

# GAFAS INCLUSIVAS

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Alejandro,Adam,Fernanda, Florina e Icía
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Sujetar gafas eclipse
- \* **Dirigido a:** Personas con problemas de motricidad fina.



Es un P.A. formado por unas gafas homologadas para ver el eclipse y un agarre 3D para agarrarlo con mayor facilidad.

## ¿Cómo se usa?

- Encajamos la mano en el agarre 3D.
- Acercamos a los ojos y ajustamos.

## Descripción



# DIADEMA DE GAFAS ECLIPSE

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Alejandro,Adam,Fernanda, Florina e Icía
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Sujetar gafas eclipse
- \* **Dirigido a:** Personas con problemas de motricidad



## Descripción

Es un P.A. formado por unas gafas homologadas para ver el eclipse ajustadas a una diadema para no tener que sostener las gafas con las manos. La diadema está hecha con impresora 3D.

## ¿Cómo se usa?

- Encajamos la mano en el agarre 3D.
- Acercamos a los ojos y ajustamos.



# SUJETACUCHARA

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Adriana, Antonieta, Denys, Marcos y Nara
- \* **Área ocupacional:** Área actividad de la vida diaria
- \* **Actividad:** Alimentación
- \* **Dirigido a:** Persona con dificultad en la motricidad fina



## Descripción

Es un P.A. creado a partir de una pieza que no salió como esperábamos en 3D. Le pusimos una cinta para sujetar las dos partes para introducir la mano de una manera segura. Pegamos con silicona la cuchara.

## ¿Cómo se usa?

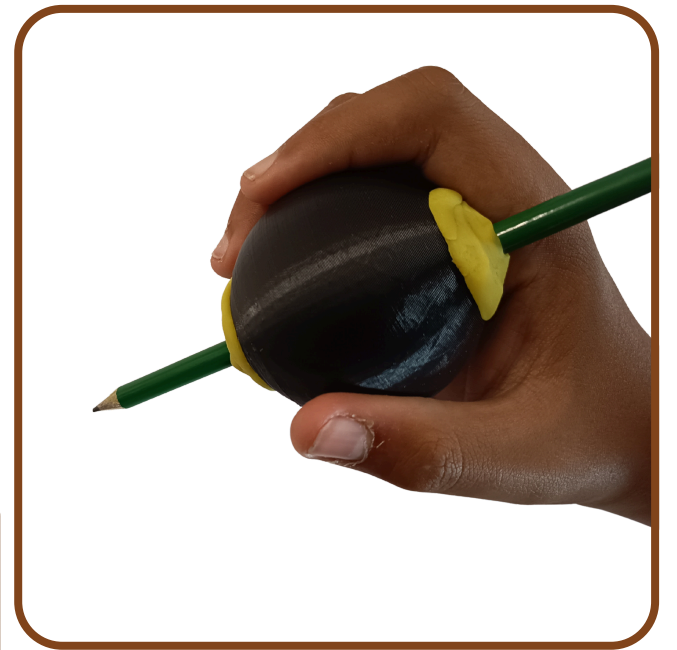
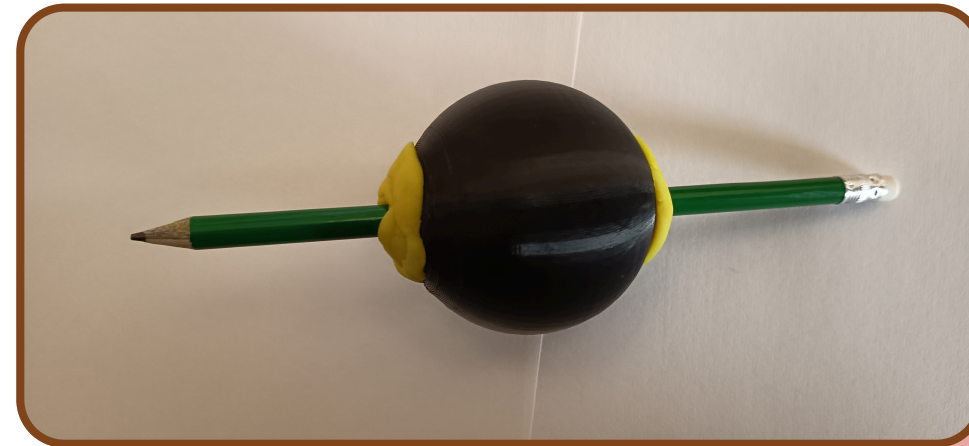
- Se sujeta la mano con la tira



