



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades

Máster Universitario en Formación del Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanzas de Idiomas

**Las descolonizaciones africanas y asiáticas
mediante el Aprendizaje Cooperativo y el
ABP. Programación para la asignatura
Historia del Mundo Contemporáneo en 1º
de Bachillerato**

Trabajo fin de estudio presentado por:	Wisal Gebroun Achiche
Tipo de trabajo:	Programación didáctica
Especialidad:	Geografía e Historia
Director/a:	Ignacio Medel Marchena
Fecha:	03-06-2026

Resumen

El presente Trabajo Final de Estudios tiene como objetivo diseñar una situación de aprendizaje, en el marco de una programación didáctica, para la enseñanza de las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975) en 1º de Bachillerato. Para ello, se ha seguido una metodología teórico-práctica basada en la normativa vigente y en el análisis de metodologías activas, especialmente el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

Como resultado, se ha elaborado una propuesta didáctica estructurada y coherente que integra todos los elementos curriculares y plantea una secuenciación de actividades orientadas a solucionar la problemática planteada, en concreto al desarrollo de competencias académicas, el pensamiento crítico y la comprensión global de los procesos históricos. Asimismo, se han diseñado instrumentos de evaluación acordes con un enfoque formativo y competencial.

La principal conclusión es que la aplicación de metodologías activas en la enseñanza de la Historia favorece la comprensión profunda de los procesos históricos, incrementa la motivación del alumnado y contribuye al desarrollo de habilidades y competencias exigidas por las PAU, superando así los enfoques tradicionales basados en la memorización.

Palabras clave: descolonizaciones, Bachillerato, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Cooperativo, Historia del Mundo Contemporáneo.

Abstract

The objective of this Final Project is to design a learning situation, within the framework of a didactic program, for the teaching of African and Asian decolonization (1945-1975) in the 1st year of Baccalaureate. To this end, a theoretical-practical methodology has been followed based on current regulations and on the analysis of active methodologies, especially Cooperative Learning and Project-Based Learning (PBL).

As a result, a structured and coherent didactic proposal has been developed that integrates all the curricular elements and proposes a sequence of activities aimed at solving the problem raised, specifically to the development of academic skills, critical thinking, and a global understanding of historical processes. Likewise, evaluation instruments have been designed in accordance with a training and competency-based approach.

The main conclusion is that the application of active methodologies in the teaching of History favors the deep understanding of historical processes, increases the motivation of students, and contributes to the development of skills and competences required for university entrance examinations, overcoming traditional approaches based on memorization.

Keywords: *decolonizations, Baccalaureate, Project-Based Learning, Cooperative Learning, History of the Contemporary World.*

Índice de contenidos

1. Introducción	9
1.1. Justificación y planteamiento del problema	9
1.2. Objetivos	11
1.2.1. Objetivo general	11
1.2.2. Objetivos específicos	11
2. Programación didáctica.....	12
2.1. Presentación de la Programación didáctica.....	12
2.2. Contextualización	13
2.3. Elementos curriculares	14
2.4. Metodología	24
2.5. Organización de los espacios de aprendizaje	28
2.6. Distribución del tiempo	30
2.7. Selección y organización de los recursos y materiales.....	34
2.8. Atención a la diversidad.....	36
2.9. Evaluación	39
2.10. Situación de aprendizaje/ unidad de trabajo	43
2.11. Evaluación de la Programación didáctica	50
3. Conclusiones.....	52
4. Limitaciones y prospectiva	54
Referencias bibliográficas	55
Referencias bibliográficas (Recursos)	58
Anexo A (Calendario escolar)	60
Anexo B (Atención a la diversidad)	61
Anexo C (Evaluación de la SA)	65

Anexo D (Evaluación de la programación)	72
--	-----------

Índice de figuras

<u>Figura 1. Las redes de aprendizaje.</u>	37
<u>Figura 2. Pautas del Diseño Universal del Aprendizaje.</u>	38
<u>Figura 3. Matriz DAFO de la situación de aprendizaje.</u>	51
<u>Figura 4. Calendario escolar de la Comunidad Autónoma de Cataluña (curso 2025-2026).</u>	60
<u>Figura 5. Rúbrica de evaluación (infografía).</u>	66
<u>Figura 6. Rúbrica de evaluación (exposición de la infografía).</u>	67
<u>Figura 7. Rúbrica de autoevaluación (análisis de fuentes primarias).</u>	67
<u>Figura 8. Rúbrica de la intervención (simulación).</u>	69
<u>Figura 9. Rúbrica de coevaluación (actividades).</u>	71
<u>Figura 10. Rúbrica de autoevaluación (actividades).</u>	71

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Objetivos de etapa.</i>	15
Tabla 2. <i>Competencias clave.</i>	16
Tabla 3. <i>Competencias específicas.</i>	17
Tabla 4. <i>Relación de los elementos curriculares de la situación de aprendizaje.</i>	18
Tabla 5. <i>Metodología de la situación de aprendizaje.</i>	27
Tabla 6. <i>Fundamentación metodológica de la situación de aprendizaje.</i>	27
Tabla 7. <i>Secuenciación de la programación didáctica.</i>	30
Tabla 8. <i>Secuenciación de la situación de aprendizaje.</i>	32
Tabla 9. <i>Cronograma resumido de la situación de aprendizaje.</i>	33
Tabla 10. <i>Evaluación de la situación de aprendizaje.</i>	41
Tabla 11. <i>Porcentajes de la situación de aprendizaje.</i>	42
Tabla 12. <i>Criterios de evaluación, indicadores de logro y peso.</i>	42
Tabla 13. <i>Diseño de la actividad 1 de la situación de aprendizaje.</i>	43
Tabla 14. <i>Diseño de la actividad 2 de la situación de aprendizaje.</i>	44
Tabla 15. <i>Diseño de la actividad 3 de la situación de aprendizaje.</i>	45
Tabla 16. <i>Diseño de la actividad 4 de la situación de aprendizaje.</i>	47
Tabla 17. <i>Diseño de la actividad 5 de la situación de aprendizaje.</i>	48
Tabla 18. <i>Diseño de la actividad 6 de la situación de aprendizaje.</i>	49
Tabla 19. <i>Descripción de la alumna con TEA.</i>	61
Tabla 20. <i>Descripción de las necesidades y respuestas educativas.</i>	62
Tabla 21. <i>Descripción del alumno con discapacidad auditiva.</i>	63
Tabla 22. <i>Descripción de las necesidades y respuestas educativas.</i>	64
Tabla 23. <i>Observación sistemática (introducción).</i>	65
Tabla 24. <i>Lista de cotejo (infografía).</i>	65

Tabla 25. <i>Observación sistemática (elaboración del guion)</i>	68
Tabla 26. <i>Lista de cotejo (guion)</i>	69
Tabla 27. <i>Escala de valoración (simulación)</i>	70
Tabla 28. <i>Cuestionario de autoevaluación docente</i>	72
Tabla 29. <i>Cuestionario de evaluación docente para el alumnado</i>	73

1. Introducción

En el presente Trabajo Final de Estudios se plantea el diseño de una situación de aprendizaje, en el marco de una programación didáctica, para la materia de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato. Dicha situación de aprendizaje trata sobre las descolonizaciones africanas y asiáticas a partir de metodologías activas, principalmente el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP). La propuesta tiene como objetivo favorecer la comprensión de los procesos de descolonización africanos y asiáticos (1945-1975), promoviendo la autonomía y el trabajo cooperativo mediante la investigación histórica por grupos y la adquisición de competencias como la interpretación y el sentido crítico, así como el desarrollo del pensamiento formal y el aumento de la motivación.

Con el fin de contextualizar dicha propuesta, en esta introducción se especificarán las necesidades y las motivaciones didácticas mediante la justificación y el planteamiento del problema, además de los objetivos que se esperan alcanzar al finalizar el trabajo.

1.1. Justificación y planteamiento del problema

La presente programación didáctica se plantea a partir de la detección de unas necesidades a raíz de la enseñanza de la Historia y, en general, en la etapa de Bachillerato. Desde el inicio del curso lectivo, se ha observado una alta presión académica entre el alumnado, especialmente debido al excesivo currículo académico y a las exigencias para superar las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) (Pereda, 2025). Esto conlleva que el aprendizaje se base, en gran medida, en la memorización de contenidos históricos y fechas con la única finalidad de superar los exámenes. Como consecuencia, al finalizar los exámenes y tratar otros temas que pueden tener relación, la mayoría del alumnado no es capaz de recordar ni de establecer relaciones entre los contenidos estudiados y los que se les presentan.

Ello comporta que tengan dificultades para entender los acontecimientos históricos de manera global, es decir, los alumnos son incapaces de seguirlos o justificar y deducir sus causas y consecuencias. Asimismo, carecen de habilidades para la argumentación, la interpretación de fuentes primarias, el análisis crítico y la síntesis de la información, todas ellas competencias imprescindibles para poder superar las PAU, no únicamente en dicha asignatura.

A todo esto, se le suma una baja motivación hacia la asignatura, debido a que el alumnado cree que Historia del Mundo Contemporáneo es una materia demasiado teórica y que no tiene nada que ver con sus realidades, sus intereses y la actualidad.

Dicha situación ya ha sido planteada y discutida por varios autores que consideran que la Historia se ha basado tradicionalmente en la memorización de contenidos y en la “repetición acrítica de información puntual” (Gómez Carrasco & Miralles Martínez, 2015, 64), además de que el análisis y la interpretación de fuentes primarias han tenido poca presencia en el aula. Como consecuencia, el alumnado tiende a no comprender la Historia y a pensar que dicha disciplina es un “saber cerrado, poco práctico, cuyo conocimiento se basa en la acumulación de datos del pasado, a menudo descontextualizados” (Gómez Carrasco & Miralles Martínez, 2015, 64-65).

En contraposición a esto, Carretero y Montanero consideran que, a pesar de que la enseñanza de la Historia ha sido arbitraria y unidireccional, el modelo expositivo no implica necesariamente la memorización ni es incompatible con que el alumnado desarrolle el pensamiento histórico. Estos autores sostienen que la mayoría del profesorado ha superado este método y que actualmente utilizan recursos para describir y explicar los hechos para facilitar su comprensión. Asimismo, defienden la necesidad de fomentar la participación activa del alumnado y las explicaciones orales del profesorado, así como trabajar con textos, establecer un hilo conductor y unas relaciones entre el pasado y el presente (Carretero & Montanero, 2008, 137).

Para dar respuesta a las necesidades planteadas anteriormente, se han decidido abordar las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975) desde una perspectiva innovadora. Dicha propuesta se basará, mayoritariamente, en el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje basado en Proyectos, que permitirán al alumnado comprender estos procesos históricos, desarrollar competencias (García, Traver & Candela, 2001, 21) y aumentar su motivación (García, Traver & Candela, 2001, 49).

Asimismo, se ha escogido dicha temática porque responde también a un interés profesional y académico, es decir, que el alumnado trabaje y comprenda los procesos de descolonización de África y Asia como hechos fundamentales para entender la configuración política, económica y social de los nuevos Estados creados tras la independencia y el contexto en el cual se dan lugar. Además, se pretende acercarles a muchas de las problemáticas actuales que

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato

aparecen en las noticias, como los conflictos territoriales y religiosos, las migraciones o las desigualdades.

Por lo tanto, se ha planteado la reorganización de los contenidos y la utilización de metodologías activas del aprendizaje, donde el alumnado sea capaz de pasar de una memorización puntual a una comprensión profunda yendo de lo más general a los casos más específicos y adquirir una mayor implicación. Esto se realizará mediante la investigación en grupo, el análisis de fuentes primarias, la elaboración de una infografía y la recreación para fomentar la empatía histórica.

Finalmente, dicha propuesta se fundamenta en el marco normativo vigente, ya sea en la Ley Orgánica 3/2020 como en el Real Decreto 243/2022 y el Decreto 171/2022, que establecen la necesidad de promover una ciudadanía cívica y democrática (Decreto 171/2022, de 20 de septiembre). Por ello, es pertinente el estudio de las descolonizaciones para trabajar la competencia ciudadana y cívica.

1.2. Objetivos

A raíz del objetivo general que se formula, los objetivos específicos que se tendrán en cuenta para la planificación, la ejecución y la evaluación de la propuesta se encuentran recogidos a continuación.

1.2.1. Objetivo general

El objetivo principal es diseñar, en el contexto de una programación anual, una situación de aprendizaje para la enseñanza de las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975), mediante el uso mayoritario del Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), para Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato.

1.2.2. Objetivos específicos

A partir de dicho objetivo general, se proponen los siguientes objetivos específicos:

- Aplicar la legislación vigente a nivel estatal y autonómico.
- Indagar sobre diversas metodologías activas del aprendizaje.
- Diseñar actividades para enseñar las descolonizaciones en 1º de Bachillerato.
- Crear instrumentos para evaluar el conocimiento adquirido por los alumnos acordes con la programación.

2. Programación didáctica

2.1. Presentación de la Programación didáctica

La programación didáctica es un instrumento de planificación (Rodríguez Moreno, Molina Jaén & Martínez Labella, 2019, 117) que ayuda y orienta al profesorado a organizar el trabajo pedagógico en función de las características del alumnado y del entorno del centro. Por lo tanto, el docente es quien diseña las situaciones de aprendizaje mediante los elementos del currículo, evitando así la improvisación (Arjona Fernández, 2010, 6).

La programación anual de la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato tiene como finalidad fomentar el trabajo interdisciplinario y el desarrollo de la conciencia y el pensamiento histórico, mediante la adquisición de una actitud activa, crítica, ética y comprometida con el presente. El eje central de la materia se basa en establecer vínculos entre el pasado y el presente, además de adoptar compromisos con el futuro.

En este sentido, la asignatura pretende presentar al alumnado los condicionantes históricos que han ido configurando la realidad contemporánea e incorporar, no solo los grandes acontecimientos políticos, sino también las transformaciones económicas, sociales y culturales. Asimismo, tiene una perspectiva inclusiva dándole protagonismo a las mujeres y a otros grupos subordinados en la narrativa histórica. En definitiva, Historia del Mundo Contemporáneo aspira a formar futuros ciudadanos capaces de pensar críticamente y argumentar con rigor (Decreto 171/2022, de 20 de septiembre).

En la programación anual de Historia del Mundo Contemporáneo, se han decidido trabajar las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975), como una única situación de aprendizaje. Con ello, se pretende que los alumnos sean capaces de desarrollar unas habilidades académicas mediante la aplicación de metodologías activas del aprendizaje, especialmente el Aprendizaje Cooperativo y el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP).

El marco legislativo que fundamenta esta propuesta se encuentra regida en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; y, el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. Asimismo, se considera especialmente el Decreto

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato 171/2022, de 20 de septiembre, de ordenación de las enseñanzas de Bachillerato, donde se regula todo lo referente al Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Cataluña.

Por último, la propuesta tiene como objetivo ser una intervención didáctica que sea capaz de solucionar las necesidades didácticas de los alumnos, donde puedan desarrollar las competencias propias de su curso académico. A continuación, se detallarán la contextualización del centro y de la asignatura, los elementos curriculares que se tendrán en cuenta para diseñar la situación de aprendizaje, la metodología empleada, la organización de los espacios y la distribución del tiempo, los recursos y materiales, así como las medidas de atención a la diversidad y la evaluación de la situación de aprendizaje y de la programación didáctica.

