



**Universidad Internacional de La Rioja**  
**Facultad de Educación**

# El huerto ecológico escolar, un proyecto innovador.

**Trabajo fin de grado presentado por:** M<sup>a</sup> Carmen Gómez Cerrada  
**Titulación:** Grado de Maestro en Educación Infantil  
**Modalidad de propuesta:** Proyecto Educativo de carácter Didáctico  
**Directora:** Beatriz Alonso Pérez-Ávila

Ciudad: Madrid  
Fecha: 23-junio-2017  
Firmado por: M<sup>e</sup> Carmen Gómez Cerrada

CATEGORÍA TESAURO: 1.1.8 Métodos pedagógicos

*“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”*

*Benjamín Franklin (1706-1790)*

## **RESUMEN:**

Este Trabajo de Fin de Grado describe actividades multidisciplinares para toda la comunidad educativa. Está especialmente diseñado para los alumnos de segundo curso, del segundo ciclo de educación infantil.

Nos adentraremos en el mundo de la horticultura como proyecto para que toda la comunidad educativa, y no solo nuestros alumnos, tomen conciencia de la importancia que tiene, la integración del huerto escolar en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Trabajaremos con una metodología por proyectos que nos ofrece experiencias globalizadoras y motivadoras en la construcción del conocimiento. Las actividades que llevaremos a cabo contribuyen a que los alumnos sean más autónomos y capaces de reflexionar por sí mismos, siempre teniendo al docente como guía en todo este proceso.

**PALABRAS CLAVES:** Educación infantil, huerto escolar, trabajo por proyectos, enseñanza-aprendizaje, constructivismo.

## INDICE

<b>1.INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>6</b>
1.1.JUSTIFICACIÓN.....	6
1.2.OBJETIVOS .....	7
1.2.1.Objetivo general.....	7
1.2.2.Objetivos específicos.....	7
<b>2.MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>7</b>
2.1.MARCO LEGAL .....	7
2.2.EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, UN FIN.....	9
2.2.1.El constructivismo de su conocimiento .....	10
2.2.2.Experimentación-Observación como proceso motivador .....	11
2.2.3.Atención a la diversidad .....	11
2.3.LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA HISTORIA .....	12
2.4.TRABAJAR CON PROYECTOS .....	13
2.5.LA FAMILIA EN EL PROYECTO.....	13
<b>3.PROPOSTA DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO .....</b>	<b>14</b>
3.1.CONTEXTUALIZACIÓN: .....	14
3.1.1.Contexto del centro y su entorno .....	14
3.1.2.Contextualización del alumnado.....	15
3.2.OBJETIVOS.....	16
3.3.COMPETENCIAS .....	17
3.4.CONTENIDOS.....	18
3.5.METODOLOGIA.....	19
3.6.ACTIVIDADES .....	20
3.7.TEMPORALIZACIÓN Y CRONOGRAMA .....	36
3.8.EVALUACIÓN .....	36
3.8.1.Evaluación inicial .....	36
3.8.2.Evaluación continua.....	36
3.8.3.Evaluación final.....	37
<b>4.CONCLUSIONES .....</b>	<b>37</b>
<b>5.CONSIDERACIONES FINALES .....</b>	<b>38</b>
<b>6.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>39</b>
6.1.BIBLIOGRAFÍA CITADA.....	39
6.2.BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA .....	40
<b>7.ANEXOS .....</b>	<b>42</b>

**LISTA DE FIGURAS**

<b>Figura 1:</b> <i>CROQUIS de la huerta</i> .....	42
<b>Figura 2:</b> <i>PRESUPUESTO del proyecto</i> .....	42
<b>Figura 3:</b> <i>CARTA a los padres</i> .....	43
<b>Figura 4:</b> <i>CALENDARIO de la siembra</i> .....	44
<b>Figura 5:</b> <i>MURAL de siembra</i> .....	44
<b>Figura 6:</b> <i>CUADERNO de campo</i> .....	45
<b>Figura 7:</b> <i>MURAL de recolección</i> .....	46
<b>Figura 8:</b> <i>ADIVINANZAS del huerto</i> .....	47
<b>Figura 9:</b> <i>DIBUJAR con las manos</i> .....	48
<b>Figura 10:</b> <i>TEMPORIZACIÓN del proyecto</i> .....	48
<b>Figura 11:</b> <i>CRONOGRAMA del proyecto</i> .....	49
<b>Figura 12:</b> <i>EVALUACIÓN del alumno</i> .....	50
<b>Figura 13:</b> <i>EVALUACIÓN docentes y familiares</i> .....	51
<b>Figura 14:</b> <i>AUTOEVALUACIÓN del proyecto</i> .....	52

## **1. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. JUSTIFICACIÓN.**

A través del huerto escolar queremos incorporar nuevas metodologías que propicien nuevas experiencias para fomentar, progresivamente, el aprendizaje significativo y el desarrollo de las habilidades de nuestros alumnos, de manera interdisciplinar, en un ambiente donde se potencie su autoestima y su integración social.

