



**Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación**

**INTEGRACIÓN DEL ALUMNADO CON
DEFICIENCIA VISUAL EN EL AULA
ORDINARIA DE EDUCACIÓN FÍSICA
DENTRO DE LA EDUCACIÓN PRIMARIA**

Trabajo fin de grado presentado por: Tania Fernández Jiménez
Titulación: Grado de Maestro en
Educación Primaria
Línea de investigación:
Director: Javier Catalina Sancho

Ciudad

[Seleccionar fecha]

Firmado por:

CATEGORÍA TESAURO: Educación

1.1. Teoría y métodos pedagógicos

1.1.8. Métodos pedagógicos

ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Justificación.....	5
3. Objetivos.....	6
4. Marco teórico.....	7
4.1. Invidencia: Concepto y definiciones.....	7
4.2 Características.....	8
4.3. Educación especial: concepto y situación actual de la discapacidad visual.....	9
4.4. Factores que intervienen en la integración del alumnado con discapacidad visual.....	17
4.5. Intervención educativa en el currículum.....	19
4.6. Propuestas de intervención.....	22
5. Método	
5.1. Diseño y tipo de investigación.....	24
5.2. Población y muestra.....	24
5.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información:.....	25
5.4. Procedimiento seguido en la investigación.....	26
5.5. Cronograma.....	33
5.6. Propuesta de intervención	34
6. Evaluación.....	43
7. Conclusiones.....	47
8. Bibliografía.....	51
9. Anexo (entrevistas).....	53

1. INTRODUCCIÓN

El planteamiento inicial de este proyecto, como expreso en la justificación de este trabajo, es investigar la realidad del alumnado con discapacidad visual, especialmente en el área de Educación Física, tratando tanto la integración e inclusión en el aula, como el desarrollo motriz de dicho alumnado. A su vez, mi intención es registrar experiencias de ciertos maestros que están al tanto del momento actual que vive este alumnado con discapacidad visual. Por este motivo específico unos objetivos propuestos en la línea de investigación.

Para ello, he revisado una serie de investigaciones reflejadas en el marco teórico, en el que quedan patentes las ideas mostradas sobre dicho tema desde años atrás hasta la actualidad.

El marco teórico comienza con el concepto y la definición de invidencia, clasificando las diferentes deficiencias visuales, incluyendo las características que presenta la mayoría de dicho alumnado, sin olvidar que cada persona y cada caso es específico en sí mismo.

Seguidamente considero necesario para la integración del alumnado con discapacidad visual, anunciar las necesidades que presenta el alumnado con deficiencias visuales.

Posteriormente indico las condiciones que según Molina Ortín (2011) y Crespo (1981) debe cumplir la escuela ordinaria para atender a los niños con estas limitaciones, con la añadidura que defiende Díaz Quintero (2009) sobre los diferentes tipos de necesidades que presentan los alumnos con ceguera y los alumnos con déficit visual.

Siguiendo en el marco de la integración, encontramos diversos agentes implicados en el desarrollo de la misma, sin los cuales no sería posible una inclusión efectiva, por lo que trataré en el siguiente apartado sobre los elementos que según Trujillo Flores (2010) son precisos para una buena integración, acabando con esto el marco teórico del proyecto de investigación.

En el siguiente apartado, el método de investigación, es preciso seguir una serie de pasos con el fin de detallar los aspectos que se han tenido en cuenta en la misma. El primero de ellos a realizar es el diseño y el tipo de investigación llevado a cabo para conocer de qué forma se ha realizado dependiendo de las características del proceso de investigación. Después de este paso se define la población y la muestra con la que se ha trabajado para llevar a cabo el proyecto.

Seguidamente, es preciso informar sobre las técnicas y los instrumentos utilizados en el plan de trabajo analizando cada uno de ellos. Por este motivo queda reflejado el procedimiento seguido en la investigación, mostrando los pasos llevados a cabo en la misma con su correspondiente explicación en cada uno de ellos.

Más adelante se muestra el cronograma del procedimiento del trabajo reflejado en la investigación ocupando el tiempo invertido en cada apartado.

Posteriormente es realizada una propuesta de intervención para la inclusión de dicho alumnado en el aula de Educación Física con unas sesiones y actividades que

podrían precisar dichos alumnos atendiendo a sus necesidades educativas. Se trata de cinco sesiones en las que se modifican actividades ordinarias para que todos se encuentren en el mismo punto de eficiencia.

Después de realizar el plan de intervención, se presenta la evaluación de dicha propuesta, valorando los objetivos propuestos anteriormente, los criterios de evaluación presentes, analizando los resultados y apreciando si dicha propuesta es beneficiosa para el alumnado con discapacidad visual.

Por último, y para finalizar el trabajo de investigación, se analizan las conclusiones del mismo, valorando el objetivo principal planteado, así como los específicos a lograr con este proyecto, ofreciendo las valoraciones que creo necesarias para finalizar dicho trabajo de investigación.

2. JUSTIFICACIÓN

Actualmente nos encontramos en una sociedad que busca la integración de todos los seres humanos, la atención a la diversidad, así como complacer las necesidades específicas de las personas con alguna discapacidad, para que puedan adquirir las mismas posibilidades de vida que los demás.

Concretamente el trabajo está dirigido a investigar la integración de los niños con discapacidad visual o ciegos. He decidido escoger este tema ya que me resulta interesante plantear la situación de los niños invidentes dentro de la escuela. Pienso que es un tema poco conocido por la mayoría de la sociedad, y me gustaría conocer la realidad de dicho alumnado y las posibilidades reales que aportan los centros educativos para el desarrollo integral de las personas con deficiencias visuales.

La organización de la ONCE (2012) afirma que en España, dentro del marco del centro educativo, la mayoría de los niños invidentes se encuentran escolarizados en el aula ordinaria, para fomentar su integración en la sociedad, ya que si no existe ninguna discapacidad más, suelen asimilar los conceptos y desarrollar prácticamente las mismas habilidades que todos sus compañeros. En general, son los niños que padecen alguna discapacidad además de la ciegos o de la deficiencia visual los que se encuentran escolarizados en centros especializados en Educación Especial, ya que su discapacidad así lo precisa.

Del mismo modo, incluimos que los alumnos integrados en centros ordinarios deben tener conciencia de sus posibilidades, sabiendo que hay ciertas cosas que no van a poder hacer como sus compañeros, pero deben mantener una actitud positiva hacia sus logros, siempre intentando superarse a uno mismo.

Mi intención es realizar una investigación sobre la verdadera existencia de la educación integral de estos alumnos, especialmente en el aula de Educación Física, centrandolo en la psicomotricidad del alumno invidente y su integración en el espacio y con sus compañeros del grupo-aula. De esta forma investigaré sobre el desarrollo del esquema corporal, el equilibrio, su orientación en el espacio y otros factores que para los videntes son muy obvios y no necesitan aprendizaje específico, y para los alumnos con ciegos suponen un importante impedimento desde el principio de la escolarización y suponen desarrollar unas habilidades para superar dichas dificultades.

Por otra parte, observaremos si los agentes implicados en la integración y escolarización ofrecen a dicho alumnado las necesidades educativas que precisan, así como si disponen de recursos y materiales adaptados para ellos, facilitándoles de esta forma dicha inclusión en la sociedad.

Desde el área de Educación Física podemos llegar a comprender de qué manera realizan las actividades que tienen que ver con esta área de conocimiento, qué tipos de necesidades educativas pueden requerir, hasta dónde son capaces de llegar, y qué habilidades pueden adquirir, siempre dependiendo del grado de invidencia que tenga cada alumno, así como el grado de autonomía que consiguen gracias a esta área.

En mi opinión, este tema resulta desconocido para gran parte de la sociedad, y considero agradable e interesante realizar la investigación acerca de ello, para así profundizar en el conocimiento del mundo en el que viven estos niños.

3. OBJETIVOS

Objetivo general

1. Conocer el estado de la integración de los alumnos invidentes en relación con las actividades motrices en la Educación Primaria e investigar las metodologías y recursos que fomentan dicha integración.

Objetivos específicos

1. Describir los diferentes estados de invidencia existentes que van a repercutir en las posibilidades y dificultades del alumno.
2. Analizar las diversas metodologías que ayudan a desarrollar las habilidades motrices en el aula de Educación Física en los niños invidentes.
3. Investigar la realidad en la que se encuentran dichos alumnos, así como el nivel de desarrollo obtenido.
4. Conocer el grado de satisfacción de los educadores (participantes) de un centro ordinario con alumnos invidentes con respecto a las metodologías y recursos empleados con el alumnado, valorando las dificultades que se plantean.
5. Diseñar un programa de intervención de enriquecimiento de la motricidad para niños invidentes.

4. MARCO TEÓRICO

4.1. Invidencia: Concepto y definiciones

Comenzaremos el marco teórico del tema de investigación con el concepto de invidencia y las características que ello conlleva de cara a la Educación y convivencia en nuestra sociedad.

4.1.1. Concepto

La Organización Mundial de la Salud (1972) considera ciego a quien no puede tener con ninguno de sus ojos la agudeza visual de 1/10 en la escala de Wecker, o quien no supera un ángulo de visión de 30 grados.

Según la OMS (1972) existen personas que conservan algún resto visual que puede aprovecharse en muchas situaciones de aprendizaje, a los que se les llama ambliopes.

4.1.2. Clasificación de la deficiencia visual

Según Cózar (2004) la deficiencia visual puede presentar diversos grados de variabilidad, desde la ceguera hasta deficiencias visuales mínimas. Las diferentes nociones distinguen entre visión parcial, visión escasa, ceguera parcial y ceguera:

- a) Visión parcial: la persona afectada muestra dificultades para percibir imágenes con uno o ambos ojos, siendo la iluminación y la distancia adecuadas, necesitando lentes u otros aparatos especiales para normalizar la visión.
- b) Visión escasa: el resto visual de la persona solo le permite ver objetos a escasos centímetros.
- c) Ceguera parcial: el resto visual tan solo permite captar la luz, aunque sin formas, solo bultos y algunos matices de colores.
- d) Ceguera: el individuo no percibe nada o apenas algo de luz; aunque sería conveniente distinguir entre ceguera de nacimiento y adquirida, ya que el haber tenido oportunidad de percibir olores, tamaños, formas... facilita la posibilidad de autonomía y aprendizaje, lo que propicia la conducta adaptativa, permitiendo la normalización.

Según Cózar (2004) podrían desvelar una deficiencia visual las siguientes conductas:

- a) Dificultad de localización de objetos a corta, media y larga distancia.
- b) Dificultad de localización de objetos en movimiento.
- c) Dificultad de desplazamiento.
- d) Enrojecimiento de los ojos.
- e) Mirada lateral.
- f) Necesidad de acercamiento de los objetos que se manipulan.
- g) Necesidad de mayor cantidad de luz.
- h) Parpadeo y lagrimeo excesivo.

Afirma también que las principales dificultades que suelen presentar los sujetos pacientes de baja visión, son:

- a) Autoimagen alterada y deficiencias en el vínculo madre- hijo.
- b) Distorsión en la percepción de la realidad con integración pobre o confusa de la misma,
- c) Infrautilización del resto visual que poseen,
- d) Imposibilidad de evitar comportamientos, gestos y juegos,
- e) Problemas en el control del mundo que les rodea,
- f) Ritmo más lento de maduración y desarrollo, particularmente motor,
- g) Trastornos en la atención e hiperactividad y necesidad de una estimulación lo más precoz posible.

4.2 Características

Según Arnaiz (1994), los niños ciegos presentan un tono postural bajo, siendo éste insuficiente para adoptar y mantener una postura y unos movimientos normales. Esto conlleva la presencia de toda una serie de pautas de movimiento atípicas y problemas motrices en partes específicas del cuerpo:

- Tono postural bajo.
- Disminución de la fuerza de las extremidades superiores.
- Escasa fuerza abdominal.
- Debilidad de los abductores de la cadera.
- Disminución de la fuerza de las extremidades inferiores.

- Inclinación posterior o anterior de la pelvis.
- Pautas de movimiento no organizadas ni graduadas.
- Retraso de las reacciones de enderezamiento y equilibrio.
- El movimiento se da en planos rectos.
- Desplazamiento del peso insuficiente.
- En cuanto a la marcha y al movimiento, el niño ciego compensa la falta de estabilidad en los hombros elevándolos y estirándolos. Durante la marcha, dado que se mueve en contra de la gravedad, se observa en ocasiones, una posición de guardia alta en los brazos, encogiendo los hombros, empujando los omóplatos hacia la columna, lo que aumenta la estabilidad de la cintura escapular. Debido a la ausencia de fuerza abdominal, falta de estabilidad en la pelvis y falta de fuerza en las extremidades inferiores, el niño ciego obtiene una base de apoyo amplia separando las piernas del cuerpo y girando las rodillas hacia fuera, al igual que los pies. El pie no se posa sucesivamente en el suelo desde el talón a la puntera, sino que lo hace en un solo bloque. A veces el niño anda de puntillas o de talones. Existe también irregularidades en los pasos, siendo posible que arrastren los pies al andar.

4.3. Educación especial: concepto y situación actual en relación con la discapacidad visual

Debido a que la esencia de este trabajo es desarrollar una herramienta a nivel teórico-práctico para potenciar en la medida de lo posible la integración de personas con discapacidad visual, considero necesario hacer una primera investigación sobre la educación especial, desarrollando las necesidades educativas que presentan dichos educandos, así como la historia y teorías recientes de su integración en la sociedad.

4.3.1. Necesidades educativas especiales de alumnos con deficiencia visual

4.3.1.1. Condiciones que debe cumplir el centro escolar

Molina Ortín (2011) afirma que la escuela ordinaria debe cumplir con unas condiciones para poder atender a estos niños:

- Una tecnología específica que debe serles ofrecida.
- Deben recibir un servicio de profesores itinerantes, y un material adaptado a sus necesidades y de un servicio de producción.

- El centro de recursos transcribe los textos al sistema Braille, así como los gráficos en relieve.
- La acción temprana en su doble vertiente de orientación a la familia y atención directa al niño.

