

TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

Propuestas innovadoras de estrategias de aprendizaje para niños con
superdotación intelectual en el área de lengua y literatura.
Homeschooling frente a la escuela tradicional.

Junio 2012

Alumno: Olite Pérez Lezama
Director: Eduardo Fernández Fernández

ÍNDICE

ÍNDICE.....	1
1. INTRODUCCIÓN.....	4
1.1 OBJETIVOS.....	7
1.2 METODOLOGÍA.....	7
2. LA ATENCIÓN A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEEs): LA CUESTIÓN DE LA DIVERSIDAD DENTRO DE LA DIVERSIDAD.....	9
2.1 LA SUPERDOTACIÓN Y EL FRACASO ESCOLAR.....	10
2.2 LA ATENCIÓN A LAS ALTAS CAPACIDADES Y SU PROBLEMÁTICA.....	13
3. CAMBIANDO PARADIGMAS Y ENFOQUES EDUCATIVOS: INNOVAR PARA EDUCAR.....	17
3.1 ESTRATEGIAS ACTUALES PARA EL TRATAMIENTO DE LA SUPERDOTACIÓN.....	17
3.1.1 LA FLEXIBILIZACIÓN.....	20
3.1.2 LA INDIVIDUALIZACIÓN.....	21
3.1.3 LA DIFERENCIACIÓN CURRICULAR.....	23
3.1.4 ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR EN EL AULA ORDINARIA.....	24
3.1.5 LA EXTENSIÓN CURRICULAR.....	25
3.1.6 LA ADAPTACIÓN CURRICULAR.....	25
3.1.7 OTRAS ESTRATEGIAS.....	26
3.2 KEN ROBINSON Y SU IDEA DE EDUCAR EN CREATIVIDAD.....	27
3.3 EL HOMESCHOOLING O LA EDUCACIÓN EN CASA.....	33
4. PROPUESTAS PRÁCTICAS PARA EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA EN EL ÁMBITO DEL HOMESCHOOLING.....	41
5. CONCLUSIONES.....	44
6. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS.....	45
7. BIBLIOGRAFÍA.....	46

Resumen

La superdotación intelectual está, actualmente, integrada dentro de las necesidades educativas especiales. Su tratamiento debe afrontarse desde la atención a la diversidad. El problema que ha existido hasta ahora es que esta necesidad educativa ha sido tratada siguiendo los mismos criterios de atención a la diversidad para otras necesidades. Sin embargo, la superdotación requiere de una educación mucho más personalizada y por tanto han de aplicarse diferentes estrategias.

Las estrategias de aprendizaje que se han venido poniendo en marcha para atender a los niños superdotados, están incompletas, es decir, ninguna atiende de manera total las necesidades educativas de los niños con altas capacidades intelectuales. Todas las estrategias prescinden de un elemento que es imprescindible para atender las necesidades de los superdotados: la creatividad.

La creatividad se trabaja desde diferentes perspectivas. La nuestra tiene una perspectiva educativa y pretende ser una herramienta para trabajar las necesidades educativas de estos niños. Al mismo tiempo, llevar la creatividad al ámbito que no sea la escuela facilita la labor de ayudar a este tipo de alumnado. Desde esta perspectiva, el homeschooling lejos de ser un moda educativa, puede considerarse mas una estrategia de aprendizaje para estos alumnos y junto con la creatividad conforma una posibilidad de éxito de la atención a la diversidad en los niños superdotados.

Palabras clave: superdotación, altas capacidades, homeschooling, estrategias de aprendizaje, creatividad, innovación.

Líneas de investigación de la UNIR:

1.1 Teoría y métodos educativos.

1.1.8. Métodos pedagógicos (estilos de enseñanza, didáctica de las materias del currículo, modos de agrupación de los alumnos, pedagogía diferenciada y educación personalizada)

Abstract

Nowadays, intellectual giftness is integrated inside the Special Educational Needs. The intellectual giftness must be worked out from the attention for the diversity. The problem today is that this special need has been treated following the same criteria for the other educational needs. However, intellectual giftness requires a very personalized education and, therefore, different strategies must be applied.

The learning strategies that have been considered until now in order to help these children are incomplete, that is, none of them solve the special educational needs of the gifted children. All of the learning strategies do not consider an element that we find very important: the creativity.

Creativity can be worked from very different perspectives. Our proposal has an educative perspective and it intends to be a tool to work the special educative needs of these children. In the same way, to take creativity to a context which is not the school, becomes the work to help these children much easier. From this perspective, homeschooling, far from being a simple educative fashion, can be considered a learning strategy for these children and together with the creativity; it becomes a very successful possibility to work the attention to the diversity in the gifted children.

Keywords: giftness, high capacities, homeschooling, learning strategies, creativity, innovation.

1. INTRODUCCIÓN

El superdotado, según la RAE, es aquel que “posee cualidades que exceden de lo normal y se usa especialmente refiriéndose a las condiciones intelectuales”. Un niño superdotado es, por tanto, un niño que posee unas capacidades intelectuales excepcionales, mayores a las expectativas que debería de tener por edad y que, por tanto, requiere de una enseñanza adecuada a esas capacidades. En la siguiente tabla se muestran algunas de los rasgos que caracterizan a los alumnos con altas capacidades intelectuales y los posibles problemas que estos alumnos pueden plantear durante el proceso de enseñanza-aprendizaje (Sastre & Acereda):

Características	Posibles Problemas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquisición y retención rápida de información; rutina e instrucción continuada; pueden oponer conceptos en exceso. 2. Actitud activa para investigar, curiosidad intelectual, motivación intrínseca, búsqueda de lo trascendente. 3. Habilidad para conceptualizar, abstraer, sintetizar; disfrutan con la resolución de problemas y la actividad intelectual. 4. Disfrutan organizando cosas y a las personas dentro de una estructura y un orden. Buscan sistematizar. 5. Amplio vocabulario y capacitación verbal; gran información de temas complejos, 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Impacientes con la lentitud. 2. Preguntas desconcertantes, son obstinados, rehúyen las ordenes, parecen exagerados en sus intereses. 3. Se resisten a la práctica e instrucción; cuestionan los métodos de enseñanzas. 4. Construyen reglas o sistemas complicados; se pueden mostrar dominantes. 5. Pueden servirse de palabras para escapar o evitar situaciones; llegan a aburrirse en el colegio.

PROPUESTAS INNOVADORAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS CON SUPERDOTACIÓN INTELECTUAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. HOMESCHOOLING FRENTE A LA ESCUELA TRADICIONAL.

<p>avanzados a su edad.</p> <p>6. Creativos e imaginativos, les gusta experimentar nuevas formas de hacer cosas.</p> <p>7. Concentración intensa; lapsos duraderos de atención en áreas de interés; comportamiento dirigido a un objeto.</p> <p>8. Sensibilidad, empatía, deseo de ser aceptado por los demás. Constancia.</p> <p>9. Elevada energía, viveza, ansia; periodos de esfuerzo intensos.</p> <p>10. Son independientes, prefieren el trabajo individualizado; confían en ellos mismos.</p> <p>11. Gran sentido del humor.</p>	<p>6. Pueden romper los planes o rechazar lo que ya se sabe. Diferentes.</p> <p>7. Se molestan con las interrupciones, desatendiendo sus obligaciones y la gente cuando su interés está centrado en algo. Tenacidad.</p> <p>8. Sensibilidad a la crítica o al rechazo. Esperan que los demás tengan valores similares; necesidad de reconocimiento.</p> <p>9. Pueden sentir frustración con la inactividad; su viveza puede desorganizar a los demás; continua estimulación.</p> <p>10. Posible rechazo hacia los padres o compañeros. No conformidad.</p> <p>11. Ven lo absurdo de las situaciones; pueden convertirse en el "payaso" de la clase; pueden no ser comprendido por los compañeros.</p>
--	---

Se calcula aproximadamente que son alrededor de 300.000 los niños con altas capacidades intelectuales que están matriculados en el sistema educativo español. Y hay que decir aproximadamente puesto que cerca del 98% están sin identificar, lo que deja, según el MEC, el número total de casos identificados de niños superdotados entorno a los 5.800 que se reparten entre todos los tipos de centros educativos y entre las distintas etapas del proceso educativo. Esto demuestra el desinterés que ha suscitado este tipo de atención a la diversidad. Y es que

Introducción

generalmente, la superdotación se ha tratado como un caso más de atención a las necesidades educativas especiales, equiparándola con casos de carencia de conocimientos o interés, sin pararse a pensar que lo que realmente necesitaban estos niños era una atención más personalizada y no que se llevara a cabo con ellos las mismas actuaciones que con el resto de compañeros con otras necesidades educativas. Todo ello, supone una situación difícil para estos niños, cuya diferencia con el resto pasa desapercibida, y por eso no reciben una enseñanza adecuada. Esta falta de atención a la diversidad puede generar en un futuro problemas tales como el temido fracaso escolar o promover alguna dificultad social a la hora de desarrollar las habilidades sociales.

En el ámbito educativo, existe una cuestión fundamental aun sin resolver entorno a todo esto: ¿cómo tratar y atender las necesidades especiales de estos niños en la etapa de educación secundaria? Incluso podríamos ampliar la pregunta: ¿qué tipo de estrategias de aprendizaje existen para atender a estos niños de manera adecuada? Sin embargo, aunque las preguntas son muy concretas, no existen respuestas exactas para contestarlas.

En el marco legislativo, la situación de desamparo legal de los alumnos con altas capacidades intelectuales parecía que empezaba a vislumbrar una solución con la promulgación del RD 696/1995 del 28 Abril de Ordenación de la Educación de alumnos con necesidades educativas especiales. Si bien es verdad que en este Real Decreto se mete en el mismo saco a alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a déficit y alumnos con altas capacidades intelectuales, surgió un hilo de esperanza para afrontar el “problema” y por fin reconoció legalmente a este tipo de estudiante que ciertamente muestra una necesidad educativa pero diferente a las necesidades previstas hasta ahora.

La LOE, por su parte, Ley Orgánica de Educación 2/2006 del 3 de Mayo, en su sección 2ª del Capítulo I habla de alumnos con necesidades educativas especiales y dedica sus dos artículos al alumnado con altas capacidades intelectuales. En el primer capítulo, esta ley insta a la identificación temprana de casos de superdotación en las aulas y adoptar planes adecuados a los mismos. En el segundo capítulo, el Gobierno, previa consulta con las Comunidades Autónomas establecerá las pautas para flexibilizar la duración de las etapas educativas con independencia de su edad.

Está claro, por tanto, que el alumnado con altas capacidades intelectuales necesita de estrategias y metodología, así como de personal cualificado, para atender

a sus necesidades. Son varias las estrategias, y otros tantos recursos aunque no reciban ese nombre, que existen hoy en día para hacer frente a una educación superdotada dirigida y destinada al éxito.

1.1 OBJETIVOS

El presente trabajo pretende ser un acercamiento a la situación escolar de los niños con altas capacidades intelectuales y las necesidades educativas que estos niños presentan. Los objetivos de este trabajo son los siguientes:

- Recoger, entre la bibliografía actualizada, las diferentes estrategias de aprendizaje existentes y destinadas a alumnos superdotados.
- Analizar y concretar cuáles de esas estrategias auguran éxito y cuáles no.
- Investigar sobre movimientos educativos (homeschooling) y su aplicación como estrategia de aprendizaje propiamente dicha.
- Aplicación en el aula de lengua y literatura de estas estrategias.
- Crear una discusión en torno a la información manejada.
- Concluir qué procedimientos son los más adecuados para atender las necesidades del alumnado con altas capacidades intelectuales en el área de lengua y literatura española.