El objetivo de este Trabajo de Fin de Grado (TFG) es involucrar a toda la comunidad educativa y especialmente a los alumnos del segundo curso del segundo ciclo de Educación Infantil, junto con sus familias y profesorado, en el proceso de enseñanza-aprendizaje, siguiendo un método globalizado y significativo, trabajando mediante actividades relacionadas con los hábitos saludables, las normas de convivencia, el medio ambiente y la alimentación por medio de la puesta en marcha de un huerto escolar. “Las actividades que se realizan y las experiencias que se viven en torno al huerto escolar, despiertan facetas y potencialidades que difícilmente se pueden activar simplemente recurriendo a los libros o a las nuevas tecnologías de comunicación o docentes” (Escutia, 2009, p. 204).

Por este motivo, debemos destacar que uno de los pilares fundamentales para poder llevar a cabo este proyecto con éxito es que los docentes nos involucremos, tomemos conciencia y nos formemos sobre la importancia que tienen los huertos escolares como medio para el aprendizaje, así como para mejorar la educación en relación con la conservación del medio ambiente y todo lo que nos aporta a la sociedad en la que vivimos. La necesidad de una coordinación entre los docentes es fundamental, en cuanto a las estrategias metodológicas y didácticas que se van a usar y su implicación en la elaboración y diseño de los materiales, adaptándolos a los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, teniendo en cuenta la diversidad dentro del aula y reflexionando en común para llevar a cabo una buena praxis educativa.

## **1.2.OBJETIVOS**

### *1.2.1. Objetivo general*

Impulsar, a través de valores y actitudes, la adquisición de hábitos comprometidos con la conservación y mejora del entorno, potenciando la comunicación y la participación de los miembros de la comunidad educativa, mediante actividades cooperativas con los recursos que nos brinda el huerto escolar.

### *1.2.2. Objetivos específicos*

Para garantizar la consecución de los objetivos generales, se proponen los siguientes objetivos específicos:

1.- Concienciar y sensibilizar a la comunidad educativa para contribuir al cuidado del medio ambiente y a su equilibrio natural, fomentando y adquiriendo buenos hábitos saludables.

2.- Favorecer el aprendizaje significativo a través de experiencias motivadoras, con las que el alumno pueda construir su propio conocimiento, fomentando la experimentación y la observación.

3.- Investigar y analizar las diferentes interrelaciones que tiene el medio natural entre sus componentes (fauna, clima, flora, suelo, entre otras) fomentando la integración del huerto escolar en el ámbito educativo.

4.- Completar el proceso de enseñanza-aprendizaje con la integración de las TIC en las aulas, buscando información sobre el mundo de la horticultura, favoreciendo la participación, la implicación y la comunicación de toda la comunidad educativa.

## **2. MARCO TEÓRICO**

### **2.1.MARCO LEGAL**

Este trabajo parte de la ley educativa que está actualmente en vigor, la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (en adelante LOMCE), que modifica y no deroga a la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (en adelante LOE). Al no modificar la LOMCE el currículo de la Educación Infantil, la ley vigente en esta etapa es la LOE y ambas leyes conviven juntas.

La LOMCE, en su preámbulo, fomenta la formación de personas autónomas y activas, con autoconfianza, curiosas, emprendedoras e innovadoras; así como insiste en la importancia que tiene la relación entre alumnos, familia y escuela. Determina que los alumnos actuales han cambiado radicalmente en comparación a los alumnos de hace una generación. Hoy en día, por el impacto de las nuevas tecnologías y la globalización, el alumnado ha cambiado en su manera de aprender, comunicarse, concentrar su atención y abordar una tarea. Es por esto que se necesita favorecer las condiciones para un cambio metodológico oportuno y que el propio alumnado sea un elemento activo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

La LOE establece, en su artículo 13, unos objetivos para Educación Infantil, señalando que deben contribuir al desarrollo de las capacidades de los alumnos para que les permitan explorar y desarrollar el entorno natural, familiar y social, así como adquirir progresivamente una autonomía personal en sus actividades habituales e iniciarse en habilidades de lecto-escritura, lógico-matemáticas y en el gesto, ritmo y movimiento.

Tanto la LOMCE como la LOE determinan que el sistema educativo español lo forma el conjunto de profesionales de la educación, las Administraciones educativas y otros agentes tanto públicos como privados. Está considerado como un enfoque sistémico donde interaccionan todos los elementos humanos que lo componen y que forman un sistema abierto con características propias de sus integrantes, y que se relacionan entre sí. Tendremos que planificar sistemáticamente para tener en cuenta cualquier cambio de sus componentes (legislación, profesorado, currículo, etc.) que repercuta al resto y que obligue al sistema a reorganizarse totalmente.