Por otra parte, Crespo (1981) afirma que la escuela ordinaria estará en condiciones para integrar a un deficiente visual:

- Cuando exista una actitud abierta y receptiva, disponibilidad e interés por proporcionar el servicio.
- Cuando todos los docentes estén convencidos de que el alumno puede beneficiarse del sistema de integración.
- Cuando el maestro/a planifique con antelación sus actividades.
- Cuando en el centro exista comprensión, espíritu solidario.
- Cuando se aumente la colaboración y soporte de la maestra de apoyo especializada.

En este contexto, dicho autor confirma que la preparación del profesorado hay que completarla con una instrucción a través de informaciones sobre la metodología adecuada.

Estos profesores deberían recibir también una información de materiales complementarios a utilizar, así como notificarle los problemas generales que son propios de esta deficiencia y las estrategias más adecuadas para su solución.

De esta forma, Crespo (1981) afirma que es importante la colaboración de los padres del niño invidente con los profesores, tanto ordinarios como itinerantes, al igual que la reducción del número de alumnos por aula para una correcta integración de deficientes visuales en el aula ordinaria, ya que esto favorece la atención individualizada que estos alumnos precisan.

4.3.1.2. Necesidades específicas del alumnado con ceguera y el alumnado con déficit visual.

Según Díaz Quintero (2009) debemos diferenciar entre el alumnado con ceguera y el alumnado con déficit visual a la hora de especificar las necesidades educativas especiales que puedan presentar:

- a) Alumnado con ceguera

Una de las características diferenciales del alumnado con ceguera es su limitación para recibir información del mundo que le rodea. El niño construye su conocimiento acerca del medio que le rodea básicamente a través de los estímulos visuales. Para el niño con ceguera, esta información espontánea del medio queda reducida, deformada y necesita de otros sentidos, como el oído, el tacto o el olfato o de la información que pueden suministrar otras personas, para conocer el entorno. En el ámbito escolar se tendrá que adaptar los materiales para favorecer el acceso al currículo.

Un aspecto a tener en cuenta es la dificultad que tiene el alumnado con ceguera para formarse una imagen mental del espacio que le rodea, así como para detectar los obstáculos que pueden interferir en sus desplazamientos.

Este sistema alternativo es el Braille, que consiste en un sistema táctil y cuyo proceso de aprendizaje requiere de un adiestramiento previo y de unos materiales específicos.

La ceguera impide la observación e imitación de los hábitos básicos de autonomía personal (vestido, aseo y alimentación). Mientras que los alumnos y alumnas con visión normal perciben habitualmente las distintas actividades que se realizan en la vida cotidiana, los alumnos y alumnas con ceguera necesitan vivir en su cuerpo las acciones que componen estas tareas y, en ocasiones, recibir información verbal complementaria por parte de los demás.

El alumnado con ceguera necesita conocer su déficit y las repercusiones que conlleva (potencialidades y limitaciones) para poder asumir su situación y formarse una autoimagen adecuada a su realidad. Sólo así podrán afrontar positivamente las dificultades que la vida sin visión les deparará en el ámbito personal, escolar, social y profesional.

b) Alumnado con déficit visual

Afirma Díaz Quintero (2009) que dependiendo del grado de visión o de su funcionalidad estos podrán presentar algunas de las necesidades anteriormente descritas para el alumnado con ceguera. Así, en algunos casos habrá alumnos y alumnas que necesiten trabajar con el sistema braille a pesar de que su resto visual le permita realizar otras tareas. Además de estas, mostramos las siguientes:

Cuando el resto visual no les permite acceder a toda la información, puede ser necesario complementarla a través de información verbal o táctil.

Habitualmente este alumnado necesita “aprender a ver”, es decir, aprender a utilizar su resto visual de la manera más eficaz posible.

Esta necesidad se acentúa en el alumnado con deficiencia visual. La presencia del resto visual hace que no se identifiquen como personas con déficits, lo que, en muchos casos, conlleva el rechazo de las ayudas y programas educativos que compensarían las necesidades educativas que presentan.

4.3.2 Integración: historia y teorías recientes

Para poder llegar a hablar de una integración de los niños invidentes dentro del aula ordinaria, deberemos comenzar por sus antecedentes.

4.3.2.1. Breve historia del desarrollo de la ONCE

Como afirma Molina Ortín, (2011) la fundación de la ONCE (Organización Nacional de Ciegos Españoles), creada en 1938, se ocupó de crear los Colegios de Madrid, Sevilla, Alicante y Pontevedra. El consejo de Estado (1944) encomienda a la ONCE la Enseñanza Primaria oficial de los no videntes, por lo que será el organismo encargado de aplicar en sus centros las disposiciones sobre planes y programas de estudios; creará y regentará las escuelas y centros de formación, ocupándose de todos sus aspectos: elaboración de libros, adquisición de materiales especiales, etc. Pero esto ocurría dentro de los centros de Educación Especial.

4.3.2.2. Creación de la Asociación de padres de hijos no videntes.

Según Molina Ortín (2011), en el año 1973 se construyó la primera Asociación De Padres de Hijos No Videntes, con el objetivo de iniciar un camino diferente en la educación de sus hijos., como una alternativa de la educación integrada en España. Su principal propósito era la integración del no vidente con respecto al resto colectivo social. Se buscaba una integración en la escuela tras la plena integración en la familia. Esta autora nos afirma que a partir de este momento surgen dos modalidades de integración escolar: la clase complementaria y la maestra itinerante. En ambas, el alumno disminuido visual permanece en la clase con sus compañeros videntes, participando en todas las actividades regulares, cumpliendo con todas las tareas escolares y compartiendo las mismas experiencias, los mismos juegos, deberes y responsabilidades.

A. La clase complementaria: Cuatro o cinco alumnos con problemas visuales asisten a diferentes grados en una escuela común. La maestra es la responsable de la instrucción que se imparte a todos los alumnos, incluso al disminuido visual.

Una maestra especializada en educación de ciegos ayuda a la maestra en todos aquellos aspectos en que el niño ciego requiere una atención especial: preparación del material didáctico, transcripción del trabajo escrito en Braille enseñanza de técnicas especiales con distintos materiales.

B. Maestra itinerante: una maestra especializada visita periódicamente las escuelas donde asisten niños con problemas visuales.

Este plan de integración se adecuaba más a los alumnos de grados superiores de la escuela primaria y secundaria, ya que requiere mayor independencia del educando e iniciativa, así como también mayor dominio en el uso de los útiles escolares.

4.3.2.3. Desarrollo de la integración en España

Molina Ortín (2011) afirma que en España, la integración educativa de los deficientes visuales se ha ido implantando de forma paulatina. En un primer momento el claustro del centro educativo o el profesor tutor del niño ciego fue el responsable de la integración educativa. Posteriormente, los profesionales que formaban parte de los equipos de apoyo de la ONCE, COFI y del MEC. Han ido introduciendo distintos proyectos o planes de acciones concretos para cubrir las necesidades educativas de unos determinados niños ciegos.

A su vez comenta que en nuestro país no existe un programa general para la integración de los deficientes visuales en la escuela ordinaria. Los niños ciegos venían siendo educados, hasta la puesta en marcha del Real Decreto 16/3/1985, en los centros que la ONCE tenía en Madrid, Sevilla, Alicante, etc. En Aragón, desde 1982, algunos niños eran atendidos en el COFI, recibiendo las enseñanzas correspondientes a EGB, BUP y COU. Actualmente siguen existiendo los colegios de la ONCE para los casos en que, por situación familiar crean necesario el internado en Educación Especial. Además, si un niño asiste a un colegio especial durante varios años, se dificultan las posibilidades de integración del niño ciego en un colegio ordinario ya que se acostumbra a tener compañeros como él, y solo se siente cómodo entre ellos.

Una vez implantada la integración en el curso 85/86, diversos centros de la geografía española pusieron en marcha experiencias de distintos tipos para integrar en

los centros ordinarios a los niños disminuidos. Ricart (1984) señala que funcionó un aula especial para niños ambliopes o deficiente EGB. La clase funcionaba como un aula unitaria y cuando los niños estaban preparados se integraban en las aulas normales.

4.3.2.4. Investigaciones y estudios diversos relacionados con el caso

A continuación realizaré un proceso de numeración de las diferentes investigaciones y estudios realizados por diversos autores con el objetivo de conocer lo investigado sobre la integración de los alumnos invidentes en el aula ordinaria.

a) Pelechano (1990) realizó una investigación sobre la aceptación de la integración de los niños ciegos, subvencionada por la ONCE. Uno de sus objetivos era el estudio de las actitudes de adultos y niños acerca de la integración de invidentes. Refiriéndose a la segregación escolar la investigación presentaba entre otros estos ejemplos:

- Los niños ciegos nunca conseguirán integrarse en un aula con niños videntes.
- No es necesario que los niños ciegos estudien en los colegios normales.
- Si están en una misma aula niños ciegos y niños que ve, se ayuda a los invidentes pero se retrasa a los videntes.

A esto habría que añadirle la posible responsabilidad de los niños ciegos del retraso de los videntes, considerando el tremendo esfuerzo que se ha de realizar por parte de los profesores en un aula con ciego integrados. Esta actitud puede describirse como una actitud en la que se defiende la necesidad de crear aulas especiales para ciegos, junto al rechazo de la asistencia de tales niños a centros ordinarios. Un dato a tener en cuenta en esta investigación es la edad del profesorado, ya que a medida que ésta aumenta, la actitud hacia la integración se hace más negativa.

b) García Pastor y García Jiménez (1990) realizaron una investigación sobre los conflictos de los profesores ante la integración de los alumnos con deficiencias visuales, llegando a las siguientes conclusiones:

- La opinión de un profesor sobre la integración no tiene por qué identificarse con el clima de opinión de su centro; sin embargo, dichos profesores viven una situación conflictiva.

- Los profesores de aula que desarrollan estrategias de adaptación de la enseñanza, son profesores que conocen y aplican estas estrategias en general a sus clases, independientemente de la situación de integración.
 - En cuanto al profesor itinerante, se siente como un profesor de apoyo. En algunos casos dicho profesor puede percibir actitudes reticentes por parte del resto de profesores.
- c) García Pastor y García Jiménez (1991), realizaron una investigación sobre la situación de los alumnos con déficits visuales en las clases integradas; entre otras variables estudiaron la “dificultad “y ésta se da en todos los casos, además de ser la que presenta una frecuencia mayor. Dichas dificultades se refieren, en la mayoría de los casos, a tareas relacionadas con la escritura., pero también presenta dificultades en el uso de materiales, tanto comunes como específicos.

Según García Pastor y García Jiménez (1991) el alumno que recibe la ayuda del profesor itinerante dentro del aula es controvertido, rechazado o ignorado. En cambio, si el alumno trabaja con el profesor itinerante fuera de la clase, suele ser popular entre sus compañeros. Por otra parte, los alumnos que presentan más dificultades en el aprendizaje son rechazados, ignorados o controvertidos, mientras que se ha observado que los alumnos populares presentan un menor número de dificultades de aprendizaje.

- d) La ONCE (1993) realizó una investigación sobre el conocimiento de las inquietudes que existen respecto a la educación de personas ciegas y deficientes visuales en el colectivo de sus afiliados, y con relación a la EGB, demandaban mas profesores de apoyo en educación integrada, y , en casa, más horas de estudio.

4.3.2.5. Integración en el aula ordinaria de Educación Física y beneficios para el alumno

Retomando el tema central de este trabajo, pasaré a exponer los diferentes aspectos destacados por diversos autores sobre la inclusión del alumnado con discapacidad visual en el aula de Educación Física.

En cuanto al niño invidente en relación con la Educación Física, siendo el tema de nuestra investigación, Arufe Giráldez (2009) señala que el docente debe abogar por la programación de tareas motrices que logren un incremento del potencial motriz del alumnado, ofreciendo a los profesores herramientas válidas de trabajo para una

Educación Física inclusiva, perdiendo el miedo a actuar ante estos casos y favoreciendo el crecimiento personal de todos los niños y niñas con deficiencias visuales.

Uno de los problemas dentro del aula actualmente es la escasa formación en materia de Educación Física adaptada, que provoca que los docentes apenas trabajen los contenidos del currículo con el alumnado con discapacidad, no alcanzando así los objetivos establecidos en el mismo.

Este autor nos afirma que hoy en día siguen existiendo en la sociedad actual dos perspectivas. Por una lado se encuentran los defensores de la integración escolar, señalando el hecho de que el alumnado con discapacidad se encuentre inmerso en un aula ordinaria evitará el aislamiento, promoverá la individualización de la enseñanza y favorecerá la aceptación de la persona por parte de sus compañeros. Por otro lado se sitúan los autores que defienden la segregación escolar, basándose en que la aceptación de una persona con discapacidad no solo se da porque existan oportunidades de interactuar con personas no discapacitadas y señalando que hoy en día no existe el principio de individualización en el aula ordinaria.

Conforme vayamos avanzando en el trabajo ofreceremos unas orientaciones metodológicas para el docente en el aula de Educación Física para la correcta integración de los alumnos con deficiencias visuales, así como unas sesiones que podríamos utilizar en el aula ordinaria con este alumnado para desarrollar una mejora en su motricidad.

Por su parte, González del Hoyo y otros (2008) afirman que la Educación Física va a aportar al niño ciego:

- Un aumento de su autonomía personal al conseguir mayores competencias respecto a sus destrezas.
- Mayor autoestima al ser consciente de sus posibilidades reales respecto a su esquema corporal, imagen corporal y su movimiento y deambulación de gorma independiente, mediante la vivencia de situaciones exitosas y gratificantes.
- Una mejora de su relación personal y grupal basada en la actividad deportiva y corporal compartida en grupo.
- El alumno ciego podrá conocer y experimentar su propia progresión y evolución respecto a sus necesidades y posibilidades corporales y físicas, permitiendo un adecuado asentamiento de su identidad y estructuración corporal.

4.4. Factores y agentes que intervienen en la educación e integración del alumnado con deficiencias visuales.

Trujillo Flores (2010) indica que para atender a la diversidad de nuestro alumnado es necesario una escuela inclusiva que considere a todo sujeto educable, para conseguir de todos los sujetos el máximo desarrollo de sus posibilidades y capacidades que da una respuesta educativa tomando como referente básico el aula ordinaria y respetando las diferencias individuales.