# ADAPTALÁPIZ

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Alejandro,Adam,Fernanda, Florina e Icía
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Escritura
- \* **Dirigido a:** Personas con dificultades de motricidad fina.



## Descripción

P.A. realizado en 3D para adaptar un lápiz a personas con problemas de motricidad fina. Cubrimos los topes de los agujeros con plastilina para ajustar.

## ¿Cómo se usa?

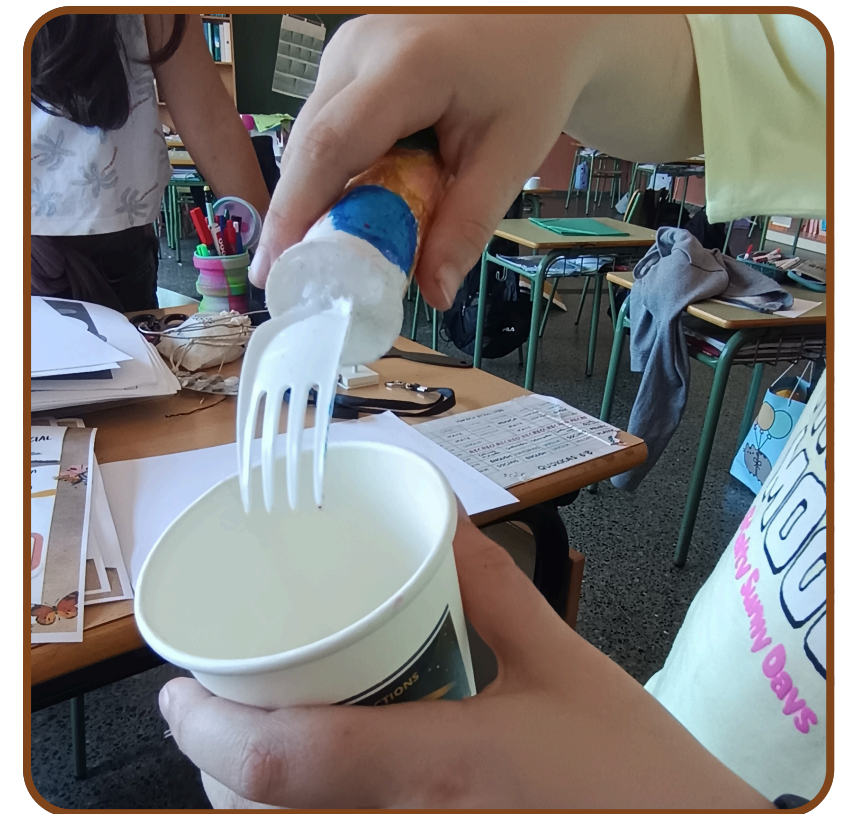
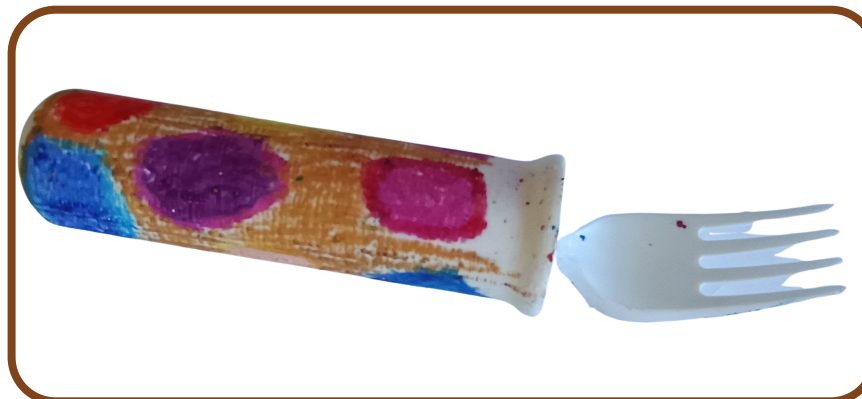
- Ajustar el lápiz en los agujeros del adaptalápiz.
- Abrir la mano para acoplar al producto.



