

**Universidad Internacional de La Rioja**  
**Facultad de Educación**

---

# El tiempo histórico en sexto de Primaria. Propuesta de intervención

---

Trabajo fin de grado presentado por:	Lluís Bernat Prats Mahiques
Titulación:	Grado Maestro en Educación Primaria
Línea de investigación:	Propuesta de intervención
Director/a:	Miquel Freixa i Serra

Ciudad  
[Seleccionar fecha]  
Firmado por:

## **AGRADECIMIENTOS**

Quiero aprovechar este espacio para dar las gracias a todas las personas que han hecho posible que en estos momentos pueda estar escribiendo estas líneas.

En primer lugar al director de este trabajo Don Miquel Freixa i Serra por sus numerosos consejos y horas de trabajo dedicadas en la dirección del presente trabajo. También a todos los profesionales de la Universidad Internacional de la Rioja que han participado en mi grado de formación a lo largo de estos años, así como la ayuda prestada por los tutores.

Agradecer a mis familiares la paciencia y comprensión mostrada durante estos años, con un recuerdo muy especial para los que ya no podrán ser testigos del fin de esta etapa; y por último, agradecer de una manera muy especial a Rosa, mi esposa, su apoyo incondicional desde que decidimos emprender este viaje y sin la cual hubiera sido imposible llegar hasta aquí.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	5
1.1 JUSTIFICACIÓN.....	5
1.2 OBJETIVOS .....	6
MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 CONCEPTO DE TIEMPO.....	7
2.2 ESTADO DE LA CUESTIÓN .....	10
2.3 CONCLUSIONES .....	14
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN .....	17
3.1 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA.....	17
3.2 METODOLOGÍA DE TRABAJO.....	17
3.3 SECUENCIA DE CONTENIDOS, OBJETIVOS Y ACTIVIDADES.....	18
3.3.1. Los contenidos en la normativa educativa.....	18
3.3.2. Los cinco niveles de comprensión .....	20
3.4 CONTRIBUCIÓN DE LA PROPUESTA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS. ....	25
3.5 TRATO GENERAL DE LA DIVERSIDAD Y DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.....	26
3.6 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	26
CONCLUSIONES, DISCUSIÓN, LIMITACIONES Y LÍNEAS .....	28
FUTURAS DE INVESTIGACIÓN.....	28
DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS Y CONCLUSIONES.....	28
LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN .....	29
ANEXOS .....	30
BIBLIOGRAFÍA .....	39

## **RESUMEN**

El presente trabajo pretende solucionar unos de los problemas más comunes con que suele encontrarse el alumno de primaria de Conocimiento del Medio Social y de Historia: la dificultad para situarse y comprender el tiempo histórico. Para ello, se realiza una exploración del concepto de tiempo así como de las principales teorías de aprendizaje a partir de las cuales se elabora una propuesta de intervención en el aula para sexto de primaria. El aprendizaje de las diferentes dimensiones del tiempo histórico se alcanzan a partir de una propuesta multidisciplinar basada en cinco niveles de comprensión para los cuales se plantean una serie de actividades de carácter activo, participativo y reflexivo partiendo de una metodología significativa.

**Palabras clave:** tiempo histórico, Primaria, sexto curso, transversalidad, niveles de comprensión.

## **INTRODUCCIÓN**

El siguiente trabajo se desarrolla en torno al estudio del concepto de tiempo histórico y su aplicación en la práctica docente durante el ciclo superior de Primaria. Para ello, en primer lugar analizaremos el tiempo de un modo genérico y a partir de aquí, iremos desgranando los aspectos más importantes que definen el tiempo histórico. Su aplicación práctica requerirá de un estudio previo de la didáctica de la historia que nos permita establecer un modelo conceptual para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje del tiempo histórico. Esto implicará realizar un análisis sobre el estado de la cuestión y a partir de aquí, establecer una metodología que nos permita alcanzar unos resultados que sean lo más óptimos posibles. Una vez, establecida y concretada la metodología a seguir podremos dar paso a su aplicación mediante los recursos y técnicas que se establecen en el siguiente trabajo.

A lo largo de nuestro estudio podremos observar como el concepto de tiempo y especialmente el de tiempo histórico está estrechamente ligado con las Ciencias Sociales pero también con la propia vida humana. Es por eso, que la responsabilidad que supone el aprendizaje de este concepto no puede limitarse únicamente a esta área científica. Se hace necesario por tanto, el desarrollo de una propuesta de intervención que se caracterice por su carácter interdisciplinar.

### **1.1 JUSTIFICACIÓN**

La temporalidad, además de ser un elemento básico de la consciencia humana, su enseñanza supone uno de los elementos fundamentales del quehacer del profesorado de Conocimiento del Medio Social y de Historia. El tiempo es uno de los pilares del pensamiento y de las vivencias humanas y sociales, y por otra parte, es la esencia del conocimiento histórico. El conocimiento del tiempo social e histórico sirven para interpretar el pasado y comprender los cambios y permanencias de la sociedad actual (Alcázar, 2004).

A lo largo de mi experiencia como estudiante de Historia primero y como docente de Primaria después, me he dado cuenta de que el concepto de tiempo histórico es un elemento de gran complejidad. En el que los alumnos, especialmente de Primaria, se encuentran con enormes dificultades no solo para comprenderlo, sino también para situarse en él. Llegados a este punto, cabría preguntarse si es únicamente un problema de dificultad de comprensión del alumno, o si por otra parte, el profesorado no se ha parado en algún momento a reflexionar si el modo en que se está explicando o aplicando el concepto es el mejor para conseguir un verdadero proceso de enseñanza-aprendizaje.

Uno de los aspectos más importantes que el futuro docente de Ciencias Sociales debe tener claro son las dos vertientes del concepto de tiempo histórico. Por una parte, como herramienta

del docente mediante la cual el alumno obtenga un correcto aprendizaje de los tiempos históricos y sociales; y por otra, como un metaconcepto de gran complejidad que debe llegar a ser comprendido en sí mismo por el alumno (Alcázar, 2004).

Es por ello, que entre las tareas principales del futuro profesor del Conocimiento del Medio Social y de Historia deberá estar el conocer y saber utilizar hábilmente estos dos aspectos del tiempo histórico.

## **1.2 OBJETIVOS**

A continuación, plantearemos el objetivo principal que perseguimos en nuestra investigación, así como de una serie de objetivos específicos que nos permitan llegar a aquello que planteamos:

- **OBJETIVO GENERAL:**

Realizar una propuesta de intervención que permita a los alumnos de ciclo superior de Primaria alcanzar y consolidar el concepto de tiempo histórico.

- **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Definir y caracterizar el concepto de “tiempo” y “tiempo histórico”.
- Resumir las diferentes teorías que existen en la didáctica del tiempo histórico en Primaria.
- Determinar la metodología más óptima para consolidar el concepto de tiempo histórico en el alumno de ciclo superior de Primaria.
- Aumentar la motivación del alumno en el área de Conocimiento del Medio Social a través de actividades creativas.

## MARCO TEÓRICO

El tiempo supone una experiencia vital para el hombre porque en él se desarrollan su vida y sus acciones. La experiencia del tiempo que el ser humano experimenta personalmente se encuentra inmerso dentro de un tiempo que lo enmarca, lo contextualiza y lo explica. Es por ello, que este se convierte en un aspecto inseparable de la vida del hombre. Por lo que respecta a las Ciencias Sociales, si consideramos que el objetivo de la ciencia histórica es el estudio del pasado humano no hay duda que el tiempo será uno de sus pilares. De hecho, a partir de Marc Bloch muchos autores consideran la Historia como la ciencia de los hombres en el tiempo. En definitiva, podemos afirmar que tanto por su aspecto vital como por el uso de categorías temporales el concepto tiempo es uno de los aspectos más relevantes de las Ciencias Sociales y muy especialmente de la Historia.

A lo largo de nuestro estudio hablaremos de diferentes tipos de tiempo (físico, biológico, histórico, etc.) aunque no por ello debemos pensar que se trata de tiempos distintos, sino más bien de un único concepto de tiempo pero observado desde diferentes perspectivas (Santesteban Fernández, 2007) que construyen estos conceptos ante la necesidad de su estudio y medición, pero debemos tener presente que tiempo como tal, sólo hay uno.

### 2.1 CONCEPTO DE TIEMPO

Una primera aproximación al concepto de tiempo nos muestra que este está íntimamente relacionado con el **cambio** y el **espacio** en la medida que el ser humano experimenta la existencia del tiempo por los cambios y continuidades que se producen a su alrededor, en la naturaleza y también en uno mismo ante los cambios biológicos que sufren las personas a lo largo de su vida. De este modo, es posible pensar que si en la naturaleza no se produjeran cambios o movimientos, el ser humano posiblemente no sería consciente de la existencia del tiempo. A continuación, haremos un breve repaso sobre el concepto de tiempo en el pensamiento occidental.

#### **Pensamiento clásico**

La idea de cambio ya la podemos encontrar presente en las primeras definiciones que encontramos sobre el tiempo, concretamente en el filósofo griego Aristóteles (384-322 a.C.) quien afirmaba que *el tiempo es el número o medida del movimiento según el antes o después*. En contraposición a la medida empírica y observable asociada al movimiento propuesta por Aristóteles encontramos una definición del tiempo más compleja propuesta por Platón (428-348 a.c.) en la que define el tiempo como *la imagen móvil de la eternidad*. Con esta expresión parece que Platón describe el tiempo sobre todo como un producto interior de la persona, en

concreto de la “energía del alma”. De ese modo, la filosofía griega nos deja como herencia dos grandes líneas de pensamiento que podemos relacionar con el tiempo físico y social respectivamente: la medida de los movimientos (Aristóteles) y la construcción de una categoría interior al alma relacionado con el tiempo humano vivencial, tanto personal como colectivo (Platón) (Trepát & Comes, 1998).

