



# **Herramientas para el desarrollo de la autonomía personal en un contexto de crisis socio-económica**

**Trabajo de Fin de Grado**

**Facultad de Educación**

**Grado de Maestro de Educación Primaria**

**Autor Jon Olea Abarategui**

**Director del TFG Garikoitz Gamarra Quintanilla**

**Línea de trabajo Propuesta de intervención en el aula de Primaria**

**Clasificación tesaurus Educación, política y sociedad**

**Fecha 18 de Julio de 2014**



**La educación es el  
desarrollo en el hombre de  
toda la perfección de que  
su naturaleza es capaz**

***Immanuel Kant***



## RESUMEN

Durante el transcurso de los últimos años, ha sido palpable el efecto de un cambio socio-económico en nuestra sociedad. Este cambio ha imposibilitado el –o dilatado el tiempo de- acceso al mercado laboral de una parte importante de sus integrantes, dejándolos expuestos a una posible exclusión social.

La intención de este Trabajo de Fin de Grado es reforzar la autonomía personal, buscando la prevención de la exclusión social durante estos plazos de exposición al riesgo.

Basándose en la pedagogía anti-autoritaria de la escuela británica de Summerhill, esta propuesta de intervención en el aula priorizará el protagonismo de los alumnos en la construcción de su propio aprendizaje, que será autoevaluado sólo formativa y procesualmente, con el fin de optimizar el proceso.

Se ahondará, inicialmente, en los conocimientos de las estructuras sociales de su entorno, para terminar con una propuesta de intervención en el aula que, desde los contenidos de Conocimiento del Medio Natural Social y Cultural, se trabajarán las causas del cambio socio-económico y varias técnicas de abastecimiento y manufactura de necesidades básicas.

Como conclusión al proyecto, se redactarán las limitaciones del trabajo, así como la principal conclusión de que, esta intervención por sí misma, no será suficiente para la consecución de los objetivos. Esta capacidad deberá ser trabajada en los cursos venideros.

**Palabras clave:** crisis, autonomía, democracia, necesidades, participación

# ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
1.1. JUSTIFICACIÓN.....	1
1.2. OBJETIVOS.....	5
1.2.1. <i>Objetivos Generales</i> .....	5
1.2.2. <i>Objetivos Específicos</i> .....	5
<b>2. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>5</b>
2.1. LA CONSTRUCCIÓN INFANTIL DEL MUNDO SOCIAL. DEFINICIONES.....	6
2.1.1. <i>Representación Infantil del Mundo Social</i> .....	7
2.1.2. <i>El proceso de construcción de la representación social</i> .....	8
2.1.3. <i>Los elementos de la representación</i> .....	10
2.1.4. <i>La representación de los distintos aspectos del mundo social</i> .....	11
2.1.5. <i>Formación de las nociones políticas</i> .....	12
2.1.6. <i>El cambio social</i> .....	14
2.2. MARCO LEGISLATIVO.....	15
<b>3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....</b>	<b>19</b>
3.1. INTRODUCCIÓN.....	19
3.2. DESTINATARIOS.....	19
3.3. METODOLOGÍA.....	20
3.4. OBJETIVOS, COMPETENCIAS BÁSICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	23
3.4.1. <i>Objetivos</i> .....	23
3.4.2. <i>Competencias Básicas</i> .....	24
3.4.3. <i>Criterios de Evaluación</i> .....	25
3.5. CONTENIDOS.....	26
3.6. TEMPORALIZACIÓN.....	26
3.7. ACTIVIDADES.....	27
3.7.1. <i>Actividad introductoria</i> .....	28
3.7.2. <i>Bloque 1. Conocimiento de las estructuras sociales y políticas y detección del cambio social</i> .....	28
3.7.3. <i>Bloque 2. Organización social y política: formas históricas de organización política y la detección del cambio social y económico</i> .....	29

3.7.4. <i>Bloque 3. Autonomía personal: desarrollo de capacidades y técnicas</i> .....	29
3.8. TALLERES.....	29
3.8.1. <i>Huerta</i> .....	29
3.8.2. <i>Cocina</i> .....	30
3.8.3. <i>Radio</i> .....	31
3.8.4. <i>Ganadería</i> .....	31
3.9. RECURSOS, ESPACIOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	32
3.9.1. <i>Recursos</i> .....	32
3.9.2. <i>Espacios</i> .....	32
3.9.3. <i>Atención a la Diversidad</i> .....	32
3.10. PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	33
3.10.1. <i>Procedimiento</i> .....	33
3.10.2. <i>Instrumentos de Evaluación</i> .....	33
<b>4. CONCLUSIONES AL TFG</b> .....	<b>34</b>
4.1. CONCLUSIONES PERSONALES.....	34
4.2. LIMITACIONES DEL TFG.....	36
4.3. PROSPECTIVA.....	36
<b>5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....	<b>38</b>
<b>6. ANEXOS</b> .....	<b>40</b>
6.1. ANEXO.....	40
6.2. ANEXO.....	40
6.3. ANEXO.....	42
6.4. ANEXO.....	42
6.5. ANEXO.....	44
6.6. ANEXO.....	45
6.7. ANEXO.....	46
6.8. ANEXO.....	47
6.9. ANEXO.....	48
6.10. ANEXO.....	49
6.11. ANEXO.....	50
6.12. ANEXO.....	52
6.13. ANEXO.....	53

# 1. INTRODUCCIÓN

## 1.1. JUSTIFICACIÓN

El panorama político-económico de España ha dado un giro brusco desde el año 2008. Según informes del comité técnico de la Fundación FOESSA –Fomento de los Estudios Sociales y Sociología Aplicada- (2013), la pobreza económica ha crecido en extensión e intensidad. Una brecha social alarmante se abre camino, de este modo, en una sociedad cada vez más fracturada, debido a la gran diferencia entre los más pobres y los que tienen mejor acceso a bienes y servicios. Se trata de un giro que rompe bruscamente con la realidad conocida hasta ahora, donde el empleo y la liquidez económica eran habituales en la mayor parte de las familias españolas. Se habla de "crisis" como concepto definitorio de la situación. ¿Pero qué queremos decir cuando usamos el término "crisis"? Manuela Aguilera (2010) nos ofrece esta definición:

(...) Desde el punto de vista gramatical crisis significa catástrofe, mutación de una estructura, momento culminante de un fenómeno, quiebra total del equilibrio, momento crucial del desarrollo, decadencia, retroceso, etc. Saint Simón, fundador del socialismo francés y precursor de la "fisiología social", rebautizada por Auguste Comte como sociología, fue el primero en utilizar el término "crisis" desde el punto de vista sociológico caracterizándolo como el proceso que determina el fin de una época y el inicio de otra (...)

En el uso apropiado de la palabra, "crisis" significa cambio, ruptura con lo anterior y nacimiento de un nuevo escenario, donde las cartas a jugar deben ser otras, dado que el juego es otro. El ser humano requiere de ciertas cualidades que le son beneficiosas para su integración en la sociedad. Estas cualidades le ayudan a sortear dificultades en la vida, a ser autónomo dentro del grupo y conseguir una buena calidad de vida. Es, precisamente, el entorno, quien dicta qué cualidades son las favorables y cuáles no. Con esta afirmación, quiero llegar a la conclusión de que ciertas cualidades seguirán siendo beneficiosas para un entorno mientras éste no cambie. En ese momento, la sociedad debe buscar otras cualidades a valorar; aquellas que más útiles le son, en ese preciso entorno.

La universalización de la Educación se llevó a cabo totalmente sobre la mitad del s. XX. La educación clasista estrangulaba las posibilidades de las clases más humildes para acceder a puestos de responsabilidad. Debido a la crudeza de las Guerras Mundiales, el sentimiento de fraternalismo reinaba entre la población europea; y la discriminación en el acceso a la educación se comenzó a ver como una injusticia. Los "nuevos" estados liberales ven una necesidad en la Educación Universal, pública y gratuita. Dentro de las

demandas del *Plan Langevin-Wallon* -plan elaborado entre 1944 y 1947 por 25 eminencias educativas francesas, con el fin de universalizar la educación-, según Martínez Selva (2002, p.264,265):

(...)La estructura de la enseñanza debe adaptarse a la estructura social, debe asumir las rápidas transformaciones y no quedarse anclada en el pasado (...); a lo que adhiere: (...) La escuela debe abrirse a la sociedad, pasando de una escuela cerrada, impermeable a las experiencias del mundo, divorciada de la sociedad, a una escuela abierta que eduque al ciudadano y permita dar a todos una formación cívica, social y humana (...)

Durante los últimos años, la sociedad española ha entrado en un declive respecto a niveles de integración social. El cambio de ciclo económico que ha sacudido el país durante los últimos años, ha sumergido a una proporción de la sociedad en riesgo de *exclusión social*. Según García Roca (1998), la exclusión social se da cuando existe una ruptura en alguna o algunas de las siguientes dimensiones del desarrollo humano:

1. *Dimensión estructural o económica*. La imposibilidad de acceso al salario, y a consecuencia de ello, carencia de recursos materiales relacionados con la subsistencia.
2. *Dimensión contextual o social*. La imposibilidad de integración en la vida familiar y/o comunidad a la que se pertenece.
3. *Dimensión subjetiva o personal*. La erosión de los dinamismos vitales (confianza, identidad, reciprocidad, etc.).

Se puede observar la interrelación que García Roca (1998) hace entre estas dimensiones en el siguiente cuadro *Figura 1*:

<b>Figura 1: Procesos de exclusión social</b>		
<i>Zona de exclusión</i>	<i>Zona de vulnerabilidad</i>	<i>Zona de integración</i>
Exclusión laboral	Trabajo precario	Trabajo estable
Aislamiento social	Relaciones inestables	Relaciones sólidas
Insignificancia vital	Convicciones frágiles	Sentido vital

Se podría concluir que, para combatir la exclusión social, las mejores estrategias a usar en busca de la integración social serían aquellas que reforzasen la participación en la comunidad, la integración laboral, el empoderamiento del individuo y la significación social.

Desde una perspectiva preventiva, la educación obligatoria debe alzarse como proveedor principal de las estrategias que puedan evitar, *a priori*, situaciones como las citadas anteriormente. En el Anexo II del Real Decreto 126/2014 del 28 de febrero, encontramos las aportaciones que el área de *Conocimiento del medio natural, social y cultural* debe hacer a la formación del alumno. Respecto a la *Competencia Social y Ciudadana* dice:

(...)En este sentido, el currículo va más allá de los aspectos conceptuales, para desarrollar destrezas y habilidades y, sobre todo, actitudes. El Conocimiento del medio, junto con el área de Educación para la ciudadanía y los derechos humanos, pretende asentar las bases de una futura ciudadanía mundial, solidaria, curiosa e informada, participativa y democrata (...)

(...)Además, el área contribuye a la comprensión de la realidad social en la que se vive al proporcionar un conocimiento del funcionamiento y de los rasgos que la caracterizan así como de la diversidad existente en ella, a la vez que inicia en la comprensión de los cambios que se han producido en el tiempo y de este modo se adquieren pautas para ir acercándose a las raíces históricas de las sociedades actuales (...)

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero. Anexo II, Pág. 25

Se puede concluir que, en el fondo de las competencias del Currículum de Educación Primaria, yace la necesidad de dotar al alumnado de las aptitudes para reconocer el contexto social y, valorando el escenario, poner en práctica las estrategias para evitar una posible exclusión social.

Hemos citado antes la importancia de la cognición del contexto social para poder identificar el cambio social y económico. Huelga decir que los niños son un grupo altamente vulnerable en este sentido, debido a la dificultad específica que conlleva para ellos integrar y comprender el cambio social. En un escenario donde las estructuras estables parecen venirse abajo, los niños sufren una gran dificultad para la construcción de los mapas conceptuales representativos de su realidad social. Es innegable que el medio de confrontar una crisis socio-económica es la democracia, esto es, la política en la que el pueblo en su conjunto es sujeto, protagonista de los cambios y clave para superar errores. Y ésto es precisamente lo que debe aprender el niño, que las situaciones sociales no son situaciones naturales sino históricas, no hay un destino social, sino que la propia ciudadanía, y él mismo como sujeto político, deben ser el motor del cambio que transforme una situación de injusticia social. Para ello, premia trabajar las habilidades de construcción de la cognición social.

La idea de este TFG es facilitar estos conocimientos y estrategias, usando el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de Educación Primaria, y más

exactamente, a una clase de segundo curso del tercer ciclo de Primaria. El proyecto estará basado en la forma de una intervención de aula tras la impartición de los bloques de contenido 4 y 5.

Éste será un proyecto que impulse la autonomía personal dándole al estudiante las herramientas necesarias para ello. La capacidad crítico-analítica será también trabajada, además de la cooperación y la cohesión social; valores que se precian indispensables en los ciclos de cambio social. Los alumnos aprenderán a participar activamente en la dinámica de las clases y se autoevaluarán. Esta autoevaluación les alejará del miedo al fallo; impulsando a su vez la creatividad, valor máximo del desarrollo humano; y podrán distinguir en qué fase del aprendizaje están.

Los niños se sentirán parte de las tomas de decisión de la clase y su motivación será intrínseca e intensa, puesto que, se espera que se sientan sujeto activo del proyecto que se está desarrollando. Los valores de grupo les harán unirse unos a otros para colaborar, lo que les acercará aún más. Ésta será una oportunidad de oro para poner en práctica el método de *aprendizaje entre iguales*. En un ambiente totalmente distendido, los alumnos se expresarán usando el juego y el role-playing. Esta expresión será el preludio de un estado de expresión libre y de responsabilidad hacia los demás; columna constructora de una sólida significancia personal.