1.2 METODOLOGÍA

Para lograr tales objetivos, la metodología a seguir será un estudio deductivo en el que las conclusiones obtenidas sean puramente teóricas y extraídas de la información que se va a manejar. Así mismo, se pretende tomar un hipotético caso real como ejemplo práctico y una explicación inductiva de la aplicación de las diferentes estrategias de aprendizaje que vamos a mencionar en esta investigación. Las fuentes que se van a manejar son muy diversas e incluyen desde manuales del tema, a compendio de artículos propuestos en un congreso, hasta artículos de revistas en papel y digitales. Además, se manejan fuentes bibliográficas que incluyen

Introducción

la situación de estos niños superdotados en España, Iberoamérica y los Estados Unidos.

Las herramientas de las que nos valdremos para llevar a cabo la investigación son mayormente, la legislación vigente en torno a los niños superdotados y la ley de educación vigente así como fuentes y referencias que han tratado este tema con anterioridad. Así mismo la investigación se llevará a cabo teniendo en cuenta varias pautas metodológicas tales como el trabajo cooperativo, trabajo relacionado con las nuevas tecnologías, aprendizaje por proyectos, etc.

Por último, se pretende aplicar esta investigación a un hipotético caso de un niño con altas capacidades intelectuales y que además tiene trastorno de déficit de atención. Todas las estrategias de aprendizaje así como su aplicación y propuestas prácticas que se reflejan en este trabajo tienen como sujeto dicho alumno.

2. LA ATENCIÓN A LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEEs): LA CUESTIÓN DE LA DIVERSIDAD DENTRO DE LA DIVERSIDAD

Según la LOE⁴, se entiende por alumno que presenta necesidades educativas especiales a aquellos que requieren apoyo y necesidades educativas específicas a lo largo de su periodo escolar y que estas necesidades vengan dadas por trastornos o discapacidad de conductas. Los alumnos con superdotación no están incluidos en esta sección de la LOE, pese a considerarse parte de los alumnos con necesidades educativas especiales, sino que están presentados en la sección siguiente, por lo que son tratados aparte de los alumnos con un tipo concreto de necesidades educativas especiales. En este sentido, la LOE, no garantiza ninguna definición concreta en torno a estos alumnos y se limita a decir que son las instituciones educativas las responsables de su identificación.

Este tratamiento de las altas capacidades en el actual marco legal da muestras del reciente reconocimiento de las necesidades de este tipo de alumnos, el cual no permite que se apliquen las mismas actuaciones que con el resto de necesidades especiales. Está claro que en ambos casos hablamos de necesidades educativas específicas a cada ámbito concreto. El problema viene cuando se han aplicado las mismas estrategias con alumnos con dislexia o con alumnos con altas capacidades. Se trata de dos ámbitos diferentes que requieren actuaciones y planteamientos diferentes. Hablamos, por tanto de la diversidad dentro de la diversidad.

Y para tratar esta diversidad, se han de diseñar actuaciones encaminadas a cada caso concreto. Como he mencionado anteriormente, no podemos proceder de igual manera con un alumno disléxico que con un alumno superdotado. En ambos casos se requerirán actuaciones que, aunque diferentes, ambas van encaminadas a defender los derechos de alumno: una educación inclusiva y de calidad.

Sin embargo, la problemática que ha supuesto el reconocimiento de los alumnos con altas capacidades y su derecho a ser tratados aparte de los demás alumnos con necesidades educativas especiales para garantizar una educación de

⁴ <http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>

calidad, es la misma problemática que se da a la hora de tratar en la práctica a estos alumnos. El tratamiento que se le da a las altas capacidades no siempre es el correcto. A esto hay que añadirle la poca preparación que en muchos casos tienen los docentes para el tratamiento de esta necesidad. Además, en muchos casos no es cuestión de preparación, sino de información ya que los docentes carecen de la información necesaria para su tratamiento y posterior actuación.

Resulta paradójico pensar en este último párrafo cuando la misma LOE indica que es el personal docente quien está obligado a identificar posibles casos de altas capacidades en el aula y que en muchos casos no está debidamente preparado ni informado para llevar a cabo esta labor. Y es que quizás, los docentes estemos evitando, de manera inconsciente, prepararnos en este aspecto para eludir responsabilidades debido a lo tedioso que se plantea el "problema" de las altas capacidades. La parte perjudicada de todo esto son los alumnos no identificados que como hemos mencionado anteriormente se sitúan en torno al 98 %. Y es que la no identificación de estos niños excepcionales resulta en muchos casos en un fracaso social, un fracaso personal y fracaso escolar irreversible.

2.1. LA SUPERDOTACIÓN Y EL FRACASO ESCOLAR

El fracaso escolar

Flavio Castiglione en su breve artículo que comprende el capítulo VI del libro que recoge las aportaciones realizadas durante la *I Jornada sobre escuela y altas capacidades*, muestra de manera concisa y clara cuáles son los motivos y situaciones de conflicto en la escuela del sujeto con altas capacidades. Castiglione las llama "situaciones de conflicto" (Castiglione, 2006). Yo creo, sin embargo, que estas situaciones no son de conflicto, sino de fracaso, en este caso en el ámbito escolar. Castiglione divide estas situaciones en tres grupos que tienen que ver con el campo en que tienen lugar: relativas al alumno, relativas al maestro y relativas a los compañeros. De ahí que mi hipótesis de que estas situaciones sean de fracaso más que de conflicto y resulten provechosas para el tratamiento del problema, ya que del fracaso en el primer ámbito (las cosas propias al alumno) deriva un fracaso personal; del fracaso en las cosas relativas al maestro deriva el fracaso escolar y por último el fracaso en las cosas relativas a los compañeros deriva en un fracaso social.

Casualmente estos 3 ámbitos son los que los expertos consideran como características de los superdotados.

Para referirse a las situaciones propias del alumno, Castiglione habla de la superdotación propiamente dicha. En este sentido se refiere al problema del tratamiento de la superdotación de manera general. Y es que el problema no está en que el niño tenga altas capacidades, sino más bien el problema reside en que no se siente comprendido, ya que el docente no sabe muchas veces cómo actuar frente a esas capacidades. Creo que esta es la base de todos los posibles futuros fracasos que el niño pueda tener porque se trata de un fracaso personal que hace que el niño tenga problemas de confianza, motivación, problemas afectivos, lo que deriva inapelablemente en los otros dos fracasos: el fracaso escolar y el fracaso social.

En segundo lugar, Castiglione habla de situaciones relativas al maestro. En este sentido, entra en juego lo que los docentes esperan de ese niño. Las expectativas que los docentes tienen sobre ese niño excepcional a veces pueden acarrear problemas a la hora del aprendizaje. En muchas ocasiones, los docentes tienen altas expectativas del alumno superdotado lo que hace que se genere una presión en él hasta el punto de llegar al estrés. Lo mismo ocurre cuando el docente tiene expectativas más bajas² o simplemente no tiene.

Respecto a esta idea, Castiglione cree que el conflicto o el fracaso vienen dados por la infravaloración de las aptitudes del niño. Pero lo que realmente parece que ocurre es que el niño está dando muestras, precisamente, de sus excepcionales aptitudes y que su forma de requerir atención sea mostrando lo contrario, es decir, unas capacidades bajas y una negación al estudio que hace que el docente espere poco de él. Esto sumirá al niño, si no está debidamente identificado, en un aburrimiento que dará lugar al fracaso escolar y el aborrecimiento hacia el colegio y hacia el sistema escolar que no ampara sus necesidades ni garantiza la comprensión y la satisfacción del alumno haciendo que éste se sienta profundamente insatisfecho e incomprendido.

El tercer ámbito de situación de conflicto que propone Castiglione son las situaciones propias a los compañeros. En este sentido lo que afirma Castiglione no me parece del todo adecuado. Castiglione propone que en estas situaciones los niños

² Esto puede darse sobre todo en casos de niños superdotados no identificados, de ahí que surja el aburrimiento durante las clases.

excepcionales hacen sentirse inferiores a sus compañeros o que no son suficientemente buenos lo cual puede llegar a despertar rivalidad, envidia y enfrentamiento. En mi opinión, lo que ocurre es justamente lo contrario: que el grupo mayoritario, los compañeros, hacen sentir a la minoría, el alumno superdotado, una persona poco habitual, por lo que la catalogan como rara. Esto provoca en el alumno excepcional un profundo aislamiento que hace que su capacidad para las relaciones sociales y afectivas resulte nula. De ahí, que estos alumnos con altas capacidades fracasen también socialmente.

Estas son algunas de las razones que de manera general producen que un niño superdotado termine fracasando en la escolaridad. Sin embargo, cabe la posibilidad de mencionar varias razones que están relacionadas con la metodología y la acción docente y que formarían parte complementaria y de una manera más global del segundo grupo de cuestiones que propone Castiglione.

El currículo escolar

Creo conveniente hablar del currículo escolar ya que es, en mi opinión, la raíz del problema. Una vez que se ha conseguido incluir en la legislación vigente de manera específica y concreta la necesidad de una educación especial para este tipo de alumnos, el segundo paso lógico que se tendría que dar en esta dirección ha de estar relacionado con el currículo. En este sentido, el currículo que propone la ley no atiende de modo concreto a las necesidades de estos alumnos. Se trata de un currículo propuesto desde la generalidad sin prestar atención a las peculiaridades de las personas, incluyendo su capacidad intelectual. Es un currículo que establece unas normas por las cuales los alumnos son educados y establece las edades para los diferentes conocimientos³. Pero, ¿quién puede asegurar que todos los niños asimilan esos conocimientos al mismo tiempo? ¿Quién puede afirmar que todos los niños trabajan su capacidad intelectual de igual manera? Desde luego, el currículo no ampara a los alumnos con altas capacidades y les obliga a seguirlo de igual manera que sus compañeros. Una vez más las mayorías no tienen en cuenta a las minorías.

De igual manera que se adapta un currículo para un alumno con deficiencia intelectual, ¿Por qué no hacer lo mismo con alguien que sobresale intelectualmente?

³ <http://www.boe.es/boe/dias/2006/05/04/pdfs/A17158-17207.pdf>

En este caso, solo se requeriría la adaptación del currículo para que se aborde de una forma apropiada. Esta inadaptación es lo que provoca de forma más general un fracaso escolar en el alumno excepcional.

Reconocer y diagnosticar a tiempo

Un segundo elemento que propicia el fracaso escolar entre los alumnos con altas capacidades es la poca preparación e información del personal docente que en la mayoría de los casos es inexistente y en otra gran mayoría se ha quedado incluso obsoleta. Y es que el énfasis en el tratamiento de estas capacidades es tan reciente que no existe la preparación adecuada por parte de los docentes que en muchos casos no han actualizado su conocimiento en este campo. Como hemos mencionado al comienzo de este punto, no deja de resultar paradójico que sean ellos los responsables de identificar a este tipo de alumnos. Alfonso Ciprián Pajuelo en su artículo (Ciprián, 2010: 31) cita a Esteban Sánchez Manzano, un gran erudito y autor de numerosos escritos en el campo de la superdotación intelectual, quien afirma que “el profesorado carece de conocimientos para la identificación de superdotados y que suelen confundirlos con estudiantes brillantes”. Es curiosa esta afirmación si tenemos en cuenta lo dicho anteriormente que muestra síntomas de un alto porcentaje de fracaso escolar entre los superdotados. En cualquier caso, la afirmación de Sánchez es acertada desde el punto de vista pedagógico.

