



**Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación**

Interculturalidad y TIC en un aula de tercero de Educación Infantil

Trabajo fin de grado presentado por: Eva Pilar Mazuecos Quintanilla

Titulación: Grado de Maestro de Educación Infantil

Línea de investigación: Propuesta de intervención

Director/a: Dra. Mónica Gutiérrez Ortega

Logroño

10 de septiembre de 2012

Firmado por: Eva Pilar Mazuecos Quintanilla

CATEGORÍA TESAURO:

1.2.3. Niveles educativos

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer el apoyo y la ayuda que me han dado una serie de personas durante la realización del Trabajo de Fin de Grado.

En primer lugar, quisiera dar las gracias a la directora de este trabajo, la Profesora Doctora Mónica Gutiérrez Ortega, sin la cual su realización no habría sido posible.

A mi familia, sobre todo a mi marido por haber estado a mi lado y darme ánimo en los momentos decisivos, a mis hijos por haber sido mi gran motivación intrínseca, a mis padres por el apoyo que me han brindado durante todo este tiempo, a mi hermana y mi cuñado por haberme abierto las puertas del colegio y a mis compañeras Alicia y María por haberme ayudado en todo lo que han podido.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	6
Objetivos del Trabajo Fin de Grado	7
Estructura del Trabajo Fin de Grado	7
Motivaciones personales	8
CAPITULO 1. MARCO TEÓRICO	9
1.1. Introducción	9
1.2. Marco legislativo	9
1.3. Investigaciones e iniciativas anteriores	10
1.4. Diversidad cultural e interculturalidad: Conceptos.....	11
1.4.1. Socialización.....	11
1.4.2. Interculturalidad	11
1.4.3. Integración social	12
1.4.4. Inmigración	12
1.4.5. Acogida	12
1.4.6. Adaptación curricular	13
1.4.7. Comunicación y educación intercultural	13
1.4.8. Discriminación	14
1.4.9. Solidaridad	14
1.4.10. Herramientas innovadoras	14
1.5 Distintos enfoques de la escuela ante la diversidad.....	14
1.6 Conclusiones	17
CAPITULO 2. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	19
2.1. Introducción	19
2.2. Análisis del contexto.....	19
2.2.1 Inmigración en el Colegio El Salvador	21
2.3. Objetivos de la propuesta de intervención	22
2.4. Propuesta de intervención.....	22
2.4.1. Paso 1. La Asamblea	23
2.4.2. Paso 2. Rincón intercultural en eTwinning	23
2.4.3. Paso 3. Presentando al país.....	25

2.4.4. Paso 4. Finalización de la propuesta.....	26
2.5. Temporalización	26
2.6. Evaluación	27
2.7. Conclusiones.....	27
CAPITULO 3.CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE MEJORA.....	29
3.1. Introducción.....	29
3.2. Discusión de los resultados y conclusiones	29
3.2.1. Discusión y conclusiones del primer objetivo específico	30
3.2.2. Discusión y conclusiones del segundo objetivo específico.....	30
3.2.3. Discusión y conclusiones del tercer objetivo específico.....	31
3.2.4. Discusión y conclusiones del cuarto objetivo específico.....	31
3.3. Limitaciones y líneas futuras de mejora.....	31
LISTA DE REFERENCIAS.....	33
BIBLIOGRAFÍA	35
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	36
APÉNDICES	37

RESUMEN

Nos encontramos en un mundo globalizado en el que se producen cambios a gran velocidad. La escuela es un punto de encuentro social donde debemos fomentar la integración y la convivencia de las distintas culturas existentes en el aula a través de prácticas innovadoras y lo suficientemente motivadoras y significativas como para crear una escuela inclusiva y para todos.

Con esta propuesta de intervención se pretende favorecer la integración de los niños inmigrantes con los niños españoles, en un aula de tercero de infantil del Colegio "El Salvador", situado a las afueras de Madrid. En dicha clase, la proporción de niños extranjeros es bastante elevado y se puede observar cómo se han ido separado del resto del grupo, llegando a relacionarse sólo entre ellos.

Palabras Clave: Integración, Interculturalidad, Socialización, Convivencia, eTwinning, TICs

ABSTRACT

We are in a globalized world which changes quickly. School is a social meeting point where we must promote integration and coexistence of different cultures in the classroom. It is made through innovative practices to motivate and create a school where there is a space for everybody.

What we try with this proposal, is to promote the integration of immigrant children with the Spanish ones in a third grade classroom from the school "El Salvador". It is located on the outside of Madrid.

In the classroom there is a big proportion of foreign children and what we can see is that themselves only have relation between them and get separated from the rest of the group.

Key words: Integration, Interculturality, Socialization, Coexistence, eTwinning, TICs

INTRODUCCIÓN

Dada de la realidad de las aulas, en la que conviven niños de distintas clases sociales y culturas, y más concretamente, centrándonos en la situación observada en un aula de tercer curso de Educación Infantil del Colegio Concertado “El Salvador”, situado a las afueras de Madrid, donde acuden un gran número de niños inmigrantes, los cuales no se relacionan con el resto de los compañeros. La propuesta de intervención que se presenta engloba diferentes acciones que deberán posteriormente incorporarse al Plan de Convivencia del centro, para que de este modo se pueda dar una mejor respuesta a la diversidad y compensar desigualdades, fomentar la tolerancia, el respeto, la solidaridad y, principalmente, la integración.

La propuesta de intervención diseñada trabaja la socialización del niño en un entorno intercultural como parte imprescindible de su desarrollo integral que le permita construir su propia identidad así como la transmisión y aprendizaje de los elementos que forman parte de la cultura española.

En el presente Trabajo Fin de Grado partiremos de lo dispuesto en la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), que recoge los valores, los objetivos y las prioridades de actuación, y establece como uno de los principios del Sistema Educativo, la equidad, igualdad de oportunidades, la inclusión educativa, la no discriminación y la compensación de desigualdades personales, culturales, económicas y sociales. Del mismo modo seguiremos las pautas de la Declaración realizada por la UNESCO (2002) sobre la diversidad cultural como referente para la educación intercultural; y las investigaciones realizadas por varias universidades a través del Grupo INTER (Grupo de Investigación en Educación Intercultural).

Teniendo en cuenta que la primera socialización se da en el seno de la familia, con una gran carga emocional, donde se transmiten valores, actitudes y creencias de la cultura a la que pertenecen y posteriormente, en los juegos con los demás niños y en el centro escolar, donde se consolidan conductas sociales básicas, atenderemos al alumnado inmigrante garantizando su integración, dándoles la oportunidad de desarrollar valores de respeto y comprensión hacia lo diferente.

Vamos a proponer una intervención basada en una metodología de enseñanza-aprendizaje activa caracterizada por ser imitativa, participativa, grupal y motivadora que permita crear condiciones propicias para la interacción y cooperación, en la que se involucren los padres y la comunidad educativa en general. Se dará un papel más activo al niño proponiendo actividades significativas sobre su propia vida y la de su entorno familiar y escolar,

así como actividades sobre el entorno familiar y cultural de los niños inmigrantes, donde profesor tiene el papel de facilitar y propiciar el aprendizaje.

Plantearemos métodos más tradicionales como actividades basadas en los juegos cooperativos que favorezcan las relaciones interculturales, fichas de presentación, distribución de la clase por rincones, y métodos innovadores utilizando las TICs como medio para interactuar y conocer la cultura y tradiciones de otros países a través de la herramienta eTwinning.

Objetivos del Trabajo Fin de Grado

Partiendo de todo lo anterior, en el presente trabajo, pretendemos abordar los siguientes objetivos.

En primer lugar, y como objetivo general el trabajo se plantea ofrecer al profesorado de Tercer Curso de Educación Infantil alternativas para fomentar la interacción personal y el intercambio cultural en el aula.

Este objetivo se desglosa en los siguientes objetivos específicos:

- Facilitar al profesor actividades que fomenten la interacción personal y el intercambio.
- Proponer actividades para el aula que favorezcan el acercamiento a los alumnos inmigrantes y su cultura.
- Sugerir estrategias para dar a conocer la propia cultura.
- Sensibilizar a los profesores, para utilizar la plataforma eTwinning como herramienta facilitadora de la socialización multilingüe y multicultural.

Estructura del Trabajo Fin de Grado

De todo lo anterior se desprende la estructura del Trabajo Fin de Grado, el cual se articula en torno a cuatro capítulos.

En el primer capítulo, Marco teórico, se contextualizan las investigaciones y la propuesta de intervención planteada, recogiendo los principales aspectos del marco legislativo en cuestiones de escolarización del alumnado inmigrante en nuestro sistema educativo y las investigaciones y experiencias de varias universidades y programas sobre la interculturalidad.

En el segundo capítulo, Propuesta de intervención, vamos a analizar los datos de la población de los menores inmigrantes en la Comunidad de Madrid, concretaremos en el alumnado del Colegio “El Salvador”, situado en Leganés, donde se encuentra la muestra que

vamos a estudiar; desarrollaremos la propuesta en la que los niños con ayuda del profesor y con las TICs como herramienta principal construyan un rincón intercultural en el aula, utilizando el portal eTwinning para conocer alumnos de otros países con los que intercambien información sobre las distintas culturas, fomentando el trabajo en equipo y la cooperación; detallaremos los recursos materiales y humanos con los que contamos para realizar la intervención en el aula, la organización temporal llevada a cabo y los procesos y criterios aplicados para evaluar en qué medida se han cumplido los objetivos propuestos, así como la evaluación del propio proceso y del profesorado implicado.