# SUJETATENEDOR

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Adriana, Antonieta, Denys, Marcos y Nara
- \* **Área ocupacional:** Área actividad de la vida diaria
- \* **Actividad:** Alimentación
- \* **Dirigido a:** Persona con dificultad en la motricidad fina



## Descripción

Es un P.A. creado a partir de una pieza que no salió como esperábamos en 3D. Le pusimos una cinta para sujetar las dos partes para introducir la mano de una manera segura. Pegamos con silicona el tenedor.

## ¿Cómo se usa?

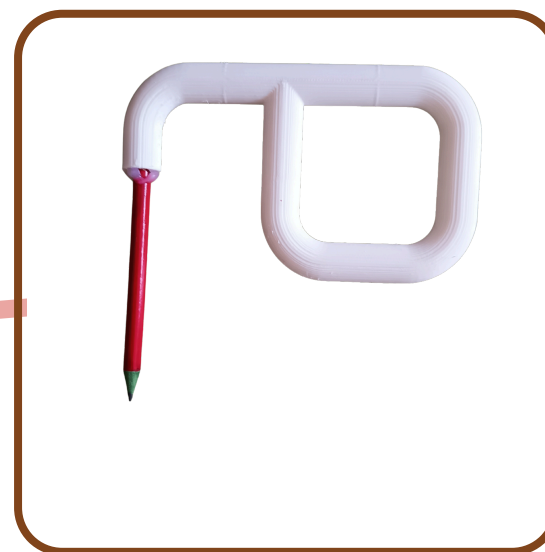
- Se sujeta la mano con la tira



# AYUDALÁPIZ

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Ainara,Atia,Danna, Dominick y Rodrigo
- \* **Área ocupacional:** Comunicación
- \* **Actividad:** Escribir
- \* **Dirigido a:** Personas con dificultad en motricidad fina



## Descripción

P.A. realizado con la impresora 3D.Hemos pegado un lápiza en el agujero.

## ¿Cómo se usa?

- Agarrar el ayudalápiz con una mano y escribir

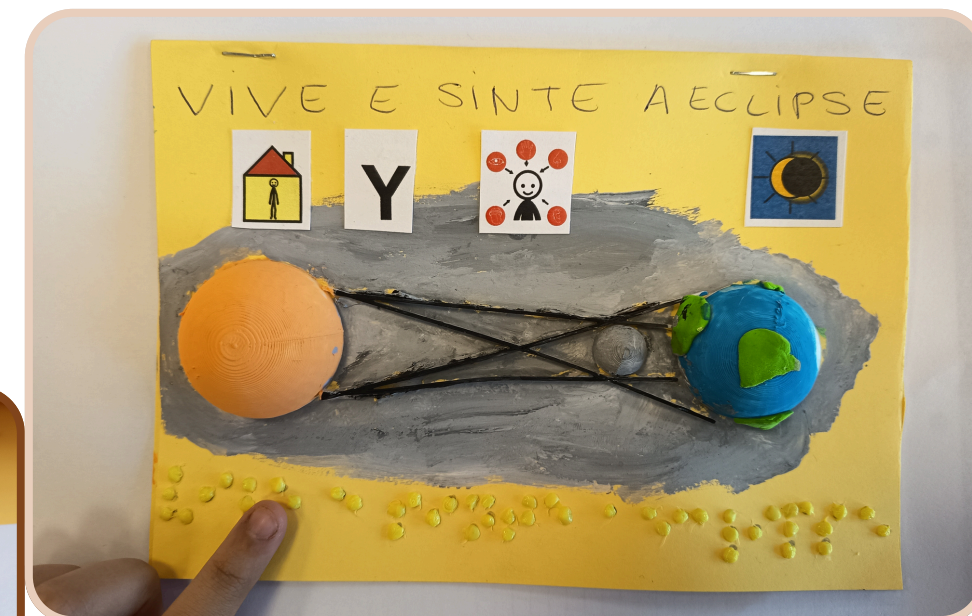




# LIBRITO INCLUSIVO

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Ainara,Atia,Danna, Dominick y Rodrigo
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Conocer información básica del eclipse
- \* **Dirigido a:** Personas con discapacidad visual.