2.2. Contextualización

La presente programación didáctica se realizaría en un centro educativo ubicado en una pequeña ciudad de la provincia de Barcelona. Dicho centro es de titularidad pública y se encuentra rodeado de una gran zona residencial, un parvulario y un parque. Este no se encuentra muy lejos del centro de la ciudad, por lo tanto, tiene una buena comunicación mediante transporte público y privado. Más específicamente, se encuentra en uno de los puntos de la carretera principal que atraviesa toda la ciudad, por la cual se accede y se sale del municipio.

El centro dispone de varios espacios, entre ellos aulas digitalizadas y equipadas con altavoces, pizarras digitales táctiles y cada alumno dispone de un ordenador propio proporcionado por el centro. Además, el centro consta con otros espacios que serían útiles para desarrollar cualquier actividad, como una biblioteca, una sala de informática, unos espacios artificiales como aulas al aire libre y un enorme gimnasio que podría utilizarse para reuniones o sala de actos. Los servicios que proporciona la zona son una biblioteca municipal, un pequeño museo donde se narra la historia del municipio, un archivo histórico parroquial, un polideportivo y asociaciones varias.

En relación con la estructura organizativa del centro, primeramente, se encuentra el equipo directivo formado por el director, el jefe de estudios, el coordinador pedagógico y el secretario. Sobre los órganos de coordinación docente, se encuentran el coordinador lingüístico, el coordinador pedagógico, el coordinador de actividades y el coordinador digital,

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato además de los jefes de departamento, los coordinadores de nivel y los tutores. Como órganos colegiados están el Consejo Escolar, el Claustro de Profesores, la Comisión Pedagógica, la Comisión de actividades, la Comisión de Atención Educativa Inclusiva (CAEI) y la Comisión Social y de Convivencia. Asimismo, está el AMPA, y secretaría y conserjería.

Volviendo a la propuesta principal, esta está dirigida a la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato, perteneciente al departamento Humanístico-social. Dicha propuesta se aplicaría a una clase formada por 25 alumnos, siendo la mayoría chicas y un tercio hijos de migrantes. En cuanto al contexto socioeconómico y sociocultural de las familias, en el centro conviven familias con un nivel socioeconómico medio-bajo y varias nacionalidades, entre ellas la marroquí, latinoamericanos y pakistaníes.

Respecto al grupo-clase, el alumnado tiene una buena relación entre sí y todos están dispuestos a ayudarse mutuamente, ya que se conocen desde 1º de la ESO. A pesar de esto, tienen una baja motivación, en especial es esta asignatura y presentan grandes dificultades a la hora de comprender de manera global los acontecimientos históricos y carecen de habilidades para las PAU. En el aula hay alumnos que tienen necesidades específicas de apoyo educativo, en concreto una con TEA y otro con discapacidad auditiva que utiliza audífono. Por ello, la propuesta intentará solucionar dicha situación proporcionándoles métodos para comprender la historia, además de garantizar el acceso y la comprensión de los contenidos y actividades mediante una adaptación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.3. Elementos curriculares

A lo largo de esta programación didáctica se utilizarán todos los elementos del currículo de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de Bachillerato establecidos en la legislación vigente de la Comunidad Autónoma de Cataluña.

Antes de hacer referencia a los elementos curriculares que estructuran esta programación didáctica, se concretan los siguientes objetivos didácticos que se tendrán en cuenta a la hora de diseñar y evaluar la situación de aprendizaje:

- Comprender los procesos de descolonización, así como sus causas y consecuencias.
- Utilizar correctamente las herramientas digitales en la elaboración de la infografía.
- Participar de manera coherente en la simulación de la Conferencia de Bandung.
- Desarrollar las habilidades de interpretación, expresión y síntesis.

- Adquirir una actitud crítica y empática.

La materia contribuye al cumplimiento de los objetivos de etapa de Bachillerato, sobre todo haciendo referencia al desarrollo de una mirada crítica y analítica de los procesos contemporáneos y de la actualidad. Estos objetivos de etapa se desarrollan a través de ocho competencias específicas de la asignatura, las cuales se van complejizando a medida que se vaya avanzando en el temario y en la realización de situaciones de aprendizaje. Estos se encuentran en artículo 5 del [Decreto 171/2022](#) (ver páginas 7-8).

A raíz de ello, los objetivos de etapa que se van a trabajar a lo largo de toda la situación de aprendizaje son los siguientes:

Tabla 1. *Objetivos de etapa.*

Marco normativo	Objetivos de etapa
Real Decreto 243/2022, de 5 de abril	A, B, C, D, E, G, H, K
Decreto 171/2022, de 20 de septiembre	A, B, C, D, E, G, H, K

Fuente: Elaboración propia.

- Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable. [...]
- Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. [...]
- Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y la enseñanza del papel de las mujeres en la historia. [...]
- Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina y rigor en el trabajo, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua catalana y la lengua castellana.
- Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías digitales del aprendizaje.

h. Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. [...]

k. Afianzar el espíritu emprendedor, tanto individual como colectivo, con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en sí mismo y sentido crítico.

Las competencias clave son los elementos curriculares fundamentales que orientan el proceso de enseñanza-aprendizaje y garantizan la formación integral y adaptada a los desafíos del siglo XXI. En Bachillerato, se concretan [ocho competencias clave](#), cuya adquisición está vinculada al logro de los objetivos de etapa y de las competencias específicas (Educagob, s.f.).

Las competencias clave que se utilizaran en la situación de aprendizaje son las siguientes:

Tabla 2. Competencias clave.

Competencias Clave							
CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
X			X	X	X	X	X

Fuente: Elaboración propia.

En primer lugar, mediante la competencia de comunicación lingüística (CCL), el alumnado deberá redactar y ordenar correctamente textos coherentes para la infografía, así como elaborar discursos y opiniones para participar en la simulación de la Conferencia de Bandung y en el debate final. De igual modo deberán desarrollar otras habilidades como la argumentación, la interpretación y el análisis crítico de fuentes primarias. En cuanto a la competencia digital (CD), tendrán que utilizar herramientas digitales para buscar, seleccionar y contrastar información fiable sobre las descolonizaciones, además de diseñar y elaborar la infografía.

Haciendo referencia a la competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), el alumnado tendrá que sintetizar la información y tener un desempeño adecuado y activo en el trabajo en grupo. Respecto a la competencia ciudadana (CC), deberán comprender los procesos de descolonización, ser capaces de contextualizarlos a nivel internacional y analizar sus consecuencias en la actualidad. Asimismo, tendrán que elaborar opiniones con rigor histórico y reflexionar sobre ello.

En cuanto a la competencia emprendedora (CE), el alumnado tendrá que repartir las tareas equitativamente, mostrar iniciativa y creatividad, así como tomar decisiones sobre el diseño y la estructura de la infografía. Finalmente, mediante la competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), tendrán que realizar una simulación de la Conferencia de Bandung a través de toda la información trabajada.

Aparte de los objetivos de etapa y las competencias clave, el currículo de Historia del Mundo Contemporáneo está formado también por [ocho competencias específicas](#) (ver páginas 231-238), en su mayoría compuestas de entre dos y cuatro criterios de evaluación. Estas competencias específicas están orientadas a la investigación y a desarrollar un sentido crítico, además de comprender los fenómenos históricos y su contextualización. Asimismo, fomentan valores como el pluralismo, la equidad y el respeto a las diferencias, con el objetivo de promover la participación de toda la ciudadanía (Decreto 171/2022, de 20 de septiembre).

Respecto a la situación de aprendizaje, se van a trabajar las competencias específicas CE1, CE2, CE3, CE5, CE7 y CE8:

Tabla 3. Competencias específicas.

Competencias específicas	Descripción
CE1	Se trabaja mediante la búsqueda, selección y contraste de información para realizar la infografía y preparar la simulación de la Conferencia de Bandung, además de analizarla críticamente con preguntas tipo PAU.
CE2	Después de la investigación por grupos del proceso de descolonización en un país, se lleva a cabo a partir de la puesta en común para analizar las similitudes y las diferencias entre ellos, tanto en la exposición como en el debate final.
CE3	Se ejecuta mediante el análisis de fuentes primarias, que permitirán situar y comprender los procesos de descolonización a nivel global, conectándolos con la Segunda Guerra Mundial y el contexto de la Guerra Fría. Con esto se podrán identificar las causas y consecuencias. También permite trabajar en la simulación de la Conferencia de Bandung y el debate final.
CE5	Se trabaja a partir de fuentes e información, donde el alumnado podrá extraer y analizar algunas problemáticas actuales que tienen origen en los procesos de

	descolonización, como los enfrentamientos territoriales y étnicos, las migraciones... En el debate final se hará mención las consecuencias en el futuro y sus implicaciones.
CE7	Se ejecuta mediante el comentario crítico de fuentes históricas, de las cuales se extraerán las causas y consecuencias de las descolonizaciones en el presente.
CE8	Se desempeña incorporando la perspectiva de género en el estudio de las descolonizaciones, así visibilizando a líderes y activistas que participaron en los movimientos nacionalistas y en la construcción de los nuevos Estados.

Fuente: Elaboración propia.

Los [saberes básicos](#) (ver páginas 238-242) están organizados en cuatro bloques, en función del enfoque metodológico, la perspectiva temporal o la aproximación temática. En primer lugar, está la aproximación a la historia contemporánea que se centra en la metodología histórica y recoge saberes comunes en todos los bloques, mientras que sociedades en el tiempo recoge los principales fenómenos históricos, económicos y políticos contemporáneos. Los retos del mundo actual se centran en las dificultades a las que se enfrenta actualmente, como los conflictos, los retos de crecimiento económico o la crisis climática, además del desarrollo político y social de los países. Por último, compromiso cívico implica analizar los valores y actitudes propias de la ciudadanía activa, crítica y responsable.

Los [criterios de evaluación](#) (ver páginas 231-238) están vinculados a las competencias específicas y son una referencia para la evaluación de las capacidades, aprendizajes y competencias. Por cada competencia específica, hay entre dos y cuatro criterios de evaluación (Decreto 171/2022, de 20 de septiembre).

Teniendo en cuenta todo esto, todos los elementos curriculares que se utilizaran en la situación de aprendizaje se relacionan de la siguiente manera:

Tabla 4. *Relación de los elementos curriculares de la situación de aprendizaje.*

Objetivos de etapa	Saberes básicos	Competencias específicas	Criterios de Evaluación	CCC
B, D, E, G, H, K	A. Aproximación a la historia contemporánea - Construcción de narrativas sobre el pasado: identificación de causas-consecuencias,	CE.1. Buscar, tratar y comunicar información procedente de diferentes medios y fuentes historiográficas, tanto	1.2. Utilizar las metodologías básicas de la disciplina aplicando estrategias de búsqueda, selección, análisis, interpretación y	CCL, CD, CE, CPSAA

	cambio-continuidad y relevancia histórica aplicada a eventos y procesos históricos que son relevantes para la historia contemporánea y en la configuración del mundo actual. - Manejo y utilización segura de dispositivos tecnológicos y aplicaciones informáticas, así como de entornos, plataformas y recursos digitales, valorando sus aportaciones en el estudio de la historia contemporánea. Tratamiento de la información y evaluación de la fiabilidad de las fuentes en la construcción del conocimiento histórico. - Selección, descripción y análisis crítico de fuentes históricas. Aplicación de métodos de reconstrucción del pasado, con análisis y comparación de textos historiográficos, y revisión crítica del uso de conceptos como paz, conflicto o pobreza, además del lenguaje y expresiones tradicionalmente utilizadas en la historiografía. C. Retos del mundo actual - Búsqueda y uso responsable de la información frente a la desinformación y las noticias falsas. Elaboración de trabajos de síntesis o de investigación. D. Compromiso cívico - Impulso al desarrollo de una ciudadanía global y de una ciudadanía ética digital.	analógicos como digitales, y analizarla críticamente para adquirir conciencia de la diversidad de interpretaciones existentes sobre los hechos y procesos históricos y aplicar las metodologías básicas de la investigación histórica.	elaboración de información histórica. 1.3. Comunicar y transferir los conocimientos adquiridos mediante recursos expresivos que incorporen formatos y lenguajes diversos, utilizando las opciones de gestión y presentación de la información que ofrecen los medios y entornos digitales.	
A, B, E, H, K	A. Aproximación a la historia contemporánea - Construcción de narrativas sobre el pasado: identificación de causas-consecuencias, cambio-continuidad y relevancia histórica aplicada a eventos y procesos históricos que son relevantes para la historia contemporánea y en la configuración del mundo actual.	CE.2. Investigar y comparar diferentes movimientos revolucionarios y otros procesos de cambio, ruptura y transformación histórica de la época contemporánea, para argumentar y debatir sobre su contribución al desarrollo de las identidades colectivas,	2.1. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo, así como los elementos y factores que los condicionan a partir del estudio de casos históricamente significativos y valorando los movimientos de acción y	CCL, CC, CPSAA, CD

- Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en los procesos históricos contemporáneos y análisis de las interrelaciones que se dan a fin de elaborar explicaciones bien argumentadas. Reconocimiento de las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y eventos relevantes de la historia contemporánea. - Selección, descripción y análisis crítico de fuentes históricas. Aplicación de métodos de reconstrucción del pasado, con análisis y comparación de textos historiográficos, y revisión crítica del uso de conceptos como paz, conflicto o pobreza, además del lenguaje y expresiones tradicionalmente utilizadas en la historiografía. B. Sociedades en el tiempo - Análisis y valoración del mundo en guerra: la guerra fría. - Caracterización de la lucha por los derechos y libertades en la época contemporánea. - Caracterización del reparto del mundo, imperialismo y colonialismo, estableciendo relaciones con el contexto de la época y con situaciones de la actualidad. Uso de documentos, mapas y cartografía digital. Investigación sobre los conflictos provocados por el reparto de los territorios y por la descolonización. - Reconocimiento de los procesos de construcción de estados nacionales. C. Retos del mundo actual - Búsqueda y uso responsable de la información frente a la	la conquista de las libertades y la consolidación de los derechos humanos y los sistemas democráticos.	reacción que han generado. 2.2. Explicar y argumentar la contribución de los diferentes movimientos revolucionarios contemporáneos a la consolidación de los valores y principios democráticos, identificando y describiendo de forma documentada su origen y desarrollo, tanto en los aspectos ideológicos como en lo que respecta al resto de sus dimensiones históricas.	
---	---	--	--

	desinformación y las noticias falsas. D. Compromiso cívico - Reflexión crítica sobre cualquier forma de injusticia. Asunción de una visión de rechazo y de denuncia hacia las situaciones injustas, repensándolas en todas sus dimensiones. - Valoración y respeto por la diversidad social, étnica y cultural y defensa de los derechos de las minorías.			
A, B, C, H, K	A. Aproximación a la historia contemporánea - Comprensión de la temporalidad. - Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en los procesos históricos contemporáneos y análisis de las interrelaciones que se dan a fin de elaborar explicaciones bien argumentadas. B. Sociedades en el tiempo - Análisis y valoración del mundo en guerra: la guerra fría. - Caracterización de la lucha por los derechos y libertades en la época contemporánea. - Caracterización del reparto del mundo, imperialismo y colonialismo, estableciendo relaciones con el contexto de la época y con situaciones de la actualidad. Uso de documentos, mapas y cartografía digital. Investigación sobre los conflictos provocados por el reparto de los territorios y por la descolonización. - Reconocimiento de los procesos de construcción de estados nacionales. D. Compromiso cívico	CE.3. Adquirir una visión global de la evolución de las relaciones y de los conflictos internacionales durante los siglos XIX, XX y principios del XXI, por medio de fuentes históricas fiables, para analizar de forma crítica sus causas y consecuencias, reconocer a las víctimas y desarrollar una cultura de la paz basada en los valores universales de la libertad, la justicia y la igualdad.	3.1. Comprender la evolución de las relaciones internacionales en la época contemporánea mediante el estudio de casos y la explicación de los equilibrios de poder, los sistemas de alianzas y las situaciones de dependencia y primacía internacional. 3.3. Valorar los esfuerzos internacionales por mantener la paz y hacer cumplir los derechos humanos, mediante el reconocimiento de la labor que realizan a este respecto diferentes instituciones, organizaciones civiles e individuos particulares, y la importancia de la preservación de la memoria histórica y el reconocimiento de las víctimas.	CCL, CD, CC, CPSAA, CCEC