En el tercer capítulo se exponen las conclusiones a las que hemos llegado con las que pretendemos dar respuesta a los objetivos planteados, las limitaciones que hemos encontrado y las futuras líneas de investigación.

Por último, se incluyen las referencias de la documentación utilizada para el presente Trabajo Fin de Grado, la bibliografía consultada y los apéndices de esta propuesta de intervención.

Motivaciones personales

Para finalizar me gustaría señalar el motivo por el que he elegido la socialización intercultural en infantil como eje vertebrador del trabajo. Tras realizar las prácticas en un colegio donde la proporción de niños inmigrantes era bastante elevada y trabajar directamente con ellos, pude observar que es un grupo que está en desventaja con el resto de los alumnos ya que los prejuicios que tiene la sociedad hacia ellos, tanto los profesores como los propios niños y familiares, les lleva aislarse y, con ello, al fracaso escolar desde edades muy tempranas. Desde este momento empecé a investigar sobre la diversidad cultural para buscar respuesta al rechazo que sufren estos niños y aportar ideas, útiles e innovadoras, para aplicar en el aula, que favorezcan la socialización y la integración de todos.

CAPITULO 1.

MARCO TEÓRICO

No camines delante de mí, puede que no te siga. No camines detrás de mí, puede que no te guíe. Camina junto a mí y sé mi amigo.

Albert Camus.

1.1. Introducción

Para realizar esta propuesta de intervención nos vamos a apoyar en el marco legislativo actual y en las investigaciones y trabajos realizados por distintos grupos y universidades. En la Constitución de 1978, en la Ley Orgánica 4/2000 de 11 de enero y en la LOE vienen recogidos los derechos y deberes del alumnado inmigrante. Por su parte el Grupo Inter basa sus investigaciones en la diversidad cultural para lograr la equidad y calidad educativa respetando la propia identidad, la igualdad y la diversidad. Realizaremos la propuesta partiendo de la iniciativa del Programa Comenius que utiliza las TIC y más concretamente la herramienta eTwinning para atender las necesidades educativas. En este punto definiremos una serie de términos necesarios para entender los principios y valores del trabajo y haremos un breve repaso a los distintos enfoques de la escuela ante la diversidad cultural.

1.2. Marco legislativo

La legislación vigente sobre los derechos y deberes del alumnado inmigrante en el Sistema Educativo Español vienen recogidos en la Constitución Española de 1978 y en la Ley Orgánica 4/2000 de 11 de enero sobre Derechos y Libertades de los Extranjeros en España y su Integración Social. Se reconoce el derecho y la obligación de la escolarización de todos los niños y niñas hasta los 16 años de edad, independientemente de su nacionalidad. En dicha Ley Orgánica 4/2000 en su artículo 9 dice:

“Todos los extranjeros menores de dieciocho años tienen derecho a la educación en las mismas condiciones que los españoles, derecho que comprende el acceso a una enseñanza básica, gratuita y obligatoria, a la obtención de la titulación académica correspondiente y al acceso al sistema público de becas y ayudas”.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo de Educación (LOE) menciona como uno de los principios del sistema educativo la equidad que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación. En el título II indica que el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo es aquel que requiere una educación diferente a la ordinaria, entre otros por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar y que la atención integral a estos alumnos se ha de regir por los principios de normalización e inclusión (Puerta, Martínez Ten, y Vieites, 2010).

1.3. Investigaciones e iniciativas anteriores

Para analizar la situación actual de las aulas, partimos de las investigaciones realizadas por el Grupo Inter.

El Grupo Inter comenzó la investigación en Educación Intercultural en 1995 realizando un trabajo conjunto entre un grupo de profesores y becarios de los departamentos de *Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación* de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Posteriormente se consolidó formando parte de la Red de Grupos de Investigación de la Comunidad de Madrid. A través del Proyecto INTER (Programa Socrates-Comenius, Comisión Europea) se pretende promover la docencia e investigación en cuanto a la diversidad cultural y la educación.

Su objetivo principal es alcanzar logros educativos valiosos para todos, como la propia identidad, el desarrollo de competencias interculturales y la igualdad de oportunidades educativas partiendo de la diversidad cultural, a partir de investigaciones centradas en la ciudadanía, el racismo, la formación del profesorado y la diversidad e igualdad en el aula.

En sus investigaciones han cooperado con la Universidad Tarapacá en Chile, con el proyecto InterAlfa y la universidad Veracruzana Intercultural de México (Menéndez y Gil Jaurena, 2010).

Una vez analizada la realidad actual a través de dichas investigaciones, se va a plantear una propuesta apoyándonos en una iniciativa del Programa Comenius (El Programa Comenius tiene por objeto reforzar la dimensión europea en el campo de la educación infantil, primaria y secundaria, promoviendo la movilidad y la cooperación entre centros educativos) que a través del programa eTwinning pretende fomentar la colaboración entre centros educativos europeos utilizando como herramienta las TICs.

eTwinning comenzó en 2005 con el propósito de dar a los centros escolares de Europa y a los profesores la oportunidad de trabajar conjuntamente sin comprometerse en proyectos a largo plazo, ofreciendo un marco flexible. Este programa permite participar en una comunidad de profesores de toda Europa comprometidos a ofrecer a sus alumnos la oportunidad del

contacto directo con otros alumnos de Europa, intercambiando entre ellos ideas, experiencias y opiniones, permitiéndonos conocer mejor la diversidad cultural.

ETwinning es una herramienta muy motivadora y útil para temas que no están dentro del plan de estudios pero sí están relacionados. Lo primero es tener una idea y marcar unos objetivos realistas y factibles sobre lo que queremos que aprendan los alumnos. Al finalizar el proyecto, dichos objetivos tienen que ser evaluables. Buscaremos un socio de otro país con los mismos intereses para trabajar conjuntamente dicho proyecto (Crawley, 2005).

1.4. Diversidad cultural e interculturalidad: Conceptos

Este trabajo se sustenta bajo los principios y valores de la socialización del niño en una escuela intercultural para conseguir que todos los alumnos se integren y evitar así la discriminación. Para comprenderlo definiremos qué es la inmigración y la acogida, la adaptación curricular a la nueva situación escolar en la que nos encontramos, la comunicación y la educación intercultural, la solidaridad y la utilización de herramientas innovadoras.

1.4.1. Socialización

El primer término que nos gustaría abordar en la presente base teórica sobre la que se apoya el trabajo es la socialización en educación infantil.

La socialización es el proceso a través del cual se toma conciencia de los otros como seres diferenciados de uno mismo, estableciendo relaciones, comunicación e integración grupal, desarrollando actitudes de respeto, colaboración, ayuda y cooperación e interiorizando normas y valores culturales de la propia comunidad, fomentando la solidaridad y evitando actitudes de dominio o sumisión.

El desarrollo de la socialización debe estar vinculada a los aspectos positivos que determinan actitudes de respeto a los demás, genere capacidad de renuncia para beneficio de los otros, relaciones de reciprocidad y reconocimiento del beneficio de la presencia de los otros en la vida de cada uno. Trabajaremos la socialización del niño en un entorno intercultural como parte imprescindible de su desarrollo integral que le permita construir su propia identidad así como la transmisión y aprendizaje de una cultura.

1.4.2. Interculturalidad

Entendemos por interculturalidad al proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos humanos donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo (Alcina Miquel, 2003).

Cuando conviven distintas culturas nos encontramos con distintas formas de ver la realidad. Cada cultura tiene una escala de valores, creencias, expectativas y supuestos que dan lugar a distintas formas de interpretar la conducta de las personas y los acontecimientos.

1.4.3. Integración social

La integración social es un proceso dinámico que supone que gente de diferentes grupos sociales se reúnan bajo un mismo objetivo o precepto para que las personas que se encuentran en situación de desventaja social alcancen un bienestar mínimo dentro de un país.

Las tareas evolutivas básicas de la infancia inciden en la construcción social de la realidad del niño. Díaz Aguado (2004) destaca tres tareas evolutivas básicas como el origen de la integración social y la tolerancia del niño:

- El establecimiento de las relaciones de apego o vínculos sociales.
- El establecimiento de la autonomía y la motivación de eficacia.
- El desarrollo de la interacción con iguales.

Las tareas evolutivas son determinantes para el desarrollo posterior. Desde la educación infantil debemos favorecer la seguridad y la empatía para que ésta sea adecuada y evitar así condiciones de riesgo y exclusión social.

1.4.4. Inmigración

Como indican Ortega y Mínguez (2003) la inmigración es un hecho real en nuestra sociedad, y por lo tanto, en la escuela. La adaptación de este tipo de alumnado a la comunidad que le rodea depende en gran medida de su proceso de enseñanza y aprendizaje en el entorno escolar. Los recursos pueden ser una excelente vía de integración e inclusión para el alumno inmigrante, a través de los cuales pueden acceder al conocimiento de otras culturas y sociedades.

En la escuela se hace cada vez más visible la presencia de niños y niñas de otros países que incorporan una gran diversidad de culturas en el aula. Actualmente muchos centros educativos imparten una educación intercultural utilizando recursos tanto humanos como técnicos para que la diversidad sea lo más enriquecedora posible. Se pretende con ello mejorar la convivencia y evitar la discriminación y el aislamiento de los niños inmigrantes.

1.4.5. Acogida

Definiremos el término acogida al recibimiento de la comunidad educativa a las personas que se incorporan por primera vez al centro, ya sean alumnos, familias, profesores y personal de apoyo (Morales Orozco, 2008).

