



EL ARTE DE VIVIR LA MUERTE

Alejandro G. J. Peña

Un clarificador y lúcido ensayo escrito desde y para la vida

ENSAYO | Barenice



ALEJANDRO G. J. PEÑA

*El arte de vivir
la muerte*



© ALEJANDRO G. J. PEÑA, 2024
© EDITORIAL ALMUZARA, S.L., 2024

www.editorialberenice.com

Primera edición: junio de 2024

Colección ENSAYO

Director de Berenice: JAVIER ORTEGA
Maquetación: MIGUEL ANDRÉU

Editorial Almuzara
Parque Logístico de Córdoba. Ctra. Palma del Río, km 4
C/8, Nave L2, nº 3. 14005, Córdoba

Impresión: Romanyà Valls

ISBN: 978-84-11315-36-4
Depósito Legal: CO-1025-2024

Reservados todos los derechos. «No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o por cualquier medio, ya sea mecánico, electrónico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del *copyright*».

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Dirijase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Impreso en España/*Printed in Spain*

Índice

Preámbulo	13
PANORÁMICA DEL <i>FINIS VITAE</i>	
1. La piedra de toque más áspera. La <i>meditatio mortis</i>	21
2. Acícate de la existencia humana	31
3. El horror que sedimenta la muerte.....	39
4. El dolor de un don	51
5. La senectud o la resistencia a pisar la tumba.....	57
6. ¿Inanidad de la muerte? Séneca y Epicuro	67
7. El suicidio como problema filosófico	79
LECTURA DE UNA CALAVERA. BIOLOGÍA Y BIOGRAFÍA	
8. Muerte, mortalidad, «dejar de vivir» y fenecer.....	93
9. ¿Fin o interrupción de la existencia?.....	101
10. Biología y física de la muerte.....	107
11. De la vida biográfica.....	119
12. De la muerte biográfica.....	133
INADMISIBILIDAD DE LA MUERTE Y LA MORTALIDAD	
13. La pandemia, el hospital y la muerte higiénica.....	147
14. <i>La muerte de Iván Ilich</i> . Heroísmo del yo y del amor.....	171
15. El rostro del otro. Pinceladas de alteridad.....	191
16. Yo y tú, tú y yo. Amores interculturales	203
17. El amor y la negación imperiosa.....	215
18. Un hombre contra la muerte.....	229

EL CEMENTERIO EN EL CORAZÓN

19. El Más Allá y el sueño transhumanista.....	239
20. El elixir inmortalizador de las artes.....	253
21. Cristalización del recuerdo.....	263
22. La tumba como memorial	281
23. Taciturnidad del fin final	295
<i>Acta est fabula</i>	303
Agradecimientos.....	311
Bibliografía	315