	- Valoración de las organizaciones internacionales que aspiran al mantenimiento de la paz: logros, fracasos y retos de futuro.			
A, B, C, E, H	A. Aproximación a la historia contemporánea - Comprensión de la temporalidad y la capacidad de interconectar pasado y presente en la explicación de los procesos históricos contemporáneos. - Construcción de narrativas sobre el pasado: identificación de causas-consecuencias, cambio-continuidad y relevancia histórica aplicada a eventos y procesos históricos que son relevantes para la historia contemporánea y en la configuración del mundo actual. B. Sociedades en el tiempo - Caracterización del reparto del mundo, imperialismo y colonialismo, estableciendo relaciones con el contexto de la época y con situaciones de la actualidad. Uso de documentos, mapas y cartografía digital. Investigación sobre los conflictos provocados por el reparto de los territorios y por la descolonización. C. Retos del mundo actual - Localización y descripción de conflictos permanentes y conflictos olvidados en el presente.	CE.5. Reconocer los retos y problemas socialmente más relevantes de la actualidad, analizando su origen, causas e interés histórico, así como las implicaciones y consecuencias presentes y futuras, a través del contraste de fuentes y medios de comunicación, para elaborar y exponer juicios personales desde una actitud de alerta, crítica y comprometida con la acción.	5.2. Generar y exponer juicios personales, con actitud crítica, racional y comprometida con la mejora del entorno, analizando y debatiendo de forma fundamentada cuestiones y retos de relevancia local o global, incidiendo en aquellos relacionados con la globalización, la desigualdad, la discriminación, la interculturalidad y la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible.	CCL, CPSAA, CC, CD, CCEC
B, D, H, E	A. Aproximación a la historia contemporánea - Construcción de narrativas sobre el pasado: identificación de causas-consecuencias, cambio-continuidad y relevancia histórica aplicada a eventos y procesos históricos que son relevantes para la historia contemporánea y en la	CE.7. Identificar los principales procesos históricos contemporáneos, comparar sus rasgos e interrelaciones e investigar sus causas y consecuencias, mediante el análisis y el comentario crítico de aproximaciones	7.1. Analizar las causas, desarrollo y consecuencias para el presente de procesos relevantes de la historia contemporánea, mediante el análisis y el comentario crítico de fuentes, datos, mapas y	CCL, CPSAA, CC

	configuración del mundo actual. - Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos y culturales que intervienen en los procesos históricos contemporáneos y análisis de las interrelaciones que se dan a fin de elaborar explicaciones bien argumentadas. - Selección, descripción y análisis crítico de fuentes históricas. Aplicación de métodos de reconstrucción del pasado, con análisis y comparación de textos historiográficos, y revisión crítica del uso de conceptos como paz, conflicto o pobreza, además del lenguaje y expresiones tradicionalmente utilizadas en la historiografía. B. Sociedades en el tiempo - Análisis y valoración del mundo en guerra: la guerra fría. - Caracterización de la lucha por los derechos y libertades en la época contemporánea. - Caracterización del reparto del mundo, imperialismo y colonialismo, estableciendo relaciones con el contexto de la época y con situaciones de la actualidad. Uso de documentos, mapas y cartografía digital. Investigación sobre los conflictos provocados por el reparto de los territorios y por la descolonización. - Reconocimiento de los procesos de construcción de estados nacionales.	historiográficas, para inferir su influencia en la actualidad y prever sus posibles desarrollos futuros.	otro material gráfico y documental. 7.2. Interpretar y argumentar la relevancia de los procesos históricos más importantes del mundo contemporáneo, tales como el nacionalismo, el imperialismo, el parlamentarismo, la construcción de la Unión Europea o el fenómeno de la globalización, desarrollando la capacidad de pensar históricamente.	
A, B, C, H	A. Aproximación a la historia contemporánea - Selección, descripción y análisis crítico de fuentes históricas. Aplicación de métodos de reconstrucción del pasado, con análisis y	CE.8. Incorporar la perspectiva de género en el estudio de la historia contemporánea, mediante el análisis multidisciplinar de la presencia de las	8.1. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de los acontecimientos y procesos históricos del mundo contemporáneo, identificando y	CPSAA, CC, CCL

comparación de textos historiográficos. - Construcción de narrativas sobre el pasado: identificación de causas-consecuencias, cambio-continuidad y relevancia histórica aplicada a eventos y procesos históricos que son relevantes para la historia contemporánea y en la configuración del mundo actual. B. Sociedades en el tiempo - Reconocimiento del papel de las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia y de sus aportaciones en distintos ámbitos. D. Compromiso cívico - Compromiso con la igualdad efectiva de género.	mujeres en todos los ámbitos sociales, y la investigación de sus movilizaciones y luchas políticas, para denunciar y combatir las desigualdades y los estereotipos, resituirla en la historia y generar una actitud proactiva de cara a conseguirla.	cuestionando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres.	
--	---	---	--

Fuente: Elaboración propia.

Finalmente, la situación de aprendizaje integra diversos [elementos transversales](#) (ver página 122888). En primer lugar, se fomenta la comprensión lectora y la expresión oral y escrita mediante la búsqueda de información y el análisis de fuentes para la comprensión de las descolonizaciones, para así poder elaborar y exponer la infografía. Asimismo, estos elementos se trabajan también en la simulación de la Conferencia de Bandung y en el debate final.

La comunicación audiovisual y las TIC se utilizan, prácticamente, en toda la situación de aprendizaje, ya que tanto la búsqueda de información como la elaboración de la infografía se realizan de manera digital. En cuanto a la creatividad y el espíritu científico, se desarrollan mediante la investigación, la selección de información y el diseño de la infografía. Por último, la educación en valores se trabaja a través de la simulación de la Conferencia de Bandung y el debate final, fomentando la empatía histórica y el respeto (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre).

2.4. Metodología

La programación anual de Historia del Mundo Contemporáneo se orienta a garantizar una educación inclusiva y competencial, en coherencia con los principios pedagógicos del Decreto 171/2022 (Decreto 171/2022, de 20 de septiembre).

En primer lugar, se pone énfasis en la inclusión educativa y la atención personalizada, donde se prevé adaptar las actividades, los recursos y los ritmos de aprendizaje a las necesidades específicas del alumnado. Asimismo, se incorporan mecanismos de refuerzo y flexibilización, y alternativas metodológicas.

En segundo lugar, la materia adopta un enfoque competencial orientada al desarrollo de aprendizajes aplicables a contextos diversos, teniendo en cuenta el proceso madurativo individual del alumnado y los niveles de desempeño esperados para esta etapa. Asimismo, contribuye a la formación integral y la adquisición de las competencias específicas.

De forma transversal, se trabajan aspectos como la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el fomento de la creatividad, del espíritu científico y del emprendimiento. Además, también se promueve la igualdad de género, la educación para la paz, el respeto a la diversidad y el desarrollo sostenible, así como la educación emocional y en valores. Por lo tanto, se potencia el aprendizaje significativo y la integración de las competencias mediante proyectos y la resolución colaborativa de problemas.

En relación con el planteamiento metodológico, en la programación anual se utilizan varias metodologías activas, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Basado en Problemas, el Aprendizaje Basado en el Pensamiento, el Aprendizaje Basado en Retos, el Aprendizaje Cooperativo, el Aula Invertida, el *Visual Thinking*, entre otras. Su implementación favorece el aprendizaje individualizado y promueve la motivación y la participación del alumnado, además de desarrollar el pensamiento crítico. También, contribuyen a una mejor retención de los conocimientos y al desarrollo de un criterio propio, superando la memorización tradicional. Asimismo, fomentan la cooperación y las habilidades sociales y comunicativas. (Márquez Aguirre, 2021).

En cuanto a las técnicas didácticas, se emplean varias como la pregunta-respuesta, la lectura silenciosa, el análisis de caso, el tipo test, el guion, la línea del tiempo, el mapa conceptual, el diálogo, el debate, la simulación histórica, la lluvia de ideas, entre otros. Estas técnicas permiten dinamizar el aprendizaje, aunque deben estar bien integradas junto con los elementos curriculares para que sean más eficaces (VOCA Editorial, s.f.).

Para la situación de aprendizaje, se utilizan varias de las metodologías mencionadas anteriormente. En primer lugar, el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que se centra en la obtención de un producto final, orientando al alumnado a adquirir las herramientas necesarias para resolver cualquier problemática de su entorno, mediante la proyección de un conjunto de tareas estructuradas para lograr un determinado propósito (Castro Valle, 2022, 2299-2301). Ello implica “la adquisición y variación de conocimientos, creencias, actitudes, habilidades y conductas. Exige también poner en práctica capacidades lingüísticas, cognoscitivas, motoras y sociales [...]” (Castro Valle, 2022, 2302).

En segundo lugar, el Aprendizaje Cooperativo que se centra en la resolución de una tarea en grupos reducidos y heterogéneos, donde el alumnado interactúa con la finalidad de que todos los miembros adquieran unos conocimientos y habilidades. Ello influye en la conducta social y motivacional, en el rendimiento académico y mejora considerablemente la capacidad cognitiva, como la adquisición de actitudes y habilidades prosociales, la mejora en la motivación intrínseca, la pérdida del egocentrismo, entre otras (Muñoz Busto, Elvira Rey & Domínguez Estremiana, 2021, 21-22).

Seguidamente, el Aprendizaje Basado en el Pensamiento que se centra en guiar y enseñar al alumnado a pensar y razonar, permitiendo así construir su propio aprendizaje. Ello ayuda al alumnado a desarrollar destrezas y habilidades de pensamiento, donde sean capaces de contextualizar, analizar, relacionar y argumentar sus conocimientos (UNIR Revista, 2024).

A continuación, el Aula Invertida donde el docente facilita un conjunto de recursos al alumnado, en los cuales se recogen de forma básica los conocimientos que se trabajarán (Domínguez Rodríguez & Palomares Ruiz, 2020, 264). Ello permite que el alumnado se familiarice con los contenidos que se le presentarán, generando unos conocimientos previos y ganando tiempo en el aula para resolver dudas y realizar actividades cooperativas.

Todo seguido, el *Visual Thinking* es una técnica que se centra en presentar la información de forma organizada y sintetizada, además de que puede ir reforzada con imágenes, mapas, iconografía, etc. (Púñez Lazo, 2017, 166) Ello es debido a que el alumnado aprende mejor mediante recursos visuales que le permitan visualizarlo en su imaginación.

Finalmente, la simulación histórica permite comprender mejor las ideas, los conceptos más abstractos y los procesos históricos, además de que “es útil para situarnos en un lugar o en un tiempo donde sería imposible tener una experiencia directa” (Valverde Berrocoso, 2010, 83).

Tabla 5. Metodología de la situación de aprendizaje.

Situación de Aprendizaje 9. De colonias a naciones: las descolonizaciones africanas y asiáticas		
Actividad	Organización de las sesiones	Metodología
1	Introducción	Aula Invertida y Clase Magistral
2	Elaboración de una infografía	ABP y Aprendizaje Cooperativo
3	Análisis de fuentes primarias	Aprendizaje Cooperativo y Aprendizaje Basado en el Pensamiento
4	Elaboración del guion y simulación de la Conferencia de Bandung	ABP, Aprendizaje Cooperativo y Simulación histórica
5	Debate final	Aprendizaje Basado en el Pensamiento
6	Evaluación	Tradicional

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 6. Fundamentación metodológica de la situación de aprendizaje.

Situación de Aprendizaje 9. De colonias a naciones: las descolonizaciones africanas y asiáticas			
Actividad	Técnicas	Recursos	Tipo de actividad
Introducción	Pregunta-respuesta	Presentación, vídeos, cuadernos y bolígrafos	Motivación e introducción
Elaboración de una infografía	Análisis del caso, guion, línea del tiempo, diálogo, <i>Visual Thinking</i>	Herramientas digitales, libro de texto, rúbricas y lista de cotejo	Desarrollo
Análisis de fuentes primarias	Análisis del caso, diálogo	Cuadernos, bolígrafos, dossier y solucionario	Complementaria

Elaboración del guion y simulación de la Conferencia de Bandung	Guion, diálogo, mesa redonda, simulación	Micrófonos, dossier y guía del guion	Desarrollo y síntesis
Debate final	Guion, debate, mesa redonda	N/A	Síntesis
Evaluación	Test	Prueba escrita y bolígrafos	Evaluación
Recursos básicos: aula, pupitres, sillas, ordenadores, proyector y pantalla digital.			

Fuente: Elaboración propia.

2.5. Organización de los espacios de aprendizaje

La mayor parte de las sesiones del curso se desarrollan en el aula ordinaria, donde se combinan clases magistrales con metodologías activas a través de diversas actividades. No obstante, no todas las sesiones tendrán lugar en dicho espacio, sino que también se utilizarán otros entornos pedagógicos. Entre ellos, la biblioteca para fomentar la lectura y la sala de informática para el uso de programas de edición y recursos digitales específicos. Asimismo, se prevé visitar algunos espacios del municipio, como la biblioteca municipal, el archivo histórico y el museo local, con el objetivo de romper con la rutina de las clases tradicionales. Por último, se aprovecharán las aulas al aire libre del centro con el fin de fomentar clases más dinámicas.

En relación con el aula ordinaria, se trata de un espacio digitalizado equipado con una pizarra táctil y otra manual, altavoces y conexión a internet. Asimismo, cada alumno dispone de un ordenador portátil propio proporcionado por el centro, lo que facilita el desarrollo de la competencia digital tanto del alumnado como del profesorado.

El mobiliario es flexible con mesas y sillas individuales, que pueden reorganizarse en función de las actividades que se pretenden realizar. Además, el aula dispone de un espacio amplio que facilita la movilidad y la adecuada circulación del aire.

En cuanto a los materiales, se combinan recursos tradicionales, como el libro de texto, dossiers de fuentes y cuestionarios, con recursos digitales, como presentaciones, vídeos y mapas históricos, entre otros.