Sin embargo, cada vez son más los estudios que muestran pautas de identificación de estos alumnos y que resultan de gran ayuda para que el personal docente tenga una formación actualizada que le permita llevar a cabo su labor y consiga una intervención adecuada entorno a estos alumnos.

2.2. LA ATENCIÓN A LAS ALTAS CAPACIDADES Y SU PROBLEMÁTICA

Resulta complicado evitar este fracaso escolar entre los alumnos superdotados. La razón más prominente es la dificultad de tratar las necesidades de estos alumnos. Esta dificultad viene dada por diferentes factores que hacen que la atención a las altas capacidades sea un reto para el docente y que hace que se

pregunte cómo debería actuar en el aula con respecto a estos alumnos. Pero veamos donde radica la problemática y la dificultad del tratamiento de la superdotación en el aula.

El primer factor a tener en cuenta es la identificación. La identificación es la base para comenzar a tratar las necesidades del niño superdotado. Si no hay identificación, no hay necesidades. Por tanto, el hallazgo de actitudes talentosas en el aula es primordial y el primer gran elemento a tener en cuenta. También es aquí donde comienzan las dificultades.

Son varios los agentes que deben intervenir en el proceso de identificación. En primer lugar, y quizás por su cercanía académica con el alumno, es el profesor quien debe estar alerta ante posibles talentos dentro de su aula. Es aquí donde nos topamos con el primer gran problema. Como hemos visto en la introducción de este trabajo, hasta hace bien poco estos alumnos talentosos formaban parte del grupo de alumnos con necesidades educativas especiales y se les aplicaba las mismas medida. Más tarde se les reconoció por ley el derecho a una educación a su medida y a pesar de que seguían formando parte de los alumnos con necesidades educativas especiales, fueron reconocidos aparte como un tipo de alumnado con sus propias necesidades. El segundo agente identificador debe ser la familia. Se podrían decir varias afirmaciones entrono a este agente y a su papel social, pero nosotros nos vamos a centrar en el primero: el profesor.

Como hemos dicho antes, el primer gran problema es entrono a la identificación de estos alumnos. Debido al reciente reconocimiento de sus necesidades especiales, son pocos los docentes debidamente preparados y formados en este campo. Antes, se ocupaban los docentes de la especialidad de Educación Especial. Ahora sin embargo, se requieren profesionales formados en el área de la superdotación para poder identificar bien los casos. Desde luego se ha dado un paso de gigantes, pero aun así resulta difícil, pese a la preparación del docente, la identificación de estos niños si bien es cierto que cada año sigue creciendo.

Entorno a este aspecto, la formación del profesorado es fundamental para la identificación de estos niños. Tal es su importancia que numerosos estudiosos en el campo proponen una serie de características que estos profesores deberían tener. Genovard (Genovard, 1983: 105-107) afirmó, cuando los niños superdotados comenzaban a ser tratados por docentes de Educación Especial, que para tratar las

necesidades educativas de los niños superdotados un docente adecuado y bien formado debía poseer las siguientes características:

- “El profesor debe poseer un conocimiento óptimo de sí mismo”.
- “El profesor debe tener una idea y comprensión claras de lo que significa la personalidad del superdotado”.
- “El profesor debe estar en condición de proporcionar estímulos en vez de presión”.
- “El profesor debe estar en condiciones de relacionar en un todo único el proceso del aprendizaje con el resultado o producto del mismo”, o lo que es lo mismo, aprender a aprender.
- “El profesor debe proporcionar feedback mas y mejor que juicios sobre el proceso de la instrucción-aprendizaje”.
- “El profesor debe estar en condiciones de proporcionar estereotipos de aprendizaje alternativos”.
- “El profesor debe estar en condiciones de proporcionar un clima en el aula que promueva la autoestima”.

Desde luego Genorvard iba bien encaminado cuando escribió esto. Quizá ya estaba adelantando posibilidades educativas para estos niños. Al hilo de esto, Maximiliano del Caño, propone en un estudio que realizo entorno a la formación de los docentes de alumnos superdotados, varias características que estos docentes deben tener (del Caño, 2001: 142-144). Esta características coinciden en su mayoría con las propuestas por Genorvard aunque están, claro está, mas actualizadas. Sin embargo, hay una característica que Genorvard no menciona y del Caño sí. Y es que Genorvard se olvida de la creatividad.es cierto que menciona la obligación del profesor de ofrecer tipos alternativos de educación. Esto no quiere decir que se esté refiriendo a una educación creativa, sino a estrategias educativas basadas en la reflexión (Genorvard, 1983: 107).

La creatividad es una alternativa educativa que se ha puesto de moda en los últimos años y que ha surgido del debate en torno a la productividad del sistema educativo actual. Del Caño cree que “es una características típica de los superdotados”. Por tanto, creo conveniente hacer uso de ella a la hora abordar el

tratamiento de la superdotación. Sin duda, abordaremos este tema con mayor precisión más adelante.

Por su parte, Touron, Fernández y Rejero (Touron, Fernández & Rejero, 2002: 97) afirman en torno a este aspecto de la preparación de los docentes, que es necesaria una preparación específica del profesorado en esta materia. Además, estos autores añaden un nuevo aspecto más a la preparación de los docentes y no es otro que la inclusión de los alumnos superdotados y su incorporación de una manera realista al sistema educativo actual.

Dejando de lado este primer factor decisivo de la identificación del alumnos superdotado y su dificultad debido a la escasa preparación del profesorado, pasamos a tratar el segundo factor que interviene en el posible fracaso escolar del niño: el currículo. El currículo escolar es el segundo mayor enemigo del niño superdotado ya que es un currículo generalizado a toda la comunidad educativa de su etapa pero que no responde a las peculiaridades del alumno superdotado. En este sentido, sería necesario cambiar el enfoque del currículo para que el alumno superdotado se sienta parte de él. Se trata de incluir al niño dentro del sistema educativo mediante un currículo adaptado acorde a sus necesidades.

Teniendo todo esto en cuenta hay una pregunta cuya respuesta se nos escapa de las manos: ¿Cómo debería, entonces, actuar un profesor ante una situación de altas capacidades en el aula? La misma problemática que supone tratar las altas capacidades dentro del aula ocurre también a la hora de contestar estas preguntas. ¿Qué se está haciendo mal para que no se logre solucionar el problema de exclusión de estos niños en el sistema educativo? Quizás la respuesta pasaría por una revisión del mismo. Para ello, analicemos ahora cual es el protocolo de actuación de un profesor ante estos niños y qué estrategias ha de utilizar para afrontar su educación.

3. CAMBIANDO PARADIGMAS Y ENFOQUES EDUCATIVOS: INNOVAR PARA EDUCAR

En este punto vamos a retomar la idea que hemos planteado anteriormente entorno a la creatividad. Esta idea será el eje central de este punto y junto con la innovación veremos si pueden ser aplicadas al currículo de un niño superdotado. En este sentido, se ha tomado recientemente la creatividad como parte fundamental de la educación de todo ser humano. Las nuevas modas sobre la innovación y la creatividad en el ámbito escolar han sido muy numerosas y tal es la importancia que está teniendo que hoy en día y gracias a las nuevas tecnologías se han puesto en marcha técnicas innovadoras y creativas que resultan viables para su aplicación en el aula.

Sin embargo, es necesario hacer un repaso y análisis a la actuación de los docentes que hasta ahora ha tenido lugar para afrontar la educación de los superdotados. Estas estrategias se vienen dando desde hace una década más o menos. Aun así, y debido al rápido desarrollo de las tecnologías y metodologías educativas, se puede decir que estas estrategias de atención a los superdotados se han quedado un poco desactualizadas como veremos a continuación. Aun así, reitero a la importancia de hablar de ellas, puesto que todavía hoy siguen poniéndose en prácticas mientras luchan con las nuevas opciones que surgen en nuestros días.

3.1. ESTRATEGIAS ACTUALES PARA EL TRATAMIENTO DE LA SUPERDOTACIÓN

Son varias las estrategias que se llevan a cabo para la atención de las necesidades educativas especiales de los niños con altas capacidades intelectuales. Si bien estas estrategias se vienen realizando desde hace aproximadamente 2 décadas, es cierto que respecto a la metodología no han variado mucho a día de hoy y que si cabe se ha sumado alguna mas a la lista, pero eso ha sido todo.

Esteban Sánchez Manzano, estudioso de la superdotación y profesor titular de la universidad Complutense de Madrid y al cual ya hemos mencionado anteriormente habla de 3 principales estrategias educativas para atender e los niños superdotados. En primer lugar, propone la estrategia del agrupamiento. Según él, el

agrupamiento consiste en separar a los alumnos con altas capacidades de los compañeros de su misma edad para ofrecerles una educación y aprendizaje más especializado. Su característica principal consiste en formar grupos homogéneos atendiendo a las capacidades de los niños y no a sus edades (Sánchez Manzano, 1997: 64). Esta estrategia ha tenido numerosas críticas que desembocan en que la separación del resto de los compañeros no garantiza un aprendizaje social adecuado para el niño. Sin embargo, Sánchez Manzano cita a diversos autores que dan buena cuenta del éxito de esta estrategia en el aprendizaje de niños superdotados ya que el agrupamiento de estos niños teniendo en cuenta sus capacidades, hace que sigan avanzando en todo momento, mientras que si hubieran seguido en la escuela seguramente su aprendizaje se hubiera estancado debido a la rápida adquisición de los conocimientos.

Sin embargo, sí que es cierto que la separación de estos niños puede tener consecuencias sociales graves. De hecho, uno de los rasgos de personalidad característicos de estos niños tiene que ver con los problemas en las relaciones sociales debido al aislamiento que mucho de ellos se auto aplican. Para resolver esta pequeña incidencia dentro de la estrategia, se propuso en su día lo que se conoce como “escuelas satélite” (Sánchez Manzano, 1997: 64). Se tratan de escuelas que agrupan a niños que proceden de otras escuelas y los cuales van a asistir a estas escuelas satélites durante uno o dos días por semana. A su vez, estas escuelas están especializadas solo en un campo concreto. Entendemos, por tanto, que el hecho de que estas escuelas existan se debe a la confirmación de la teoría de que la separación del resto de la clase no es adecuada. También se concluye que en realidad se lleva a cabo esa separación aun que ésta sea dentro de la escuela y en un aula aparte. En cualquier caso, esta estrategia es susceptible de ser cuestionada puesto que sigue si garantizar los derechos de los niños a una educación inclusiva e individualizada.

La segunda estrategia que plantea Sánchez Manzano es la aceleración. Esta estrategia consiste en adelantar al niño superdotado en un curso más avanzado al suyo atendiendo a su edad mental (Sánchez Manzano, 1997: 65). Con respecto a esta estrategia creo conveniente mencionar que en EEUU son 6 las subestrategias que se distinguen entorno a la aceleración del currículo (Sánchez Manzano, 1997: 65):

- Clase unitaria, que “consiste en transversalizar todo el currículo de tal manera que permita a los estudiantes progresar a su propio ritmo y en todas la materias”.

- El currículo compacto, que “permite saltar materias que ya dominan los alumnos”.
- La escolaridad acortada, que “permite completar tres o cuatro cursos en dos y tres cursos respectivamente”.
- “La aceleración temática de una materia concreta”.
- “La admisión temprana en la universidad antes de concluir la Educación Secundaria”.
- La posición avanzada, que se trata de “programas acelerados que concluyen en un examen para de esta manera avanzar cursos” en cortos periodos de tiempo.

