

Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Máster Universitario en Métodos de Enseñanza en Educación
Personalizada

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN NO
IMPLEMENTADA PARA DESARROLLAR LA
COMPETENCIA LECTORA A PARTIR DE LA
EDUCACIÓN FÍSICA**

Trabajo fin de estudio presentado por:	JULIO CIBEL RUBIO CALIXTO
Tipo de trabajo:	Propuesta de intervención no implementada
Área de conocimiento:	Didáctica de la Lengua y la Literatura
Director/a:	PAOLA BEGUÉ PANZARINI
Fecha:	10 de febrero de 2021

Resumen

El presente TFM pretende aportar al desarrollo de las habilidades lectoras en un grupo de estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA) en el departamento de Boyacá, Colombia, mediante el uso de enfoques de lectura efectivos. Esto a partir de una propuesta de intervención, desde el área de Educación Física que contribuya directamente en la solución de algunos problemas planteados por docentes de las áreas de lingüística y matemáticas. La propuesta que se presenta en el TFM se centra en la integración de la lectura y las habilidades lingüísticas con los contenidos propios de la educación física, buscando con ello trascender las barreras que tradicionalmente han dificultado la integración de esta asignatura con las demás áreas del conocimiento. Las actividades que se desarrollan en la clase de educación física no solo deben tener un fin de goce y bienestar físico, también se deben plantear objetivos de apoyo a las otras áreas del saber.

Palabras clave: Comprensión de lectura, competencias lectoras, educación física, aprendizaje, resultados académicos.

Abstract

This TFM aims to contribute to the development of reading skills through the use of effective reading approaches in a group of sixth grade students from the Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA) in Boyacá, Colombia. This from an intervention proposal, from the area of Physical Education that contributes directly to the solution of some problems raised by teachers in the areas of Linguistics and Mathematics. The proposal presented in the TFM focuses on the integration of reading and language skills with the content of physical education. Thereby seeking to transcend the barriers that have traditionally hindered the integration of this subject with other areas of knowledge. The activities that take place in the physical education class should not only have a purpose of enjoyment and physical well-being, they should also set objectives to support the other areas of knowledge.

Keywords: academic results, learning, physical education, reading comprehension, readings skills

Índice de contenidos

1.	Introducción	1
1.1.	Justificación de la temática	2
1.2.	Planteamiento del problema	4
1.2.1.	Identificación de la Problemática	4
1.2.2.	Descripción del Problema	5
1.3.	Objetivos	6
1.3.1.	Objetivo General.....	6
1.3.2.	Objetivos Específicos	6
2.	Marco teórico.....	7
2.1.	El proceso del aprendizaje humano.....	7
2.1.1.	Algunos Conceptos del Aprendizaje	7
2.1.2.	Dimensiones del Aprendizaje	8
2.1.3.	Procesos de la Cognición Asociados al Aprendizaje	11
2.2.	Competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano	12
2.2.1.	Competencia Lingüística.....	13
2.2.2.	Competencia comunicativa	14
2.3.	Comprensión de Lectura	16
2.4.	La Competencia lectora en el ámbito educativo	19
2.5.	Competencia Lectora en la Enseñanza de la Educación Física	20
2.6.	La Educación Física en el Modelo Educativo Colombiano	21
3.	Propuesta de intervención	24
3.1.	Justificación de la propuesta de intervención	24
3.2.	Contextualización de la propuesta	24
3.3.	Diseño de la propuesta	25

3.3.1. Objetivos.....	25
3.3.2. Metodología a utilizar en las sesiones de intervención	26
3.3.3. Desarrollo de la propuesta de intervención.....	27
3.3.4. Temporalización: cronograma.....	36
3.3.5. Recursos necesarios para implementar la intervención	37
3.4. Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención.....	37
4. Conclusiones.....	40
5. Limitaciones	43
5.1. Limitaciones	43
5.2. Prospectiva.....	43
6. Referencias bibliográficas	45
7. Anexos.....	50

Índice de tablas

Tabla 1	27
Tabla 2.....	28
Tabla 3.....	29
Tabla 4.....	30
Tabla 5.....	31
Tabla 6.....	32
Tabla 7.....	33
Tabla 8.....	34
Tabla 9.....	35
Tabla 10.....	36
Tabla 11.....	38

Índice de anexos

Anexo 1: rúbrica de evaluación, sesión 1.....	50
Anexo 2: rúbrica de evaluación, sesión 2.....	50
Anexo 3: rúbrica de evaluación, sesión 3.....	51
Anexo 4: rúbrica de evaluación, sesión 4.....	51
Anexo 5: rúbrica de evaluación, sesión 5.....	52
Anexo 6: rúbrica de evaluación, sesión 6.....	52
Anexo 7: rúbrica de evaluación, sesión 7.....	53
Anexo 8: rúbrica de evaluación, sesión 8.....	53
Anexo 9: rúbrica de evaluación, sesión 9.....	53
Anexo 10: rúbrica de evaluación, sesión 10.....	54
Anexo 11: ejemplo convenciones actividad 1.....	55
Anexo 12: ejemplo texto actividad 2.....	57
Anexo 13: ejemplo texto de imágenes actividad 3.....	57
Anexo 14: significado de palabras actividad 4.....	58
Anexo 15: carta de navegación actividad 5.....	59
Anexo 16: ejemplo instructivo actividad 6.....	61
Anexo 17: ejemplo de texto actividad 7.....	61
Anexo 18: ejemplo de texto actividad 8.....	62
Anexo 19: ejemplo de texto actividad 9.....	63
Anexo 20: ejemplo de texto actividad 10.....	63

1. Introducción

Tradicionalmente la educación física no ha sido un área en la formación de los estudiantes con un fuerte enfoque en el desarrollo de competencias de lecto-escritura. Sin embargo, con el enorme desarrollo que ha tenido la educación física y las ciencias del deporte, las demandas de lectura y escritura son mucho más altas y, por tanto, los profesores de esta área deben desarrollar nuevos enfoques para incorporar el perfeccionamiento de estas habilidades y competencias en su planificación de contenido curricular.

Es posible argumentar que el papel de los educadores físicos se debe adaptar a las nuevas exigencias presentes en el mundo actual, caracterizado por una alta competitividad, razón por la cual el profesor del área de educación física debe pasar de un enfoque basado principalmente en la aptitud física a la integración de la lectura y escritura, por supuesto con los contenidos propios de la enseñanza de la educación física. Esto es fundamental para el desarrollo del estudiante, ya que apunta hacia el compromiso, empuje, motivación y sobre todo al conocimiento aplicado al desarrollo de las aptitudes físicas.

En este trabajo se presenta una propuesta de intervención para que el área de Educación Física contribuya directamente en la solución de algunos problemas planteados por docentes de las áreas de lingüística y matemáticas de algunos grados específicos en una institución rural de Colombia, a través de la implementación de una serie de actividades debidamente estructuradas que colaboren con la solución de las dificultades expuestas en otras áreas del conocimiento, donde la más relevante es la dificultad de los estudiantes para hacer una buena lectura, factor determinante en el rendimiento académico.

Esta propuesta de intervención pretende servir como guía para los educadores físicos al momento de planificar la integración de las competencias lectoras en su institución. Además, proporciona varios ejemplos de actividades específicas de educación física, que están diseñadas para promover los resultados en esta área, a la vez que se centran en la integración de las habilidades lingüísticas con el contenido de la educación física, buscando trascender las barreras que tradicionalmente han dificultado la transversalidad de áreas planteada en el Proyecto Educativo Institucional (PEI)

1.1 Justificación de la temática

La educación es el factor fundamental en cualquier proceso evolutivo que involucre al ser humano, que por naturaleza busca conocer y aprender en cada instante de su vida. En ese contexto, es posible argumentar que la educación como proceso humano y humanizador, favorece el desarrollo integral de la persona y le ayuda a fijar metas de desarrollo social a través de la adquisición y aplicación de conocimientos, habilidades y aptitudes. Para ello, es fundamental desarrollar una serie de estrategias que busquen ante todo cautivar al estudiante hacia la necesidad de aprendizaje como factor clave en el desarrollo personal y social.

Por tanto, la tarea fundamental de los docentes no puede ser otra sino la de desarrollar en el estudiante las competencias necesarias para que los logros de aprendizaje y los saberes sean alcanzados de manera satisfactoria, con lo cual, no solo se asegura la adquisición de conocimiento por parte del estudiante, sino que también se fortalecen sus procesos cognitivos, actitudinales, de inteligencia emocional y comportamentales y así consolidar un proceso de desarrollo integral del estudiante como individuo y como miembro activo en una sociedad.

En este contexto, dentro del proceso educativo uno de los aspectos clave para acercar al estudiante a procesos de desarrollo integral es la adquisición de competencias lectoras, las cuales, le brindan al estudiante las herramientas necesarias para mejorar su comunicación, adquirir conocimientos, interrelacionarse de manera fluida y asertivamente, así como para mejorar su proceso personal de toma de decisiones, fortalecer la capacidad de resolución de problemas, desarrollar aptitudes cognitivas y físicas, y así mejorar cada día tanto a nivel individual como en su rol dentro de un grupo social.

Ahora bien, dentro de los modelos educativos tradicionales, la educación física generalmente no ha implicado la integración de procesos de lectura y escritura. Típicamente, el grado de implicación en la lectura y la escritura incluiría que los estudiantes leyeran algunos apartados para el desarrollo de tareas o escribieran respuestas cortas en un examen o evaluación corta, sin embargo, aun cuando los docentes de educación física no

han utilizado ampliamente las habilidades de lectura en la educación física, esta puede contribuir en gran medida al aprendizaje de las habilidades de movimiento, así como a apoyar el desarrollo de las habilidades de aprendizaje en otras áreas.

En este orden de ideas, no se debe desconocer que la comprensión lectora siempre ha sido la piedra angular del éxito de todos los proyectos académicos, razón por la cual, no debe ser diferente con aquellos proyectos educativos que involucran el desarrollo de aptitudes físicas en los estudiantes como es el caso de la educación física. Precisamente, como sostienen Hedgcock y Ferris (2009), la lectura es un componente fundamental del éxito en los entornos académicos y laborales, y por tanto, ninguna Institución Educativa o programa académico, o profesor -incluidos los docentes de educación física- pueden pasar por alto este hecho y deben asumir el desafío de abordar la lectura desde la perspectiva del lenguaje y el contenido de cada área de estudio para garantizar el desarrollo tanto del pensamiento como de los procesos psico-motores y de lenguaje en cada estudiante.

Como consecuencia de esto, en los últimos años han aumentado las expectativas de integrar el desarrollo de competencias lectoras en la enseñanza de la educación física, esto con el fin de que los estudiantes estén preparados para tener éxito en la educación universitaria y en el entorno laboral y así mejorar el aprendizaje de la educación física y al mismo tiempo contribuir al desarrollo de las aptitudes de aprendizaje de los estudiantes.

A pesar de que aumentan estas expectativas, no existe en el momento un número significativo de trabajos de investigación que orienten a los docentes de educación física para el desarrollo de estrategias; es difícil encontrar teoría que sustente la influencia directa de la educación física con los procesos lectores ya que la mayoría de estudios solo comparan la condición física de los individuos con el rendimiento académico en general.

Autores como Robinson (2003) han logrado determinar la utilidad de las estrategias de lecto-escritura en el aprendizaje que se brinda en las clases de educación física de primer grado, logrando identificar que el desarrollo de las competencias lectoras en la enseñanza de la educación física efectivamente apoyaba el desarrollo del aprendizaje sin descuidar el desarrollo de las aptitudes físico-motoras propias de los objetivos de la educación física.

En este orden de ideas, con el presente TFM se busca diseñar una propuesta de intervención dirigida a estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Técnica ambiental Sote Panelas (IETA), Boyacá, Colombia, integrando actividades lúdico-deportivas con contenidos propios del área de lingüística, estas actividades servirán como paso inicial para medir la influencia de las estrategias de educación física encaminadas a facilitar el desarrollo de las habilidades lectoras, así como cambiar la postura del docente de educación física, en cuanto a la importancia de integrar otras áreas del saber, con los contenidos propios de esta asignatura, aportando con ello a la formación del pensamiento crítico, analítico y creativo de los estudiantes y mejorar su rendimiento académico se hace necesario en la educación actual.

1.2 Planteamiento del problema

Cuando se analizan los resultados de las pruebas Saber, presentadas por los alumnos de los grados sexto en el área de lingüística de la IETA Sote Panelas, se observa que cerca del 70 % de estos estudiantes se encuentran en el nivel de insuficiente, el 20% en el nivel mínimo y apenas un 10% o menos en el nivel de satisfactorio, es posible observar que existe un bajo nivel en la comprensión lectora de los estudiantes. Estos resultados en las pruebas Saber, no han tenido mayores variaciones en los últimos años, a pesar que se han implementado estrategias, como el aumento en el horario de esta asignatura y jornadas especiales en las que las diferentes áreas del conocimiento aplican talleres encaminados al desarrollo de las habilidades lectoras. Por esta razón, una de las principales preocupaciones de la IETA Sote Panelas es la de diseñar e implementar estrategias pedagógicas efectivas que le permitan al estudiante adquirir competencias lectoras óptimas, que le ayuden a que lea de manera adecuada y en forma comprensiva, interpretativa, sintética y reflexiva, ya que una excelente comprensión de aquello que se lee, es el factor clave para asegurar procesos de aprendizaje adecuados, que garanticen la adquisición y retención del conocimiento.

Para tal fin se requiere que las estrategias sean motivantes, que se salgan del contexto de la educación tradicional, en la que muchas asignaturas se dirigen en la mayoría de ocasiones en el salón de clase y de manera monótona. Aprovechar las actividades lúdicas y deportivas inherentes al área de educación física, aportará en gran medida no solo a la motivación sino al desarrollo en sí de estas habilidades lectoras.

1.2.1 Descripción del Problema

En el trabajo docente, uno de los puntos más relevantes que marcan a las instituciones educativas, son los resultados de las pruebas externas. Estas definen en gran medida la calificación o índice de calidad con el cual se mide una posición en el ranking de los colegios públicos y privados en Colombia. Para alcanzar en alguna medida el éxito en este propósito, y en general, sentir que se han logrado los objetivos de la educación, los jóvenes deben demostrar que poseen estructuras de pensamiento crítico, analítico y creativo.

Esta situación se agudiza sobre todo en contexto rural, donde las condiciones son diferentes y menos favorables, ya que, la infraestructura inadecuada, la falta de educadores cualificados, situaciones de población dispersa y la falta de desarrollo económico y tecnológico, ha incidido negativamente sobre la calidad del proceso educativo de los niños, niñas y jóvenes que viven en el sector rural.

Tales condiciones, de acuerdo con Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2018), no han permitido que el sistema educativo colombiano responda con suficiencia a las necesidades del sector rural, dando como resultado una baja tasa de cobertura y de calidad en todos los niveles de educación dentro de la población campesina del país.