Este método pretende potenciar valores actitudinales, a los cuales no se les da la suficiente importancia en la enseñanza tradicional. Además de proveer al alumno de conocimientos conceptuales sobre política, economía y sociología, dispondrá conocimientos procedimentales para desarrollar el espíritu crítico necesario para poder discernir entre lo que es información valiosa; y lo que no. En una sociedad cada vez más individualizada, el ser humano no llega al pleno individualismo, el pleno desarrollo integral que lo empuja al aprendizaje continuo y al *aprender a aprender*. Este método busca la justicia social mediante la Educación de un ciudadano autónomo, crítico, solidario, curioso, participativo y demócrata.

En los siguientes puntos entraremos en un nivel de concreción mayor del expuesto en este apartado.

## 1.2. OBJETIVOS

### 1.2.1. Objetivos Generales.

- Lograr que los alumnos de Educación Primaria adquieran habilidades que les permitan enfrentarse a un contexto social en crisis y cambio, con el fin de ser capaces de incorporarse al grupo como actores autónomos en la construcción social.

### 1.2.2. Objetivos Específicos.

- Definir los conceptos fundamentales que nos permitan comprender qué es una crisis social y económica.
- Investigar los antecedentes teóricos que se han enfrentado a la cognición y adaptación infantil a las estructuras y cambios sociales.
- Realizar un proyecto de intervención en el aula que desarrolle instrumentos eficaces para la formación de los alumnos en la autonomía en un contexto de crisis socio-económica.
- Desarrollar actividades que aporten competencias para evitar la exclusión social.
- Conseguir desarrollar en los alumnos actitudes de cooperación y empatía hacia el grupo.

## 2. MARCO TEÓRICO

A lo largo de este apartado, se cimentarán las bases teóricas que sostienen este TFG. Es indispensable fundamentar teóricamente esta intervención, de cara a poder definir la metodología más propicia para abordar con garantías el proceso de obtención de herramientas para el desarrollo de la autonomía personal en el aula de Primaria, en un contexto de crisis socio-económica.

Inicialmente, para que las estrategias de aprendizaje del cambio social desarrolladas sean las eficaces, es imperativo conocer la forma de percibir el medio social que tienen los niños en el nivel de Primaria. Esto es, qué pueden llegar a entender y cómo lo entienden. ¿Son capaces de construirse un mapa completo del mundo social?, ¿cómo integran las explicaciones que les dan los adultos?, ¿cómo les determinan sus propias experiencias? Lo haremos usando como apoyo las conclusiones obtenidas por un experto en cognición social y psicología evolutiva de la talla de Juan Delval Merino.

En segundo lugar, se acotará el marco legislativo donde se contextualiza esta intervención: ¿qué área es la más idónea para trabajar la cuestión del cambio social?, ¿qué competencias?, ¿está presente en los objetivos de la legislación actual? Esta contextualización servirá para ubicar el TFG dentro de la realidad educativa, de cara a una mejor interpretación por parte del lector.

En el siguiente punto se recogerán los autores que, con sus conclusiones e investigaciones, han influido en la elaboración de este proyecto de intervención de aula. Un recorrido por sus biografías y una recopilación de sus respectivas bibliografías completarán este apartado.

Por último, y completando el recorrido teórico de este TFG, se definirán las líneas metodológicas a seguir para la elaboración del Marco Empírico. Estas pautas marcarán el tipo de estrategias que se usarán para la consecución de los objetivos propuestos en la intervención.

## **2.1. LA CONSTRUCCIÓN INFANTIL DEL MUNDO SOCIAL: DEFINICIONES FUNDAMENTALES**

Gracias a Delval y sus trabajos sobre la representación infantil del mundo social, conocemos cómo es el proceso de construcción de la realidad social de los niños, conocimientos indispensables para poder abordar una intervención que busque la optimización de este proceso de construcción.

La mayor parte de sus investigaciones giran en torno al desarrollo del pensamiento infantil, especialmente en lo relativo a la lógica y a la formación del pensamiento científico. Sus aportaciones estrella tratan sobre el proceso de construcción de la representación personal del niño sobre la sociedad. Su gran atribución fue el argumento de que los niños y adolescentes no se limitan a reproducir las ideas de los adultos, sino que forman concepciones propias, que están determinadas por su nivel de desarrollo intelectual. Este concepto de construcción de la representación de la realidad es aplicable a todas las actividades humanas en interrelación en la sociedad, como la religión, clases sociales, el trabajo asalariado... La comprensión sobre estos aspectos sociales se desarrolla en diferentes etapas que Delval intenta definir. Sus estudios de desarrollo infantil han sido aplicados frecuentemente en el proceso educativo.

### 2.1.1. Representación Infantil del Mundo Social

El niño va construyendo la representación de su mundo social durante toda su etapa de desarrollo, utilizando fragmentos de información que va recogiendo; y no sólo, como se cree, mediante la influencia del adulto en sus creencias.

Una cuestión a tener en cuenta es que el ser humano es un *ser social*. El individuo se aprovisiona de fragmentos de la realidad que su comunidad le provee para construir la representación del mundo social por sí solo. La inteligencia tiene su origen en la sociabilidad; y ésta no sería posible de no ser por la inteligencia. Aislar estos dos términos para investigarlos individualmente, resultaría contraproducente; puesto que son dos términos que deben ponderarse en conjunto. La actividad humana es de carácter social, tanto como lo es el desarrollo psicológico.

El ser humano -al nacer- pasa por un proceso neoténico; lo que significa cierto retraso en el desarrollo de las estructuras somáticas; y es que, el ser humano ha sufrido un alargamiento del periodo postnatal, posibilitando una plasticidad neuronal y un gran desarrollo del encéfalo. Este proceso habilita la evolución hacia otras direcciones diferentes a la de los ancestros; pero acarrea la desventaja de carecer de las habilidades mínimas para construir una representación de la realidad que otorgue una mínima autonomía. Este desarrollo cognitivo llegará más adelante.

La representación personal se va construyendo a lo largo de toda la vida, mediante la observación de otras representaciones de la realidad, absorbiendo fragmentos de información y edificando la propia representación personal. Es de vital importancia subrayar el carácter individual de esta construcción. Por citar un ejemplo: el modelo de representación de la realidad más fiable y objetivo del que disponemos en la actualidad es la ciencia -debido a que es una representación mediante un proceso sistemático llamado *método científico*, la mayor garantía de objetividad en la actualidad-. A pesar de ello, la ciencia no es aceptada como una verdad absoluta, ni es asimilada como representación de la realidad objetiva por algunos en la sociedad. De hecho, es usual que se construyan representaciones que resultan incompatibles con las conclusiones de la ciencia. En el proceso de construcción de la representación de la realidad, siempre toma protagonismo un componente ideológico que puede llegar a confundir elementos objetivos con los valorativos.

Marx define la *ideología* como *una representación parcialmente adecuada de la realidad, pero que tiene un carácter deformante, y en donde se confunden los elementos objetivos con los valorativos* (Delval 1981). Esta definición nos lleva a la distinción de dos

conceptos cuando nos referimos a lo *social*: la conciencia, lo que uno cree que debe hacer; y la conducta, lo que, en realidad, hace. Variados estudios sobre psicología cognitiva han puesto de relieve la importancia que la representación y el conocimiento tienen en la determinación de la conducta. Algunas corrientes se orientan explícitamente hacia estudiar esta cuestión en particular, acuñando el término *conocimiento social*, asegurando que el estudio de la génesis del conocimiento del individuo es indispensable para entender la conducta social.

Siguiendo este hilo, García Roca (1998) clasifica las investigaciones sobre conocimiento social en tres grandes grupos:

- *Conocimiento Psico-social*: es el estudio sobre el conocimiento psicológico de los otros o de nosotros mismos.
- *Conocimiento Moral*: las normas de la sociedad que son las que imparten la justicia.
- *Conocimiento de los sistemas de relaciones sociales y de las instituciones*: el conjunto de convenciones y normas sociales que regulan la relación entre individuos.

### 2.1.2. El proceso de construcción de la representación social

Actualmente, conocemos el proceso infantil de construcción de la representación social. Este proceso comienza en el mismo momento del nacimiento del individuo. Su relación social más próxima, la familia, comienza a transmitirle implícitamente el conocimiento de los sistemas de relaciones sociales y de las instituciones, lo que algunos anglosajones llaman *societal* –en español *endoculturación*, estos es, el proceso de transmisión cultural de una generación a otra-. Este conocimiento se convierte en nuestra lanzadera hacia la inmersión social gracias a nuestra mejora de la habilidad social y al crecimiento de nuestros conocimientos sociales. El individuo madura dentro de la sociedad, y aunque no se puede resistir a la influencia de la sociedad, que permeabiliza profundamente en su personalidad y lo moldea, el rol del individuo en este moldeado es activo.

Desde niño, el ser humano aprende a relacionarse con los demás. Tiene una especial relación con los adultos, pues de ellos depende su supervivencia, dado que no es autónomo. He aquí donde aprende la *autoridad*, o dependencia de las decisiones de los mayores. Sin embargo, en ocasiones, los mayores puede que no cooperen en la resolución de su problema. Este momento es clave, puesto que es aquí donde nace su capacidad de tomar resoluciones y en base a estas resoluciones, su representación de la realidad. En el mundo social, como en el físico, la construcción de la representación surge

de la resistencia del entorno, esto es, si no hay enfrentamiento entre nuestras expectativas y lo que, en realidad, surge, no hay construcción de la representación de la realidad. Es necesario ese esfuerzo para resolver el conflicto planteado, nos expone al conocimiento.

El conocimiento siempre tiene su origen en lo social. Dentro del marco social, cada individuo construye individualmente su propia representación. Este ejercicio interno e individual es básico para poder adquirir las debidas estructuras y formas de proceder, y es la base del psiquismo. Piaget (1978) lo llama *equilibración*.

Hay otras corrientes que disienten de estas afirmaciones. Frente a la teoría de la *construcción personal*, anteponen la del *aprendizaje social*. Esta última teoría explica la construcción de la representación social mediante la influencia del entorno social; el entorno va proveyendo de conceptos al individuo, y éste asimila esas piezas como propias. Esta teoría ha sido ya falseada, puesto que, se ha demostrado en varios experimentos, que las ideas sobre un estado y su organización que construye un niño, no corresponden con las de aquellos de alrededor; no sólo en información, sino también en organización de conceptos. Esto no quiere decir que los adultos no participen en la formación de los niños. Influyen constantemente -sobre todo con el lenguaje-; intentando convertir al niño en miembro de la sociedad. También hay una transmisión de conceptos indirecta, puesto que las representaciones sociales son conceptos muy interiorizados, las cuales no se almacenan, ni se difunden explícitamente, simplemente son difundidos de una forma omitida. Ejemplo: un niño comienza a escuchar hablar sobre gente que viene y va a París, Ámsterdam o Sídney. Comienza a crear, en su representación, la noción de lugar geográfico caracterizado por una denominación determinada. Se va dando cuenta de que hay gente distinta, que vive de otra manera, otras reglas... He aquí el primer paso en la construcción de la noción de país.

La razón de esta transmisión indirecta de la información, y su posterior fase de procesamiento, se basa en que los niños no disfrutan de la madurez cognitiva ni del desarrollo conceptual suficiente, para integrar de modo significativo las representaciones de lo social que los adultos les tratan de enseñar. Se limitan a sintetizar estas explicaciones, basándose en sus propias creencias y teorías espontáneas sobre lo social, sin profundizar demasiado.

Los cambios sociales se deben a que las nuevas generaciones no comparten las representaciones de la realidad de sus progenitores.

Diferentes fuentes de información proveen fragmentos aislados de información que el individuo debe unir en su cabeza para construir su realidad. Esto quiere decir que las representaciones no se difunden, sino los fragmentos; y es el individuo quien tiene que hacer en solitario la labor de organización en su cabeza, con el entorno como apoyo a esa labor.

Bajo la premisa de que el niño está inmerso en la vida social desde que nace, su experiencia respecto a lo social es diferente a la de un adulto. Mientras que el adulto lleva a cabo todas las actividades social necesarias para su autonomía, el niño vive en una realidad, según Eugénie Evart-Chmielniski (Delval, 1981), *fragmentaria*. Hay muchas experiencias, actividades y relaciones sociales a las que no tiene acceso. Por ejemplo, no tiene una relación laboral, ni vida política, y las relaciones económicas son escasas en él. Tiene acceso a información sobre ello, aunque no haya hecho el esfuerzo de construcción de las comentadas realidades.

Este concepto de *fragmentariedad*, unido a la falta de instrumentos intelectuales sin desarrollar, es la causa de la representación parcial de la realidad por parte de los niños. Para construir un modelo de sistema político, es necesario tener información y experiencias políticas -fragmentos de información-, para luego hacer el esfuerzo de organizarlas.

### 2.1.3. Los elementos de la representación

Las representaciones del mundo social deben ser almacenadas mediante elementos que luego son organizados. Se podrían distinguir tres tipos de elementos:

- *Reglas*: son el elemento que rige las relaciones sociales entre individuos. Las pautas que, desde el nacimiento, les marcan sus progenitores, se van convirtiendo en reglas sociales.
- *Valores sociales y morales*: simultáneamente con las reglas, el niño comienza a valorar los conceptos según si son buenos o malos, útiles o desechables para la sociedad. Comienza a asimilar lo aceptable y lo que no, y comienza a priorizar conductas. Estos son los valores sociales y morales.
- *Reflexión social*: una vez adquiridos los fragmentos de información –reglas, valores-, el niño comienza a organizar esos fragmentos en la cabeza y provoca el esfuerzo de construcción de la realidad. Tiene los fragmentos, pero necesita buscar la relación entre ellos. ¿Por qué hay que pagar las cosas?, ¿por qué hay que trabajar? Aquí es donde entra la ayuda antes mencionada. Comienza a preguntar al adulto en busca de

más fragmentos para que el puzle sea más completo. A diferencia de la adquisición de las reglas y los valores, la reflexión es un proceso mucho más costoso y largo. Además, es una habilidad que no suele trabajarse en la mayor parte de las sociedades, pues la reflexión sobre lo social, lleva implícita una crítica al status quo.