## Descripción

P.A. que consiste en un librito que explica unas nociones básicas sobre el eclipse con texto, pictogramas y en braille.

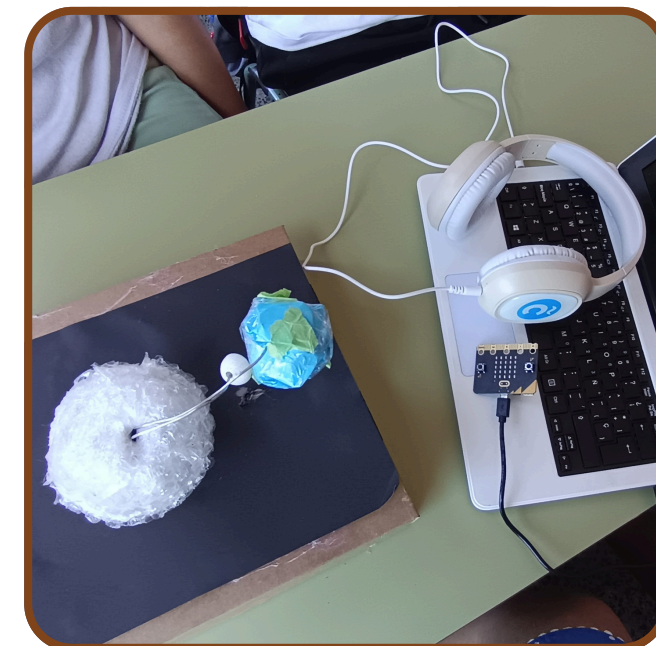
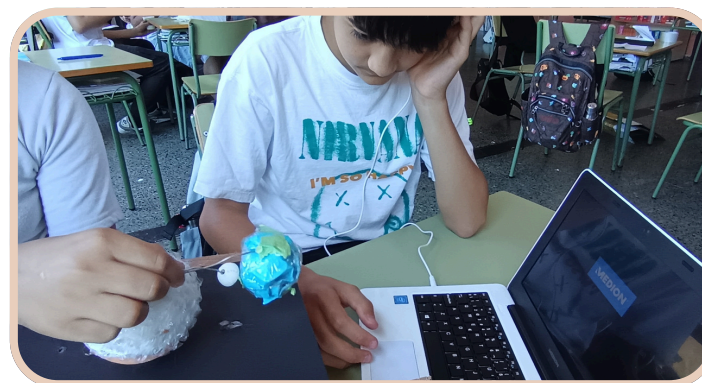
## ¿Cómo se usa?

- Colocamos la mano sobre la pequeña maqueta de la portada para entender la posición del eclipse.
- Leer las diferentes páginas en texto, con pictos o en braille.

# MAQUETA SONORA INCLUSIVA

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Daniel,Juliano,Martina y Triana
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Sentir el eclipse en tus manos
- \* **Dirigido a:** Personas con discapacidad visual.



## Descripción

P.A. realizado con unas figuras 3D que simulan la luna,la tierra y el sol. Las medias esferas se completan con diferentes materiales y texturas. Las piezas se deslizan por una órbita unidas con un alambre mientras con unos cascos y placa microbit detectan la luza solar y produciendo sonido.