### **El tiempo newtoniano**

El concepto de tiempo aristotélico sería retomada después en época medieval por santo Tomás de Aquino (siglo XIII) y por uno de los científicos más destacados de la modernidad, Isaac Newton (1642-1727), el cual creía al igual que Aristóteles que *el tiempo físico es absoluto*. Dentro de esta concepción, el tiempo es una sucesión de momentos separados por intervalos, el tiempo absoluto lo imaginamos como una extensión única infinita de momentos de los que ninguno ha sido el primero y ninguno será el último. Unos años después y más en la línea del pensamiento platónico, la concepción del tiempo absoluto fue criticada por el filósofo alemán Immanuel Kant (1724- 1804) (Trepát & Comes, 1998).

### **El relativismo en el tiempo**

La dialéctica entre el pensamiento de Kant y el de Newton fueron enriqueciendo la idea de tiempo a lo largo del siglo XIX y durante los primeros años del siglo XX. Todo esto cambiará cuando el científico alemán Albert Einstein (1879- 1955) formule en 1916 su famosa *teoría de la relatividad*. Einstein revolucionará el concepto de tiempo hasta el punto que relativizará su concepto al relacionarlo íntimamente con el espacio y con el movimiento. Es decir, que el tiempo no era absoluto, externo e insensible a cualquier situación física, sino que depende en gran medida del observador y de la velocidad en la que se encuentra el objeto observable. El tiempo pues, lejos de ser constante, se va deteniendo respecto al objeto que se mueve a medida que la velocidad aumenta, y a su vez, el espacio se contrae. Según la teoría de la relatividad el tiempo se contrae y se dilata, como si fuera una goma elástica, según la velocidad. A la velocidad de la luz, un reloj siempre marcaría la misma hora. El tiempo no pasa, se para.

### **El tiempo físico y el tiempo cronológico**

Ahora bien, toda esta evolución del concepto de tiempo físico a lo largo de la historia del pensamiento también tendrá su repercusión a la hora de aplicarlo en el campo de las Ciencias Sociales y muy especialmente de la Historia. La concepción del tiempo absoluto newtoniano ha influido mucho en el concepto de tiempo histórico desarrollado por la escuela positivista de siglo XIX muy vigente aún en nuestros días, tanto en la Universidad como en las enseñanzas no universitarias. Esta idea de tiempo exterior y objetivo ha llevado la mayoría de las veces a reducir el tiempo histórico a la pura cronología. (Pagès, 1999). Por lo que durante mucho

tiempo se ha pensado que el conocimiento de la Historia era saber de una forma precisa las fechas de los hechos históricos y su periodización. Una línea del tiempo homogénea, lineal y progresiva extensible a cualquier rincón del planeta.

Por otra parte, las críticas a la concepción de este tiempo formuladas por Kant, pero sobretudo por Einstein, han tenido también influencia de una forma u otra en las nuevas teorías sobre el tiempo histórico que rompen con el positivismo. La idea de aceleración, acumulación, progresión y retroceso (que podríamos relacionar con la concepción de la dilatación y contracción del tiempo físico) y la distinción de los diferentes ritmos del tiempo (larga duración, media duración, corta duración, etc.) (Trepát & Comes, 1998).

### **El tiempo histórico**

El tiempo histórico es un concepto esencial en la enseñanza de las Ciencias Sociales, pero con demasiada frecuencia se suele confundir el tiempo histórico con la cronología. Esta concepción de la Historia, muy presente aún en nuestras aulas, se conforma con demostrar un dominio memorístico preciso de los hechos y las fechas, sin pararse a pensar que estos por si mismos no explican nada. Todo esto se debe a que durante mucho tiempo el concepto de tiempo histórico ha sido explicado desde la perspectiva positivista. No será hasta mediados del siglo XX, concretamente en 1949, cuando el historiador francés Ferdinand Braudel (1902-1985) publique su obra que rompe con el concepto de temporalidad existente hasta el momento. Es el primer historiador en apuntar la existencia de más de una dimensión temporal en la Historia. Para Braudel, la historia positivista de fechas y hechos es solo la corteza de la realidad social, *el tiempo corto*, el tiempo del acontecimiento, que explica poco o nada de los acontecimientos históricos. Paralelamente a este, el autor nos dice que se proyecta otro tiempo más largo, cíclico, llamado *tiempo medio o coyuntura*, relacionado normalmente con hechos económicos. Este nos explica mejor los movimientos históricos. Por debajo de todo, Braudel habla de la existencia de un tiempo que cambia poco y que por tanto se mueve muy lentamente llamado *de larga duración o estructura*. Este tiempo es el que explicaría mejor el acontecer social y humano, al tiempo, que no está presente en la memoria consciente de las personas.

Por tanto, podemos decir que a partir de Braudel hablar de tiempo histórico supone tener en cuenta, al menos, tres movimientos temporales diferentes que se dan simultáneamente. Y si hemos dicho que el tiempo está ligado a la idea de cambio, los tres tiempos braudelianos presupondrán también unos ritmos diferentes. De este modo, el tiempo histórico podría ser definido, dentro de la epistemología histórica de comienzos del siglo XXI, como la *simultaneidad de duraciones, movimientos y cambios diversos que se dan en una colectividad humana a lo largo de un periodo determinado* (Alcázar, 2004).

## **Algunas conclusiones para la didáctica del tiempo**

Hasta aquí hemos hecho un pequeño repaso sobre la evolución que ha tenido el concepto de tiempo a lo largo de la historia de la ciencia y el pensamiento. Sin embargo, cuando nos trasladamos al campo de la didáctica somos partidarios de los que apunta Trepát & Comes: “*creemos que hemos de buscar la voluntad de síntesis entre el positivismo y el estallido de los diversos tiempos históricos por imperativos científicos y didácticos.*” Los científicos, aún hoy, apuntan que la mecánica de Newton (incluida su concepción del tiempo) sigue siendo válida para operar con magnitudes que se mueven a velocidades muy inferiores a la velocidad de la luz. Además, parece necesario para aprender el tiempo histórico, conocer previamente el tiempo civil o cronológico. De este modo, podemos afirmar que el aprendizaje del tiempo cronológico basado en el concepto newtoniano sigue siendo una condición necesaria para el aprendizaje de la Historia, aunque ni mucho menos suficiente para su comprensión. Por tanto, el tiempo cronológico ordena, sitúa y organiza; en cambio, el tiempo histórico, con sus diferentes ritmos y movimientos, explica.

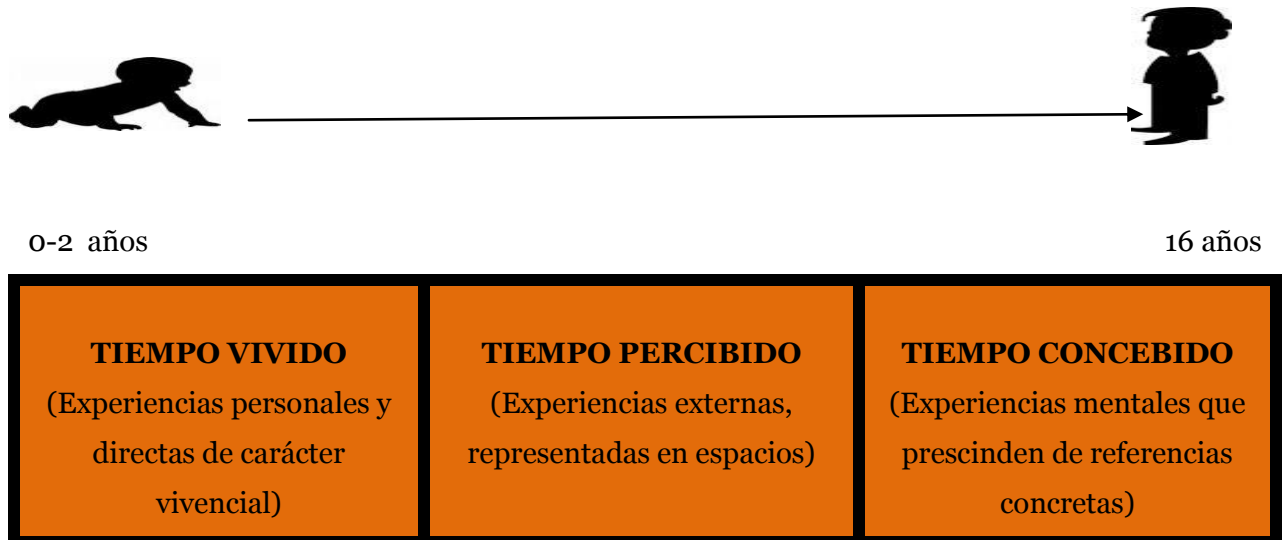
### **2.2 ESTADO DE LA CUESTIÓN**

Parece pues que, la categoría “tiempo” tiene una enorme importancia para la ciencia Histórica, de hecho, la enseñanza de la temporalidad humana es uno de los elementos fundamentales del quehacer del profesorado de Conocimiento del Medio Social y de Historia. Pero paradójicamente, esto no se ha traducido en intensos debates entre historiadores ni en un gran número de planteamientos de tipo teórico y metodológico. A continuación, mostraremos las líneas que hemos considerado más importantes dentro del estudio del aprendizaje del tiempo y que por tanto han sido más influyentes.

#### **Las teorías clásicas**

El primer autor que realizó una teoría global sobre el desarrollo de la temporalidad en el niño fue el psicólogo suizo Jean Piaget (1978); la cual, seguía el esquema de su modelo general evolutivo y tuvo una enorme repercusión en la enseñanza de la Historia. Debemos tener en cuenta que sus estudios se basaban en las interrelaciones entre los conceptos de tiempo, espacio y velocidad, con un papel muy importante para este último (Santesteban Fernández, 2007). Según Piaget, los niños y niñas perciben el tiempo progresivamente en tres grandes etapas: el estado del tiempo *vivido*, el estadio del tiempo *percibido* y el estadio del tiempo *concebido*. Estos estadios también se han interpretado como tiempo personal, tiempo social y tiempo histórico. H. Hannoun (1977) establece, desde esta secuencia: tiempo *vivido-experiencia directa de la vida*; tiempo *percibido-historia/tiempo*; tiempo *concebido-matemática*. Si relacionamos estos estadios con su teoría del desarrollo cognitivo el niño no es capaz de ordenar temporalmente hasta aproximadamente los siete u ocho años, momento en

que comienza la etapa de las operaciones concretas (7 a 11 años) o segundo estadio de desarrollo psicoevolutivo en la psicología piagetiana. Aunque su visión constructivista del aprendizaje sigue bastante vigente, se le ha criticado un cierto mecanicismo a la hora de plantear la adquisición de la temporalidad a una determinada edad.