Todos los esfuerzos para reducir esas brechas entre la educación urbana y rural, recaen sobre los docentes de las instituciones, por tanto, si se involucran todas las áreas, incluidas las aptitudinales como la educación física en un solo proyecto educativo que busque la formación integral del estudiante a través del fortalecimiento de sus competencias lectoras, facilita la obtención de resultados y fortalece la integralidad y la calidad educativa.

El área de educación física puede aportar a la solución de este problema, aprovechando la gran empatía que la mayoría de jóvenes tienen hacia esta asignatura, planteando actividades alrededor del desarrollo motor y del desarrollo de estructuras de pensamiento. Para ello, es indispensable integrar el desarrollo de la inteligencia cinestésica con el desarrollo de la inteligencia lingüística a partir de los procesos de lectura, diseñando actividades específicas, para cada una de las habilidades lectoras, pero utilizando el movimiento corporal como excusa para su desarrollo.

1.3 Objetivos

Para este trabajo Fin de Máster se plantean los siguientes objetivos:

1.3.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta de intervención desde el área de educación física que contribuya al mejoramiento de los procesos de lectura, así como al mejoramiento de las competencias de pensamiento crítico, analítico y creativo, con lo cual se buscará fortalecer de manera directa las asignaturas de lingüística y matemáticas en estudiantes del grado sexto de la Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA), Boyacá, Colombia.

1.3.2 Objetivos Específicos

- Analizar la importancia del desarrollo de los procesos de lectura para el mejoramiento del rendimiento académico.
- Conocer la influencia de la inteligencia cinestésica sobre las estructuras de pensamiento crítico, analítico y creativo.
- Analizar la importancia de integrar las dimensiones del aprendizaje, en el proceso educativo.
- Analizar las competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano.
- Diseñar una propuesta de intervención no implementada con actividades que, haciendo uso de la inteligencia cinestésica, contribuyan a mejorar la competencia lectora de los alumnos del grado sexto de la Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA), Boyacá, Colombia.
- Proponer un diseño de evaluación de los objetivos de la propuesta de intervención.

2. Marco teórico

Se presenta a continuación una serie de elementos clave para poder entender la importancia de desarrollar competencias lectoras óptimas en los procesos de aprendizaje y la influencia de la educación física en dichos procesos.

2.1 El proceso del Aprendizaje Humano

2.1.1 Algunos conceptos sobre el Aprendizaje

De acuerdo con Woolfolk (2010), las condiciones de aprendizaje siempre implican cambios en la persona que está aprendiendo. La calidad del cambio puede ser deliberada o involuntaria. Para considerarlo como aprendizaje, este cambio debe lograrse a través de la experiencia, la interacción de las personas y el entorno. Por tanto, se puede observar que, en el aula, los estudiantes se convierten en objetos activos de su propio aprendizaje, porque el proceso educativo se enfoca en el aprendizaje, y constituye una situación similar a la que habitualmente experimentan las personas, y mediante el desarrollo integral de conocimientos, habilidades y destrezas se pueden lograr los cambios de actitud con los que se demuestra lo aprendido.

Siguiendo a Woolfolk (2010) el alumno puede recuperar su propia experiencia e información previa sobre las cosas, así como reconocer e identificar la información que le brinda su entorno social, y utilizar las cosas nuevas que ha aprendido para expresar esta información con claridad. Finalmente, los estudiantes desarrollan su conocimiento poniendo en práctica sus propias actividades intelectuales, acciones prácticas y relaciones con los demás.

Por otra parte, Gagné (1987), plantea que el aprendizaje es un cambio en el carácter o la capacidad humana. Este cambio dura un período de tiempo y no se puede atribuir simplemente al proceso de cambio biológico. El tipo de cambio llamado aprendizaje se expresa como un cambio en el comportamiento, y el resultado puede evaluarse comparando el nuevo comportamiento con el comportamiento que puede ocurrir antes de que el individuo esté en el estado de aprendizaje. Esta situación hace que el ser humano tenga una mayor capacidad para realizar determinadas actividades, provocando que muestre nuevos comportamientos, más informados, frente a las mismas situaciones a las que se venía

enfrentando. Lo importante es que este cambio es permanente y parte de la apropiación de la información que el ser humano hace del entorno que conoce.

Así mismo, Smith et al (1984), argumentan que el aprendizaje es la forma en que el comportamiento potencial cambia debido a la experiencia, debido a que los dos aspectos del aprendizaje, el saber y saber hacer. Los autores consideran que el aprendizaje no siempre se muestra en el desempeño, aunque esto puede indicar si hay aprendizaje. Con base en los contenidos anteriores, se puede concluir que los productos de aprendizaje son muy complejos, por lo que para estudiar el comportamiento humano es necesario comprender el tipo de aprendizaje y sus métodos para analizar el comportamiento personal.

2.1.2 Dimensiones del Aprendizaje

En cuanto a las dimensiones del aprendizaje humano, Knud (2003), presenta una comprensión coherente y accesible en general del aprendizaje humano, e intenta cubrir toda el área temática de acuerdo con los conocimientos actuales en este campo. Con esta ambiciosa intención, Knud ofrece una revisión completa de la teoría del aprendizaje. Inicialmente, el autor examina cada dimensión del aprendizaje cognitivo, emocional y social por separado, para posteriormente integrar las dimensiones separadas para explicar el complejo proceso de aprendizaje como un todo.

Knud (2003), define tres procesos diferentes de aprendizaje: proceso cognitivo, proceso emocional y proceso social. Estos procesos se pueden estudiar de forma independiente, pero ocurren simultáneamente. El modelo de aprendizaje incluye el dominio cognitivo, la reflexión, el meta-aprendizaje y el aprendizaje transformador, con lo cual explica el aprendizaje como un proceso psicológico interno, a partir de lo cual se debe entender que el aprendizaje también conlleva una serie de aspectos emocionales que no se deben desconocer y que la pedagogía debe tener en cuenta a la hora de diseñar estrategias efectivas de enseñanza.

Por tanto, para Knud (2003), el desarrollo de la personalidad y la reflexividad se incluyen en el componente emocional del aprendizaje, además de ser la base para comprender los componentes sociales del aprendizaje de interacción, aprendizaje social y socialización. Razón por la cual, para el autor el aprendizaje cognitivo y emocional está arraigado en la

constitución biológico-genética del individuo, y el aprendizaje social está arraigado en la constitución histórico-social.

A partir de lo expuesto por Knud (2003), es posible entender el proceso de aprendizaje como una entidad que une una dimensión cognitiva, emocional y social en un todo, en donde se combina una interacción directa o mediada entre el individuo y su entorno material y social con un proceso psicológico interno de adquisición. Por lo tanto, el aprendizaje siempre incluye un elemento individual y social, este último siempre refleja las condiciones sociales actuales, de modo que el resultado del aprendizaje tiene el carácter de un fenómeno individual que siempre está socialmente marcado.

Por otra parte, Marzano et al (2005), argumentan a partir de su investigación que existen cinco dimensiones del aprendizaje, a saber

- Actitudes y percepciones
- Adquirir e integrar el conocimiento
- Extender y refinar el conocimiento
- Uso significativo del conocimiento
- Hábitos mentales

En este orden de ideas las actitudes y percepciones negativas o positivas afectan la capacidad de aprendizaje de los estudiantes. Uno de los elementos clave en el aprendizaje es crear y establecer actitudes y percepciones positivas. Por esa razón, los autores especificaron dos aspectos a través de los cuales se pueden desarrollar las actitudes positivas hacia el aprendizaje, a saber:

- Clima de aprendizaje: cuando los estudiantes se sienten cómodos y seguros en el lugar donde se encuentran, muestran actitudes positivas hacia el aprendizaje.
Las herramientas de enseñanza que desarrollan actitudes positivas hacia el aprendizaje favorecen los procesos educativos.
- Tareas de la clase: las tareas de clase son muy importantes y útiles para los estudiantes, y cuando los estudiantes tienen una actitud positiva hacia las tareas de clase asignadas, esas tareas se lograrán adecuadamente. (Marzano et al. 2005, Pág. 5,6)

En este sentido, Marzano et al (2005), señalan que el uso del estilo de enseñanza cooperativa conduce al desarrollo de la aceptabilidad y la comprensión entre los miembros del grupo y el establecimiento de relaciones personales entre los estudiantes creando un sentimiento y una actitud positiva hacia el equipo de trabajo para cumplir las tareas.

Así mismo, en cuanto a la segunda dimensión, Marzano et al (2005), afirman que el aprendizaje es un proceso interactivo basado en la construcción del significado personal a partir de la información disponible en la situación educativa y en la realización de la integración de esta información con el conocimiento previo del individuo para crear un nuevo conocimiento además de las operaciones de pensamiento e inferencia.

Por otra parte, en cuanto a la tercera dimensión, es decir, ampliar y perfeccionar el conocimiento el propósito de un buen aprendizaje es más amplio y profundo que la mera adquisición de conocimientos y el atiborrar las mentes con información y habilidades es más bien buscar esta información en la memoria y reformarla y refinarla (Marzano et al., 2005).

En relación a la cuarta dimensión los autores proponen que los individuos aprenden más eficazmente cuando son capaces de utilizar los conocimientos para llevar a cabo tareas y obligaciones serias que les permitan explorar sus intereses y beneficios personales. En el estudio se afirma que es importante recordar que las operaciones realizadas por el aprendiz para desarrollar el aprendizaje y ampliar los conocimientos no son el objetivo en sí mismas, ya que no comparamos por el mero hecho de comparar o abstraer, sino que utilizamos los conocimientos de manera significativa cuando tomamos decisiones.

Por último, en cuanto a la quinta dimensión, la cual hace referencia a los hábitos productivos de la mente, los autores plantean que un buen aprendizaje tiene como objetivo hacer que los alumnos adquieran las habilidades necesarias para aprender de cualquier experiencia por la que pasen. Esto significa el desarrollo de las habilidades mentales de los estudiantes representados en los hábitos productivos de la mente. De esta manera, los autores determinan varios hábitos mentales que consideran necesarios para ser adquiridos por los alumnos durante el proceso educativo representado en: pensamiento y aprendizaje autorregulado, pensamiento crítico, pensamiento y aprendizaje creativo.

A partir de lo anterior, es posible argumentar que el desarrollo de habilidades específicas de comprensión lectora depende del desarrollo de las diferentes dimensiones y habilidades cognitivas subyacentes, ya que la comprensión lectora es un constructo de las dimensiones del aprendizaje humano.

2.1.3 Procesos de la Cognición Asociados al Aprendizaje

Mejía Quintero y Escobar Melo (2011), plantean que la cognición es una especie de comportamiento o proceso, que posibilita el proceso del aprendizaje humano y consta de algunos procesos bien identificables, como lo son la percepción, la memoria y la atención.

- Percepción: la percepción se puede definir como el proceso de identificación, selección e interpretación de estímulos. No solo se reduce al sentimiento, sino que también significa la estructura de la realidad, que depende no solo de sus características, sino también de la condición interna del perceptor.

Debido a que mantiene una relación dinámica con otros procesos cognitivos (como la memoria, la atención, la motivación, etc.), es un proceso complejo. Sus características fundamentales son: la objetividad y la generalización, categorías propias del lenguaje. A través de este proceso, el intelecto humano es capaz de diferenciar entre un objeto y otro. Existen algunos tipos de percepción, entre las cuales se tienen: visual, físico-motriz, espacial, auditiva, las cuales son esenciales para desarrollar las habilidades y competencias de lecto-escritura.

- Memoria: Es la capacidad de recordar lo bueno y lo malo de las experiencias pasadas y recientes. Se considera un factor muy importante en el aprendizaje, porque para progresar es necesario recordar lo aprendido anteriormente, que es fundamental para el lenguaje. Existen diferentes tipos de almacenamiento, el nivel más bajo lo constituye aquel en el que no se procesa ningún elemento en la memoria sensorial, en cuyo caso el sujeto no tiene control sobre la información debido al nivel de percepción.
- Atención: Es otro proceso cognitivo involucrado en el aprendizaje, su importancia radica en que, dado que el sistema nervioso no puede procesar toda la información que recibe, realiza procesos selectivos. Aunque puede ser involuntario, se enfoca en

lo que quiere el sujeto. En el proceso de aprendizaje es necesario prestar atención a la selección de estímulos o al proceso de identificación o síntesis.

En este orden de ideas, es posible argumentar que las distintas dinámicas de pensamiento que hacen parte del proceso cognitivo del ser humano deben ser estimuladas y motivadas a través de diversas estrategias pedagógicas por parte de los docentes, esto con el fin de asegurar un resultado de aprendizaje satisfactorio, para lo cual es fundamental fortalecer las habilidades del lenguaje, y sobre todo las competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano, entre las cuales destacan las de lectura y escritura.

2.2 Competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano

De acuerdo con Young (2011), se pueden identificar tres tipos de competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano, a saber: la competencia lingüística, la competencia comunicativa y la competencia interactiva. Estas competencias han tenido una influencia significativa en la investigación y la práctica de la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación, tanto de la lengua nativa como de las segundas lenguas.

La teoría de la competencia lingüística fue propuesta por Noam Chomsky, uno de los lingüistas más prominentes del siglo XX, y según Young (2011), su teoría revolucionó el ámbito de la lingüística teórica, definiéndose en su forma más simple, como la capacidad de los hablantes nativos de formular oraciones bien formadas.

Sin embargo, la teoría de la competencia lingüística de Chomsky, de acuerdo con Young (2011), fue abordada y ampliada por Dell Hymes, quien introdujo a la discusión académica la teoría de la competencia comunicativa, la cual, no sólo implica el conocimiento de un idioma, sino también qué mensaje comunicar, a quién y cómo comunicarlo adecuadamente en un contexto determinado, y que también implica el conocimiento sociocultural que permite a los hablantes utilizar y comprender las diferentes formas de habla.

Tras la competencia comunicativa, Young (2011), argumenta que fue Claire Gramsh quien introdujo la noción de competencia interactiva, la cual adopta la posición de que las habilidades, acciones y actividades no son propiedad de un solo individuo que participe en el proceso de comunicación, sino que son construidas cooperativamente por todos los que

participan en la charla, concepto que ha sido clave para el desarrollo integral de los procesos académicos de enseñanza-aprendizaje modernos.

2.2.1 Competencia Lingüística

Las competencias son capacidades, habilidades y destrezas del estudiante que le permiten llevar a la práctica dentro de un contexto determinado aquello aprendido en el aula ya sea física o virtual. Noam Chomsky en el año de 1957 introdujo su muy debatida teoría de la gramática generativa, definiéndola como un conjunto de reglas que pueden repetirse para generar un número indefinido de frases con una clara descripción estructural de cada una de ellas. Esto sirvió como base para que el mismo Chomsky en el año de 1965, presentara la noción de competencia lingüística, la cual implica que el orador oyente ideal es aquel que tiene un completo dominio del idioma hablado en su comunidad nativa, y por tanto es capaz de aplicar el conocimiento de la lengua en la cotidianidad.