El aspecto positivo de esta estrategia es el ahorro de tiempo que le va a suponer al alumno para llevar a cabo sus estudios. Otro aspecto positivo es que una vez más se va conseguir que el niño no aborrezca la idea de ir el colegio. La motivación vuelve a ser parte de él. Esta estrategia también ayuda al niño a relacionarse con gente de su misma edad mental y por tanto igual de madura que el niño. El lado negativo que se puede comentar es que el niño rompe todo contacto con su antiguo grupo. A pesar de ser mentalmente más maduro no deja de ser un niño de su edad por lo que se perdería aspectos no relacionados con la maduración ni la inteligencia tales como relaciones sociales, juegos, situaciones características de una determinada edad, etc.

Por todo esto y para dar el visto bueno de la aceleración de curso en un niño superdotado, debe hacerse un exhaustivo estudio psicológico para garantizar que ciertamente la aceleración no va a suponer ningún tipo de trauma en el alumno (Sánchez Manzano, 1997: 65). En cualquier caso, consideramos que estrategia es también susceptible de ser discutido sobre su adecuación o no adecuación a las necesidades educativas especiales de los niños con altas capacidades intelectuales.

La última de las tres estrategias que propone Sánchez Manzano es el enriquecimiento. Esta estrategia tiene que ver con las actividades que el niño puede realizar fuera del entrono escolar pero al mismo tiempo ligadas a él. El objetivo de esta estrategia según Sánchez Manzano es “ampliar el horizonte del niño en diversas materias”. Esta estrategia tiene como aspecto positivo que una vez más los niños superdotados van a estar en contacto unos con otros. También es un aspecto

positivo el hecho de relacionar la institución educativa del colegio con algo ameno y placentero para ellos como puede ser una actividad extraescolar atractiva. Sin embargo, esta estrategia también posee al menos un aspecto negativo y es que una vez más se está separando a los niños superdotados del resto de niños, por lo que no va a existir una relación entre ellos así que verdaderamente tenemos es un agrupamiento pero de manera más camuflada.

Por otro lado y dejando aparte a Sánchez Manzano, hay otros estudios que actualizan las estrategias que Sánchez Manzano propone en su artículo. Estos estudios concretan más las tres estrategias propuestas por Sánchez Manzano, que fueron la base para comenzar a tratar las necesidades educativas de los niños con superdotación y que de ellas derivan las propuestas más actuales. Pero además de esto, se presentan estrategias nuevas y más acordes con la época en la que vivimos en la que el sistema educativo ha tenido que adaptarse a los nuevos tiempos.

Un claro ejemplo de esto es el trabajo de 3 expertas vinculadas a la Universidad de Murcia y especialistas en el campo de la superdotación y la psicología. Ferrándiz, Rojo & Ferrando en su trabajo titulado "Intervención educativa en el alumnado con altas capacidades intelectuales" proponen una serie de estrategias educativas y que ellas misma ponen en marcha en el aula para tratar hoy en día a los superdotados.

3.1.1. LA FLEXIBILIZACIÓN

Según estas autoras, se trata de que el alumno con altas capacidades aprenda a un ritmo superior a sus compañeros dentro del espacio de su escuela (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 3). De esta manera, el alumno se estimula más y se aburre menos. Además, administrativamente hablando, es la estrategia que menos recursos requiere. Esta estrategia es la forma actualizada de la estrategia de agrupamiento que Sánchez Manzano proponía. Complementa de alguna manera la propuesta de Sánchez Manzano términos de motivación. Sánchez manzano no pone atención en la estimulación del alumno para que se sienta motivado. Estas tres autoras, sin embargo, dan a la estimulación un papel primordial.

Entre las ventajas que estas tres autoras señala entorno a la flexibilización (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 3), nos encontramos con las siguientes:

- “buen ajuste al nivel cognitivo del superdotado”.
- “mayores oportunidades para explorar e investigar cuestiones académicas de futuras profesiones o carreras”.
- “mayor productividad y rendimiento”.
- “mayor tiempo para favorecer la interacción cognitiva entre los compañeros”.
- “evita la monotonía y favorece la motivación”.
- “desarrollo de hábitos apropiados de trabajo y rechazo de hábitos pobres de estudio”.
- “una solución adecuada para los superdotados con bajos rendimientos”.
- “rechazo de conflictos que se pueden suscitar entre los superdotados y su compañeros”.

Entre las desventajas cabe señalar que éstas se pueden dar conjuntamente entorno a los logros académicos y el aspecto social. Por un lado y debido al alto grado de competencia, el número de errores será mayor. Además también reduce la posibilidades extracurriculares al no permitir a los alumnos superdotados el relacionarse con sus compañeros en actividades extracurriculares (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 4).

3.1.2. LA INDIVIDUALIZACIÓN

Esta estrategia consiste en tener en cuenta la importancia que tiene para el niño superdotado la posibilidad del trabajo y el aprendizaje autónomo e independiente (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 4). Se trata de diseñar actividades desde partiendo del interés del alumno para poder ofrecer al niños un serie de actividades educativas que no tienen por qué estar incluidas dentro del currículo pero que debido al interés que siente por ellas, le permitirá trabajar a su manera de una forma autónoma. Además, este tipo de actividades implica que el alumno ponga en marcha procesos cognitivos de investigación y manejo de fuentes, como sería el caso, por ejemplo, de elaborar un trabajo de investigación (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 4).

Ferrándiz, Rojo & Ferrando afirman que para llevar a cabo esta estrategia es imprescindible la figura de un preceptor⁴ par que guie al niño en la tarea de investigar y al tratarse de un profesor más especializado en el área en la que va a trabajar el niño, de pie a debates y cuestione en todo momento los procedimientos del alumno de tal manera que éste se mantenga siempre motivado.

Estas tres autoras, en este caso no hablan de ventajas y desventajas de esta estrategia. Sin embargo, no excluye que lo hagamos nosotros. Se trata de una estrategia más actualizada de la que, una vez más, proponía Sánchez Manzano cuando habla de enriquecimiento solo que en este caso y diferencia de Sánchez Manzano, Ferrándiz, Rojo & Ferrando ponen mayor énfasis en la idea de considerar la importancia que tiene para el alumno superdotado la posibilidad de trabajar autónoma e independientemente. Mientras, Sánchez Manzano pone énfasis en la idea de que el alumno tenga la posibilidad de sentirse motivado a través de actividades extracurriculares. En cualquier caso, ambos plantean el mismo procedimiento para llevar a cabo sus objetivos.

En cuanto a las ventajas y desventajas, en el primero de los casos, es indudable que mediante esta estrategia los alumnos van a desarrollar el trabajo individual y en grupo⁵. Entre las desventajas, podríamos hablar de cierto tipo de favoritismo si lo vemos desde el punto de vista de los demás alumnos. Quizá, por su inmoderación todavía, mucho no entenderían que a una parte del alumnado se les permita hacer "lo que ellos quieren". Esto a ciertas edades, podría traer conflictos entre compañeros, conflictos que se pueden evitar con una clara explicación a toda la clase de por qué ocurre eso.

⁴ Y no un tutor, que en este caso no es lo mismo porque no tiene la misma función. El preceptor sería aquel que guie al niño en las actividades extracurriculares mientras que el tutor es aquel que lo hace en las actividades que se sitúan dentro del currículo ordinario.

⁵ Porque no olvidemos que pese a que van a trabajar de manera autónoma, siempre van a estar guiados por un preceptor por lo que han de adecuarse a los cambios y consejos que éste plantee. De esta manera también estarían trabajando en equipo.

3.1.3. LA DIFERENCIACIÓN CURRICULAR

Esta estrategia “consiste en aceptar que los niños son diferentes, y por tanto, aprenden de formas diversas según sus estilos de aprendizaje, su ritmo, conocimientos básicos, etc.” (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 5). Estas autoras proponen dos formas de llevar a cabo la diferenciación curricular:

- Mediante la diferenciación en las tareas: que se refiere a actividades que se proponen después de establecer los objetivos curriculares. Esta diferenciación exige que las actividades sean precisas, que se utilicen materiales y recursos diferentes y que sean conceptos y vocabulario familiar para el alumno (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 5).
- Mediante la diferenciación en lo logros: este tipo de diferenciación pretende mediante una tarea común al aula, que cada alumno comprenda a su manera que está exigiendo esta tarea para ser llevada a cabo. Para ello, es necesario que los alumnos pongan en marcha sus conocimientos y comprendan a su manera la forma de realizar dicha tarea. Según Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 5), las mayores ventajas de esta forma de llevar a cabo la diferenciación curricular son 3:
 - Los alumnos aprenden desarrollando mucho más complejo y que requiere un nivel de planificación muy grande.
 - Los alumnos aprender a manejar conceptos muy complicados mientras desarrollan y planifican la actividad.
 - Los alumnos logran resultados según el esfuerzo que hayan realizado.
 - Los alumnos expresan sus resultados y hallazgos de una forma muy elevada utilizando un vocabulario de un nivel muy alto de expresión.

Esta estrategia en sus dos modalidades no es más que un variante de la que Sánchez Manzano propone como adaptación curricular. La diferencia entre ambas estriba en que Sánchez Manzano la propone desde el punto de vista de los contenidos académicos y Ferrándiz, Rojo & Ferrando lo hacen tomando como referencia los estilos de aprendizaje de cada alumno. Por ello, no es importante hacer una adaptación de los contenidos del currículo, sino entorno a ese currículo,

proponer actividades extracurriculares que se adaptan las maneras de aprender de los alumnos. De esta forma, siempre estarán en contacto con el currículo del resto de sus compañeros mientras que ellos tienen el suyo propio aparte. Desde luego, se trata de una estrategia a tener cuenta.

3.1.4. ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR EN EL AULA ORDINARIA

Esta estrategia es muy parecida a la que hemos comentado en el apartado anterior. Ferrándiz, Rojo & Ferrando afirman que consiste en un “conjunto de experiencias adicionales y complementarias a lo establecido en el currículo ordinario” (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 5). Esto implica un cambio en la calidad del trabajo que requiere un nivel más elevado que lo establecido por el currículo ordinario para todos los alumnos de una edad concreta.

Se trata del mismo procedimiento que el planteado por Sánchez Manzano cuando habla de enriquecimiento. También hay que mencionar que esta estrategia puede ser vista como el resultado de la puesta en marcha de la estrategia anterior de la cual hemos hablado: la diferenciación curricular. La razón es que en la diferenciación curricular el objetivo es considerar los diferentes estilos de aprendizaje que tienen los alumnos. En el enriquecimiento el objetivo no es otro que programar actividades para satisfacer las necesidades de aprendizaje de todos los alumnos.

Dentro de esta estrategia, según Ferrándiz, Rojo & Ferrando, se incluyen diferentes procedimientos y que vienen a ser los siguientes:

- “actividades o tácticas y tareas que se diseñan puntualmente para algunos alumnos más capaces y que desean profundizar e investigar sobre algún tema de interés curricular o extracurricular”.
- “programas de enriquecimiento que tratan de modelos diseñados específicamente para alumnos superdotados”.
- “aulas enriquecidas que consisten en hacer grupos organizados con alumnos de una o varias clases y cuyo objetivo es ofrecerles una serie de experiencias que vayan más allá del currículo ordinario”.

A través de estos procedimientos, se lograría que el alumno superdotado se sintiese motivado en todo momento por lo que el sentimiento de aburrimiento y la frustración de no avanzar quedan eliminados.