La R.A.E. también la define como la protección y cuidado que se da a una persona que necesita ayuda o refugio.

Dada la importancia que tiene una buena acogida para el futuro éxito o fracaso de los alumnos, los centros educativos deberán elaborar planes en los que se tenga en cuenta a quién se acoge y cómo se les puede ayudar. Tanto los centros educativos como los inmigrantes tienen que adaptarse a la nueva realidad social y hacer un gran esfuerzo para integrarse de la mejor manera posible. Para las familias, el centro escolar será uno de los recursos integradores más importantes de los que dispongan, por ello tienen una gran responsabilidad a la hora de facilitar la integración a los recién llegado.

1.4.6. Adaptación curricular

En la escuela intercultural será necesario hacer una adaptación curricular, entendiendo como tal las tareas necesarias por parte de todos los equipos de profesores para atender de forma adecuada la diversidad del alumnado. Es el proceso Enseñanza-Aprendizaje en donde todo el alumnado tenga cabida en un contexto concreto, en cada Centro concreto y para cada grupo concreto de alumnos y alumnas (Blanchard, 2008).

Con el fin de propiciar el desarrollo de estrategias, recursos y técnicas para adaptar la enseñanza a las necesidades de los alumnos, se promoverá en el docente el análisis de concepciones sobre la enseñanza y aprendizaje como son los supuestos, las creencias, los prejuicios y los conocimientos sustentados y validados. Se reflexionará también sobre la práctica pedagógica del docente tanto en las actividades de aula como en la acción individual tutorial y se promoverá la interacción y cooperación creando un clima propicio para la comunicación y el aprendizaje cooperativo.

1.4.7. Comunicación y educación intercultural

La comunicación intercultural es el intercambio de información entre individuos y grupos de diferentes culturas, con distintas percepciones y conductas que pueden afectar significativamente la forma o resultado del encuentro (Aguado, 2008)

La educación intercultural es el enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad, dirigido a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto que propone un modelo de intervención, formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones del proceso educativo en orden a lograr la igualdad de oportunidades / resultados, la superación del racismo en sus diversas manifestaciones, la comunicación y competencia interculturales” (Aguado, 1995).

Según la Unesco, en la Declaración Universal sobre la Diversidad Cultural, debemos fomentar el respeto de los Derechos Humanos a través de una educación Intercultural que nos permita reconocer la dignidad de la persona y el derecho de la propia identidad.

Alguno de los objetivos de la educación intercultural es garantizar la igualdad de oportunidades, luchar contra la discriminación y adaptar la educación a la diversidad de los alumnos para garantizar su integración en una sociedad compleja. Con ella se pretende mejorar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias a la vez que los alumnos de la cultura mayoritaria acepten y aprendan las culturas y experiencias de los grupos minoritarios (Galino y Escribano, 1990).

1.4.8. Discriminación

La discriminación, que según el Diccionario de la Real Academia Española significa “dar un trato de inferioridad a una persona por motivos raciales, género, religiosos, políticos...”.

Debemos conocer y comprender las causas y factores que propician la discriminación escolar, desde las expectativas del profesor, ya que éstas inciden en las acciones y logros de los propios alumnos, hasta la situación en la que se encuentran las minorías lingüísticas en el aprendizaje de una segunda lengua.

1.4.9. Solidaridad

La solidaridad es un valor universal que se desarrolla y cultiva en la vida social. Intención de ayudar a personas en situación de desventaja por motivos personales, sociales, económicos o políticos (Fernández Silva, 2008).

En el aula fomentaremos la solidaridad y la compensación de desigualdades a través de programas basados en el aprendizaje cooperativo, cada alumno dependerá positivamente de los demás y se darán condiciones propicias para que haya un contacto intergrupar el cual favorece la integración y la tolerancia.

1.4.10. Herramientas innovadoras

Las herramientas innovadoras en la escuela son las redes que permitirán a los educadores a cooperar más allá de los límites del centro y la localidad, intercambiando información, conocimiento y experiencias, multiplicando sus capacidades en iniciativas compartidas (Fernández Enguita, 2008).

ETwinning es una comunidad de centros escolares de Europa que promueve la colaboración del profesor y del centro escolar a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).

1.5 Distintos enfoques de la escuela ante la diversidad

La diversidad cultural ha existido siempre en la escuela, pero se le ha dado un tratamiento distinto a lo largo del tiempo.

En un principio, alrededor de 1990, la diversidad cultural en la escuela era negada al considerar que no existía o que no teníamos esos problemas.

Con el gran flujo de población inmigrante que se produjo en España a finales de los años 90, se puso de moda el término interculturalidad, pasando de ignorar la diversidad a convivir con ella de manera habitual e incluso a valorarla como recurso educativo.

Desde mediados del siglo XX se han hecho varias clasificaciones o enfoques sobre el tratamiento de la diversidad en el aula.

La primera clasificación en función del tipo de profesorado y la forma de adaptarse a la diversidad (Menéndez & Gil Jaurena, 2010):

- Los **profesores reactivo o laissez-faire** (pasivo), es el más extendido tradicionalmente, deja a los alumnos interactuar libremente sin intentar compensar desigualdades y sin fomentarlas. Las expectativas que tienen hacia los alumnos son flexibles y no tienen suficientes recursos para tratar las diferencias con eficacia. Tratan la diversidad como si no existiera y por su deseo de no ser discriminatorios no hacen diferencia entre los alumnos, manifestando que todos son iguales, a lo que se conoce por el nombre de “ilusión de trato igualatorio”.
- Los **profesores proactivos o compensatorios de la discriminación**, que dan una enseñanza individualizada, transmitiendo expectativas positivas y flexibles. Hacen que todos los alumnos participen y utilizan recursos eficaces para tratar la diversidad. Interactúan de forma continuada con todos y cada uno de los alumnos. Su principal objetivo es dar igualdad de oportunidades y compensar las discriminaciones. Tienen un gran número de recursos con los que poder adaptar la enseñanza a los alumnos.
- Los **profesores sobre-reactivos o discriminatorios**, no se consideran responsables de lo que le sucede a los alumnos. Su papel consiste en dar la información y evaluar el rendimiento. Suelen colocar en zonas marginales a los alumnos problemáticos y expresan reconocimiento a los que tienen un mayor rendimiento. Critican la conducta de los alumnos difíciles y no les dan la oportunidad de demostrar sus capacidades.

Elizabeth Coelho (1998) hace una clasificación sobre los enfoques y modelos de atención a la diversidad cultural en educación, diferenciando entre cuatro estrategias:

- **Segregación**, en la que separan los grupos culturales de manera formal o informal. Parte de la creencia de que los grupos étnicamente diferentes deben separarse por el bien de cada uno. Este enfoque no suele ser apoyado abiertamente.

- **Asimilación**, la cultura mayoritaria absorbe a las culturas en minoría, perdiendo éstas su identidad étnica, incluso el lenguaje.
- **Fusión cultural** o melting pot, es un proceso de adaptación y aculturación bidireccional. La cultura mayoritaria incorpora la diversidad cultural de todas las culturas existentes. Esta estrategia sostiene que las diferencias deben ser eliminadas y todas las culturas deben combinarse para formar una cultura común.
- **Pluralismo cultural** o multiculturalismo, donde todos los individuos interaccionan y participan igualmente sin perder sus propias identidades culturales.

Por último detallaremos los cuatro modelos que adopta la escuela para dar respuesta a la inmigración (Consejería de educación y Ciencia, 2006):

- **Modelo asimilador**, es una estrategia que utiliza la sumersión lingüística y cultural en el aula sin hace un trato diferencial.
- **Modelo de compensatoria**, trata de conseguir la igualdad de oportunidades mediante una enseñanza orientada a los alumnos que presentan desventaja a nivel educativo.
- **Modelo multicultural**, trata de facilitar el mantenimiento de la identidad cultural y la lengua de origen, se suele aplicar exclusivamente a las minorías culturales y lingüísticas de forma extraescolar.
- **Modelo intercultural**, valora las diferencias como un recurso enriquecedor. Trata de favorecer el intercambio y plantea acciones dirigidas a todo el alumnado para desarrollar competencias interculturales, manteniendo la lengua y la cultural tanto los grupos mayoritarios como las minorías.

El Grupo Inter en sus investigaciones plantea los siguientes procedimientos para mejorar la convivencia y la integración en el aula a través del aprendizaje cooperativo en grupos heterogéneos:

- El aprendizaje cooperativo en equipos heterogéneos a través de experiencias de responsabilidad y solidaridad en la que los alumnos aprenden, investigan y enseñan con los compañeros.
- En grupos heterogéneos hacer debates y discusiones.
- Experiencias sobre procedimientos eficaces para la resolución de problemas, a través de la reflexión, comunicación y negociación.
- Experiencias de democracia participativa en la que se adoptan decisiones de forma democrática.

En estos procedimientos de aprendizaje cooperativo, el papel del profesor cambia, pasando a ser un mediador y facilitador del aprendizaje, dándole un papel más activo a los alumnos, donde a partir de las experiencias consiguen un aprendizaje significativo. Se favorece la participación y cooperación de los estudiantes y se da una atención individualizada centrándose en las necesidades de cada alumno y tratando las diferencias.

Para comprender los problemas de convivencia en el aula, también debemos tener en cuenta la revolución tecnológica que pone a nuestro alcance gran cantidad de información, lo que conlleva una serie de cambios que obliga a la escuela a adaptarse a esta nueva situación. Desde la escuela hay que ayudar a los alumnos a adquirir habilidades para manejar la información y a interpretarla de forma crítica. Las nuevas tecnologías han eliminado las barreras espaciales y han ayudado a reducir el aislamiento en el aula, lo que debería reducir la exclusión, pero en muchos casos ocurre lo contrario.