4.4.1. Agentes que intervienen en la educación del alumnado con discapacidad visual

Este autor afirma que en el proceso educativo del alumnado con deficiencias visuales son necesarias las siguientes personas:

- Los profesores tutores, en el aula ordinaria, siendo las personas más importantes en el proceso educativo, ya que programan, supervisan, evalúan, elaboran las adaptaciones curriculares y piden los recursos materiales personales o técnicos necesarios.
- Los profesores de apoyo o especialistas que actúan dentro del aula o en aulas especiales y de apoyo.
- Los profesores itinerantes que realizan su trabajo en el aula ordinaria, especial o de apoyo y que son personas especializadas que colaboran con el tutor facilitándole los materiales técnicos y didácticos.
- Los técnicos de rehabilitación básica que realizan su trabajo en el hogar y en el aula, personas especializadas en aplicar los programas de aprendizaje de las técnicas específicas en las actividades de la vida diaria como las de orientación y movilidad.
- Los instructores de tiflotecnia, personas que instruyen y asesoran acerca del manejo y funciones de los equipos tiflotécnicos que ayudan a las personas con deficiencias visuales graves o ceguera a que tanto su autonomía personal como su inserción social, escolar y laboral sea lo mas plena posible.
- Departamento de orientación que realiza su labor en el centro escolar y cuya función es orientar al alumnado, a los profesores y al centro colaborando con el resto de departamentos o en la confección del Proyecto Educativo de Centro y a las familias.

- Equipos psicopedagógicos que se ubican en la ciudad o en un sector de la misma, profesionales de apoyo al centro asesorando al tuto en todos aquellos aspectos que precise.
- Centros de recursos educativos que dependen de la ONCE y que tienen una gran variedad de servicios para lograr la plena integración del alumnado invidente.

4.4.2 Herramientas que facilitan la educación e integración de los alumnos con discapacidad visual.

A su vez, Trujillo Flores (2010) ofrece en este informe unas técnicas instrumentales que consideran pueden servir para la ayuda en la integración y desarrollo del alumnado invidente.

- Aparatos de grabación, reproducción y accesorios.
- Aparatos de reproducción de relieves y accesorios.
- Maquinas de escribir e impresoras Braille.
- Calculadoras e instrumentos de cálculo.
- Instrumentos de escritura.
- Instrumentos de dibujo y accesorios.
- Instrumentos electrónicos de lectura y acceso a la información.
- Mapas.
- Juegos.

4.4.3. Técnicas de evaluación

Por último Trujillo Flores (2010) marca unas técnicas para la evaluación de alumnos con discapacidad visual basándose en cuatro aspectos, como la percepción visual que tiene el alumno, las escalas de desarrollo que siguen a lo largo de la etapa y en etapas anteriores, las aptitudes que muestran dichos niños, y la personalidad de cada uno de ellos que debe ser tenida en cuenta.

En definitiva, podemos decir contrastando los datos obtenidos que todos los autores están de acuerdo en la promoción de niños invidentes dentro de la escuela ordinaria, pero afirman que muchas escuelas no están preparadas (tanto los centros como los profesores ordinarios) para integración completa de estos alumnos con deficiencias visuales. También en estas líneas destacaremos las aportaciones que todos

estos autores realizan para la mejora de la integración en el aula, favoreciendo la inclusión del alumnado invidente en la sociedad actual.

4.5. Intervención educativa en el currículum.

Dentro del contexto educativo, es necesario conocer lo presente en el currículum oficial, por lo que pasaré a citar textualmente ciertos artículos inscritos en la Ley Orgánica de Educación (2006) y en el Boletín Oficial del Estado (1982), en los cuales se define lo que establece la ley para la integración de los alumnos con discapacidad. Posteriormente se centrará el tema en el área de Educación Física y su integración en el currículum.

4.5.1. Ley Orgánica de Educación

La LOE (2006) en su artículo 71 señala:

“Corresponde a las Administraciones educativas asegurar los recursos necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por dificultades específicas de aprendizaje, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado”.

4.5.2 Boletín Oficial del Estado

Ley 13/1982, de 7 de abril, de integración social de los minusválidos.

Artículo uno

Los principios que inspiran la presente Ley se fundamentan en los derechos que el artículo cuarenta y nueve de la Constitución reconoce, en razón a la dignidad que les es propia, a los disminuidos en sus capacidades físicas, psíquicas o sensoriales para su completa realización personal y su total integración social, y a los disminuidos profundos para la asistencia y tutela necesarias.

Artículo dos

El Estado español inspirará la legislación para la integración social de los disminuidos en la declaración de derechos del deficiente mental, aprobada por las Naciones Unidas el veinte de diciembre de mil novecientos setenta y uno, y en la declaración de derechos de los minusválidos, aprobada por la Resolución tres mil cuatrocientos cuarenta y siete de dicha Organización, de nueve de diciembre de mil novecientos setenta y cinco, y amoldará a ellas su actuación.

Artículo tres

- a) Los poderes públicos prestarán todos los recursos necesarios para el ejercicio de los derechos a que se refiere el artículo primero, constituyendo una obligación del Estado la prevención, los cuidados médicos y psicológicos, la rehabilitación adecuada, la educación, la orientación, la integración laboral, la garantía de unos derechos económicos, jurídicos sociales mínimos y la Seguridad Social.*
- b) A estos efectos estarán obligados a participar, para su efectiva realización, en su ámbito de competencias correspondientes, la Administración Central, las Comunidades Autónomas, las Corporaciones Locales, los Sindicatos, las entidades y organismos públicos y las asociaciones y personas privadas.*

Artículo cinco

Los poderes públicos promoverán la información necesaria para la completa mentalización de la sociedad, especialmente en los ámbitos escolar y profesional, al objeto de que ésta, en su conjunto, colabore al reconocimiento y ejercicio de los derechos de los minusválidos, para su total integración.

Artículo seis

Las medidas tendentes a la promoción educativa, cultural, laboral y social de los minusválidos se llevarán a cabo mediante su integración en las instituciones de carácter general, excepto cuando por las características de sus minusvalías requieran una atención peculiar a través de servicios y centros especiales.

4.5.3 El trabajo en el área del currículum en Educación Física: breves ideas en relación al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Según Miñambres (2004) la educación física puede considerarse un aprendizaje preparatorio para los deficientes visuales. Habilidades, destrezas y conocimientos adquiridos en esta área facilitarán el acceso al resto, así como facilitarán el desarrollo de habilidades de orientación y movilidad.
- Según Lieberman y Houston-Wilson (1999) el niño con baja visión puede y debe lograr los objetivos propuestos por el currículo ordinario, si bien alcanzarlos implicará variar el modo de acceso, seleccionar materiales y recursos o incluso, modificar la organización del tiempo y el espacio.
- Según Martínez Egea (2009) la Educación Física es una de las áreas que favorece más al desarrollo integral de la persona, la maduración del alumno y la integración, ya que a menudo se trabaja mediante actividades colectivas que favorecen, en el alumnado, la participación, la resolución de problemas y la relación con los iguales.

4.5.4. Intervención educativa en el área de Educación Física

Martínez Egea (2009) afirma que al trabajar la Educación Física y deportiva con alumnos ciegos y deficientes visuales se deben abordar las siguientes etapas en Educación Primaria:

4.5.4.1. Estructuración motriz (6-7 años y 9-10 años)

Se trata de desarrollar las capacidades motrices mediante la realización de habilidades y destrezas inespecíficas. Deben requerir baja exigencia cualitativa y cuantitativa en las tareas ofrecidas. Hay que diversificar al máximo los modos de abordar cada secuencia de enseñanza. Se debe enlazar las experiencias con juegos o formas globales de movimiento. Realizar actividades motivantes en conexión con los intereses del niño.

El niño ciego aprende, a través de la Educación Física y el deporte a conocer sus funciones motrices en proceso de movimiento.

4.5.4.2. Toma de contacto con las prácticas deportivas: Iniciación deportiva generalizada (9-10 años y 13-14 años).

En esta fase se presenta al alumno ciego los elementos básicos de los distintos deportes: aprendizaje de los fundamentos básicos del deporte competitivo, las destrezas deportivas precisan de grandes adaptaciones, como en los deportes de equipo

que utilizan implementos, compañeros y adversarios en movimiento; descubrimiento de la técnica deportiva; toma de contacto con la táctica básica y la estrategia de juego; se deben evitar actividades de tipo anaeróbico y de musculación específica; por otro lado, hay que potenciar los esfuerzos de tipo aeróbico.

Para conseguir una mejora en su orientación es preciso utilizar materiales con contrastes de colores (rojo, blanco y negro que se percibe bien). Por otra parte, cuando otra persona esté en el paso de éste alumnado con discapacidad visual, se ha de retirar o anunciar su presencia en lugar de guardar silencio.

Serán muy importantes trabajar actividades donde la percepción táctil y auditiva esté presente, para ser capaz de percibir cualquier señal acústica.

4.6. Propuestas de intervención

Por último y para finalizar con el marco teórico anotaré en este apartado las diferentes propuestas de intervención que señalan diversos autores para lograr un correcto y beneficioso desarrollo psicomotor del alumnado con deficiencia visual.

Pereira (1991) señala una serie de propuestas orientadas a conseguir un agradable desarrollo psicomotor en los niños con discapacidad visual:

- Propiciar una adecuada estimulación auditiva, cinético-táctil y propioceptiva.
- Proporcionar experiencias psicomotoras a través de las que pueda unificar e integrar aprendizajes significativos.
- Considerar la Psicomotricidad y la Educación Física como espacios ricos, con diferentes tipos de estímulos sensoriales en un clima de seguridad que respete el deseo de movimiento en el niño en un ambiente pedagógico adecuado.

Según González del Hoyo y otros (2008), se podrá trabajar directamente:

- Su esquema corporal, con el refuerzo conceptual necesario a nivel espacial, etc. (cerca, debajo, reptar, etc.)
- Prevenir dificultades en el afianzamiento de su lateralidad, fundamental como requisito de lectoescritura braille y en las habilidades de orientación y movilidad, y de vida diaria y autonomía personal.
- Mejora de su coordinación general y de su equilibrio (ante la falta de referencias visuales de puntos de apoyo, fondo, etc.)

- Refuerzo en su postura, que le influye tanto en su ubicación espacial como en las relaciones sociales. En algunas situaciones, dependiendo del momento de la pérdida de la visión, se pueden generar en el educando invidente dificultades tónicas musculares por relajación de la musculación de espalda y cabeza, así como movimientos inadecuados pero causados por el déficit.

5. MÉTODO

5.1. Diseño y tipo de investigación

Esta investigación corresponde a una investigación cualitativa, ya que describimos el fenómeno, pero buscamos una explicación sobre el comportamiento de las variables. Utilizaremos una metodología cualitativa, recogiendo datos relevantes y procuraremos descubrir las causas de la realidad presente sobre la integración de los alumnos en cuanto al aspecto psicomotriz en el aula ordinaria.

Concretamente hablamos de estudios de casos, ya que investigamos sobre el “cómo” y el “por qué” de un hecho dado en circunstancias naturales, basándonos situaciones reales desde un enfoque ideográfico.

En cuanto al diseño podemos diferenciar varias etapas o pasos a seguir durante la investigación:

1. En la primera etapa realizaremos una redacción descriptiva sobre el estudio a realizar con la justificación correspondiente sobre la elección del tema explicando la significatividad de la integración de los niños invidentes en el aula de Educación Física.
2. El segundo paso será la redacción descriptiva del caso, presentando las matizaciones necesarias para dar a conocer lo que realmente ocurre, gracias a las aportaciones de ciertos autores relevantes que ya han investigado sobre el tema.
3. Seguidamente recogeremos los datos necesarios de forma cualitativa cuidando las descripciones.
4. Después realizaremos un análisis de los datos recogidos, los cuales se espera que nos ayuden a extraer conclusiones que permitan explicar las causas y naturaleza del problema existente, pudiendo surgir líneas de acción futura.
5. Por último presentaremos un informe final en el que se reflejen todos los pasos del proceso a seguir en dicha investigación.

5.2. Población y muestra

5.2.1. Población

En cuanto a la población realizaremos la investigación con dos grupos de diferentes edades. Por una parte la investigación será realizada con alumnos invidentes

de nueve años, escolarizados en el 2º ciclo de Primaria, y por otra parte investigaremos con profesores itinerantes y profesores de Educación Física del aula ordinaria de Educación Primaria. Dichos maestros tienen entre 27 y 42 años. Las investigaciones serán realizadas de forma individual.

Por lo tanto, estudiaremos a una población de diferentes generaciones que nos podrán ofrecer diferentes perspectivas y puntos de vista sobre la integración de dichos alumnos y su desarrollo evolutivo motriz. Dicho estudio es del momento presente, con alguna incorporación sobre experiencias basadas en años anteriores. Esta población será registrada en San Sebastián (Guipúzcoa).

5.2.2. Muestra

La muestra estará formada por un grupo de 4 profesores, uno de ellos será un profesor itinerante de niños invidentes dentro del aula ordinaria. El segundo será un profesor tutor y contaremos con la presencia de dos profesores de Educación Física del aula ordinaria. Estas personas tienen entre 26-43 años de edad. Por último el estudio de la investigación contará con 4 alumnos invidentes y deficientes visuales integrados en el aula ordinaria de Educación Primaria, en San Sebastián (Guipúzcoa). Será una muestra aleatoria simple.

5.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información:

Para la recogida de información realizaremos un plan de trabajo que conste de entrevistas personalizadas a los diferentes profesores y al maestro itinerante, así como al alumnado con deficiencia visual con el que estamos trabajando. Serán entrevistas distintas para cada uno de los participantes. El objeto de estas entrevistas es conocer y profundizar en el tema tratando la realidad desde el interior, con personas que están verdaderamente implicadas en este entorno, y que hoy en día forman parte del desarrollo y la integración del alumnado con deficiencia visual. (Ver anexo).