#### 2.1.4. La representación de los distintos aspectos del mundo social

La representación social está compuesta por diferentes sistemas sociales que sirven de esqueleto a la idea general. Quizás los sistemas que más sirvan en este sentido puedan ser el orden político y el orden económico. Hay más cuestiones sociales que están al mismo nivel de importancia que estas dos, aunque serían la política y la economía los elementos sociales más difíciles de asimilar.

- *Funcionamiento económico*: comprensión del intercambio de mercancías, diferencia de valores, concepto de ganancia; y a su vez, acumulación de la ganancia y diferencias sociales, aprendiendo también el concepto de clases sociales y reparto de la riqueza. Asimila el rol del dinero.
- *Orden político*: comprensión del panorama político y conocimiento de sus elementos, cada uno con su rol dentro del propio juego. Democracia y parlamento, partidos políticos, representación del pueblo. A mayor profundidad se encuentra la comprensión de los conceptos de *autoridad y poder*, así como sus formas de representación social. Un nuevo ámbito se nos presenta en este punto: la historia como origen del presente.
- *Nación*: se comienza a sentir al país perteneciente como unidad y pertenencia en varios ámbitos: cultural, religioso, geográfico...
- *Familia*: el papel de la familia en la sociedad, ubica al individuo respecto a ésta. El padre y la madre se muestran como ejemplos de ambos roles sexuales para la determinación sexual del hijo.
- *Escuela*: símbolo de la creación y transmisión de conocimientos, suele ser la siguiente comunidad a la que el niño se siente apegado. Muestra la ciencia como forma de poder.
- *Nacimiento y muerte*: marcan la sociedad. Las etapas de la vida se van identificando en base a estos dos límites.
- *La guerra y la paz*: aunque los niños muestran un conocimiento parcial e irreal, les es interesante como forma de dominación.
- *Religión*: un niño no comprende la religión como un adulto. En base a los fragmentos

de información que recoge de los demás, el niño crea su propia religión particular, en base a su representación de la realidad.

- *Cambio social*: es el eje central sobre el cual todas las demás cuestiones van montadas. También es el concepto que más nos interesa para este TFG, y el que más trabajaremos. La comprensión de la evolución de la sociedad durante el tiempo. Para el niño, dicha evolución no existe, puesto que su noción del paso del tiempo está ligada a sucesos y fenómenos sociales.

### 2.1.5. Formación de las nociones políticas

El sistema político, como se ha comentado anteriormente, es un sistema de representación más abstracto que el de economía, menos visible; pero no por ello menos importante. Es otro eje básico de la articulación de la sociedad, y por ello, inunda todos los ámbitos de la vida. Todo individuo perteneciente a una sociedad está expuesta al ejercicio de la política, en el momento de que el hecho de ser social le empuja a decidir políticamente y sufrir las consecuencias de ello. Al igual que la economía está basada en la idea de ganancia, la política está basada en la idea de *poder*. Adrian Leftwich (Delval, 1981) la define como:

...La política se compone de todas las actividades de cooperación y conflicto, en y entre sociedades, por medio de las cuales la especie humana se ocupa de obtener, usar, producir y distribuir recursos en el proceso de la producción y reproducción de su vida social y biológica... (Delval, 1981,p. 289)

Desde el momento que nace, el niño experimenta la autoridad, puesto que su incapacidad de emancipación le convierte en dependiente. Esta relación de dominación se presenta de una manera muy concreta, reconocible por el niño. En cambio, cuando hablamos de política y de las relaciones de poder, la dominación se da en un plano más abstracto y difícil de determinar. El niño realiza un aprendizaje clave en su vida, el de someter su voluntad a la de otro.

En su rutina diaria toma contacto con todo tipo de regulaciones, prohibiciones y órdenes que provienen de algún poder político -señales de tráfico, policía...-; además de la actividad social y administración pública -médico, transporte...-. Esta recogida de información será el primer paso de la construcción de la noción política.

Es de vital importancia tener en cuenta dos factores determinantes en la construcción de las nociones políticas:

*\*La socialización política*: la socialización sucede por la influencia de factores externos, y

por lo tanto, podemos afirmar que la socialización es un proceso de sometimiento. La religión, la clase social, la cultura son factores externos que determinarán la socialización del individuo. Greenstein (Delval, 1981), como resultado de su investigación, concluyó que, en el proceso de desarrollo político, se da una priorización de lo afectivo sobre lo cognitivo, esto es, el niño desarrolla previamente actitudes que conocimientos. Afirma que la influencia de las orientaciones positivas de los adultos hacia los líderes políticos arraiga con gran fuerza en los niños, incluso antes de saber qué tipo de líderes son.

*\*La génesis de lo político:* lo político es un concepto muy abstracto y complicado para la comprensión de un niño, por lo que éste simplifica la información recibida a niveles que pueda controlar. Observa los elementos más superficiales de la política y no profundiza. Por ejemplo, su forma de ver las elecciones puede basarse en el gracioso gesto de meter un sobre en una caja de cristal, sin profundizar más.

Según Connell (Delval, 1981), existen cuatro estadios de la comprensión e interpretación de la política:

1. En el primer estadio se establece una categorización muy amplia, donde se incluye lo político.
2. Este segundo estadio pertenece al *realismo primitivo*, entre los 7 y los 9 años. La familia pasa a un segundo plano y se comienza a descubrir un mundo político. En este momento, el niño empieza a diferenciar lo político del resto de su realidad, aunque todavía alberga una gran confusión. Aparece el término de *task pool*, acuñado por Connell y que define como: “*el conjunto de concepciones de acciones políticas que un niño de esa edad crea reuniendo detalles de varias fuentes diferentes*” (Delval, 1981, p.296). Esta definición quiere transmitir el esfuerzo que hace el niño para distinguir los términos cuando todos parecen iguales.
3. La *construcción del orden político* aparece en el estadio número tres, a la edad de los 10-11 años. Ya no hay tanta confusión entre los conceptos políticos; el niño comienza a clasificar y jerarquizar los diferentes elementos políticos. Connell (Delval, 1981) afirma que, en esta etapa aparece la idea de *conflicto*, asumido anteriormente por el niño en cuentos y películas. Aunque no entiende las posturas ideológicas, las causas del conflicto.
4. *El pensamiento ideológico* aparece en esta última etapa, simbolizado por el uso de la abstracción y reconocimiento de la magnitud de las sociedades. Se entiende la complejidad de la política.

Estos cuatro estadios serán de gran utilidad a la hora de confeccionar las actividades en el aula, puesto que marcan la correcta cronología de las etapas de las que consiste el proceso constructivo de la representación política. Estos estadios marcarán el ritmo del proyecto.

### **2.1.6. El cambio social**

Éste es el concepto más importante a definir en el Marco Teórico. Hay que recordar que el TFG está orientado hacia el objetivo general de “lograr que los alumnos de Educación Primaria adquieran habilidades que les permitan enfrentarse a un contexto social en crisis y cambio, con el fin de ser capaces de incorporarse al grupo como actores autónomos en la construcción social”. Como se puede observar, el propio término a definir aparece literalmente en la estructura del objetivo; una muestra inequívoca de la importancia de este concepto en el conjunto de las definiciones. Es el concepto clave que representa el fenómeno que cambiará la vida del alumno una o varias veces durante su vida.

El cambio social se puede definir como la alteración importante de las estructuras sociales y de todas sus manifestaciones.

Para comprender un cambio social han de estudiarse las causas que lo producen. Este fenómeno suele afectar a diferentes ámbitos de la vida social, como la política y la economía. En base a su intensidad o grado de influencia, puede materializarse en revoluciones, cambios en los paradigmas, o tan sólo en cambios superficiales. El cambio social es la forma de evolución de las sociedades, y suele aparecer cuando uno o varios sujetos políticos persiguen una causa política. Ésta puede pertenecer a los intereses de la sociedad entera, un grupo social e incluso varias personas.

El niño, por su parte, concibe la realidad de una manera muy diferente a cómo lo hace un adulto. El adulto asume que la sociedad es una lucha de todos contra todos, donde cada día está lleno de adversidades. El niño, en cambio, la concibe de una forma idílica, un mundo donde la cooperación y la ayuda mutua reinan. Siguiendo a Piaget (Hannoun,1978), hablaba de una etapa en la que el niño concebía el medio como un “recurso”, caracterizada especialmente por pasar del egocentrismo al sociocentrismo, para ellos la sociedad funciona como un todo coherente y la naturaleza es un recurso a su disposición; precisamente, esta etapa comprende las edades propias del segundo y tercer ciclo de primaria. Posiblemente, esta idea deriva de la posición de refugio emocional incondicional en la que el niño vive dentro de la familia, lejos del ataque de los demás. Esta idea naïve la refleja en su representación de la sociedad.

La sociedad del niño está ordenada de forma racional; no hay conflictos ni injusticias -si éstas aparecen, se tomarán como algo excepcional-, y todo el mundo se mueve por razones altruistas. Los adultos siempre poseen el saber necesario sobre lo que hacen, siendo el conocimiento una habilidad muy valorada por los niños. Se relaciona el saber con la autoridad, por lo que *los que mandan* son los más sabios. Además, los cargos públicos visibles son gente que sabe mucho y lo hacen muy bien.

No hay noción de la escasez. Si algo se agota, no hay más que ir a por más. Si el dinero se agota, sólo hay que ir al banco a por más.

Este pensamiento conservador de las mentes infantiles dificulta la comprensión de un cambio social. Para un niño, las estructuras sociales estables lo serán por siempre; no conciben un hipotético cambio social por el cual deban cambiar su representación de la realidad social.

Todo este mundo idílico y racional se comienza a desmoronar en el momento en que el desarrollo cognitivo permite la comprensión más profunda de la realidad -en la adolescencia-; donde los valores propios, interiorizados durante toda la vida, parecen estar ahora en oposición con la nueva realidad. Este desajuste genera frustración, además de impotencia, por no poder cambiarlo. Éste parece ser el origen de muchos conflictos sociales actuales y anteriores, un conflicto emocional que no ha sido arreglado, con secuelas a largo plazo. Este último párrafo es información puramente anecdótica, puesto que el interés de este TFG se centrará en el intervalo de edad de la Educación Primaria.

Pero, ¿cómo hacer la transición del modelo de representación social perfecto, justo y equilibrado, al mundo social de la crisis, la injusticia y el desajuste, donde nada encaja?

Estos son factores a tomar en cuenta a la hora de diseñar la propuesta de intervención, la cual debe ser temporalizada de una manera estricta, para evitar problemas de adecuación al ritmo del aula.

## 2.2. MARCO LEGISLATIVO

Esta intervención de aula se llevará a cabo en el área de Conocimiento del Medio Social y Cultural, en el Segundo Curso del Tercer Ciclo de Primaria.

La Ley Orgánica de Educación 2/2006 de 3 de mayo (L.O.E.) es la ley orgánica estatal de Educación que servirá de base legislativa para contextualizar legislativamente este proceso.

En su Anexo I, podemos encontrar la enumeración y desarrollo de las Competencias Básicas de la Educación Primaria. Éstas son las competencias que un alumno de Primaria debe haber desarrollado tras haber cursado la Educación Primaria, para poder lograr su realización personal, ejercer una ciudadanía activa, incorporarse a la vida adulta de una manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de toda la vida.

Las áreas y materias del currículo deben ir encaminadas a asegurar estas Competencias Básicas, integrándolas implícitamente en la consecución de objetivos.

Esta intervención intentará asegurar el desarrollo del total de las Competencias Básicas, aunque hará especial hincapié en algunas de ellas. Esta intervención focalizará sus esfuerzos en las competencias de: Competencia social y ciudadana; Competencia para aprender a aprender y Competencia de autonomía e iniciativa personal. Estas competencias son aquellas que otorgan más claramente autonomía personal a los alumnos, en aras de poder asegurar un futuro viable en un panorama donde la incertidumbre laboral es de gran magnitud. Es posible que algunos de los alumnos, vean en el futuro pocas posibilidades de acceso al mercado laboral, o el tiempo que tome acceder a él sea dilatado. En este periodo, en el que el futuro ciudadano no tendrá acceso al salario, y por tanto, al ingreso económico; necesitará de habilidades que le proporcionen garantías de prevención de la exclusión social -producción autónoma eventual de alimentos básicos, participación en la comunidad, significancia personal-. Bajo el pretexto de la Competencia de Autonomía Personal, se labrarán los conocimientos necesarios para minimizar los efectos de una hipotética exclusión social.

Por otro lado, tomando como marco las Competencias Básicas social y ciudadana, aprender a aprender y lingüística, se intentará formar al alumnado para la construcción de la representación de la realidad política y económica de su sociedad, en aras de poder identificar y prevenir los cambios sociales y económicos. De este modo, se podrán afrontar de una manera más eficiente. Se desarrollarán actitudes de diálogo, de resolución de conflictos, asunción de responsabilidades para/con el grupo; habilidades para una mejor inserción en la comunidad...

En el Anexo II del Real Decreto de mínimos de la Educación Primaria, podemos encontrar una descripción de los contenidos y objetivos de cada una de las áreas disponibles. Nuestra intervención irá contextualizada en el área de Conocimiento Natural, Social y Cultural. En esta área se hace hincapié en el término de *medio*, y se define como escenario donde se dan todas las interacciones humanas. Es necesaria para el alumno la

comprensión e identificación de este escenario, para que las experiencias humanas, desarrollo evolutivo, físico y psíquico puedan llevarse a cabo de una forma más autónoma por él mismo. Se les facilitan herramientas para que las interacciones individuo/sociedad, medio físico/medio social, naturaleza viva/inerte y naturaleza/cultura, en sus dimensiones espacial y temporal, y en sus experiencias directas o indirectas, puedan darse de una forma efectiva e inclusiva.