En segundo lugar, es necesario mencionar el Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, de Educación, que en su artículo 2 señala que la finalidad de la Educación Infantil es la contribución al desarrollo afectivo, social, físico e intelectual del alumnado. También, atender al desarrollo de los hábitos de control corporal, a los modelos elementales de relación social y convivencia, al movimiento, a las manifestaciones del lenguaje y la comunicación, así como, al descubrimiento de las características sociales y físicas del medio, de una manera progresiva. Se favorecerá que los niños y niñas realicen una imagen de sí mismos equilibrada y positiva y que alcancen autonomía personal.

El artículo 3 del Decreto 17/2008, de 6 de marzo, por el que se establecen las enseñanzas de la Educación Infantil en la Comunidad de Madrid, señala que será

finalidad del segundo ciclo de la Educación Infantil potenciar de manera progresiva las habilidades para el aprendizaje de la escritura, lectura, cálculo y la representación numérica para desarrollar las capacidades intelectuales de los alumnos y prepararlos en el aprovechamiento de la Educación Primaria.

## **2.2. EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE, UN FIN.**

Una buena manera de implicar a toda la comunidad educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje es utilizar un método globalizado y significativo. Nos guiaremos por los siguientes principios (Selmes, 1988, citado en Monereo, 1990, p. 10):

- Introducir actividades que promuevan la reflexión del alumno sobre sus mecanismos de aprendizaje.
- Ofrecer la oportunidad de reflexionar y debatir sobre los procesos y tácticas de aprendizaje en otros.
- Facilitar la aplicación selectiva de las Enseñanzas-Aprendizajes identificadas como eficaces, con prácticas en clase.
- Meditar sobre los procesos de aprendizaje implicados en tareas de la vida diaria.
- Apoyar la implantación de las nuevas habilidades y estrategias a lo largo de todas las áreas curriculares.

Piaget (1999), nos indica la importancia de la intervención activa del niño en su proceso de enseñanza-aprendizaje. El niño intervendrá por un fin. Al experimentar, los alumnos comprenden mejor el tema tratado y la experimentación contribuye a que sean más autónomos y capaces de reflexionar por ellos mismos, no aprendiendo de forma mecánica. Por lo tanto, deberemos motivar a los alumnos para que se impliquen en el proyecto que llevaremos a cabo (Romón 1997, p. 9):

El huerto escolar debe hacerse sentir a los alumnos desde el principio. No podemos presentarlo como algo que un día aparece en el patio y en lo que ellos no han tomado parte. Lo conveniente es llevar a cabo una serie de actividades de motivación y ambientación hacia el huerto para que los alumnos lo sientan como algo suyo, algo en lo que están implicados desde su nacimiento...Para ello merece la pena dedicar unas cuantas actividades de motivación.

Debemos recalcar que todo proceso de enseñanza-aprendizaje se debe iniciar con una planificación rigurosa, teniendo unos objetivos claros a conseguir, los recursos que se necesitan, métodos adecuados y una evaluación del aprendizaje. También tendremos

que tener en cuenta las características del alumno y sus condiciones socioculturales. Defendiendo la esencia de que aquellas innovaciones que no tienen continuidad en el tiempo y que, tras la fase inicial no son seguidas y caen en el olvido (Bernan y McLaughlin, 1978, p.7), es conveniente conseguir que nuestro proyecto perdure en el tiempo.

### 2.2.1. El constructivismo de su conocimiento

El enfoque constructivista entiende los procesos de enseñanza-aprendizaje como un procedimiento a través del cual apoya, ayuda y dirige al alumnado en la construcción de su propio conocimiento. El papel del profesor es el de mediador que guía ese aprendizaje, proponiendo interrogantes de manera que sea el alumno el que construya su propio conocimiento y garantizando un aprendizaje más funcional y duradero. La teoría constructivista del aprendizaje la conforman las aportaciones de los diferentes teóricos:

- Piaget (1999) nos describe cómo el desarrollo cognitivo se origina por el descubrimiento de nuevos conocimientos, que se complementan y se relacionan en esquemas que cada vez van modelando estructuras de mayor complejidad a partir de la adaptación y la organización.
- Vygotsky (1978) defiende el concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que es la distancia entre el nivel de desarrollo real del niño y su nivel de desarrollo potencial (entre lo que es capaz de hacer por sí mismo y lo que sería capaz de hacer con ayuda de un adulto o compañero).
- Bruner (1980) nos habla del aprendizaje significativo, del aprendizaje activo del niño y su enfoque pasa a ser constructivista.
- Coll y Solé (1987) insisten en la importancia del componente motivacional, afectivo y relacional del aprendizaje.