El número de entrevistas diferenciadas es de tres. Una de ellas será entregada a cuatro alumnos con deficiencia visual en las que comprobaremos sus gustos, sus necesidades, así como sus proyectos de futuro y las expectativas que tienen hacia ellos mismos. Por otro lado realizaremos la misma entrevista para los dos profesores de Educación Física, con la diferencia entre ellos de que uno trabaja con alumnos con esta discapacidad, y el otro no ha trabajado nunca con este alumnado, descubriendo los conocimientos que tienen y las ideas de innovación o mejora que plantean. Además,

dispondremos de otra entrevista para una maestra itinerante que va de centro en centro ayudando a los profesores que lo precisen y a los educandos con esta discapacidad.

Los entrevistadores han mostrado en este proceso una actitud totalmente positiva y abierta, colaborando en todo momento con la línea de investigación y mostrando su total disposición.

5.4. Procedimiento seguido en la investigación

5.4.1. Búsqueda de documentación.

Para comenzar el trabajo propuesto lo primero que he llevado a cabo ha sido una búsqueda exhaustiva de información desde distintas fuentes, con su correspondiente indagación sobre ideas expuestas por autores relevantes, con el fin de conocer la integración de los niños invidentes profundizando en el área de Educación Física, centrándonos en la motricidad de dicho alumnado.

5.4.2. Contacto inicial con las personas sujetos de la investigación, con la familiarización correspondiente sobre el programa.

Seguidamente mantuve un primer contacto con los agentes implicados en mi trabajo exponiendo a estas personas mi primera idea y mis objetivos a lograr con esta investigación. Ese primer contacto lo tuve con una profesora itinerante que trabaja en la ONCE, gracias a la cual orienté mi trabajo por la línea adecuada, ya que me ofreció información real y actual que yo desconocía. Esta profesora me derivó a dos centros ordinarios de San Sebastián para que pudiese mantener un nuevo contacto con profesores y alumnos de los mismos.

En uno de los centros conocí a dos alumnos invidentes que estaban dispuestos a colaborar en mi proyecto. Estos alumnos se encuentran en 2º de Primaria, integrados en el aula ordinaria. A su vez tuve una pequeña conversación con un profesor de Educación Física, reflejándole mi intención en la investigación, mostrándole mi interés por su ayuda y colaboración en mi tarea.

En el siguiente centro primeramente dialogué con un profesor tutor, el cual es tutor de un aula en la que se encuentran inmersos dos alumnos con deficiencia visual, de 2º ciclo de Educación Primaria, y con un profesor de Educación Física que nunca ha dado clase a este alumnado.

La última entrevista fue con la directora del Centro de Recursos para la Inclusión Educativa del alumnado con discapacidad visual, centro al que acudí ya que pienso que tienen mucho que aportar para el beneficio de este proyecto.

5.4.3. Elaboración de entrevistas para profesores, maestros itinerantes y alumnos.

Para llevar a cabo la elaboración de las entrevistas tendré en cuenta las características individuales específicas de cada uno de los agentes implicados, pudiendo existir alguna pregunta general realizada a todos los profesores en general. Las entrevistas constan de 10, 11 y 12 preguntas, relacionadas con la integración de los niños con discapacidad visual en el marco de la Educación Física dentro del aula ordinaria, y de las necesidades que pueden presentar estos niños tanto para su inclusión en el aula como para el desarrollo de las actividades de Educación Física.

5.4.4. Reunión inicial con cada grupo en la que se mantienen las entrevistas correspondientes.

Una vez elaboradas las entrevistas a realizar, he acudido a dichos centros para contactar con las personas individualmente y poder seguir desarrollando el trabajo. Las entrevistas eran personalizadas, diferenciando en un principio las preguntas de alumnos y profesores. Los cuatro alumnos efectuaron la misma entrevista de forma individual. Por otra parte, los dos profesores de Educación Física mantenían las mismas entrevistas. La diferencia entre estos se encuentra en que uno de ellos trabaja con alumnos invidentes hoy en día, y el otro jamás ha mantenido contacto alguno dentro del aula con el alumnado invidente. Por último hablaremos con la maestra itinerante que trabaja en el Centro de Recursos para la Inclusión Educativa del alumno con Discapacidad Visual (CRI) para acabar con ella el tema de las entrevistas.

5.4.5. Análisis de los datos recogidos en las entrevistas.

En este apartado definiremos los resultados de las entrevistas realizadas, de lo que podremos sacar las conclusiones en relación a la integración de dichos alumnos, además de reflejar las necesidades que pueden presentar teniendo en cuenta sus dificultades. De este modo, podremos realizar la propuesta de intervención en base a dichas necesidades.

5.4.5.1. Entrevista a los alumnos

Los alumnos entrevistados están cursando 2º y 3º de Educación Primaria, en dos centros ordinarios diferentes. Tres de ellos padecen deficiencia visual y uno padece ceguera.

Los entrevistados coinciden en el gusto por la escuela, todos ellos están contentos y les gusta ir, teniendo muchas ganas de aprender.

Una de las preguntas de la entrevista trataba sobre el área que más les gustaba y la que menos. Hay diversidad de opiniones en cuanto a las preferencias de área, ya que cada uno de ellos se siente más cómodo y seguro en diferentes áreas.

En cuanto a Educación Física, dos niños afirman que no hacen muchas actividades en el aula ya que no son capaces de jugar con sus compañeros debido a su impedimento, y que los juegos que se proponen no están preparados para ellos. Los otros dos alumnos nos dicen que en Educación Física se lo pasan muy bien, y que aprenden muchas cosas sobre su propio cuerpo y sus posibilidades. Estos alumnos afirman que es una clase en la que juegan con sus compañeros manteniendo la comunicación con ellos. Además, piensan que en ciertos juegos que realizan sus compañeros de aula llegan a sentirse como se sienten estos alumnos.

Otra de las preguntas era sobre su acción en el recreo, en la que dos de ellos contestaron que no juegan con sus amigos porque están jugando a cosas que ellos no pueden hacer. Normalmente se quedan en clase, o están charlando con algún compañero o profesor. Otro afirma que juega a algunas actividades, pero que son ocasiones puntuales, o cuando los profesores plantean algún juego para que el pueda jugar con todos. El cuarto alumno nos dice que siempre les propone algún juego nuevo a sus amigos en el que él también interviene y que se lo pasa en grande en los recreos.

Por otra parte les pregunté por la interacción con sus compañeros y la ayuda diaria que les ofrecen. Tres de ellos contestaron que se llevan bien con sus compañeros y que no les hace falta mucha ayuda, pero que cuando es necesario se la brindan sin pensarlo. El último contestó que no habla mucho con ellos, que no se le acercan mucho y que le ayudan por obligación.

En cuanto a las actividades extraescolares, dos de los alumnos afirman que en su centro no existen actividades adaptadas para ellos y que después del colegio se van a casa y juegan con sus padres. Los otros dos nos dicen que en su centro tienen variedad de actividades extraescolares a elegir, en las que están con otros compañeros del aula, y realizan juegos como descubrir objetos sonoros o instrumentos a través del sonido y la manipulación de los mismos.

Les pregunté también qué es lo que querían ser cuando sean mayores. Uno de ellos me contestó que quería especializarse en un deporte, que le gustaba mucho nadar. Otro me dijo que quería ser masajista y los otros dos contestaron que no sabían lo que querían ser pero que sabían que querían ir a la Universidad.

En relación al trato que reciben de los profesores todos coinciden en que es un trato cercano, que siempre intentan ayudarles, aunque sí que es verdad que existen cosas que no saben y tienen que recurrir a su maestra de apoyo.

Otra de las preguntas era sobre la distribución del aula, en la que hay un 50% de los alumnos que argumentan que encuentran impedimentos todos los días porque se cambian de sitio las mesas y los materiales, por lo que les es difícil orientarse dentro de la clase. El otro 50% nos dice que todo está siempre en el mismo sitio, y que se manejan con total autonomía dentro del aula.

En las entrevistas dirigidas a los educandos con deficiencia visual observamos que tres de ellos se sienten integrados dentro del grupo-aula, y uno de ellos se siente aislado.

5.4.5.2. Entrevista a los profesores

Profesores del aula ordinaria

Dos entrevistas idénticas para dos profesores de Educación Física, uno de ellos mantiene relación en su área con niños invidentes, mientras el otro profesor jamás ha tenido que trabajar con alumnado con discapacidad visual.

Al preguntarles por la diversidad en el aula, los dos afirman que se contempla totalmente la diversidad dentro del centro educativo, afirmando que en la mayoría de los casos el centro recurre a los principios de la diversidad.

En cuanto a las medidas de atención a la diversidad, el profesor que trabaja con el alumnado invidente piensa que dicho alumnado necesita un refuerzo educativo para mejorar en sus capacidades. El maestro que no ha estado nunca con este alumnado señala que no necesitan esta atención.

En cuanto a las competencias básicas y objetivos mínimos que deben cumplir todos los educandos, los dos profesores coinciden en que en la mayoría de los casos se consiguen dichas competencias de forma satisfactoria.

La siguiente pregunta tiene relación con la implicación de los padres en su área de conocimiento. El profesor que trabaja con el alumnado invidente afirma que los padres se involucran mucho ya que la Educación Física es muy importante para su desarrollo motriz, por lo que los padres están muy atentos a las actividades realizadas en el aula.

El otro profesor no puede contestar a esta pregunta ya que nunca se ha visto en la situación, pero piensa que los padres se toman esta área como unas horas de ocio en las que el alumnado invidente tiene opción de acercarse a sus compañeros.

Siguiendo la cuestión respecto a los padres, el profesor especializado en el tema afirma que existe una sobreprotección de los padres hacia sus hijos que impide que el alumnado consiga sus propias metas, sus objetivos. El profesor que nunca ha trabajado con dicho alumnado cree que la atención que recibe el educando es una atención normal como la que tiene cualquier padre con su hijo.

Seguidamente les pregunté cuáles creían que eran las expectativas de los padres hacia sus hijos. El maestro de Educación Física que mantiene el contacto con dicho alumnado indica que las expectativas de los padres son bajas. No creen capaces a sus hijos de concluir los estudios hasta el Bachillerato y después ir a la universidad. El otro profesor señala que deben ser las mismas expectativas que tiene cualquier padre hacia su hijo.

El profesor especializado afirma que la mayoría del alumnado domina en poco tiempo el espacio en el que se mueve si se le dan unas pautas y no se le colocan impedimentos. El segundo profesor con el que hablamos piensa que debe ser muy difícil que este alumnado domine completamente el espacio, ya que siempre cambia algo.

Al preguntarles sobre los cambios necesarios para trabajar con el alumnado con discapacidad visual, el profesor especializado opina que lo primero que se debe cambiar es el planteamiento de las sesiones, además de la necesidad de mantener la mente abierta a novedades, así como la organización del aula, las normas y las explicaciones a transmitir. El profesor que nunca ha tratado con estos alumnos piensa que debe llevar más tiempo preparar las actividades, que la organización del espacio debe ser la adecuada, pero que no se necesitan grandes cambios.

En cuanto a las actividades beneficiosas para ellos, el primero cuenta que son las habilidades físicas básicas, como los desplazamientos, saltos, giros y las recepciones, pero que se sienten bastante inseguros al realizarlas. El segundo maestro nos indica que supone que son las actividades motrices que se dedican a la orientación y el equilibrio.

Otra de las cuestiones a tratar era la integración del alumnado con discapacidad visual dentro del aula de Educación Física, con lo que el profesor especializado afirma que se consigue dependiendo de lo que cada uno entienda por integración, afirmando que se deben modificar la mayoría de las actividades para que el alumnado con esta discapacidad sea capaz de llevarlas a cabo, definiéndolas como una integración parcial.

A su vez, el profesor sin experiencia en el tema indica que se puede llegar a conseguir la integración total con la ayuda de buenos recursos.

Por último, se les preguntó por las actividades del aula en las que este alumnado se encuentra más cómodo, a lo que el profesor especializado contesta que sobre todo se encuentran más seguros en actividades de desarrollo sensorial, y el segundo responde que cree que cuando se acostumbran a todas las actividades se sienten cómodos e integrados en todas ellas.

Maestro itinerante

Entrevista dirigida a la directora del centro de Recursos para la Inclusión Educativa del alumno con Discapacidad Visual (CRI).

Lo primero que nos afirma es que atienden todas las áreas de conocimiento en las que se requiera adaptación de material y orientación.

Los maestros itinerantes acuden al centro para ofrecer apoyo escolar al alumnado con discapacidad visual, así como para coordinación y orientación de forma global.

En general se centran en las actividades del centro escolar en el que cada uno esté ubicado, pero también orientan a los padres en relación con las actividades extraescolares que pueden realizar sus hijos.

En cuanto a la Educación Física, la maestra itinerante considera necesaria y fundamental esta área para lograr un desarrollo global. Piensa que es importante entre otras cosas trabajar la coordinación y el conocimiento corporal.

Afirma que no es habitual que se logre la integración del alumnado invidente en el aula de Educación Física.

Otra de las preguntas trata sobre el desarrollo de la actividad motriz en el alumnado con discapacidad visual. Esta maestra itinerante indica que si se le trabaja al alumnado puede llegar a conseguir un correcto desarrollo de la misma.

Afirma también que el profesorado necesita y considera esencial la ayuda y pautas que los maestros itinerantes ofrecen.

En cuanto a las actividades en las que el alumnado con discapacidad visual pueden encontrarse más cómodos, la directora y maestra itinerante de CRI apunta que son las actividades en las que se autorregulan, así como en los trabajos por parejas o en juegos de mesa.

Considera que el alumnado con deficiencia visual no comprende las actividades realizadas en el aula de Educación Física, afirmando que no existe ninguna adaptación, y que estas actividades no están pensadas para ellos.

En cuanto a las dificultades que se les presentan a este tipo de alumnado, la maestra itinerante indica que necesitan más tiempo que el resto de compañeros, los cuales aprenden por imitación, basándose en las explicaciones visuales.

Respecto a la ayuda ofrecida por parte de los compañeros al alumnado con discapacidad visual, señala que a veces son la única ayuda existente, pero que no se debe olvidar que lo que hay que conseguir es una autonomía, y no una dependencia.

La última pregunta y la más general es si dicho alumnado se siente totalmente integrado dentro del aula ordinaria, a lo que el agente implicado responde que no se siente integrado.

5.4.6 Reunión final.

Después de haber realizado y explicado todas las entrevistas, observo que hay diversidad de opiniones.