En referencia a los contenidos, este TFG irá encauzado en el Bloque 4 de contenidos del Tercer Ciclo de Educación Primaria, el bloque referente a *Persona, culturas y organización social*. En este bloque se facilitan las herramientas para la identificación y organización de los agentes sociales y políticos que componen una sociedad, además de definir el escenario social de éstos, e infundir valores de tolerancia y respeto ciudadano.

Es inminente que el escenario social actual pertenece a la definición y clasificación de *sociedad imperfecta*. Valentín Incio (1942) define la *sociedad imperfecta* como “aquella sociedad cuyo fin es incompleto y en su género no se basta a sí misma, por lo cual tiene que estar subordinada a otra sociedad superior que tenga por fin el mismo bien pero completo”. A continuación vemos el gráfico que nos muestra la evolución del indicador AROPE. Este indicador muestra un valor armonizado a nivel europeo de la tasa de pobreza (*At-Risk-Of Poverty and Exclusion*), pudiendo así comparar entre países. Observándolo, muestra la tendencia al alza de la tasa de pobreza en España, pudiendo sacar la conclusión de que esta sociedad no se basta para poder ofrecer una calidad de vida digna a sus ciudadanos:

Gráfico 1. Evolución del indicador AROPE en España desde 2008 hasta 2013, considerando las edades y el sexo.

Evolución (2004-2013) de la tasa de riesgo de pobreza o exclusión social (estrategia Europa 2020) por edad y sexo.						
Unidades: Porcentajes						
	2008	2009	2010	2011	2012	2013 (provisional)
<b>Total</b>						
Total	24,5	24,5	26,7	27,7	28,2	28
Menos de 16 años	30	29,8	32,1	32,3	32,8	32,3
De 16 a 64 años	22,5	23,3	26,7	28,2	30,1	30,6
De 65 y más años	27,7	24,3	21,4	20,9	16,6	14
<b>Hombres</b>						
Total	23,4	23,5	26	27,3	28,4	28,5
Menos de 16 años	29,7	29,3	30,4	31,7	32,4	32,5
De 16 a 64 años	21,6	22,4	26,3	27,8	30,3	31,2
De 65 y más años	24,9	22,3	19,3	19,7	15,3	12,4
<b>Mujeres</b>						
Total	25,7	25,4	27,5	28	28,1	27,5
Menos de 16 años	30,4	30,3	33,9	33,1	33,3	32,1
De 16 a 64 años	23,4	24,2	27,2	28,6	29,9	30
De 65 y más años	29,9	25,7	23,1	21,9	17,6	15,3

Fuente: INE, Encuesta condiciones de vida <http://www.ine.es/jaxi/menu.dotype=pcaxis&path=/t25/p453/provi&file=pcaxis>

Podemos tener la certeza de que, siendo esta sociedad de carácter injusto, la llegada de un cambio social es sólo cuestión de tiempo. Para prevenir este cambio, el alumno debe estar provisto de las herramientas necesarias para prever una situación de exclusión. Para ello se torna incuestionable la necesidad de que cada individuo formado en Educación Primaria desarrolle las capacidades para ser un futuro *sujeto político*, un individuo activo en la construcción de una *sociedad perfecta*, una sociedad que se baste por sí misma para satisfacer las necesidades de todos sus integrantes.

La aportación de este TFG irá orientada a llenar el vacío que se observa en el contenido de este bloque.

Volviendo la mirada hacia los criterios de evaluación, nos centraremos, a continuación, en los criterios número 4 y 5.

El criterio número 4 evalúa la habilidad que anteriormente se ha expuesto,

(...)Analizar algunos cambios que las comunicaciones y la introducción de nuevas actividades económicas relacionadas con la producción de bienes y servicios, han supuesto para la vida humana y para el entorno, valorando la necesidad de superar las desigualdades provocadas las diferencias en el acceso a bienes y servicios(...) Real decreto mínimos, 2006, p.16

Pero no hace mención de la adquisición de competencias para poder abordar este tipo de cambios con garantías. El criterio tiene una connotación teórica; existe un vacío que debería llenarse con el desarrollo de competencias para garantizar una vida adulta satisfactoria. Competencias proveedoras de capacidad de producción de recursos, capacidad de organización grupal o empatía hacia las clases excluidas, entre otras.

El criterio número 5 evalúa conocimientos teóricos sobre el estado de la cuestión política, contenidos altamente valiosos para facilitar la construcción de la representación personal de la realidad política. Literalmente indica:

(...)Conocer los principales órganos de gobierno y las funciones del Municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado Español y de la Unión Europea, valorando el interés de la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía y la importancia de la participación democrática (...) (p.16)

La intención del bloque 4 de contenidos del Currículum del área de Conocimiento Natural, Social y Cultural pretender formar un futuro ciudadano activo en su comunidad, decidiendo políticamente sobre las cuestiones que afectan a su comunidad, y sufriendo las consecuencias, esto es, un *sujeto político*. Para poder dotar de las mejores competencias para esta labor, la educación debe proveer al individuo de las mejores

herramientas para el ejercicio de su ciudadanía. En este punto se vislumbra un vacío. Para que el ciudadano pueda desempeñar el citado rol, debe tener conocimiento de tanta diversidad de herramientas posible como se pudiera. Para ello, se considera imprescindible conocer otros modelos de organización política y social, cotejar alternativas con la realidad y e intentar llevar a cabo el modelo que personalmente considere más ventajoso en el camino hacia una *sociedad perfecta*.

### 3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

#### 3.1. INTRODUCCIÓN

Tras la conclusión del apartado teórico, llega el momento de la aplicación práctica del trabajo teórico labrado hasta el momento. Durante los capítulos anteriores, se ha hecho el esfuerzo de fundamentar teóricamente la necesidad de la ejecución de este proyecto de intervención en el aula.

Desde una perspectiva lúdica y de expresión libre, los alumnos experimentarán una forma innovadora de ejercer el aprendizaje. El contexto será impactante para la clase, puesto que, la figura autoritaria por ende -el profesor- no desempeñará su rol. Este empoderamiento del alumno, responde a la necesidad de despertar en él la conciencia de ser social e individuo comprometido con la comunidad.

El objetivo de este proyecto es prevenir la exclusión social en un hipotético cambio económico y social. La consecución de este objetivo es tan importante como la forma de lograrlo; puesto que la práctica será un activo muy importante dentro de esta metodología y además, supondrá un modo de aprendizaje más significativo.

Comenzaremos esta Propuesta de Intervención con la redacción de los *objetivos*; que desarrollarán unas u otras *competencias básicas*; y cuya consecución será evaluada en base a los *criterios de evaluación*, que cierran este primer apartado.

Tras concretar este primer punto, se desglosarán los *contenidos* que este proyecto de intervención aportará al alumnado. Conocimientos *conceptuales*, *procedimentales* y *actitudinales* podrán ser apreciados de una forma más precisa.

A continuación se especificará la *metodología* a usar en la intervención.

Le seguirán después, la *temporalización* y el listado de *actividades* descritas.

En el cuarto punto, se describirán los *recursos materiales e infraestructuras*.

Para finalizar con la propuesta de intervención, se especificará el *procedimiento de evaluación* y los *instrumentos* usados.

### 3.2. DESTINATARIOS

La clase a la que irá destinada esta intervención es la clase 6ºB, perteneciente al Tercer Ciclo de Educación Primaria de Eguzkibegi Ikastola. La clase se compone de 22 alumnos, 15 chicas y 8 chicos. Todos los alumnos son nacidos en el pueblo y su lengua materna es el euskera. No hay alumnos que requieran atención especial, ni atención a la diversidad cultural.

El municipio donde está ubicada la escuela, Galdakao, es un pueblo cuya principal fuente de ingresos es la industria. Durante los últimos años de la crisis, este sector se ha visto azotado duramente, hasta el punto de que varias de las mayores fábricas de la localidad han cerrado, dejando un gran rastro de personas desempleadas detrás. Esta ruptura del tejido industrial de la zona ha tenido un considerable impacto económico en el consumo en el pueblo, resintiéndose a su vez, todo tipo de negocios.

Esta situación de inestabilidad económica comienza a percibirse en el alumnado. Se perciben situaciones de actitudes de debilidad en ciertos alumnos por falta de una correcta alimentación, eventualmente, también de higiene. El nivel de participación de las familias en la escuela ha descendido considerablemente, debido a la priorización de la búsqueda de trabajo. Los niños han notado la crisis en el recorte de actividades y espacios dedicados a ellos, como la ludoteca –subvencionada por el consistorio-, equipos deportivos y otras actividades lúdicas.

### 3.3. METODOLOGÍA

La metodología que se usará en la intervención en el aula, debe ser una metodología basada en el proceso de adquisición de la libertad y la realización personal. Estará inspirada en el modelo de anti-autoritarismo de Alexander Neill y su escuela *Summerhill*. Debido a que el pilar central del proyecto es la adquisición de herramientas para desarrollar la autonomía personal, se ha considerado como el método menos coactor; debido a que se define como un método basado en el antiautoritarismo, filosofía que trata de minimizar la intervención de una jerarquía en el proceso de aprendizaje, otorgando al niño la necesidad de ser lo más autónomo posible en el proceso de aprendizaje. Del Pozo (2004) sintetiza este método de la siguiente manera:

(...)Se basa en la idea de que la educación es un medio para llegar a la felicidad, y por lo tanto, ésta es el fin supremo. Para llegar a la felicidad, todos los temores y amenazas deben ser erradicados; he aquí su anti-autoritarismo. Cree en la libre expresión y el juego como núcleo de la educación. Los alumnos deben soltar todo lo que tienen reprimido dentro y expresarlo. A esto lo llama *aceleración de su adaptación a la libertad* (...)

Durante la duración del proyecto, la disposición de cómo se sentarán los alumnos en clase se tomará muy en cuenta. Se trata de crear un ambiente cooperativo y horizontal, en cuanto a jerarquía se refiere –potenciando el empoderamiento de los alumnos-, esto requiere una disposición de los asientos que posibilite que todos se vean la expresión facial y corporal. El profesor se diluye entre la masa de alumnos y éstos se sienten más confiados para intervenir. Se informará a la clase de las diferentes alternativas de disposición de las sillas, y sus respectivos efectos; será la clase quien decida cómo sentarse.

Si hay algún alumno que no desee participar en el proyecto, no se le forzará a ello. Se le rogará que no distorsione la dinámica de clase, y será dirigido al aula de música, ordenadores o expresión plástica. No tendrá penalización académica alguna. Sólo existirá una exigencia, presenciar la primera sesión del proyecto.

Al comienzo de cada semana, se hará una asamblea en la primera sesión. Esta asamblea estará constituida por todos los alumnos del aula y el profesor, cuya opinión será una más. Debido a su capacidad de acceso al material y actividades, será el profesor quien proponga los diferentes recursos y actividades posibles. Todas las alternativas estarán relacionadas con la consecución de objetivos que se ha planificado anteriormente, pero será la asamblea de clase quien decida cuáles hacer. Estas cuestiones serán debatidas en la asamblea, dentro de un ambiente de intercambio de opiniones respetuoso.

Se motivará el juego y la libre expresión de los sentimientos, que canalizarán miedos y emociones reprimidas. Estos sentimientos –provenientes de la educación represiva- impiden al niño llegar a la felicidad; objetivo prioritario de todo ser humano. De esta manera, se refuerza la dimensión emocional, previniendo la exclusión social.

La transmisión de diferentes conceptos se hará de una forma lúdica y motivadora; usando actividades que propongan momentos lúdicos.

Las características de la metodología serán:

- *Lúdica*: usando el juego como vehículo.
- *Interactiva*: la confrontación de ideas en un ambiente positivo de discusión, favoreciendo la comunicación.
- *Creativa y flexible*: dejando espacio para la espontaneidad.
- *Fomenta la conciencia grupal*: los individuos estrechan lazos, cohesionando el grupo.
- *Formativa*: la transmisión de ideas sucede, pero se prioriza la formación de la personalidad, el pensamiento crítico, la escucha tolerante y el debate respetuoso.

- *Procesal*: ante los contenidos, se prioriza el proceso.
- *Comprometida y comprometedora*: promueve el compromiso de los participantes con el proceso y lo que se derive de él.

Aunque habrá transmisión teórica, la intención es que el alumno también aprenda a través de la práctica. Diferentes técnicas de representación transmitirán conocimientos sobre organización, los debates formarán en materia de participación social, trabajo práctico para conocer técnicas de producción de alimentos, talleres para la manufactura de éstos (cocina)...

Debido a que durante la intervención de aula requerirá de la ejecución de ciertos aspectos técnicos ciertamente difíciles, se motivará a las familias a tomar parte en ciertas partes del proceso. Respecto al hecho de que todos los individuos deben tomar parte en la sociedad, ellos deben apreciarlo en el hecho de sus familias participando en la escuela, y esta intervención impulsará este concepto, además de requerirlo, por la necesidad del conocimiento técnico de las familias.

Se harán salidas al exterior, a lugares que sirvan como ejemplo. Organizaciones sociales, mundo rural,... El trabajo de campo será observar las acciones que se llevan a cabo en cada una de las situaciones ejemplares.

Se hará uso de los recursos TICs para la ejecución de ciertas actividades, como búsqueda de información; grabación y edición de vídeo y audio...

Esta intervención se desglosará en tres bloques de contenidos. Inicialmente, se trabajará la organización política y social, el conocimiento de las estructuras políticas más cercanas y la conceptualización de términos indispensables en el proceso de construcción de la realidad. A continuación se tratarán diferentes alternativas de organización políticas y se determinarán las causas del cambio socio-económico. Para finalizar, este TFG se focalizará en las técnicas de autoabastecimiento, manufactura de lo producido y soberanía comunicativa; esto es, conocimiento para la autonomía ciudadana y la iniciativa personal.