3.1.5. LA EXTENSIÓN CURRICULAR

La extensión curricular que nos plantean Ferrándiz, Rojo & Ferrando consiste en una serie de métodos que tienen un carácter desafiante para los superdotados. Para llevar a cabo esta estrategia hay varios aspectos que se exigen y que, según Ferrándiz, Rojo & Ferrando, son los siguientes (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 6):

- “recursos y ayuda guiada”.
- “trabajos que exijan calidad, profundidad y abstracción”.
- “actividades que exijan aprendizaje a través del descubrimiento, razonamiento y el debate donde se apoyen sus discusiones”.

Ferrándiz, Rojo & Ferrando consideran que la extensión en una medida de uso muy común con alumnado superdotados porque hay que tener en cuenta que estos alumnos requieren de actividades y retos de aprendizaje mas desafiantes que los de sus compañeros. También ayudan a favorecer el potencial oculto y fomenta un aprendizaje autónomo, activo y nada monótono (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 6).

3.1.6. LA ADAPTACIÓN CURRICULAR

La adaptación curricular es una estrategia que ya nos ha sido presenta por Sánchez Manzano y es una estrategia para la atención a la diversidad. Lo que Ferrándiz, Rojo & Ferrando plantean entorno a esta estrategia es que “consiste en la programación de objetivos y contenidos de cursos posteriores, apartándose del currículo y programación que corresponde con el curso del alumno” (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 7).

Se trata de una estrategia donde el currículo queda modificado teniendo en cuenta las necesidades de los alumnos. Se ha llevado a cabo, normalmente en

alumnos con bajo rendimiento escolar. Se toma como una ayuda para superar el curso. Lo que se quiere plantear con esta estrategia en el ámbito de la superdotación es que se modifique el currículo, al igual que en los casos de niños con bajo rendimiento escolar, y que se incluyan nociones, conceptos y actividades de cursos más adelantados.

Esta estrategia, como hemos dicho, se ha puesto en marcha en niños con bajo rendimiento académico, baja autoestima o problemas graves de aprendizaje. Se puede decir que los resultados que se han logrado con esta estrategia han sido muy buenos y que muchos de estos niños han ido superando los objetivos planteados en cada curso. Es normal, por tanto, intentar hacer lo mismo con niños que representan el otro extremo educativo. Esta estrategia hará que el niño superdotado se sienta más motivado, menos aburrido y que de forma activa vaya cumpliendo con los retos que se le plantean.

3.1.7. OTRAS ESTRATEGIAS

Ferrándiz, Rojo & Ferrando proponen además de las ya mencionadas estrategias, otras tres que no forman parte del propio currículo o sus contenidos. En primer lugar hablan de las mentorías que viene a ser lo que siempre hemos conocido como tutorías. De esta manera, ayudan al niño en cualquier aspecto educativo de su interés y con el que no este del todo satisfecho (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 8).

En segundo lugar, hablan de los servicios psicopedagógicos del centro en el que está matriculado el niño superdotado. Según estas autoras, la labor de este servicio es fundamental porque son los responsables, junto con los docentes del niño, en identificar los casos de altas capacidades dentro del aula. En concreto, son los responsables de confirmar las sospechas que los profesores puedan tener. Par ello se valdrán de diferentes test que midan la capacidad intelectual del niño.

Finalmente, y en tercer lugar, Ferrándiz, Rojo & Ferrando proponen las actividades especiales que se puedan llevar a cabo durante los fines de semana o incluso los veranos. De esta manera y según ellas tres, actividades como los campos o escuelas de verano proporcionan la niño superdotado una formación mayor en aquellas áreas en las destaca así como la posibilidad de relacionarse con

superdotados de mayor edad que ellos pero con los mismos intereses y siempre aprendiendo en una atmosfera abierta y flexible (Ferrándiz, Rojo & Ferrando, 2008: 8).

Sin duda, estas estrategias mas actualizadas y que parten de la base de las que en su día propuso Sánchez Manzano, son la ayuda que estos niños han venido buscando y reivindicando. Ahora que entendemos cuáles son sus necesidades, no ponemos en la ardua labor de proporcionar soluciones. Aún así, parece complicado y no siempre acertamos con ello. Por ello, considero que el problema lejos de estar resuelto plantea nuevas opciones aparte de las mencionadas anteriormente.

3.2. KEN ROBINSON Y SU IDEA DE EDUCAR EN CREATIVIDAD

Ken Robinson es un experto analista de la creatividad como medida de conseguir los logros. En su propuesta, que bien se puede aplicar desde la economía hasta la educación, ámbito este último más interesante para nosotros, aboga por utilizar la creatividad para obtener el éxito. Su obra, repleta de artículos, libros e incluso videos educativos, propone una remodelación del sistema escolar que hoy en día no sirve y se ha quedado obsoleto.

Para abordar el pensamiento de este gran autor, vamos a centrarnos en su video "Changing Paradigms"⁶ que resume de manera muy clara y "creativa" el potencial que la creatividad tiene para aportar dentro de cualquier sistema educativo. En este sentido, hay que decir que su propuesta no gira en torno a un único sistema educativo, sino que es totalmente aplicable a cualquier sistema educativo de cualquier país, como veremos a continuación. Pero la cuestión que se nos pasa por la cabeza es la siguiente: ¿es aplicable esta idea en niños superdotados? Para ello, analizaremos primero y según el video "Changing Paradigms" la propuesta de Ken Robinson para después ver si es posible y viable aplicarla a los niños con altas capacidades intelectuales. Una corazonada me indica que si es posible, puesto que ya hemos adelantado anteriormente que la creatividad es una de las garantías a la hora de atender las necesidades de estos niños.

⁶ <http://www.youtube.com/watch?v=Z78aaeJR8no>

El video "Changing Paradigms" apunta una serie de ideas muy interesantes respecto a cómo deberíamos de entender la educación de los niños. Ken Robinson plantea varios argumentos que continuamente atacan a la concepción que hoy tenemos de la educación y que desde luego habría que reformularla. El primer problema que señala Robinson, se puede considerar el problema base que la educación actual está sufriendo. Robinson plantea que el sistema educativo de hoy no se adecúa con los tiempos que vivimos puesto que es un sistema educativo que se inspiró y se concibió de acuerdo a las necesidades de la Revolución Industrial. En esa época, se formaba a la gente para el simple hecho de conocer el funcionamiento de las máquinas industriales. Nadie les pedía nada, ni reflexión, ni autocrítica. Nada. El sistema educativo que se ideó tenía como objetivos formar a esas gentes que acudían en masa a las ciudades y la razón era que no conocían cómo funcionaban las máquinas puesto que era algo nuevo.

Por tanto, es un sistema educativo que tiene como objetivo una formación industrial para la subsistencia. Pero los tiempos cambian, y si las generaciones de niños también han cambiado, el sistema educativo, por su parte, no lo ha hecho. Robinson crítica esto aludiendo a que las necesidades ya no son las mismas que antes, por tanto, el sistema educativo tampoco debería de ser el mismo. Esto tiene bastante sentido porque hoy en día y debido al boom tecnológico, los niños tienen actitudes y aptitudes mucho más creativas que las que podían tener antes. No son tan automáticos como sus pasadas generaciones. Por lo tanto, muchos de ellos no se sienten respaldados por el sistema educativo y para nada sienten una pertenencia hacia él. De ahí que muchos desistan en abandonar sus estudios o como poco fracasar en ellos. Habría, por tanto, que adecuar el sistema educativo a las necesidades, actitudes, aptitudes e intereses de los niños de hoy en día y no adaptar a los niños al sistema educativo que, por otro lado, se ha quedado obsoleto.

Este desinterés por parte de los niños a un sistema educativo que no se adapta a ellos, ha llevado a que a muchos de ellos se les haya diagnosticado "trastorno de déficit de atención", cuestión esta que Robinson insta a su posible discusión. En el caso de los niños superdotados, esta inadaptación produce en ellos un aburrimiento rutinario que hace que la idea de ir al colegio sea detestable. En una sociedad en la que estos niños continuamente están expuestos a altas dosis de estimulación externa (tv, publicidad, internet, etc.) y a información que realmente les llama la atención, es normal que se distraigan de las cosas que se dan en clase y que les pueden parecer aburridas si no se dan de una manera más innovadora e

individualizada. Por tanto, no es que se distraigan o no presten atención, sino que aspiran a más y a algo diferente de lo que se les enseña porque eso es realmente lo que les gusta. Y aun así, en el caso de niños con “trastorno de déficit de atención” se les medica a base de pastillas que provocan que estos niños estén en clase calmados para que no metan ruidos en vez de buscar alternativas que intenten pulir lo que estos niños llevan dentro.

Si cogemos una hoja de papel en blanco, muchos solo verán eso, una hoja de papel. Pero quien realmente está interesado verá un coche, un mar, un perro, etc. Verá lo que finalmente estará dibujado en ella y se dedicará a hacerlo. Con los niños ocurre lo mismo. Hay que ver qué cualidades tienen cada uno de ellos e intentar pulirlas. No hace falta tanta insistencia en mostrarle nuevas cualidades sin antes pulir bien la que ya tienen de por sí. Y claro, esto hay que hacerlo de una manera innovadora para que no pierdan el interés o la atención. En este sentido, Robinson critica la idea de organizar las clases por años de nacimiento en vez de por cualidades o competencia en un área u otra. Robinson vuelve a aquí a comparar la organización del sistema educativo como si de una fábrica se tratara.

Y es cierto lo que dice: puede ser que un niño de 2º curso sea mucho mejor en una disciplina que un niño de 3º curso; o puede ser que haya niños que trabajan mejor en grupos que de manera individual y viceversa. ¿Por qué no tenemos estas cuestiones en cuenta y si los años que tiene cada niño? La razón de por qué no se hace eso es porque a la administración le resulta más fácil estandarizar las cosas que personalizarlas y es hacia la estandarización hacia dónde vamos cuando en realidad deberíamos de ir en la dirección contraria, de ahí viene la idea de Ken Robinson de la necesidad de “cambiar los paradigmas”. En este sentido, Robinson considera importante el papel que la creatividad tiene en este proceso y da cuenta de los resultados de un estudio que muestran que el sistema educativo acaba con esa creatividad y la deteriora en vez de aumentarla.

Robinson, finalmente señala las 3 variables que hay que tener en cuenta para que un sistema educativo sea satisfactorio y exitoso para todos. En primer lugar, hay que aceptar que la división entre “académico” y no-académico” es un mito. Todo interés puede formar parte de la educación y por tanto se puede poner en marcha en el aula. En segundo lugar, hay que tener en cuenta la idea de “colaboración” ya que es en este contexto en donde se aprende más según los estudios. Finalmente hay que poner énfasis en las instituciones y los entornos en donde se ubican y ver si son favorables y motivadores para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por tanto, hay que reconsiderar la concepción de educación que tenemos hoy en día empezando por cambiar el sistema educativo que se ha quedado obsoleto. Maneras o formas de llevarlo a cabo sería a través de la innovación de métodos, estrategias y técnicas que permitan a todos los estudiantes formar parte y sentirse protagonistas del proceso educativo. Hay que motivarlos teniendo en cuenta sus intereses y conseguir que vuelvan a sentirse protagonistas porque muchos no se sienten como tal.

En esta reconsideración del sistema educativo es donde entra en juego la creatividad. Como parte de las características de los niños superdotados, la creatividad ha de ser la base entorno a la cual se diseña el sistema educativo. Éste ha de ser lo suficientemente creativo como para que sea él el que se adapte al alumno y no el alumno a él. En este sentido, es imprescindible dejar crear al alumno y no cortarle las alas.