Gracias a los agentes implicados, y con la información recabada, disponemos de indicios que nos hacen pensar que en la sociedad no siempre existen los medios suficientes para atender a este tipo de alumnado, y entre los profesionales docentes, no siempre existe la capacitación necesaria para ello.

Analizando la información obtenida, se puede pensar que parte del profesorado no se encuentra preparado para trabajar con el alumnado con discapacidad visual, ya que carece de información sobre la misma, así como de los materiales necesarios para el completo desarrollo del alumnado y de la inclusión en el aula. En cambio, otros maestros especializados sí tienen la formación necesaria para trabajar con este alumnado y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, queda patente que el propio alumnado tiene que poner todo de su parte, todo su esfuerzo e iniciativa propia para integrarse en el grupo-aula, y que, en la mayoría de los casos, no se consigue una integración total, ya que se deben modificar, sobre todo, las actitudes de muchas personas, manteniendo una mentalidad más abierta hacia la diversidad.

5.6. Propuesta de intervención (sesiones y actividades).

El docente de Educación Física debe programar las tareas motrices para lograr un incremento del potencial motriz del alumnado en general, y de los que tienen discapacidad visual en particular. A su vez, debe realizar sesiones de sensibilización y explicar las actividades de forma concreta y concisa para su correcta comprensión, así como para fomentar la inclusión e integración del alumnado con deficiencia visual en el aula. Por este motivo, propondremos una intervención en la que a través de sesiones y actividades adaptadas para este alumnado sea posible el desarrollo y la mejora de su actividad motriz, así como su integración en el aula.

Realizaremos las sesiones en un grupo de alumnos de 24 personas, de las cuales dos presentan ceguera total. Este alumnado se encuentra en 2º ciclo de Educación Primaria, concretamente en el tercer curso.

OBJETIVOS GENERALES DE PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

1. Tomar conciencia de su propio cuerpo, facilitando la noción y la percepción corporal propia y la de los demás, así como las posturas y actitudes del mismo.
2. Asimilar las sensaciones de equilibrio, seguridad gravitatoria y desestabilizaciones, tanto estáticamente como en movimiento.
3. Fomentar la integración e inclusión, provocando situaciones de juego, para conseguir la interrelación entre compañeros.
4. Ejercitar la estructuración espacio-temporal.
5. Sensibilizar a los compañeros de aula para lograr su motivación y ayuda, aceptando al compañero con deficiencia visual.
6. Conocer las limitaciones del propio cuerpo.
7. Aportar la autonomía necesaria en cuanto a orientación y movilidad se refiere.

CONTENIDOS

1. Identificación de la propia lateralidad.
2. Conocimiento y aceptación de la propia realidad corporal.
3. Control postural y del equilibrio.
4. Expresión y comunicación en gestos habituales que se aprenden por imitación.
5. Utilización de puntos de referencia y conocimiento del espacio.
6. Orientación y familiarización en interiores.

7. Colaboración mutua y participación entre el alumnado, manteniendo un clima de aula adecuado, respetando la diversidad.
8. Sensibilización del alumnado en cuanto al educando con deficiencia visual: adiestramiento sensorial.

COMPETENCIAS BÁSICAS

1. Competencia en comunicación lingüística.

La palabra es la principal vía de comunicación entre el profesor y el alumno con discapacidad visual. Por este motivo, debemos fomentar y desarrollar la comunicación lingüística para poder seguir desarrollando las demás competencias, para lograr una comprensión total de la realidad, mostrando opiniones, sentimientos y vivencias.

2. Competencia matemática.

En diversas actividades es necesario contar los pasos, o poder indicar números para realizar adecuadamente los contenidos del área de Educación Física, por lo que estamos desarrollando la competencia matemática continuamente.

3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.

El alumnado desarrolla habilidades para desenvolverse adecuadamente con autonomía e iniciativa personas en ciertos ámbitos de la vida y del conocimiento. Con esta intervención conseguiremos una adecuada percepción del espacio físico en el que se desarrolla la actividad humana.

4. Competencia social y ciudadana.

Esta competencia será lograda con el plan de intervención propuesto, ya que para conseguir los objetivos, el alumnado debe convivir en sociedad, comprender la realidad social en la que vivimos, y comprometerse a contribuir en su mejora. El alumnado participa, toma decisiones y decide la actitud que quiere mostrar en cada momento.

5. Competencia para aprender a aprender.

El alumnado adquiere la conciencia de sus propias capacidades, y comienzan a adquirir habilidades de aprendizaje, poco a poco mejoran la autonomía y la iniciativa personal dependiendo de sus necesidades educativas. Además, y en consecuencia a lo anterior, ganan confianza en sí mismos, a la vez que una motivación de mejora personal.

6. Autonomía e iniciativa personal.

Tratamos en esta competencia los valores de la persona, las actitudes y responsabilidades, así como el conocimiento de uno mismo y la autoestima, la creatividad. Capacidad de pensamiento crítico, de buscar soluciones de mejora, y de tomar decisiones valorando las distintas posibilidades.

SESIONES Y ACTIVIDADES

Realizaremos una unidad didáctica formada por 5 sesiones para en cada una de ellas trabajar las diferentes actividades que ayuden a mejorar la motricidad y el esquema corporal de los alumnos. Las sesiones tendrán una temporalización de 55 minutos cada una.

SESIÓN 1	
Momento de encuentro	<p>Tiempo de dedicación: 10 minutos</p> <p>Explicación en el aula de las tareas a realizar en la sesión, afirmando la necesidad de la colaboración y la participación mutua.</p> <p>Motivación por parte del profesor a todo el alumnado para realizar la sesión, cuidando el tono de voz y entregando una información clara y concisa.</p> <p>Bajada al patio del colegio para explicar de nuevo la actividad de forma clara manteniendo el respeto al profesor permaneciendo en silencio.</p> <p>Juego motivador: los alumnos pasean por el patio libremente (el alumnado con ceguera irá acompañado de la mano de un compañero). Se van desplazando por el espacio siguiendo las órdenes del maestro. Al grito de AGUA el alumnado debe pararse lo más rápidamente posible; al grito de FUEGO deben sentarse, y al grito de AIRE deben tumbarse. EL que se equivoque quedará eliminado.</p>
Actividad motriz	<p>Tiempo de dedicación: 40 minutos</p> <p>Actividad 1: 15 minutos</p> <p>Ponerse una hoja de periódico encima de las diferentes partes del cuerpo y caminar sin que se caiga. Los alumnos se colocarán aleatoriamente por el espacio del polideportivo. Deben descubrir con qué movimientos (lentos o rápidos) consiguen un mayor control del papel.</p> <p>Variantes: Llevarán el papel de un lado a otro con la cabeza por parejas. Después trasladarán el papel de un lado a otro con la cadera por parejas, y por último trasladarán el papel de un lado a otro con la espalda por tríos o cuartetos.</p> <p>Realizaremos esta actividad en grupos de 4, y los alumnos deberán indicar verbalmente al alumnado invidente la ubicación de los mismos.</p>

	<p>Actividad 2: 15 minutos</p> <p>Se coloca toda la clase rodeando el polideportivo, y en el medio dos personas con los ojos tapados. Los alumnos tendrán cada uno una hoja de periódico y uno de ellos (elegido por el profesor) deberá romperla o rasgarla. Los compañeros que están en el centro deben adivinar quién está rompiendo el periódico. Para esta actividad es necesario mantener el silencio para poder percibir de dónde viene el ruido. Cuando los alumnos que están en el centro encuentren con los ojos cerrados quién ha roto la hoja de periódico se cambiarán los roles y el que ha roto la hoja de papel irá al centro junto con otro compañero que él mismo escoja.</p> <p>Actividad 3: 10 minutos</p> <p>Cuatro alumnos se colocan horizontalmente al final de un campo. Otros cuatro alumnos en la otra esquina del campo. Cada uno de ellos tendrá su equipo de dos alumnos en el medio. Los de una esquina tendrán en la mano el papel. Dos alumnos estarán en el medio de los otros dos de las esquinas con los ojos cerrados, y siguiendo la voz del que tiene el papel deben llegar a él, recogerlo y llevarlo a la persona que está en la otra punta, que les guiará desde allí.</p>
Vuelta a la calma	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>Todos tumbados en el suelo. Deben elevar sólo la parte del cuerpo que el profesor indique. Por ejemplo, primero un brazo, luego la pierna, seguido los dos brazos, después la cabeza y por último las dos piernas.</p>

Sesión 2	
Momento de encuentro	<p>Tiempo de dedicación: 10 minutos</p> <p>Encuentro en el polideportivo del centro. El profesor explica las actividades a realizar en esta sesión en la que se trabajará la orientación, el movimiento y la estructura espacio-temporal.</p> <p>Juego motivador: el escondite. Dos alumnos se la quedan con los ojos cerrados, deben contar hasta 10. El resto debe esconderse en el espacio del gimnasio y no ser descubierto. Los que se la quedan deben buscar a los demás y cuando les vean correr hacia el lugar desde donde han contado, con lo que quedarían eliminados los que sean vistos. El alumnado con ceguera irá acompañado de un compañero de aula.</p>
Actividad motriz	<p>Tiempo de dedicación: 40 minutos</p> <p>Actividad 1: 10 minutos</p> <p>Después de haber explorado el espacio, todos los alumnos se tapan los ojos. El profesor dice un objeto que hay en el gimnasio y todos deben ir hacia allí guiándose por su memoria. El alumnado</p>

	<p>con discapacidad visual puede ir acompañado de un compañero.</p> <p>Actividad 2: 10 minutos</p> <p>Actividad por parejas. A cada una se le distribuye un nombre de animal. Las parejas están desperdigadas por el gimnasio con los ojos vendados. Imitando el sonido del animal al que cada uno pertenece, deben encontrarse las parejas y cuando llegar hasta el profesor que estará continuamente con el silbato para que las parejas puedan acudir hasta allí.</p> <p>Actividad 3: 10 minutos</p> <p>El profesor se encuentra en medio de las dos filas de alumnos formadas. A cada uno de los alumnos de la fila le corresponde un número que no se puede repetir en esa misma fila, y que coincidirá con uno de los alumnos de la fila contraria. El maestro tiene en la mano un pañuelo con cascabeles, y dice un número al azar. Los alumnos de cada fila que tengan dicho número deben salir a buscar el pañuelo con los ojos cerrados siguiendo el sonido de los cascabeles. Seguidamente deben llegar hasta su fila.</p> <p>Variante: Que los alumnos en vez de correr con los ojos tapados, lo hagan hacia atrás, sin mirar el pañuelo en ningún momento, pero orientándose por su sonido.</p> <p>Actividad 4: 10 minutos</p> <p>Actividad por parejas. Pondremos música y los alumnos deberán moverse por el gimnasio simulando ser pájaros que vuelan libremente. Cuando paremos la música los alumnos deben quedarse paralizados como estatuas hasta que vuelva a sonar.</p>
Vuelta a la calma	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>Los alumnos sentados en el suelo formando un círculo y las manos unidas entre ellos. Ponemos música de relajación y deben seguir el ritmo de la canción balanceándose con movimientos lentos.</p>

Sesión 3	
Momento de encuentro	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>En esta sesión trabajaremos el movimiento, la confianza, la autonomía personal y la seguridad. Es una sesión muy activa en la que los alumnos deben poner en marcha todos sus sentidos y mantener una atención especial. Explicación de las actividades a realizar con una claridad esencial y una estructuración adecuadamente organizada.</p> <p>Juego motivador: juego de persecución, pero no se permite correr, debe ser andando. Se la quedan 4 alumnos, que llevan cada uno un aro. El objetivo es cazar a los demás compañeros</p>

	introduciéndoles en el aro. El que sea cazado queda eliminado. El alumnado con ceguera irá acompañado de otro alumno.
Actividad motriz	<p>Tiempo de dedicación: 40 minutos</p> <p>Actividad 1: 10 minutos</p> <p>Se forman grupos de seis alumnos. Estarán todos los jugadores cogidos por los hombros y con los ojos tapados exceptuando a los últimos de cada grupo, que serán los guías. Deben ir indicando mediante toques en el hombro si deben girar a la derecha (un toque en el hombro derecho), a la izquierda (un toque en el hombro izquierdo), frenar (tirar de los dos hombros hacia atrás), o hacer que uno se desenganche y vaya en línea recta (dos toques en los dos hombros).</p> <p>El guía debe conseguir que sean tocados los alumnos de los otros grupos, los cuales a medida que vayan siendo tocados quedan eliminados.</p> <p>Actividad 2: 15 minutos</p> <p>Realizaremos un circuito con materiales del aula alrededor del gimnasio. Organizaremos a los alumnos en grupos de seis. Uno de ellos será el guía e irá delante en todo momento. Los demás llevarán los ojos tapados y deberán estar tocando en todo momento al guía. Este debe lograr oralmente que su grupo no choque ni roce ninguno de los materiales repartidos por el gimnasio, logrando dar la vuelta al circuito completo. Si alguno de los miembros del grupo no está tocando a su guía o choca con algún objeto, este equipo vuelve a empezar desde la línea de salida.</p> <p>Actividad 3: 15 minutos</p> <p>Se colocarán 6 alumnos en la mitad del gimnasio con los ojos cerrados y cogidos de la mano. En cada extremo del gimnasio harán un alumno. Los alumnos que están en las esquinas deben pasarse un balón con cascabeles entre ellos, y los que están en el centro deben esquivarlo, dándose la vuelta cuando sepan que el balón está en el otro lado. Si el balón toca a uno de los que está en el centro, este debe cambiarse por el jugador que ha tirado en ese momento la pelota.</p>
Vuelta a la calma	<p>Tiempo de dedicación: 10 minutos</p> <p>Actividad por parejas. Se colocan por parejas los alumnos y ponemos una colchoneta para cada pareja. Se trata de un ejercicio de confianza entre compañeros. Uno de cada pareja se coloca delante dándole la espalda y encima de la colchoneta para mayor seguridad. El que está delante debe dejarse caer y el que está detrás debe cogerle antes de que caiga a la colchoneta. Estas parejas irán rotando durante la duración del ejercicio.</p>

Sesión 4	
Momento de encuentro	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>Explicación al alumnado de la sesión del día, en la que trataremos los movimientos del propio</p>