Antes de la finalización de la sesión se tomarán 5min para comentar los sentimientos surgidos en clase. Impresiones, sugerencias, comportamientos irrespetuosos... Respecto a éste último, se recordará que no es obligatoria la asistencia al proyecto.

Será relevante la figura de Secretario de Asamblea. Este rol tratará de coordinar los procesos necesarios para la consecución de cada sesión, y rotará a otra persona al finalizar la clase, para que todos –o la mayoría- tenga la oportunidad de experimentarlo.

Tareas como levantar acta en la Asamblea de clase, recuento de alumnos en las salidas, introducciones al inicio de las sesiones recordando lo decidido en las Asambleas...etc.

No habrá exámenes ni pruebas de nivel. Siguiendo la línea del refuerzo de las competencias de autonomía personal, serán los propios alumnos quienes se autoevalúen, en base a unos criterios que valoren la consecución de autonomía y participación.

Esta intervención pretende prolongarse más allá del horario lectivo. Tras conformarse los grupos de trabajo para la adquisición de técnicas de autonomía y poner en marcha la respectiva actividad de cada grupo, estas actividades mutarán y se convertirán en talleres abiertos a toda la comunidad orbital de la escuela –familias, profesores, ex alumnos...-, que prolongarán estas dinámicas con independencia de la temporalización escolar.

### **3.4. OBJETIVOS, COMPETENCIAS BÁSICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

#### **3.4.1. Objetivos**

##### *3.4.1.1. Objetivos Primarios*

- Desarrollar la autonomía personal para anticiparse a los cambios socio-económicos, previendo una situación de exclusión social.

##### *3.4.1.1. Objetivos Secundarios*

- Determinar las estructuras políticas, sociales y económicas de la propia comunidad.
- Conocer y manejar diferentes formas de autoabastecimiento de necesidades básicas, manufactura de alimentos y soberanía comunicativa.
- Desarrollar competencias de autogobierno y autocontrol, creando un clima de afectividad consigo mismo y con los demás.
- Conocer diferentes opciones y alternativas políticas, para poder escoger la más beneficiosa para la comunidad.
- Mejorar las habilidades en el uso de las TICs.
- Implementar técnicas de orador, debate y argumentación dentro de un clima de respeto y tolerancia.
- Desarrollar el espíritu crítico-analítico y las habilidades organizativas.

### 3.4.2. Competencias básicas

Como se ha comentado anteriormente en un apartado anterior, una de las competencias básicas aparece integrada en el objetivo principal de esta intervención. Esta afirmación deja en manifiesto la importancia que tienen estas competencias en la elaboración teórica de este TFG. La inclusión de cada una de ellas se explica a continuación:

- *Competencia en comunicación lingüística*: ésta será una de las competencias más desarrolladas. El debate y la organización grupal son elementos nucleares de la metodología de este proyecto.
- *Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico*: algunas de las actividades de la intervención se basan en la producción de alimentos. Este ejercicio requiere un conocimiento del mundo físico, además de desarrollar una especial sensibilidad hacia el cuidado y manutención de los espacios delicados. Uso del medio natural como recurso.
- *Tratamiento de la información y competencia digital*: durante la duración del proyecto, van a ser imprescindibles las nuevas tecnologías. Por un lado, se usarán para la búsqueda de información; y por el otro, para el tratamiento de la información -edición audio, vídeo...-
- *Competencia social y ciudadana*: uno de los ejes de este trabajo. Esta competencia trata de formar ciudadanos que tomen parte en la organización social y política; que medien en conflictos y que luchen por la desigualdad creada en la diferencia de oportunidades de acceso a los bienes materiales.
- *Competencia cultural y artística*: el pensamiento divergente y la creatividad juegan un papel primordial en el ingenio de nuevas maneras de acceder a los bienes materiales. Además, se utilizarán técnicas de expresión corporal y expresión artística en actividades de representación.
- *Competencia para aprender a aprender*: un futuro que augura un cambio económico y social, requiere capacidades excepcionales de aprendizaje. La incertidumbre del futuro crea frustración si no se dispone de los medios para seguir aprendiendo durante toda la vida, por lo que se presenta esencial para lograr los objetivos determinados, que el individuo esté continuamente en busca de información y nuevas técnicas para poder prevenirse de lo que el porvenir le depare.
- *Autonomía e iniciativa personal*: ésta es la competencia más importante entre todas

ellas. Se le dará un trato estelar a lo largo de la duración de este TFG. Mientras que la mayoría de competencias tienen una influencia mayormente preventiva de perjuicios para el alumno, esta competencia actúa como facilitadora -también tiene carácter preventivo- de soluciones y alternativas para el problema surgido. Desde este proyecto se focaliza la autonomía e iniciativa personal como el conjunto de habilidades que pueda posibilitar alternativas de suministro en caso de no poder acceder a los bienes materiales proporcionados por el mercado laboral, estado, caridad,... En el desarrollo de las habilidades para la visión estratégica de futuro puede estar la diferencia entre la exclusión y la integración social.

### 3.4.3. Criterios de Evaluación

OBJETIVOS	CRITERIOS
<b>Objetivos Primarios</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Desarrollar la autonomía personal para anticiparse a los cambios socio-económicos, previendo una situación de exclusión social.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se desenvuelve con soltura y participa durante las diferentes actividades propuestas.</li> <li>-Se interesa por las actividades propuestas.</li> <li>-Trata de optimizar el proceso de aprendizaje.</li> </ul>
<b>Objetivos Secundarios</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Determinar las estructuras políticas, sociales y económicas de la propia comunidad.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sabe definir la jerarquía e interacción de los agentes sociales.</li> <li>-Expresa curiosidad por el conocimiento de la estructura social.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Conocer y manejar diferentes formas de autoabastecimiento de necesidades básicas, manufactura de alimentos y soberanía comunicativa.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Maneja diversas técnicas necesarias para la obtención de autonomía personal.</li> <li>-Investiga e implementa métodos para la mejora de los procesos.</li> <li>-Muestra interés y motivación por las actividades propuestas.</li> <li>-Desarrolla sensibilidad por el medio físico.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Desarrollar competencias de autogobierno y autocontrol, creando un clima de afectividad consigo mismo y con los demás.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Participa de una forma respetuosa y tolerante en el proceso de aprendizaje.</li> <li>-Gestiona de manera efectiva sus emociones y expresividad.</li> <li>-Desarrolla actitudes de cooperación y empatía con los compañeros.</li> <li>-Muestra iniciativa en el transcurso del proceso de aprendizaje.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Conocer diferentes opciones y alternativas políticas, para poder escoger la más beneficiosa para la comunidad.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Diferencia y define diversas opciones de organización política.</li> <li>-Disfruta de las actividades de un modo participativo y colaborativo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Mejorar las habilidades en el uso</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se desenvuelve con solvencia en el uso de las TICs.</li> </ul>

de las TICs.	-Discrimina con criterio la información válida de la que no lo es.
➤ Implementar técnicas de orador, debate y argumentación dentro de un clima de respeto y tolerancia.	-Se muestra participativo en los debates y conversaciones en el aula. -Respeto las opiniones de los demás.
➤ Desarrollar el espíritu crítico-analítico y las habilidades organizativas.	-Profundiza en las causas de las situaciones. -Participa en la organización y elaboración de las tareas en el aula.

### 3.5. CONTENIDOS

Los contenidos de la intervención están divididos en tres grandes bloques, que se distribuirán en la duración de tres semanas; una semana por bloque.

#### *Bloque 1. Conocimiento de estructuras sociales y políticas:*

- Organización social y política.
- Definición de conceptos básicos para la comprensión de las estructuras sociales.
- Elaboración de cuestionarios.
- Uso de videocámaras y programas de edición de vídeo.

#### *Bloque 2. Organización social y política: formas históricas, detección cambio social y económico, y herramientas para una satisfactoria organización:*

- Formas históricas de organización social y política.
- Elaboración de guiones teatrales.
- Causas e indicios del cambio socio-económico.

#### *Bloque 3. Autonomía personal: desarrollo de capacidades y técnicas.*

- Actividades necesarias para la consecución de una comunidad autónoma.
- Técnicas de labrado, siembra y recogida de alimentos.
- Técnicas de manufactura de alimentos –cocina, conserva,...- .
- Conocimientos de remedios y plantas medicinales.
- Grabación y edición de audio con el software *Audacity*.
- Técnica de compostaje de residuos orgánicos.

### 3.6. TEMPORALIZACIÓN

El área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural tiene asignadas tres horas semanales en el horario lectivo, aunque para este proyecto, se pedirán horas asignadas a las tutorías que los jueves y viernes se imparten antes y después del C.M.S.N.C. El horario lectivo es el siguiente:

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.05-10.10	L.V. y L.*	L.C. y L.*	L.C. y L.	L.E.	L.V. y L.
9.30-10.15	L.E.*	Matemáticas	L.E.	L.V. y L.	Matemáticas
10.10-11.15	Matemáticas	E.C. y DDHH*	L.V. y L.	Matemáticas	L.C. y L.
11.15-11.45	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>	<b>RECREO</b>
11.45-12.55	C.M.S.N.C.*	L.V. y L.	Matemáticas	Religión	Educ. Física
12.55-15.05	<b>COMEDOR</b>	<b>COMEDOR</b>	<b>COMEDOR</b>	<b>COMEDOR</b>	<b>COMEDOR</b>
15.05-16.00	L.C. y L.	L.E.	C.M.S.N.C.	C.M.S.N.C.	C.M.S.N.C.
16.00-16.55	Educ. Art.	Educ. Física	Educ. Art.	Tutoría	Tutoría

(\*) *L.V. y L.*: Lengua Vasca y Literatura

*L.E.*: Lengua Extranjera

*C.M.S.N.C.*: Conocimiento del Medio Social, Natural y Cultural

*L.C. y L.*: Lengua Castellana y Literatura

*E.C. y DDHH*: Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos

Esta intervención tendrá una duración de tres semanas lectivas, lo que supone una cantidad de doce sesiones. Esta cantidad pudiere modificarse en el caso de que las actividades lo requieran, puesto que, dada la ubicación idónea para ello, los días miércoles, jueves y viernes se podrían pedir prestadas las horas de Educación Artística y tutoría, para convertirlas en doble sesión.

Se efectuarán dos salidas al exterior -que servirán como modelo que se usará en el aula-, que tomarán las cuatro primeras horas del día y se ubicarán en miércoles, jueves o viernes.

El momento de puesta en acción de esta intervención se sitúa tras el desarrollo de los bloques 4 y 5 de los contenidos del currículo de Conocimiento Social, Natural, y Cultural del Tercer Ciclo de la Educación Primaria. Se determina que en este momento del curso, el alumnado ha adquirido ciertos conocimientos conceptuales que servirán como base conceptual a la propuesta.

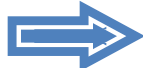


### 3.7. ACTIVIDADES

Debido a la innovadora metodología que vamos a utilizar en el aula, se tomará una sesión entera para explicar cómo va a ser ejecutada la intervención. Siempre en

disposición de círculo, el profesor comenta la forma en la que se tomarán decisiones y se decidirán las actividades y evaluaciones.




Simplemente se imponen dos condiciones por parte del profesor: la hora del lunes se dedicará a la asamblea y toma de decisiones; y la otra, las actividades se propondrán basándose en los recursos existentes que serán comunicados a la asamblea.

Los contenidos conceptuales desarrollados mediante las actividades se dividirán en tres bloques de contenido:

- Bloque 1. Conocimiento de estructuras sociales y políticas. 
- Bloque 2. Organización social y política: formas históricas, detección cambio social y económico, y herramientas para una satisfactoria organización. 
- Bloque 3. Autonomía personal: desarrollo de capacidades y técnicas. 

Cada uno de estos tipos de actividades tendrá una semana para desarrollarse, pudiendo dilatarse este tiempo, en caso de requerirlo la actividad en desarrollo.

Los procedimientos que clasificarán las actividades serán los siguientes:

- Asamblea y toma de decisiones. 
- Búsqueda de información y ejemplos para la puesta en marcha de la práctica. 
- Puesta en práctica. 

Las actividades irán detalladas en recuadros en los que se verán estos iconos, que facilitarán su detección y clasificación. Debido a su extensión, en este punto serán simplemente detalladas, para luego ser extendidas en el apartado *Anexos*.

Se usará un caso hipotético como ejemplo para la intervención, con el fin de que el lector la pueda entender perfectamente.

### 3.7.1. Actividad introductoria:

- ¡Bienvenidos a la Asamblea! (Véase Anexo 1)

### 3.7.2. Bloque 1. Conocimiento de estructuras sociales y políticas y detección del cambio social.

- 1ª Asamblea (Véase Anexo 2)
- ¿Qué preguntamos? (Véase Anexo 3)

Para el desarrollo de la siguiente sesión, debe pedirse permiso a los profesores de las tres primeras horas y ayuda a la tutora, como acompañante de un grupo de los alumnos. También se deben acordar citas con el alcalde del pueblo y con el portavoz del Grupo Comunal del pueblo –ambas, el viernes a las 11-.

- Interviú (Véase Anexo 4)

### **3.7.3. Bloque 2. Organización social y política: formas históricas de organización y la detección del cambio social y económico.**

- 2ª Asamblea (Véase Anexo 5)
- Erase una vez... (Véase Anexo 6)
- ¡Preparando el teatro! (Véase Anexo 7)
- Luces, Cámara, acción...(Véase Anexo 8)
- ¿Qué será, será...? (Véase Anexo 9)

### **3.7.4. Bloque 3. Autonomía personal: desarrollo de capacidades y técnicas.**

- 3ª Asamblea (Véase Anexo 10)
- Salida a la granja (Véase Anexo 11)
- Aprendiendo del sabio (Véase Anexo 12)
- ¡Puesta en marcha! (Véase Anexo 13)

## **3.8. TALLERES**

Tras la ejecución de la intervención en el aula, se comentaba en las últimas actividades, la posibilidad de la creación de grupos de trabajo en talleres de horario extraescolar. Los talleres cuya conformación se vislumbraban posibles eran:

### **3.8.1. Huerta**

La huerta se considera indispensable a la hora de autoabastecerse de alimentos básicos, que, además de salubres, son infinitamente más económicos que los adquiridos en el mercado.