En relación con la situación de aprendizaje, la organización del aula cambia en función de las distintas actividades propuestas. Específicamente, se mantiene la disposición tradicional del aula en las clases magistrales, en las que el docente, apoyado en recursos visuales como mapas, explica de manera general el proceso de descolonización.

Para la actividad en grupo, concretamente la elaboración de la infografía, el alumnado se dispondrá en agrupaciones de mesas, con el objetivo de facilitar el trabajo colaborativo y la interacción entre los miembros del grupo. Asimismo, dispondrá de ordenadores para buscar información y elaborar la infografía, que posteriormente será presentada en forma de exposición con apoyo de la pizarra digital. Esta organización se empleará también para la elaboración del guion de la simulación de la Conferencia de Bandung.

En la actividad centrada en el análisis de fuentes primarias, el alumnado se organizará en parejas o tríos, con el fin de fomentar la interpretación conjunta y el debate, convirtiendo así la clase en un espacio de reflexión crítica a partir de documentos impresos.

Para la simulación de la Conferencia de Bandung, se utilizará el gimnasio, donde se dispondrán las sillas y mesas en forma de asamblea para favorecer la inmersión en la actividad, la interacción y el desarrollo de la empatía histórica. En el debate final, la clase mantendrá la disposición tradicional, de modo que el alumnado pueda defender su posición frente a la de sus compañeros. Finalmente, para la evaluación, el alumnado se organizará de manera individual para hacerla de manera autónoma.

En relación con la atención a la diversidad, la organización espacial tendrá en cuenta las necesidades específicas del alumnado. La estudiante con TEA se situará en un lugar con menor estimulación y que permita la supervisión del docente, para favorecer su concentración y participación en todas las actividades. Por su parte, el alumno con discapacidad auditiva que utiliza audífono se ubicará en un lugar próximo al docente y a la pizarra, para favorecer la comprensión mediante apoyo visual. Asimismo, se procurará emplear un tono de voz alto y claro, y se prevé el uso de micrófonos para la simulación de la Conferencia de Bandung. De este modo, se promoverá un entorno inclusivo y accesible que facilite la participación de manera activa de todo el alumnado.

2.6. Distribución del tiempo

La programación didáctica de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato se organiza conforme al calendario escolar de la Comunidad Autónoma de Cataluña (ver [Anexo A](#)). El curso académico inicia la segunda semana de septiembre y finaliza los últimos días de junio, organizándose en tres trimestres.

Dicha asignatura tiene una carga lectiva de tres sesiones semanales, lo que supone un total aproximado de entre 100 y 110 sesiones anuales, descontando los días no lectivos, festivos y de libre disposición.

A lo largo de la programación didáctica se plantean diversas situaciones de aprendizaje, organizadas en función de los bloques de contenidos. Estas se concretan en una tabla, en la que se especifica el trimestre y el bloque de contenidos al cual pertenecen, y el número de sesiones asignadas a cada uno de ellos.

Tabla 7. *Secuenciación de la programación didáctica.*

Historia del Mundo Contemporáneo – 1º de Bachillerato			
Trimestre	Título de la SA	Bloque de contenidos	Número de sesiones
Primero	SA01. <i>Nacer determina tu destino.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. D. Compromiso cívico.	8
	SA02. <i>Diarios de un revolucionario.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo.	9
	SA03. <i>Mujeres entre máquinas.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo.	10
	SA04. <i>Del comercio a la dominación: s. XIX.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo.	10

Segundo	SA05. <i>Historias de guerra: soldados y civiles.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo.	7
	SA06. <i>Años difíciles: la caída de la economía mundial.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo.	6
	SA07. <i>Los crímenes contra la humanidad.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. D. Compromiso cívico.	9
	SA08. <i>Cultura y propaganda.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. C. Retos del mundo actual	9
Tercero	SA09. <i>De colonias a naciones: las descolonizaciones africanas y asiáticas.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. C. Retos del mundo actual D. Compromiso cívico	13
	SA10. <i>Del conflicto a la cooperación.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. C. Retos del mundo actual D. Compromiso cívico	7
	SA11. <i>Desigualdad y pobreza global.</i>	A. Aproximación a la historia contemporánea. B. Sociedades en el tiempo. C. Retos del mundo actual D. Compromiso cívico	9

Fuente: Elaboración propia.

Específicamente, la situación de aprendizaje se desarrollará en un total de 13 sesiones, incluyendo la sesión destinada a realizar la evaluación final, dentro del bloque de contenidos correspondiente al proceso de descolonización.

A continuación, se detalla la planificación de la situación de aprendizaje, indicando la distribución temporal de las actividades por semanas y sesiones, así como las actividades previstas en cada una de ellas.

Tabla 8. *Secuenciación de la situación de aprendizaje.*

Sesiones	Semana 01	Semana 02	Semana 03	Semana 04	Semana 05
Sesión 01	Actividad 01				
Sesión 02	Actividad 01				
Sesión 03	Actividad 02				
Sesión 04		Actividad 02			
Sesión 05		Actividad 02			
Sesión 06		Actividad 02			
Sesión 07			Actividad 03		
Sesión 08			Actividad 03		
Sesión 09			Actividad 04		
Sesión 10				Actividad 04	
Sesión 11				Actividad 04	
Sesión 12				Actividad 05	

Sesión 13					Actividad 06

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 9. Cronograma resumido de la situación de aprendizaje.

Organización de las sesiones	
Sesión 1	Actividad 1. Introducción. ¿Qué entendemos por descolonización? ¿Qué aspectos destacaríais de los vídeos? ¿Qué dudas os han surgido después de ver los vídeos? Breve introducción del contexto colonial y del proceso global de descolonización.
Sesión 2	Actividad 1. Introducción. Continuación con la introducción.
Sesión 3	Actividad 2. Elaboración de una infografía. Exposición de cómo realizar una infografía y mostrar ejemplos. Repartición de los países entre los grupos. Planificar y organizar cómo se va a trabajar.
Sesión 4	Actividad 2. Elaboración de una infografía. Búsqueda de información, organización y elaboración de la infografía.
Sesión 5	Actividad 2. Elaboración de una infografía. Seguimiento con la investigación y retroalimentación por parte del docente.
Sesión 6	Actividad 2. Elaboración de una infografía. Presentación oral en un máximo de 10 minutos. Realización de la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
Sesión 7	Actividad 3. Análisis de fuentes primarias. Exposición de cómo realizar una correcta interpretación, análisis crítico y argumentación (cuestiones mínimas que se deben incluir en el análisis). Mini-dossier de fuentes (discursos políticos, fragmentos de tratados, fotografías...) con preguntas tipo PAU.
Sesión 8	Actividad 3. Análisis de fuentes primarias. Continuación con el análisis de las fuentes del mini-dossier. Puesta en común. Realización de la autoevaluación.
Sesión 9	Actividad 4. Elaboración del guion. Exposición de cómo realizar el guion y explicación de cómo se organizará. Inicio en la elaboración del guion.
Sesión 10	Actividad 4. Elaboración del guion. Seguimiento del guion y retroalimentación por parte del docente.

Sesión 11	Actividad 4. Simulación de la Conferencia de Bandung. Celebración de la simulación, siguiendo el guion para el orden de intervención.
Sesión 12	Actividad 5. Debate final. ¿Fue la descolonización un proceso incompleto? ¿Qué aspectos persistieron tras la independencia? ¿Qué opináis del término neocolonialismo?
Sesión 13	Actividad 6. Evaluación. Realización del examen del bloque con preguntas tipo PAU.

Fuente: Elaboración propia.

En las sesiones 1 y 2 se realiza una breve reflexión sobre los vídeos explicativos del proceso de descolonización y se introduce el contexto colonial anterior a 1945, junto con los imperios coloniales del siglo XX y el proceso global de descolonización, poniendo especial énfasis en sus causas, desarrollo y consecuencias. Las sesiones 3, 4 y 5 se centran en la elaboración, en grupos, de una infografía sobre un país, con el objetivo de comprender la diversidad de los procesos de independencia. Dicha infografía se presentará en la sesión 6.

Las sesiones 7 y 8 se dedican al análisis de fuentes primarias con preguntas tipo PAU y a su posterior puesta en común. Las sesiones 9 y 10 se utilizan para preparar el guion para la simulación de la Conferencia de Bandung, que se desarrollará en la sesión 11.

La sesión 12 se dedica al debate sobre si la descolonización fue un proceso incompleto y qué aspectos persistieron tras la independencia. Finalmente, en la sesión 13 se realiza la evaluación del bloque mediante un examen.

2.7. Selección y organización de los recursos y materiales

Los recursos y materiales son elementos fundamentales para el diseño y desarrollo de la programación didáctica. En la programación anual de Historia del Mundo Contemporáneo se integran tanto recursos manuales como digitales, facilitando así la adquisición de contenidos y el desarrollo del pensamiento crítico e histórico.

En cuanto a los recursos manuales, se utilizará el libro de texto como referencia, junto con cuestionarios, mapas, líneas del tiempo y esquemas para facilitar la comprensión visual de los procesos históricos. Además, el docente elaborará dossiers con fuentes primarias y preguntas tipo PAU.

Respecto a los recursos digitales, se empleará el *Google Classroom* como plataforma educativa del centro para compartir materiales, presentaciones, vídeos y documentales históricos.

También se utilizarán herramientas de elaboración de contenido digital como *Canva*, así como mapas y líneas del tiempo interactivas.

Asimismo, se incorporarán recursos del entorno, que consisten en la visita a la biblioteca escolar y la realización de dos excursiones: una al archivo histórico parroquial y otra al museo del municipio, lo que permitirá relacionar los contenidos con la realidad local.

Haciendo referencia a la situación de aprendizaje “De colonias a naciones: las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975)”, se seleccionan los siguientes recursos que responden a los objetivos didácticos y a las actividades planteadas.

Con el objetivo de familiarizarse con el contenido (sesión 0), el alumnado deberá visualizar tres vídeos explicativos sobre el proceso de descolonización, los cuales estarán disponibles en *Google Classroom*. Estos vídeos son [La Descolonización de África y Asia \[...\]](#), [¿Qué es la Descolonización? \[...\]](#) y [Descolonización de Asia y África en 3 minutos](#).

En la introducción y contextualización del contenido (sesiones 1-2), el alumnado planteará dudas y cuestiones que haya considerado importantes. Posteriormente, el docente explicará las causas, el desarrollo y las fases, a nivel global, del proceso de descolonización, apoyándose en recursos digitales como esquemas, [cronologías](#) y [líneas del tiempo](#). Asimismo, se emplearán mapas históricos para comparar la situación [antes de 1945](#) y [tras las independencias](#), incluyendo [mapas de África](#) y del [Sudeste Asiático](#).

Para la elaboración de la infografía (sesiones 3-5), el alumnado recibirá orientaciones para la investigación, incluyendo un guion de trabajo y algunas fuentes recomendadas, como páginas web y el libro de texto de los cuales extraer la información. Además, se especificarán los criterios de evaluación mediante rúbricas y listas de cotejo, para que el alumnado pueda autorregular su proceso de aprendizaje. La infografía se realizará con los ordenadores portátiles utilizando herramientas digitales, como *Canva*, y se presentará finalmente en la sesión 6.

En el análisis de fuentes primarias (sesiones 7-8), se trabajará con un dossier que contiene [discursos políticos](#), [fragmentos de tratados](#), [fotografías](#), [carteles](#) y [mapas](#), junto con preguntas tipo PAU. Posteriormente, se empleará la pizarra digital para la corrección colectiva, utilizando el solucionario del docente.

Para la simulación de la Conferencia de Bandung (sesiones 9-10), el alumnado dispondrá de un dossier con información sobre la conferencia, un guion de trabajo que indique los aspectos a tratar, un guion orientativo para la intervención oral y micrófonos. Esta se realizará en la sesión 11.

En el debate final (sesión 12), se comenzará con la pregunta: ¿fue la descolonización un proceso incompleto?, con el fin de que el alumnado reflexione sobre los aspectos que persistieron tras la independencia. Finalmente, para la evaluación (sesión 13), se llevará a cabo una prueba escrita individual tipo PAU.

2.8. Atención a la diversidad

La programación de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato se fundamenta en los principios de la inclusión y la equidad establecidos en la Ley Orgánica 3/2020, el Real Decreto 243/2022 y el Decreto 171/2022. En relación con la normativa, el artículo 25 del Real Decreto 243/2022 establece que es responsabilidad de las administraciones educativas promover medidas de inclusión que permitan al alumnado superar sus barreras, adaptando los contenidos a los ritmos de aprendizaje, con la finalidad de alcanzar los objetivos de etapa y sus competencias asociadas (Real Decreto 243/2022, de 5 de abril).

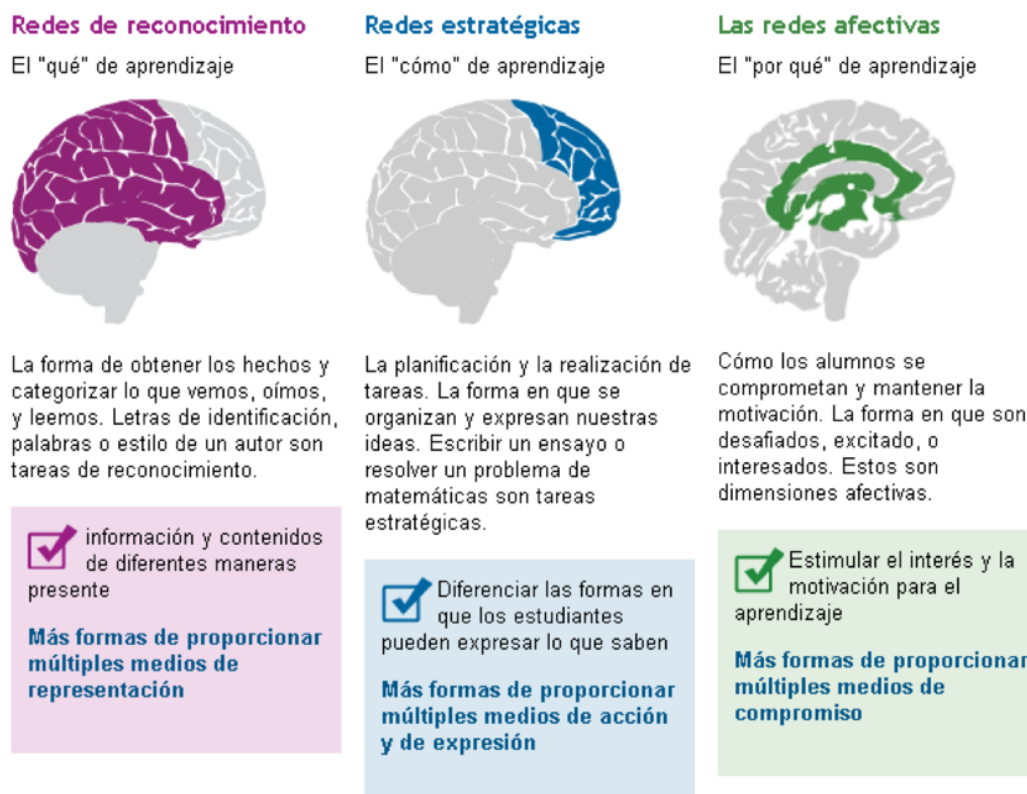
En este sentido, se adoptan unas medidas de atención a la diversidad basadas en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), proporcionando múltiples formas de representación, de acción y expresión, y de implicación, con el fin de dar respuesta a la diversidad en el aula (Dalmau Montalà, Sala Bars & Llinares Fité, 2015, 5).