	<p>cuerpo: movimientos superiores, inferiores y del tronco. Esta explicación tendrá lugar en el gimnasio del centro.</p> <p>Todos los alumnos se colocarán repartidos por la clase y el profesor irá indicando los movimientos que deben hacer de forma clara para que el alumnado con discapacidad visual lo entienda correctamente.</p> <p>Juego motivador: el objetivo es transportar por parejas diverso material de un sitio a otro (balones, conos, aros...). No se pueden utilizar las manos, usando la espalda, cabezas, hombros... Si a una pareja se le cae el material que esta transportando, debe volver a empezar.</p>
<p>Actividad motriz</p>	<p>Tiempo de dedicación:</p> <p>Actividad 1: Miembros superiores – 15 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> - De pie, con los brazos paralelos al suelo y las manos entrelazadas, realizar movimientos arriba y abajo, imitando el batir de alas. - Balanceos de los brazos, adelante y atrás. - De pie, con los brazos extendidos lateralmente, mover los brazos arriba y abajo. - De pie, con los brazos extendidos lateralmente, realizar las rotaciones de los hombros. - De pie, con los brazos paralelos al cuerpo, dar palmadas por encima de la cabeza. - Realizar círculos en el aire por encima de la cabeza. - Desplazamiento apoyando manos y pies en el suelo. - Tendido boca abajo, desplazarse reptando con la ayuda de brazos y piernas. - Desplazamiento manteniendo en contacto con el suelo manos y pies, boca arriba. - Desde esta posición, elevar una pierna como si fuera a golpear una pelota. <p>Actividad 2: Miembros inferiores – 15 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desplazamiento de puntillas - Desplazamiento apoyando los talones. - Andar con las piernas semiflexionadas separando las puntas de los pies. - Desplazamiento con pasos largos. - Con los brazos semiflexionados por delante del tronco, elevar la pierna flexionando la rodilla hasta tocar las manos. - Elevar la pierna por delante del cuerpo flexionando la rodilla y el tronco hasta acercar la cabeza a la rodilla. - Desplazamiento en cuclillas. - Saltar hacia delante una distancia determinada. - De pie con las manos unidas delante del cuerpo y piernas semiabiertas, agacharse, manteniendo los brazos en la misma posición.

	<p>Actividad 3: Movilizaciones del tronco – 10 minutos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sentados con los brazos apoyados en el suelo y las piernas abiertas, elevación alternativa de las piernas. - Sentados, piernas abiertas, flexiones de tronco adelante y atrás, llevando las manos desde el suelo hasta la altura de la cara. Después, llevando las manos a tocar un pie. Por último, acercando la cabeza a las rodillas. - De pie con las piernas separadas, flexiones de tronco adelante y atrás, llevando las manos desde el suelo hasta la altura de la cara. - Sentados con las piernas cruzadas y brazos flexionados y las manos unidas a la altura de las clavículas, balanceos laterales de tronco. - Sentados en el suelo con las piernas separadas, golpear una pelota de manera que pase de una pierna a otra. - De rodillas y brazos extendidos por delante del cuerpo, flexionar el tronco hacia delante hasta acerca la cabeza al suelo, con apoyo de brazos semiflexionados.
Vuelta a la calma	<p>Tiempo de dedicación: 10 minutos</p> <p>Pondremos música de relajación – 5 minutos</p> <p>Todos los alumnos deberán tumbarse en las colchonetas y relajarse pensando en las actividades realizadas en la sesión, moviendo las distintas partes del cuerpo que hemos utilizado al ritmo de la música.</p> <p>Cambiaremos la música y pondremos una canción que sea del agrado de los alumnos – 5 minutos.</p> <p>Bailarán libremente esta canción por parejas.</p>

Sesión 5	
Momento de encuentro	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>Explicación de la sesión, en la que motivaremos a los alumnos con unas actividades muy amenas a realizar. En esta sesión desarrollaremos el equilibrio en los alumnos y la seguridad gravitatoria, así como la sensibilización hacia el alumnado con discapacidad visual.</p> <p>Juego motivador: un alumno tiene una pelota con cascabeles, tiene que tratar de lanzarla y dar a sus compañeros. Cuando le dan a uno, se sienta en el suelo en el mismo lugar donde ha sido tocado. Quien tenga el balón seguirá intentado dar a los demás, desplazándose por todo el campo, pero todos deben tratar de conseguir el balón. Si un alumno que esté sentado coge el balón se convierte de nuevo en jugador. El alumnado con ceguera puede ir acompañado de un alumno.</p>
Actividad motriz	<p>Tiempo de dedicación: 45 minutos</p>

	<p>Actividad 1: 10 minutos</p> <p>Con cuerdas en el suelo que lleguen de una punta del gimnasio hasta la mitad del mismo. Habrá seis cuerdas, y repartiremos a los alumnos en filas para pasar por encima de ellas con los ojos tapados.</p> <p>Variantes:</p> <p>Los alumnos pasarán por la cuerda con las piernas flexionadas.</p> <p>Pasarán por la cuerda a la pata coja (podrán agarrarse al hombro de un compañero para sentirse más seguros).</p> <p>Pasarán por la cuerda de lado con los pies juntos dando pequeños saltos.</p> <p>Desplazamiento por la cuerda apoyando las dos manos y un pie.</p> <p>Actividad 2: 10 minutos</p> <p>Actividad por parejas. Un alumno se tumbará en el suelo apoyándose con las manos y los ojos cerrados. Su pareja le cogerá de los tobillos y deben desplazarse hasta la otra esquina del gimnasio, donde cada pareja debe coger un material y llevarlo de vuelta. La pareja que guía debe indicarle verbalmente hacia donde deben ir. Después se cambiarán los roles.</p> <p>Actividad 3: 15 minutos</p> <p>Para esta actividad colocaremos dos bancos suecos y cuatro colchonetas alrededor. Los alumnos irán en fila india y con los ojos vendados desplazándose por los bancos de la forma en la que el profesor les indique, avisándoles dónde empieza y acaba el banco. Se desplazarán reptando y a cuatro patas para mayor seguridad.</p> <p>Variante: el profesor se colocará en mitad del banco y los alumnos deberán esquivarle y continuar su recorrido.</p> <p>Actividad 4: 10 minutos</p> <p>Colocar cuatro colchonetas en el suelo. La mitad de los alumnos se colocarán en el extremo de una colchoneta y la otra mitad en el otro extremo. El profesor irá llamando a un alumno de cada extremo, los cuales deben situarse de rodillas en el extremo de la colchoneta, y con los ojos tapados, deben encontrarse e intentar que el otro caiga a la colchoneta.</p>
<p>Vuelta a la calma</p>	<p>Tiempo de dedicación: 5 minutos</p> <p>Realizaremos unos estiramientos apoyándonos en las paredes del gimnasio. Los alumnos se colocarán aleatoriamente por las paredes del mismo. Realizaremos los siguientes estiramientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En la pared, imitar el movimiento de sacar un clavo de la pared situado por encima de la cabeza. - De pie, frente a la pared a la distancia de la longitud de los brazos. Apoyar las manos en la

	<p>wared. Flexionar los brazos y adelantar un pie, de manera que se acerca la cara a la pared. Tras unos segundos, volver a la posición inicial.</p> <p>- De pie, con las manos apoyadas en la pared, elevar la pierna hacia atrás con la rodilla flexionada, a la vez que se gira el tronco y la cabeza para mirar el pie.</p>
--	---

6. EVALUACIÓN

Criterios de evaluación	Bueno	Aceptable	Deficiente
1. Conoce y acepta su propia realidad corporal			
2. Desarrolla el control postural y el equilibrio, a la vez que la seguridad gravitatoria.			
3. Se expresa y se comunica adecuadamente según las necesidades que se planteen.			
4. Conoce el espacio en el que se encuentra y tiene en consideración los puntos de referencia.			
5. Es capaz de orientarse en un espacio reconocido anteriormente.			
6. Colabora y participa en el ambiente satisfactorio del grupo-aula, respetando las normas de convivencia.			
7. Se sensibiliza con el alumnado con discapacidad visual, mostrando una actitud abierta, colaborando con este alumnado y desarrollando importantes y valiosas habilidades sociales.			

La evaluación será realizada teniendo como referencia los objetivos propuestos en el plan de intervención realizado. Podemos decir que con estos criterios de evaluación cumplimos con los objetivos que hemos propuesto para esta intervención:

- El primer objetivo hace referencia al conocimiento del propio cuerpo, a la percepción corporal y a las posturas, correspondiente al primero y segundo de los criterios de evaluación, en los que se evaluará el grado de aceptación de la propia realidad corporal, así como el control postural.

- El segundo de los objetivos corresponde al equilibrio y la seguridad gravitatoria, el cual está relacionado con ciertos criterios (segundo y cuarto), en los que se evalúa el equilibrio, la seguridad gravitatoria, y el conocimiento del espacio teniendo en cuenta los puntos de referencia.
- El siguiente objetivo habla sobre la integración e inclusión del alumnado con discapacidad visual, al que se refieren diversos criterios de evaluación planteados, como son los correspondientes a expresarse correctamente según las necesidades de cada alumno, colaborar en el adecuado ambiente del aula, sensibilizarse con el alumnado con discapacidad visual, y mostrar una actitud abierta y flexible.
- El cuarto objetivo tiene que ver con la estructuración espacio-temporal. Es cual es evaluado con el criterio de evaluación referido al conocimiento del espacio y la orientación del alumnado.
- Sucesivamente, se encuentra el objetivo dedicado a sensibilizar al alumnado en general con respecto al alumnado con discapacidad visual, logrando su colaboración para con dicho alumnado. Los criterios de evaluación que permiten la consecución de este objetivo son los que evalúan la participación del alumnado durante la propuesta de intervención, el respeto a las normas de convivencia, así como el desarrollo de ciertas habilidades sociales beneficiosas para el grupo- aula.
- En el sexto objetivo propuesto en la intervención es comprobar si los alumnos conocen las limitaciones de su propio cuerpo, objetivo que observamos conseguido o no conseguido siguiendo el primero y segundo de los criterios de evaluación.
- Por último, aparece un objetivo sobre la autonomía personal del alumnado. Con los criterios referidos a la orientación de los alumnos, el control postural, la seguridad y autoconfianza, así como la actitud mostrada y la colaboración por parte de dicho alumnado, comprobamos si el objetivo propuesto se cumple de forma satisfactoria.

Este plan de intervención corresponde a actividades a realizar con el alumnado con discapacidad visual y sus compañeros de aula, con la intención de fomentar su integración con el resto del alumnado, a la vez que desarrollar sus capacidades cognitivas y motrices. Por otra parte, considero importante el desarrollo de habilidades sociales que le hagan integrarse correctamente en la sociedad, al mismo tiempo que resulta esencial la sensibilización de la sociedad ante esta discapacidad y las dificultades que conlleva.

6.2. *Evaluación inicial*

Valorando la parte inicial del trabajo, esto es, el marco teórico, y seguidamente las entrevistas mantenidas con los diferentes agentes, he considerado necesario un plan de intervención que reaccione ante dichas necesidades. Para ello, se han tenido en cuenta en este proyecto las investigaciones realizadas, en las que se muestran las dificultades de dicho alumnado, mostrando lo que resulta beneficioso y perjudicial para las personas con deficiencia visual, así como las metodologías y recursos que se utilizan hoy en día. Por otra parte, resulta esencial valorar las opiniones de los agentes implicados, gracias a los que hemos podido comprobar la existencia real de lo investigado, la preparación del profesorado, y lo que se podría mejorar en cuanto al desarrollo de este alumnado a la vez que solidarizar a la sociedad en la que vivimos con estas personas. El nuevo plan de intervención es totalmente aplicable al aula de Educación Física para la mejora de una integración que en algunos casos será parcial, y en otros será total, sin olvidar que tendremos que realizar siempre algunas modificaciones para atender a este alumnado.

6.3. *Evaluación continua*

Ya que no ha sido posible llevar este plan de intervención educativa a la práctica, no podemos realizar la evaluación continua que sería desarrollada mediante la observación en la ejecución de las sesiones. A medida que avanzaran las sesiones, anotaremos en unas fichas de control la evolución de los participantes, las dificultades que vayan surgiendo, ciertas modificaciones si fueran necesarias, así como la motivación que muestra el alumnado con respecto a las actividades.

Los instrumentos, referentes y técnicas de evaluación a tener en cuenta serían los siguientes en caso de haber llevado a cabo el plan de intervención:

1. Observación de las actividades realizadas en el gimnasio.
2. Preguntas orales individuales y colectivas.
3. Innovación del alumnado con propuestas de actividades adaptadas y autonomía personal mostrada.
4. Formulación de problemas diversos que pudieran surgir para comprobar reacciones.
5. Trabajo en equipo y compañerismo dentro del aula de Educación Física.

6. Entrevistas individuales o grupales para comprobar la actitud, la evolución y las dificultades y progresos que plantea la Unidad Didáctica.
7. Autoevaluación global por parte del alumnado, sacando conclusiones del trabajo realizado.
8. Consecución de los objetivos propuestos.

6.4. *Evaluación final*

En esta última evaluación realizaríamos una escala de los procesos realizados atendiendo a los siguientes puntos:

1. Los criterios de evaluación establecidos en la Unidad Didáctica.
2. Las actitudes del alumnado durante el proceso.
3. Interés y esfuerzo mostrado por parte del alumnado.
4. Nivel de participación y colaboración del alumnado durante la temporalización de las sesiones.
5. Evaluación y autoevaluación por parte del alumnado y del maestro, con su posterior nivel de satisfacción obtenido en dicho proceso de aprendizaje, atendiendo a las actividades realizadas.
6. Entrevistas individualizadas para comprobar las nuevas dificultades que se presentan y la eficacia que ha tenido el plan de intervención.
7. Comprobación de los resultados finales adquiridos atendiendo a los aspectos anteriormente mencionados.