## ¿Cómo se usa?

- Colocas las manos sobre las figuras mientras se mueven
- Colocas los cascos
- Se siente la evolución del eclipse

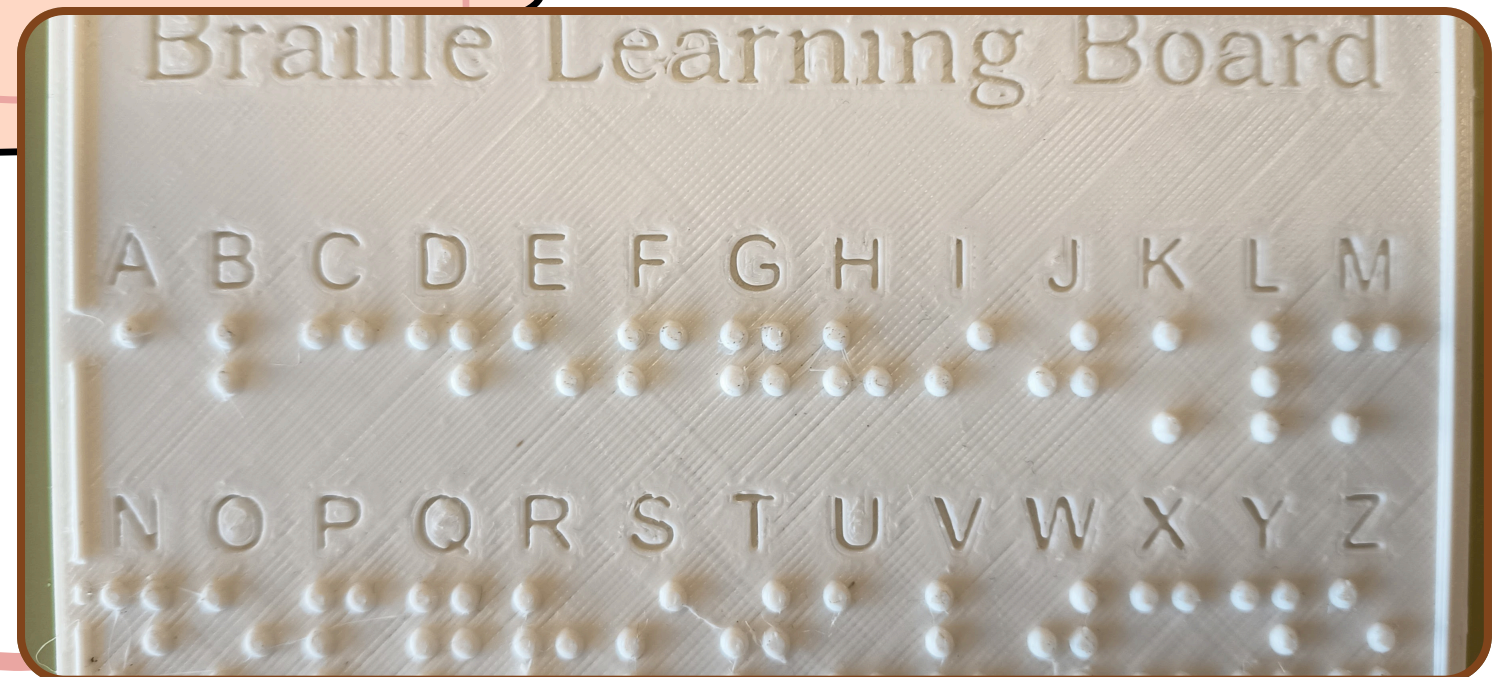




# ALFABETO BRAILLE

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Daniel,Juliano,Martina y Triana
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Lectura
- \* **Dirigido a:** Personas con discapacidad visual.



## Descripción

P.A. con el alfabeto braille para ayuda de las personas con discapacidad visual para leer.