El marco del DUA se sustenta en investigaciones de la neurociencia, que han permitido comprender cómo funciona el cerebro durante el proceso de aprendizaje. Estos estudios han evidenciado que el cerebro posee una estructura modular, en la que cada área se encarga de procesar distintos tipos de información, activándose de forma simultánea según la tarea. Asimismo, se ha constatado una gran diversidad neurológica entre las personas, lo que implica que el alumnado aprende de maneras diferentes (Pastor, Sánchez Serrano & Zubillaga del Río, 2014, 12).

A raíz de ello, los investigadores del CAST identificaron “tres tipos de redes cerebrales que intervienen de modo preponderante en el proceso de aprendizaje y que están especializadas en tareas específicas del procesamiento de la información o ejecución” (Pastor, Sánchez

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato (Serrano & Zubillaga del Río, 2014, 12). El funcionamiento de cada una de ellas varía en función de la persona, lo que evidencia la diversidad en aprendizaje. La identificación de estas redes cerebrales constituyó la base del DUA, estableciéndose un principio para cada red.

Figura 1. Las redes de aprendizaje.



Fuente: Puente Torre, 2022, 2755.

Por lo tanto, el DUA está formado en tres principios: el "qué", el "cómo" y el "por qué" del aprendizaje. El primer principio, referido al "qué", busca proporcionar múltiples formas de representación, partiendo de la idea de que la manera en que se percibe y se comprende la información varía en función del alumno. Esto se traduce en ofrecer diferentes opciones para percibir la información, para el aprendizaje y los símbolos, y para la comprensión (Pastor, Sánchez Serrano & Zubillaga del Río, 2014, 21).

El segundo principio, el "cómo", se centra en proporcionar múltiples formas de acción y expresión, reconociendo que los alumnos tienen diferentes formas de aprender y de expresar lo aprendido. Por ello, se proporcionan múltiples medios físicos de acción, opciones para la expresión y hacer fluida la comunicación, y para las funciones ejecutivas (Pastor, Sánchez Serrano & Zubillaga del Río, 2014, 29).

Finalmente, el principio del “por qué” proporciona múltiples formas de implicación, considerando que el alumnado difiere en lo que les motiva y en la manera en que se implican en su aprendizaje. A través de él, se ofrecen diferentes opciones para captar el interés, para mantener el esfuerzo y la persistencia, y para la autorregulación (Pastor, Sánchez Serrano & Zubillaga del Río, 2014, 37).

Figura 2. Pautas del Diseño Universal del Aprendizaje.



Fuente: Puente Torre, 2022, 2756.

Haciendo referencia al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo, el objetivo será garantizar que ambos estudiantes comprendan los contenidos, participen activamente y se sientan incluidos en todas las actividades, mediante la aplicación de medidas ajustadas a sus necesidades. En el aula se encuentra una alumna con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y un alumno con discapacidad auditiva que utiliza audífono (ver [Anexo B](#)).

En el caso de la alumna con TEA, se le proporcionarán instrucciones claras y secuenciadas con anterioridad y se activarán los conocimientos previos para garantizar el acceso y la comprensión de la actividad. Asimismo, se le ofrecerán apoyos visuales como esquemas y cronologías, así como plantillas modelos y esquemas que le permitan estructurar la información, concretamente para la elaboración de la infografía y el guion de la simulación de

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato

la Conferencia de Bandung. De igual modo, se priorizará el trabajo en grupos reducidos o en parejas y se le proporcionará más tiempo para la realización de las actividades.

En cuanto al alumno con discapacidad auditiva, se garantizará el acceso a la información mediante instrucciones orales y escritas, acompañadas de apoyo visual. Además, se le anticiparán las actividades con anterioridad para facilitar su comprensión y seguimiento. Durante las explicaciones, el docente utilizará un tono de voz claro, alto y pausado, así como se situará en un lugar visible. Asimismo, en la visualización de vídeos, se asegurará que contengan subtítulos o transcripciones. También se favorecerán los entornos con un bajo nivel de ruido y, en las actividades del grupo-clase, se estructurarán las intervenciones respetando el turno de palabra.

En ambos casos, se les permitirán demostrar sus aprendizajes de forma oral, escrita o visual. Se garantizará una activación de los conocimientos previos mediante un profesor de apoyo y las actividades se organizarán en pasos simples para facilitar la autorregulación.

2.9. Evaluación

En coherencia con el marco normativo vigente, la evaluación se plantea respetando los principios establecidos por la LOMLOE y el Decreto 171/2022. De acuerdo con dicha normativa, la evaluación debe ser continua, global, diferenciada y formativa, para que permita calificar, orientar y mejorar el aprendizaje del alumnado. Para ello, los criterios de evaluación y las competencias específicas son los guías para el diseño de las actividades y la valoración del grado de adquisición de los aprendizajes (ver [páginas 21-22](#)).

La evaluación de la programación didáctica de Historia del Mundo Contemporáneo se concibe de manera integral combinando tres enfoques: la evaluación diagnóstica, formativa y continua, con el objetivo de garantizar un seguimiento completo del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En primer lugar, la evaluación diagnóstica se llevará a cabo al inicio de cada bloque, concretamente en la sesión 1 introductoria. El objetivo es identificar las ideas previas y las dudas surgidas a partir del material previamente colgado en el *Classroom*, siendo una aproximación previa a los contenidos que se abordarán posteriormente. Ello permitirá al docente adaptar las explicaciones y las actividades al conocimiento e intereses del alumnado, con el fin de que adquieran más conocimientos.

A medida que se avance en las actividades, se aplicará la evaluación formativa centrada en el seguimiento constante del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esta se realizará en todas las sesiones mediante la observación sistemática de la participación en las clases y las actividades, así como el análisis de los avances en las actividades. El principal objetivo de esta evaluación es ofrecer una retroalimentación constante, donde se identifiquen las dificultades, los errores y las áreas de mejora. Ello permite mejorar la calidad de las actividades y reflexionar sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De forma paralela, se llevará a cabo la evaluación continua mediante la recopilación de información de forma sistemática sobre el progreso del alumnado, tanto a nivel individual como grupal. Ello no se limita a evaluar las producciones finales, sino que también se considera el proceso hasta la elaboración final de la actividad. Además, permite verificar el entendimiento de la información y ajustar las actividades según las necesidades del alumnado (Universitat Politècnica de València, s.f.).

Además, durante la programación didáctica se incorporarán tres tipos de evaluación. En primer lugar, las actividades se evaluarán mayoritariamente mediante la heteroevaluación, donde el docente valorará el provecho y los productos finales del alumnado y ofrecerá una retroalimentación y una proalimentación, con el objetivo de que el alumnado reflexione sobre sus errores y puntos fuertes y puedan seguir en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

En segundo lugar, para los trabajos en grupo se tendrá en cuenta la coevaluación, donde los miembros de un mismo grupo llegan a la metacognición y son capaces de reflexionar críticamente sobre el desempeño en grupo y su aportación individual al grupo, permitiendo identificar los puntos fuertes y las áreas de mejora.

Finalmente, también habrá una autoevaluación en la mayoría de las actividades, que permita al alumnado valorar su desempeño y promover la autorreflexión, con el fin de estabilizar o mejorar su proceso de enseñanza-aprendizaje (Basurto Mendoza, Moreira Cedeño, Velásquez Espirales & Rodríguez Gámez, 2021, 834-837).

En relación con los criterios de evaluación, se establece que la situación de aprendizaje se integra dentro del 40% correspondiente a las actividades, mientras que el 60% restante se atribuye a las pruebas escritas, según lo estipulado por el centro. En este marco, la mayoría de las actividades serán evaluadas, con excepción de la actividad de análisis de fuentes, si bien

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato
no será evaluada de forma directa sirve como preparación para la prueba escrita, y el debate final.

La evaluación de la situación de aprendizaje se concreta en la siguiente tabla, donde se especifican los criterios de evaluación, los instrumentos utilizados (ver [Anexo C](#)), las evidencias del aprendizaje y el valor que se le da.

Tabla 10. Evaluación de la situación de aprendizaje.

Situación de Aprendizaje 9. De colonias a naciones: las descolonizaciones africanas y asiáticas				
Criterios de evaluación	Actividades de Aprendizaje	Instrumento de evaluación	Evidencias del aprendizaje	Valor
N/A	1. Introducción	Observación sistemática.	Participación en el aula, dudas y concepciones previas.	N/A
1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.	2. Elaboración de una infografía	Rúbrica de heteroevaluación y de la exposición y lista de cotejo.	Borradores previos, infografía final, listado de fuentes consultadas y presentación.	35%
1.2., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.	3. Análisis de fuentes primarias	Rúbrica de autoevaluación y solucionario.	Corrección y dudas de las fuentes del dossier.	N/A
1.2., 2.1., 2.2.	4. Elaboración del guion	Observación sistemática y lista de cotejo.	Borradores previos y guion final.	25%
1.3., 2.1., 5.2.,	4. Simulación de la Conferencia de Bandung	Rúbrica de heteroevaluación y escala de valoración.	Participación en la simulación, respeto de los turnos y guion final.	30%
5.2.	5. Debate final	Observación sistemática.	Participación en el debate.	N/A
2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 5.2., 7.1., 7.2.	6. Evaluación	Solucionario de la prueba escrita.	Respuestas de las preguntas.	20%

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 11. Porcentajes de la situación de aprendizaje.

Actividad		Porcentaje
40%	Elaboración de una infografía	25% infografía y 10% exposición
	Elaboración del guion	25%
	Simulación de la Conferencia de Bandung	30%
	Rúbricas de autoevaluación y coevaluación	10%
60%	Prueba escrita	60%

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 12. Criterios de evaluación, indicadores de logro y peso.

Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Peso
1.2.	Aplica estrategias adecuadas para buscar, seleccionar y analizar la información.	1
1.3.	Comunica la información histórica empleando diversos formatos y herramientas digitales.	1
2.1.	Comprende los conceptos de “descolonización” e “independencia” a través del estudio de las descolonizaciones.	1
2.2.	Explica y argumenta la contribución de los movimientos de descolonización a la consolidación de los nuevos Estados.	1
3.1.	Comprende y explica la evolución de las relaciones internacionales a través del estudio de las descolonizaciones.	1
3.3.	Valora los esfuerzos internacionales por la paz y los derechos humanos de la ONU en el contexto de las descolonizaciones.	1
5.2.	Genera y expone opiniones críticas y fundamentadas sobre las descolonizaciones y sus impactos sociales y políticos.	1

7.1.	Analiza las causas, el desarrollo y las consecuencias de las descolonizaciones mediante fuentes históricas.	1
7.2.	Interpreta y argumenta la relevancia histórica de las descolonizaciones.	1
8.1.	Introduce la perspectiva de género incorporando la presencia y aportes de las mujeres en los procesos de descolonización.	1

Fuente: Elaboración propia.

2.10. Situación de aprendizaje/ unidad de trabajo

Tabla 13. *Diseño de la actividad 1 de la situación de aprendizaje.*

Sesiones 1 y 2/ Actividad 01: "Introducción".			
Tipología: Detección de conocimientos previos			
Objetivos didácticos	▪ Detectar los conocimientos previos y las dudas de los alumnos sobre las descolonizaciones. ▪ Comprender las causas y consecuencias de los procesos de descolonización en África y Asia. ▪ Comprender el contexto histórico de las descolonizaciones. ▪ Despertar el interés y la motivación hacia el tema.		
Tiempo estimado: 2h	Espacios: Aula ordinaria.	Agrupamiento: grupo-clase.	Recursos: aula, pupitres, sillas, ordenador del docente, proyector, pantalla digital, presentación, vídeos, cuadernos y bolígrafos.
Descripción de la actividad	Visualizan en sus casas varios vídeos introductorios colgados en <i>Google Classroom</i> sobre el proceso de descolonizaciones en África y Asia.		Competencias clave
	En el aula, se plantearán unas preguntas: ¿qué entendéis por descolonización? ¿Qué os ha llamado más la atención? ¿Qué dudas os han surgido? Las respuestas se recogerán en la pizarra digital.		CCL, CD, CPSAA, CC.

	El docente realizará la explicación sobre la situación colonial antes de 1945, las causas, el desarrollo y las consecuencias generales de la descolonización.		
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Participación en el aula, dudas y concepciones previas.	Momento:	Evaluación diagnóstica y formativa.
Agente:	Docente y alumnado.		
Instrumento de evaluación: Observación sistemática.			
C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro
N/A	N/A	N/A	N/A
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 14. *Diseño de la actividad 2 de la situación de aprendizaje.*

Sesiones 3-6/ Actividad 02: “Elaboración de una infografía”.			
Tipología: Profundización			
Objetivos didácticos	▪ Comprender el proceso de descolonización de un país en concreto. ▪ Identificar sus causas, desarrollo y consecuencias. ▪ Desarrollar habilidades de búsqueda, selección y análisis de la información. ▪ Utilizar las herramientas digitales para la elaboración de la infografía. ▪ Mejorar la expresión oral mediante la exposición.		
Tiempo estimado: 4h.	Espacios: Aula ordinaria.	Agrupamiento: grupos cooperativos de 5 alumnos.	Recursos: aula, pupitres, sillas, ordenadores, proyector, pantalla digital, herramientas digitales, libro de

			texto, rúbrica y lista de cotejo.
Descripción de la actividad	El docente explica qué es una infografía y muestra ejemplos. Se reparten los países entre los grupos y se explican los criterios de evaluación para que puedan estructurar la actividad.		Competencias clave
	El alumnado empieza su investigación mientras reciben un seguimiento continuo y una retroalimentación. Una vez recopilada la información y ordenada, el alumnado elabora la infografía mediante herramientas digitales.		CCL, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC.
Cada grupo realiza una exposición oral (máximo 10 minutos) y se realiza la autoevaluación y coevaluación.			
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Borradores previos, infografía final, listado de fuentes consultadas y presentación.	Momento:	Evaluación formativa y continua.
Agente:	Docente (heteroevaluación) y alumnado (coevaluación y autoevaluación).		
Instrumento de evaluación: Rúbrica de heteroevaluación y de la exposición y lista de cotejo.			
C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro
CE1, CE2, CE3, CE7, CE8	N/A	1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.	1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 15. *Diseño de la actividad 3 de la situación de aprendizaje.*

Sesiones 7 y 8/ Actividad 03: “Análisis de fuentes primarias”.	
Tipología: Profundización	
Objetivos didácticos	- Desarrollar la capacidad de interpretación de las fuentes primarias, reflexión crítica y argumentación. - Comprender el proceso de descolonización desde diferentes perspectivas.