Con este plan de intervención esperamos conseguir los objetivos propuestos anteriormente, o al menos progresar en su consecución:

1. Los alumnos toman conciencia de su propio cuerpo con las actividades propuestas, de una forma lúdica y amena, consiguiendo su motivación y el compañerismo entre todo el alumnado.
2. Existe un desarrollo del equilibrio y la seguridad gravitatoria en un ambiente favorable hacia la vida en comunidad basada en el respeto mutuo.
3. Se aprecia la inclusión en las situaciones de juego, las cuales son totalmente satisfactorias para el alumnado.
4. Se ha creado una motivación para la realización de las actividades, consiguiendo la ayuda necesaria por todos los miembros del aula.

5. Existe una actitud adecuada ante estas situaciones produciéndose el concepto de empatía con el alumnado con discapacidad visual.
6. Con esta intervención se consigue fomentar la autonomía personal del alumnado, así como la confianza en uno mismo y las limitaciones del propio cuerpo.

7. CONCLUSIONES

Desde el inicio del proyecto de investigación hasta el momento de su finalización, se hacen necesarias una serie de conclusiones generales, así como algunas específicas que comento en las siguientes líneas. Estas conclusiones están relacionadas con los objetivos propuestos al comienzo del trabajo de fin de grado, y con los contenidos trabajados y los aspectos investigados.

En general, el alumnado con discapacidad visual se encuentra en centros ordinarios, tal y como indica la ONCE (2012), y es capaz de seguir el ritmo del aula prácticamente al mismo nivel que sus compañeros de aula. No obstante, considero fundamental potenciar la normalización y la integración de dicho alumnado.

Resulta necesario, como afirman Molina Ortín (2011) y Crespo (1981), a nivel escolar, que todos los miembros de la comunidad educativa trabajen conjuntamente para lograr dicha integración, ofreciendo a este alumnado disponibilidad e interés, material adaptado, comprensión, y demás recursos que les sean necesarios.

En relación con la Educación Física y el desarrollo motriz del alumnado con deficiencia visual, con modificaciones adaptadas para dicho alumnado se puede llegar a conseguir un favorable desarrollo de la motricidad, sin olvidar que varía el ritmo del aula ordinaria.

Como afirma en el marco teórico Arufe Giráldez (2009), el profesorado debe programar tareas motrices que consigan mejorar el potencial motriz del alumnado. Por todo esto, debe existir una ayuda a los docentes mostrando herramientas de trabajo válidas y beneficiosas para dicho alumnado.

Dependiendo del estado de invidencia que padezca el alumnado, será necesario recurrir a adaptaciones más o menos sencillas para el resto del alumnado ordinario, o bien se podrá recurrir con más frecuencia al maestro itinerante que ayudará en su evolución.

Considero esencial la sensibilización de la sociedad ante las personas con discapacidad visual.

Los educadores, maestros y maestros itinerantes, en su mayoría, trabajan conjuntamente para continuar con el desarrollo evolutivo del alumnado con discapacidad visual, ofreciendo su disposición para cualquier necesidad o dificultad que surja en el proceso de enseñanza-aprendizaje de dicho alumnado.

Considero que con dicha investigación he logrado disponer de un mejor conocimiento del momento en el que se encuentra la integración de los alumnos invidentes en el aula de Educación Física, aportando ciertos recursos utilizados por diversos maestros. Por otra parte, pienso que no he conseguido adquirir de forma general las metodologías utilizadas hoy en día, sino unas propuestas de mejora para dicha inclusión.

En cuanto a los diferentes estados de invidencia, tratándose de uno de los objetivos específicos, y gracias a la información recabada sobre Cózar (2004), se puede afirmar que existen diversos de ellos, para los cuales deben existir recursos didácticos diferentes en cada situación, ya que cada alumno presentará un grado distinto, con lo que tendrá necesidades específicas diferentes, así como afirmo que las posibilidades de cada uno dependerán de estos estados de invidencia.

Con las entrevistas realizadas y la información recabada a lo largo del trabajo de investigación he podido conocer algunas de las metodologías y recursos que se pueden utilizar en el aula de Educación Física para colaborar y conseguir el desarrollo de las habilidades motrices del alumnado con discapacidad visual.

Gracias a estas entrevistas se ha dado a conocer la realidad del alumnado con discapacidad visual, las actividades que realizan normalmente en el aula, al igual que el desarrollo de su actividad motriz.

También he podido comprobar la satisfacción resultante de los agentes implicados en el proyecto en referencia a las metodologías empleadas para el desarrollo del alumno. Además, se presenta en este proyecto de investigación una valoración por parte de los participantes relacionada con las dificultades que generan dichas metodologías, así como nuevas ideas planteadas por estos agentes implicados.

Para finalizar, he completado el último objetivo propuesto para este trabajo de fin de grado, en el que se debía realizar un programa de intervención para enriquecer la motricidad de los niños invidentes, añadiendo una serie de sesiones y actividades adaptadas para este alumnado, en las que se desarrollarán actividades motrices beneficiosas para los mismos, a la vez que para el resto del grupo-aula.

En estas sesiones y actividades, aparecen reflejadas algunas de las ideas de Pereira (1991) y de González del Hoyo y otros (2008), en las que se reflejan unas propuestas orientadas a favorecer el desarrollo psicomotor del alumnado. Un ejemplo de ello es el proporcionar experiencias psicomotoras a través de las que pueda integrar aprendizajes

significativos. El primer autor mencionado afirma que se debe considerar la Educación Física como un espacio rico, dentro de un clima de seguridad y respeto, siendo mi intención en todas y cada una de las sesiones y actividades realizadas. Por otra parte, en las sesiones se ha trabajado el esquema corporal, las habilidades de orientación, la coordinación y el equilibrio...tal y como afirmaba el segundo de los autores nombrados.

El nuevo plan de intervención es totalmente aplicable al aula de Educación Física, con el que se podrían lograr unos resultados satisfactorios para la integración del alumnado con discapacidad visual y un correcto desarrollo motriz prácticamente al mismo nivel que los compañeros de aula. Además conseguiríamos la sensibilización de la sociedad estudiantil hacia las personas con deficiencias visuales, haciéndoles partícipes de su vida diaria, y preparándoles para saber reaccionar en cualquier situación.

PROSPECTIVA

A raíz de este proyecto de investigación sobre la integración del alumnado con discapacidad visual en el aula ordinaria de Educación Física dentro de la Educación Primaria, es posible realizar diversas investigaciones relacionadas con este trabajo que permitan ampliar el conocimiento sobre este ámbito.

Se podrían realizar investigaciones en esta línea pero en todas las áreas de conocimiento, es decir la integración del alumnado con discapacidad visual en el área de Matemáticas, Lengua española y literatura, Educación Artística, Lengua Extranjera, etc.

Por otra parte, podrían realizarse investigaciones sobre las adaptaciones necesarias para cada uno de los estados de invidencia, aportando nuevas herramientas, recursos y metodologías que favorezcan la integración e inclusión del alumnado con discapacidad visual.

Sería posible también hacer un trabajo de observación en una línea de población y muestra más amplia, centrada en la realidad de la integración de este alumnado, ya que mi investigación ha resultado un tanto reducida en cuanto a los agentes implicados en mi proyecto.

Otra línea de investigación podría ir encaminada a la especialización del alumnado con discapacidad visual en deportes específicos, para su profesionalización en un futuro. Dicho de otra forma, los deportes específicos que puede realizar el alumnado con discapacidad visual.

También resulta interesante trabajar e investigar sobre los programas de los que centros escolares disponen para llevar a cabo la integración del alumnado con discapacidad visual.

Estas líneas de investigación son algunas de las muchas que pueden ser trabajadas a partir de este proyecto de investigación. Se trata de opciones que se podrían tomar para iniciar un proceso de observación y especializarse y profundizar en el tema desde diversas ramas. Existen muchas posibilidades de trabajos de investigación para conocer el estado de la integración del alumnado con discapacidad visual.

BIBLIOGRAFÍA

Referencias bibliográficas:

- ARNAIZ, P. (1994). *Deficiencias visuales y psicomotricidad: Teoría y práctica*, Madrid: ONCE.
- ERESTA, M.J., VALLEJO, A. (1986): *Integración en la escuela. Una niña invidente en el centro Montserrat*, Madrid: CEPE.
- GARCIA C., GARCIA E., (1990), Los conflictos de los profesores ante la integración de los alumnos con deficiencias visuales, *Enseñanza, Anuario Interuniversitario de Didáctica*, 8, pp.105-123.
- GONZÁLEZ DEL HOYO, E. P, GONZÁLEZ DEL HOYO, M. C, GONZÁLEZ GÓMEZ, M. (2008): *Centro de Psicomotricidad y Formación Ocupacional Psicovital*, Valladolid.
- MOLINA ORTÍN, M. C. (1999): *Integración invidente en la clase de matemáticas. Un estudio comparado del aprendizaje de la geometría entre niños videntes e invidentes*, Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- CÓZAR, J. (16 de marzo, 2004). Deficiencia Visual: Intervención Psicopedagógica. *Psicología de la Educación para padres y profesionales*. Recuperado el 17 de mayo de 2012, de <http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=459>
- ARUFE GIRÁLDEZ, V. “Propuesta de actividades psicomotrices adaptadas a niños con N.E.E. dentro del aula de Educación Física”, [en línea]. *EmásF, Revista Digital de Educación Física. Volumen 11 (2009)*. Dirección URL: <http://emasf.webcindario.com/Propuesta_de_actividades_Psicomotrices_para_alumnos_con_NEE.pdf>. [Consulta: 4 abril 2012].
- Decreto 3334/1985. BOE número 65 de 16/3/1985, España, 6 de marzo de 1985
- Decreto 1151/1975. BOE número 132 de 3/6/1975, España, 26 de mayo de 1975
- DIAZ QUINTERO, M^a DEL MAR. “El alumnado con deficiencia visual”. Necesidades y respuesta educativa”, [en línea]. *Revista digital, Innovación y experiencias educativas. Volumen 14 (2009)*. Dirección URL: <http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DEL%20MAR_DIAZ_1.pdf>. [Consulta: 15 abril 2012].
- Ley 13/1982. BOE número 103 de 30/4/1982, España, 7 de abril de 1982
- Ley Orgánica 2/2006. BOE número 106 de 4/5/2006, España, 3 de mayo de 2006.

- Ley 14/1970 General de Educación y Financiamiento de la Reforma Educativa. BOE número 187 de 6/8/1970, España, 4 de agosto de 1970
- LIEBERMAN L, J. Y HOUSTON_WILSON, C (1999). Superación de las barreras a la inclusión de los alumnos con discapacidad visual y ceguera de sordos en Educación Física. *Heldref Publications*, volumen 31, pp. 129-138.
- MARTÍNEZ EGEA, J. R. “Intervención educativa en el área de educación física con alumnos con discapacidad visual”, [en línea]. *Revista Digital , Buenos Aires. Volumen 129 (2009).* Dirección URL: <<http://www.efdeportes.com/efd129/educacion-fisica-con-alumnos-con-discapacidad-visual.htm>>. [Consulta: 10 junio 2012].
- MIÑAMBRES ABAD, A. (2004). *Atención educativa al alumnado con dificultades de visión*, pp. 69-91. Málaga: Aljibe.
- Organización nacional de ciegos españoles. (2012). ONCE. <http://www.once.es/new/servicios-especializados-en-discapacidad-visual/educacion>
- PELECHANO, V. (1990). *Aceptación, habilidades sociales y motivación en la integración de niños ciegos*, Informe parcial primer año de trabajo, Universidad de la Laguna.
- RICART, M: “Desde hace 8 ocho años funciona en Barcelona un aula especial para niños ambliopes”. *Comunidad Escolar*, volumen 2, 17. (1984).
- TRUJILLO FLORES, A. “Atender a un alumno/a con discapacidad visual”, [en línea]. *Revista digital, Innovación y experiencias educativas. Volumen 29 (2010).* Dirección URL:<http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_29/ANTONIO_TRUJILLO_FLORES_01.pdf>. [Consulta: 17 marzo 2012]

Bibliografía consultada:

- BUENO MARTÍN M. y otros. (2000). *Niños y niñas con ceguera: recomendaciones para la familia y la escuela*. Málaga. Aljibe.
- CHECA BENITO, J. (2000). *Psicología de la ceguera y deficiencia visual*. Valencia
- ECHEITA, G. (2006): *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*, Madrid: Narcea, S. A.

ANEXO

Entrevistas realizadas

Entrevista a los alumnos

Alumno 1

1. ¿Qué curso estás haciendo?
Estoy en 3º de Primaria.

2. ¿Te gusta ir a la escuela?
Sí, me divierto mucho en la escuela. Me gustan las actividades que hago y estar con mis amigos.

3. ¿Qué área te gusta más? ¿Cuál menos?
La asignatura que más me gusta es Educación Artística, y la que menos Matemáticas, no se me dan bien los números.

4. En la clase de Educación Física, ¿realizas todas las actividades que hacen tus compañeros?
No, todas no. Yo decido las actividades que quiero hacer y las que no. Algunas veces le digo al profesor que me da miedo hacer el ejercicio y prefiero no hacerlo. Sería diferente si lo trabajase antes de clase.

5. ¿Qué haces en el recreo?
Bajo al patio como todos, pero no suelo jugar a nada, me siento en un banco a almorzar.

6. ¿Cómo te llevas con tus compañeros? ¿Te ayudan mucho?
Bien, tengo buenos amigos, aunque son pocos. En clase tengo compañeros con los que nunca hablo, a mí me da vergüenza ir donde ellos, y ellos nunca vienen a hablar conmigo. Creo que no saben de qué hablar conmigo.

7. ¿Realizas actividades extraescolares en tu escuela?
No, me suelo ir a casa, ya que mis padres me tienen preparados ejercicios porque me cuesta más que a los de mi clase. Cuando acabo estos ejercicios juego con mis padres.

8. ¿Qué quieres ser cuando seas mayor?

Me gustaría ser masajista.

9. ¿Cómo te llevas con tus profesores?

Bien, se preocupan por que aprenda y están pendientes de mis avances. Además si necesito cualquier cosa siempre puedo contar con ellos.

10. ¿Te mueves cómodamente por el espacio del aula?

No siempre, hay veces que cambian las cosas de sitio y no me avisan. Siempre voy con mucho cuidado, aunque suelo ir con uno de mis amigos que es el que me indica si algún impedimento para mí.

Alumno 2

1. ¿Qué curso estás haciendo?