Extraído de Trepát & Comes, 1998, pp.53

El tiempo vivido corresponde a las experiencias directas de la vida que el niño recibe de forma confusa y desordenada a medida que el niño va creciendo (cambios de alimentación, ritmos biológicos de su cuerpo, desplazamiento de un lugar, etc.). Es la acción educativa la que deberá procurar ordenar todas estas experiencias vitales para ir construyendo el sentido del tiempo. Desde la experiencia vivida les acompañaremos didácticamente hasta el tiempo percibido en relación a un espacio, y finalmente, les ayudaremos a construir la adquisición del tiempo concebido, desposeído este último de toda referencia concreta. Además, de acuerdo con las teorías clásicas, el aprendizaje del tiempo es un poco posterior e inseparable del aprendizaje del espacio (Asensio & Carretero, 1989). De acuerdo, con las teorías clásicas, el aprendizaje del tiempo en la escuela consiste en proporcionar una serie de actividades que permitan a los niños y niñas ser capaces progresivamente de:

- Tomar conciencia de su tiempo personal (los ritmos: categorías de frecuencia y regularidad).
- Construir la orientación temporal (sucesión: categorías de presente, pasado y futuro).
- Y, finalmente, edificar la posición (simultaneidad y duración, y esta última subdividida, a su vez, en variabilidades o cambios y permanencias).

En un estadio último aparecen las velocidades (categorías de lentitud y rapidez), así como la medida del tiempo (números y relaciones matemáticas). De este modo, las primeras actividades tendrían que ir orientadas a identificar el punto de partida vivido (por ejemplo los

ritmos de días/noches, ir a dormir/despertarse, etc.). En una segunda fase, las actividades se concretarían en *descentrar* la experiencia del alumnado; establecer relaciones entre su experiencia vivida y la de otros objetos que se pueden asociar o experiencias con personas. Por ejemplo, establecer relatos entre las horas de despertarse y de llegar a casa de otros miembros de la familia. Cuando el alumno descentra bien su experiencia ha llegado la hora de extender el concepto (Trepát & Comes, 1998). Paul Fraisse continuó la línea de Piaget y realizó el trabajo más completo que existe sobre la construcción del concepto de tiempo. Introducirá el concepto de *sentimiento de tiempo*, para explicar nuestra percepción del tiempo en la vida cotidiana. El aburrimiento, la espera o la prisa son factores decisivos para nuestra percepción del tiempo. A pesar de sus descubrimientos, sus teorías no tuvieron el seguimiento que se podría esperar. (Pagès & Santisteban, 2010)

### **Antonio Calvani**

En los años ochenta, en Italia aparecieron nuevas investigaciones sobre el aprendizaje del tiempo y la Historia que venían a cuestionar algunos aspectos de la teoría piagetiana. Una de las aportaciones más significativas en este campo venía de la mano del investigador Antonio Calvani. Según este autor, algún tipo de comprensión temporal es posible en los niños y las niñas de fases incluso preoperatorias (tres a seis años) y la historia como tal se puede enseñar y comprender a partir de los cinco años o antes. Para Calvani, los problemas de su aprendizaje no derivan tanto de las incapacidades de los niños y niñas como de los contenidos escogidos y, de una manera especial, de la didáctica y de su tratamiento. Para ello, se basaba en los estudios empíricos como los de Ann L. Brown, los cuales demostraban que los niños y niñas de cinco años y medio eran capaces de ordenar acontecimientos de un relato de manera muy parecida a la de los ocho años siempre que los medios de construcción estuvieran de acuerdo con una determinada manera de formar su memoria (pruebas no lingüísticas, a través de imágenes). Esto significa que existe una cierta racionalidad en los niños y niñas de la fase preoperatoria (Trepát & Comes, 1998).

De todo esto, Calvani deduce que la falta de comprensión del tiempo por parte de los niños y niñas pequeños no se encuentre probablemente en el estadio de su edad, sino más bien en la modalidad lingüística del relato o en el grado de correspondencia de los materiales presentados con la idea que del tiempo ya poseen los niños y niñas. Pruebas empíricas han demostrado que con una adecuación de los materiales, los niños y niñas de cuatro o cinco años pueden ser capaces de reproducir el orden correcto de un relato. Incluso parece poderse afirmar que el establecimiento de relaciones causales también se puede encontrar presente en estas edades. Para Calvani (1985), la idea tan extendida de que el niño y la niña pequeños no tienen sentido del tiempo, y por tanto, están incapacitados para el estudio de la historia es un tópico sin fundamentos que ha conducido a la acción didáctica por vías falsas.

Calvani asegura que cuando llegan a la escuela primaria los niños y niñas llevan ya incorporado el binomio *el tiempo de ahora /el tiempo de antes de que las personas existieran*. En consonancia con esto, el programa de historia en el primer ciclo de primaria podría ya empezar por los extremos: la memoria familiar (parece claro que poseen un cierto orden sobre el tiempo familiar, pueden remontarse hasta tres generaciones) por un lado y la Prehistoria por otro. De ese modo habría que pasar de actividades relacionadas con el tiempo primordial a actividades que hablen de los primeros cazadores, de los primeros agricultores, de las primeras ciudades, etc.; no se trata de sistematizarlo, ni tan siquiera de relacionarlo, sino más bien de llenar progresivamente de significados históricos y categorías temporales un esquema existente en los niños y niñas, que en general suele ser muy motivador. Se trata en definitiva de ir construyendo unos grandes contenedores temporales.

### **Kieran Egan**

Para terminar, haremos referencia a las últimas teorías aparecidas en relación al aprendizaje del concepto tiempo realizadas por el autor anglosajón, Kieran Egan. Sus aportaciones destacan por sugerir alternativas muy fundamentales a las líneas clásicas de la didáctica en general, y, en consecuencia también a la de la historia en particular. Sus reflexiones proceden más de la práctica que de la psicología y de entrada critica la exclusividad de los cuatro principios en los que se basan las líneas didácticas de la escuela de primaria, según las cuales los niños y niñas pequeños sólo pueden aprender si se procede en las actividades de aprendizaje:

- De lo concreto a lo abstracto.
- De lo conocido a lo desconocido.
- De lo sencillo a lo complejo.
- De la manipulación activa a la conceptualización simbólica.

Para Egan, este esquema es parcial y no tiene en cuenta las herramientas más potentes que llevan los niños y niñas pequeños a la escuela para crear y atribuir significados a la propia experiencia y la nueva información que se les propone: *la imaginación y la fantasía*. Se afirma que los niños y niñas aprenden a partir de lo que ya saben o poseen en sus mecanismos mentales, entonces, cuando llegan a la escuela, son un producto incesante de imágenes mentales de lo que probablemente no han experimentado nunca. Y conjuntamente con esta capacidad de producción de imágenes mentales, aportan emparejados una serie de conceptos abstractos potentísimos (bondad/maldad, valor/cobardía, etc.). Estas dos dimensiones, son las que posibilitan que un niño o una niña otorgue a los seres vivos (gatos, ratas, mariposas,..) la capacidad imaginativa de hablar aunque sabe y conoce perfectamente, por su entorno inmediato, que por más que se dirija a un gato, este no le responde (Trepát & Comes, 1998).

De este modo, si los niños y niñas, pueden atribuir sentido a partir de las imágenes y activando abstracciones, no se puede poner en duda que todo se aprende desde lo concreto, manipulativo a lo abstracto. Por lo que respecta a las Ciencias Sociales, no sería cuestionable que para llegar a la historia tengamos que preceder necesariamente del estudio de la familia o el barrio. Egan ha observado, que los niños y niñas a menudo cuando juegan espontáneamente, no se sitúan en su entorno inmediato, sino que se trasladan a otros contextos de situación física y temporal lejana.

Por ese motivo, entre otros, las narraciones tal y como las disfrutan los niños y niñas (organización de binomios opuestos, secuencia dramática, planteamiento con muchas posibilidades, nudo que las precisa y finalmente desenlace cerrado en el que se concreta una de ellas) pueden constituir un recurso formidable para iniciarles de entrada en la historia. Las fuentes de leyendas y tradiciones pueden constituir en este sentido un estrato de interés. Por lo que respecta al aprendizaje del tiempo en concreto, Egan coincide, aunque basándose en otros presupuestos, con Antonio Calvani, o incluso va más allá. Para este autor, los niños y niñas pequeños tienen un sentido del tiempo cronológico, de la simultaneidad y hasta de la duración (categorías frecuentes en los cuentos como: *hace muchos y muchos años, érase una vez, de un tiempo a esta parte, etc.*) y en todo caso, lo podemos construir de una forma abstracta, precisamente a partir de relatos con base histórica.

### **2.3 CONCLUSIONES**

Llegados a este punto, podemos entender más claramente a que se refería exactamente Egan (1994) cuando decía: *estamos tratando a los niños pequeños como a idiotas*. Una severa afirmación que viene a resumir muy claramente por parte del autor cual es la situación de la enseñanza de la historia en infantil y primaria después de constatar como en los currículos actuales, aún hoy, sigue dominando la psicología por encima de la pedagogía (Serra, 1997). Poco a poco, se han ido eliminando los contenidos que no estuvieran relacionados con la experiencia inmediata de los niños o que no pudieran manipularse de forma concreta, excluyendo, en buena medida, la gran capacidad imaginativa que tiene el alumnado de esta etapa, tan adecuada, por ejemplo, para aplicarla al conocimiento histórico.