Siguiendo esta línea de investigación, atenderemos los recursos materiales y humanos que actualmente se utilizan en el aula. Se debe ofrecer un amplio repertorio de medios, recursos y fuentes de información, desde los materiales más tradicionales como los libros de texto hasta el Internet y las nuevas tecnologías, siguiendo criterios de selección que recojan una perspectiva intercultural. El juego es el recurso por excelencia utilizado en educación infantil, favorecedor de la comunicación entre los niños de distintas culturas, a través del cual se aprenden normas y valores culturales. La música, danza y cuentos son también herramientas fundamentales para integrar a los niños de otras culturas en la nuestra. Los recursos tecnológicos ya se está utilizando en bastantes centros, con él los niños de otras culturas acceden al proceso de enseñanza-aprendizaje, reforzando conocimientos, desarrollando la imaginación y posibilitando la comunicación y el contacto con otras culturas.

Gil Jaurena (2008) analiza la práctica escolar, las estrategias y recursos educativos y concluye que no se está dando un tratamiento global a la interculturalidad, se está haciendo de forma aislada, no disponemos de recursos y métodos específicos y la formación del profesorado en este campo es una alternativa individual. Desde la escuela se transmite la cultura mayoritaria, dándole ventaja a los alumnos que se identifican con ella.

1.6 Conclusiones

Aunque no hay un consenso sobre la actuación de la comunidad educativa ante la nueva situación social, son numerosos los estudios e investigaciones que hablan de la diversidad cultural en el aula y de la necesidad de llevar a cabo planes y estrategias innovadoras y creativas que nos garantice una escuela inclusiva y para todos. El grupo Inter en colaboración con distintas Universidades y el programa Comenius llevan varios años trabajando en este campo, además la legislación vigente en materia educativa recoge los derechos y deberes del alumnado inmigrante. Por tanto, podemos concluir que la interculturalidad en el aula es un tema que

preocupa a todos y por ello nos vemos en la obligación de contribuir con esta propuesta partiendo de dichas investigaciones.

CAPITULO 2.

Propuesta de intervención

Integrar es compartir la diversidad, superar los conflictos y cimentar la convivencia sobre la base del respeto a los demás. Una sociedad moderna es precisamente, aquella capaz de organizar y gestionar la diversidad.

José Luis Pérez Ráez, Alcalde de Leganés.

2.1. Introducción

En este capítulo vamos a analizar los datos de la población de los menores inmigrantes en la Comunidad de Madrid. Concretaremos en el alumnado del Colegio “El Salvador”, situado en Leganés, donde se encuentra la muestra que vamos a estudiar.

La propuesta consistirá en que los niños con ayuda del profesor y con las TICs como herramienta principal construyan un rincón intercultural en el aula. A través de la herramienta eTwinning conoceremos alumnos de otros países con los que intercambiaremos información sobre nuestras culturas, fomentando el trabajo en equipo y la cooperación.

Para finalizar detallaremos los recursos materiales y humanos con los que contamos para realizar la intervención en el aula, la organización temporal llevada a cabo y los procesos y criterios aplicados para evaluar en qué medida se han cumplido los objetivos propuestos, así como la evaluación del propio proceso y del profesorado implicado.

2.2. Análisis del contexto

En los últimos años, la Comunidad de Madrid, Comunidad Autónoma dónde se centra el proyecto que se presenta, ha acogido a un gran número de inmigrantes. En la actualidad hay un total de 572.211 extranjeros que suponen un 17,4% del total de la población.

En los años 80 la disminución de la natalidad en la ciudad fue compensado con el gran flujo de población inmigrante, con edades comprendidas entre 20 y 45 años. La reagrupación familiar, la formación de nuevas familias, el tiempo de permanencia y el gran número de nacimientos de madre extranjera dieron lugar a un aumento de población de los menores de edad, suponiendo un 16,5% de la población menor de 18 años, convirtiendo Madrid en la tercera

Comunidad Autónoma en cuanto al porcentaje de alumnado extranjero, superando ampliamente la media española.

En la siguiente tabla tenemos las nacionalidades mayoritarias de alumnos extranjeros matriculados en Enseñanzas de Régimen General y su proporción sobre el total de alumnos extranjeros durante el curso 2009-2010:

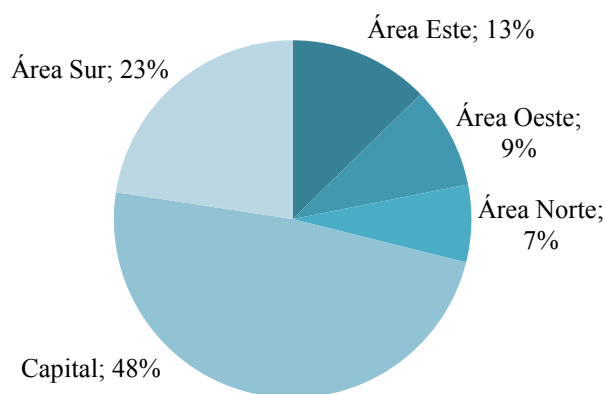
Nacionalidades mayoritarias	Población extranjera	Porcentaje
Rumanía	30.064	21,49%
Ecuador	18.202	13,01%
Marruecos	15.644	11,18%
Colombia	10.720	7,66%
Perú	9.077	6,49%
Bolivia	6.345	4,53%
R. Dominicana	5.544	3,96%
China	5.507	3,94%
Bulgaria	2.775	1,98%
Argentina	2.759	1,97%

ILUSTRACIÓN 1: EXTRANJEROS MATRICULADOS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL 2009-2010
(EDUCACIÓN, 2010)

Si nos centramos en el ámbito más concreto de intervención, Leganés, podemos ver que los ciudadanos, son eminentemente inmigrantes, en su mayoría con un nivel sociocultural medio y con un alto grado de adaptación a la ciudad ya que la mayor parte de ellos proceden de zonas similares como son Extremadura, Castilla la Mancha...

En los últimos años ha habido un gran flujo de población inmigrante procedente de otros países, llegando a incrementarse la población extranjera en el 2003 un 45%. La principal comunidad es la marroquí con 2.704 personas, seguida de la colombiana con 2.200 personas, la ecuatoriana con 1.815 y la de países del este de Europa (Lolo, 2003).

El mayor porcentaje de alumnado extranjero de la Comunidad de Madrid lo hace en Madrid Capital seguido de la zona sur, dónde se encuentra Leganés. Estas dos áreas concentran a más del 70% del alumnado extranjero de la Comunidad de Madrid (Fuente: Dirección de Mejora de la Enseñanza. Comunidad de Madrid):



ILUSTRACION 2: DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO EXTRANJERO POR ÁREAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID. CURSO 2008-2009

2.2.1 Inmigración en el Colegio Concertado “El Salvador”

En el Colegio Concertado “El Salvador”, la enseñanza que se imparte va desde el segundo ciclo de Educación Infantil hasta la finalización de la E.S.O. en régimen de concierto con la Comunidad de Madrid. En el Educación Infantil disponen de 6 aulas, dos por curso, con un total de 150 puestos escolares. De los 150 alumnos, 108 son españoles, representando un 72% del total de los alumnos y 42 proceden de otros países, siendo el 28% del alumnado en educación infantil (Colegio “El Salvador”, 2010):

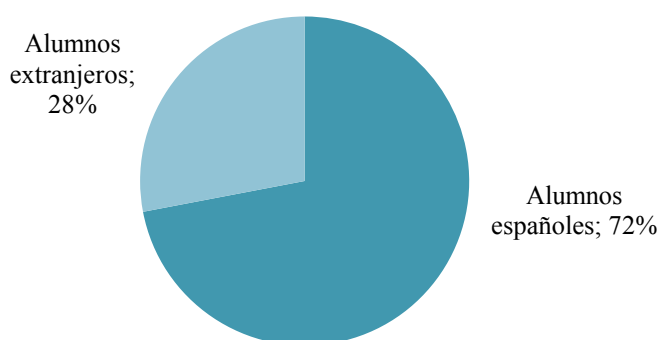


ILUSTRACIÓN 3: PORCENTAJE DE ALUMNOS ESPAÑOLES SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID (2011-2012).

De los 42 alumnos extranjeros en Educación Infantil, 23 son de origen marroquí (54,8%), 11 son rumanos (26,1%), 5 son colombianos (11,9%) y 3 de Nigeria (7,2%), siendo la mayoría de

ellos hermanos o familiares directos, lo que les predispone a relacionarse entre ellos y separarse del resto del grupo.

En el aula de tercer curso de Educación Infantil, para la que vamos a realizar la propuesta que presentamos, hay 26 niños, 5 de los cuales son de origen rumano y el resto son españoles. Al principio del curso, se pasa una encuesta a los alumnos para ver las condiciones sociales y culturales de cada uno de ellos y valorar las necesidades educativas específicas, teniendo en cuenta la situación de desventaja del alumnado inmigrante en comparación con el resto de la población (ver Apéndice I).

2.3. Objetivos de la propuesta de intervención

La propuesta de intervención que se presenta engloba diferentes acciones que deberán posteriormente incorporarse al Plan de Convivencia del centro, para que de este modo se pueda dar una mejor respuesta a la diversidad y compensar desigualdades, fomentar la tolerancia, el respeto, la solidaridad y, principalmente, la integración.