3º de Primaria

2. ¿Te gusta ir a la escuela?

Me gusta estudiar e ir al colegio porque quiero tener un buen futuro y tengo buena memoria.

3. ¿Qué área te gusta más? ¿Cuál menos?

La que más me gusta es Educación Física, me gusta mucho el deporte. La que menos me gusta es Lenguaje, me cuesta mucho leer en Braille.

4. En la clase de Educación Física, ¿realizas todas las actividades que hacen tus compañeros?

Casi todas, porque la mayoría las adaptan para que yo pueda realizar las actividades. Hacemos muchas actividades que sean con los ojos cerrados para que mis compañeros sientan lo que yo siento. Esas me gustan mucho.

5. ¿Qué haces en el recreo?

Los profesores suelen organizar juegos para que yo pueda jugar con todos. Muchas veces jugamos a fútbol pero usamos un balón con sonido para que yo pueda oír dónde está.

6. ¿Cómo te llevas con tus compañeros? ¿Te ayudan mucho?

Muy bien, la verdad es que son de gran ayuda para mí. Nunca estoy sólo en clase. Tengo muy buena relación con todos.

7. ¿Realizas actividades extraescolares en tu escuela?

Sí. Hay talleres de música y de manipulación. Yo voy al de música, me gusta mucho escuchar todo tipo de instrumentos. Después voy con mis padres a nadar.

8. ¿Qué quieres ser cuando seas mayor?

Pues antes te he dicho que me gustaba el deporte. De mayor quiero ser deportista, y me gustaría hacer natación, participar en competiciones, y ganarlas.

9. ¿Cómo te llevas con tus profesores?

Me llevo muy bien con ellos, siempre están pendientes de mí, y muchas veces viene la maestra itinerante para ayudarles a realizar actividades diferentes para que yo pueda participar.

10. ¿Te mueves cómodamente por el espacio del aula?

Sí. Todos procuran tener todo ordenado para que yo me encuentre cómodo.

Alumno 3

1. ¿Qué curso estás haciendo?

Estoy haciendo 2º de Primaria

2. ¿Te gusta ir a la escuela?

Sí. Sé que tengo que estudiar mucho si quiero llegar a ser alguien. Mis padres me dicen mucho esa frase.

3. ¿Qué área te gusta más? ¿Cuál menos?

La que más es Ciencias Sociales. La que menos es Educación Física.

4. En la clase de Educación Física, ¿realizas todas las actividades que hacen tus compañeros?

No, no hago casi ninguna. No entiendo al profesor, y no se da cuenta de que yo no puedo verle y no comprendo lo que quiere que haga. Además, me dan miedo la mayoría. Pienso que me voy a hacer daño o me voy a caer. Mis compañeros son un poco brutos.

5. ¿Qué haces en el recreo?

Me suelo quedar en clase con un amigo hablando. Los demás van al patio a jugar pero yo no puedo.

6. ¿Cómo te llevas con tus compañeros? ¿Te ayudan mucho?

Con algunos me llevo bien, pero normalmente no hablo mucho con ellos. Me ayudan cuando algún profesor les dice que necesito ayuda, como obligados.

7. ¿Realizas actividades extraescolares en tu escuela?

No, en la escuela no. Del colegio me voy a la ONCE, allí si me lo paso bien, van más niños como yo, y hago ejercicios estando al mismo nivel que los demás, jugamos a un montón de cosas. Además, hago allí los deberes del colegio.

8. ¿Qué quieres ser cuando seas mayor?

Todavía no lo he decidido, pero sé que quiero ir a la Universidad, quiero estudiar una carrera y buscar un buen trabajo. Así mis padres van a estar muy orgullosos de mí.

9. ¿Cómo te llevas con tus profesores?

En general bien, hay algunos que no me tienen muy en cuenta, pero la mayoría se portan bien, aunque sí necesitan mucha ayuda del maestro itinerante.

10. ¿Te mueves cómodamente por el espacio del aula?

Me siento muy inseguro. Siempre hay objetos por la clase y me da miedo caerme. Siempre mueven mis compañeros las mesas y las sillas de sitio.

Alumno 4

1. ¿Qué curso estás haciendo?

Estoy en 2º de Primaria

2. ¿Te gusta ir a la escuela?

Sí, me entretengo en la escuela mucho y me lo paso bien con mis amigos.

3. ¿Qué área te gusta más? ¿Cuál menos?

Me gusta mucho Lenguaje, noto que voy al mismo nivel que mis compañeros. La que menos me gusta es Matemáticas.

4. En la clase de Educación Física, ¿realizas todas las actividades que hacen tus compañeros?

Intento realizar todas o la mayoría de las actividades que hacen mis amigos. Así tengo más seguridad en mí mismo y confío mucho en mis compañeros.

5. ¿Qué haces en el recreo?

Normalmente intento jugar con mis amigos. Les suelo proponer juegos diferentes para que yo también pueda jugar, así me siento más seguro y sé que lo voy a hacer bien.

6. ¿Cómo te llevas con tus compañeros? ¿Te ayudan mucho?

Todos me caen muy bien, me ayudan en todo lo que necesito, pero no quiero que me ayuden mucho, quiero hacer las cosas por mí mismo.

7. ¿Realizas actividades extraescolares en tu escuela?

Sí. Voy a clases de teatro. Me gusta sentirme diferente, hacer personajes distintos.

8. ¿Qué quieres ser cuando seas mayor?

Quiero ir a la Universidad.

9. ¿Cómo te llevas con tus profesores?

Muy bien, son todos muy majos, están todos muy pendientes de mí.

10. ¿Te mueves cómodamente por el espacio del aula?

Sí. Siempre pregunto haber si hay algo nuevo en clase, y me dicen mis amigos que si fuese así me lo dirían. Normalmente todo está en el mismo sitio, así que ya estoy acostumbrado.

Entrevista a los profesores

Profesor 1

1. ¿Crees que se contempla la diversidad en el centro educativo?

Sí, creo que el centro es muy atento y atiende a la diversidad al completo.

2. ¿Qué medidas de atención a la diversidad piensas que son necesarias?

Para el alumnado con discapacidad visual y cualquier discapacidad, este alumnado necesita un refuerzo educativo para mejorar en todas sus capacidades y habilidades.

3. ¿Piensas que el alumnado con deficiencia visual consigue adquirir las competencias básicas y los objetivos mínimos necesarios?

Opino que con esfuerzo y constancia se consigue lo que uno quiera. Si existe una perseverancia para lograr unas competencias básicas, y con ayuda del entorno a este alumnado, se puede llegar a conseguir de forma satisfactoria.

4. ¿Se involucran los padres del alumnado con discapacidad visual en la educación de sus hijos?

Los padres se involucran mucho en el área de Educación Física, ya que es particularmente importante para su desarrollo motriz. Por este motivo, los padres están muy atentos a las actividades que realizamos en el aula.

5. ¿Existe sobreprotección de dichos padres hacia sus hijos?

Sí, existe una sobreprotección por parte de los padres hacia sus hijos, pero deben entender que tenemos que lograr la autonomía del educando que sea posible, para que en un futuro sean capaces de desenvolverse en la sociedad. Con este comportamiento es más complicado que el alumnado consiga sus propias metas, sus objetivos.

6. ¿Qué expectativas crees que tienen estos padres hacia el futuro de sus hijos?

Las expectativas de los padres son relativamente bajas. No creen capaces a sus hijos de realizar las mismas actividades que los demás educandos. De esta forma, la mayoría piensan que sus hijos no van a acabar los estudios, y por supuesto que no acudirán a la universidad.

7. ¿El alumnado con discapacidad visual domina el espacio en el que se encuentra?

Si no se le colocan impedimentos el alumnado con discapacidad visual es capaz de orientarse en poco tiempo al espacio del aula, el cual debe ser cuidado y organizado, con el menor número posible de objetos o materiales para que les resulte más fácil moverse por el mismo.

8. ¿Qué cambios crees que son necesarios para trabajar con el alumnado con discapacidad visual?

Lo primero que se debe modificar es el planteamiento de las sesiones, además de la necesidad de mantener la mente abierta a novedades. Por otra parte la organización del aula debe ser la correcta. Las normas y las explicaciones deben ser pocas, claras y concisas.

9. ¿Qué tipo de actividades crees que son más beneficiosas para trabajar con dicho alumnado?

Las habilidades físicas básicas, como los desplazamientos, saltos, giros y las recepciones, aunque se sienten bastante inseguros al realizar este tipo de actividades.

10. ¿En qué tipo de actividades crees que este alumnado se encuentra más cómodo?

En actividades de desarrollo sensorial, o en actividades en las que sus compañeros se encuentran en su misma situación.

11. ¿Piensas que este alumnado se encuentra realmente integrado dentro del grupo-aula?

Depende de lo que cada uno entienda por integración. Se deben modificar la mayoría de las actividades para que el alumnado con discapacidad sea capaz de llevarlas a cabo. Pienso que se trata de una integración parcial.

Profesor 2

1. ¿Crees que se contempla la diversidad en el centro educativo?

Sí.

2. ¿Qué medidas de atención a la diversidad piensas que son necesarias?

Las medidas básicas que pone el centro escolar. No creo que sea necesario nada más.

3. ¿Piensas que el alumnado con deficiencia visual consigue adquirir las competencias básicas y los objetivos mínimos necesarios?

Creo que sí, que en la mayoría de los casos se conseguirán las competencias básicas necesarias sin ningún problema.

4. ¿Se involucran los padres del alumnado con discapacidad visual en la educación de sus hijos?

Nunca me he visto en esa situación, pero pienso que los padres se tomarán esta área como unas horas de ocio en las que el alumnado con discapacidad tiene la opción de acercarse a sus compañeros.

5. ¿Existe sobreprotección de dichos padres hacia sus hijos?

Imagino que tendrán más cuidados y miedos para con sus hijos, pero en general será la misma atención que la que puede tener cualquier padre.

6. ¿Qué expectativas crees que tienen estos padres hacia el futuro de sus hijos?

Cualquier padre tiene buenas expectativas sobre sus hijos. Todos quieren que sus hijos sean los mejores en algo, que lleguen a ser alguien importante el día de mañana.

7. ¿El alumnado con discapacidad visual domina el espacio en el que se encuentra?

Por desgracia lo desconozco, pero sí que opino que debe ser muy difícil controlar un espacio, ya que siempre cambia algo, o las mesas están un poco movidas, o se deja un libro en el suelo. Considero que es muy complicado dominar completamente el espacio.

8. ¿Qué cambios crees que son necesarios para trabajar con el alumnado con discapacidad visual?

Opino que debe llevar más tiempo preparar las actividades, que la organización del espacio debe ser la adecuada, y que las explicaciones deben estar bien manifestadas, pero sin grandes cambios.

9. ¿Qué tipo de actividades crees que son más beneficiosas para trabajar con dicho alumnado?

Pienso que todas las actividades motrices que se dedican a la orientación y el equilibrio.

10. ¿En qué tipo de actividades crees que este alumnado se encuentra más cómodo?

Imagino que cuando el alumnado se acostumbra a todas las actividades se siente cómodo e integrado en todas ellas. Pienso que se sentirán más cómodos en las que ellos lleven algún tipo de ventaja o en las que se sientan seguros.

11. ¿Piensas que este alumnado se encuentra realmente integrado dentro del grupo-aula?

Creo que sí, que se puede llegar a la integración total del alumnado con discapacidad visual con la ayuda de buenos recursos y metodologías.

Entrevista al maestro itinerante

1. ¿Intervienes en todas las áreas de conocimiento?

Desde el Centro de Recursos para la Inclusión Educativa del alumno con Discapacidad Visual (CRI) atendemos todas las áreas de conocimiento en las que requiera adaptación de material y/u orientación.

2. ¿Con qué frecuencia acudes al aula de Educación Física? ¿y a cada centro?

Acudimos al centro, bien para apoyo escolar, bien para coordinación u orientación de manera global. No acudimos sólo por Educación Física.

3. ¿Acudes también a actividades extraescolares o te centras en las actividades del centro?

Orientamos en las actividades extraescolares vía padres. Nos centramos en el centro escolar.

4. ¿Consideras que la Educación Física es importante para el alumnado con discapacidad visual?

Es necesaria y fundamental para lograr un desarrollo global. Es importante trabajar la coordinación, el conocimiento corporal, la expresividad emocional, los gestos sociales...

5. ¿Consideras que en las aulas de Educación Física se logra la integración del alumnado invidente?

No es habitual

6. En cuanto a la actividad motriz, ¿dicho alumnado consigue su desarrollo completo?

Sí se le trabaja sí. Un ejemplo claro de consecución de los objetivos son las Paraolimpiadas.

7. ¿Los profesores de Educación Física necesitan de tu ayuda y pautas para desarrollar las sesiones?

Sí. Muchísima ayuda. En realidad, no es más que cambiar nuestro “chip” habitual y ponernos en el lugar del alumno.

8. ¿En que tipo de actividades piensas que este alumnado se encuentra más cómodo?
¿coinciden con las actividades en las que progresan en su desarrollo motriz?

Se encuentran más cómodos en los deportes o actividades en los que se autorregulan (p.e. natación, ajedrez, tándem, atletismo, montaña, tiro, montaña...), también en trabajos por parejas y en juegos de mesa. Necesitan conocer el espacio antes de iniciar una actividad.

9. ¿Qué impresión tiene el alumnado con discapacidad visual de las actividades realizadas en Educación Física?

No las entiende, no se les enseña previamente, no hay ninguna adaptación, no están pensados para ellos. Hay que prepararles previamente.

10. ¿Qué tipo de dificultades encuentras en este alumnado para el desarrollo de las actividades ordinarias con el resto de compañeros?

El resto de compañeros basan su aprendizaje en la imitación, en explicaciones visuales en la pizarra..., pero no son explicativas. Necesitan más tiempo.

11. ¿Consideras que en la mayoría de los casos los compañeros del grupo-aula son de gran ayuda y guía para el alumnado con discapacidad visual?

A veces son la única ayuda. Pero no hay que olvidar que tienen que lograr una autonomía y no una dependencia.

12. ¿Los alumnos con deficiencia visual se sienten totalmente integrados dentro del aula ordinaria?

Totalmente, no.