Partiendo de esta idea del constructivismo, nacen distintos principios didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje, con estrategias relacionadas al “cómo enseñar”. Por esto, los docentes tenemos que facilitar experiencias, para que el alumno investigue activamente en el entorno que le rodea y así, desarrollar sus potencialidades al máximo.

### 2.2.2. Experimentación-Observación como proceso motivador

Según Ausubel, Novak y Hanesian (1976) la experimentación y la participación activa ayuda al alumno a organizar su pensamiento a través de un proceso motivador, autónomo y activo donde se genera curiosidad a la hora de adquirir nuevos conocimientos, haciendo al alumno responsable de su propio aprendizaje.

Piaget (1999) nos señala que, si el alumno se encuentra con algún problema y no lo puede resolver, necesita reorganizar sus procesos mentales, a través de la investigación, manipulación, observación y experimentación para lograr una respuesta a su búsqueda. En el momento en que se da cuenta de que dicho problema necesita ser resuelto de manera distinta a la que usaba hasta ahora, nos encontramos con el proceso de “asimilación”. A partir de este momento, el nuevo conocimiento se integra en las estructuras mentales que posee, denominándose proceso de “acomodación”, que nuevamente puede ser puesto en marcha cuando lo necesite.

Los docentes, debemos crear con las actividades propuestas conflictos cognitivos en el alumno para que éste vaya elaborando nuevas ideas y construyendo nuevos aprendizajes.

### 2.2.3. Atención a la diversidad

En un aula hay lugar a diferencias de género, madurativas, de capacidades, situaciones familiares, intereses; siguiendo las pautas que nos marca la LOE y la Orden 1493/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regula la evaluación y la promoción de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, que cursen segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Enseñanza Básica Obligatoria, así como la flexibilización de las enseñanzas de los alumnos con altas capacidades intelectuales en la Comunidad de Madrid, se respetará el principio de diversidad y se adaptará la práctica educativa a las características individuales de los alumnos (Ibáñez, 2011, p. 26), utilizando actuaciones y estrategias que desarrollen al máximo sus capacidades y eviten que esas diferencias se conviertan en desigualdades.

Por lo tanto, la intervención educativa debe facilitar la integración social y educativa de todos los alumnos, con independencia de sus capacidades sensoriales, intelectuales o físicas y sus diferentes estilos de aprendizaje (Torres, 2008, pp.85-86). Tampoco tenemos que olvidar su clase social, género, raza, etc. Para ello, debemos poner en práctica programas y recursos que proporcionen el respeto de las libertades

fundamentales en igualdad y solidaridad y por supuesto, de sus derechos.

Debemos favorecer la integración del alumno en su clase, desarrollando el conocimiento y aceptación de sí mismo, fomentando su autoconcepto, autoestima, autocontrol y asertividad en el desarrollo de las actividades participativas.

### **2.3. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA HISTORIA**

Bravo et al. (2015) en la revista *Principales pensadores de la educación infantil* (2015, pp. 23-102) nos describen los teóricos de la Educación que, desde el siglo XVIII, se han decantado por la metodología activa en educación ambiental:

- Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) propuso la idea de una educación en contacto con la naturaleza y centrada en el alumno.
- Juan Heinrich Pestalozzi (1746-1826) inició a los niños en el cultivo del huerto familiar.
- Friedrich Fröebel (1782-1852) fue el fundador del kindergarten en el que los niños, al estar con sus iguales, se ayudaban unos a otros en su crecimiento madurativo. Se debían incluir en el jardín de infancia, animales, plantas, materiales de construcción, utillajes, etc.
- María Montessori (1870-1952) concebía al niño como un sujeto que se construye a sí mismo en el medio que le rodea, introduciendo los ejercicios de la vida práctica que consistía en el cuidado de los animales domésticos y las plantas.
- Ovide Decroly (1871-1932) defendía que, para despertar el interés del alumno, éste tenía que observar la naturaleza y así la motivación para su aprendizaje formaba parte de su vida.
- Célestin Freinet (1896-1966) profundizó en que los niños tienen que interaccionar y experimentar con el mundo que les rodea, el cual está lleno de recursos, para producirles más aprendizajes con mejor calidad.
- Howard Gardner (1943- ) incluyó la inteligencia naturalística dentro de su teoría de las inteligencias múltiples, como la capacidad para observar, entender y describir el mundo natural.

## **2.4. TRABAJAR CON PROYECTOS**

Trabajar con proyectos en educación infantil permite a los docentes orientar, guiar y provocar situaciones en el alumnado con el fin de que construyan sus propios aprendizajes, frente al trabajo de la escuela tradicional, donde primaba la mera transmisión de los conocimientos o información de profesor al alumno.

Con esta metodología se promueve el crecimiento personal del alumnado, aprendiendo conceptos, procedimientos, habilidades, valores, actitudes, etc., que les servirá para entender, utilizar, moverse e intervenir en el medio que les rodea, reconstruyendo los esquemas habituales de sus conocimientos.