La propuesta de intervención diseñada trabaja la socialización del niño en un entorno intercultural como parte imprescindible de su desarrollo integral que le permita construir su propia identidad así como la transmisión y aprendizaje de los elementos que forman parte de la cultura española.

La propuesta consistirá en que los niños con ayuda del profesor y con las TICs como herramienta principal construyan un rincón intercultural en el aula. A través del portal eTwinning conocerán a alumnos de otros países con los que intercambiarán información sobre nuestras culturas, fomentando el trabajo en equipo y la cooperación.

Por ello, los objetivos de la propuesta de intervención que se presentan son:

- Construir un rincón intercultural en el aula.
- Conocer a través de eTwinning alumnos de otros países.
- Intercambiar información a través de eTwinning sobre nuestras culturas, fomentando el trabajo en equipo y la cooperación.

2.4. Propuesta de intervención

Como ya se ha indicado la propuesta va dirigida a un aula de tercer curso de Educación Infantil del Colegio Concertado “El Salvador” situado en Leganés (Madrid). El aula está compuesta de 26 niños y niñas de 5 y 6 años, cinco de los cuales son inmigrantes extranjeros de origen rumano y el resto son de nacionalidad española. El nivel sociocultural del aula es medio,

pudiéndose observar menor nivel económico y social en los niños inmigrantes, los cuales aún no dominan completamente la lengua española.

Se evidencia que los niños extranjeros no están integrados en el grupo, siendo una de las causas la relación que tienen entre ellos fuera del colegio, ya que todos son familiares y amigos y viven en el mismo entorno.

La propuesta que se va a realizar es de carácter multidisciplinar e implica la utilización de las TICs como medio para fomentar la socialización dentro del aula.

En esta intervención proponemos que los niños construyan un rincón intercultural con información sobre las dos culturas que conviven en el aula. Los alumnos tendrán la ocasión de buscar, clasificar, compartir, valorar y reflexionar sobre las diferencias y similitudes entre las dos culturas.

2.4.1. Paso 1. La Asamblea

La intervención se inicia con la asamblea. Al llegar a clase el profesor y los alumnos se reunirán en la asamblea, una vez sentados cada niño enseñará y contará a los demás compañeros su ficha de presentación (ver Apéndice II). A partir de ese momento se debatirá sobre España: su cultura, lugares famosos y sus habitantes, etc. El profesor preguntará a los alumnos/as cómo creen que es la gente del otro país y cómo creen que nos ven ellos a nosotros (Ver Apéndice III).

En la asamblea el profesor deberá contar con una serie de recursos materiales y didácticos como son las fichas de presentación elaboradas por los alumnos, fotos y posters sobre España, sus costumbres y cultura. También se tendrán disponibles diferentes canciones y cuentos relacionados con España. Todos estos recursos van a apoyar en el desarrollo de la labor educativa y van a ayudar a motivar e integrar a todos los alumnos del aula. Es importante que a la hora de elegir el material se haga un análisis para que los alumnos tengan una perspectiva intercultural, sea lo más variado posible, se utilicen diferentes fuentes de información y sea motivador e innovador.

2.4.2. Paso 2. Rincón intercultural en eTwinning

A continuación el profesor empezará a construir el rincón intercultural con la ayuda de la herramienta eTwinning.

En la web del proyecto eTwinning (www.etwinning.net) se puede encontrar toda la información necesaria para realizar la inscripción y empezar a trabajar.



ILUSTRACIÓN 4: PÁGINA DE AYUDA PARA DARSE SE ALTA EN LA PLATAFORMA ETWINNING

El profesor debe elegir el proyecto en eTwinning y buscar un socio que tenga intereses comunes con los que pueda trabajar conjuntamente, en este caso el país elegido deberá ser Rumanía ya que el mayor número de alumnos extranjeros es de allí. Se establecerán los objetivos, un plan de acción y formaremos grupos para distribuir el trabajo.

Nos gustaría señalar en este momento que un proyecto eTwinning es un trabajo que se realiza entre dos centros escolares de al menos dos países europeos distintos. Este puede llevar a cabo sobre cualquier tema y tiene que adaptarse a los programas nacionales de los centros participantes en el proyecto. Para llevar a cabo el trabajo se utilizarán las TICs y su desarrollo se repartirá equitativamente con las actividades de clase. Los centros involucrados se comunican y colaboran vía Internet, por lo que no hay requisitos económicos ni burocráticos y no es necesario conocerse personalmente para trabajar juntos. El idioma utilizado puede ser cualquiera ya que toda la información se traduce, aunque uno de los objetivos de eTwinning es utilizar un idioma de uso común.

Además esta plataforma cuenta con una guía para profesores, en la que se ofrece información sobre temas diversos: información sobre el alumnado al que va destinado, los objetivos y el valor pedagógico de las actividades.

En esta fase van a participar el profesor tutor, los profesores de ciclo, la dirección y el personal del centro escolar que se haya elegido como socio (de un país vecino), para ello es necesario haber motivado a la comunidad educativa, informándoles de los beneficios que nos aportan las TICs en el proceso.

Los recursos materiales necesarios para darse de alta en la plataforma son: un ordenador o varios, conexión a internet, Plataforma eTwinning, Chat, email, Entorno de Aprendizaje Virtual (comunidades, clases virtuales...). Los profesores serán los encargados de darse de alta y llevar a cabo el proyecto. No es necesario tener altos conocimientos en TIC ya que eTwinning se adapta a cualquier nivel y ayuda a mejorar el conocimiento de los profesores. Al inscribirse el profesor recibe un identificador y una contraseña para poder acceder a un Escritorio personal y privado donde dispondrá de las herramientas necesarias para encontrar socios, comunicarse con otros centros y llevar a cabo el proyecto (Ver Apéndice IV).

2.4.3. Paso 3. Presentando al país

El profesor, haciendo partícipe a los alumnos, hará una presentación en PowerPoint sobre el país asociado. Hará grupos para recoger información acerca de su país y la enviarán a su centro asociado, quién se responsabilizará de producir la presentación en PowerPoint sobre los aspectos culturales de su socio.

Los alumnos/as tendrán que pensar qué es la cultura y qué significa para ellos. Compartirán información relevante sobre su cultura con sus socios y participarán, con la ayuda del profesor, en la creación de las presentaciones en PowerPoint. Reflexionarán sobre lo que han aprendido acerca del otro país y sus diferencias y similitudes. Con todo lo aprendido construirán en el aula un rincón intercultural.

En primer lugar, por ejemplo, se seleccionarán diez aspectos culturales sobre el país, por ejemplo: clima, idioma, comida, música, refranes, gente famosa, paisajes, festivales, juegos, ciudades, etc.

Cada grupo preparará fichas informativas sobre uno de los diez aspectos seleccionados. Enviaremos fichas de actividad a las familias para que nos ayuden a investigar y recopilar información, utilizando libros, películas, fotos, atlas, etc. (Ver Apéndice V).

Los dos países asociados se enviarán las fichas informativas (Ver Apéndice VI). El profesor de nuestra clase realizará una presentación en PowerPoint sobre Rumanía, y el profesor de la clase del país asociado realizará una presentación en PowerPoint sobre España (Ver Apéndice VII). El intercambio de información se realizará a través de correo electrónico y las presentaciones a través de la plataforma eTwinning.

Aquí utilizaremos recursos didácticos como son los libros, atlas, información sacada de Internet, fotos, revistas... Para intercambiar la información con el país asociado necesitamos: la Plataforma eTwinning, Chat, email, Entorno de Aprendizaje Virtual (comunidades, clases virtuales...), PowerPoint, videoconferencia, Publicación Web. En esta etapa va a ser clave la acción del profesor tutor, el cual tendrá que hacer las presentaciones en PowerPoint y el intercambio de información; la participación de los profesores de ciclo; la dirección; los padres y madres de alumnos; los alumnos y profesores del colegio con el que estamos trabajando.

2.4.4. Paso 4. Finalización de la propuesta

Con toda la información obtenida en el proceso, se terminará de construir el rincón intercultural, se realizará una exposición para el resto del centro educativo (Ver Apéndice VIII). Se realizará un día especial sobre Rumanía en el que se realizarán bailes y juegos de ambos países, se interpretarán cuentos clásicos, etc.

Durante todo el proceso se buscará que todos los alumnos se involucren y se interesen por la propia cultura y la del otro, intervengan en los debates, investiguen, trabajen en equipo y se integren en el grupo.

Es clave que los alumnos de Rumania sean conscientes de la colaboración que se está haciendo y que tengan un papel relevante dentro de todo el proceso.

2.5. Temporalización

La intervención se debería llevar a cabo durante el primer trimestre del curso para conseguir que los niños extranjeros se integren y sean aceptados por sus compañeros desde el principio. La organización temporal es la siguiente.

Durante el primer mes se va a elaborar el proyecto y a seleccionar el material didáctico que se adapte a las necesidades del aula y permita conseguir los objetivos propuestos. Una vez hecha la planificación comenzaremos a crear el rincón intercultural con el material que vayamos elaborando y recopilando. Cada día los participantes se reunirán en la Asamblea para proponer ideas, debatir los conocimientos que van adquiriendo y enseñar al resto de los compañeros las fichas de presentación elaboradas previamente por los propios alumnos. Se leerán libros sobre España y sobre su historia, cultura y costumbres. Se recopilará, en clase y en casa, material útil para el rincón y, por último, el profesor dará de alta al aula en la plataforma eTwinning y buscará un socio para trabajar conjuntamente.