El poco espacio dedicado a la enseñanza de la historia en primaria, especialmente durante los primeros cursos, se puede comprobar fácilmente revisando los programas oficiales o los libros de texto. Además, la desaparición de las especialidades como la de Ciencias Sociales en los nuevos estudios reglados provoca que, en ocasiones, esta materia se imparta por maestros no formados suficientemente en esta materia o poco motivados en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia, de modo que se termina dedicando menos tiempo a ella en beneficio de otras que puedan tener un aprendizaje, digamos más empírico o mecánico. Esta dinámica

negativa y llena de prejuicios tiene su origen principalmente en las teorías de Piaget y sus discípulos que definiendo el conocimiento histórico como un saber abstracto (tiempo cronológico, causalidad, continuidad y cambio, etc.) y por tanto, necesitado de un desarrollo cognitivo para su comprensión llevaron prácticamente a considerar el aprendizaje de la historia como algo intangible para la etapa de primaria (Serra, 1997).

Como hemos visto, estudios posteriores venidos de Francia, Italia o Inglaterra han cuestionado algunas de estas teorías del psicólogo suizo, redescubriendo el valor educativo de la historia desde edades tempranas. En España, a pesar del empeño de algunos autores (TREPAT, PAGÈS, SANTIESTEBAN, etc.) por propagar los nuevos vientos que soplan desde Europa; aún hoy, estos aires renovadores apenas han tenido una incidencia entre el cuerpo docente. Con todo lo que hemos visto hasta aquí, creemos necesario elaborar una serie de ideas generales que nos puedan ayudar al desarrollo del proceso de aprendizaje del tiempo, pero sobretodo del tiempo histórico en primaria:

- El aprendizaje del tiempo tiene que ser una **constante** y tiene que empezar nada más sea posible, es decir **desde los primeros años de escolaridad**, aunque se sabe que la experiencia del tiempo la adquirimos nada más nacer.
- El aprendizaje del tiempo tiene que ser **significativo, ideas previas**, de acuerdo con los datos que estén vivos en la experiencia del alumnado.
- El tiempo deber ser tratado como **un metaconcepto**. Es necesario dar a la temporalidad la importancia que requiere y no limitarla a la cronología o a la periodización histórica.
- Es necesaria una **renovación de los currículos de historia**. Diferentes estudios demuestran que cuando acaban la escolaridad, los aprendizajes del tiempo histórico están formados por elementos aislados.
- El aprendizaje del tiempo además de ser continuo se tiene que llevar a cabo de una forma **interdisciplinar**, es decir, desde diferentes campos o materias: tiempos verbales, tiempos narrativos, el reloj, las estaciones, las nociones de día y noche, mes, etc.
- A lo largo de la primaria, tienen que quedar **bien consolidadas** las competencias referidas al **tiempo cronológico**. Primero del calendario occidental y luego pasar a la relatividad de la cronología.
- El tiempo histórico debe ir construyéndose paralelamente al cronológico que le sirve de apoyo cognitivo. Primero con referencias cognitivas basadas en la sucesión de eras y periodizaciones y después sobreponerlas con otras que atienden a criterios: políticos, sociales, económicos, culturales, etc.)

- En los primeros ciclos de la enseñanza obligatoria proponemos también la introducción del **tiempo primordial o mítico**, basado a ser posible, en las narraciones del Génesis o en la mitología clásica, que además de estimular la imaginación nos sirve de base para el imaginario occidental.
- Poco a poco iremos introduciendo **las linealidades**, las representaciones de **tiempo de sucesión, la construcción progresiva de duraciones** (cortas, medias y a largo plazo), la presentación progresivas de **simultaneidades**.

## **PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

La propuesta de intervención que a continuación desarrollaremos está diseñada para ser aplicada en el sexto curso de Primaria dentro del área de Conocimiento del medio natural, social y cultural.

### **3.1 OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

A continuación pasamos a plantear los objetivos que perseguimos con esta propuesta de intervención.

#### **- OBJETIVO GENERAL**

Desarrollar el concepto de tiempo histórico en los alumnos de sexto curso de Primaria.

#### **- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Establecer una secuencia de contenidos, recursos, actividades y metodología que favorezcan el desarrollo del concepto de tiempo histórico en los alumnos de sexto curso de Primaria.

- Mejorar las competencias básicas de nuestros alumnos, especialmente la competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

### **3.2 METODOLOGÍA DE TRABAJO**

La metodología a través de la cual queremos aplicar nuestra propuesta de intervención está basada en los principios del aprendizaje significativo. Es por ello que el docente tratará de abordar los contenidos partiendo siempre de sus ideas previas y de situaciones próximas a la realidad del alumno. Este tipo de metodología, que trata de adaptarse en todo momento al nivel cognitivo del alumno, propiciará la conexión de los nuevos aprendizajes con los ya existentes. Además de significativa nuestra metodología será también activa. En todo momento trataremos de evitar que los alumnos utilicen la memorización mecánica como una técnica de aprendizaje, para ello, nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje se basará en actividades todas ellas de carácter reflexivo.

Las actividades de aprendizaje deberán ser variadas, graduadas según su dificultad y abiertas a adaptaciones y se realizarán en pequeño grupo, en gran grupo o de manera individual.

Durante el Tercer Ciclo de Primaria el alumnado empieza a estar capacitado para ingresar en la etapa de las operaciones formales. Este aspecto se ve reflejado en los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que la normativa educativa, Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre, establece para este Ciclo, los cuales, presentan un mayor grado de abstracción respecto a los de Ciclos inferiores. Este hecho no nos debe llevar a pensar que todos nuestros alumnos

alcanzarán al mismo tiempo este estadio de operaciones formales, por el contrario, algunos de ellos no lo harán hasta la siguiente etapa. Aspectos como éste hacen que el sexto curso de Primaria sea complejo respecto a las actitudes naturales que presenten los alumnos, por ello, planteamos una metodología que trate de dar una primera aproximación de los alumnos al campo de la abstracción combinada con la metodología más manipulativa y concreta característica de Ciclos inferiores.

Es importante destacar que los procedimientos que nos proponemos desarrollar en la enseñanza del tiempo histórico tienen como base el método científico. La búsqueda, recogida, organización y elaboración de la información serán las pautas que guiarán nuestra metodología.

### **3.3 SECUENCIA DE CONTENIDOS, OBJETIVOS Y ACTIVIDADES.**

El Tercer Ciclo de la Educación Primaria tiene un carácter marcadamente terminal. Al finalizar el sexto curso los alumnos dan por concluida su etapa de estudios Primarios y ya deben de estar preparados para empezar la etapa de Educación Secundaria Obligatoria (ESO). Muchos son los docentes que se esfuerzan más si cabe en cumplir los objetivos marcados por la normativa educativa para así dejar a sus alumnos con la preparación necesaria para afrontar con éxito la etapa de ESO.

Como ya señalamos en el marco teórico, el tiempo histórico está conformado por diferentes dimensiones temporales. Teniendo esto en cuenta, y las dificultades de aprendizaje que tienen los alumnos respecto a los contenidos históricos, consideramos necesario tratar de manera diferenciada cada una de las dimensiones que conforman el tiempo histórico. Para ello, hemos graduado cinco niveles de comprensión a través de los cuales introduciremos progresivamente al alumno en la dimensión temporal. Estos cinco niveles de comprensión del tiempo los iremos desarrollando de manera interdisciplinar entre las siguientes áreas: Matemáticas, Lengua Castellana y Literatura, Lengua Catalana y especialmente en Conocimiento del medio natural, social y cultural.

#### **3.3.1. Los contenidos en la normativa educativa.**

Pasamos ahora a enunciar aquellos contenidos que nos servirán de marco de referencia para nuestra propuesta de intervención.

La normativa legal vigente, Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre expone en el Anexo 2 los contenidos del área de Conocimiento del medio natural, social y cultural diferenciados por Ciclos. Para todos los Ciclos de Educación Primaria se contemplan el tratamiento de los mismos bloques pero desarrollados de manera diferenciada. El bloque que abordaremos a lo largo de nuestra propuesta de intervención es el número 5, titulado *Cambios en el tiempo*,

desarrollaremos los siguientes contenidos a lo largo de cinco niveles de comprensión que hemos diseñado:

- Convenciones de datación y de periodización (a.C., d.C.; edad).
- Uso de técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación de los acontecimientos.
- Factores explicativos de las acciones humanas, de los acontecimientos históricos y de los cambios sociales.
- Caracterización de algunas sociedades de épocas históricas: prehistórica, clásica, medieval, de los descubrimientos, del desarrollo industrial y del mundo en el siglo XX, a través del estudio de los modos de vida.
- Acontecimientos y personajes relevantes de la historia de España.
- Conocimiento, valoración y respeto de manifestaciones significativas del patrimonio histórico y cultural.
- Utilización de distintas fuentes históricas, geográficas, artísticas, etc. para elaborar informes y otros trabajos de contenido histórico.
- Valoración del papel de los hombres y las mujeres como sujetos de la historia.

Los contenidos que trabajaremos en áreas como Lengua castellana y Literatura responden a los diferentes bloques que se contemplan para esta área en el Real Decreto. Respecto al bloque 1 titulado *escuchar, hablar y conversar*, se abordarán los siguientes aspectos:

- Participación y cooperación en situaciones comunicativas del aula, con valoración y respeto de las normas que rigen la interacción oral.
- Valoración de los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje y de acceso a informaciones y experiencias de otras personas.

Respecto al bloque 2 *titulado leer y escribir* se abordarán los siguientes contenidos:

- Comprensión de textos del ámbito escolar, en soporte papel o digital, para aprender y para informarse, tanto los producidos con finalidad didáctica como los de uso social.
- Integración de conocimientos e informaciones procedentes de diferentes soportes para aprender (comparación, clasificación, identificación e interpretación con especial atención a los datos que se transmiten mediante gráficos, esquemas y otras ilustraciones).