	▪ Relacionar las fuentes con las descolonizaciones de África y Asia.		
Tiempo estimado: 2h.	Espacios: Aula ordinaria.	Agrupamiento: parejas o tríos.	Recursos: aula, pupitres, sillas, ordenadores, proyector, pantalla digital, proyector, cuadernos y bolígrafos, dossier y solucionario.
Descripción de la actividad	Previamente, el docente selecciona varias fuentes relacionadas con los procesos de descolonización: discursos políticos, tratados, fotografías, mapas, noticias... El alumnado analiza las fuentes mediante preguntas tipo PAU (ideas previas, ponerse en la piel, argumentar y tipo test). Posteriormente, el alumnado comparte su análisis con el resto de los compañeros para discutir las interpretaciones. Se finaliza con una rúbrica de autoevaluación para valorar si se ha hecho correctamente, para saber si es necesario alargar el análisis de fuentes.		Competencias clave
			CCL, CD, CPSAA, CC, CE, CCEC
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Corrección y dudas de las fuentes del dossier.	Momento:	Evaluación formativa y continua.
Agente:	Docente y alumno (autoevaluación).		
Instrumento de evaluación: Rúbrica de autoevaluación y solucionario.			
C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro
CE1, CE2, CE3, CE7, CE8	N/A	1.2., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.	1.2., 2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 7.1., 7.2., 8.1.
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 16. *Diseño de la actividad 4 de la situación de aprendizaje.*

Sesiones 9-11/ Actividad 04: “Elaboración del guion y la simulación de la Conferencia de Bandung”.			
Tipología: Profundización			
Objetivos didácticos	▪ Comprender los objetivos y resultados de la Conferencia de Bandung. ▪ Desarrollar habilidades para elaborar un guion histórico. ▪ Potenciar la empatía histórica asumiendo los roles de líderes de los distintos países. ▪ Interiorizar los conocimientos sobre la descolonización.		
Tiempo estimado: 3h.	Espacios: Aula ordinaria y gimnasio.	Agrupamiento: grupos en forma de asamblea.	Recursos: aula, mesas, sillas, ordenador del docente, proyector, micrófonos, pantalla digital, dossier, guía del guion.
Descripción de la actividad	Cada grupo representa el país sobre el cual trabajó la infografía, profundizando en la postura, alianzas e intereses del país. El alumnado empieza su investigación mientras reciben un seguimiento continuo y una retroalimentación. Una vez recopilada la información y ordenada, el alumnado elabora el guion. Para organizar la simulación, el docente entrega un dossier con la información más relevante sobre la Conferencia de Bandung y el guion de intervenciones. Durante la simulación, cada grupo expone la postura del país, participa en las negociaciones y busca consensos. Ello concluye con una reflexión sobre el proceso de descolonización en el país.		Competencias clave
			CCL, CD, CPSAA, CC, CCEC, CE
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Borradores previos, guion final, participación en la simulación y respeto de los turnos.	Momento:	Evaluación formativa y continua.
Agente:	Docente y alumno.		
Instrumento de evaluación: Observación sistemática, lista de cotejo, rúbrica de heteroevaluación y escala de valoración.			

C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro
CE1, CE2, CE5	N/A	1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 5.2.	1.2., 1.3., 2.1., 2.2., 5.2.
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 17. *Diseño de la actividad 5 de la situación de aprendizaje.*

Sesiones 12/ Actividad 05: “Debate final”.			
Tipología: Profundización			
Objetivos didácticos	▪ Reflexionar de manera adecuada sobre las descolonizaciones. ▪ Relacionar las descolonizaciones con algunas problemáticas actuales. ▪ Desarrollar habilidades de expresión oral, escucha activa y respeto a las opiniones ajenas. ▪ Interiorizar los conocimientos de la infografía y la simulación de la Conferencia de Bandung.		
Tiempo estimado: 2h.	Espacios: Aula ordinaria.	Agrupamiento: grupo-clase.	Recursos: aula, pupitres, sillas.
Descripción de la actividad	Se plantean las preguntas: ¿Fue la descolonización un proceso incompleto? ¿Qué aspectos persistieron tras la independencia? ¿Qué opináis del término neocolonialismo? El alumnado expondrá sus opiniones y reflexiones integrando la información de las actividades previas.		Competencias clave
			CCL, CD, CPSAA, CC, CCEC
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Participación en el debate.	Momento:	Evaluación formativa y continua.
Agente:	Docente y alumno.		
Instrumento de evaluación: Observación sistemática.			
C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro

CE5	N/A	5.2.	5.2.
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 18. *Diseño de la actividad 6 de la situación de aprendizaje.*

Sesión 13/ Actividad 06: “Evaluación”.			
Tipología: Evaluación			
Objetivos didácticos	- Comprobar la comprensión de los procesos de descolonización en África y Asia. - Demostrar la adquisición de competencias, como la interpretación y la argumentación.		
Tiempo estimado: 1h.	Espacios: Aula ordinaria.	Agrupamiento: individual.	Recursos: aula, pupitres, sillas, prueba escrita, bolígrafos.
Descripción de la actividad	El alumnado realiza un examen con preguntas tipo PAU. Este consta de cuatro partes, de carácter práctico, para demostrar que se han comprendido los contenidos. Un examen podría ser: - Ejercicio 1: Comentario de fuente histórica. (4 puntos) Lee el siguiente texto y responde las preguntas: 1.1. Identifica la naturaleza del texto, el autor y el contexto histórico. (2 puntos) 1.2. Explica las ideas principales del texto. (2 puntos) - Ejercicio 2: Pregunta de desarrollo. (3 puntos) Elige UNA de las dos opciones: - Explica el proceso de descolonización en un país de África. - Explica el proceso de descolonización en un país de Asia. - Ejercicio 3: Conceptos (2 puntos) Define DOS de los siguientes conceptos: - Tercer Mundo - No Aliados - Neocolonialismo		Competencias clave
			CCL, CPSAA, CC, CC, CCEC

	○ Conferencia de Bandung ▪ Ejercicio 4: Cronología (1 puntos) Ordena cronológicamente estos hechos: ○ Independencia de la India ○ Guerra de Argelia ○ Conferencia de Bandung ○ Independencia del Congo		
EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE			
Procedimiento:	Respuestas de las preguntas.	Momento:	Evaluación sumativa.
Agente:	Docente y alumno.		
Instrumento de evaluación: Solucionario de la prueba escrita.			
C. específica	Contenido	Criterio de evaluación	Indicador de logro
CE2, CE3, CE5, CE7	N/A	2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 5.2., 7.1., 7.2.	2.1., 2.2., 3.1., 3.3., 5.2., 7.1., 7.2.
Contenidos transversales		N/A	

Fuente: Elaboración propia.

2.11. Evaluación de la Programación didáctica

La evaluación de la práctica docente es un elemento fundamental dentro de la programación didáctica, en tanto que permite analizar si el docente ha propuesto medidas adecuadas de atención a la diversidad, si la programación se ajusta a lo planificado, entre otros. No obstante, su finalidad principal es promover un análisis crítico y reflexivo de la propia práctica docente, con el objetivo de mejorar de manera continua del proceso de enseñanza-aprendizaje y garantizar la calidad educativa ante la comunidad educativa.

Este proceso puede abordarse desde diferentes perspectivas e instrumentos. Entre ellos, se encuentran los cuestionarios anónimos dirigidos al alumnado para conocer su visión sobre la práctica docente, el análisis de los resultados académicos como indicadores del grado de consecución de los aprendizajes, la observación externa por parte de especialistas u otros

Las descolonizaciones africanas y asiáticas mediante el Aprendizaje Cooperativo y el ABP. Programación para la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato docentes y la reflexión privada del propio docente mediante los resultados y las propuestas de mejora (UNIR Revista, 2020).

En relación con la evaluación de la viabilidad de la situación de aprendizaje, se emplea la matriz DAFO para identificar las fortalezas y debilidades internas, así como las oportunidades y amenazas externas, facilitando una valoración global y fundamentada de la propuesta.

Figura 3. Matriz DAFO de la situación de aprendizaje.

	De origen interno	De origen externo
Puntos débiles	DEBILIDADES • Escasa experiencia del alumnado en metodologías previas. • Limitación temporal en 13 sesiones. • Necesidad de una gran planificación y coordinación docente. • Desigualdades en la implicación dentro de los grupos. • Dificultades iniciales en el trabajo en grupo. • Diferencias en la competencia digital del alumnado.	AMENAZAS • Fuerte presión académica por las PAU. • Limitaciones de tiempo. • Falta de formación docente en metodologías activas. • Posible carga docente a la hora de evaluar las actividades. • Falta de implicación de algunos alumnos en las actividades grupales. • Problemas técnicos para efectuar algunas actividades.
Puntos fuertes	FORTALEZAS • La propuesta se fundamenta en metodologías activas. • Coherencia sólida entre los elementos curriculares. • Se promueven las habilidades cognitivas de orden superior para las PAU. • La diversidad de actividades favorecen la motivación y la implicación activa. • Integración efectiva de la competencia digital. • Asegura la inclusión a partir de los principios DUA. • Contextualización del aprendizaje a las necesidades del alumnado y las problemáticas actuales. • Existencia de una evaluación variada.	OPORTUNIDADES • Disponibilidad de recursos digitales y tecnológicos. • <i>Feedback</i> directo del alumnado que permite mejorar la práctica docente. • Establecer conexiones con la geopolítica actual. • Potencial interdisciplinar con otras materias. • Desarrollo de la competencia ciudadana y la conciencia global. • Fomentar la educación en valores.

Fuente: Elaboración propia.

Para evaluar la práctica docente, se incorporará un cuestionario de autoevaluación docente y un cuestionario de valoración de la práctica docente para el alumnado. El primero permitirá al docente reflexionar sobre su labor docente, mientras que el segundo facilitará la recogida de información sobre la percepción del alumnado sobre su proceso de enseñanza-aprendizaje (ver [Anexo D](#)).

3. Conclusiones

El presente Trabajo Final de Estudios ha tenido como finalidad diseñar una situación de aprendizaje en el marco de una programación didáctica. A partir de este planteamiento, se procede a valorar el grado de consecución alcanzado en relación con los objetivos propuestos al inicio del trabajo.

En relación con el objetivo general, centrado en el diseño de una situación de aprendizaje mediante metodologías activas para la materia de Historia del Mundo Contemporáneo en 1º de Bachillerato, se puede afirmar que se ha cumplido de manera satisfactoria. La propuesta sobre las descolonizaciones africanas y asiáticas (1945-1975) presenta una estructura ordenada y coherente con el nivel educativo al que se dirige, e integra los elementos curriculares establecidos por el marco normativo vigente. Asimismo, se han diseñado actividades secuenciadas que fomentan el aprendizaje significativo, la participación del alumnado y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores a través de un enfoque competencial.

En cuanto al primer objetivo específico, referente a la aplicación de la legislación vigente a nivel estatal y autonómico, este se ha alcanzado mediante la fundamentación de la propuesta en la Ley Orgánica 3/2020, el Real Decreto 243/2022 y el Decreto 171/2022. El trabajo se ajusta a todos los elementos curriculares establecidos en la normativa, concretamente a los principios pedagógicos, los objetivos de etapa, las competencias clave y específicas, así como a los criterios de evaluación y los saberes básicos.

En relación con el segundo objetivo específico, referido a indagar sobre diversas metodologías activas del aprendizaje, se ha cumplido mediante la búsqueda y el análisis fundamentado de metodologías como el Aprendizaje Cooperativo, el ABP, el Aula Invertida, la simulación histórica, entre otros. Estas han sido descritas de manera teórica y aplicadas en el diseño de las actividades, evidenciando su potencial para alcanzar los objetivos didácticos y mejorar la motivación del alumnado.

Respecto al tercer objetivo específico, centrado en diseñar actividades para la enseñanza de las descolonizaciones en 1º de Bachillerato, se ha desarrollado a través de la elaboración de una estructurada y completa secuencia didáctica en trece sesiones. Las actividades propuestas, como la elaboración de una infografía y la simulación de la Conferencia de

Bandung, responden a los objetivos didácticos planteados y promueven el desarrollo de competencias clave como la competencia en comunicación lingüística, la competencia digital y la competencia emprendedora. Además, dichas actividades permiten al alumnado comprender de manera global los procesos históricos y establecer relaciones entre el pasado y el presente.

Por lo que respecta al cuarto objetivo específico, orientado a crear instrumentos para evaluar el conocimiento adquirido por los alumnos, este se ha alcanzado mediante un sistema de evaluación basado en los principios de la evaluación diagnóstica, continua, formativa y competencial. Para ello, se han elaborado varios instrumentos, como rúbricas, listas de cotejo y escalas de valoración, que permiten evaluar tanto el proceso como el resultado del aprendizaje. Asimismo, la incorporación de la autoevaluación y la coevaluación fomentan la autorregulación y el desarrollo de la metacognición del alumnado en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, el trabajo presenta diversas aportaciones relevantes. En primer lugar, ofrece una respuesta didáctica a una problemática detectada en el aula, es decir, la memorización de los contenidos y la falta de comprensión histórica. En segundo lugar, plantea una alternativa pedagógica basada en fomentar el protagonismo del alumnado en su proceso de aprendizaje. Además, integra la enseñanza de contenidos históricos con el desarrollo de las competencias exigidas por las PAU. Finalmente, incorpora una perspectiva inclusiva y adaptada a la diversidad del aula fundamentada en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

Para concluir, este trabajo evidencia el diseño de una propuesta didáctica innovadora con un enfoque competencial y fundamentada en metodologías activas. Asimismo, constituye una vía coherente y eficaz para transformar la enseñanza y la percepción de la historia en una experiencia significativa, crítica y conectada con la actualidad.

4. Limitaciones y prospectiva

Durante la elaboración del presente Trabajo Final de Estudios, se han identificado algunas limitaciones que cabe recalcar desde una perspectiva crítica. En primer lugar, se ha detectado una cierta dificultad en la búsqueda de bibliografía específica que combine de forma concreta la enseñanza de la historia con las metodologías activas. Aunque existe abundante literatura sobre la didáctica de las metodologías activas, ha sido necesario adaptar la teoría al contenido específico del trabajo. A ello se le suma la limitación en la disponibilidad de materiales sobre las descolonizaciones asiáticas, mientras existe más bibliografía sobre las africanas. Por ello, ha sido necesario un esfuerzo adicional de búsqueda y selección de fuentes para garantizar una igualdad en la enseñanza de las descolonizaciones.

En segundo lugar, otra dificultad ha sido la complejidad de integrar todos los elementos curriculares de forma coherente, equilibrada y eficiente dentro de una misma propuesta. Ello ha requerido tiempo y dedicación en la organización para garantizar la alineación entre los distintos componentes del currículo.

Por último, la mayor limitación ha sido la imposibilidad de implementar la situación de aprendizaje en un contexto real de aula. Por lo tanto, no se ha podido comprobar de manera contrastada la adecuación de las actividades al tiempo disponible y la validez de los instrumentos de evaluación diseñados.

En cuanto a la prospectiva, este trabajo abre diversas líneas de desarrollo futuras. Primeramente, sería relevante implementar la propuesta en el aula, lo que permitiría recoger datos y analizarlos para realizar los ajustes necesarios para mejorarla. Asimismo, esta propuesta tiene potencial para ser adaptada a otros niveles educativos, en especial 4º de ESO, ajustando los contenidos y las actividades al nivel del alumnado.