Los niños superdotados tienden a ser imaginativos e innovadores en sus formas de pensar. ¿Por qué no dejarles que sean también en sus formas de aprender? Educarse en creatividad supone educarse para el cambio y para formar personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza, etc.” (Betancourt, 2000). La creatividad supone la innovación y para ello hay que empezar por innovar en la educación de estos alumnos. ¿Pero cómo lograr esto?

Educar en creatividad

Siguiendo la idea de innovar mediante la creatividad de Robinson, Betancourt propone desarrollar la creatividad por medio del proceso educativo para conseguir una mejor utilización de los recursos individuales de cada niño (Betancourt, 2000). Es importante que el niño se le permita reflexionar, y discutir y debatir sobre cualquier tema que le interese. Esto es importante porque dará pie al alumno a llegar a sus propias conclusiones reflexionando a su vez sobre lo expuesto y de qué manera está expuesto.

Además de esto, hay que facilitar al alumno que relacione conceptos con otras materias. La relación de conocimientos que ya posee con los nuevos que se le planean es una herramienta muy positiva para su que cree sus propias estrategias de aprendizaje. Por otro lado, se pone en marcha la competencia exigida por la LOE de “aprender a aprender”. Así mismo, sería interesante que el profesor le cuestione

cada cosa que el alumno expone en el aula siempre con la intención de que el alumno llegue por su propio pie a conclusiones correctas.

Todo esto es crear y creativizar. Crear, por que se crea en el niño habilidades educativas que le permiten afianzar sus conocimientos y adquirir nuevos. Creativizar, porque ayuda al niño a crear esos conocimientos mediante procedimientos que el niño superdotado posee. La creatividad permite ahondar en el interior y abarcar un sinfín de conocimientos que muchas veces estos niños no muestran por la incapacidad de expresarlos, pero que además son más altos que la media de su clase.

En este sentido, Betancourt (Betancourt, 2000) propone unas recomendaciones para educar en la creatividad. Se trata de 22 recomendaciones de las cuales nos vamos a quedar con las más aplicables en el aula de secundaria y que vienen a ser las siguientes:

- Aprender a tolerar la ambigüedad y la incertidumbre: se trata de ayudar a los alumnos a pensar reflexivamente sobre situaciones que pueden tener más de una respuesta. Para lograr que los alumnos se involucren en el proceso reflexivo de la clase, los docentes tienen que ayudarles a perder el miedo a la ambigüedad para que acepten que existe la posibilidad de posibles respuestas.
- Favorecer la voluntad para superar obstáculos y preservar: cuando queramos llevar a cabo un proceso innovador en el aula, hay que tener muy claros dos objetivos principales: el primero es que tenemos que ser fieles a los objetivos que se plantean en la actividad y el segundo es tener también muy claro que para llevar a cabo la actividad nos vamos a encontrar con numerosos obstáculos. Por tanto, el docente tiene que convertir esos obstáculos en oportunidades de aprendizaje y no amenazas para los alumnos.
- Vencer el miedo a hacer el ridículo y cometer errores. Esta recomendación va unida a la anterior. El profesor de enseñar al alumno a sacar partida de sus errores. Lograr una respuesta a través de ellos para que el alumno aprenda. Lo mismo ocurre con el miedo a hacer el ridículo.
- Desarrollar la confianza en sí mismo y en sus convicciones: se trata de trabajar la autoconfianza en el alumno a través de elementos evaluativos que no sean las notas finales o la promoción de curso. Para ello, hay otros aspectos evaluativos que se

pueden tener en cuenta: la apertura de la mente, originalidad, asumir riesgos, cuestionar y discutir el trabajo que se realice en clase en busca de respuestas alternativas, etc.

- Propiciar una cultura de trabajo para desarrollar un pensamiento creativo y reflexivo: se trata de que los profesores trabajen por un clima en el aula que permita al alumno aprender a pensar y crear mejor. A pesar de que a veces los resultados no son los esperados, no hay que desistir en la idea de crear estos ambientes en el aula.

- Invitar al alumno a trascender el presente con un proyecto futuro: consiste en perseverar siempre en la idea de ir más allá, de no quedarse estancado. Para ello, los profesores mediante sus actuaciones en el aula deben anticiparse a la siguiente clase. Se trata anticipar conceptos, contenidos, procedimientos para que el alumno siempre tenga algo nuevo a lo que agarrarse. Esto además, crea en él una especie de intriga sobre qué es lo que va a aprender en la siguiente clase, lo que hace que espere esta clase con impaciencia y no se desmotive.

- Aprender a confiar en lo potencial del alumno y no solo en lo real: se trata de confiar en las capacidades potenciales de los alumnos y no solo en las reales. Para ello se debe favorecer una enseñanza en la que el alumno sea capaz de realizar el día de mañana una actividad sin la ayuda del profesor.

- La autoridad para validar el conocimiento debe partir de un proceso social, comunicativo y participativo: esto quiere decir que hay que romper con la idea de que el profesor tiene la verdad absoluta. Hay que romper con la idea de que el profesor habla y el alumno escucha. Se trata de llegar al conocimiento mediante el diálogo y la participación de ambos con el único fin de obtener respuestas e impresiones, sean correctas o no.

- Utilizar el conocimiento de manera flexible: se trata de evitar que el profesor repita año tras año las mismas explicaciones, conceptos y contenidos. Estas explicaciones han de estar siempre actualizadas y deben ser cambiantes para que no resulten repetitivas. Además es importante incluir nuevos datos. Para ello, el profesor puede permitir a los alumnos que busquen en diferentes fuentes datos que permitan explicaciones y actuaciones alternativas.

- Mas vale pájaro en mano que ciento volando: lo mismo ocurre con el conocimiento. Resulta más valioso cubrir una pequeña proporción de conocimiento que una más amplia pero de manera muy superficial.

- Convertir las aulas en espacios para la investigación: el profesor debe innovar en todo momento para conseguir de los alumnos comentarios reflexivos, innovadores y sorprendentes. De esta manera los alumnos disfrutan de lo inesperado y lo incluyen dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje.

La idea de seguir estas recomendaciones plantea la posibilidad de conseguir realmente que el aula en la que impartiremos clase sea un aula creativa. De esta manera, los alumnos superdotados se sentirán más integrados, más libres de llevar ellos mismo su proceso de aprendizaje, pero siempre bajo la supervisión del profesor, que le planteará nuevos retos y objetivos más innovadores. Vale la pena, por tanto, aplicar la idea de educar en la creatividad para ir cambiando los enfoques educativos de los sistemas actuales y permitir de esta manera una educación más reflexiva, mas personal y mas autodidacta, características éstas fundamentales a la hora de trabajar con superdotados.

3.3. EL HOMESCHOOLING O LA EDUCACIÓN EN CASA

El homeschooling o la educación en casa, no se plantea como una estrategia de aprendizaje para niños superdotados. Es más bien un movimiento escolar que debido a la poca o ninguna confianza que muchos padres tienen en el sistema escolar, deciden desescolarizar a sus hijos y educarles en casa. Una de las razones como hemos apuntado ya es la desconfianza hacia un sistema educativo que no cubre las necesidades educativas de los niños. Si esta es la razón más importante que ven los padres en niños con capacidades intelectuales normales, cabe pensar que en el caso de niños con necesidades educativas especiales, superdotados en este caso, esta necesidades se cubran todavía menos., lo cual confirma que el sistema educativo actual ha quedado obsoleto.

El homeschooling, que cada vez está teniendo más adeptos, se plantea como una educación alternativa a la escuela tradicional y a las cuatro paredes que conforman el aula. Surgió en Estados Unidos de la mano de profesionales de la pedagogía como John Holt, que, en los años 70, vio confirmada su teoría de que el sistema educativo estadounidense no garantizaba una educación de calidad para sus hijos. Los datos más actuales que tenemos acerca del número de niños escolarizados

en sus casas se remonta a 2003 y se estima que son cerca de 1.096.000 de niños *homeschoolers*⁷ en los Estados Unidos (Urpi, 2010: 26). Teniendo en cuenta que la tendencia a practicar la educación en casa crece a medida que pasa el tiempo, cabe pensar que en estos casi 10 años desde los últimos datos que hay, esa cifra haya sumado un número muy elevado de nuevos *homeschoolers*.

Dado que el número de *homeschoolers* sube como la espuma, concluimos que los resultados educativos son muy buenos. Se trata, por tanto, de una idea innovadora y alternativa a la escuela tradicional. Es por ello, que la hipótesis principal de este trabajo ronda en torno a este movimiento. En el caso de los superdotados, creemos importante tener en cuenta este movimiento desde una perspectiva estratégica. Por ello, planteamos que el *homeschooling* debe ser para los alumnos con altas capacidades una estrategia de aprendizaje propiamente dicha y no un simple movimiento educativo. Veamos si esta hipótesis se puede llevar a cabo. Para ello, analizaremos este movimiento como si de una estrategia se tratara aplicada a los niños con superdotación. Analizaremos sus ventajas educativas y desventajas para finalmente llegar a la conclusión de si realmente es un mero movimiento educativo en auge o si se puede considerar como estrategia de aprendizaje.

En primer lugar nos centraremos en los datos que tenemos sobre la práctica del *homeschooling* en Estados Unidos. En este país, muchas familias con niños superdotados han optado por esta alternativa al ver que las necesidades especiales de sus hijos no solo no estaban cubiertas por la escuela tradicional, sino que además, muchos de estos niños eran serios candidatos a tener fracaso escolar. Pero, al hilo de esto, nos surge una pregunta: ¿qué elementos hay que tener en cuenta para una correcta puesta en marcha del *homeschooling* en el ámbito de la superdotación? Algunas de estos elementos están planteados en artículo de una guía para padres de niños superdotados publicada en 1997 por el Education Resources Information Center (ERIC) de los Estados Unidos. El autor del artículo, Ensign, Jacqué (1997), plantea una serie de aspectos que los padres de niños con superdotación han de tener en cuenta a la hora de optar por el *Homeschooling*.

⁷ Se trata del término anglosajón que se utiliza para referirse a los niños que son educados en casa y que a partir de ahora nosotros también utilizaremos en este trabajo cuando hagamos alusión a dichos niños, bien sea en Estados Unidos o en España.

El primer aspecto es el compromiso con el tiempo ya que la práctica del homeschooling requiere de mucho tiempo por parte de los padres o por lo menos de uno de ellos. Normalmente, los padres de estos niños ya están debidamente comprometido con la educación de sus hijos, debido a las necesidades que éste plantea (Ensign, 1997).

El segundo elemento a tener en cuenta son los recursos económicos. Los padres que practican el homeschooling se ayudan de numerosos materiales y recursos que pueden resultar bastante caros. Sin embargo, pertenecer a asociaciones de otras familias que educan a sus hijos en casa, puede ayudar a la hora de compartir materiales. Además, existen muchas bibliotecas que proporcionan materiales para el homeschooling. Y como no, siempre está internet. En la red, cada vez son más las páginas web dedicadas a prestar servicio al homeschooling y en la gran mayoría de los casos, éstas permiten descargar materiales didácticos (Ensign, 1997).

El tercer aspecto a tener en cuenta es el que corresponde con el aspecto académico. La educación en casa ofrece flexibilidad y continuos desafíos educativos para el niño. La flexibilidad es importante, como hemos visto en puntos anteriores, ya que, muchos niños superdotados tienen niveles dispares en diferentes habilidades. Un niño puede estar muy adelantado en matemáticas pero tener problemas con la lectura o escritura. La educación en casa, permita desarrollar todas las habilidades a la vez y de una forma multifacética sin la presión del tiempo (Ensign, 1997).