- Composición de textos escritos de información y opinión propios de los medios de comunicación social sobre hechos y acontecimientos significativos con especial incidencia en la noticia, la entrevista, la reseña de libros o de música..., en situaciones reales o simuladas.
- Composición de textos propios del ámbito académico para obtener, organizar y comunicar información (cuestionarios, encuestas, resúmenes, esquemas, informes...)
- Utilización de elementos gráficos y paratextuales para facilitar la comprensión (ilustraciones, gráficos, tablas y tipografía).

Respecto al bloque 3 dedicado a la educación literaria se trabajaría el siguiente contenido.

- Valoración y aprecio del texto literario como vehículo de comunicación, fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos y culturas, como hecho cultural y como recurso de disfrute personal

Del último bloque dedicado al conocimiento de la lengua trabajaríamos especialmente el contenido que hace referencia a la reflexión, uso y definición intuitiva de los tiempos verbales en las actividades de producción e interpretación.

El área de Matemáticas es otra de las áreas en las que trabajaremos la noción de tiempo, concretamente a través del bloque de contenidos número 2 que el Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre para el Tercer Ciclo de Primaria dedica a la *medida: estimación y cálculo de magnitudes*. Desarrollaremos concretamente el apartado dedicado a la medida del tiempo.

- Unidades de medida del tiempo y sus relaciones.

### **3.3.2. Los cinco niveles de comprensión**

Enunciados los contenidos que nos servirán de marco para nuestra propuesta de intervención pasamos ahora a exponer los diferentes niveles de comprensión que hemos establecido respecto a la enseñanza del concepto de tiempo, con ello, trataremos que la introducción de nuestros alumnos en el concepto de tiempo histórico se haga de una manera progresiva.

	CONTENIDOS	OBJETIVOS	AREAS EN LAS QUE SE TRABAJA Y ACTIVIDADES		
			CONOCIMIENTO DEL MEDIO	MATEMÁTICAS	LENGUA Y LITERATURA  LENGUA CATALANA
PRIMER NIVEL DE COMPRENSIÓN	Identificación de conceptos temporales	Identificar conceptos temporales: hora, día, mes, lustro, década...  Diferenciar entre los conceptos de pasado, presente y futuro.		Act. Problemas sobre medida del tiempo.	Act. Los refranes del tiempo  Act. Producción e interpretación de textos.
SEGUNDO NIVEL DE COMPRENSIÓN	El tiempo personal, las experiencias cotidianas.	Identificar el tiempo personal  Representar en un eje cronológico los hechos más relevantes de la vida de los estudiantes.	Act. Elaboración eje cronológico de la propia vida.		

TERCER NIVEL DE COMPRENSIÓN	El tiempo familiar y social	<p>Investigar sobre la historia familiar.</p> <p>Elaborar la biografía de un miembro de la familia.</p> <p>Elaborar árboles genealógicos familiares</p>	Act. 6 Elaboración de un árbol genealógico.		<p>Act.4 Lectura de una biografía.</p> <p>Act. 5 Realización de la biografía de mi abuela.</p>
CUARTO NIVEL DE COMPRENSIÓN	El tiempo histórico o colectivo	<p>Ordenar cronológicamente acontecimientos históricos.</p> <p>Realizar representaciones gráficas del tiempo diferenciando las etapas de la historia de la humanidad.</p>	<p>Act. 7 Elaboración de un eje cronológico de las etapas de la historia.</p> <p>Act. 8 El plano de mi ciudad.</p> <p>Act. 9 La permanencia y el cambio en objetos cotidianos.</p>		
QUINTO NIVEL DE COMPRENSIÓN	El tiempo causal	Diferenciar las causas y consecuencias de los hechos históricos, contemplando el concepto de multicausalidad.			Act. 10 Viaje de fin de curso

Elaboración propia.

- El primer nivel de comprensión.

Este primer nivel está dedicado a la identificación de conceptos temporales. En él nos proponemos dos objetivos. El primero: que nuestros alumnos sean capaces de identificar diferentes conceptos temporales como hora, día, mes, año, lustro, década, siglo... El área de Matemáticas es la elegida para trabajar y alcanzar este objetivo, y para ello proponemos una serie de actividades de enseñanza-aprendizaje todas ellas basadas en problemas. Optamos por la realización de problemas porque el aprendizaje significativo propugna una enseñanza contextualizada dónde las situaciones que se plantean sean próximas a la realidad de los alumnos. Algunos de los ejemplos que planteamos los pueden en el apartado de Anexos (ver actividades 1).

El segundo objetivo de este primer nivel de comprensión es: enseñar a nuestros alumnos el lenguaje del tiempo. Debemos ayudar a nuestros alumnos a formar estructuras temporales ricas y funcionales y para ello es necesario poseer un mínimo lenguaje temporal. Este objetivo lo reservamos para ser alcanzado en las áreas de Lengua y Literatura o de Lengua Catalana, donde nuestros alumnos aprenderán todo tipo de adverbios, verbos, adjetivos, nombres, refranes, frases hechas... con matices temporales que les ayudarán a diferenciar entre los conceptos de pasado, presente y futuro de una manera variada a la vez que divertida. En el apartado de Anexos pueden consultar la Tabla 1 en la que aparecen aquellos conceptos temporales que consideramos necesario que nuestros alumnos conozcan y trabajen. Esta tabla la planteamos como un documento de referencia que le servirá al docente como guía. Respecto a las actividades de enseñanza-aprendizaje nos planteamos trabajar el lenguaje del tiempo fundamentalmente a través de actividades de producción e interpretación de textos, lectura de cuentos, refranes, frases hechas... (Ver anexos actividad 2)

- Segundo nivel de comprensión.

Pasamos ahora a explicar el segundo nivel de comprensión en el que hemos situado el tiempo personal, el de las experiencias cotidianas. Este segundo nivel comprende dos objetivos. El primero de ellos identificar el tiempo personal y el segundo objetivo, representar en un eje cronológico los hechos más relevantes de la vida de los estudiantes. Estos objetivos los trabajaremos en el área de Conocimiento del medio natural, social y cultural, y para ello nos adentraremos en el uso de técnicas que permitan la localización en el tiempo y en el espacio de hechos del pasado; y que nos ayuden a percibir la duración, simultaneidad y la relación de los acontecimientos históricos. La actividad que planteamos para trabajar este contenido consiste en que cada alumno realice un eje cronológico de los momentos más relevantes de su vida. El eje cronológico se realizará con papel milimetrado y manteniendo la proporcionalidad en todo momento. (Ver Anexo actividad 3)

- Tercer nivel de comprensión.

Pasamos ahora a desarrollar el tercer nivel de comprensión dedicado al tiempo familiar y social. En este nivel nos proponemos alcanzar tres objetivos. El primero de ellos, investigar sobre la historia familiar, el segundo elaborar una biografía de uno de los miembros de la familia y en tercer y último lugar elaborar un árbol genealógico. Estos objetivos tenemos previsto alcanzarlos en las áreas Conocimiento del medio natural, social y cultural, y en las áreas de Lengua y Literatura o Lengua Catalana.

La primera tarea que proponemos es la actividad 4. consiste en la lectura de una biografía ficticia y la posterior realización por parte de los alumnos de una biografía de alguno de sus familiares. La realización de la biografía conllevará un proceso de investigación previo por parte de los alumnos a aquel familiar protagonista de su relato. En el apartado de Anexos pueden ver la biografía que leerán nuestros alumnos como ejemplo y la actividad que les planteamos a continuación. (Ver Anexo actividad 4 y 5)

El último objetivo que nos planteamos es la realización de un árbol genealógico. Este objetivo trata de poner en uso técnicas para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado, para percibir la duración, la simultaneidad y la relación de los acontecimientos. (Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre). Para ello mostraremos a nuestros alumnos dos ejemplos de árboles genealógicos, uno de la Familia Real Española actual y otro de una familia de ficción muy cercana a ellos, los Simpson, de ellos nos serviremos para explicar a nuestros alumnos los elementos que componen un árbol genealógico. (Ver Anexo actividad 6)

- Cuarto nivel de comprensión.

Pasamos ahora a desarrollar el cuarto nivel de comprensión dedicado al tiempo histórico o colectivo. Los objetivos que nos planteamos alcanzar con este nivel son dos: ordenar cronológicamente acontecimientos históricos y realizar representaciones gráficas del tiempo diferenciando las etapas de la historia de la humanidad.

Para alcanzar los objetivos expuestos nos planteamos realizar tres actividades en el área de Conocimiento del medio natural, social y cultural. La actividad 7 consistirá en la elaboración de un eje cronológico de las diferentes etapas de la historia. El eje se irá elaborando a medida que vamos avanzando en el temario, empezaremos con la Prehistoria y terminaremos con la época contemporánea. Es importante que se mantenga la proporcionalidad del friso temporal en la realización de la actividad, por ello, utilizaremos papel milimetrado. Cuando hayamos finalizado una unidad didáctica, dotaremos a los alumnos de una serie de imágenes representativas de esa etapa histórica, ellos deberán ordenarlas y situarlas en el eje cronológico. (Ver Anexo actividad 7)

En este cuarto nivel de concreción intentaremos hacer explícito el concepto de paso del tiempo y los cambios y continuidades que se producen como consecuencia de éste. Para ello plantearemos un estudio de la historia de nuestra ciudad a partir del estudio evolutivo de sus planos. (Ver Anexo actividad 8) Otra de las actividades que nos planteamos en este nivel trata sobre la evolución del automóvil y sobre la escritura. (Ver Anexo actividad 9)

- Quinto nivel de comprensión.