El niño se convierte en el centro de su propio aprendizaje (el paidocentrismo de Fröebel) y los docentes seremos meros guías de este proceso, donde planificaremos los horarios, materiales, agrupamientos de los alumnos, etc., para que la propuesta esté abierta a cualquier cambio que pudiera surgir. Al ser estas propuestas flexibles y modificables, podremos adaptarlas a las necesidades y capacidades de cada alumno, permitiendo también, hacer agrupamientos flexibles para trabajar los diferentes niveles en su desarrollo (Requena, 2009).

## **2.5. LA FAMILIA EN EL PROYECTO**

La familia y la escuela son los dos pilares fundamentales de los que disponen los alumnos para formarse como ciudadanos. Por lo tanto, no pueden estar aislados, sino que deben de trabajar de forma conjunta para que el niño tenga un desarrollo armónico en los dos ambientes sociales (Bronfenbrenner, 1985).

Según los estilos de socialización que establezcan las familias, desempeñaran una u otra relación con la escuela:

- Las familias autoritarias establecen unas normas rígidas, exigiendo a los niños unos grandes resultados, siempre bajo el control de los padres y con un bajo nivel de afecto.
- Las familias permisivas no ponen normas y, si las ponen, tienen poca consistencia y falta de cumplimiento (dicen una cosa y al rato se la saltan), no ejercen ningún control sobre ellos, son indiferentes a sus logros y tienen una alta expresión de afecto.
- Las familias sobreprotectoras casi no plantean normas, no les exigen y

premian con exceso las conductas de los niños para evitar molestias en el comportamiento.

- Las familias democráticas, armónicas o equilibradas les exigen unas normas adecuadas y claras, pero con control, con refuerzos positivos y alta expresión de afecto con una relación de diálogo, comunicación y negociación.

Podemos entender que las familias desarrollarán distintas relaciones con el docente según su tipo de socialización. En este proyecto intentaremos un compromiso de escuela-familia para que no dificulte el desarrollo y aprendizaje armónico del niño, estableciendo unas relaciones constructivistas y complementarias con la involucración de las familias en el proceso y su participación en las actividades, constituyendo una estrecha relación apoyada en la comunicación y en el diálogo (Ribes,2002, pp.22-28).

### **3. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DEL PROYECTO**

El proyecto “Nuestro huerto ecológico”, pretende acercar el mundo de la horticultura a toda la comunidad educativa, en especial a nuestros alumnos, ofreciendo una opción metodológica complementaria a la que se viene impartiendo en el centro y así motivarles para que tengan un aprendizaje significativo, potenciándoles la construcción de conocimientos, a la vez que fomentamos la participación, comunicación e implicación de toda la comunidad educativa.

#### **3.1.CONTEXTUALIZACIÓN:**

Dividiremos la contextualización entre el centro y su entorno, y el alumnado. Describiremos la ubicación y los detalles más generales del centro, enfocándonos en el grupo de alumnos al que va dirigido el proyecto para establecer los recursos disponibles y las necesidades existentes.

##### *3.1.1. Contexto del centro y su entorno*

Este proyecto está pensado para ser utilizado en el centro Caude, escuela concertada que se encuentra en una nueva zona de expansión urbanística con viviendas unifamiliares de nueva construcción, en la que hay centros comerciales con múltiples tiendas de moda y ocio y pertenece al núcleo urbano de Majadahonda. Esta población posee un nivel social, cultural y económico medio-alto y está situada en la zona noroeste de la Comunidad de Madrid, a 17 kilómetros de la capital de España.

El centro tiene un horario lectivo de lunes a viernes de 9:00 horas a 17:00 horas,

pudiendo ser ampliado desde las 8:00 horas a las 18:00 horas. Las etapas educativas que imparten son las siguientes:

- Primer y segundo ciclo de Educación Infantil hasta los seis años.
- Educación Primaria desde los seis años hasta los doce años.
- Educación Secundaria Obligatoria desde los doce a los dieciséis.
- Bachilleratos de: Ciencias y Tecnología y Humanidades y Ciencias Sociales.

Está construido en una parcela de 14.000 m<sup>2</sup>, vallada en todo su contorno en los que hay edificados unos 7.000 m<sup>2</sup> en diferentes instalaciones: Un edificio principal, que alberga tres plantas con las aulas para los alumnos desde 0 años hasta Bachillerato, aulas para materias específicas (laboratorios, audiovisuales, informática, etc.), polideportivo, salón de actos, biblioteca y dos comedores. En un edificio colindante se encuentra la piscina cubierta. Cuenta con una gran zona exterior dividida en dos áreas, una para la utilización de toda la Educación Infantil y otra para el resto de los alumnos. La idea es construir el huerto escolar en la zona que divide los dos patios, debido a su buena ubicación y accesibilidad (junto a la salida de las aulas y el comedor escolar infantil) para todos los alumnos.