Chomsky (1965) hace una clara distinción entre las nociones de competencia y rendimiento. De esta manera, mientras la competencia se refiere al conocimiento de los hablantes nativos (hablantes oyentes ideales) del sistema lingüístico (gramática) de su idioma, el rendimiento debe ser considerado como el uso real del idioma. Sin embargo, afirma que es necesario tener en cuenta una serie de factores diferentes para estudiar el rendimiento real del idioma. Uno de estos factores es la competencia de los hablantes nativos. Por lo tanto, Chomsky sostiene que el propósito de la teoría lingüística es explicar los procesos mentales que subyacen al uso de la lengua, y con ello quiere decir que el estudio de la lingüística debe ocuparse de la competencia, no del rendimiento.

De lo anterior, es posible entender que Chomsky se centra únicamente en la competencia lingüística, la cual les permite a los hablantes nativos de un idioma crear estructuras de frases bien formadas. Sin embargo, tal y como lo afirma Robles González (2015), la competencia lingüística de la que hablaba Chomsky no puede considerarse el único objetivo del aprendizaje de un idioma, ya que el proceso de comunicación va más allá del mero conocimiento de la creación de oraciones bien estructuradas.

Por otra parte, estudios como los realizados por Priyanto (2013), han logrado encontrar una correlación sólida entre la competencia gramatical y la competencia de comunicación oral de

los estudiantes, revelando que la gramática no dificulta el rendimiento oral. Por el contrario, afirma que existen grandes ventajas de la enseñanza de la gramática en el contexto de la escritura, indicando que existe una relación fuerte entre el conocimiento gramatical y el uso de éste en la escritura.

Sin embargo, autores como López (2008) afirman que la competencia gramatical por sí sola no es suficiente para predecir la capacidad de comprensión de lectura de los estudiantes. Los factores relacionados con el lector, el texto y el propósito de la lectura son la clave para una comprensión lectora exitosa, encontrando que la conexión entre el conocimiento de la sintaxis y la comprensión de la lectura puede reflejar la importancia de la memoria y el lenguaje.

2.2.2 Competencia comunicativa

Dell Hymes fue uno de los primeros lingüistas que criticó la teoría de la competencia de Chomsky, argumentando que la percepción de la competencia según este último era insuficiente para explicar el comportamiento lingüístico en su conjunto de un individuo, y, por tanto, la competencia de una persona no sólo refleja su conocimiento de las formas y estructuras del lenguaje, sino que también se refiere a la forma en que utiliza el lenguaje en situaciones sociales reales. De acuerdo con Clavijo Garzón y Sánchez (2018), Hymes mantiene la noción de competencia lingüística de Chomsky, pero sugiere cuatro formas diferentes de uso del lenguaje en contextos sociales. Según Clavijo Garzón y Sánchez (2018), las cuatro formas son:

- Lo que es formalmente posible con el lenguaje: por formalmente posible, Hymes se refiere al tipo de actos sociales que evocarán una respuesta al uso del lenguaje y al comportamiento cultural de alguien. De ahí que, el uso de un lenguaje formalmente imposible se considera antigramatical, y un comportamiento cultural que no es formalmente posible se considera no cultural.
- Lo que es factible: Hymes vincula lo que es factible con los aspectos psicolingüísticos de la capacidad de un hablante, como la limitación de la memoria y la comprensión, para procesar las expresiones que son formalmente posibles tanto en la producción como en la comprensión del lenguaje.

- Lo que es apropiado: Hymes plantea que la idoneidad puede considerarse como una relación entre una actuación lingüística específica y su contexto percibido por los participantes en una práctica comunicativa. Por lo tanto, cierto uso del lenguaje puede o no ser apropiado para alguien en un contexto particular.
- Lo que se hace en realidad: según Hymes, existen reglas probabilísticas de uso del lenguaje que deciden qué subconjunto de expresiones formalmente posibles, factibles y apropiadas serán utilizadas por los participantes en un determinado contexto de discurso.

Ahora bien, Robles González (2015), argumenta que figuras importantes de la lingüística como Michael Canale y Merrill Swain, construyeron su versión de la competencia comunicativa sobre el trabajo de Hymes, y su marco de trabajo se ha convertido en una herramienta útil para comprender qué conocimientos y habilidades necesita adquirir una persona para comunicarse.

De acuerdo con Robles González (2015), el marco Canale-Swain incluye tres componentes: competencia gramatical, competencia socio-lingüística y competencia estratégica. La competencia gramatical consiste en el conocimiento de los elementos léxicos, las reglas de la morfología, la sintaxis, la semántica de la gramática de las oraciones y la fonología. La competencia sociolingüística por otra parte, se divide en dos conjuntos de reglas: las reglas socioculturales de uso y las reglas del discurso. Las reglas socioculturales identifican las formas en que las expresiones se producen y se perciben adecuadamente en diferentes situaciones socioculturales, mientras que las reglas del discurso se refieren a la cohesión (vínculo gramatical) y coherencia, (combinación adecuada de funciones comunicativas) de una combinación de expresiones. La tercera y última es la competencia estratégica, la cual contiene estrategias tanto verbales como no verbales, como la paráfrasis, la repetición y las adivinanzas, empleadas por los hablantes para gestionar las interrupciones de la comunicación, y también para mejorar la eficacia de la comunicación.

Clavijo Garzón y Sánchez (2018), también recalcan la importancia del trabajo de Bachman y Palmer sobre la capacidad de lenguaje comunicativo, considerándolo multidisciplinario y bastante complejo. Bachman y Palmer (citados por Clavijo Garzón y Sánchez, 2018) definen la competencia comunicativa en los contextos de evaluación de la lengua más que en los de

instrucción, lo cual hace que el conocimiento sociolingüístico o competencia comunicativa permita a los usuarios del lenguaje crear o comprender un lenguaje adecuado a un contexto específico. Esto requiere el conocimiento de convenciones que determinan el uso adecuado de dialectos, registros, expresiones idiomáticas, referencias culturales y figuraciones.

Por otra parte, Buitrago Campo (2016), recomienda mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes en inglés mediante el enfoque de aprendizaje basado en tareas, encontrando que la competencia comunicativa de los estudiantes puede mejorarse incorporando ayudas didácticas en el aula, y propone el vídeo como una herramienta eficaz para enseñar tanto las habilidades receptivas como las productivas, y recomienda un test integrador para evaluar la competencia comunicativa de los estudiantes.

De otro lado, Gómez Palacio (2010), sugiere que la lectura independiente, la narración de cuentos, los juegos de rol, las actividades para reducir la brecha de información y la tutoría entre pares son estrategias eficaces para mejorar la competencia comunicativa de los estudiantes.

2.3 Comprensión de Lectura

Leer con eficacia es una de las actividades más desafiantes para muchos estudiantes en los distintos ambientes de enseñanza-aprendizaje. De hecho, esta importante habilidad ayuda a los estudiantes a tener éxito en su proceso de aprendizaje tanto en los distintos escenarios académicos como en su cotidianidad (Entorno laboral, familiar, etc.) En otras palabras, la mayoría de los estudiantes necesitan mejorar su comprensión lectora para lograr mejores niveles de desarrollo tanto a nivel individual como en el rol que desempeñan en un entorno social.

Durante años, varios autores han estudiado las formas en que se puede enseñar la lectura de forma eficaz. De acuerdo con Cajiao (2013), al principio, la concepción de la lectura era simplemente la de un proceso de decodificación, sin embargo, con el desarrollo de la ciencia lingüística, se concluye que la lectura implica no solo el reconocimiento de símbolos impresos, sino el desarrollo del significado de las palabras que el escritor intenta transmitir, razón por la cual, la comprensión del texto es la esencia del proceso de lectura.

Por lo tanto, implementar estrategias efectivas de comprensión de lectura dentro del aula es un gran desafío, ya que hay muchas de ellas que podrían ayudar a los estudiantes a usar formas eficientes de leer de manera integral en todas las áreas del conocimiento y la técnica.

Correa (2007), definió la comprensión lectora como el nivel de comprensión de un texto/mensaje. La comprensión se obtiene de la interacción entre palabras escritas y cómo estimulan el conocimiento fuera del texto/mensaje. Por otro lado, la comprensión significa procesos creativos y multifacéticos que dependen de cuatro habilidades lingüísticas: fonología, sintaxis, semántica y pragmática, mencionando que el dominio de la lectura depende de la capacidad para comprender y reconocer palabras rápidamente, lo cual, sin lugar a dudas, determinará el desarrollo cognitivo de un individuo. Este conocimiento se puede obtener mediante la educación o la instrucción o incluso mediante experiencias directas.

Por su parte, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico –OCDE- (2009), define la competencia lectora como aquella capacidad de una persona para comprender, reflexionar, utilizar, e implicarse en la lectura de textos escritos, con el propósito de alcanzar los propios fines, desarrollar el propio conocimiento y participar en la sociedad.

Por otro lado, de acuerdo con Clavijo Garzón y Sánchez (2018), algunos otros autores tienen un punto de vista muy diferente sobre el proceso de lectura, por ejemplo Rumelhart, Johnson, Carrell y Eisterhold entre otros, para quienes el proceso de lectura no es simplemente una cuestión de extraer información de los textos sino un proceso en el que la lectura activa una gama de conocimiento en la mente del lector que él o ella usa, y que a su vez, puede ser refinado y extendido por la nueva información proporcionada por el texto.

Así mismo, Robles González (2015), describe el aporte de Goodman quien define la lectura como un proceso de lenguaje receptivo, afirmando que es un proceso psicolingüístico que comienza con una representación de la superficie lingüística codificada por un escritor y termina con un significado construido por el lector, logrando con ello concluir que en este proceso hay una interacción esencial entre el lenguaje y el pensamiento, en donde el escritor codifica el pensamiento como lenguaje y el lector decodifica el lenguaje en pensamiento.

Por tanto, durante el proceso de lectura es el lector quien tiene el papel de dar sentido a las palabras y frases que lee para construir conocimiento. La construcción de significado implica que el lector conecte la información del texto escrito con conocimientos previos para llegar a un significado o comprensión.

Otro punto importante en la comprensión lectora es la motivación, tal como lo expresa Alonso Tapia (2005), "La lectura es, así misma, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginarse la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto.

A partir de lo anteriormente expuesto, es posible argumentar que para superar la frustración experimentan muchos estudiantes en las aulas de las instituciones educativas, en cuanto a bajos resultados académicos obtenidos en el proceso de enseñanza, se hace urgente mejorar las habilidades de comprensión lectora. Sin comprensión, leer es simplemente seguir las palabras en una página de izquierda a derecha mientras se pronuncian. Las palabras de la página no tienen ningún significado. Y aunque las personas leen por muchas razones diferentes, el objetivo principal es obtener cierta comprensión de lo que el escritor está tratando de transmitir y hacer uso de esa información, ya sea para recopilar datos, aprender una nueva habilidad o por placer. Es por eso que las habilidades de comprensión lectora deben ser desarrolladas para el éxito del proceso de conocimiento.

La lectura es un proceso multifacético que se desarrolla solo con la práctica. Hay ciertos aspectos de la lectura, como la fluidez y el reconocimiento de palabras, que se pueden aprender en unos pocos años. Estos conceptos básicos deben dominarse, al mismo tiempo que se debe enfatizar la comprensión de lectura como un proceso dinámico que debe ser desarrollado y potenciado. Los estudiantes pueden repetir palabras en una página todo el día, pero si no tienen las habilidades de comprensión necesarias, no podrán hacer uso de la información para entender aquello que se lee o relacionar lo que están leyendo con su propia experiencia o conocimiento previo.

2.4 La Competencia lectora en el ámbito educativo

De acuerdo con Gutiérrez y Salmerón (2012), la capacidad lectora es una herramienta de suma importancia en el proceso de enseñanza y funciona de manera horizontal, ya que las dificultades lectoras se han trasladado a todas las áreas curriculares. A nivel escolar, existen varias razones para demostrar la importancia de adquirir habilidades estratégicas en comprensión lectora. De hecho, las estrategias de lectura están estrechamente relacionadas con el desarrollo de estrategias cognitivas. Siguiendo a los autores, el desarrollo de estrategias cognitivas puede mejorar la atención, la memoria, la comunicación y las habilidades de aprendizaje de los niños durante el período de desarrollo, por otro lado, son herramientas cognitivas selectivas y flexibles de usar. Finalmente, promueven la lectura, el pensamiento y la mejora del aprendizaje en todas las áreas del plan de estudios.

En este sentido, Solé (1999), argumenta que para lograr que un estudiante sea un lector competente, es fundamental desarrollar habilidades en tres tipos de lectura: lectura crítica, lectura inferencial y lectura literal. Es decir, que a partir de aquello que se lee, independientemente del tipo de lectura que se practique, se construya un significado, dicho de otro modo, que, a través de los procesos cognitivos mencionados, el estudiante o lector procese y atribuya significado de aquello que se es leído. Por esta razón, en las aulas los docentes deberán promover distintas estrategias y motivación orientadas a lograr la interpretación de los textos que se leen.

No se puede negar la importancia de entrenar las habilidades de lectura, de hecho, para Gutiérrez y Salmerón (2012), las numerosas investigaciones, datos y estadísticas demuestran que este es un factor clave para el éxito del proceso educativo, ya que estudiantes con competencias de comprensión lectora obtienen mejores resultados, mientras que aquellos con pocas habilidades de comprensión lectora rara vez mantienen una constante en la obtención de calificaciones aceptables.

En este orden de ideas es posible argumentar que, para lograr un proceso lector eficaz en el ámbito educativo, es fundamental adquirir y dominar habilidades de comprensión que le permitan a los estudiantes encontrar el sentido y significado de aquello que se lee, y así garantizar resultados óptimos en el proceso de aprendizaje.

2.5 Competencia Lectora en la Enseñanza de la Educación Física

Whitehead (2013), plantea que el concepto de competencia lectora aplicada a la educación física describe el desarrollo y mantenimiento de una competencia incorporada e integral, que busca la motivación, la confianza, la competencia física, el conocimiento y la comprensión para mantener la actividad física a lo largo de toda la vida, esta basada en conocimiento y no solo de manera puramente empírica, con lo cual se trasciende el método de pura prueba y error.

Ahora bien, una causa de la atención prestada a la necesidad de incorporar procesos lectores en la actividad física radica, según Whitehead (2013), en la construcción cada vez mayor de una serie de conceptos y construcciones sociales que han impulsado profundos cambios estructurales en la sociedad, influyendo a su vez en una serie de construcciones teóricas e investigaciones orientadas a conocer y ahondar en hábitos de actividad física, especialmente de niños y adolescentes, así como la preocupación por el aumento de los estilos de vida sedentarios, lo cual hace necesario que los estudiantes de educación física desarrollen competencias lectoras que les permita entender este tipo de estudios lo que ayudará a comprender la importancia de combatir los estilos de vida sedentarios y los riesgos asociados a ellos.