Finalmente, se podría desarrollar como un proyecto interdisciplinar junto con otras materias, lo que permitiría enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y favorecer una comprensión más global e integrada de los contenidos.

Referencias bibliográficas

- Arjona Fernández, M. L. (2010). Importancia y elementos de la programación didáctica. *Hekademos: revista educativa digital*, (7), 5-22.
- Basurto Mendoza, S. T., Moreira Cedeño, J. A., Velásquez Espirales, A. N. & Rodríguez Gámez, M. (2021). Autoevaluación, Coevaluación y Heteroevaluación como enfoque innovador en la práctica pedagógica y su efecto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 6(3), 823-845.
- Carretero, M., & Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales. *Cultura y Educación*, 20(2), 133-142. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 7(6), 2294-2309.
- Castro Valle, L. A. (2022). Aprendizaje basado en proyectos para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Dalmau Montalà, M., Sala Bars, I. & Llinares Fité, M. (2015). Pautes sobre el Disseny Universal per a l'Aprenentatge (DUA). *Universitat Ramon Llull. Facultat de Psicologia, Ciències de l'Educació i l'Esport Blanquerna*.
- Decreto 171/2022, de 20 de septiembre, de ordenación de las enseñanzas de Bachillerato. *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, 8758, de 22 de septiembre de 2022.
- Domínguez Rodríguez, F. J. & Palomares Ruiz, A. (2020). El “aula invertida” como metodología activa para fomentar la centralidad en el estudiante como protagonista de su aprendizaje. *Contextos educativos: Revista de educación*, (26), 261-275.
- Educagob. Portal del sistema educativo español. (s.f.). *Competencias clave*. Ministerio de educación, formación profesional y deportes.
<https://educagob.educacionfpydeportes.gob.es/curriculo/curriculo-lomloe/menu-curriculos-basicos/ed-secundaria-obligatoria/competencias-clave.html>
- El Periódico. (2026, 7 enero). *Calendario escolar 2025-2026: fechas en Cataluña*.
<https://www.elperiodico.com/es/sociedad/20260107/calendario-escolar-2025-2026-fechas-cataluna-117633846>

- García, R., Traver, J.A., & Candela, I. (2001). Aprendizaje cooperativo. Fundamentos, características y técnicas. *Editorial CCS*, 7-79.
- Gómez Carrasco, C. J., & Miralles Martínez, P. (2015). ¿Pensar históricamente o memorizar el pasado? La evaluación de los contenidos históricos en la educación obligatoria en España. *Revista de Estudios Sociales*, (52), 52-68.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *BOE*, 340, de 30 de diciembre de 2020.
- Márquez Aguirre, A. (2021). *Metodologías activas: ¿Sabes en qué consisten y cómo aplicarlas?* UNIR, Sección de Educación. <https://www.unir.net/revista/educacion/metodologias-activas/>
- Muñoz Busto, A., Elvira Rey, C. & Domínguez Estremiana, M. (2021). Aprendizaje cooperativo y ABP. En *Iniciación al Aprendizaje Basado en Proyectos. Claves para su implementación*. Universidad de La Rioja, 20-27.
- Pastor, C. A., Sánchez Serrano, J. M. & Zubillaga del Río, A. (2014). *Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo*.
- Pereda, O. (2025, 30 noviembre). La presión por las notas dispara ya la ansiedad en 2º de bachillerato: “Quiero acabar la ‘sele’ y no volver a abrir un libro en mi vida”. *El Periódico de Catalunya*. <https://amp.elperiodico.com/es/sociedad/20251130/presion-notas-selectividad-aumenta-ansiedad-alumnos-segundo-bachillerato-124188605>
- Puente Torre, P. (2022). Diseño Universal para el Aprendizaje aplicado a personas con Trastorno del espectro autista (TEA) Síndrome de asperger. *Educación y Sociedad: Pensamiento e innovación para la transformación social*, 2753-2762.
- Púñez Lazo, N. (2017). El Pensamiento visual: una propuesta didáctica para pensar y crear. *Horizonte de la Ciencia*, 7(12), 161-177.
- Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. *BOE*, 82, de 6 de abril de 2022.
- Rodríguez Moreno, J., Molina Jaén, M. D., & Martínez Labella, M. J. (2019). Análisis de la importancia de la programación didáctica en la gestión docente del aula y del proceso educativo. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 33(1), 115-130.

UNIR Revista. (2024, 13 agosto). *El aprendizaje basado en el pensamiento o thinking based learning* (TBL). <https://www.unir.net/revista/educacion/aprendizaje-basado-pensamiento/>

UNIR Revista. (2024, 13 agosto). *El aprendizaje basado en el pensamiento o thinking based learning* (TBL). <https://www.unir.net/revista/educacion/aprendizaje-basado-pensamiento/>

Universitat Politècnica de València. (s.f.). *Evaluación del aprendizaje*. <https://www.upv.es/contenidos/PAD/info/1076636normalc.html>

Valverde Berrocoso, J. (2010). Aprendizaje de la Historia y Simulación Educativa. *Tejuelo*, 9(1), 83-99.

VOCA Editorial. (s.f.). *Las 30 técnicas educativas imprescindibles en tu aula*. <https://www.vocaeditorial.com/blog/tecnicas-educativas/#Que-es-una-tecnica-educativa>

Referencias bibliográficas (Recursos)

- Cepaz. (2021, 1 octubre). *Extracto del discurso pronunciado por Mahatma Gandhi como alegato ante el tribunal británico que lo condenó a seis años de cárcel por sedición. 23 de marzo de 1922.* https://cepaz.org/documentos_informes/extracto-del-discurso-pronunciado-por-mahatma-gandhi-como-alegato-ante-el-tribunal-britanico-que-lo-condeno-a-seis-anos-de-carcel-por-sedicion-23-de-marzo-de-1922/
- Cuaderno de Historia. (2021). *La descolonización de África y Asia – Resumen / La independencia de la India, Argelia, Egipto...* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=E8lN3zR1wm0>
- En minutos. (2021). *¿Qué es la descolonización? Explicación fácil y completa* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=mhJifXbJyq0>
- Ghar wapsi will take soon: All India Imam Organisation chief says PoK will be reintegrated with India.* (2026, 3 abril). *The Times of India.* https://timesofindia.indiatimes.com/india/ghar-wapsi-will-take-place-soon-all-india-imam-organisation-chief-says-pok-will-be-reintegrated-with-india/articleshow/129997987.cms?utm_source=chatgpt.com
- Getty Images. (s.f.). *Bandung Conference photos* [Imágenes]. Getty Images. <https://www.gettyimages.es/fotos/bandung-conference>
- Gil, A. (2020, 16 diciembre). *La descolonización de los imperios británicos y francés. El Orden Mundial.* <https://elordenmundial.com/mapas-y-graficos/descolonizacion-imperio-britanico-frances/>
- Gil, A. (2020, 25 mayo). *La descolonización de África.* El Orden Mundial. <https://elordenmundial.com/mapas-y-graficos/descolonizacion-africa/>
- Goizueta, A. (2024, 17 octubre). *Mirar un mapa: La partición de India en 1947.* Política Exterior. <https://www.politicaexterior.com/articulo/mirar-un-mapa-la-particion-de-india-en-1947/>
- Historiando. (2023). *Descolonización de Asia y África en 3 minutos* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=QIVHplj1zgU>

Marín, J. L. (2022, 18 septiembre). *La cronología de la descolonización de África*. El Orden Mundial. <https://elordenmundial.com/mapas-y-graficos/cronologia-descolonizacion-africa/>

Momentos del Pasado. (s.f.). *Los carteles del apartheid en Sudáfrica (1950-1990)*. Momentos del Pasado. <https://momentosdelpasado.blogspot.com/2019/09/los-carteles-del-apartheid-en-sudafrica.html>

Naciones Unidas, Oficina del Alto Comisionado de Derechos Humanos (OHCHR). (1960). *Declaración sobre la concesión de la independencia a los países y pueblos coloniales* (Resolución 1514 (XV) de la Asamblea General). <https://www.ohchr.org/es/instruments-mechanisms/instruments/declaration-granting-independence-colonial-countries-and-peoples>

Naciones Unidas, Conferencia de las Naciones Unidas sobre Comercio y Desarrollo (UNCTAD). (2025, 21 julio). *La dependencia de las materias primas es profunda. Los países en desarrollo deben añadir valor para invertir la tendencia*. https://unctad.org/es/news/la-dependencia-de-las-materias-primas-es-profunda-los-paises-en-desarrollo-deben-anadir-valor?utm_source=chatgpt.com

Nico_17_n. (s.f.). *La descolonización de Asia y África* [Línea del tiempo]. Timetoast. <https://www.timetoast.com/timelines/la-descolonizacion-de-asia-y-africa>

R/imaginarymaps. (2023, 7 mayo). *Decolonization of Southeast Asia (1948-1981) [TIMA]* [Publicación]. Reddit. https://www.reddit.com/r/imaginarymaps/comments/13ae01v/decolonization_of_south_east_asia_19481981_tima/?tl=es-419

WogofJog. (2024, 26 agosto). *Detailed map of Africa (1945-1948)* [Ilustración]. DeviantArt. <https://www.deviantart.com/wogofjog/art/Detailed-Map-of-Africa-1945-1948-1090507940>

Anexo A (Calendario escolar)

Figura 4. *Calendario escolar de la Comunidad Autónoma de Cataluña (curso 2025-2026).*

EL CALENDARIO ESCOLAR EN CATALUNYA 2025-2026

Además de estos días,
cada centro dispone
de 4 días de libre elección



Fuente: ElPeriódico.com (Orden EDF/72/2025, 15 de mayo).

Anexo B (Atención a la diversidad)

Tabla 19. Descripción de la *alumna con TEA*.

Informe individualizado para la respuesta educativa del estudiante			
Nombre y apellidos:	Clara Fernández Molina		
Etapas/Nivel:	1º Bachillerato	Tutora:	Lucía Ramírez Torres
Cómo es y cómo se ve a sí misma			
Clara es una persona meticulosa y muy observadora. Es perfeccionista con todas las tareas que realiza y muestra mucho interés en todas las materias pertenecientes al ámbito humanístico, como Historia del Mundo Contemporáneo. Tiene una buena capacidad de concentración y constancia en los temas que le motivan. Tiene un buen comportamiento en clase y unas buenas habilidades sociales.			
Aprendizaje			
¿QUÉ SABE? Posee conocimientos sólidos sobre historia, ya que le interesa mucho esta rama del conocimiento. Además, demuestra mucha curiosidad en profundizar en los detalles y los hechos históricos, incluso, a veces, ha ayudado a la docente a dar clase.			
¿CÓMO APRENDE? Aprende mucho cuando el contenido está organizado de manera visual, mediante esquemas o cronologías. Antes de resolver una actividad, le gusta consultar varias fuentes para estar segura de la respuesta. Cuando conoce alguna información que no ha mencionado la docente, suele decírsela con mucho entusiasmo. Prefiere trabajar de manera individual o en pequeños grupos para concentrarse mejor.			
Participación			
EN LAS ACTIVIDADES DENTRO DEL GRUPO Participa de manera activa cuando comprende las instrucciones y se siente segura. Mayoritariamente necesita más tiempo porque le gusta profundizar en las tareas.			
EN LAS ACTIVIDADES EN EL CENTRO Muestra mucho interés cuando se le permite trabajar de manera estructurada y con materiales visuales.			
EN LAS ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO Participa en actividades extracurriculares como el ajedrez, que le permite desarrollar su concentración y la planificación estratégica.			
Presencia o acceso			

Clara asiste todos los días clase y es muy puntual.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 20. *Descripción de las necesidades y respuestas educativas.*

Necesidades de la alumna	Respuesta educativa
Comprensión clara y estructurada de las instrucciones.	Se le proporcionarán indicaciones previas claras y secuenciadas, con apoyo visual y ejemplos.
Aprende mejor con material visual y esquemas.	Se le proporcionarán esquemas, cronologías y mapas conceptuales para presentar los contenidos.
Trabaja en solitario o en grupos pequeños.	Organización de las actividades en parejas o grupos reducidos.
Apoyo en las actividades de grupo para participar.	Se le asigna un compañero de confianza que le guíe en las grandes dinámicas de clase.
Más tiempo para completar las tareas.	Se le proporcionará más tiempo para la realización de cualquier actividad, asegurando que pueda revisar la información.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 21. Descripción del alumno con discapacidad auditiva.

Informe individualizado para la respuesta educativa del estudiante			
Nombre y apellidos:	Carlos Méndez López		
Etapas/Nivel:	1º Bachillerato	Tutora:	Lucía Ramírez Torres
Cómo es y cómo se ve a sí mismo			
Carlos es un alumno responsable y constante en su trabajo. La mayoría de las veces muestra interés en aprender y mantiene una actitud positiva en clase. Tiene buenas habilidades sociales, ya que se relaciona adecuadamente con todos sus compañeros. En ocasiones, se siente inseguro al utilizar el audífono o cuando no es capaz de escuchar a la perfección, aunque progresivamente va ganando confianza gracias a sus amigos.			
Aprendizaje			
¿QUÉ SABE? Posee un nivel adecuado de conocimientos en todas las materias. Comprende la mayoría de los contenidos con facilidad y siempre está dispuesto a ayudar a sus compañeros cuando tienen dificultades.			
¿CÓMO APRENDE? Aprende mejor y es capaz de seguir el ritmo de la clase cuando dispone de material con apoyo visual o escrito, como esquemas o subtítulos, para reforzar la información oral. Necesita tener cerca a la docente para comprender mejor las explicaciones. Prefiere ambientes con poco ruido para mejorar la recepción del sonido a través del audífono.			
Participación			
EN LAS ACTIVIDADES DENTRO DEL GRUPO Participa activamente cuando es capaz de escuchar a la perfección las intervenciones de sus compañeros y se respeta el turno de palabra.			
EN LAS ACTIVIDADES EN EL CENTRO Participa con normalidad cuando se garantizan las condiciones adecuadas para su comprensión, como el uso de recursos visuales o la ampliación del sonido.			
EN LAS ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO Participa en actividades extracurriculares como el tenis, que le permite desarrollar su confianza personal en un entorno donde predominan los estímulos visuales.			
Presencia o acceso			
Carlos asiste todos los días clase y es muy puntual. Se sienta en un lugar cercano al docente para facilitar la audición y la comprensión de las explicaciones.			

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 22. *Descripción de las necesidades y respuestas educativas.*

Necesidades del alumno	Respuesta educativa
Correcta audición de las explicaciones.	Se sitúa cerca del docente y este utiliza un tono de voz alto, claro y pausado.
Apoyo visual para la comprensión de los contenidos.	Se le proporcionarán esquemas, vídeos con subtítulos y materiales escritos que refuercen la información oral.
Dificultad para seguir las intervenciones simultáneas en el grupo.	Se estructurarán las intervenciones respetando el turno de palabra.
Reducir el ruido para mejorar la audición.	Se favorecerán entornos con un bajo nivel de ruido.
Comprensión de instrucciones orales.	Se proporcionarán indicaciones claras, orales y escritas, para favorecer su correcta comprensión.
Apoyo en actividades orales o exposiciones.	Se utilizarán recursos como micrófonos y apoyo visual para el correcto seguimiento de las intervenciones.
Confianza en el uso del audífono.	Se fomenta un clima de aula inclusivo y de respeto para reforzar su autoestima.