Este proyecto del huerto escolar se incluiría en el Proyecto Educativo del Centro donde desarrollaremos sus objetivos, cuyo fin es lograr el desarrollo integral del alumno como personas donde la formación académica esté acompañada de una formación humana en la que primen los principios de respeto y tolerancia para tener una educación de calidad. Usaremos una metodología de trabajo distinta a la que se viene utilizando con los alumnos del segundo ciclo de educación infantil, a base de fichas y promoviendo actividades de manera interdisciplinar abordando los temas transversales y despertando en el alumno el compromiso activo con su entorno.

### 3.1.2. Contextualización del alumnado

El Proyecto va dirigido al segundo curso, del segundo ciclo de Educación Infantil (4 años) del Centro Escolar Caude, que consta de 45 alumnos (24 niñas y 21 niños) de un total de 154 alumnos que componen el segundo ciclo. A nivel general, el grupo es muy homogéneo, tienen muy pocas diferencias con respecto a sus capacidades intelectuales, cognitivas, motrices o sociales, las normas están bien interiorizadas, así como las rutinas. Además, saben resolver los problemas y tienen una gran autonomía. Cada alumno aprende de una forma diferente a un ritmo distinto, por lo cual, corresponde a los docentes ir ajustando la respuesta educativa a cada uno de ellos.

Usaremos las estrategias de enseñanza-aprendizaje que sean necesarias para que puedan conseguir desarrollar sus capacidades y los objetivos que nos hemos propuesto.

### **3.2. OBJETIVOS**

(1) Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica.

(2) Fijar un sitio apto para crear el huerto dentro del centro escolar con el consenso de la comunidad educativa.

(3) Concienciar a los patrocinadores sobre la influencia que tiene el huerto escolar en el cuidado de la naturaleza y en la armonía natural de las distintas especies de plantas e insectos.

(4) Promover la formación del profesorado y familias para concienciarles de la importancia del Medio Ambiente como instrumento para la educación.

(5) Afianzar pautas y normas en la actitud de nuestros alumnos, favoreciendo la relación en otro contexto social y cultural e interactuar con las familias, alumnos y profesores.

(6) Fomentar el uso de las TIC en nuestros alumnos para incorporarlas como recurso en su proceso de enseñanza-aprendizaje y buscar información sobre el huerto.

(7) Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación.

(8) Utilizar el conteo, la clasificación y la seriación en el proceso de la siembra.

(9) Estimular la escucha activa, despertar el gusto por los textos escritos y/o visuales para desarrollar la concentración y la atención de los alumnos.

(10) Potenciar el aprendizaje-significativo, valorar la importancia que tiene el sustrato, el agua y la luz en el desarrollo de las plantas.

(11) Impulsar la lectoescritura de manera autónoma con una disposición positiva hacia los textos escritos usando el vocabulario del huerto escolar.

(12) Colaborar y reciclar los residuos orgánicos, para generar menos basura mediante el aprovechamiento de las sobras del comedor escolar y restos de las plantas.

(13) Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos.

(14) Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden.

(15) Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico.

(16) Identificar y discriminar los alimentos, plantas y vida animal que se desarrollan en el huerto escolar y desarrollar la capacidad de investigación.

### **3.3. COMPETENCIAS**

Cuando hablamos de competencias básicas y teniendo en cuenta la LOE, hacemos referencia a las actividades motivadoras y significativas que podemos realizar con nuestros alumnos, adaptándonos a sus intereses, contribuyendo al desarrollo de su autonomía y facilitando su aplicación a las actividades cotidianas tanto en el entorno escolar como familiar. Estas competencias, que a continuación desarrollamos, las trabajaremos mediante unos contenidos específicos y con una metodología que se adapte a los intereses de nuestros alumnos haciendo más motivadora la práctica educativa.

1.- **La competencia en autonomía e iniciativa personal**, la favoreceremos facilitando a los alumnos el acceso al huerto escolar, así como a todo el material de trabajo (regaderas, palas, semillas, etc.) propiciando la iniciativa personal para plantear, realizar y evaluar las actividades.

2.- En cuanto a **la competencia matemática**, trabajaremos la construcción de sus aprendizajes en relación con los conceptos numéricos a través del conteo, la clasificación y la seriación de los materiales y objetos que utilizamos en el huerto.

3.- A través de **la competencia lingüística**, potenciaremos el desarrollo de la lectoescritura, usando el vocabulario relacionado con las actividades que se trabajan y favoreciendo la escucha activa.

4.- Desarrollaremos **la competencia cultural artística**, mediante actividades de expresión plástica relacionadas con nuestro huerto.

5.- **La competencia del mundo físico**, la trabajaremos mediante el contacto con el entorno y el medio natural, mediante la experimentación y la observación, potenciando el aprendizaje significativo de los conceptos que se desarrollan a través de las actividades.