El Segundo mes se continuará con el trabajo colaborativo en la Asamblea diaria, se realizará una lluvia de ideas sobre lo más importante de España como es el idioma, el clima, la música, la comida, refranes, paisajes, ciudades, festivales...Y se irán preparando las fichas informativas y diapositivas, para posteriormente poder esta información con nuestro socio sobre las dos culturas.

El Tercer mes se prepararán las presentaciones sobre la cultura del país de nuestro socio y terminaremos de construir el rincón intercultural con todo el material recopilado de la cultura española y la del país asociado, Rumanía.

2.6. Evaluación

Con el fin de mejorar la calidad educativa, se evaluará en qué medida se han conseguido los objetivos propuestos en el trabajo, el proceso que se ha llevado a cabo y al propio profesorado, haciendo una reflexión personal sobre la labor docente.

Se evaluará si a través de TICs, las actividades y los juegos propuestos se favorecen la interacción entre todos los alumnos y se fomenta el intercambio cultural, dando a conocer y aprendiendo de la propia cultura y de la cultura de los alumnos inmigrantes, despertando el interés y la curiosidad.

También se analizará en qué medida las actividades realizadas han dotado al profesor de estrategias pedagógicas innovadoras que faciliten la cooperación y la resolución de conflictos desde el respeto, la igualdad y la solidaridad.

Al final de la intervención se comprobará si hemos facilitado al profesorado distintas alternativas que le ayuden a fomentar la socialización del niño en un entorno intercultural.

A lo largo del desarrollo de la propuesta se realizará un seguimiento basado en la observación directa y sistemática como instrumento principal, valorando y ajustando las actividades en función de los datos obtenidos y de la evolución personal de los alumnos. Los elementos que se podrán utilizar son:

- Entrevistas con las familias y cuestionarios al principio del curso.
- El diario de aula.
- Fichas de registro.
- Conversaciones con los alumnos.
- Las situaciones de juego.
- Las producciones de los niños y niñas.
- Reflexión sobre el proceso y la labor docente.

2.7. Conclusiones

El fenómeno migratorio tiene una gran incidencia en los rasgos de la población infantil, dando lugar a la aparición de nuevas necesidades sociales tales como la integración y la necesidad de información adecuada y permanente.

Los países con mayor número de alumnos matriculados en la Comunidad de Madrid son Rumanía (21,49%), Ecuador (13,1%) y Marruecos (11,18%). Son Madrid Capital (48%) y la zona sur (23%) los que cuentan con un porcentaje de alumnado extranjero sobre el total de alumnado extranjero, superior a la media de la Comunidad.

En el Colegio Concertado “El Salvador” el 28% son inmigrantes extranjeros, su mayoría de origen marroquí y rumano, siendo este un dato característico de la población del Sur de Madrid.

Utilizaremos las TICs como herramienta de trabajo para llevar a cabo un proyecto de interés común, haciendo que sea lo suficientemente motivadora e innovadora como para que los niños trabajen en equipo, cooperen y se integren, despertando el interés por ambas culturas y aprendiendo los unos de los otros.

Para llevar a cabo nuestra propuesta de intervención hemos contado con una serie de recursos materiales y humanos variados, innovadores y con una perspectiva intercultural. La organización temporal de las actividades ha sido durante el primer trimestre del curso para conseguir que todos los alumnos se integren desde el principio. Al finalizar la propuesta haremos una evaluación basada principalmente en la observación, el registro y la reflexión que nos va a permitir comprobar y analizar si hemos conseguido los objetivos iniciales y si el proceso y la labor del profesorado ha sido el más adecuado.

CAPITULO 3. CONCLUSIONES, LIMITACIONES Y LÍNEAS FUTURAS DE MEJORA

3.1. Introducción

Este último capítulo se dirige a concluir el presente Trabajo Fin de Grado y proponer un conjunto de líneas de mejora futuras.

En el primer punto se muestran las principales conclusiones, evaluando en qué medida han sido alcanzados los objetivos planteados en el presente trabajo. Se trata de un capítulo de síntesis y cierre de todo lo estudiado, analizado y propuesto en la intervención, resaltando las aportaciones que se consideran originales y que ya han sido expuestas en otras partes de este documento.

En la segunda parte se exponen diversas reflexiones referentes a las limitaciones que creemos que deben tener en cuenta. Y el capítulo finaliza con la propuesta de diversas líneas de trabajo que puedan ampliar o mejorar, de un lado, los conceptos teóricos manejados y por otro, la propuesta de intervención.

3.2. Discusión de los resultados y conclusiones

En el presente Trabajo Fin de Grado hemos pretendido ofrecer al profesorado de tercer curso de Educación Infantil alternativas para fomentar la interacción personal y el intercambio de culturas en el aula.

Para ello, se han trazado cuatro objetivos específicos que nos han guiado a lo largo del trabajo: (1) Facilitar al profesor actividades que fomenten la interacción personal y el intercambio; (2) Proponer actividades para el aula que favorezcan el acercamiento a los alumnos inmigrantes y su cultura; (3) Sugerir estrategias para dar a conocer la propia cultura; (4) Sensibilizar a los profesores, para utilizar la plataforma eTwinning como herramienta facilitadora de la socialización multilingüe y multicultural.

Para dar respuesta a este objetivo, detallaremos las conclusiones a las que hemos llegado desde cada uno de los objetivos específicos en los que se desglosa éste.

3.2.1. Discusión y conclusiones del primer objetivo específico

El primer objetivo propuesto para conseguir el propósito del trabajo es plantear actividades que fomenten la interacción personal y el intercambio en el aula.

Las investigaciones realizadas por distintos grupos de investigación que hemos visto en la parte teórica, nos muestran que a pesar del gran cambio sufrido por la sociedad como consecuencia del flujo migratorio de los últimos años, no hay consenso a la hora de llevar a cabo planes y estrategias para garantizar una escuela inclusiva. Debemos contribuir a la transformación de la escuela a través de prácticas educativas innovadoras que permitan dar respuesta a las demandas de la nueva sociedad, donde todos los niños y niñas tengan igualdad de oportunidades. Para ello, la participación en proyectos que faciliten la interacción personal y el intercambio de culturas desde la socialización del niño en una escuela intercultural evitando así el aislamiento y la discriminación es clave.

En el contexto multicultural en el que vivimos es necesario el desarrollo de habilidades y competencias para la interacción y el intercambio en distintos contextos. Para ello desde la presente propuestas se proponen actividades dirigidas a todos los alumnos en las que a través la cooperación, el diálogo y la participación. Para que se pueda llevar a cabo en el aula un aprendizaje significativo y que permita a todos los alumnos sentirse parte del grupo. Cada niño aprenderá, investigará y compartirá con el resto de los compañeros. El profesor en un proyecto como el que se presenta tendrá un papel más activo y será un mediador y facilitador del aprendizaje.

3.2.2. Discusión y conclusiones del segundo objetivo específico

El segundo objetivo específico que se ha establecido ha sido proponer actividades que favorezcan el acercamiento a los alumnos inmigrantes y su cultura.

Como hemos visto a lo largo del trabajo, el juego junto con la música, la danza y los cuentos, es el recurso por excelencia utilizado en la etapa de Educación Infantil, ya que son favorecedores de la comunicación entre los niños de distintas culturas y, a través de ellos, se aprenden normas y valores culturales y se crea un clima de respeto, tolerancia y cooperación. Además, el juego tiene una gran importancia para la integración del niño inmigrante en el entorno escolar, y a que cuando el niño enseña a sus compañeros los juegos típicos de su país, el grupo lo incorpora mejor y más rápido, respetando lo que éste les está aportando.

En el Trabajo de Fin de Grado que se presenta se han propuesto actividades que favorecen un acercamiento del alumnado a las nuevas culturas que surgen en las aulas.

3.2.3. Discusión y conclusiones del tercer objetivo específico

Debemos considerar la diversidad cultural como un recurso educativo, por ello debemos dar a conocer nuestra cultura y aprender del resto de las culturas que conviven en el aula. El desconocimiento de la cultura de los niños inmigrantes nos puede llevar a situaciones de racismo y discriminación. Para ponernos en el lugar del otro debemos conocer, entender y respetar su cultura.

Vemos la necesidad de poner al alcance del alumnado la información necesaria para que conozcan las distintas culturas y potenciar así actitudes de respeto, empatía, convivencia y solidaridad. Propiciaremos experiencias que nos permitan dar a conocer y aprender de las distintas culturas de forma significativa.

3.2.4. Discusión y conclusiones del cuarto objetivo específico

Con el cuarto objetivo de la propuesta que hemos presentado es sensibilizar a los profesores, para utilizar la plataforma eTwinning como herramienta facilitadora de la socialización multilingüe y multicultural.

Podemos observar que ya se están utilizando en bastantes centros las nuevas tecnologías, con ellas los niños de otras culturas acceden al proceso de enseñanza-aprendizaje, reforzando conocimientos, desarrollando la imaginación y posibilitando la comunicación y el contacto con otras culturas. Además, las redes permiten a los educadores cooperar más allá de los límites del centro y la localidad, intercambiando información, conocimiento y experiencias, multiplicando sus capacidades en iniciativas compartidas.

Daremos a conocer a los profesores las ventajas de trabajar con la plataforma eTwinning, que además de ser una herramienta sencilla y fácil de utilizar, nos permite interactuar y conocer la cultura y tradiciones de otros países a través de actividades en las que los alumnos tienen que implicarse, buscar información, aplicar sus conocimientos en otros contextos y entender a otros. El alumno además de aprender, trabaja en equipo y aporta conocimiento.