En este caso, Whitehead, (2013), plantea que el conocimiento académico en torno a estos temas ha identificado factores importantes que contribuyen al desarrollo de estilos de vida físicamente activos, con un enfoque profundamente científico; este enfoque requiere que tanto docentes de educación física como estudiantes fortalezcan competencias lectoras que les permita decodificar e interpretar adecuadamente esta información valiosa que aporta la academia y las investigaciones en temas de salud, actividad física, desarrollo psicomotor, etc.

Para autores como Higgs (2010), la competencia lectora en educación física tiene un enfoque muy práctico para la participación y el desarrollo deportivo a lo largo de la vida de los jóvenes, ya que se trata de una poderosa herramienta pedagógica que tanto la educación como el sistema deportivo pueden compartir, ya que los deportes forman parte de la vida de muchos niños y adolescentes,

De ahí que estas habilidades de lectura se pueden convertir en un puente que puede cerrar la brecha entre la educación física y el deporte, convirtiéndose en sinónimo de adquisición de habilidades y competencias fundamentales de desarrollo físico y deportivo, cualquiera sea la rama del deporte que se practique, ya que la ciencia ha revolucionado como nunca antes el universo deportivo, disparando la competitividad a niveles impensados.

Higgs (2010), plantea que la base fenomenológica de la educación física con el concepto de intencionalidad enmarca el contexto en el que se realiza una acción, lo cual influye en el significado de esa acción; esto tiene importantes consecuencias para el aprendizaje y la comprensión de las acciones motoras a desarrollar con los estudiantes, lo que produce que la educación física tenga el objetivo del desarrollo personal y la realización del potencial individual.

Por otra parte, García Cantó et al (2015), plantean que la lectura debe ser considerada como una herramienta fundamental tanto para el desarrollo de la personalidad, como para la práctica adecuada y sin riesgo de salud de la actividad física. De ahí que sea fundamental la necesidad de abordar estrategias educativas tendientes al fomento de la lectura en todas las áreas académicas y desde diversos campos, incluido el de la educación física, especialmente porque la lectura es el mecanismo más importante de transmisión de conocimientos. Obtener esta competencia es fundamental para la adquisición de ese conocimiento y el desarrollo de habilidades y destrezas, razón por la cual, es absolutamente necesario desarrollarla en el área de educación física en todos los niveles de escolarización.

A partir de lo anterior, es fundamental que los profesores de educación física asuman su papel clave como facilitadores de la lectura, la escritura, el habla, la escucha y el lenguaje en el ejercicio de su práctica pedagógica, esforzándose para convertirse en expertos en la enseñanza y el aprendizaje de la educación física; con esto pueden sin lugar a dudas mejorar el aprendizaje del contenido de la educación física y convertirse en un motor competente en la orientación pedagógica y física de sus alumnos.

2.6 La Educación Física en el Modelo Educativo Colombiano

La educación física ha existido en las escuelas y la sociedad colombiana por más de un siglo, logrando establecerse modelos de imaginarios, prácticas, conceptos, organización,

enseñanza y aprendizaje en torno al desarrollo de las capacidades físicas, motoras y recreativas de los estudiantes. Ahora estos modelos se han obtenido en el contexto de la globalización, la diversidad, el desarrollo tecnológico y la tradición. De acuerdo con el Instituto Colombiano del Deporte (Coldeportes, 2009) el cambio, la diversidad de conocimientos y nuevas sensibilidades, la búsqueda de la libertad individual y la cultura democrática, hoy se convierten en el derrotero para la evolución de la enseñanza de la educación física en las instituciones educativas del país.

Ahora bien, con el cambio a todo nivel que trajo consigo la globalización, se ha venido cuestionando el conocimiento deportivo y la enseñanza de la educación física, a partir de lo cual se han realizado esfuerzos para encontrar una nueva base para poder responder y orientar la práctica pedagógica en el desarrollo de las capacidad físicas y motoras de los estudiantes, a la par que se fortalecen sus competencias comunicativas que son herramienta fundamental de desarrollo humano en un mundo cada vez más dominado por la información. Por lo tanto, siguiendo lo presentado por Coldeportes (2009), es a través del diseño de estrategias innovadoras educativas en el campo de la educación física como se involucran el fortalecimiento de las competencias lectora y escritora de los estudiantes y como se puede encontrar la base adecuada para lograr procesos más adecuados de construcción social y de desarrollo del conocimiento, fundamentales en el proceso de explicar, comprender y organizar la cultura para enfrentar múltiples realidades complejas.

Dentro del espíritu normativo de Ley 115 de 1994, el área de educación física, recreación y deportes, es el factor clave que da vida a uno de los fines de la educación colombiana, además de ser una de las áreas fundamentales del currículo y un proyecto pedagógico transversal. Razón por la cual, el área de educación física debe ser concebida como unidad, así como un proceso permanente de formación personal y social, cuya esencia es el sentido pedagógico en función del desarrollo humano, el pleno desarrollo de la personalidad, a través de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, afectiva, ética, cívica, entre otros valores que hacen parte de la enseñanza y práctica de la educación física. (Coldeportes, 2009).

En este orden de ideas, no se puede desconocer el contexto histórico en el cual se ha desarrollado la educación física en Colombia a través de los años, resaltando que ha servido

para el fomento de la higiene, la salud, así como para la motivación y preparación de deportistas de calidad, y como un ambiente propicio para el fomento de la lúdica, y el aprovechamiento del tiempo libre. Sin desconocer, su papel fundamental como el espacio en el cual se han logrado de manera más efectiva y significativa la cohesión social que tanto anhela la sociedad colombiana. (Coldeportes, 2009).

Ahora bien, dentro de su devenir histórico como área fundamental del currículo colombiano, la educación física se ha nutrido de numerosas influencias de modelos, teorías y distintas concepciones y modelos pedagógicos, así como militares, biológicas, psicológicas, deportivas, artísticas y recreativas; en consecuencia, su enseñanza se ha desarrollado con diferentes modelos de pedagogía que han tratado de formar hábitos y estilos de vida saludable dentro de los estudiantes, pero en su mayoría orientadas al desarrollo de actividades físicas y motoras, dejando de lado el desarrollo de competencias lectoras que potencien el aprendizaje de los diferentes contenidos y conocimientos asociados al área de la educación física y que hoy por hoy con la revolución digital de las tecnologías de la información y la comunicación están a la mano de los estudiantes. (Coldeportes, 2009).

Toda la teoría expuesta en este capítulo, resalta la importancia de la comprensión lectora, sobre todo en las competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano sin importar el concepto que se adopte del término aprendizaje. La educación física como parte activa del ámbito educativo no debe estar al margen de contribuir de manera directa al desarrollo de esta habilidad, si bien el área de educación física se beneficia de la competencia lectora, por ejemplo, en cuanto a la comprensión de los beneficios de la actividad física, esta relación debe ser recíproca, se debe ahora implementar estrategias desde la educación física, en pro de la competencia lectora.

3. Propuesta de intervención

Al estudiar el marco teórico de esta propuesta de intervención, se resalta la importancia del trabajo interdisciplinar que hace más efectivo el alcance de las competencias necesarias para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, dentro de las cuales se destaca la comprensión lectora. Este análisis también muestra lo significativa que puede ser el área de educación física, para el desarrollo de esta competencia, ya que, por su naturaleza totalmente lúdica, se hace atractiva y motivante para la mayoría de los estudiantes.

3.1 Justificación de la propuesta de intervención

El diseño de la propuesta de intervención surge de la necesidad de desarrollar en los niños la comprensión lectora, competencia que se ha detectado como uno de los factores que más incide en el nivel académico de los estudiantes. Los docentes que dictan clases, sobre todo en los cursos inferiores de la básica secundaria, se encuentran a diario con dificultades como apatía a la lectura y falta de motivación de los estudiantes hacia las actividades escolares en general. Por otro lado, a pesar de que se habla de interdisciplinariedad en las asignaturas, la responsabilidad de esta competencia se delega la mayoría de las veces, solo al área de lengua castellana. Involucrar de manera directa la asignatura de educación física al desarrollo de estas habilidades, con actividades propias de la inteligencia cinestésica, contribuirá no solo al bienestar físico de los estudiantes, sino a mejorar en alguna medida su nivel académico.

Las actividades diseñadas, no solo podrán ser utilizadas en el grado en el que se propone la intervención, sino que al ser modificadas en su complejidad serán de utilidad en todos los grados de básica primaria y básica secundaria.

3.2 Contextualización de la propuesta

La propuesta de intervención pretende implementarse en la Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA SOTE PANELAS), institución que se encuentra en Colombia, en el departamento de Boyacá, en el municipio de Motavita. Es un colegio rural de la vereda de Sote Panelas que cuenta actualmente con 360 alumnos desde preescolar hasta el grado Once; cuenta con una sede central y 4 pequeñas sedes de veredas cercanas, su población se

dedica casi en su totalidad a la agricultura. Esta institución es de carácter oficial y cuenta con 17 docentes.

En su organización interna, los niños de preescolar y básica primaria cuentan con un profesor por curso quien se encarga de impartir todas las asignaturas. Los jóvenes de básica secundaria y media vocacional reciben cada una de las asignaturas con docentes especializados en cada área del conocimiento.

La propuesta está dirigida a los niños de grado sexto de básica secundaria; niños entre los 10 y 11 años de edad. Es un curso numeroso de 42 alumnos que pasan de la básica primaria donde tenían un único profesor a recibir clases de varios docentes. En este proceso de transición se observa un poco de apatía y desmotivación hacia las actividades escolares, pero no tanto a la asignatura de educación física.

3.3 Diseño de la propuesta

3.3.1 Objetivos

Los siguientes objetivos hacen referencia a los propósitos de las actividades, estos están definidos para cada una de las asignaturas que actúan en el desarrollo de la propuesta de intervención.

Objetivos de Lengua Castellana:

- 1- Identificar y comprender la información explícita que se encuentra en un texto escrito.
- 2- Analizar textos identificando la idea principal.
- 3- Enriquecer su vocabulario técnico favoreciendo la comprensión lectora en el área de educación física.
- 4- Localizar información específica dentro de textos escritos.
- 5- Mejorar la capacidad para seguir instrucciones escritas.
- 6- Desarrollar la capacidad para contextualizar conceptos.
- 7- Desarrollar la habilidad de leer textos no convencionales.
- 8- Desarrollar la capacidad de sintetizar la información de un texto.
- 9- Mejorar la capacidad para interpretar imágenes.

10- Mejorar la capacidad para decodificar información.

Objetivos del área de educación física:

1. Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas.
2. Dirigir actividades recreativas asimiladas previamente desde una guía escrita.
3. Interpretar cartas de navegación eficientemente.
4. Ejecutar adecuadamente ejercicios a partir de la observación de gráficas.
5. Desplazarse correctamente interpretando señales previamente definidas.

3.3.2 Metodología a utilizar en las sesiones de intervención

La metodología que se utilizará en esta propuesta de intervención tiene como características dos aspectos que son importantes para la motivación de los estudiantes, el primero es la participación activa, que permite la integración de los jóvenes desde el inicio hasta el final de cada sesión; la segunda es su carácter lúdico que permite la adquisición de saberes dentro de un marco donde interactúan el placer, el gozo y la creatividad. Estas características facilitan que el alumno sea el actor principal en la construcción de sus conocimientos, el rol del docente se centra en ser el guía y facilitador de estos procesos.

Cada sesión empezará con una breve introducción al tema, donde se expondrá la habilidad a desarrollar, tanto en la comprensión lectora como en la habilidad motriz, enlazando los objetivos de cada una para motivar al estudiante a la obtención del logro. En un segundo momento se explicará minuciosamente la actividad a desarrollar en la sesión y se conformarán los grupos si es necesario. Se entregará el material escrito para su análisis y se dará un tiempo determinado para la mecanización del trabajo práctico, siempre bajo la observación del maestro que podrá intervenir cuando lo crea conveniente, pero evitando incidir en las decisiones que tome el grupo en cuanto a la interpretación del texto. En un tercer momento los estudiantes deberán demostrar la ejecución adecuada de la actividad física requerida en la sesión, que no será igual para todos los grupos; en este momento el profesor hará observaciones y sugerencias, en la parte final se evaluará la actividad mediante un instrumento previamente definido.

Para todas las sesiones se utilizará esta metodología ya que todas las actividades tienen una estructura similar y solo varían los objetivos.

3.3.3 Desarrollo de la propuesta de intervención

La propuesta de intervención se presenta por sesiones, con la siguiente estructura: número de sesión, título, duración, objetivo, descripción de la actividad e instrumento de evaluación.

Tabla 1

Actividad 1

NOMBRE: Memorizando ando.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la habilidad para leer textos no convencionales. - Desplazarse correctamente interpretando señales previamente definidas. 		
SESIÓN 1	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	Los estudiantes se distribuyen en círculo, y mediante lluvia de ideas se les pregunta si saben qué son los jeroglíficos y si conocen algunas señales de tránsito, luego se les explica qué son textos no convencionales y para qué se utilizan.	10 min
Explicación De la Actividad	El estudiante deberá memorizar unas señales que representan formas de desplazamiento, luego deberá hacer un recorrido como indiquen esas señales.	15 min
Desarrollo	Al inicio de la actividad se mostrarán 10 señales gráficas con su significado (anexo 11), los estudiantes deberán memorizarlas; luego los estudiantes por turnos e individualmente deberán hacer un recorrido, ejecutando distintas formas de desplazamiento que se van orientando mediante las señales gráficas. El objetivo es terminar el recorrido en el menor tiempo posible y cada vez que equivoque la ejecución con respecto a la señal deberá empezar de nuevo ese tramo del recorrido. La señalización se debe ir cambiando para cada estudiante. El tiempo será cronometrado por el docente. Ganará el estudiante que gaste menos tiempo en su recorrido.	50 min
Evaluación	La evaluación se realizará mediante: rúbrica. (Ver anexo 1)	15 min
Recursos	Texto con señales, conos, cronometro, platillos.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2

Actividad 2

NOMBRE: Ejecuto lo leído.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y comprender la información explícita que se encuentra en un texto escrito. - Desplazarse correctamente interpretando señales previamente definidas. 		
SESIÓN 2	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El docente cuenta una anécdota sobre algo que le haya sucedido por no leer bien y hace una reflexión sobre la importancia de extraer la información explícita de los textos.	10 min
Explicación de la actividad	Los estudiantes analizarán un texto, que contiene la descripción de un gesto deportivo (anexo 12), luego llevarán a la práctica dicho gesto, de la manera más técnica posible.	15 min
Desarrollo	Se dividirá el curso en 5 grupos y al azar a cada grupo se le dará un texto escrito con la descripción de un gesto deportivo; después de analizarlo deberán mecanizar ese gesto deportivo y cada uno deberá ejecutarlo correctamente. Podrán hacerse correcciones de ejecución entre ellos, después uno por uno demostrará la realización completa del ejercicio al profesor. Por cada estudiante del grupo que haga la ejecución técnicamente, se concederá un punto al equipo. Ganará el equipo que más puntos tenga.	50 min
Evaluación	La evaluación se realizará mediante: rúbrica. (Ver anexo 2)	15 min
Recursos	Texto escrito, colchonetas, conos, balones.	