6.- Se favorecerá **la competencia social y ciudadana** trabajando de forma coordinada toda la Comunidad Educativa, desarrollando habilidades para facilitar las relaciones entre iguales, profesorado y familias, así como actitudes de respeto y diálogo contribuyendo a la interacción de todo el grupo, resolviendo los conflictos que pudiesen ocasionarse.

7.- Respecto a **la Competencia de TIC**, se realizarán actividades para potenciar el uso de las nuevas tecnologías en relación a nuestro proyecto: relación, identificación y discriminación de imágenes.

8.- En cuanto a **la competencia de aprender a aprender**, los alumnos irán construyendo sus aprendizajes y organizarán la información de forma progresiva desarrollando habilidades, destrezas y actitudes positivas.

### **3.4. CONTENIDOS**

Los contenidos (procedimentales, actitudinales y conceptuales) son las herramientas para conseguir los objetivos y desarrollar las capacidades que se persiguen en el proyecto a través de las tres áreas de conocimiento, tal y como nos indica el Decreto 17/2008, de 6 de marzo, por el que se establecen las enseñanzas de la educación infantil en la Comunidad de Madrid y las trabajaremos de manera transversal y global:

**1.- Conocimiento de uno mismo y autonomía personal.** Las experiencias de los alumnos con el entorno, les ayudan a conocer su cuerpo y sus posibilidades de acción, identificando sensaciones y experimentando con ellas, favoreciendo su autonomía y seguridad, haciendo posible la construcción de una imagen positiva de sí mismos. También favorecen la adquisición de buenos hábitos, la educación en valores, así como el cuidado de los espacios de su vida cotidiana, siendo la escuela un ámbito fundamental para el desarrollo de su autonomía personal.

- Conocimiento y utilización de los hábitos de higiene.

- Uso de las normas para guardar turnos y conversar.
- Adquisición de hábitos de cooperación y respeto hacia los compañeros.

**2.- Conocimiento del entorno.** A través de esta área los alumnos amplían el conocimiento del mundo que le rodea, explorando e identificando los objetos del entorno, ayudándoles a comprender el funcionamiento de la realidad inmediata, fomentando su curiosidad e interés, estableciendo experiencias más amplias que les permiten desarrollar nuevas conductas y emociones y que son la base de su socialización.

- Cuantificación, comparación, agrupación y ordenación de los objetos.
- Curiosidad, respeto y cuidado del entorno natural.
- Observación de fenómenos climatológicos.

**3.- Lenguajes: comunicación y representación.** Esta área hace referencia a las distintas formas de comunicación y representación que hacen posible su capacidad de comunicarse con las personas de su entorno, emitiendo, comprendiendo y reproduciendo mensajes a través de los distintos lenguajes (oral, escrito, musical, corporal, plástico, audiovisual y de las tecnologías de la información y comunicación) y potenciando el desarrollo integral de niño.

- Comprensión y memorización de letras y canciones.
- Uso de técnicas básicas de expresión plástica
- Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos.

### 3.5. METODOLOGIA

Como maestros, acercarnos a la metodología supone referirse a las estrategias que utiliza el profesorado para coordinar y dirigir el aprendizaje de sus alumnos con el fin de conseguir que desarrollen sus capacidades y logren sus objetivos.

En nuestro proyecto cobra especial protagonismo el **Aprendizaje Significativo** como una metodología activa con la que el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje, que lo vivencia en primera persona y de esta forma puede extrapolar los conocimientos aprendidos y trasladarlos a otros ámbitos de experiencia. Esto supone un aprendizaje motivador, ya que partimos de sus conocimientos previos para construir otros más complejos.

Para ello, emplearemos **técnicas** o pautas que orientan la acción del docente, generando criterios de selección en las actividades didácticas, usando el diálogo, los

debates, etc., para identificar y poder trabajar sobre estos conocimientos. Les expondremos problemas específicos del tema a tratar para que adquieran nuevos contenidos.

Trabajaremos con los familiares y profesores en el **aprendizaje constructivista** de nuestros alumnos con los talleres de formación impartidos por los Agentes Medioambientales y desarrollaremos sus habilidades sociales con las actividades tanto en el centro como fuera de él.

Según las actividades que vayamos a desarrollar, agruparemos a nuestros alumnos de manera individual, en pequeños grupos o en el gran grupo, siendo los **grupos heterogéneos y flexibles**, sin importar su cultura, género, nivel de desarrollo, etc.

### 3.6. ACTIVIDADES

Al seleccionar las actividades que hemos programado, nos propusimos que estuviesen en concordancia con los contenidos, objetivos y metodología que tiene el proyecto. También, nos planteamos el que fuesen atractivas y motivadoras para toda la comunidad educativa.