Se consideran productos básicos para la autonomía: el trigo, el tomate, la lechuga, la alubia, el puerro, la patata, entre otros.

En el taller que ha surgido de nuestras actividades, comenzaremos enfatizando la importancia del cuidado de la tierra. Los procesos de arado, abonado, limpiado son

indispensables para la obtención de una huerta productiva. En nuestro caso específico, hemos pedido la colaboración de un padre para el arado y el abono de la tierra, debido a que no se dispone de la tecnología para ejecutar estos procesos.

Otros padres han colaborado en la fabricación de una compostadora, donde toda la materia orgánica de la escuela, se convertirá en rico abono para la tierra. El índice de reciclaje que se consigue con este sistema, se dispara hacia baremos realmente positivos. También han colaborado en la fabricación de un invernadero, que posibilitará el trabajo de huerta en invierno.

Un enviado del Grupo Comunal del pueblo impartirá el curso teórico y práctico de siembra de los alimentos fundamentales. Se tomará una gran parte del descampado que hay en un lateral de la escuela como huerta.

Los alumnos de 6º adquirirán los conocimientos teóricos y prácticos necesarios para poder transmitirlos a los nuevos integrantes venideros.

Se creará la Asamblea de la Huerta, donde se decidirá todo lo que concierna a la huerta y compostadora.

### **3.8.2. Cocina**

Este grupo de trabajo adquirirá las destrezas manufactureras de las materias primas alimenticias. Se dará prioridad a la elaboración de pan a partir de la harina conseguida de la huerta –previamente molida en molino-, puesto que quizás sea el alimento más básico. También se trabajarán las técnicas de conservación de género de huerta, compotas, cremas y cocidos.

Se da la casualidad de que el experto que impartirá las primeras clases –y guiará las siguientes- es un doctor en etnobotánica, especializado en las especies del propio hábitat. Esto aportará una nueva e interesante dimensión a este grupo de trabajo: plantas que pudieran alimentar y plantas medicinales.

Se creará la Asamblea de la Cocina, que será soberana a la hora de decidir sobre cualquier cuestión que le influya.

Los alumnos de 6º serán los primeros componentes de este grupo de trabajo, por lo que tendrán la responsabilidad de transmitir el conocimiento adquirido a los componentes que vengan en el futuro.

Este grupo de trabajo llevará a cabo su actividad en la cocina pequeña del comedor, que, difiriendo de la industrial, todo está a escala doméstica.

### 3.8.3. Radio

Este grupo de trabajo tratará de adquirir los conocimientos necesarios para la organización, estructuración planificación y ejecución del programa radiofónico.

En principio, se utilizará el método Podcast, el cual se define como la grabación y edición de un audio, su almacenamiento en la nube y posterior difusión del enlace del almacenamiento.

Para grabación y edición de audio, se utilizará el software *Audacity*, un programa de acceso gratuito y muy intuitivo. Para el almacenamiento del audio se usará el portal *Kiwi6*, un portal que otorga gran versatilidad y espacio.

Para la formación de los futuros locutores de radio, se dispone de un antiguo alumno, con gran experiencia en el campo. Las pautas a transmitir tratarán sobre todo de:

- Elaboración de estructura de temporalización de programas.
- Fabricación de encabezados para programas.
- Nociones sobre edición de audio.
- Elección de formato para el programa deseado.

Los programas se colgarán en la web de la escuela.

Se creará la Asamblea Radiofónica para deliberar sobre asuntos de esta actividad. Los primeros componentes serán los alumnos de 6º, por lo que deberán transmitir los conocimientos a futuros componentes de la Asamblea.

### 3.8.4. Ganadería

Debido a las cuestiones éticas que derivan de esta actividad, la escuela no tomará posesión de animales para la creación de talleres. Para poder llevar a cabo el taller, el Grupo Comunal del pueblo pone a su disposición el ganado del que dispone.

Se organizarán clases prácticas de cómo ordeñar vacas, cabras y ovejas; cómo hacer gallineros; cómo criar distintos animales...

El Grupo Comunal estará en continuo contacto con la escuela para comunicarle de los eventos importantes en materia de ganadería.

Se conformará un grupo de ganadería, pero no tendrá poder de decisión –a priori-.

### 3.9. RECURSOS, ESPACIOS Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

#### 3.9.1. Recursos materiales

Los recursos materiales necesarios aparecen especificados en los detalles de cada actividad, justo al lado de los objetivos. A continuación se ofrece un listado específico del material que la escuela debe aportar:

- Pizarra pequeña y rotulador deleble.
- Bloc para “Cuaderno de actas”.
- Dos videocámaras.
- PCs.
- Surtido de disfraces.
- Smartboard.
- Papel, tijeras, pegamento y pinturas.
- Ordenador portátil conectado a equipo de sonido.
- Micrófono.
- Herramienta.
- Semillas.

#### 3.9.2. Espacios

Esta intervención requiere de varios y diversos espacios para llevarse a cabo, partiendo desde el punto de que el espacio también es un requisito fundamental para que la autonomía personal pueda producirse de manera óptima. A continuación se enumeran las necesidades en este sentido:

- Aula propia.
- Aula de Informática y/o Recursos Audiovisuales.
- Escenario o aula de Teatro.
- Un terreno en el que sea posible sembrar, alrededor de la escuela.
- Cocina.
- Cobertizo o chamizo para almacenar la herramienta, semilla y género.

#### 3.9.3. Atención a la diversidad

En la situación hipotética que se ha maneja para la creación de este TFG –basada en una clase real-, no aparece ningún caso de diversidad cultural ni lingüística.

Si lo hubiere, sería una aportación muy beneficiosa para el grupo, puesto que se podrían aportar puntos de vista originarios de otras culturas, sociedades y formas de organización.

Ser libre requiere que todos seamos libres, si alguien queda excluido de la libertad, el grupo entero notará la carencia de libertad. Partiendo de esta idea, la concienciación de todos y cada uno de los integrantes del aula para evitar cualquier tipo de marginación e intolerancia, debe ser constante y efectiva.

Los problemas lingüísticos deben ser asistidos continuamente para que nadie quede al margen del proceso.

### **3.10. PROCEDIMIENTO E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

#### **3.10.1. Procedimiento**

El procedimiento de evaluación que se llevará a cabo en esta intervención será la técnica de autoevaluación. Este tipo de evaluación interna se llevará a cabo al finalizar cada una de las sesiones, rellenando una ficha en la que se pregunta sobre varias cuestiones que hay que valorar. Estas fichas se pasan al Secretario de Asamblea y éste hace una conclusión general, haciendo una media de las valoraciones (que se evaluarán usando un número) y prestando atención a alguna respuesta significativa de conflicto o problema. Esta información recopilada servirá para mejorar el proceso, vista a las siguientes sesiones. Será una evaluación formativa y procesual, con el solo propósito de recibir información sobre el proceso de aprendizaje y detectar los problemas.

La evaluación final, que no sirve para esta labor optimizadora, se deja de lado, puesto que puede suponer una amenaza o coacción para los alumnos.

La evaluación no será individual -la atención personalizada, sí-, sino grupal, puesto que se trata de optimizar el proceso de aprendizaje y detectar los problemas. Se debe tener en cuenta que no es obligatorio participar en la intervención, sin coste calificativo alguno.

#### **3.10.2. Instrumentos de Evaluación**

La autoevaluación será llevada a cabo mediante los siguientes instrumentos:

*-Observación:* será el instrumento que valorará la actitud propia de cada uno y de los demás, con la finalidad de aportar ideas de mejora, adecuar el nivel de participación grupal y detectar problemas.

-*Fichas de autoevaluación*: Son fichas que los alumnos rellenarán al finalizar cada sesión y que buscarán el objetivo de optimizar el proceso de aprendizaje. Se muestra un ejemplo a continuación:

<b>EVALUACIÓN ACTITUDINAL</b>				
Pregunta	1	2	3	4
¿Te has sentido cómodo/a durante el transcurso de la sesión?				
¿Has participado en un nivel acorde con la motivación creada por la sesión?				
¿Has aprendido tanto como esperabas?				
¿Crees que se puede mejorar la forma de llevar a cabo la sesión?*				
¿Has observado o has estado involucrado/a en alguna actitud irrespetuosa?*				
¿Te has divertido en la sesión?				
*De ser así, ¿podrías explicarlo detalladamente?				
<b>EVALUACIÓN DE CONTENIDOS</b>				
(Se formulará preguntado la consecución de los criterios de contenido especificados en la tabla de p.25, 26)				

El alumno debe rellenar la ficha, valorando cada cuestión con un número del 1 al 4, siendo 1 la nota más negativa y 4 la más positiva.

Como conclusión, el mejor indicador será la observación de la motivación de la clase, y la generalidad de la participación de todos sus integrantes.

## 4. CONCLUSIONES AL TFG

### 4.1. CONCLUSIÓN PERSONAL

Para acabar, se mostrará a continuación, se evaluará la consecución de los objetivos propuestos al principio de la intervención, para finalizar con la conclusión personal.

La consecución del objetivo principal resulta difícil, contando solamente con el recurso de esta intervención. El problema a tratar pertenece a un nivel de abstracción y complejidad ciertamente alto, por lo que deberían incluirse otras herramientas, en coordinación con esta intervención, para la consecución de este objetivo. Este objetivo se logrará mediante el continuo trabajo de varias intervenciones, durante varios cursos, a lo largo de la educación del alumnado.

El primer objetivo específico, tampoco se logrará únicamente en el esfuerzo aplicado en esta intervención. Éste, entre otros de los objetivos propuestos, será alcanzado tras varios cursos de elaboración y trabajo. Durante el curso seleccionado en esta intervención en el aula, se reconocerán ciertas pautas para el reconocimiento de los indicadores para el cambio social, pero el problema requiere de un nivel de abstracción muy alto, por lo que se continuará trabajando en los siguientes cursos.

El segundo objetivo específico se habrá logrado parcialmente, puesto que se ha puesto encima de la mesa algunas de las investigaciones que se han hecho sobre este tema. En el Marco Teórico se ofrecen alguna de ellas, sobre todo, las llevadas a cabo por Juan Delval y Alexander Neill. No se han abordado todas las investigaciones precedentes que han sido precedentes a este tema, pero este TFG se ha focalizado, sobre todo, en los autores citados.

El tercer objetivo específico sí que se pretende haber llevado a cabo. Esta intervención, ha sido creada como uno de los pasos necesarios para el desarrollo de la autonomía personal en un contexto de cambio socio-económico. Se ofrecen algunas de las claves para su consecución, que se irán trabajando más adelante, durante los siguientes cursos.

El cuarto objetivo específico, es el objetivo que mayor nivel de consecución debe obtener. La metodología, basada en los valores que este objetivo pretende inculcar, trabaja incansablemente en la consecución de estas actitudes, imprescindibles para la consecución de la cohesión grupal. Creando un ambiente de cooperación, empatía y tolerancia, el alumnado irá absorbiendo estos valores.

Personalmente, al autor de esta intervención, este trabajo le ha servido para ahondar en la gran diversidad de los recursos metodológicos existentes en el panorama educativo. Ha resultado una agradable sorpresa el darse cuenta de la gran diversidad de corrientes ideológicas existentes, y haberse dado un recorrido por ellas. Una vez habiendo sido abierta esta brecha, las investigaciones futuras de este autor serán:

- La influencia de las TIC en la consecución de la autonomía personal en un contexto de cambio socio-económico.
- Análisis del papel de la familia en la consecución de la autonomía personal en un contexto de cambio socio-económico.
- Presencia del desarrollo de esta habilidad en los recursos educativos actuales en el aula.

#### 4.2. LIMITACIONES DEL TFG

Esta intervención encontrará complicaciones a la hora de llevarse a cabo en el aula. La metodología que se pondrá en práctica requiere de actitudes de autogobierno, iniciativa y participación por parte del alumno. El éxito de la propuesta depende de que estas actitudes florezcan en todos los alumnos que participan. Acostumbrados a ser los destinatarios de las unidades didácticas, y no sujetos activos en su construcción, pudiere ocurrir que la falta de ideas para construir iniciativas y proyectos, requiriesen la efectiva y dosificada orientación del profesor, intentando siempre no influir en la decisión de la Asamblea. El profesor debe concienciarse de que la autonomía del alumnado debe primar en todo momento, dedicando todo su empeño al apoyo al desarrollo de competencias garantes de habilidades organizativas.

Por otro lado, debido a que la participación en el proyecto es voluntaria, se presenta el problema del cuidado de los alumnos que deciden no tomar parte. Dónde debieran estar, quién –entre los docentes- debiera atender sus necesidades, y a qué actividades se dedicaren. Será un trabajo de coordinación que deberá llevarse a cabo en los grupos departamentales.

Debido a que dentro de las actividades existen algunas que son de carácter ciertamente físico, alumnos con problemas de movilidad física pudieren tener problemas a la hora de participar, como, por ejemplo, en la huerta.

Es imprescindible la involucración de la familia en el proyecto. Hay ciertas funciones técnicas, como la construcción de la compostadora o del invernadero –entre otras cosas- que requieren la colaboración de personas duchos en el citado nivel técnico.

### 4.3. PROSPECTIVA

A esta propuesta de intervención en el aula le queda un largo camino por recorrer hasta el momento que se lleve a la práctica. Como se ha explicado en el punto anterior, supone una previa organización y coordinación de no sólo dentro del departamento de Conocimiento del Medio, sino también con otros departamentos, tutor y agentes externos.