3.3. Limitaciones y líneas futuras de mejora

Esta propuesta puede ser tomada como punto de partida para futuras intervenciones educativas. Con ella se pretende contribuir a mejorar la calidad y equidad del sistema educativo a través de la transformación de la escuela, promoviendo la utilización de las nuevas tecnologías como herramienta para intercambiar información y promover la participación entre distintos centros.

Nos hemos limitado a la situación existente en un aula de tercero de Educación Infantil del Colegio Concertado “El Salvador”, involucrando únicamente a los profesores de ese curso y a sus alumnos en un proyecto experimental, en él hemos incluido la plataforma eTwinning para promover la relación con centros de otros países y aprender de otras culturas. El proyecto se ha

realizado de forma puntual para ver el resultado, la acogida y motivación de sus participantes, no teniendo en cuenta el entorno familiar y cultural de los alumnos ni el conocimiento de los profesores sobre los recursos tecnológicos.

Partiendo de esta propuesta, consideramos necesario dar una formación permanente a todo el profesorado sobre la diversidad cultural del alumnado y la utilización de las nuevas tecnologías, fomentar la coordinación con las familias y hacer un seguimiento del proceso para poder realizar los cambios y las mejoras oportunas que nos permita la colaboración de toda la comunidad educativa.

Del mismo modo, también sería necesario poner en marcha dicha propuesta para poder evaluar los resultados que se alcanzan con ella en el Centro Educativo de referencia. Si los resultados que se obtengan son positivos, se debería involucrar a otros grupos en dicha iniciativa. E incluso a otros centros educativos de la zona.

Por otra parte también sería conveniente realizar una mayor profundización teórica en los diferentes conceptos clave expuestos, que no se ha realizado en el presente Trabajo por no ser el objetivo del mismo.

LISTA DE REFERENCIAS

- AGUADO, T. (2008). Comunicación Intercultural. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación Intercultural* (Vol. VII, págs. 1-3). Madrid, España: Colectivo Yedra.
- AGUADO, T. (2008). Educación Intercultural. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación Intercultural* (Vol. XIII, págs. 1-4). Madrid, España: Colectivo Yecra.
- ALONSO SUÁREZ, C. M. (2011). Diversidad cultural y mejora de la eficacia escolar: descripción y análisis de buenas prácticas escolares desde el enfoque intercultural. (U. N. Educación, Ed.) Madrid, España: e-spacio UNED.
- BLANCHARD, M. (2008). Adaptación Curricular. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación Intercultural* (Vol. IV, págs. 1-3). Madrid, España: Colectivo Yedra.
- BLANCHARD, M. (2008). Escuela transformadora. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación Intercultural* (Vol. XVII, págs. 1-5). Madrid, España: Colectivo Yedar.
- COLEGIO “EL SALVADOR” (2010). Proyecto educativo de Centro. Madrid
- CONSEJERIA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (2006). *INTEF*. Recuperado el 10 de Julio de 2012, de Webmaster: <http://alerce.pntic.mec.es/lmil0005/interycohe.pdf>
- CRAWLEY, C. (2005). *eTwinning*. (M. Claire, Editor, & European Schoolnet) Recuperado el mayo de 2012, de <http://www.etwinning.net>
- EDUCACIÓN, C. D. Principales nacionalidades de alumnos extranjeros matriculados en Enseñanzas de Régimen General. Curso 2009-2010. *Estadística de la enseñanza en la Comunidad de Madrid*. Dirección General de Mejora de la Calidad de la Enseñanza, Madrid, España.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (2008). Redes de Innovación. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación intercultural* (Vol. XXX, págs. 1-3). Madrid, España: Colectivo Yedra.
- FERNÁNDEZ SILVA, C. (2008). Solidaridad. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación inercultural* (Vol. XXXIII, págs. 1-3). Madrid, España: Colectivo Yedra.
- LOLO, J. (2003). La población inmigrante crece un 45% en Leganés. *El País* .

- MENÉNDEZ, D. A., & GIL JAURENA, I. (2010). *Grupo Inter Investigación en Educación Intercultural*. (based in a Darren Hester Design) Recuperado el 15 de mayo de 2012, de <http://www.uned.es/grupointer/>
- MORALES OROZCO, L. (2008). Adaptación Curricular. En P. Mata Benito, C. Moreno García, T. Aguado Odina, L. Martín Rojo, L. Mijares Molina, J. Gómez Lara, y otros, *Glosario Educación Intercultural* (Vol. II, págs. 1-3). Madrid, España: Colectivo Yedra.
- PUERTA, J. A., MARTÍNEZ TEN, L., & VIEITES, C. (2010). *La integración del alumnado extranjero en la escuela. 2008*. Madrid, España: Monografías Foro.

BIBLIOGRAFÍA

- AGUADO ODINA, T.; I. GIL JAURENA; Y MATA BENITO, P. (2005). Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela. Madrid: Catarata.
- ALCALÁ DEL OLMO, M.J. (2004). Educación intercultural. Tendencias e iniciativas de la Unión Europea. Salamanca: Universidad Pontificia de Salamanca.
- DÍAZ REALES, A. (2010). Hekademos revista educación Digital, Edit. AFOE www.afoe.org. Sevilla.
- SANTAMARTÍN, M. (2007). Psicomotricidad, juego, expresión, desarrollo afectivo y motórico. Madrid, Ed. Santillana.
- ZABALA, M. A. (1995). La práctica educativa. Como enseñar. Barcelona, Paidós.

Índice de ilustraciones

ILUSTRACIÓN 1: EXTRANJEROS MATRICULADOS EN ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN GENERAL 2009-2010 (EDUCACIÓN, 2010).....	20
ILUSTRACION 2: DISTRIBUCIÓN DEL ALUMNADO EXTRANJERO POR ÁREAS EN LA COMUNIDAD DE MADRID. CURSO 2008-2009	21
ILUSTRACIÓN 3: PORCENTAJE DE ALUMNOS ESPAÑOLES SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS EN LA COMUNIDAD DE MADRID (2011-2012).....	21
ILUSTRACIÓN 4: PÁGINA DE AYUDA PARA DARSE SE ALTA EN LA PLATAFORMA ETWINNING	24

APÉNDICES

Apéndice I. Cuestionario a las familias

Documento de recogida de información de la familia

Nombre del Centro: _____

CUESTIONARIO PARA LA FAMILIA

A fin de poder dar una respuesta más personalizada a las necesidades de vuestro hijo, os pedimos que rellenéis este cuestionario. Si alguna cuestión la preferís aclarar personalmente, podéis dejarla en blanco. Más adelante, en la entrevista individual lo comentaremos. Gracias por vuestra colaboración.

NOMBRE DEL ALUMNO		FECHA DE NACIMIENTO	
DIRECCIÓN		TELÉFONO HABITUAL	TELÉFONO EN CASO DE URGENCIA

1. DATOS FAMILIARES.

- Nombre de la Madre: Edad: Profesión:

- Nombre del Padre: Edad: Profesión:

- Indica de mayor a menor el nombre de todos los hijos, años, estudios que está realizando o profesión:

Hijos	Nombre	años	Estudios o Profesión
1º
2º
3º
4º
5º

- Otras personas que viven en casa:

- Quién se suele hacer responsable cuando no están los padres:

2. ASPECTOS SANITARIOS.

- ¿Hubo alguna complicación durante el embarazo o parto? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Tiene todas las vacunas de su edad? ☐ Sí ☐ No.

- ¿Padece alguna enfermedad crónica? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Se le ha realizado alguna operación? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Tiene algún problema en la vista? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Ha tenido o tiene algún problema de oído? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Tiene algún problema de alergia? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- ¿Toma algún medicamento habitualmente? ☐ No ☐ Sí (indicar cual):

- Señala si hemos de tener en cuenta alguna cuestión referente a su salud:

3. HÁBITOS Y AUTONOMÍA.

- ¿Se hace pis o caca? ☐ No ☐ Sí (indicar cuando):
- ¿Duerme bien? ☐ Sí ☐ No. (indicar por qué)
- Duerme: ☐ en habitación individual ☐ Comparte habitación.
- Señala qué actividades hace solo/a : ☐ Comer ☐ Vestirse ☐ Desnudarse ☐ Ordenar sus cosas ☐ Ir al baño ☐ Lavarse las manos.