El cuarto aspecto del que habla Ensign el aspecto social. Quizás sea este aspecto el más importante es tener en cuenta puesto que educar a los niños en casa supone romper con la escuela y las relaciones sociales que el niño ha establecido dentro de ella. Sin embargo, Ensign cita a autores que a través de sus estudios han confirmado que los homeschoolers están socialmente y psicológicamente sanos, es más, tienden a relacionarse con niños mayores que ellos debido a su madurez mental y en muchos casos incluso tienen roles de líderes dentro del grupo (Ensign, 1997).

El quinto y último aspecto a tener en cuenta para practicar el homeschooling tiene que ver con las consideraciones legales. En Estados Unidos, Canadá y muchos otros países, la práctica de educar a los niños en casa es legal (Ensign, 1997). Sin embargo en nuestro país, la práctica legal del homeschooling no está reconocida por la ley, pero en la práctica si se está permitiendo solo en algunos casos concretos (Belando Montoro, 2009: 27).

PROPUESTAS INNOVADORAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS CON SUPERDOTACIÓN INTELECTUAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. HOMESCHOOLING FRENTE A LA ESCUELA TRADICIONAL.

A pesar de tener consideraciones que permiten y guían para una correcta puesta en marcha del homeschooling y a pesar de que los resultados obtenidos hasta ahora son exitosos, conviene repasar las ventajas y desventajas que plantea esta alternativa. Para ello, a continuación se muestra una tabla que recoge las principales críticas que se ha hecho entorno al hecho de educar en casa así como el otro lado de la moneda reflejada en las posibles ventajas y alternativas (Belando Montoro, 2009: 27):

Críticas	Alternativas
<ul style="list-style-type: none"> -Es antidemocrática. - Es un agente de desigualdad social y económica. - Ejerce represión sobre los niños. - Es ineficaz - Anula la libertad del niño. - Hay una falta de comunicación entre profesor y alumno. - Promueve la competitividad. - Desconexión entre escuela y realidad. - Es una institución deseducadora. - Suprime la creatividad y la espontaneidad intelectual. - Monopoliza el saber. 	<ul style="list-style-type: none"> - Importancia de los medios de comunicación de masas y, especialmente, de la tecnología informática y audiovisual en la educación (son pedagógicamente más eficaces que la escuela). - La educación es función de toda la sociedad. Propuesta de la sociedad educadora/ciudad educativa. - Algunos autores proponen la supresión total de la escuela, otros apoyan la idea de complementar la formación con las diversas variantes de la educación no formal y de la educación informal. - Potenciar las actividades libres, espontáneas y creativas. - Protagonismo del alumno en su propia formación. - Los maestros aparecen como coordinadores, consultores, etc. de las actividades formativas. Pero también se propone que todo adulto pueda ejercer como educador. - La educación debe responder a las necesidades de las sociedades en constante cambio.

	- Importancia del aprendizaje permanente.
--	---

En cuanto a la metodología para el homeschooling, Existen varios métodos para llevarla a cabo. No hay un único método, sino una suma de muchos. En este sentido, consideramos que las estrategias anteriormente planteadas, juegan un papel importante para su puesta en marcha. Así, la suma de varias de ellas que se complementa la una con la otra, sería el método ideal para educar a los niños superdotados en casa. En este sentido consideramos que la metodología ideal sería la que aunar las siguientes estrategias que permiten considera el homeschooling como estrategia y que son las siguientes:

- Flexibilización: recordemos que esta estrategia consistía en estimular al alumno para que se interese por investigar sobre lo que se le plantea. Sin embargo, hay que adaptar esta estrategia un poco al ámbito del homeschooling, puesto que está pensada para ponerla en marcha en el aula y con grupos. Sería posible hacerlo en casa siempre y cuando el niño no este solo, es decir, que se pueden plantear grupos de 3 niños de 3 familias diferentes a los que se les eduque de manera conjunta. De este modo, la flexibilización se dará de manera más adecuada porque el niño se verá apoyado por sus iguales, lo que facilitará su estimulación. Las mismas ventajas que mencionábamos entorno a esta estrategia se darán también en el ámbito de la educación en el hogar, con el plus de que ésta será más personalizada.

En cuanto a las desventajas que mencionábamos anteriormente, no considero un inconveniente el hecho de que el número de errores sea grande, al contrario. Al estar el niño con otros dos compañeros igual que él, los errores serna cause de reflexión, pero que en este caso se dará entre persona con una misma madurez intelectual por lo que podemos obtener resultado muy interesantes. Otra desventajas que apuntábamos entorno a la flexibilización era el aspecto social de relacionarse con sus compañeros en actividades extraescolares. La educación en el hogar permite, siempre y cuando no se deje de lado y se trabaje por ello, que el niño tenga y mantenga las mismas relaciones que cuando estaba escolarizado. También puede, sin ningún problema realizar actividades extracurriculares. Por tanto, el aspecto social queda también salvado.

- Individualización: en el homeschooling viene por defecto ya esta estrategia. No se trata de aglutinar a niños en un hogar y educarles como si de un aula se tratara (tampoco considero que tenga que hacerlo solos, sino que grupos de 3 sería lo adecuado). Que estén “asistiendo a clase” juntos en un hogar no significa que tengan que dar los mismos contenidos ni las mismas materias. Al contrario, tiene que tratarse de un currículo individualizado para cada uno que integren los intereses de cada uno de ellos. Cada alumno estará supervisado por un profesional y en momentos en que surjan debates colectivos entorno a un tema, será cuando participen conjuntamente.

En cuanto a las ventajas que proponíamos anteriormente en torno a esta estrategia, en el caso de aplicarla al homeschooling, éstas se mantienen ya que se fomenta el trabajo tanto en equipo como en grupo. además, la única desventaja posible que percibíamos anteriormente desaparece puesto que en el homeschooling no hay sitio para el favoritismo puesto que sus integrantes tienen las mismas cualidades.

- Diferenciación curricular: esta estrategia consistía en una ampliación y concreción de la ya conocida adaptación curricular. Sin embargo y como vimos, la diferenciación curricular atiende a los estilos de aprendizaje de cada alumno. Por tanto, se trata de diseñar actividades adaptadas al estilo de aprendizaje de cada alumno. El homeschooling permite llevar a cabo esta estrategia a través de la forma que cada alumno tiene de aprender. Se trata de diseñar actividades y programas educativos adaptados al estilo de aprendizaje de cada *homeschooler*. En este caso las ventajas que mencionábamos también se mantienen en el ámbito del hogar. Además de las que mencionábamos, en el caso de la educación en el hogar, hay una ventaja más que también se da y que no es otra que cada los alumnos estarán expuestos a los estilos de aprendizaje de sus iguales. Esto es lo que conocemos como aprender a aprender.

- Extensión curricular: esta estrategia en el ámbito del homeschooling va a permitir al alumno que se le planteen de manera casi ininterrumpida nuevos retos y desafíos educativos. El homeschooling debe basar su naturaleza en esta estrategia. Siempre tiene que resultar motivador para los alumnos. Las actividades que planteen estos

nuevos retos pueden darse en el propio hogar durante las sesiones o trasladarse al exterior y fuera de las sesiones.

- Agrupar a los alumnos según sus capacidades y competencias: y no según su edad física: esta es la base de la propuesta educativa de John Taylor Gatto quien se muestra partidario de crear aulas atendiendo a las capacidades educativas de los niños, sean superdotados o no, y no a su edad como se hace en cualquier sistema educativo de cualquier país desarrollado. En este sentido, a la hora de llevar a cabo el homeschooling y puesto que hemos mencionado que el ideal es juntar a 3 alumnos, se trataría de agrupar a estos alumnos de la misma manera que propone Gatto: según sus capacidades intelectuales y su madurez mental. De esta manera, siempre se podrá llevar a cabo el debate reflexivo y creativo entre los integrantes del “aula”.

- Uso de las TICS: el uso de las Tics en el aula está ganando terreno muy rápidamente debido al éxito que está teniendo en los procesos educativos de los alumnos. Se trata de una herramienta práctica en la que la creatividad forma parte de su naturaleza ya que permite ponerla en práctica con mucha facilidad. Además, la denominada escuela 2.0 ayuda al niño a formarse en el manejo de las Tics desde una perspectiva didáctica.

No iba a ser menos aun en el caso de los niños superdotados. En la mayoría de los casos, estos niños muestran avanzados conocimientos sobre las nuevas tecnologías lo que propicia que sea fácil trabajar con ellas. En la educación en casa no debería ser diferente. El uso de las Tics durante el proceso de homeschooling de los alumnos es muy importante puesto que permite el trabajo autónomo, creativo, facilitador de adquirir conocimientos que se escapan de nuestro mundo y que están accesibles a través de la red. De la misma manera que existe la escuela 2.0, es viable e imprescindible crear el “hogar 2.0”.

Siguiendo las adaptaciones propuestas de las diferentes estrategias de aprendizaje para los niños superdotados, considero para afrontar el tratamiento de las necesidades especiales en niños superdotados el homeschooling resulta muy adecuado ya que garantiza una educación de calidad, personalizada, innovadora, creativa, que fomente la capacidad de reflexión y los valores sociales y curricularmente adaptada a las necesidades que plantean los alumnos.

PROPUESTAS INNOVADORAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS CON SUPERDOTACIÓN INTELECTUAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. HOMESCHOOLING FRENTE A LA ESCUELA TRADICIONAL.

Consideramos, por tanto, el homeschooling no como un movimiento educativo o moda educativa. Bien podría tratarse de un estrategia de aprendizaje innovadora y creativa para niños con altas capacidades intelectuales. Se trata de adecuar las estrategias ya existentes en las aulas y posicionarlas en el ámbito de la educación en el hogar. Concluimos que ciertamente, el homeschooling puede garantizar éxito en el proceso educativo de los niños superdotados.

4. PROPUESTAS PRÁCTICAS PARA EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA EN EL ÁMBITO DEL HOMESCHOOLING

Las presentes propuestas prácticas tienen como objetivo proponer ejemplos de trabajo de la creatividad para el área de lengua y literatura en el ámbito del homeschooling. Para ello, propondremos dos actividades que creemos adecuadas para trabajar con el niño superdotado. En el papel de guías tendremos los trabajos de Sánchez Manzano & Sánchez Cuenca (1990) así como el trabajo de Fernández & Peralta (1998).

El método que vamos a seguir para proponer el ejemplo de actividad está relacionado, en primer lugar, con la idea del *brainstorming* y, en segundo lugar, con el modelo de creatividad que proponen Fernández & Peralta (1998) y que no es otro que el desarrollado Urban. El *brainstorming* es conocido como una "lluvia de ideas" que se tienen en la mente y que pronto uno comienza a decir. En cuanto al método que propuso Urban y puesto que este punto se trata de una cuestión puramente práctica, no me parece adecuado entrar a analizar profundamente el modelo propuesto por Urban. Por ello, a continuación se muestra una tabla a modo de resumen de lo que se espera trabajar con en el niño a través de este modelo (Fernández & Peralta, 1998: 74):

COMPONENTES COGNITIVOS		
1. PENSAMIENTO DIVERGENTE - Fluencia - Flexibilidad - Elaboración - Originalidad - Reestructuración	2. CONOCIMIENTO GENERAL Y PENSAMIENTO BASE - Percepción y procesamiento de información - Pensamiento crítico y evaluativo - Razonamiento y pensamiento lógico - Pensamiento analítico y sintético - Memoria - Metacognición	3. CONOCIMIENTO ESPECIFICO - Creciente adquisición y dominio de conocimiento y destrezas en áreas específicas - Pericia
COMPONENTES DE PERSONALIDAD		
4. COMPROMISO CON LA TAREA - Selección - Concentración - Firmeza y persistencia	5. MOTIVACION Y MOTIVOS - Curiosidad - Necesidad de novedad - Dedicación y deber - Interés por el conocimiento y la comunicación	6. APERTURA Y TOLERANCIA A LA AMBIGÜEDAD - Humor - Inconformidad - Capacidad para afrontar riesgos - Autonomía

Atendiendo a las demandas educativas que plantea este modelo, nuestra propuesta atiende a todas ellas como veremos a continuación.