Fuente: elaboración propia

Tabla 3

Actividad 3

NOMBRE: Una imagen vale más que mil palabras.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la capacidad para interpretar imágenes. - Ejecutar adecuadamente ejercicios a partir de la observación de gráficas. 		
SESIÓN 3	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	Se mostrará a los estudiantes una secuencia de imágenes sin texto escrito y se pedirá a dos o tres jóvenes que describan lo que observan; luego se desordenarán las imágenes y nuevamente se designarán otros dos estudiantes para que las ordenen lógicamente.	15 min
Explicación de la actividad	Los estudiantes deberán identificar y seleccionar tres grupos de imágenes, que representan la ejecución de tres ejercicios (Anexo 13), luego deberán ordenar la secuencia lógica de cada uno y llevarlos a la práctica.	10 min
Desarrollo	A grupos de cinco estudiantes, conformados voluntariamente, se les darán tres ejercicios gimnásticos sencillos, cada ejercicio estarán desglosado en imágenes desordenadas. El objetivo será demostrar la ejecución correcta de cada uno de estos ejercicios. Los estudiantes deberán identificar las imágenes pertenecientes a cada ejercicio y ordenarlas de forma lógica, posteriormente designarán a tres miembros del grupo, para que cada uno ejecute el ejercicio que más se le haya facilitado de los tres propuestos. El grupo que primero termine de ordenar las imágenes y hacer la ejecución correcta será el ganador.	50 min
Evaluación	El instrumento de evaluación de la actividad será: rubrica. (Ver anexo 3)	15 min
Recursos	Recortes de imágenes, balones de baloncesto, balones de microfútbol, conos.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4

Actividad 4

NOMBRE: ¿Y qué palabra es esa?		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Enriquecer su vocabulario técnico favoreciendo la comprensión lectora en el área de educación física. - Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas. 		
SESIÓN 4	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	Al comenzar la actividad el docente leerá un breve artículo sobre el deporte, pidiendo a los estudiantes que estén atentos para anotar en su cuaderno palabras desconocidas; luego les preguntará si creen que al saber lo que significan, se les facilitaría entender mejor el texto leído.	15 min
Explicación de la actividad	Esta actividad se desarrollará individualmente, el profesor irá enseñando imágenes de palabras relacionadas con ejercicios físicos (Anexo 14) y los estudiantes deberán realizar la acción que creen que se refiere la palabra.	10 min
Desarrollo	El docente tendrá 20 carteles con palabras relacionadas al deporte, al ir enseñando cada una de ellas, los estudiantes deberán imaginar el significado y realizar la acción que crean correspondiente; el profesor deberá estar atento a cuál de los estudiantes ejecuta correctamente la acción o al que se acerca más a ella, para ponerlo como ejemplo y asignarle un punto; en caso de no encontrar una correcta ejecución, el profesor será el encargado de aclarar el significado. Esta actividad es individual y gana el estudiante que más puntos haya obtenido, al final los estudiantes deberán entregar un escrito coherente en el que utilicen mínimo 10 de las nuevas palabras aprendidas en la actividad.	50 min
Evaluación	Se evaluará la actividad mediante: rúbrica. (Ver anexo 4)	15 min
Recursos	Cuaderno de anotaciones, carteles con palabras, balones.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5

Actividad 5

NOMBRE: Rally de observación.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la capacidad para decodificar información. - Interpretar cartas de navegación eficientemente. 		
SESIÓN 5	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El docente hablará al grupo sobre los piratas y sus tesoros, contándoles como escondían sus riquezas, haciendo mapas con información oculta para evitar que otros piratas las encontrarán.	10 min
Explicación de la actividad	En grupos de tres estudiantes escogidos aleatoriamente, deberán hacer un recorrido por toda la institución, cumpliendo con ciertos retos y contestando ciertas preguntas, que se encuentran en sitios no especificados, para tal fin, deberán seguir una carta de navegación (Anexo 15), de la cual deben extraer información que los envía a estos sitios ocultos.	15 min
Desarrollo	A cada grupo se le dará una carta de navegación, con instrucciones para llegar a 10 sitios donde deben buscar sobres con retos o preguntas a contestar; al encontrar cada sobre deberán leer la información y resolver el reto o pregunta, pero no podrán llevarse el sobre. Gana el primer equipo que llegue a la meta con las 10 situaciones resueltas correctamente. Todas las cartas de navegación tienen un orden diferente; los sobres deben ser escondidos previamente, distribuidos por toda la planta física del colegio.	50 min
Evaluación	La evaluación se hará utilizando: rúbrica. (Ver anexo 5)	15 min
Recursos	Cartas de navegación, sobres con pistas, conos.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6

Actividad 6

NOMBRE: El profesor soy yo.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la capacidad para seguir instrucciones escritas - Dirigir actividades recreativas asimiladas previamente desde una guía escrita. 		
SESIÓN 6	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El profesor preguntara a los estudiantes, si en compras que hacen ellos o sus padres, han tenido dificultades para armar los artefactos, o como utilizarlos correctamente, a pesar de que traen instrucciones. Luego enfatizará en la importancia de leer y analizar correctamente instrucciones, ya que nos facilitan tareas aparentemente fáciles de realizar.	10 min
Explicación de la actividad	En esta actividad los estudiantes deberán dirigir a los demás compañeros en un juego tradicional desconocido por ellos, con base a un instructivo escrito (anexo 16). El objetivo es lograr que el juego se desarrolle correctamente.	10 min
Desarrollo	La actividad se desarrollará en grupos de 4 estudiantes, a cada grupo se le dará un instructivo escrito, sobre cómo se desarrolla un juego sencillo, pero poco conocido; los miembros del grupo tendrán 10 minutos para leer las instrucciones y comprender la dinámica de juego, luego de ese tiempo, en orden definido por el profesor, deberán enseñar y dirigir el juego a todos sus compañeros.	60 min
Evaluación	El instrumento de evaluación será: rúbrica. (Ver anexo 6)	10 min
Recursos	Instructivos escritos, pelotas de tenis, tapas de gaseosa, bates, tizas, cartulina, marcadores.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7

Actividad 7

NOMBRE: Esto no me sirve.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Analizar textos identificando la idea principal - Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas 		
SESIÓN 7	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El profesor presentará a los estudiantes, dos o tres imágenes tridimensionales y observará cuántos de ellos pueden extraer la imagen y en cuánto tiempo, después les preguntará qué hicieron para poder observar la figura; el docente debe encaminar la actividad hacia la reflexión sobre la concentración y evitar los distractores al igual que cuando se hace una buena lectura.	15 min
Explicación de la actividad	Los estudiantes deberán hacer una lectura dentro de la cual se pedirá hacer un trabajo físico específico (Anexo 17), esta lectura tiene muchos distractores, el objetivo es ejecutar el trabajo específico que se propone en el menor tiempo posible.	10 min
Desarrollo	El trabajo se realizará en forma individual, a cada estudiante se le asignará una lectura al azar, deberán analizarla, extraer el trabajo específico, escoger los elementos necesarios para tal fin que estarán dispuestos previamente junto con los de las demás lecturas y desarrollar el trabajo práctico. Gana el estudiante que gaste menos tiempo en el desarrollo de la actividad.	50 min
Evaluación	En la evaluación se utilizará: rúbrica. (Ver anexo 7)	15 min
Recursos	Texto escrito, balones, colchonetas, conos, aros, cronometro.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 8

Actividad 8

NOMBRE: No tiene que ver.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la capacidad para contextualizar conceptos - Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas 		
SESIÓN 8	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El profesor invitará a los alumnos a que voluntariamente cuenten anécdotas de algo que les haya pasado; el docente relatará una anécdota sobre cuando se piensa que se está hablando de algo y en realidad el concepto del que se hablaba es distinto, por ejemplo, hacer planchas en educación física, no es lo mismo que hacer planchas en una fábrica de artefactos eléctricos; luego les hará caer en cuenta que, en la lectura, al igual que en la anécdota, se debe estar pendiente del tema que se está hablando para no caer en esos errores.	15 min
Descripción de la actividad	Los estudiantes deberán hacer una lectura en la que se describe un concepto desde diferentes contextos (Anexo 18), al final de la lectura, se les indicarán unos elementos que debe buscar y con ellos desarrollar una actividad.	10 min
Desarrollo	La actividad se desarrolla por parejas, cada una deberá escoger al azar una lectura, deberá analizarla y relacionar los elementos que se les asignan al final del texto, para realizar una actividad en un contexto definido. La lectura será la misma para todas las parejas, pero los elementos asignados serán diferentes, por lo que cada grupo deberá entregar una actividad diferente. Gana la pareja que primero entregue su actividad desarrollada, acorde al contexto exigido.	50 min
Evaluación	Para la evaluación se utilizará: rúbrica. (Ver anexo 8)	15 min
Recursos	Texto escrito, balones, colchonetas, conos, aros, cajas, llantas, triciclos.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 9

Actividad 9

NOMBRE: A veces menos, es más.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la capacidad de sintetizar la información de un texto. - Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas. 		
SESIÓN 9	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	El profesor contará una historia minuciosamente y luego pedirá a 2 o 3 estudiantes que la cuenten de nuevo, pero en forma resumida; después hará algunas preguntas sobre las historias que contaron sus compañeros, sobre si estaba la información completa o si se les escapó alguna cuestión relevante y al final les explicará qué es resumir correctamente.	15 min
Explicación de la actividad	Los alumnos deberán leer y analizar un texto donde se describe un ejercicio sencillo (Anexo 19) y luego ejecutar el gesto deportivo de la manera más concreta que se pueda, pero cumpliendo con el objetivo del ejercicio.	10 min
Desarrollo	Esta actividad se realizará de manera individual, a cada alumno se le asignará un texto al azar que contiene una descripción muy prolija de un ejercicio; el estudiante deberá analizar y resumir el texto de manera escrita, para luego llevar a la práctica su ejecución.	50 min
Evaluación	El instrumento para evaluar esta actividad será: rúbrica. (Ver anexo 9)	15 min
Recursos	Textos escritos, cuaderno de anotaciones, balones.	

Fuente: elaboración propia.

Tabla 10

Actividad 10

NOMBRE: Qué, cuándo y cómo.		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"> - Localizar información específica dentro de textos escritos. - Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas. 		
SESIÓN 10	DESCRIPCIÓN ACTIVIDADES	TIEMPO 90 min
Motivación	Se pedirá a un estudiante que lea un cuento corto y a los demás que escuchen atentamente, al final de la lectura se harán dos o tres preguntas cuya respuesta es muy concreta, luego se hará una reflexión sobre el cuidado que se debe tener en una lectura para extraer de ella información específica.	15 min
Explicación de la actividad	Esta actividad se desarrollará en grupos, a cada uno de los cuales se le dará una lectura, que contiene la descripción de varios ejercicios (anexo 20), el objetivo es identificar los ejercicios explicados en la lectura.	10 min
Desarrollo	Se conformarán grupos de tres estudiantes, mediante tarjetas de colores, a cada grupo se le dará una lectura donde se explica la ejecución de varios ejercicios de los cuales ninguno tendrá nombre y cuyas descripciones son muy parecidas; cada grupo deberá analizar la lectura e identificar los gestos deportivos. El profesor les nombrará uno de los ejercicios descritos y ellos deberán ejecutarlo, siguiendo las indicaciones leídas.	50 min
Evaluación	La evaluación se hará con base a: rúbrica. (Ver anexo 10)	15 min
Recursos	Texto escrito, colchonetas, balones de baloncesto.	

Fuente: elaboración propia.

3.3.4 Temporalización: cronograma

La intervención consta de 10 sesiones, una semanal; este tiempo abarca un bimestre académico, que en este caso será el segundo del año escolar, para permitir que los estudiantes estén adaptados a la metodología que se desarrolla en la básica secundaria. El tiempo de cada sesión será de 90 minutos y se implementará en la asignatura de educación física.

3.3.5 Recursos necesarios para implementar la intervención

Para la implementación de estas actividades no se necesitan materiales especiales, únicamente los utilizados en las clases convencionales de educación física, como elementos deportivos y textos cortos previamente elaborados, dependiendo del objetivo de cada una de las sesiones. Para la primera parte de cada sesión se podrá utilizar un salón de clases, pero este no es estrictamente necesario, sin embargo, la práctica sí se debe desarrollar siempre en el patio de la institución educativa. Las actividades estarán dirigidas por el docente de educación física y con la asesoría del docente de la asignatura de Lengua Castellana.

3.4 Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención

Los aspectos más importantes que se destacan en el diseño de evaluación son: evaluación continua, ya que no solo se debe evaluar al término de la actividad, sino que el docente, mediante la observación directa durante el desarrollo de toda la actividad, y de todo el proceso en general, puede evidenciar el progreso individual de los estudiantes e ir modificando, estrategias, exigencias y hasta objetivos; y evaluación formativa, que utiliza la información obtenida, para mejorar la orientación de manera pertinente hacia la obtención del logro, de cada estudiante en particular y para hacer más eficientes los procesos de enseñanza- aprendizaje.

La evaluación de esta propuesta de intervención, será netamente cualitativa, ya que la información que se puede obtener de ella, beneficia en gran medida los procesos de enseñanza, pues permiten explicar las causas de los comportamientos, que se pretenden modificar y las estrategias más adecuadas para tal fin.

Para evaluar cada actividad planteada se utilizará una rúbrica con ítems relacionados a los objetivos de cada sesión. Se emplea la rúbrica ya que este instrumento descarta en gran medida la subjetividad que pueda tener el observador y además los estudiantes pueden saber con anterioridad los aspectos más importantes que deben tener en cuenta al momento de realizar las actividades. A continuación, se presenta la relación de los ítems con cada uno de los objetivos.

Tabla 11
Relación Ítems objetivos

	OBJETIVOS DE LA SESIÓN	ÍTEMES DE LA RÚBRICA
1	<p>Desarrollar la habilidad de leer textos no convencionales.</p> <p>Desplazarse correctamente interpretando señales previamente definidas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Memoriza señales escritas. - Relaciona imágenes con movimientos. - Se desplaza rápidamente de acuerdo a indicaciones visuales.
2	<p>Identificar y comprender la información explícita que se encuentra en un texto escrito.</p> <p>Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa acertadamente el contenido del texto. - Responde con exactitud a preguntas específicas. - Aplica correctamente técnicas descritas
3	<p>Mejorar la capacidad para interpretar imágenes.</p> <p>Ejecutar adecuadamente ejercicios a partir de la observación de gráficas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica imágenes, que se relacionan entre sí. - Ordena imágenes, siguiendo una secuencia lógica. - Ejecuta técnicamente gestos deportivos a partir de imágenes.
4	<p>Enriquecer su vocabulario técnico favoreciendo la comprensión lectora en el área de educación física.</p> <p>Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce el significado de palabras técnicas, propias de los deportes. - Utiliza adecuadamente palabras técnicas en escritos. - Relaciona palabras escritas con la ejecución de acciones.
5	<p>Mejorar la capacidad para decodificar información.</p> <p>Interpreta cartas de navegación eficientemente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Extrae información tácita de textos. - Demuestra agilidad mental. - Resuelve incógnitas siguiendo pistas.
6	<p>Mejorar la capacidad para seguir instrucciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sigue indicaciones precisas. - Realiza las tareas asignadas eficientemente.