La prevención de la exclusión social es una necesidad real debido a los crecientes índices –como hemos visto anteriormente- de pobreza y marginación, dado que el porcentaje de población afectada por este mal está creciendo continuamente. Además, el tiempo de acceso al mercado laboral cada vez es más dilatado. Por eso, creo que es una intervención que debería ser presentada a todos los departamentos del claustro para que, parcial o íntegramente, pudiera ser aplicada por los profesores en otras áreas. Con este hecho se podrían coordinar fuerzas para el desarrollo de esta capacidad en los alumnos.

Finalmente, es importante realzar la importancia de la formación de los docentes en esta materia. Dado que es una necesidad educativa real, es imprescindible que los profesionales se formen en metodología, conocimientos y procedimientos necesarios para el desarrollo de las habilidades propuestas en esta intervención. Como profesionales de la educación, deberemos ser responsables con el compromiso de cooperar en la obtención de un futuro satisfactorio a nuestros alumnos.

## 5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, Manuela. (2010). *Economía sostenible frente a la crisis*. Crítica, ISSN 1131-6497, Año 60, Nº 970 (Ejemplar dedicado a: Economía sostenible. Desafíos frente a la crisis), pág. 3. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3346544>
- Andreu-Andrés, M<sup>a</sup> Ángeles. *La evaluación en el aprendizaje y la enseñanza del español como LE/L2* (2008), Susa Pastor y Santiago Roca (Eds.) Universidad de Alicante., p. 143-149. Recuperado el 30 de junio de: <http://www.upv.es/diaal/publicaciones/andreu9.pdf>
- Centro Universitario Santiago de Querétaro. Recuperado el 8 de junio de 2014 de: [http://www.uaq.mx/psicologia/mec/docs/Dr\\_juan.pdf](http://www.uaq.mx/psicologia/mec/docs/Dr_juan.pdf)
- Comité técnico Fundación FOESSA (Fomento de Estudios Sociales y Sociología Aplicada). (2013). *Desigualdad y derechos sociales*. Recuperado de: [http://www.caritas.es/noticias\\_tags\\_noticialInfo.aspx?Id=6475](http://www.caritas.es/noticias_tags_noticialInfo.aspx?Id=6475)
- Colom, A. y otros. (1997): *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*. Ariel, Barcelona.
- Delval Merino, Juan. (1981). *La representación infantil del mundo social*. Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development, ISSN 0210-3702, ISSN-e 1578-4126, Nº.13, págs. 35-64. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2793777>
- Feito Alonso, Rafael. (2009). *Escuelas democráticas*. Revista de la Asociación de Sociología de la Educación (RASE), ISSN-e 1988-7302, Vol. 2, Nº.1, págs. 17-33. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2794354>
- García Roca, J. (1998), *Exclusión social y contracultura de la solidaridad*. Prácticas, discursos y narraciones, ed. HOAC, Madrid.pag.30-31
- González Moreno, Miguel. (2011). *Anatomía de la crisis económica: una reflexión*. eXtoikos, ISSN-e 2173-2035, Nº1, 23-25. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4017919>
- Hannoun, H, (1978), *El niño a la conquista del medio*, Kapelusz, Buenos Aires

Incio, Valentín. *Compendio de Apologética*, Ediciones Veritas, Madrid, 1942. Recuperado el 25 de mayo de: [http://symploke.trujaman.org/index.php?title=Sociedad\\_perfecta/\\_/Sociedad\\_imperfecta](http://symploke.trujaman.org/index.php?title=Sociedad_perfecta/_/Sociedad_imperfecta)

Malgesini, Graciela y Candalija, Jonás. Dossier *Pobreza* de EAPN. *España*. Recuperado el 28 de mayo de: [http://eapn.es/ARCHIVO/documentos/dossier\\_pobreza.pdf](http://eapn.es/ARCHIVO/documentos/dossier_pobreza.pdf)

Martínez Selva, Manuel Jesús. (2002). *La democratización en la enseñanza*. *Eúphoros*, ISSN 1575-0205, N.º. 4, págs. 259-278. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1183044>

Moreno Olmedilla, Juan Manuel. (2011). *Educación y pobreza*. *Crítica*, ISSN 1131-6497, Año 61, N.º.972. (Ejemplar dedicado a: Por una educación transformadora), págs. 27-31. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3613589>

Movimientos de renovación pedagógica. Recuperado el 12 de junio de: <http://movimientosrenovacionpedagogica.wikispaces.com/Neill+y+la+escuela+de+Summerhill>

Paideia, la escuela libre. Recuperado el 21 de abril de 2014 de: <http://www.paideiaescuelalibre.org/Pedagogia%20Libertaria.htm>

Pérez de Armiño, K. y Elizagirre, M. *Exclusión social*. Recuperado el 16 de junio de: <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/96>

Piaget J. *La equilibración de las estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo*. Ed. Siglo XXI, España, 1978. Recuperado el 20 de junio de: <http://www.psicogenetica.com.ar/Equilibracion.pdf>

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, de Educación. Boletín Oficial del Estado, 52, de 1 de marzo de 2014. Pág. 25

## 6. ANEXOS

### 6.1. ANEXO 1

#### ¡Bienvenidos a la Asamblea!

##### Objetivos de la sesión:

- Presentar los objetivos de la propuesta.
- Presentar la metodología y concienciar del rol que requiere.
- Motivar al alumnado.

##### Materiales necesarios:

##### Sesión:

*Inicio sesión (15 min.):* Se les explica los objetivos de esta intervención, hilando con el anterior bloque de contenidos estudiado en el área, relacionando los conocimientos previos.

*Desarrollo sesión (25 min.):* Se les explica la metodología que se va a utilizar que hemos comentado anteriormente. Se motiva para tomar conciencia de sujetos activos y protagonistas de la dinámica de clase. Se aclaran las dudas sobre ello.

*Final sesión (10 min.):* Se explica que al final de cada sesión hará una autoevaluación de progresos y de estados de ánimo.

##### Evaluación:

Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación – anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra.

### 6.2. ANEXO 2

#### 1ª Asamblea

##### Objetivos de la sesión:

- Indagar en los conocimientos previos del alumnado.
- Determinar las actividades pertenecientes al bloque 1.
- Recoger evaluaciones personales anteriores de los alumnos y tenerlos en cuenta para construir el proceso de esta

##### Materiales necesarios:

- Pizarra pequeña y rotulador.
- Bloc que se convertirá en “Cuaderno de Actas” y bolígrafo.

semana.

-Aprender a determinar un “orden del día” y desarrollar un acta en una reunión.

### **Sesión:**

*Inicio sesión (5 min.):* Se explica lo que es “orden del día” y el “acta”, que estará configurado como aparece en el Anexo I. Se lee en alto el orden del día, y se adecúa al gusto de la Asamblea.

*Desarrollo sesión (40min.):*

\*Planteamiento de lo que vamos a aprender: ¿qué es la política? ¿La nación? ¿Qué es la comunidad? ¿Cómo participo en ella? ¿Qué es el Gobierno? ¿Quién manda? ¿Cómo?

\*Se decide hacer un programa de TV entrevistando a diferentes agentes políticos.

\*Se decide preparar un cuestionario en la siguiente sesión (jueves), para hacer las entrevistas, grabadas con cámara, el viernes.

\*Se decide hacer una salida el viernes a la mañana. Primero se irá al ayuntamiento, para entrevistar al alcalde del pueblo. Luego se entrevistará al portavoz del Grupo Comunal del pueblo.

\*Se decide utilizar la hora del viernes para visualizar las entrevistas y para después, tras un pequeño debate en asamblea, acordar las definiciones de los conceptos abordados en la entrevista (ver Anexo II).

*Final sesión (5 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación

### 6.3. ANEXO 3

#### ¿Qué preguntamos?

##### Objetivos de la sesión:

- Definir el cuestionario de la entrevista.
- Organizar la clase para todas las funciones y preparar el material.
- Desarrollar las competencias relacionadas con las TICs.

##### Materiales necesarios:

- Cuadernos, bolígrafos.
- Dos videocámaras.
- Ordenadores (la sesión se llevará a cabo en la sala de informática)
- Disfraces.

##### Sesión:

*Inicio sesión (10 min.):* El secretario de la asamblea saca el acta y recuerda a la clase lo que se acordó hacer. Hay que hacer dos grupos y elegir dos cámaras. En 5 min deben escoger el mejor método para decidirlo y hacerlo.

*Desarrollo sesión (35 min.):* Cada grupo consiste en 10 personas y un cámara. Los cámaras se pondrán a aprender el funcionamiento de las cámaras y su posterior vuelco de información en el PC. Los demás serán los periodistas, y además de concretar y organizar los disfraces –que traerán de casa-, deberán unificar un patrón de preguntas para las entrevistas, con el fin de obtener resultados contrastables de entrevistar al alcalde y de entrevistar al portavoz del Grupo Comunal del pueblo. Deben conseguir la respuesta de los entrevistados a las cuestiones propuestas en la Asamblea.

*Final sesión (10 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

##### Evaluación:

Se rellena la ficha de autoevaluación.

### 6.4. ANEXO 4

#### Interviú

##### Objetivos de la sesión:

- Conocer las estructuras y la opinión de dos tipos de organización social opuestos.
- Analizar la información obtenida de las dos

##### Materiales necesarios:

- Dos videocámaras.
- Blocs de los entrevistadores.
- Disfraces de reporteros.

- fuentes -PC.
- Sacar una conclusión mediante el debate. -Smartboard.
  - Conseguir entender los conceptos extraídos del análisis y conclusión.
  - Hacer uso práctico de las TICs.
  - Conocer las técnicas de debate e intercambio de ideas, en un ambiente de respeto.

### **Sesión de la mañana:**

*Inicio sesión (10 min.):* El secretario organiza los dos grupos y sus cámaras. Con un grupo se queda de responsable adulto el profesor, y con el otro, la tutora. Se concreta qué grupo entrevistará a quién, y se pacta la hora de volver, que será antes de la hora de comer.

*Traslado (20 min.):* Se inicia el traslado. Ambos entrevistados se encuentran en el pueblo, uno en el ayuntamiento y otro en la plaza del ayuntamiento. El traslado será a pie, y la duración será de 20 min. En fila india, y protegiéndose uno al otro.

*Desarrollo sesión (2 h.):* El alcalde nos recibirá y nos enseñará físicamente el ayuntamiento. Todo esto es grabado por el cámara, a modo de documental. Entonces, para hacer la entrevista, el alcalde se sienta delante del grupo y éste comienza la ronda de preguntas. Todo se graba.

Con el portavoz del Comunal se hace lo mismo, puesto que la infraestructura de su organización está cerca de la plaza.

*Vuelta a la Escuela (20 min.):* Al igual que antes, a pie, en fila india y protegiéndonos entre todos. El secretario de Asamblea hace el recuento de los alumnos y se vuelca la información en los PCs.

*Descanso (30 min.)*

*Desarrollo sesión (30 min.):* Se visualizan los dos vídeos en el Smartboard del aula. Cada grupo tomará nota del vídeo en el que no ha tomado parte.

*Final sesión (10 min.):* Se comentan las sensaciones obtenidas durante la actividad. Problemas personales con otros alumnos, con factores externos a la escuela, impresión obtenida de cada uno de los personajes entrevistados.

### **Sesión de la tarde:**

*Inicio sesión (10 min.):* Un representante de cada grupo hace una introducción de cada una de las entrevistas.

*Desarrollo sesión (30 min.):* Sentados en formación de círculo, se esquematizan las ideas de uno y otro en una pequeña pizarra.

Se debate para llegar a una definición acordada por todos los integrantes de la Asamblea sobre los conceptos trabajados.

*Final sesión (10 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación

## 6.5. ANEXO 5

### 2ª Asamblea

#### **Objetivos de la sesión:**

- Indagar en los conocimientos previos del alumnado.
- Determinar las actividades pertenecientes al bloque 2.
- Recoger evaluaciones personales anteriores de los alumnos y tenerlos en cuenta para construir el proceso de esta semana.
- Aprender a determinar un “orden del día” y desarrollar un acta en una reunión.

#### **Materiales necesarios:**

- Pizarra pequeña y rotulador.
- “Cuaderno de Actas” y bolígrafo.

#### **Sesión:**

*Inicio sesión (5 min.):* Se lee en alto el orden del día, y se adecúa al gusto de la Asamblea. El profesor hace una propuesta de contenidos que sirve de orientación para la confección de actividades.

*Desarrollo sesión (35 min.):*

\*Planteamiento de lo que vamos a aprender: ¿Cómo se organiza políticamente el individuo? ¿Cómo se han organizado los países hasta ahora? ¿Cómo detectar los cambios sociales y económicos?

\*Se decide utilizar la hora del martes de Educación para la Ciudadanía, para visualizar el capítulo “La Revolución Industrial” de la conocida serie “Erase una vez el hombre”. Se hacen dos grupos para representar las dos ideas contrapuestas: feudalismo y democracia.

\*Se decide utilizar la hora del miércoles, para que cada grupo se informe sobre la política que haya elegido. Según la ideología a representar, cada grupo tendrá que documentarse usando libros, internet, revistas..., sobre la simbología y conductas políticas que la definan. Tras la documentación, se comenzará a escribir un guión -para una escenificación de 10 min, más o menos-, que defina la ideología en cuestión.

\*Se decide hacer un teatro el jueves a las 14.30h. Como público, se decide traer a los de 5º curso. El teatro escenificará las dos políticas observadas en el vídeo “Erase una vez el hombre”: feudalismo y democracia.

\*Se decide determinar las causas del cambio social y económico, y las pistas para detectarlo, el viernes, como conclusión a la semana y al bloque.