4. OTROS ASPECTOS.

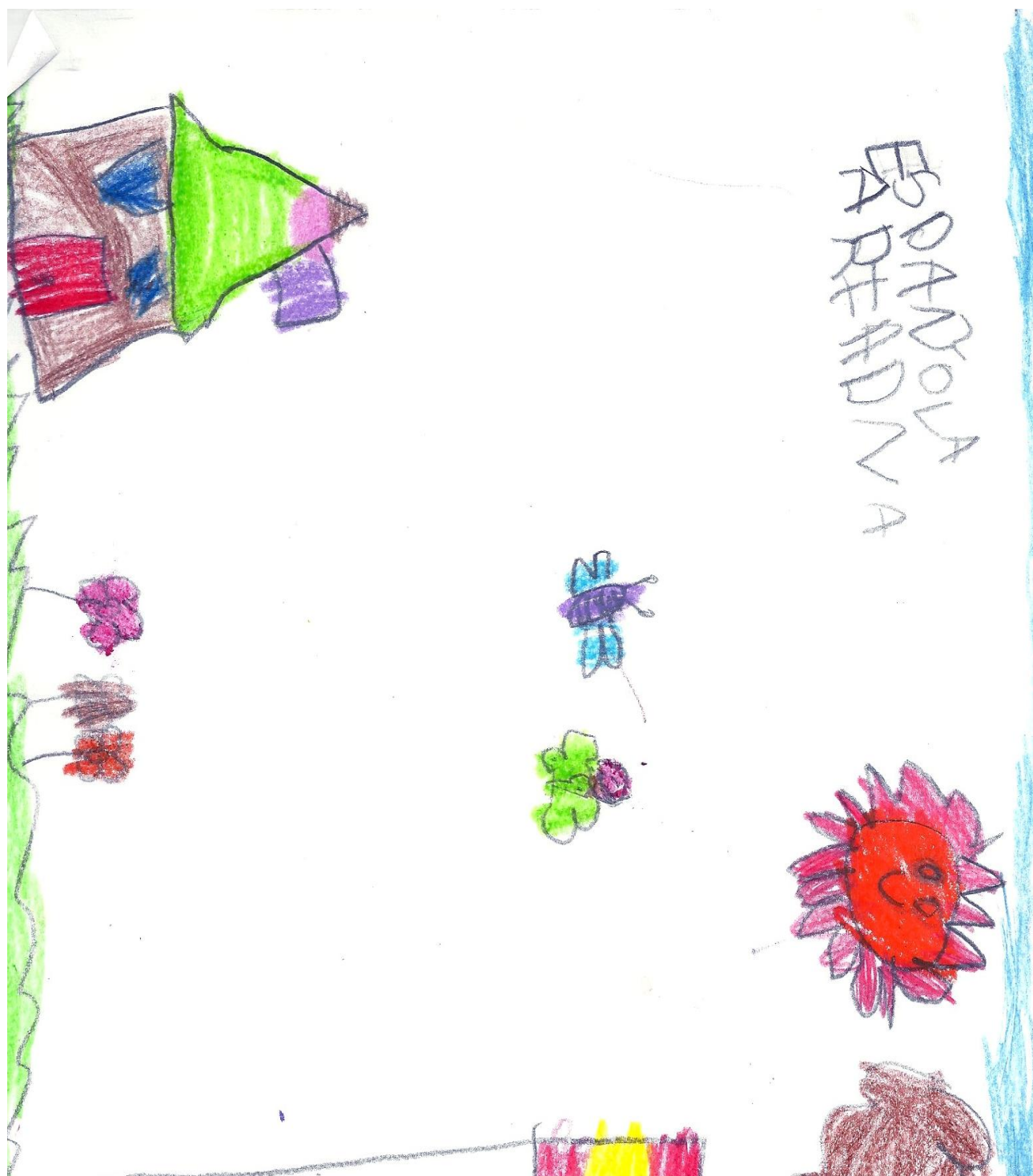
- ¿A qué edad empezó a andar?.....
- ¿Qué mano suele utilizar? ☐ Derecha ☐ Izquierda ☐ Ambas manos.
- ¿A qué edad empezó a hablar?
- ¿Aprecias alguna dificultad en el lenguaje de tu hijo?.....
- ¿Suele jugar sólo? ☐ Sí ☐ No (indicar quienes son sus compañeros de juego)
- ¿Cuáles son sus juguetes preferidos?
- ¿Cómo suele ser su comportamiento en casa?
- ¿Cuánto tiempo suele ver la televisión al día?
- ¿Cómo es su relación con: Padres: Hermanos:
Otros niños: Adultos:

5. Si lo ves conveniente, señala algunos aspectos que piensas debemos tener en cuenta a la hora de educar y tratar a tu hijo.

Gracias por vuestra colaboración. Fecha:

Apéndice II. Fichas de presentación







Apéndice III. La Asamblea

Ficha de la actividad La Asamblea	
Participantes <input checked="" type="checkbox"/> Alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Madres y padres <input type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Integrar a todos los alumnos debatiendo y dando a conocer la cultura de cada uno.
Tamaño del grupo El profesor y todos los alumnos	Desarrollo de la actividad A primera hora de la mañana nos reuniremos en la asamblea para presentarnos, hablar sobre nuestro país y nuestra cultura y debatir sobre lo aprendido días anteriores
Duración aproximada Media hora al día durante tres meses.	Sugerencias Podemos reforzar lo aprendido utilizando posters, fichas, cuentos, canciones.
	Recursos necesarios Fichas de presentación elaboradas por los alumnos, posters, fichas, fotos, canciones, cuentos.
	Observaciones Fomentaremos el respeto, la participación y la escucha de todos los alumnos.

Apéndice IV. Alta en eTwinning

Ficha de la actividad Alta en eTwinning	
Participantes <input type="checkbox"/> Alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Madres y padres <input type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Darse de alta en eTwinning, buscar un socio y elegir el proyecto
Tamaño del grupo Grupo de profesores implicado	Desarrollo de la actividad A través de la página de ayuda de eTwinning nos daremos de alta. Buscaremos un socio con intereses comunes y elegiremos el proyecto que más se adapte a nuestras necesidades.
Duración aproximada Una semana	Sugerencias eTwinning presenta kits de proyectos prefabricados que se pueden utilizar como guías para llevar a cabo el proyecto con éxito.
	Recursos necesarios la Plataforma eTwinning, Chat, email, Entorno de Aprendizaje Virtual (comunidades, clases virtuales...), PowerPoint
	Observaciones Los Kits eTwinning pueden utilizarse al pie de la letra o adaptarse al contexto educativo concreto.

Apéndice V. Información de nuestro país

Ficha de la actividad El clima de nuestro país	
Participantes <input checked="" type="checkbox"/> Alumnos <input type="checkbox"/> Profesorado <input checked="" type="checkbox"/> Madres y padres <input type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Conocer e intercambiar información sobre nuestro país y el país de los niños inmigrantes.
Tamaño del grupo 2-3 niños	Desarrollo de la actividad Buscaremos información sobre los distintos climas de nuestro país. Traeremos a clase fotos, información escrita, películas... para que los niños la puedan compartir, explicar y comparar con el resto de los compañeros.
Duración aproximada Una semana	Sugerencias Haremos partícipes a los niños a la hora de buscar información
	Recursos necesarios Libros, fotos, películas, atlas, CDs
	Observaciones Toda la información recopilada la compartiremos con niños de otros países para que puedan conocer los aspectos más significativos de nuestro país.

Apéndice VI. Intercambio de información

Ficha de la actividad Intercambio información	
Participantes <input checked="" type="checkbox"/> Alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Madres y padres <input type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Intercambiar información significativa con el país asociado
Tamaño del grupo El profesor y todos los alumnos	Desarrollo de la actividad Una vez recopilada toda la información sobre nuestro país, los alumnos con ayuda del profesor decidirán qué aspectos son más importantes. El profesor preparará fichas que incluyan: <ul style="list-style-type: none">- Título- Texto- Dirección URL donde se puedan encontrar las ilustraciones sugeridas A través del correo electrónico que ofrece eTwinning en el espacio de trabajo compartido TwinSpace se intercambia la información
Duración aproximada Un día	Sugerencias En la página de ayuda de eTwinning está toda la información necesaria para hacer el intercambio http://www.etwinning.net/en/pub/help/twinspace_guidelines.htm
	Recursos necesarios la Plataforma eTwinning, Chat, email, Entorno de Aprendizaje Virtual (comunidades, clases virtuales...), PowerPoint
	Observaciones En todo el proceso haremos participe a los alumnos a través de la Asamblea, lluvia de ideas y el rincón del ordenador.

Apéndice VII. Presentación PowerPoint

Ficha de la actividad	
Presentación del país asociado	
Participantes <input checked="" type="checkbox"/> Alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Madres y padres <input type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Realizar una presentación sobre el país vecino para que todos los alumnos se acerquen a su cultura y la aprendan y respeten
Tamaño del grupo El profesor y todos los alumnos	Desarrollo de la actividad Con la información recibida del país vecino hacemos una presentación en PowerPoint. Las presentaciones las podremos archivar en el TwinSpace para que ambos centros puedan ver lo que sus compañeros han hecho.
Duración aproximada Un mes	Sugerencias En la página de ayuda de eTwinning está toda la información necesaria para hacer el intercambio http://www.etwinning.net/en/pub/help/twinspace_guidelines.htm
	Recursos necesarios la Plataforma eTwinning, Chat, email, Entorno de Aprendizaje Virtual (comunidades, clases virtuales...), PowerPoint
	Observaciones Tendremos en cuenta la capacidad del trabajo en equipo y el interés que presentan ante la cultura del país con el que estamos trabajando.

Apéndice VIII. Rincón intercultural

Ficha de la actividad Rincón intercultural	
Participantes <input checked="" type="checkbox"/> Alumnos <input checked="" type="checkbox"/> Profesorado <input type="checkbox"/> Madres y padres <input checked="" type="checkbox"/> Otros	Objetivos de la actividad Construir un rincón intercultural que los niños podrán visitar durante todo el curso
Tamaño del grupo El profesor y todos los alumnos	Desarrollo de la actividad Con la información y el material que han ido recopilando los alumnos con ayuda de sus familias, y las presentaciones hechas en clase sobre el país asociado, iremos construyendo un rincón sobre las distintas culturas que conviven en el aula. Haremos una exposición para el resto del colegio y organizaremos actividades con las tradiciones de cada país.
Duración aproximada Todo el curso	Sugerencias Podemos solicitar la ayuda de los padres.
	Recursos necesarios Presentaciones en PowerPoint, fichas, fotos, videos, canciones, juegos, bailes.
	Observaciones El Rincón Intercultural lo mantendremos todo el curso para que los alumnos extranjeros se sientan identificados.