	<p>escritas.</p> <p>Dirigir actividades recreativas asimiladas previamente desde una guía escrita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestra capacidad para orientar a sus compañeros.
7	<p>Analizar textos identificando la idea principal.</p> <p>Ejecutar gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la idea principal de un texto. - Identifica las ideas secundarias de textos. - Identifica las palabras claves de un texto. - Identifica la idea principal de un texto y puede expresarla con la ejecución de un ejercicio.
8	<p>Desarrollar la capacidad para contextualizar conceptos.</p> <p>Ejecuta gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza adecuadamente las palabras relacionando significado y contexto. - Relaciona información de textos con diferentes áreas del conocimiento.
9	<p>Desarrollar la capacidad de sintetizar la información de un texto.</p> <p>Ejecuta gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Abrevia un escrito manteniendo la coherencia y cohesión del texto. - Ejecuta un gesto deportivo con base a un esquema mental.
10	<p>Localizar información específica dentro de textos escritos.</p> <p>Ejecuta gestos deportivos con base a indicaciones escritas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia ideas principales y secundarias de un texto. - Descarta información no relevante para resolver una situación.

4. Conclusiones

A partir de esta propuesta de intervención, se ha llegado a diversas conclusiones, unas relacionadas con todo el estudio teórico que se realizó para la implementación de la propuesta de trabajo y otras relacionadas directamente al trabajo práctico en sí.

El objetivo general del trabajo era diseñar una propuesta de intervención que desde el área de educación física contribuyera al mejoramiento de los procesos de lectura, para ello se ha hecho un estudio de la relación que existe entre el desarrollo de la asignatura de educación física y los procesos cognitivos de los estudiantes. Al realizar el análisis de este estudio, se pudieron establecer una serie de parámetros, bajo los cuales se diseña la propuesta de intervención, utilizando estrategias y actividades estrechamente relacionadas con el área de educación física.

En cuanto a los objetivos específicos, el primero era analizar la importancia del desarrollo de los procesos de lectura para el mejoramiento del rendimiento académico, para lo cual se hizo una revisión bibliográfica de algunos autores, que estudiaron la comprensión lectora en el ámbito educativo. Al analizar la revisión efectuada, podemos concluir que los procesos de lectura, influyen en gran medida en el rendimiento académico de los estudiantes, ya que estos procesos se encuentran directamente relacionados al desarrollo de las estrategias cognitivas, las cuales mejoran: la atención, la memoria, la comunicación y las habilidades de aprendizaje, que facilitan la adquisición del conocimiento en todas las áreas del saber.

El segundo objetivo específico era conocer la influencia de la inteligencia cinestésica sobre las estructuras de pensamiento. Para alcanzar este objetivo se estudió la relación entre la competencia lectora y la educación física y el deporte, de lo cual se pudo concluir, que la lectura aporta grandes beneficios en la comprensión de las acciones motoras, lo que genera prácticas más adecuadas de la actividad física, estas prácticas son una herramienta indispensable, no solo para la trasmisión de conocimientos sino para el desarrollo de la personalidad, por eso los profesores de educación física deben asumir su papel clave como facilitadores de la lectura, la escritura y todos los procesos comunicativos. Otra conclusión con respecto a este objetivo, es que surge la necesidad de proponer una línea de

investigación en cuanto a la influencia de la educación física, sobre las estructuras de pensamiento y el desarrollo de las habilidades lectoras, puesto que la mayoría de estudios que relacionan esta área con dichas estructuras de pensamiento, solo hablan de la influencia de los procesos de lectura en beneficio de la educación física, pero como pudimos observar en el desarrollo de este TFM esa influencia es recíproca.

El tercer objetivo específico planteado, era analizar la importancia de integrar las dimensiones del aprendizaje, en el proceso educativo, para lo cual se analizaron las dimensiones del aprendizaje propuestas por Kund, y las propuestas por Marzano et al. Con el análisis de estos autores se evidencia la facilidad con que el área de educación física, puede desarrollar a la par la dimensión cognitiva, la emocional y la social descritas por Knud, y se puede afirmar también que las estrategias utilizadas en esta asignatura, cumplen con todos los aspectos positivos que se obtienen al integrar todas las dimensiones del aprendizaje, explicados por Marzano et al.

El cuarto objetivo específico era analizar las competencias relacionadas con la comunicación y el aprendizaje humano, para lo cual se hizo una revisión bibliográfica sobre algunas de las teorías sobre la competencia lingüística propuestas por distintos autores. Una de las conclusiones más relevantes respecto a este objetivo, es que una buena comprensión lectora, depende de los factores relacionados con el lector, el texto y el propósito de la lectura, donde las estrategias interactivas como los juegos de rol y las tutorías entre pares juegan un papel muy importante para mejorar la competencia comunicativa.

El quinto objetivo era diseñar una propuesta de intervención que desde el área de educación física contribuyera a mejorar la competencia lectora. Después de revisar y analizar todo el marco teórico, fue posible extractar algunos parámetros y criterios para planear las actividades y la evaluación de cada una de las sesiones, que permitieran actuar eficazmente, en la solución del problema planteado. Con la implementación de las actividades propuestas, se contribuye a desarrollar los procesos de lectura, con la ventaja sobre otras estrategias, que, al activar el mayor número de sentidos, existe mayor comprensión del mundo y al aprovechar la empatía que tienen los estudiantes ante la asignatura, se genera una motivación extra, factor importante para el aprendizaje significativo.

El último objetivo era proponer un diseño de evaluación de los objetivos de la propuesta de intervención. Se puede afirmar que la importancia del diseño de evaluación radica en que sea un instrumento cuyo fin sea aportar al proceso de aprendizaje, para lo cual debe ofrecer información relevante sobre el desarrollo y el progreso de los estudiantes, la evaluación propuesta en este TFM, esta basada en la objetividad y el carácter cualitativo de los aspectos que se pretenden desarrollar.

Finalmente, desarrollar la comprensión de lectura es una tarea de todo educador y modelo educativo, independientemente del aula. La asignatura de educación física no está al margen de la interdisciplinariedad necesaria para mejorar los procesos educativos, todo lo contrario, puede llegar a convertirse en una herramienta fundamental, para apoyar y facilitar procesos mentales.

Aprovechar las herramientas que ofrecen cada una de las asignaturas del plan de estudios de las instituciones de manera coordinada, para alcanzar objetivos comunes, es tarea fundamental de los docentes, si se pretende mejorar el nivel académico de los estudiantes.

5. Limitaciones y prospectiva

5.1 Limitaciones

Existen una serie de limitaciones que se evidenciaron en el desarrollo del presente TFM, especialmente relacionadas con el Marco Teórico, en cuanto a que existen muy pocas investigaciones relacionadas con la propuesta de actividades del TFM enfocadas al desarrollo de competencias lectoras a partir de la enseñanza de la educación física. De esta manera, aun cuando existe un rico material en cuando al desarrollo de competencias lectoras, métodos de aprendizaje, competencias comunicativas, etc., ha sido un poco complejo usar ese conocimiento para adaptarlo al propósito del TFM y así encontrar aspectos realmente de relevancia para la propuesta que se presentó.

Ahora bien, con relación a la implementación a nivel general de la propuesta de intervención con actividades haciendo uso de la inteligencia cinestésica, con el fin de que desde el área de educación física contribuya contribuyan a mejorar la competencia lectora de los alumnos de del grado sexto de la Institución Educativa Técnica Ambiental Sote Panelas (IETA), Boyacá, Colombia, se encuentra la limitante del cómo ha sido concebida esta Institución educativa, ya que fue pensada para un contexto específico, determinado por unos factores socio-culturales y ambientales específicos, por tanto, no se es posible concluir si el modelo serviría para otras instituciones educativas con estudiantes y condiciones diferentes.

Además, la gran limitante del TFM es que debido a la emergencia del Covid-19 no se ha podido implementar la propuesta, razón por la cual no se pueden obtener resultados ni medirlos, con el fin de realizar una evaluación de la propuesta y así mejorarla para que sea viable.

5.2 Prospectiva

En este TFM, se trató de mostrar el papel fundamental de la comprensión de lectura en el desarrollo de la educación física y la consecución de resultados académicos óptimos. De hecho, este trabajo trató de revelar los vínculos entre la lectura y la enseñanza de la educación física en el sentido de mejorar las aptitudes lingüísticas apoyadas en actividades propias de la educación física, y así alcanzar resultados académicos óptimos, razón por la

cual, este trabajo puede ayudar a otras investigaciones tendientes a encontrar hallazgos revelen las dificultades que podrían limitar a los estudiantes en el desarrollo de su competencia lectora y llevarlos a un bajo rendimiento.

Así mismo, este TFM ayuda a entender que la lectura es el medio más eficaz para mejorar el rendimiento académico, lo cual proporciona oportunidades para desarrollar más trabajos y estudios sobre la materia y así fomentar la lectura autónoma, practicar las estrategias aprendidas en el aula, mejorar la velocidad y la fluidez de la lectura y experimentar el material auténtico. En otras palabras, mejora la lectura en general al involucrar a los estudiantes en un proceso de lectura auto motivado, construyendo habilidades de pensamiento, y conduciendo a la independencia e ingenio. Además, se puede a futuro evidenciar como el desarrollo y fomento de competencias lectoras permite el desarrollo de las capacidades de escritura, amplía el conocimiento del vocabulario, mejora la capacidad de hablar, activa el aprendizaje deductivo de los estudiantes y profundiza en la comprensión de las reglas gramaticales en diferentes contextos.

6. Referencias bibliográficas

- Breiseth, L. (2016). *Estrategias de comprensión lectora para estudiantes del idioma inglés. Aprendizaje Profesional y Comunidad para Educadores* (ASCD). Obtenido de <http://www.ascd.org/ascd-express/vol5/511-breiseth.aspx>
- Buitrago Campo, A. C. (2016). *El enfoque de aprendizaje basado en tareas como medio para mejorar la competencia comunicativa de estudiantes de grado décimo*. Revista Problemas en el desarrollo profesional de los docentes, 18 (2): pp. 95 – 110. Obtenido de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/profile/article/download/48272/56532>
- CaJiao, F. (2013). *¿Qué significa leer y escribir?* En Ministerio de Educación Nacional, Leer para comprender, escribir para transformar: palabras que abren nuevos caminos en la escuela, 1ª. Ed. Serie Río de letras, Libros maestros PNLE, ISBN 978-958-691-531-1, pp. 53-62. Obtenido de https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-325413_archivo_pdf_riodeletras.pdf
- Clavijo Garzón, S. & Sánchez, L. F. (2018). La competencia lectora en el nivel literal a través de una estrategia pedagógica apoyada por un objeto virtual de aprendizaje, en los estudiantes del curso 302, de la jornada de la mañana del colegio distrital Rodolfo Llinás. Universidad Libre de Colombia, Bogotá. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/11613/Tesis%20y%20Rae.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Correa, J. (2007). *Orígenes y desarrollo conceptual de la categoría de competencias en el contexto educativo*. Grupo de Investigación en Actividad física y desarrollo humano. Universidad del Rosario, Bogotá D. C. Obtenido de <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/3768/origenes%20y%20desarrollo%2025%20enero%208-2008.pdf?sequence=4&isAllowed=y>
- Gagné, R. M. (1987). *Las Condiciones del Aprendizaje*. Nueva Editorial Interamericana, S.A. Obtenido de http://files.uladech.edu.pe/docente/41916979/PS_APRENDIZAJE/sesion_8/lectura_gagne.pdf

- García Cantó, E.; Del Amor García, M. J.; García García, A. D. & Rosa Guillamón, A. (2015). *El fomento de la lectura a través del cómic en el área de educación física* (Escolares 10-12 años): iniciación al atletismo. EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 20, N.º 207. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Andres_Guillamon/publication/322028024_El_fomento_de_la_lectura_a_traves_del_comic_en_el_area_de_educacion_fisica_escolares_10-12_anos_iniciacion_al_atletismo/links/5a3ea9feaca272d2944ea1da/El-fomento-de-la-lectura-a-traves-del-comic-en-el-area-de-educacion-fisica-escolares-10-12-anos-iniciacion-al-atletismo.pdf?_sg%5B0%5D=G8iwrTbAdHI2v9oyaKa0C0Q_UnNLFvSVb0uLHVibFWecZ3-riocJwRvA3Pxam0F4MFGt4KYSSOHunm791H700g.7SMY22Fo4Aq44Ywime3uEUIETUigmRsau1AW69B8fTT6sGfmvUpL5xUOEYTY_CHDqIJ8Xkmr4CHAIxddLvgEYw&_sg%5B1%5D=nG8CU6ecppNnCA33gMZYKWbde5pcCW1_EU4YPc6sbs5NksW7p0sBi9F6U0KYi_2AZbGn40_nuEN2JtjH4rDt2ktEKBff9L4brTP1LugvqTxE.7SMY22Fo4Aq44Ywime3uEUIETUigmRsau1AW69B8fTT6sGfmvUpL5xUOEYTY_CHDqIJ8Xkmr4CHAIxddLvgEYw&_iepl=
- Gómez Palacio, C. (2010). *Estrategias para ayudar a mejorar la competencia comunicativa y la participación en clase de estudiantes de inglés como segunda lengua: un estudio en una escuela de educación media*. Revista HOW, 17 (1): pp. 73 – 89, ISSN: 0120-5927, Asociación Colombiana de Profesores de Inglés, Bogotá, Colombia. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4994/499450716005.pdf>
- Gutiérrez, C. & Salmerón, H. (2012). *Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en Educación Primaria*. Profesorado, revista de currículum y formación del profesorado, 16 (1): pp. 183-202. Obtenido de <http://www.ugr.es/~recfpro/rev161ART11.pdf>
- Hedgcock, J. & Ferris, D. (2009). *Enseñanza de lectores de inglés*. Routledge. Nueva York. Obtenido de <https://www.pdfdrive.com/download.pdf?id=31583104&h=f76ea95ad2e5e14d317d4f597bfea292&u=cache&ext=pdf>