Pasamos ahora a desarrollar el quinto y último nivel de comprensión dedicado al tiempo causal. En este nivel nos planteamos como objetivo diferenciar las causas y consecuencias de los hechos históricos, contemplando el concepto de multicausalidad. Los contenidos de este apartado los trabajaremos en las áreas de Lengua castellana o catalana. Para este nivel planteamos una actividad consistente en la organización del viaje de fin de curso. A nuestros alumnos les plantearemos dos opciones para realizar el viaje de fin de curso y ellos deberán de debatir y valorar que opción es la mejor. Una vez se hayan decidido por una de ellas les introduciremos en el concepto de la multicausalidad, descubrir que los hechos no se producen por una única causa sino que son fruto de diferentes motivaciones. (Ver Anexo actividad 10)

### 3.4 CONTRIBUCIÓN DE LA PROPUESTA A LA CONSECUCCIÓN DE LAS COMPETENCIAS BÁSICAS.

Las actividades que se plantean en esta propuesta de intervención favorecen la adquisición de las competencias básicas. A continuación les mostramos un cuadro en el que se reflejan los objetivos que nos planteamos en cada uno de los niveles de comprensión y las competencias básicas que activan cada uno de ellos.

OBJETIVOS	COMPETENCIA EN							
	comunicación lingüística	Matemática	Conocimiento e interacción con el mundo físico	Tratamiento de la información y competencia digital	Social y ciudadana	Cultural y artística	Aprender a aprender	Autonomía e iniciativa personal
Identificar conceptos temporales: hora, día, mes, lustro, década	X	X						
El tiempo personal, las experiencias cotidianas.				X	X			
Identificar el tiempo personal							X	

Representar en un eje cronológico los hechos más relevantes de la vida de los estudiantes.				X			X	X
Investigar sobre la historia familiar.	X			X	X	X	X	X
Elaborar la biografía de un miembro de la familia.	X			X		X	X	X
Elaborar árboles genealógicos familiares				X			X	X
Ordenar cronológicamente acontecimientos históricos.		X		X	X			
Realizar representaciones gráficas del tiempo diferenciando las etapas de la historia de la humanidad.				X	X	X	X	X
Diferenciar las causas y consecuencias de los hechos históricos, contemplando el concepto de multicausalidad.	X				X			

Elaboración propia.

### **3.5 TRATO GENERAL DE LA DIVERSIDAD Y DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES.**

Con la finalidad de atender las necesidades educativas especiales de nuestros alumnos y la diversidad de niveles y ritmos de aprendizaje, hemos elaborado una propuesta de intervención caracterizada por su flexibilidad. Tanto las actividades, los objetivos, la metodología o los criterios de evaluación están abiertos a modificaciones y adaptaciones; con ello, pretendemos dar respuesta a las necesidades de nuestros alumnos y conseguir un proceso de enseñanza-aprendizaje más exitoso.

### **3.6 EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA**

Con el fin de evaluar el proceso de asimilación de las distintas dimensiones que conforman el tiempo histórico, nos planteamos hacer un seguimiento y valoración de las actividades que plateamos. Para ello hemos elaborado una tabla evaluativa que refleja aquellos objetivos que perseguimos y en ella anotaremos en qué medida se han alcanzado. El grado de consecución de los mismos nos guiará en un proceso de ajuste de la metodología aplicada o de replanteamiento de actividades. Como ejemplo les mostramos el documento preparado para

evaluar la consecución de los objetivos planteados para la primera actividad del área de Matemáticas.

PRIMER NIVEL DE COMPRENSIÓN		ALUMNO:		
MATEMÁTICAS				
El alumno es capaz de:	SI	NO	Con dificultades	OBSERVACIONES
<b>Act 1.</b>				
Calcular los minutos, horas y segundos transcurridos entre dos intervalos temporales				
Calcular los días transcurridos entre dos intervalos temporales, teniendo en cuenta la variabilidad de días mensual.				
Calcular el tiempo en años, lustros, décadas...				
Calcular la equivalencia entre años y siglos.				

Elaboración propia.

## **CONCLUSIONES, DISCUSIÓN, LIMITACIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE INVESTIGACIÓN**

Esta tercera y última parte de nuestro trabajo la dedicaremos a exponer las diferentes conclusiones a las que hemos llegado a partir de nuestra investigación. Para ello, recordaremos los objetivos que nos planteamos al principio y analizaremos su consecución. A continuación, haremos referencia a las limitaciones que han ido surgiendo a lo largo de la elaboración del mismo y terminaremos nuestro trabajo esbozando unas futuras líneas de investigación con la que se pretenderá ampliar o profundizar en la temática que hemos abordado.

### **DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS Y CONCLUSIONES.**

El objetivo principal que nos planteamos al principio de este TFG era realizar una propuesta de intervención que permitiera a los alumnos de ciclo superior de Primaria alcanzar y consolidar el concepto de tiempo histórico.

El proceso de investigación y documentación que realizamos previamente a la elaboración de nuestra propuesta nos desveló que el concepto de tiempo histórico comprende múltiples dimensiones temporales que van desde el concepto de tiempo más próximo al sujeto, en el que se encuentra el tiempo personal y familiar, hasta los conceptos más alejados a éste y más abstractos, que comprenden el tiempo histórico y el tiempo causal. Estas dimensiones están interrelacionadas y difícilmente se entienden unas sin las otras, por ello, y para alcanzar con éxito el objetivo general que nos planteamos, consideramos necesario abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje de cada una de estas dimensiones. Pensamos que nuestros alumnos no podrán llegar a alcanzar de forma correcta el significado de tiempo histórico sin interiorizar previamente los distintos niveles temporales. Para ello, nos propusimos realizar una propuesta en la que estudiásemos las diferentes dimensiones temporales de manera interdisciplinar mediante cinco niveles de comprensión.

El objetivo general del presente TFG comprendía cuatro objetivos específicos:

- Definir y caracterizar el concepto de tiempo y tiempo histórico.
- Resumir las diferentes teorías que existen en la didáctica del tiempo histórico en Primaria.
- Determinar la metodología más óptima para consolidar el concepto de tiempo histórico en el alumno de ciclo superior de Primaria.
- Aumentar la motivación del alumno en el área de Conocimiento del Medio Social a través de actividades creativas.

Como resultado de nuestra investigación podemos afirmar la consecución de cada uno de ellos. Los dos primeros objetivos se alcanzan y se desarrollan especialmente a lo largo del segundo capítulo dedicado al marco teórico. Respecto al tercer objetivo específico creemos que hemos sentado las bases para su consecución a través de la propuesta de intervención planteada a lo largo del tercer capítulo. Con respecto al cuarto y último objetivo específico que buscaba aumentar la motivación del alumno en el área de Conocimiento del Medio Social a través de actividades creativas, debemos puntualizar que es un objetivo que queda condicionado a la futura aplicación y evaluación de la propuesta, lo cual no quita que la hayamos diseñado teniendo presente las motivaciones y realidad más próxima al alumno.

Comentados y alcanzados en su mayor parte los objetivos específicos, podemos afirmar que hemos conseguido el objetivo general propuesto. Realizamos una propuesta de intervención tal y como nos planteamos cuya finalidad última es que los alumnos de ciclo superior de Primaria alcancen y consoliden el concepto de tiempo histórico. Es necesario tener en cuenta que, al igual que con alguno de los objetivos específicos, la consecución de esta parte final del objetivo general no se podrá valorar hasta que ésta no se lleve a la práctica.

### **LIMITACIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Una vez analizado el nivel de consecución de los objetivos planteados en este TFG pasamos a exponer a continuación aquellas dificultades o limitaciones con las que nos hemos encontrado en el momento de elaboración de este TFG y las futuras líneas de investigación.

La limitación más destacable con la que nos hemos encontrado ha sido la inexistencia de unos fondos bibliográficos de consulta a disposición de los alumnos de la UNIR a excepción de algunos artículos especializados.

La futura línea de investigación que nos proponemos pasaría por la puesta en práctica de la propuesta de intervención, la evaluación de la misma y la posible mejora o replanteamiento de algunos de sus aspectos (metodología, actividades, reformulación de objetivos...) para su mejora o adaptación a las capacidades o realidad de nuestros alumnos.

# ANEXOS

## Tablas

- Tabla 1. Términos relacionados con la temporalidad.

TÉRMINOS RELACIONADOS CON LA TEMPORALIDAD		
Tipo de palabras	Vocabulario de términos temporales: cursos iniciales (6/8) e intermedios (8/10)	Vocabulario de términos temporales: cursos intermedios (8/10) y finales (10/12)
<b>Formas básicas temporales en el uso del lenguaje</b>		
Formas verbales	<i>Pasado (jugaba), presente (juego), futuro (jugaré)</i>	<i>Condicional (jugaría), pretérito (jugara)</i>
Verbos relacionados con la duración	<i>Acontecer, comenzar, acabar, durar</i>	<i>Anticipar, acelerar, apresurarse, ralentizar</i>
Verbos relacionados con el cambio	<i>Cambiar, crecer, madurar, envejecer</i>	<i>Evolucionar, renovar, transformar, progresar</i>
Verbos relacionados con la espera	<i>Quedar (a una hora), esperar, tardar</i>	<i>Desesperar, esperaranzar, anhelar, añorar</i>
Adverbios de localización temporal	<i>Cuando. Antes, ahora, después. Ayer, hoy, mañana</i>	<i>Anteriormente, posteriormente, Simultáneamente</i>
Adverbios que indican la frecuencia temporal	<i>Pronto, seguidamente, despacio, todavía, aún, mientras, entonces</i>	<i>Siempre, nunca, jamás, sucesivamente</i>
Adjetivos ordinales	<i>Primero, segundo, último</i>	<i>Inicial, final</i>
Adjetivos relacionados con la velocidad (tiempo)	<i>Rápido, lento, urgente</i>	<i>Pausado, acelerado, veloz</i>
Adjetivos que indican diferenciación temporal	<i>Nuevo, joven, viejo Antiguo, moderno, actual</i>	<i>Perenne, caduco Nómada, sedentario</i>
<b>Términos temporales concretos de uso cotidiano</b>		
El día y la partes del día	<i>Jornada, mañana, mediodía, tarde, noche</i>	<i>Madrugada, alba, atardecer, crepúsculo, vigilia, velada</i>
Estaciones/actividades estacionarias	<i>Primavera, verano, otoño, invierno</i>	<i>Hibernación, letargo, estiaje</i>