*Final sesión (10 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## **6.6. ANEXO 6**

### **Erase una vez**

#### **Objetivos de la sesión:**

- Desarrollar actitudes y competencias necesarias para la escucha activa, interlocución y debate, como indicadores de las capacidades de análisis y crítica.
- Despertar el estado de curiosidad e inquietud por el tema.
- Respetar la opinión de los demás.

#### **Sesión:**

*Inicio sesión (5 min.):* El secretario de la Asamblea hace una pequeña introducción del

#### **Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Videocámara.
- Smartboard
- Capítulo de “*Erase una vez el hombre*”, *Revolución Francesa*.

vídeo escogido.

*Desarrollo sesión (35 min.):* Visualización del vídeo y comentarios sobre él, sentados en disposición de círculo. Identificación de las dos ideologías contrapuestas (feudalismo, democracia).

*Final sesión (10 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## 6.7. ANEXO 7

### Preparando el teatro

#### **Objetivos de la sesión:**

- Determinar los grupos de trabajo.
- Repartir las corrientes ideológicas entre los grupos.
- Organizar la clase para todas las funciones y preparar el material (disfraces, símbolos, escenarios...).
- Implementar técnicas de selección de información válida, basadas en el desarrollo del espíritu analítico-crítico.
- Desarrollar las competencias relacionadas con las TICs.

#### **Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Ordenadores (la sesión se llevará a cabo en la sala de informática)
- Disfraces.
- Papel, tijeras, pegamento y pinturas.

#### **Sesión:**

*Inicio sesión (10 min.):* El secretario de la asamblea saca el acta y recuerda a la clase lo que se acordó hacer. Hay que hacer tres grupos de 4 y dos de 5, y elegir ideología. En 5 min se debe escoger el mejor método para decidirlo todo y hacerlo.

*Desarrollo sesión (35 min.):* Cada grupo concretará la ideología elegida y la plasmará en una escenificación de 10 min. Construirán un guión y tomarán los disfraces necesarios del aula de Teatro. Hay papel y pinturas, para el caso del grupo que quiera representar un escenario, de hecho, se pedirá permiso al profesor de Educación Artística para poder

trabajar estos escenarios en su clase.

*Final sesión (5 min.):* Los alumnos hacen una ronda de sentimientos, hablando de cómo se sienten respecto al papel que les espera en la intervención. Se rellena la ficha de autoevaluación –anónimamente- y el secretario de Asamblea presenta los resultados en la pizarra. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

#### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## 6.8. ANEXO 8

### Luces, cámara, acción...

#### **Objetivos de la sesión:**

- Comprender y reconocer los diferentes tipos de organización política y social.
- Desarrollar habilidades de expresión oral y corporal.
- Organizar la clase para todas las funciones y preparar el material (disfraces, símbolos, escenarios...).
- Desarrollar actitudes de empatía por el prójimo y curiosidad por los temas tratados, así como desarrollo del espíritu analítico-crítico.
- Desarrollar las competencias relacionadas con las TICs.

#### **Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Ordenador portátil y equipo de sonido: para implementar efectos especiales al teatro.
- Disfraces.
- Videocámara.
- Escenario (esta actividad se llevará a cabo en el aula de Teatro).

#### **Sesión:**

*Inicio sesión (5 min.):* El secretario de la Asamblea hará los honores de presentador, introduciendo al público en el contexto y presentando cada “sketch”.

*Desarrollo sesión (40 min.):* Cada grupo escenificará la ideología elegida. Deberá ser escenificada de una forma sencilla y muy gráfica, para que pueda servir como transmisor de conceptos.

*Final sesión (15 min.):* El secretario, desde el escenario, interroga al público sobre cómo se ha sentido cada uno de ellos, cuál les parece la ideología más justa y cuál la que menos...etc. Después, reúne a toda la clase en círculo y se comentan las sensaciones

sentidas durante la escenificación y cuál es la ideología que usarían en su comunidad. Como tras cualquier otra sesión, el secretario pasa su rol a la persona siguiente en el orden alfabético de la lista de alumnos de clase.

### Evaluación:

Ficha de autoevaluación.

## 6.9. ANEXO 9

### ¿Qué será, será...?

#### Objetivos de la sesión:

- Comprender y reconocer los factores causantes del cambio económico y social.
- Desarrollar habilidades de expresión oral.
- Desarrollar actitudes de empatía por el prójimo y respeto por su opinión, así como desarrollo del espíritu analítico-crítico.
- Desarrollar las competencias relacionadas con las TICs.

#### Materiales necesarios:

- Cuadernos, bolígrafos.
- Smartboard
- Ordenador del aula.
- Videocámara.
- Pizarra pequeña y rotulador.

#### Sesión:

*Inicio sesión (5 min.):* Se repasa lo decidido en la Asamblea para el viernes. Disposición en "U", con la Smartboard y la pizarra pequeña en la apertura de la "U".

*Desarrollo sesión (40 min.):* Se visualizan los contenidos de los vídeos del teatro – reproduciendo sólo las partes que interesan- y se hace un *brainstorming* sobre las causas que pueden impulsar el cambio social y político de una corriente a otra.

Tras el *brainstorming*, se eliminan las causas que parezcan más improbablemente causantes del cambio, aislando las que probablemente, lo causen. Debido a los conceptos proporcionados por Juantxo y por el teatro, los alumnos sabrán cómo identificar y prever un cambio social y económico, para no caer en la exclusión social.

*Final sesión (10 min.):* El secretario, desde el escenario, interroga al público sobre cómo se ha sentido cada uno de ellos, cuál les parece la ideología más justa y cuál la que menos...etc. Después, reúne a toda la clase en círculo y se comentan las sensaciones sentidas durante la escenificación. Como tras cualquier otra sesión, el secretario pasa su rol a la persona siguiente en el orden alfabético de la lista de alumnos de clase.

#### Evaluación:

Ficha de autoevaluación.

## 6.10. ANEXO 10

## 3ª Asamblea

**Objetivos de la sesión:**

- Indagar en los conocimientos previos del alumnado.
- Determinar las actividades pertenecientes al bloque 3.
- Recoger evaluaciones personales anteriores de los alumnos y tenerlos en cuenta para construir el proceso de esta semana.
- Aprender a determinar un “orden del día” y desarrollar un acta en una reunión.

**Materiales necesarios:**

- Pizarra pequeña y rotulador.
- “Cuaderno de Actas” y bolígrafo.

**Sesión:**

*Inicio sesión (5 min.):* Se lee en alto el orden del día, y se adecúa al gusto de la Asamblea. El profesor hace una propuesta de contenidos que sirve de orientación para la confección de actividades.

*Desarrollo sesión (35 min.):*

\*Planteamiento de lo que vamos a aprender: ¿Cómo se puede hacer para poder vivir del trabajo de uno mismo, hasta poder acceder al salario? ¿Qué necesito para prevenir la exclusión social? ¿Qué necesito saber para no depender de factores externos para sobrevivir? ¿De lo que necesito, qué es lo que se puede producir con los medios personales?

\*Se decide poner en marcha actividades de autoabastecimiento, creando el marco idóneo para que tengan prolongación como talleres, en horas extraescolares.

\*Se decide hacer una visita al Grupo Comunal del pueblo –anteriormente entrevistado- y hacer un seguimiento de las actividades que realizan para el autoabastecimiento. Esta visita se hará el miércoles, por lo que se pedirá permiso a los profesores de las cuatro primeras horas lectivas, a los padres y a la escuela. Se acordará una cita con el Grupo Comunal, avisando de la visita. Tras la salida, se determinarán las actividades a poner en marcha y los recursos necesarios.

\*Se decide pedir la implicación de la familia en cuestiones técnicas como: construir compostadoras, invernaderos...etc.

\*Se decide utilizar las horas del jueves y viernes para comenzar con las actividades y

adquirir las técnicas y conocimientos necesarios.

\*Se decide hacer una difusión de los futuros talleres, en el ámbito de los estudiantes, profesores y familia, para quien quisiera tomar parte.

*Final sesión (10 min.):* Se hace una valoración en ronda, por turnos, de los sentimientos surgidos y de las emociones retenidas, de los deseos de participación en el proyecto y de las expectativas de sí mismo.

En el caso de necesitar intimidad para la expresión sentimental, se dejará clara la disposición del profesor de atender estas necesidades. Se rota en el rol de secretario de Asamblea, que pasa a la siguiente persona en la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## 6.11. ANEXO 11

### Salida a la granja

#### **Objetivos de la sesión:**

- Adquirir ejemplos de organización autónoma y técnicas de autoabastecimiento, con el fin de evitar situaciones de exclusión social.
- Desarrollar aptitudes de curiosidad e inquietud por lo expuesto.
- Asumir comportamientos respetuosos con el medio ambiente.
- Conocer el valor del reciclaje.

#### **Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Videocámara.

#### **Sesión de la mañana:**

*Inicio sesión (10 min.):* El secretario organiza el grupo de excursión y ejecuta el conteo de los alumnos. Basándose en el Cuaderno de Actas, introduce a la clase en el contexto de la salida que se efectuará.

*Traslado (20 min.):* Se inicia el traslado. Será a pie, y la duración será de 20 min. En fila india, y protegiéndose uno al otro. Las infraestructuras del grupo se encuentran cerca de la plaza del pueblo.

*Desarrollo sesión (2 h.):* El portavoz del Grupo Comunal nos recibirá y nos enseñará físicamente las infraestructuras necesarias para su actividad. Todo esto es grabado por un cámara, a modo de documental. El portavoz irá explicando las claves del

autoabastecimiento: producción de harina, producción de alimentos variados de huerta, animales, reciclaje, energía e incluso medios de comunicación –periódico y radio-. Después explicará su modelo de organización política, basado en las asambleas. Los últimos 20 min. Se usarán para aclarar las dudas.

*Vuelta a la Escuela (20 min.):* Al igual que antes, a pie, en fila india y protegiéndonos entre todos. El secretario de Asamblea hace el recuento de los alumnos y se vuelca la información en los PCs.

*Descanso (30 min.)*

*Desarrollo sesión (30 min.):* Se visualiza el vídeo en el Smartboard del aula. Se sacan las conclusiones predeterminadas en el acta de la Asamblea: qué actividades son necesarias para la autonomía personal; y se apuntan en la pizarra.

*Final sesión (10 min.):* Se comentan las sensaciones obtenidas durante la actividad. Problemas personales con otros alumnos, con factores externos a la escuela, impresión obtenida del lugar y de cada una de las actividades observadas. Similitudes con el modelo que se está llevando a cabo en el aula.

### **Sesión de la tarde:**

*Inicio sesión (10 min.):* El secretario de la Asamblea hace una introducción del trabajo efectuado hasta el momento –las conclusiones-.

*Desarrollo sesión (30 min.):* Sentados en formación de círculo, se esquematizan las actividades determinadas en la sesión anterior. Se concluye, tras un debate, que las actividades necesarias para el autoabastecimiento mínimo son: una huerta para hacer harina y género variado, una compostadora –para reutilizar todo el compuesto orgánico que desecha la escuela-, una cocina con horno y un PC con micrófono para hacer una radio –en formato Podcast-. Se elabora una lista de materiales y recursos necesarios para ponerlos en marcha.

*Final sesión (10 min.):* Se hace una ronda, determinando inconformidades, incomodidades, ideas creativas, otras actividades... Se pasa el rol de secretario a la próxima persona de la lista.

### **Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## 6.12. ANEXO 12

**Aprendiendo del sabio****Objetivos de la sesión:**

- Determinar los grupos de trabajo.
- Interiorizar actitudes de curiosidad e inquietud por la actividad.
- Usar redes sociales y blogs para la difusión de los grupos de trabajo.

**Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Según el grupo de trabajo:
  - Ordenador.
  - Micrófono.
  - Ropa para manchar.
  - Herramienta.
  - Semillas.
  - Delantal

**Sesión:**

Antes de empezar, se determinarán los diferentes grupos de trabajo, que serán: huerta y compostaje, radio, cocina y ganadería. Las pautas que vienen a continuación son generalizadas para todos los grupos.

*Inicio sesión (5 min.):* Cada grupo de trabajo dispondrá hoy de una clase teórica y práctica de la actividad seleccionada impartida por un entendido en la materia. Se hace una introducción a la sesión.

*Desarrollo sesión (40 min.):* Se coordina la difusión de la creación de estos grupos mediante el uso de redes sociales y blogs.

A continuación, el experto impartirá conocimientos teóricos y prácticos sobre la actividad en cuestión.

*Final sesión (5 min.):* El secretario reúne a todos los alumnos de la clase y se hace una ronda de sentimientos: cómo se ha visto cada uno en el proceso, desavenencias personales,...etc. Se acuerda, conjuntamente, poner en marcha la actividad de cada grupo el último día de la intervención, con vistas a su continuación tras la finalización del proyecto. El secretario pasa su rol a la persona siguiente en el orden alfabético de la lista de alumnos de clase.

**Evaluación:**

Ficha de autoevaluación.

## 6.13. ANEXO 13

**¡Puesta en marcha!****Objetivos de la sesión:**

- Puesta en marcha de los grupos de trabajo.
- Interiorizar actitudes de curiosidad e inquietud por la actividad.
- Tomar responsabilidad del material y de la actividad que se lleva a cabo.
- Adquirir las técnicas garantes de la autonomía, a medida que se rota a través de todos los grupos de trabajo.

**Materiales necesarios:**

- Cuadernos, bolígrafos.
- Según el grupo de trabajo:
- Ordenador.
- Micrófono.
- Ropa para manchar.
- Herramienta.
- Semillas.
- Delantal

**Sesión:**

Este apartado se explica con más atención en el apartado de *Talleres*.

*Final sesión (20 min.):* Sentados en círculo, se hará una ronda de sentimientos explicando lo que se ha aprendido durante esta intervención y las expectativas de sí mismo hacia el futuro, sobre las cuestiones abordadas. Ésta será su evaluación.