- Higgs, C. (2010). *Alfabetización física: dos enfoques, un concepto*. Revista de Educación Física y Salud. Obtenido de <https://studyres.com/download/4739029>
- Instituto Colombiano del Deporte (COLDEPORTES) (2009). *Plan Decenal del Deporte, la Recreación, la Educación Física y la Actividad Física, para el Desarrollo Humano la Convivencia y la Paz*. 2009 – 2019. República de Colombia, Ministerio de Cultura, COLDEPORTES. Obtenido de https://idrd.gov.co/sitio/idrd/sites/default/files/imagenes/plan_nacional_deporte_2009_20190.pdf
- Knud, I. (2003). *Las tres dimensiones del aprendizaje: la teoría contemporánea del aprendizaje en el campo de tensión entre lo cognitivo, lo emocional y lo social*. Ediciones Malabar, Florida, ISBN: 87 7867 1213. 272 pág. Obtenido de https://www.learntechlib.org/p/49114/article_49114.pdf
- López, A. L. (2008). *¿En qué medida el conocimiento gramatical explica la competencia en la comprensión lectora en estudiantes universitarios?* Revista española de lingüística aplicada, ISSN 0213-2028, Vol. 21: pp. 181 – 200. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2926035.pdf>
- Marzano, R. J.; Pickering, D.; Arredondo, D.; Blackburn, G.; Brandt, R.; Moffett, C.; Paynter, D.; Pollock, J. & Whisler, J. S. (2005). *Dimensiones del aprendizaje: Manual para el maestro*. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO), México, D.F. Obtenido de https://biblioteca.pucv.cl/site/colecciones/manuales_u/Dimensiones%20del%20aprendizaje.%20Manual%20del%20maestro.pdf
- Mejía Quintero, E. & Escobar Melo, H. (2011). *Caracterización de procesos cognitivos de memoria, lenguaje y pensamiento, en estudiantes con bajo y alto rendimiento académico*. Revista Diversitas - Perspectivas en Psicología, 8 (1): pp. 123-138, Universidad Católica de Colombia, Bogotá D.C. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v8n1/v8n1a09.pdf>
- Navarro, A. M. (2008). *Esquema de construcción para estudiantes del idioma inglés*. Preguntas sobre alfabetización temprana ERIC, Colección Tesouro. Obtenido de <http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED514335.pdf>

- OCDE (2009). *El programa PISA de la OCDE. Qué es y para qué sirve*. Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, París. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- Oster Robinson, M. (2003). *Investigation of Teaching Strategies Used in First Grade Classrooms That Could Be Applied in Physical Education to Support the Development of Literacy Skills*. Universidad Estatal de Nueva York, College en Brockport, 206 pág. Obtenido de https://digitalcommons.brockport.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1073&context=pes_theses
- Priyanto, A. (2013). *The correlation between english grammar competence and speaking fluency of eleventh grade students in SMAN 1 Sidoarjo*. Revista RETAIN, 1 (1): pp. 1 -6, Biblioteca de la Universidad Estatal de Surabaya, Indonesia. Obtenido de <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id/index.php/retain/article/viewFile/1847/1225>
- Robles González, J. (2015). *Estrategias de Intervención para Desarrollar la Competencia Lectora*. Universidad Pedagógica Nacional (UPN), México, D.F. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/31336.pdf>
- Smith, R. E.; Sarason I. G. & Sarasson, B. R. (1984). *Psicología: Fronteras de la Conducta*. Ediciones Harla, 2ª edición.: TheFrontiers of Behaviortraducción: José Carmen Pecina. Página 227.México. D.F. Obtenido de <https://es.scribd.com/document/357282374/Psicologia-fronteras-de-la-conducta-capitulo-I-los-psicologos-sus-metodos-y-sus-perspectivas-pdf>
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. Editorial Graó, Barcelona, España. Obtenido de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>
- Swanson, E., Barnes, M., Fall, A. M. y Roberts, G. (2017). *Predictors of Reading Comprehension Among Struggling Readers Who Exhibit Differing Levels of Inattention and Hyperactivity*. Reading & Writing Quarterly, 34(2), 132 -146. Obtenido de <https://www.tandfonline.com>

Whitehead, (2013). *The History and Development of Physical Literacy*. En Journal of sport science and physical education. (ICSSPE) Boletín No. 65: pp. 21 – 28. Obtenido de <https://www.physical-literacy.org.uk/wp-content/uploads/2020/04/ICSSPC-Bulletin65.pdf#page=20>

Woolfolk, A. E. (2010). *Psicología Educativa*. Pearson Educación, ISBN: 978-607-442-503-1A., 11ª edición. México. D.F., Pág. 648.

Young, R. F. (2011). *Interactional Competence in Language Learning, Teaching, and Testing* . En Handbook of research in second language teaching and learning. Pp. 426 - 443. Obtenido de https://www.researchgate.net/profile/Richard_Young25/publication/280720197_Interactional_Competence_in_Language_Learning_Teaching_and_Testing/links/55c2726808aebc967defdd89/Interactional-Competence-in-Language-Learning-Teaching-and-Testing.pdf?_sg%5B0%5D=aaswW8ioF7ZIYJ_HECbBEPSh0dJ7Oa-cWT1Jrxg-9X9x-MPSvH9TamUtU7Kn6Qlboo-WpTmzqybQJ8cBeh8eHg.czaEwRBporj3bryHDm-ct7S000OKdz_cKZ8YjIRcjLko6UxSlvOCJDVmjZ9imcGGERCsBvT8Q_lqQf_QaVmrw&_sg%5B1%5D=qBQeMMziaKAdrruKfu3n25Ogrlw4UUleHNuuFOszEMtz5AO1A8wfHDX3--zqyRto5Obi4MZc2u1iNCF0xuLjvOnCFn3N5k6-AlqDTbi0C7ph.czaEwRBporj3bryHDm-ct7S000OKdz_cKZ8YjIRcjLko6UxSlvOCJDVmjZ9imcGGERCsBvT8Q_lqQf_QaVmrw&_sg%5B2%5D=hcOsrscfwKzHbuGTdlw7RVcSbRtfuiuzVKDToDhJVj6TKCUA6VOwpyUcW7x8JTVyCz2zYXILP9530kg.chZF1sj0-RVsEszrcRgZujuppGEcK16DVzaO2mhccPjvQAegtcrRjVFbk7v4iUAyKC9pARw5kG7Yp-BRha03w&_iepl

7. Anexos

Anexo 1

Rúbrica de evaluación, sesión 1

SESIÓN 1 Memorizando ando			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Memoriza señales escritas	Retiene mentalmente muy poca información	Retiene información, mentalmente, durante el tiempo necesario, para realizar una actividad	Memoriza y retiene información fácilmente y durante un tiempo prolongado
Relaciona imágenes con movimientos	La capacidad de relacionar imágenes con movimientos es limitada	Relaciona la mayoría de imágenes presentas con la acción propuesta	No tiene ninguna dificultad para relacionar todas las imágenes, con las acciones que corresponden
Se desplaza rápidamente de acuerdo a indicaciones visuales	Confunde indicaciones visuales que orientan sus desplazamientos	Se desplaza a una velocidad moderada siguiendo indicaciones visuales	Se desplaza con fluidez siguiendo orientaciones visuales

Anexo 2

Rúbrica de evaluación, sesión 2

SESIÓN 2 Ejecuto lo leído			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Expresa acertadamente el contenido del texto	No expresa con sus palabras el contenido de un texto	Se le dificulta interpretar el contenido de un texto	Interpreta fácilmente el contenido de un texto
Aplica correctamente técnicas descritas en textos	Carece de destreza para interpretar y ejecutar técnicas descritas	Interpreta y ejecuta técnicas descritas demostrando inseguridad	Se le facilita interpretar y ejecutar técnicas descritas
Responde con exactitud a preguntas específicas	Responde de forma incoherente a preguntas específicas	Algunas veces responde acertadamente a preguntas específicas	Responde de forma precisa a preguntas específicas

Anexo 3

Rúbrica de evaluación, sesión 3

SESIÓN 3 Una imagen vale más que mil palabras			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Clasifica imágenes que se relacionan entre si	No identifica imágenes relacionadas entre si	En ocasiones confunde las imágenes que se deben relacionar para su clasificación	Identifica y clasifica con facilidad imágenes relacionadas entre si
Ordena imágenes siguiendo una secuencia lógica	Carece de lógica para ordenar una secuencia de imágenes	Confunde ocasionalmente la secuencia lógica de algunas imágenes	Manifiesta destreza para ordenar una secuencia de imágenes
Ejecuta técnicamente gestos deportivos a partir de imágenes	No interpreta imágenes que describen una técnica deportiva	Demuestra inseguridad en la ejecución de gestos deportivos orientados a partir de imágenes	Ejecuta con fluidez gestos deportivos a partir de imágenes

Anexo 4

Rúbrica de evaluación, sesión 4

SESIÓN 4 ¿Y qué palabra es esa?			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Reconoce el significado de palabras técnicas del deporte	No reconoce el significado de palabras técnicas	Reconoce el significado de algunas palabras técnicas	Identifica el significado de palabras técnicas
Relaciona palabras escritas con la ejecución de acciones	No relaciona palabras con las acciones correspondientes	Se le dificulta relacionar palabras con la ejecución de acciones	Relaciona fácilmente palabras con la ejecución de acciones
Utiliza adecuadamente palabras técnicas en escritos	No utiliza adecuadamente las palabras técnicas en la construcción de escritos	Utiliza esporádicamente palabras técnicas en la construcción de escritos	Utiliza coherentemente palabras técnicas en la construcción de escritos

Anexo 5

Rúbrica de evaluación, sesión 5

SESIÓN 5 Rally de observación			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Extrae información tacita de textos	No extrae información implícita de los textos	Extrae parcialmente información implícita de un texto	Extrae eficientemente información tacita de un texto
Demuestra agilidad mental	No demuestra agilidad mental	Su agilidad mental es limitada	Demuestra buena agilidad mental
Resuelve incógnitas siguiendo pistas	No posee la habilidad para resolver incógnitas a partir de pistas	Se le dificulta resolver incógnitas siguiendo pistas	Demuestra habilidad para resolver incógnitas a partir de pistas

Anexo 6

Rúbrica de evaluación, sesión 6

SESIÓN 6 El profesor soy yo			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Sigue indicaciones precisas	No es preciso interpretando indicaciones	En algunas ocasiones sigue indicaciones precisas	Sigue indicaciones con exactitud
Demuestra capacidad para orientar a sus compañeros	No demuestra habilidad para orientar actividades	Su capacidad para orientar actividades es limitada	Orienta con eficacia actividades propuestas
Realiza las tareas asignadas eficientemente	No realiza las tareas asignadas	Realiza las tareas asignadas con dificultad	Realiza las tareas asignadas demostrando eficiencia

Anexo 7

Rúbrica de evaluación, sesión 7

SESIÓN 7 Esto no me sirve			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Identifica lo más importante de un texto	No localiza la idea principal de un texto	Ubica la idea principal, pero se le dificulta expresarla	Identifica la idea principal de un texto y puede expresarla con la ejecución de un ejercicio
Identifica las ideas secundarias de un texto	No localiza las ideas secundarias de un texto.	Se le dificulta identificar las ideas secundarias del texto.	Identifica fácilmente las ideas secundarias de un texto.
Identifica las palabras claves de un texto.	No detalla las palabras relevantes de un texto.	Descubre algunas palabras claves de un texto.	Reconoce todas las palabras claves de un texto.

Anexo 8

Rúbrica de evaluación, sesión 8

SESIÓN 8 No tiene que ver			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Utiliza adecuadamente las palabras, relacionando significado y contexto	No relaciona el significado de las palabras con el contexto.	Relaciona el significado de algunas palabras con el contexto.	Se le facilita relacionar el significado de las palabras, con diferentes contextos.
Relaciona información de textos con diferentes áreas del conocimiento	No relaciona información de los textos, con el área correspondiente.	Relaciona algunos textos, con el área correspondiente.	Relaciona con propiedad, los textos con las áreas correspondientes.

Anexo 9

Rúbrica de evaluación, sesión 9

SESIÓN 9 A veces menos es más			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Abrevia un escrito manteniendo la coherencia y cohesión del texto	No mantiene la coherencia ni la cohesión al resumir un escrito.	Demuestra problemas de coherencia y cohesión al resumir un escrito.	Demuestra coherencia y cohesión al resumir un escrito.
Ejecuta un gesto deportivo con base a un esquema mental	No forma un esquema mental, para ejecutar un gesto deportivo	Forma el esquema mental de algunos gestos deportivos	Forma el esquema mental de gestos deportivos y los ejecuta correctamente.





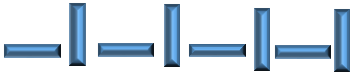




Anexo 10

Rúbrica de evaluación, sesión 10

SESIÓN 10 Qué, cuándo y cómo			
ITEMS	BAJO	BASICO	ALTO
Diferencia ideas principales y secundarias de un texto	No distingue entre la idea principal y las ideas secundarias de un texto	Discrimina la idea principal tal como aparece en el texto	Identifica la idea principal de un texto y la comunica verbalmente y por medio de una acción
Descarta información no relevante, para resolver una situación	No discrimina información relevante de la que no lo es para solucionar un problema.	No discrimina en su totalidad la información poco relevante de un texto.	Descarta adecuadamente información que no le ayuda a resolver situaciones.

Anexo 11

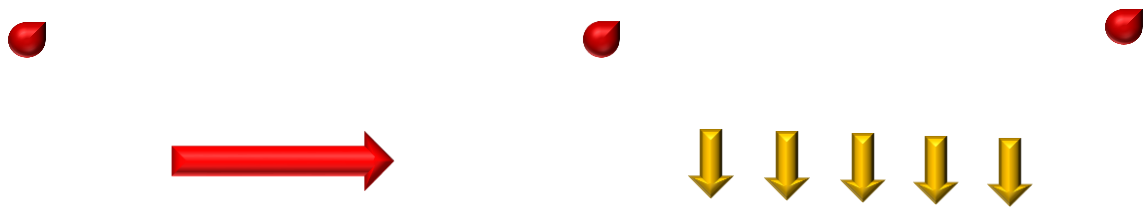
Ejemplo de circuito (Convenciones) actividad 1

CONVENCIÓN	SIGNIFICADO
	Trote hacia adelante
	Desplazamiento saltando
	Zigzag
	Desplazamiento de espalda
	Lateral
	Cangrejos
	Cuclillas
	Velocidad
	Rodear el elemento