Medidas temporales	<i>Segundo, minuto, hora, semana, mes, año</i>	<i>Siglo, milenio</i>
Nombres para la localización temporal	<i>Lunes, martes, miércoles,... Enero, febrero, marzo,...</i>	<i>Día de la Constitución, aniversario, fin de semana, Semana Santa, Fin de Año, Año Nuevo, año bisiesto</i>
Fracciones o conjuntos temporales	<i>Cuarto (hora), quincena, trimestre</i>	<i>Cuarentena, trienio, década, lustro</i>
Tiempos no definidos	<i>Instante, momento, rato</i>	<i>Contratiempo, intervalo, temporada, período</i>
Términos relacionados con las edades	<i>Cumpleaños, infancia, juventud</i>	<i>Adolescencia, ancianidad</i>
Términos relacionados con el ciclo de la vida	<i>Nacimiento, muerte, crecimiento,</i>	<i>Genealogía, linaje, ascendencia, descendencia</i>
Instrumentos temporales	<i>Reloj, Calendario</i>	<i>Cronómetro</i>

Expresiones de carácter temporal		
Locuciones adverbiales	<i>Ahora mismo, en punto, de seguida, lo más pronto posible, poco a poco, a menudo, a veces, de vez en cuando, a todas horas, hasta ahora, de ahora en adelante, a continuación, esta mañana, toda la tarde, a última hora, en una ocasión, a partir de..., a mediados de..., al cabo del tiempo</i>	<i>Al instante, de repente, cuanto antes mejor, a ratos, de tanto en tanto, mientras tanto, al mismo tiempo, a destiempo, antes de hora, en mala hora, a buena hora, a media tarde, entrada la noche, a las tantas, de sol a sol, entre semana, tarde o temprano, a la hora de la verdad, hoy en día, hoy por hoy, tal día como hoy, en la vida, nunca más, por siempre más</i>
Frases hechas sobre la temporalidad	<i>La semana que viene, el año pasado, había una vez, cuando el Sol sale, acabado de hacer, ir a la hora, ya era hora, ser más largo que un día sin pan</i>	<i>Cuando el gallo canta, romper el día, ir a toda vela, robar horas al sueño, entrar en años, quitarse años, hacerse eterno, ir al otro barrio, volver a nacer</i>
Frases hechas con el término tiempo	<i>Perder el tiempo, ganar tiempo, no tener tiempo, dar tiempo, pasar el tiempo, controlar el tiempo, estar a tiempo</i>	<i>El tiempo es oro, estar fuera de tiempo, vivir en tiempos diferentes, coincidir en el tiempo, robar el tiempo, tener tiempo que perder, matar el tiempo, pedir tiempo</i>
Refranes	<i>A quien madruga Dios le ayuda. No por mucho madrugar amanece más temprano. En abril aguas mil</i>	<i>Hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo El tiempo lo cura todo El tiempo nos hace a todos iguales</i>

Extraída de Pagès & Santisteban, 2010, pp. 288-289

## Actividades.

### Actividades 1. Problemas y actividades sobre la medida del tiempo.

- El viernes vamos de excursión a Barcelona, saldremos del colegio a las 9 de la mañana y tenemos previsto regresar a las 17:30. ¿Cuánto tiempo estaremos fuera del pueblo?
- María llegó al colegio a las 8:10, Juan había llegado 15 minutos antes; Carmen 5 minutos después que Juan y Aroa 10 minutos después que Carmen. ¿A qué hora llegó cada uno?
- En la clase de Educación Física vamos a realizar una etapa a contrarreloj, Carmen sale a las 11: 40 minutos 35 segundos y llega a la meta a la meta transcurridos 30 minutos y 25 segundos. ¿A qué hora llegó Carmen a la meta?
- El 3 de agosto de 1492, Colón salió del puerto de Palos en dirección hacia el Nuevo Mundo dónde llegó el día 12 de octubre de 1492. ¿Cuántos días duró el viaje?
- Miguel de Cervantes, autor del libro del Quijote, murió el 23 de abril de 1616 ¿Cuántos años hace que falleció? ¿En 2016 que se celebrará?
- ¿Cuántos años tienen tus padres? Expresa su edad en días, lustros y décadas
- A que siglos pertenecen estas fechas

AÑO	DESCUBRIMIENTO	SIGLO
1928	Descubrimiento de la Penicilina por A. Fleming	
1642	Invencción de la primera calculadora por B. Pascal	
1710	Invencción de la primera máquina de vapor por J. Watt	
1876	Invencción del primer teléfono por A. Graham Bell	
1451	Invencción de la imprenta por J. Gutemberg	
415	Invencción del astrolabio por Hypatía	

**Actividad 2.** Pregunta a tus padres, abuelos y vecinos por algún refrán referente al paso del tiempo o a las estaciones del año. Anótalo, cuéntalo a tus compañeros y entre todos trataremos de explicar su significado. Por ejemplo.

REFRÁN	SIGNIFICADO
A quién madruga Dios le ayuda.	La persona que madruga tiene más tiempo para

hacer cosas que aquella persona que es perezosa.

**Actividad 3.** Elabora un eje cronológico de tu propia vida, combina texto con imágenes. Recuerda que en un eje cronológico aparecen solamente los hechos más importantes como por ejemplo:

- Año y día que naciste
- Año y día que nacieron tus hermanos
- Año en que te regalaron tu mascota
- Año en que realizaste algún viaje especial
- Año en que empezaste en la escuela, año en que tomaste la Primera Comunión...

Este es un ejemplo que enseñaremos a nuestros alumnos como referencia.

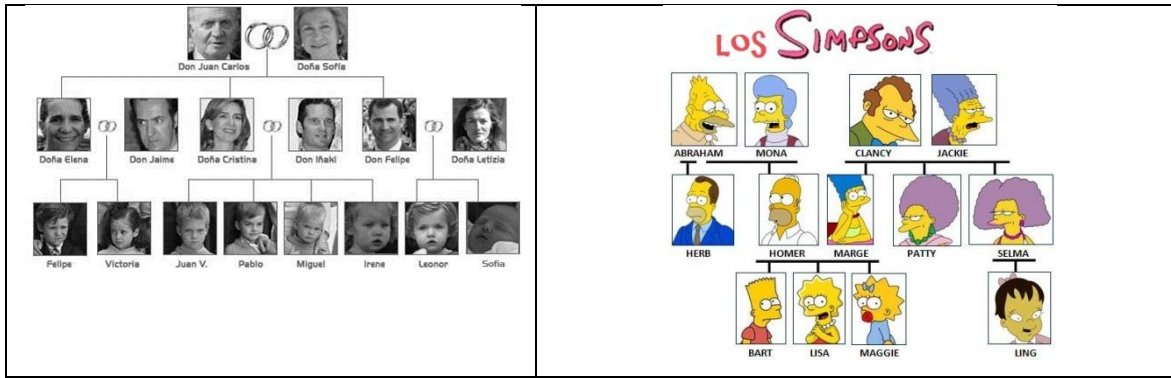


**Actividad 4.** Lee la biografía de la abuela Consuelo.

La abuela Consuelo nació en 1928 en Sant Carles de la Rápita, un pueblo en la desembocadura del río Ebro. A los diez años se traslado a vivir al pueblo de Amposta, la Guerra Civil Española había empezado y su padre había ido a luchar al frente de batalla. En Amposta trabajó durante diez años cuidando los hijos de una familia acomodada. En 1942 conoció a un joven agricultor llamado Juan y se casaron en 1949. Su primer hijo, Carlos, nació a finales de 1950 y el segundo, Ricardo, en 1952. En 1979 asistió a la boda de su hijo Carlos y el año siguiente nació su primer nieto. La abuela Consuelo vivió feliz en la localidad de Amposta hasta 1979 que murió.

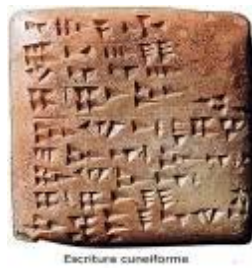
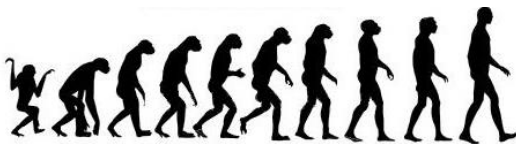
**Actividad 5.** Escribe una breve biografía de alguna persona de la generación de los padres, abuelos o bisabuelos, aportando tres o cuatro hechos importantes de su vida.

**Actividad 6.** Elabora un árbol genealógico de tu familia paterna y materna. Recuerda poner nombre y apellido, uniones matrimoniales y nombre y orden de los hijos.



**Actividad 7.** Escribe las palabras o conceptos que se correspondan con cada uno de los dibujos sobre la Prehistoria. A continuación elabora un eje cronológico con las imágenes, recuerda que debes empezar el eje cronológico con aquellos acontecimientos más antiguos y continuar con los más modernos y evolucionados.

Descubrimiento del fuego- la evolución humana – vivían en cuevas – vivían en ciudades – eran cazadores-recolectores - el arte rupestre – la ramadería – el tejido – la agricultura - elaboración de la cerámica – los metales – Invención escritura

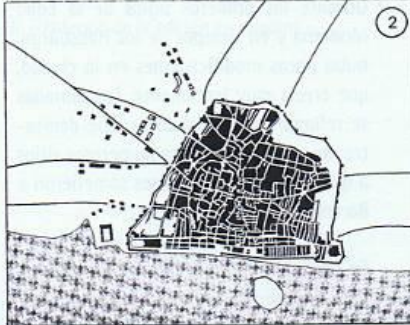
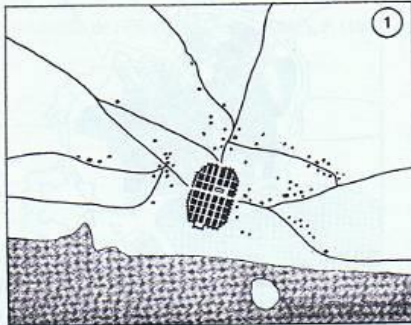




## Actividad 8. El plano de mi ciudad.

### ¿CÓMO CRECE UNA CIUDAD?

- Estos planos te muestran cómo crece una ciudad. Lee los textos y numéralos de acuerdo con el plano que les corresponde.