Fuente: Elaboración propia.

Anexo C (Evaluación de la SA)

Tabla 23. *Observación sistemática (introducción).*

Alumno	Comprensión de los vídeos	Conocimientos previos	Dudas/Preguntas
Alumno 1	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 2	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 3	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 4	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 5	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 6	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO
Alumno 7	SÍ/NO	SÍ/NO	SÍ/NO

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 24. *Lista de cotejo (infografía).*

Aspecto para comprobar	Sí	No
He explicado las causas y consecuencias de manera correcta, sin errores.		
Identifico los movimientos nacionalistas y sus líderes, así como su papel.		
Explico y desarrollo el proceso de independencia.		
Menciono y relaciono el contexto internacional con las descolonizaciones.		
Establezco una relación entre las descolonizaciones y la actualidad.		
Redacto la información de manera clara, sin errores y con el vocabulario adecuado, organizándose y sintetizándose de manera adecuada.		
He diseñado la infografía de manera adecuada y con fuentes.		

Fuente: Elaboración propia.

Figura 5. Rúbrica de evaluación (infografía).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Rigor histórico	No se describen las causas ni las consecuencias del proceso de descolonización.	Se describe el proceso de forma superficial y presenta errores importantes.	Se explican las causas y consecuencias, aunque se identifica algún error.	Se explican con precisión las causas y consecuencias, sin cometer errores.
Movimiento nacionalista y líderes	No se identifican los movimientos nacionalistas ni los líderes o se identifican de manera incorrecta.	Se identifican algunos elementos pero con errores o sin claridad.	Se identifican correctamente los movimientos y sus líderes.	Se explica de forma completa y contextualizada los movimientos y sus líderes.
Proceso de independencia	No se explica cómo se produjo la independencia.	Se explica la independencia de forma superficial y con errores.	Se explica el proceso de independencia de forma general.	Se explica detalladamente el proceso de independencia.
Contexto internacional (ONU y Guerra Fría)	No se menciona el contexto internacional.	Se menciona el contexto internacional de manera superficial sin una clara relación.	Se explica el papel de la ONU o la Guerra Fría de forma general.	Se analiza correctamente el papel de la ONU y la Guerra Fría en el proceso de independencia.
Relación con la actualidad	No establece ninguna relación entre el proceso de independencia y la actualidad.	Se menciona algún aspecto actual pero sin establecer una conexión.	Se relaciona el proceso de descolonización con la actualidad, pero de forma poco profunda.	Se relaciona adecuadamente el proceso de descolonización con la geopolítica actual.
Estructura de la infografía	No hay organización clara ni jerarquía de la información.	Se identifica una estructura poco clara o desordenada.	Se identifica una estructura organizada.	Se identifica una estructura muy lógica, clara y bien jerarquizada.
Redacción y uso del lenguaje	Texto con muchos errores ortográficos y gramaticales.	Redacción poco clara con varios errores.	Redacción correcta con pocos errores.	Redacción clara, precisa, sin errores y con un vocabulario adecuado.
Síntesis de la información	Información excesiva, difícil de entender.	Se presenta la información sin sintetizar.	Se presenta la información adecuada y sintetizada.	Se identifica una excelente síntesis y las ideas clave están bien organizadas y son claras.
Uso de fuentes e imágenes	No se incluyen fuentes ni imágenes o son inadecuadas.	Se incluyen pocas fuentes o son poco fiables.	Se incluyen las fuentes adecuadas.	Se incluyen fuentes fiables, variadas y bien integradas.
Diseño	El diseño es caótico e ilegible.	El diseño tiene mala calidad.	El diseño es correcto, aunque es mejorable.	El diseño es atractivo, académico y con facilidad para la lectura.

Fuente: Elaboración propia.

Figura 6. Rúbrica de evaluación (exposición de la infografía).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Dominio del contenido	Desconocimiento del tema o errores graves.	Explicación básica con algunos errores.	Buena explicación del contenido con algún error.	Buena explicación del tema con profundidad, precisión y sin errores.
Organización de la exposición	Desorganizada o difícil de seguir.	Organización poco clara.	Buena organización con alguna posible mejora.	Estructura clara y muy bien organizada.
Uso de lenguaje académico	Vocabulario inadecuado o muy básico.	Vocabulario limitado.	Vocabulario adecuado con algunos matices.	Vocabulario específico y adecuado al nivel académico.
Uso de recursos (presentación, imágenes, mapas...)	No usan recursos o son inadecuados.	Recursos poco claros o poco útiles.	Recursos adecuados pero mejorables.	Recursos muy bien contextualizados, claros y útiles para entender el contenido.
Claridad y expresión oral	Dificultad para entender o expresarse.	Expresión poco fluida o clara.	Se expresan correctamente, aunque con algunas dificultades.	Se expresan con claridad, fluidez y buen vocabulario.
Participación	Uno o dos miembros son los que realizan toda la exposición.	Participación desigual entre los miembros del grupo.	Participación bastante equilibrada entre los miembros del grupo.	Todos los miembros participan de forma equilibrada y coordinada.
Interacción con el público	No interactúan con el público.	Escasa interacción con el público.	Interacción adecuada con el público.	Mantienen contacto visual, captan la atención y responden bien a las preguntas.

Fuente: Elaboración propia.

Figura 7. Rúbrica de autoevaluación (análisis de fuentes primarias).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Comprensión de las fuentes	Me ha costado entender las fuentes.	He comprendido parcialmente las fuentes.	He comprendido la mayoría de las fuentes.	He comprendido perfectamente todas las fuentes y su contexto histórico.
Interpretación histórica	He realizado una interpretación incorrecta o muy limitada.	He realizado una interpretación poco profunda y básica.	He realizado una interpretación buena de las fuentes con algunos matices.	He realizado una interpretación correcta relacionando las fuentes con su contexto histórico.
Análisis crítico	Realizo un análisis crítico incorrecto o muy limitado.	Realizo un análisis superficial o poco desarrollado.	Realizo un análisis con algunos matices críticos.	Realizo un análisis valorando la intención, autoría y fiabilidad.
Argumentación	Realizo una argumentación incorrecta.	Realizo una argumentación simple y poco estructurada.	Realizo una argumentación adecuada aunque mejorable.	Realizo argumentos claros, bien estructurados y fundamentados.
Expresión escrita	La redacción no está estructurada y con muchos errores.	La redacción es mejorable y poco precisa.	La redacción es correcta con pocos errores.	La redacción es clara, ordenada, con un vocabulario adecuado y sin errores.
Empatía histórica	No logro situarme en el contexto.	Me cuesta comprender otras perspectivas y situarme en el contexto.	Tengo cierta capacidad para situarme en el contexto.	He sabido situarme en el contexto y comprender las diferentes perspectivas históricas.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 25. Observación sistemática (elaboración del guion).

Grupo	Observaciones
Grupo 1	
Grupo 2	
Grupo 3	
Grupo 4	
Grupo 5	
Observaciones generales	

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 26. Lista de cotejo (guion).

Aspecto para comprobar	Sí	No
Incluyo información sobre mi país y su contexto histórico.		
Presento un discurso claro, ordenado y relacionado con mi país.		
Defino los intereses de mi país e indico qué objetivos quiero conseguir en la conferencia.		
Propongo posibles acuerdos y consensos con otros países.		
Incluyo argumentos para defender la postura de mi país.		
Reflejo la postura real del país en su contexto histórico.		

Fuente: Elaboración propia.

Figura 8. Rúbrica de la intervención (simulación).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Preparación	No se demuestra un conocimiento del país ni del contexto histórico.	El grupo conoce algunos datos, pero con errores.	El grupo conoce el país y su contexto, pero con algún error menor.	El grupo conoce de manera profunda y precisa el país y su contexto.
Discursos	No se presenta o el discurso es confuso y sin relación con el país.	El discurso es poco claro, con ideas superficiales.	El discurso es claro y relacionado con el país.	El discurso es claro, coherente y contextualizado históricamente.
Negociación y consenso	No participan en la negociación o impiden el consenso.	El grupo participa de forma limitada y poco efectiva.	El grupo participa activamente en la negociación y aporta al consenso.	El grupo participa de manera excelente, colaborativa y propone soluciones.
Argumentación y defensa del país	No defienden los intereses del país o los argumentos son incoherentes.	El grupo argumenta de forma limitada y con poca claridad.	El grupo argumenta bien y defiende los intereses del país.	El grupo argumenta de manera sólida y coherente, considerando el contexto histórico y diplomático.
Expresión oral y presentación	El grupo habla poco, sin claridad y es difícil de entender.	El grupo se expresa de manera comprensible pero poco fluida.	El grupo se expresa de manera clara y organizada.	El grupo se expresa de manera muy clara, segura y con buena entonación.
Empatía histórica	No se tiene en cuenta la postura del país.	El grupo muestra una comprensión limitada de la perspectiva del país.	El grupo considera la perspectiva del país y la de los otros.	El grupo tiene una excelente capacidad de ponerse en la piel del país y valorar las posiciones ajenas.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 27. Escala de valoración (simulación).

Aspectos	Criterios de evaluación	1	2	3	4	5
Búsqueda y análisis de la información	El grupo aplica estrategias adecuadas para buscar, seleccionar y analizar la información de manera crítica y coherente.					
Comunicación	El grupo comunica la información histórica empleando diversos formatos y herramientas digitales de forma clara y organizada.					
Comprensión de los conceptos	El grupo comprende los conceptos de “descolonización” e “independencia” y son capaces de explicarlos.					
Argumentación	El grupo explica y argumenta la contribución de los movimientos de descolonización a la consolidación de los nuevos Estados.					
Opinión crítica	El grupo genera y expone opiniones críticas y fundamentadas sobre las descolonizaciones y sus impactos sociales y políticos.					
Colaboración y participación	El grupo distribuye las tareas de manera equitativa, escucha a todos sus miembros y trabaja de forma colaborativa.					

Fuente: Elaboración propia.

Figura 9. Rúbrica de coevaluación (actividades).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Participación del grupo	Ha habido una participación muy escasa.	Ha habido una participación desigual entre los miembros del grupo.	La mayoría ha participado y ha aportado ideas útiles.	Todos han participado activamente y han aportado ideas y sus opiniones.
Trabajo en equipo	Ha habido una falta de organización y cooperación mutua.	Ha habido una cooperación con dificultades o limitada.	Generalmente los miembros del grupo han cooperado y se han organizado correctamente.	Los miembros se han organizado muy bien, han cooperado y se han apoyado mutuamente.
Responsabilidad	La mayoría no ha cumplido con sus responsabilidades.	Algunos no han cumplido con sus responsabilidades o lo han hecho con retraso.	Casi todos han cumplido con sus tareas y sus responsabilidades.	Todos los miembros han cumplido con sus responsabilidades dentro del tiempo establecido.
Calidad de la actividad	La actividad es incompleta o es de baja calidad.	La actividad presenta varios errores.	La actividad está bien con pocos errores.	La actividad está muy bien, bien redactada y sin errores.
Comunicación	Los miembros del grupo no se han comunicado adecuadamente.	Los miembros del grupo han tenido una comunicación limitada o poco clara.	Los miembros del grupo se han comunicado bien con alguna dificultad.	Los miembros del grupo se han expresado con claridad, coherencia y respeto.
Actitud del grupo	El grupo ha tenido una actitud negativa o poco respetuosa.	El grupo ha tenido una actitud variable según el día.	El grupo, generalmente, ha tenido una actitud positiva.	El grupo ha tenido una actitud positiva y trabajadora.

Fuente: Elaboración propia.

Figura 10. Rúbrica de autoevaluación (actividades).

CRITERIO	NIVEL 1 (INADECUADO)	NIVEL 2 (ADECUADO)	NIVEL 3 (SATISFACTORIO)	NIVEL 4 (EXCELENTE)
Participación	Apenas he participado.	He participado poco o muy poco.	He participado con frecuencia.	He participado activamente.
Responsabilidad	No he cumplido con mis tareas ni con mis responsabilidades.	He cumplido con algunas de las tareas y responsabilidades.	He cumplido con casi todas mis tareas y responsabilidades.	He cumplido con todas mis tareas y responsabilidades dentro del tiempo establecido.
Esfuerzo y dedicación	He trabajado muy poco.	Mi trabajo y esfuerzo ha sido irregular.	He trabajado y me he esforzado bastante.	He trabajado con mucho esfuerzo y constancia.
Trabajo en equipo	No he colaborado adecuadamente.	Me ha costado colaborar en algunos momentos.	Generalmente, he colaborado bien.	He colaborado, ayudado y respetado a mis compañeros de grupo.
Calidad del trabajo	Mi trabajo es incompleto o de baja calidad.	Mi trabajo presenta varios errores.	Mi trabajo es correcto con pocos errores.	Mi trabajo es excelente y está bien elaborado sin errores.
Actitud	He tenido una actitud negativa.	Mi actitud ha sido irregular.	Generalmente, mi actitud ha sido buena.	He tenido una actitud muy positiva y respetuosa.

Fuente: Elaboración propia.

Anexo D (Evaluación de la programación)

Tabla 28. *Cuestionario de autoevaluación docente.*

Cuestionario de autoevaluación docente				
Etapas/Nivel:	1º Bachillerato	Curso:	2025/2026	
Planificación				
¿He diseñado actividades coherentes con el currículo?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He previsto medidas de atención a la diversidad?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
Metodología				
¿He utilizado metodologías activas?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He fomentado la participación del alumnado?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He fomentado el trabajo autónomo?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
Desarrollo de las sesiones				
¿He explicado los contenidos de forma clara, sencilla y estructurada?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He resuelto las dudas?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He gestionado adecuadamente el tiempo?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
Evaluación				
¿He utilizado diferentes instrumentos de evaluación?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre
¿He proporcionado una buena retroalimentación?	☐ Nunca	☐ A veces	☐ A menudo	☐ Siempre

Fuente: Elaboración propia.

Cuestionario de autoevaluación docente				
Etapa/Nivel:	1º Bachillerato	Curso:	2025/2026	
Metodología				
Las actividades me han resultado interesantes.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
El trabajo en grupo me ha ayudado a aprender.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
He participado en las clases.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Aprendizaje				
He comprendido los contenidos.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho

He desarrollado habilidades para las PAU.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho e
He mejorado mis habilidades para trabajar en grupo.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Recursos				
Los materiales han sido útiles (vídeos, mapas, fuentes...).	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Los recursos digitales han facilitado el aprendizaje.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Evaluación				
He entendido los criterios de evaluación.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
La evaluación ha sido justa y ha sido útil.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
La retroalimentación me ha ayudado a mejorar.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Clima del aula				
Me he sentido cómodo/a en clase.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
El ambiente en clase ha sido positivo.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Se ha respetado la opinión y los sentimientos de todos.	☐ Nunca	☐ Poco	☐ Bastante	☐ Mucho
Reflexión final				
¿Qué mejorarías de la labor docente? ¿Qué aspectos positivos destacarías?				