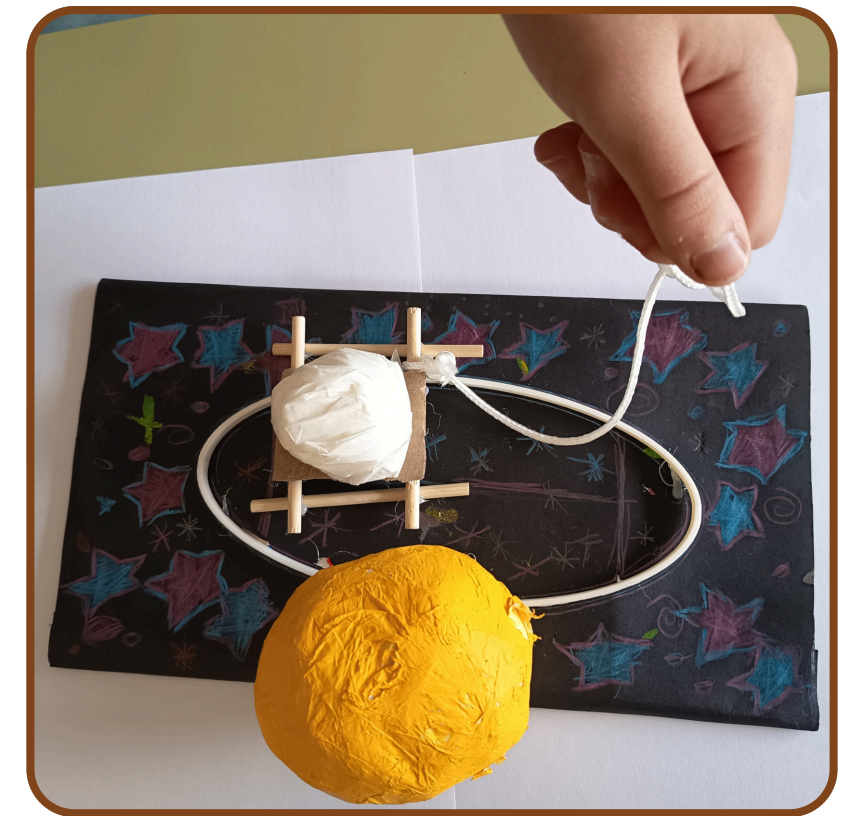
## ¿Cómo se usa?



# SIMULADOR TÁCTIL

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Darío, Emma, Naiara y Pedro
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Sentir la evolución del eclipse con las manos
- \* **Dirigido a:** Personas con discapacidad visual.



## Descripción

P.A. realizado con una estructura en 3D de un circuito en el que está sujeto el Sol y por el que se mueve la Luna sobre una base que se seliza con la ayuda de la mano.

## ¿Cómo se usa?

- Situamos las manos sobre el sol y la luna
- La persona vidente ayuda moviendo la cuerda para simular la evolución del eclipse





# TIERRA INCLUSIVA

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Adriana, Antonieta, Denys, Marcos y Nara
- \* **Área ocupacional:** Área ocio, información y comunicación
- \* **Actividad:** Sentir el eclipse a través de otros
- \* **Dirigido a:** Personas con discapacidad visual.



## Descripción

P.A. fabricado con masa moldeable, papel de periódico, pintura, placa microbit y pilas. Una persona guía a la persona con discapacidad para que, tocando la Tierra, pueda reconocer el momento del eclipse a través de otros sentidos.

## ¿Cómo se usa?

- Poner la mano sobre la Tierra y moverla según se comunique la evolución del eclipse.
- Utilizamos el sentido del oído para sentir la evolución del eclipse



# AYUDABLISTER

## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Darío, Emma, Naiara y Pedro
- \* **Área ocupacional:** Área vida diaria
- \* **Actividad:** Salud y bienestar
- \* **Dirigido a:** Personas con dificultades de motricidad fina o temblores



## Descripción

P.A. realizado en 3D para ayudar a sacar las pastillas del blister sin que caigan o se rompan

## ¿Cómo se usa?

- Ajustar el producto de apoyo con el blister
- Presionar hasta que salga la pastilla



# FIRMADOR



## Datos Básicos

- \* **Autor/a:** Ainara, Atia, Danna, Dominick y Rodrigo
- \* **Área ocupacional:** Área vida diaria
- \* **Actividad:** Escribir
- \* **Dirigido a:** Personas con dificultades de motricidad fina o temblores



## Descripción

P.A. realizado en 3D para ayudar a sacar las pastillas del blister sin que caigan o se rompan

## ¿Cómo se usa?

- Ajustar el producto de apoyo con el blister
- Presionar hasta que salga la pastilla