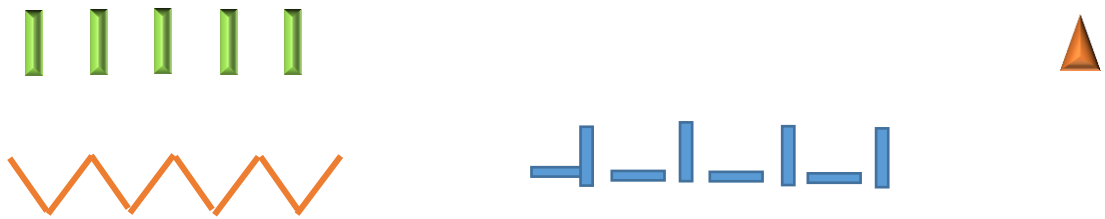
Estación 1



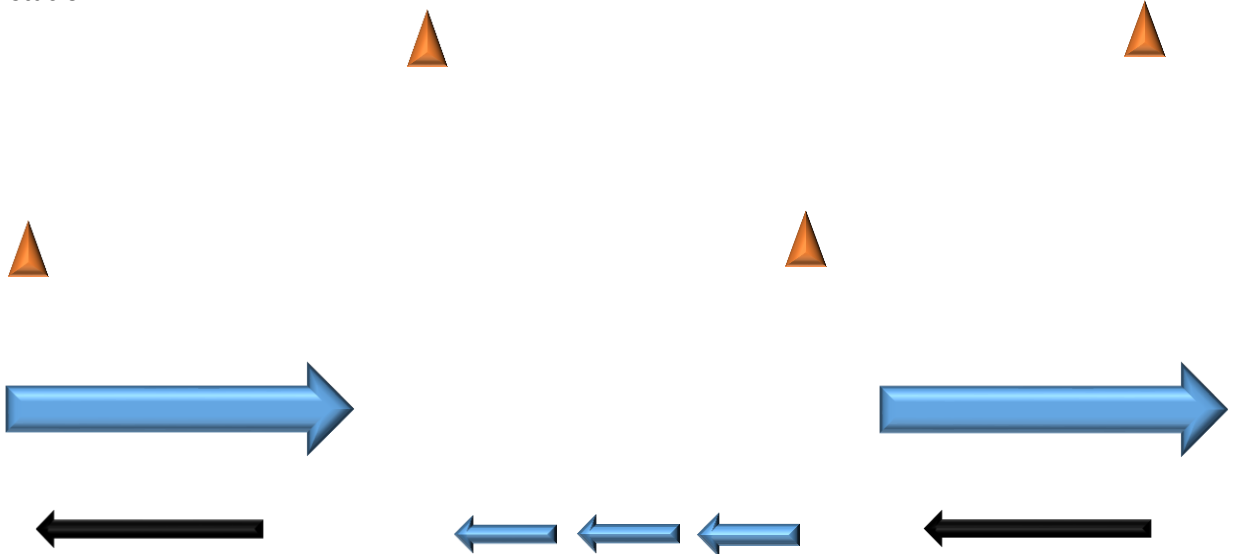
Estación 2



Estación 3



Estación 4



Anexo 12: Ejemplo actividad 2

Descripción de Ejercicio

Rollo adelante:

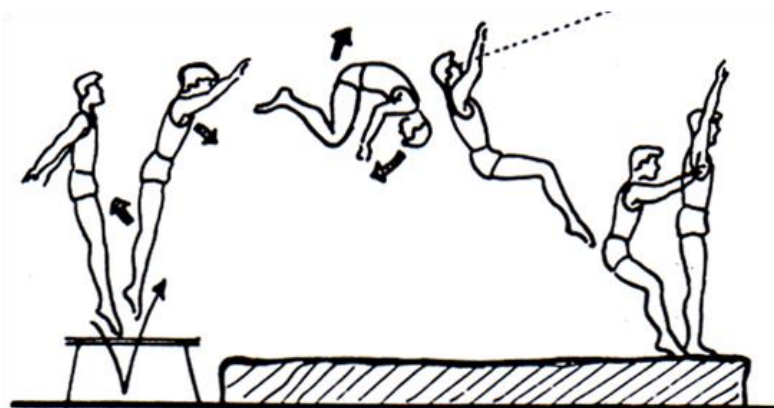
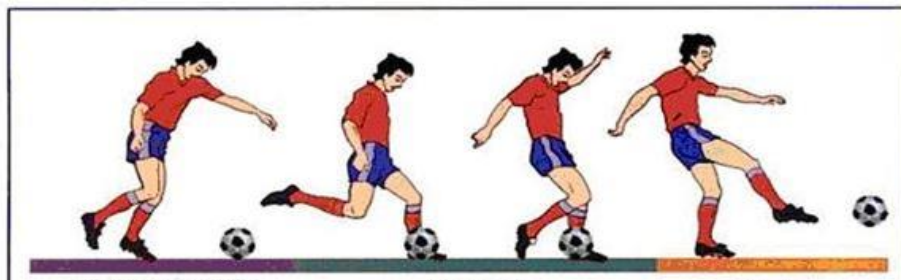
Párate de pie frente a una colchoneta, flexiona las piernas y apoya las palmas de las manos, sobre el borde de la colchoneta y juntando las rodillas.

Extiende un poco las piernas, sin dejar de apoyar las manos en la colchoneta y manteniendo la cabeza con la cara, cerca de las rodillas.

Déjate ir hacia adelante, y gira fuerte, rodando desde la parte superior de la espalda, procurando que la cabeza no toque la colchoneta y manteniendo los muslos pegados al abdomen.

Levántate rápidamente, hasta quedar de pie en la posición inicial.

Anexo 13: Ejemplo secuencia gráfica actividad 3.



Anexo 14: ejemplo actividad 4. Significado de palabras

Circunducción: Se denomina **circunducción** a un movimiento de tipo circular que combina la aducción, la abducción, la extensión y la flexión

Aducción: Movimiento por el cual un miembro o un órgano se acerca al plano medio que divide imaginariamente el cuerpo en dos partes simétricas.

Finta: Amago que se hace para engañar al contrario y superar su oposición.

Elongación: En el marco de la actividad física, se llama elongación al ejercicio que se lleva a cabo con el objetivo de **estirar un músculo**.

Lateralidad: La **lateralidad** es la preferencia que muestran la mayoría de los seres humanos por un lado de su propio cuerpo

Dribling: El reglamento define el dribling como la acción que realiza un jugador cuando, después de tomar posesión del balón, le da impulso tirándolo o palmeándolo con una mano contra el suelo y lo vuelve a tocar antes de que lo haga otro jugador.

Servicio: El saque es la acción de poner en juego el balón por el jugador zaguero derecho, situado en la zona de saque

Bloqueo: El **bloqueo** es la acción de interceptar el paso del balón a la cancha apropiada formando una barrera con las manos sobre la malla

Remate: El **remate** es la acción técnica individual que culmina generalmente tras una jugada colectiva, que consiste en golpear o impactar el balón hacia el arco rival, con el objetivo de convertir un gol.

Gacela: Este salto se inicia con los pies juntos y el cuerpo totalmente estirado. Se realiza un paso y posteriormente la pierna hábil se flexiona y se dirige hacia delante mientras que la pierna de atrás va totalmente estirada.

Split: El **split**, conocido también como "apertura de piernas" o grand écart, es una posición física en la cual las piernas están alineadas (son colineales) una con la otra y están extendidas en direcciones opuestas formando entre ellas un ángulo de 180º o incluso más (oversplit).

Spagat: Un acto de equilibrio es un ejercicio de acrobacia, en el **que** alguien extiende las piernas hasta el extremo **que** forman una línea recta.

Arco: El **arco** se ejecuta tumbado boca arriba en el suelo, con las piernas flexionadas para buscar un buen apoyo de las plantas de los pies.

Rechazo: En algunos **deportes**, la idea de **rechazo** se emplea para nombrar a lo que hace un jugador que, en posición defensiva, aleja el balón de su arco o portería

Sprint: El **sprint** deportivo, también es conocido por algunos deportistas, sobre todo ciclistas, como duplicación y es cuando en un periodo de tiempo, corto o largo, se aumenta la velocidad del ejercicio; bien, para algunos la duplicación simplemente es duplicar el nivel de energía en ese intervalo de tiempo.

Pivotear: Girar sobre un pivote o eje.

Skipig: Es una de las técnicas de carrera más conocidas en el mundo del atletismo. Consiste en elevar las rodillas por encima de la cintura manteniendo la cadera en una posición elevada.

Plancha: La **plancha** anaeróbica (también llamada plank, estabilización horizontal, o puente abdominal) es un **ejercicio** isométrico de torso que consiste en mantener una posición difícil por un periodo de tiempo prolongado.

Pared: Es la acción táctica colectiva ofensiva que consiste en el pase efectuado por un jugador sobre un compañero y la devolución de dicho pase mediante un solo toque, bien sobre el jugador pasador, o bien, sobre otro compañero.

Anexo 15: Carta de navegación actividad 5

Ejemplo Rally de observación

IETA SOTE PANELAS

CARTA DE NAVEGACIÓN

GRADO SEXTO

GRUPO: -----

Lee y analiza cuidadosamente cada pista, para ir al lugar correspondiente y poder resolver cada reto.

- 1- Corre hacia el lugar preferido por los científicos, encuentra y resuelve el reto

Respuesta al reto:

- 2- La siguiente pista se encuentra, donde los más chicos del colegio, se la pasan desgastando la parte trasera de sus pantalones.

Respuesta al reto:

- 3- Si ya cumpliste el segundo reto es el momento de recargar energías, ¿Dónde lo puedes hacer? Allí encontraras la siguiente pista.

Respuesta al reto:

- 4- Ahora, REZA para que puedas cumplir el cuarto reto.

Repuesta al reto:

- 5- Ya casi llegas a la mitad del trabajo, pero aun tendrás que subir muchos escalones para encontrar la siguiente pista.

Respuesta al reto:

- 6- ¿Ya estas fatigado?, Corriendo para todo lado, sigue haciendo ejercicio y encontraras el sexto reto.

Respuesta al reto:

- 7- Esta te la pongo fácil, si ya sabes leer, entre muchos libros encontraras, la respuesta a lo que buscas.

Respuesta al reto:

- 8- Es hora de mirar, si todavía están bien peinados, y de una vez aprovechen para lavarse las manos, y de paso buscar y cumplir el reto.

Respuesta al reto:

- 9- Si no encuentras respuesta al reto número nueve, tienes la opción de buscar en la red, pero entre sillas y mesas, con mucho cuidado.

Respuesta al reto:

- 10- Si en tu recorrido tuviste algún accidente, la última pista la encuentras donde te ayudan urgente.

Respuesta al reto:

Anexo 16: Ejemplo instructivo actividad 6

CÓMO JUGAR YERMIS

Recursos: 10 tapas de gaseosa, una pelota pequeña, bates o tablas pequeñas (5 o 7).

1. Se conforman dos equipos, de 5 a 7 jugadores, cada equipo se alternará la función de atacantes o defensores.
2. En el centro de la cancha de juego, se ubica una torre hecha con las tapas.
3. Para comenzar el juego, el equipo a la ofensiva, forma una hilera de jugadores detrás de una línea ubicada a tres metros de la torre.
4. cada jugador lanza la pelota por el suelo tratando de tumbar la torre, sino lo logra pasa atrás de la hilera.
5. si ninguno de estos jugadores logra tal propósito, el equipo pasara a la defensiva.
6. en caso de que lo logren, deberán alejarse rápidamente para no ser ponchados (golpeados con la pelota).
7. Trataran de acercarse a ordenar de nuevo la torre de tapas.
8. podrán defenderse de los ataques del equipo a la defensiva, utilizando los bates, para rechazar la pelota.
9. Jugador que sea ponchado, deberá abandonar el juego, hasta que su equipo consiga ordenar las tapas (forma en que se consigue un punto), o hasta que el equipo contrario logre ponchar a todos sus compañeros (forma en que pasan a la defensa) y se cambia el rol de los equipos.
10. Al poder armar la torre de tapas, se debe gritar Yermis, se obtiene un punto y el equipo sigue a la ofensiva.
11. La duración del juego se determina, acordando el número de veces que cada uno de los equipos tenga el rol de atacante.

Anexo 17: Ejemplo de texto actividad 7

Para comenzar la actividad, no olviden, amarrar muy bien sus tenis, meter la camiseta dentro de su pantaloneta y correr hasta sudar, luego escoge el balón de tu color preferido, ordena varios conos en línea recta, 5 o 10 dejando espacio entre ellos más o menos de 40 cm, puedes medir esa distancia con una regla si la tienes a la mano, busca dos aros del mismo color o puede ser uno rojo y otro azul.

Amarra los dos aros a los paralelos del arco de microfútbol, de tal manera que queden perfectamente derechos y puedas introducir un balón, chutado desde la mitad de la cancha, con tu pie izquierdo o con el otro, cuando logres hacerlo en el aro derecho, siempre

chutando desde el centro de la cancha, debes hacer lo mismo con el aro izquierdo, pero también puedes empezar por el lado que quieras.

Logrado este objetivo debes hacer un recorrido en zigzag por entre los conos, que previamente colocaste.

Para finalizar debes recoger todo el material utilizado, dejarlo justo en el centro de la cancha, de la forma más ordenada posible, tomar mucho aire, respirar profundo, y a la velocidad que quieras, dirigirte hacia donde está el profesor, para decirle que terminaste la actividad, o simplemente levantar la mano y gritar fuertemente TERMINE.

Acuérdate que gana el que termine de hacer el ejercicio propuesto en el menor tiempo posible.

Anexo 18: Ejemplo de texto actividad 8

CIRCUITOS

Un circuito es la interconexión de componentes, pueden ser eléctricos o deportivos con sus derivaciones: entrenamiento, automovilístico, ciclístico, entre otros.

En el caso del eléctrico se busca transformar la corriente eléctrica a través de por lo menos una trayectoria cerrada.

Si hablamos de un circuito de entrenamiento, podemos decir que corresponde a una estructura sistemática y organizada, que comprenden la ejecución consecutiva de ejercicios interconectados, con tiempos de trabajo y de recuperación definidos.

Un circuito automovilístico, tiene la característica principal, de que el recorrido de la carrera se hace en forma circular y se repite muchas veces.

Hacer una carrera en bicicleta, por las calles de una ciudad y que este recorrido se repite varias veces, podemos denominarlo circuito ciclístico.

Con los siguientes elementos representa un circuito.

Grupo 1

Cuerdas, balones, conos, cronometro, aros

Grupo 2

Llantas, tiza, conos, cuerdas

Grupo 3

Cajas de cartón, conos, triciclos

Anexo 19: Ejemplo de texto actividad 9

SAQUE BAJO EN VOLEIBOL

Se coloca el pie contrario al brazo hábil en forma perpendicular a la línea final, de la cancha. El pie del lado del brazo hábil, con el que se va a efectuar el saque, se colocara en forma diagonal y ligeramente retrasado con relación al otro. El balón deberá sostenerse sobre la mano del brazo contrario al brazo hábil, totalmente estirado. En esa posición deberá lanzar hacia arriba el balón, mientras el brazo hábil describe un movimiento de péndulo, en este movimiento debe existir una posición del tronco hacia el lado del brazo hábil. El golpe del balón deberá ser claro y se debe hacer con la palma de la mano con su parte interior. E balón deberá golpearse en la parte inferior, todo este movimiento deberá ir acompañado con extensión de piernas.

Anexo 20: Ejemplo de texto actividad 10

DOBLE RITMO

El deportista ejecuta una carrera con el elemento deportivo, antes de llegar al objetivo toma el elemento en las manos y enseguida tendrá que realizar dos pasos largos utilizando el segundo como impulso lanzando el elemento hacia su objetivo.

TRIPLE SALTO

El deportista ejecuta una carrera de frente en velocidad, antes de llegar al objetivo realiza un salto con uno de sus pies, luego cae en el mismo pie para realizar un segundo salto, enseguida cae con el pie contrario para realizar un último salto y caer con los pies juntos.

LANZAMIENTO DE JABALINA

El deportista ejecuta una carrera con el elemento deportivo en sus manos, antes de llegar al objetivo tendrá que realizar un desplazamiento de manera lateral y lanzará el elemento deportivo hacia el objetivo.