- En el año 1858 se autorizó el derribo de las murallas, que asfixiaban el crecimiento de la ciudad. Un destacado ingeniero, Ildefonso Cerdá, planeó el ensanche a base de calles rectilíneas y anchas que se cortaban en ángulo recto. El ensanche era una realidad al finalizar el siglo y enlazaba el casco antiguo con los pueblos industriales de Barcelona. Durante el siglo XX la ciudad continuaría creciendo más y más.



- Para defender la ciudad en crecimiento se autorizó la creación de un nuevo cinturón de murallas en tiempos de Jaime I. En esta época la ciudad adquirió un gran peso político y económico en el Mediterráneo y la población aumentó. Todo parecía indicar que el nuevo cinturón resultaba insuficiente, ya que más allá de la Rambla surgían nuevos barrios.



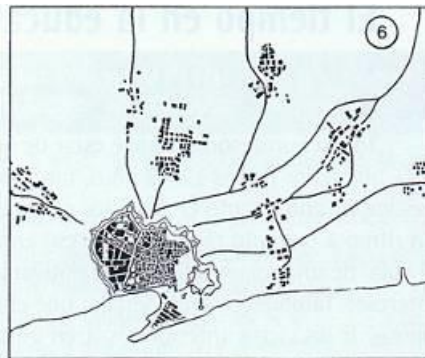
- Barcelona, la antigua Barcino, fue una colonia romana de tipo medio. Después de muchas vicisitudes, hacia el siglo IV, se convirtió en la capital de la Marca Hispánica y, más tarde, de los condados catalanes. Durante los siglos XI y XII la ciudad creció y empezó a sobrepasar los límites de las viejas murallas romanas. Numerosos núcleos nuevos de población se extendieron por las cercanías.

- Durante los primeros siglos de la Edad Moderna y en tiempos de los Habsburgo, hubo pocas modificaciones en la ciudad, que crecía muy lentamente. Las murallas se reforzaron con baluartes, que demostrarían su eficacia en los numerosos sitios a que españoles y franceses sometieron a Barcelona.

En tiempos del rey Pedro el Ceremonioso, se planteó una nueva ampliación del cinturón amurallado. La ciudad se extendió



- hacia Montjuic con la construcción del Raval, un nuevo recinto adosado a las murallas de Jaime I. Pero el Raval no se legó a llenar de gente y permaneció vacío durante siglos. Las terribles epidemias de peste, la crisis económica y las guerras civiles colapsaron el crecimiento de la ciudad.







- Durante muchos años las fortalezas borbónicas demostraron su utilidad en las numerosas revueltas urbanas. Barcelona era una plaza fuerte, pero también llegó a ser, durante la primera mitad del siglo XIX, una pujante ciudad industrial. Las fábricas y los barrios obreros ya no cabían dentro del recinto amurallado, y como las ordenanzas militares no permitían construir cerca de las murallas, las nuevas fábricas se instalaron en los pueblos de las cercanías. Sants, Gracia y San Andrés llegaron a ser populosas villas industriales.



- Durante la Guerra de Sucesión, Barcelona fue uno de los últimos baluartes de la casa austracista y fue sitiada por los ejércitos borbónicos en 1714. Felipe V, para castigar a la ciudad rebelde y controlarla, construyó una poderosa ciudadela y un gran castillo en Montjuic. Par a construir la ciudadela hizo falta derribar algunos barrios. Unos años más tarde, cerca del puerto, los ingenieros militares construyeron la Barceloneta, un barrio con calles de trazado rectilíneo.

Extraído de Pagès & Santisteban, 2010, pp. 101-103

**Actividad 9.** El cambio y la continuidad. Observa las imágenes y contesta a las preguntas.


El vestido		
En el pasado	En el presente	En el futuro
		
<p>Cambio- ¿Qué ha cambiado en la manera de vestir de las mujeres?</p> <p>Permanencia- ¿Qué prendas se siguen utilizando o tiene la misma utilidad?</p>		<p>Imagina y dibuja cómo crees que vestirán los hombres y mujeres del s XXII</p>
El automóvil		
En el pasado	En el presente	En el futuro
		
<p>Cambio: ¿Cuáles son los cambios más importantes que se han producido en la manera de transportarnos?</p> <p>¿Qué aspectos de los medios de transporte del presente no se daban en el pasado?</p> <p>Permanencia: ¿Qué aspectos de este medio de transporte continúan teniendo la misma función?</p> <p>¿Qué finalidad se perseguía en el pasado con su uso?</p> <p>¿Todavía perseguimos la misma finalidad cuando lo utilizamos?</p>		<p>¿Cómo te imaginas el coche en el futuro? ¿Cuál crees que será su combustible?</p>

Elaboración propia

**Actividad 10.** Viaje de fin de curso.

Te proponemos dos opciones para realizar nuestro viaje de fin de curso, observa y analiza con detenimiento: las actividades que podemos realizar, el lugar en el que nos alojaremos y sus instalaciones, el precio, la duración del viaje, la distancia...

Después debate con tus compañeros cual es la mejor opción y decidiros por una de ellas.

<b>VIAJE A BELLVER DE CERDANYA</b>	<b>VIAJE AL DELTA DE L' EBRE</b>
<p>Alojamiento. Camping Solana del Segre</p> 	<p>Alojamiento. Camping Eucaliptus</p> 
<p>Instalaciones: piscina de temporada, bar, mesas de ping-pong, pistas de futbol y de baloncesto, discoteca...</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rafting</li><li>- Patinaje sobre hielo</li><li>- Escalada</li><li>- Montar a caballo</li><li>- Espeleología</li><li>- Tiro con arco</li><li>- Rutas en bicicleta</li></ul> <p>Precio camping a pensión completa 3 noches + actividades + autobús : 375 euros / alumno</p>	<p>Instalaciones: piscina climatizada y de temporada, bar, mesas de ping-pong, pistas de tenis y de futbol...</p> <p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Esquí Bus/ banana (río Ebro)</li><li>- Piragua (río Ebro)</li><li>- Multiaventura terrestre</li><li>- Olimpiadas náuticas</li><li>- Rutas en bicicleta</li><li>- Visita a Port Aventura</li></ul> <p>Precio camping a pensión completa 3 noches + actividades + autobús: 300 euros/alumno.</p>

Elaboración propia.

## BIBLIOGRAFÍA

- AA.VV. (1995). Perdidos en el tiempo. Una unidad didáctica interdisciplinar para la ESO. *Investigación en la Escuela*(27), 69-74. Recuperado el 8 de abril de 2014 de [http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/27/R27\\_6.pdf](http://www.investigacionenlaescuela.es/articulos/27/R27_6.pdf)
- AA.VV. (1988). El temps i la Historia. *Guix*(124), 4-40.
- Alcázar, M. (2004). Tiempo histórico y su tratamiento didáctico. A M. C. Domínguez, *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.
- Asensio, M., Carretero, M. y Pozo, J. I. (1989). La comprensión del tiempo histórico. En M. Carretero, J.I. Pozo y M. Asensio (Comps.), *La enseñanza de las Ciencias Sociales*. Madrid: Visor.
- Carretero, M. (1997). Comprensión y enseñanza del tiempo histórico. *Aula de Innovación Educativa*(67), 26-27.
- Domínguez, J. (1986). Enseñar a comprender el pasado histórico: conceptos y "empatía". *Infancia y aprendizaje*(34), 1-21. Recuperado el 8 de abril de 2014 de [HYPERLINK "http://dialnet.unirioja.es/servlet/ejemplar?codigo=218369"](http://dialnet.unirioja.es/servlet/ejemplar?codigo=218369)  
<http://dialnet.unirioja.es/servlet/ejemplar?codigo=218369>
- Maestro, P. (1991). El proyecto 12-16. *Cuadernos de pedagogía*(194), 78-81.
- Pagès, J. (1999). El tiempo histórico: ¿Qué sabemos sobre su enseñanza y su aprendizaje? Análisis y valoración de los resultados de algunas investigaciones. *Aspectos didácticos de las Ciencias Sociales*, 13 (p. 241-278). Zaragoza: Universidad de Zaragoza. Recuperado el 8 de abril de 2014 de <http://introduccionalahistoria.files.wordpress.com/2010/01/el-tiempo-historico-que-sabemos-de-su-ensenanza-y-aprendizaje.doc>
- Pagès, J., & Santisteban, A. (1999). La enseñanza del tiempo histórico: una propuesta para superar viejos problemas. A AAVV, *Un currículum de Ciencias Sociales para el siglo XXI. Qué contenidos y para qué* (p. 187-207). Sevilla: Díada. Recuperado el 8 de abril de 2014 de <http://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/564899.pdf>
- Pagès, J., & Santisteban, A. (Septiembre de 2010). *La enseñanza y el aprendizaje del tiempo histórico en la Educación Primaria*. Recuperado el 10 de Marzo de 2014, de <http://www.scielo.br/pdf/ccedes/v30n82/02.pdf>
- Piaget, J. (1978). *El desarrollo de la noción de tiempo en el niño*. México: Fondo de cultura económico.

Real Decreto 1513/2006 de 7 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación Primaria (B.O.E. del 8 de diciembre de 2006).

Santisteban, A. (2007). Una investigación sobre cómo se aprende a enseñar el tiempo histórico. *Enseñanza de las Ciencias Sociales*, 6, 19-29.

Serra, J. A. (1997). La orientación en el tiempo en los primeros cursos de Primaria. *Aula de Innovación Educativa*(67), 28-34.

Trepat, C. A., & Comes, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: ICE Universidad de Barcelona/Graó.