La propuesta de aprendizaje que aquí planteamos está inspirada en una tradición cultural vasca conocida como "bertsolaritza" o en su homónimo español "versolarismo". Esta corriente cultural vasca tiene como función la creación, a través de un tema, de un "bertso" o "poema cantando" de forma oral. El creador, "poeta o "bertsolari" tiene que improvisar puesto que es en el mismo momento en el que conoce el tema cuando empieza a cantar después de unos 20 o 30 segundos de concentración. La idea que aquí se propone es hacer exactamente lo mismo con alumnos superdotados de lengua y literatura en el ámbito del hogar.

Llevar a cabo esta actividad supone, al igual que les ocurre a los "bertsolaris", poner en marcha una serie de capacidades del alumno, bien sean cognitivas bien estimulantes. En primer lugar, el tema que se les va a presentar a los alumnos ha de ser motivador. Se considera importante que sea un tema original e

imaginario que les dé pie a desarrollar su imaginación. En segundo lugar, se les proporcionará un minuto de tiempo. En ese tiempo tienen que organizar su mente de tal manera que cuando éste termine llegue el *brainstorming* y no dejen de dar ideas. Lo ideal sería que realizaran esta actividad de igual manera que su formato original, es decir, de manera oral, pero entendemos la complejidad de la misma, por lo que la propuesta bien puede realizarse en su forma escrita.

Se esperan respuestas, por parte de los alumnos, originales, creativas y no solo eso, sino que además atiendan a factores estudiados en la asignatura de lengua como puede ser la rima, o las estructura y tipos de estrofa. El objetivo es que el alumno de una manera creativa, haga su propio poema y lo recite. La ventaja de hacerlo en un ámbito de homeschooling es que su *brainstorming* no será un motivo de ridículo para el resto de compañero como podría ocurrir en un aula ordinaria. Es más, si se practica en grupos pequeños de alumnos superdotados *homeschoolers*, consideramos que esta actividad puede dar mucho de sí.

Otra actividad parecida es plantear lo mismo pero con una serie de palabras que no tienen nada entre sí. Se les pide a los alumnos que hagan relaciones entre ellas para ver que sale. Para ello tienen que formar frases, con las que más adelante formaran párrafos y finalmente acabaran haciendo un relato. De esta manera estarían trabajando la comprensión y expresión escrita de una manera muy innovadora.

Estas dos actividades presentan rasgos innovadores de la cultura que bien se pueden aplicar a contexto educativo de los niños con altas capacidades intelectuales. Ambas, trabajan la competencia en comunicación lingüística y la competencia de aprender a aprender. Además, en ambas se podrían aplicar las nuevas tecnologías y utilizar éstas para llevarlas a cabo. Otra opción es incluir una nueva tecnología para complementar las actividades. En cualquier caso, las dos resultan muy óptimas para trabajar en el área de lengua y literatura de forma innovadora, original y creativa.

5. CONCLUSIONES

Llegando al fin de nuestro viaje por la superdotación y el tratamiento que esta recibe, son varias las conclusiones que hemos obtenido:

- En primer lugar la atención a esta necesidad educativa especial por parte de las instituciones es bastante reciente, de ahí que todavía hoy en día resulte difícil tratarla.
- La segunda conclusión a la que hemos llegado tiene que ver con la dificultad de abordarla. Por diferentes motivos como los que hemos visto, hay algo que estamos haciendo mal que permite que los niños superdotados sigan sintiéndose excluidos del sistema educativo actual.
- Son numerosas las estrategias de aprendizaje que hay diseñadas para los niños con superdotación intelectual. Sin embargo, todas tienen alguna desventaja que obliga al niño a tener preferencias: ¿la educación o las relaciones sociales?
- El análisis de las estrategias de aprendizaje propuestas en este trabajo nos ha hecho pensar en cuál sería la idónea para estos niños. La conclusión a la que hemos llegado es que ninguna es la correcta para abordar el aprendizaje de un niño superdotado. No teníamos que buscar una estrategia sino una suma de ellas y además llevarlas a otro contexto que no fuera el colegio. De aquí extraemos nuestra siguiente conclusión: el homeschooling bien planteado y complementado con el resto de estrategias proporciona lo que andamos buscando.
- No solo bastan las estrategias y el homeschooling sino enfocarlas desde un punto de vista nuevo: la creatividad y la innovación. El alumno aprende mejor si es de forma creativa y no solo eso, en el caso de los superdotados, desaparece el sentimiento de frustración hacia un sistema escolar que los aísla.
- Por último, las propuestas prácticas que tengan que ver con la idea de expandir la mente son muy adecuadas para trabajar la competencia lingüística. Solo hay que buscar soluciones creativas que tengan que ver con el campo de las letras. En cualquier caso aquellas que también incluyan las tan de moda Tics, también son propuestas adecuadas para plantear en este contexto. Lo ideal: combinarlas.

6. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN FUTURAS

Como hemos adelantado en las conclusiones, un campo virgen que convendría investigar es precisamente en la función de las Tics en torno a la superdotación. Puesto que estos alumnos prefieren actividades más prácticas que teóricas, las Tics son una buena herramienta para abordar la atención a la diversidad en este contexto. Sería interesante, por tanto, un estudio que analizara la labor de estas herramientas en la superdotación y cómo ayudan, si es que lo hacen, a abordar la dificultad de tratar las necesidades educativas especiales de las altas capacidades intelectuales. En cualquier caso, cualquier investigación en torno a la superdotación la ya la dificultad de abordarla será bienvenida en los estudios educativos.

7. BIBLIOGRAFÍA

Referencias

Taylor Gatto, J. (2002), *Dumbing us down*, Gabriola Island, B.C.: New Society Publishers, USA.

Fernández Fernández, R., Peralta López, F., “Estudio de tres modelos de creatividad: criterios para la identificación de la producción creativa.”, Departamento de Educación de la Universidad de Navarra.

Castiglione, Flavio, (2006), “Situaciones de conflicto en la escuela del sujeto con altas capacidades”, págs. 121-125 en Rajadell, N., Valera, M., Carreras, L. (coord.) (2006), *I Jornadas nacionales sobre escuela y altas capacidades*, Universidad de Barcelona, Barcelona.

Ferrándiz, C., Rojo, A., Ferrando, M. (2008), “Intervención educativa en el alumnado con altas capacidades intelectuales”, en Garrido, C. (coord.), *Alumnado con altas capacidades intelectuales Modulo IV. Atención a la diversidad. Materiales para la formación del profesorado*. Murcia: Consejería de Educación, Ciencia e investigación de la Región de Murcia.

Belando Montoro, M.R. (2009) . “El movimiento desescolarizador y la alternativa de la educación en el hogar (homeschooling). La práctica de esta modalidad educativa en España”, en : Hernández García, J., Molina Martín, S. & Inda Caro, M. , *La Escuela hoy. La Teoría de la Educación en el proceso colectivo de construcción del conocimiento*. Oviedo , Ediciones de la Universidad de Oviedo , pp. 25-34.

Ensign, Jacque (1997) *Homeschooling Gifted Students: An Introductory Guide for Parents*.

PROPUESTAS INNOVADORAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS CON SUPERDOTACIÓN INTELECTUAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. HOMESCHOOLING FRENTE A LA ESCUELA TRADICIONAL.

Urpí, Carmen & Aragón, Alberto (fot.) (2010), "Homeschooling: aprender en casa", *Nuestro Tiempo* N° 660, Págs. 24-31.

Betancourt Morejón, Julián (2000), "Creatividad en la educación: educación para transformar.", México.

Sánchez Manzano, Esteban (1997), "Hacia una didáctica para la educación de los niños superdotados.", *Revista Complutense de Educación*, Vol. 8 (2) Madrid.

Sastre i Riba, S. & Acereda Extremiana, A., "El conocimiento de la superdotación en el ámbito educativo formal".

Genovard, C., "Educación especial para profesores de educación especial de niños excepcionales superdotados: inventando el futuro.",

Ciprián Pajuelo, Alfonso (2010), "Alumnos con alta capacidad y bajo rendimiento escolar: caracterización, causas e intervención.", *Revista digital Enfoques Educativos*, n° 69, pp.25-35.

Touron J.; Fernández, R., Reyero, M., "Actitudes del profesor hacia la superdotación. Implicaciones para el desarrollo de programas de formación.", Departamento de educación, Universidad de Navarra.

Caño del, Sánchez, Maximiliano (2001), "Formación inicial del profesorado y atención a la diversidad: alumnos superdotados.", *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, n° 40, pp. 135-146.

Ley Orgánica de Educación (LOE).

Real Decreto 696 1995 del 28 de Abril.

Bibliografía complementaria

Caruana, Vicky (1998), "Homeschooling your gifted child: an effective alternative for differentiated learning." *Gifted education quarterly*, Vol 12.

Sánchez Manzano, E., Sánchez Cuenca, M. (1990), "Estrategias educativas en la formación de los niños superdotados." *Revista Complutense de Educación*, Vol. 1 (3), Madrid, pp. 487-497.

García Hernández, Felicidad (2004), "Una educación de calidad para los niños bien dotados desde la atención a la diversidad. De la educación integradora a la educación inclusiva", *Revista Complutense de Educación*, Vol. 15 (2) pp. 597-620.

Aron, L.Y. (2003), "Towards a typology of alternative education programs: a compilation of elements from the literature." The Urban Institute.

Pardo de Santayana Sanz, Raquel (2004), "Alumnos doblemente excepcionales: superdotación intelectual y dificultades de aprendizaje", *Faisca*, nº11, pp. 37-45.

Álvarez Valdivia, I.M., Pérez Lujan, D. (2002), "La comprensión y el desarrollo de la excepcionalidad intelectual. Necesidad de transcender del enfoque centrado en el sujeto al análisis funcional y de sujeto", *Aula Abierta* nº79.

Benito Mate, Yolanda, "Superdotación intelectual: conceptualización, identificación, pautas de identificación para padres, pediatras y profesores."

Marilín Gonzalo, M. & Vila, D. (2003), "La escuela en casa. Alternativa a la enseñanza ordinaria", *Revista Muface* Nº 192.

López Martínez, O. , Prieto Sánchez, M.D., Hervás Avilés, R.M. (1998), "Creatividad, superdotación y estilos de aprendizaje: hacia un modelo integrador", *Faisca* Nº 6, págs.. 86-108.

PROPUESTAS INNOVADORAS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE PARA NIÑOS CON SUPERDOTACIÓN INTELECTUAL EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA. HOMESCHOOLING FRENTE A LA ESCUELA TRADICIONAL.

Recursos audiovisuales

Robinson, Ken, "Changing Paradigms" video extraído de
<http://www.youtube.com/watch?v=4-zQQ2KNuTo>

Mora, L. & Cañados, A. "Superdotados: Al este de la campana de Gauss", en *Documentos TV*, extraído de http://www.documaniatv.com/ciencia/documentos-tv-superdotados-al-este-de-la-campana-de-gauss-video_290230455.html