El equipo directivo del centro será el responsable de la búsqueda de colaboradores como pueden ser el Ayuntamiento y empresas del sector de la horticultura, para que nos suministren recursos materiales y personales que necesitamos para poner en marcha el proyecto.

Dividiremos las actividades en cuatro bloques según los integrantes de la comunidad educativa que estén implicados en su ejecución:

-  \_Actividades relacionadas del equipo directivo, los docentes y/o el personal del centro.
-  \_Actividades de las familias, docentes y alumnos
-  \_Actividades de los alumnos
-  \_Actividades con las familias

A la vez, estas actividades estarán divididas en cuatro fases según la estación del año:  \_Verano  \_Otoño  \_Invierno  \_Primavera

Todas las actividades en las que estén implicados los alumnos empezarán con la canción de “Los sueños de Matilda: Canción animada sembrando la huerta”<sup>1</sup>, para que los alumnos asocien la canción con el proyecto. A lo largo de todo el proyecto grabaremos en vídeo y sacaremos fotos de los momentos más significativos.

---

<sup>1</sup> *Los sueños de Matilda: Canción animada sembrando la huerta.* (13/01/2015). [Vídeo]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=4qFNaiEKOI>. Fecha de última consulta: 27/05/2017.

En la ficha descriptiva de las actividades, pondremos el enunciado del color del bloque al que pertenecen según los agentes implicados en esa actividad; y los bordes de la ficha irán del color de la estación del año en la que se realizarán.

### **Actividad 1: “Presentación del Proyecto”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1).

**Desarrollo:** Reunión con la Dirección del Centro para presentar el proyecto e indicarles que se podría implementar paulatinamente, en años posteriores en todos los niveles curriculares. Expondremos que nuestros alumnos viven en una zona urbana y que algunos no han podido tener la oportunidad de observar un cultivo, o la recolección de las verduras y frutas, o qué animales hay en la huerta, etc. Casi todos los conocimientos que tienen los alumnos, los adquieren a través de los contenidos de películas, libros, etc., Este proyecto nos permite dar un giro al trabajo que venimos desarrollando en el aula, integrando a las familias, a la Comunidad Educativa y a los alumnos, en actividades relacionadas con el huerto escolar.

**Temporización:** La reunión dura 3 horas.

**Recursos materiales:** El proyecto y algunos estudios que apoyan la importancia que tienen los huertos escolares en toda la Comunidad Educativa.

### **Actividad 2: “Escogemos el espacio”.**

**Objetivos:** Fijar un sitio apto para crear el huerto dentro del centro escolar con el consenso de la Comunidad Educativa (2).

**Desarrollo:** Una vez aprobado por parte de la Dirección del Centro nuestro proyecto, buscaremos la ubicación idónea para el huerto. Para ello, contamos con el jardinero del Centro. El lugar escogido tiene que tener buena luz de día para un buen desarrollo de los cultivos, una buena disponibilidad de agua y riego por goteo. Debe disponer de espacio suficiente para poner un pequeño invernadero con semilleros y los aperos. Habrá distintos tamaños de bancales para la siembra y espacio suficiente entre ellos para que los alumnos pasen sin problemas. Decidimos ubicarlo en la zona entre los dos patios, ya que el jardinero tiene una caseta con sus aperos y agua y ahí podríamos integrar nuestro huerto. (Anexo 1).

**Temporización:** 2 sesiones de 3 horas cada una (6 horas en 2 días).

**Recursos materiales:** El patio del colegio, ordenador, papel y lápiz.

### **Actividad 3: “Información a los profes”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1).

**Desarrollo:** Después de aprobar el proyecto la Dirección del Centro y encontrar el sitio adecuado para su puesta en marcha, procederemos a presentarlo con unas charlas, a los demás tutores y auxiliares de las aulas que pondrán en marcha el proyecto en sus grupos.

**Temporización:** 1 sesión de 2 horas.

**Recursos materiales:** Proyecto con el croquis del huerto.

**Actividad 4: “Buscando patrocinadores”.**

**Objetivos:** Concienciar a los patrocinadores sobre la influencia que tiene el huerto escolar en el cuidado de la naturaleza y en la armonía natural de las distintas especies de plantas e insectos (3).

**Desarrollo:** La Dirección del Centro se encargará de la presentación y búsqueda de subvenciones para la implantación del huerto escolar tanto por parte del Ayuntamiento como en empresas afines al sector hortícola implantadas en la zona, concienciándoles de la mejora de la calidad educativa en el proyecto del huerto.

**Temporización:** 10 horas divididas en 5 días a la semana.

**Recursos materiales:** Proyecto y presupuesto de las necesidades (anexo 2).

**Actividad 5: “Nos vamos de compras”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1).

**Desarrollo:** Visitaremos empresas y páginas web para poder comparar precios en la compra de los materiales presupuestados, tanto las herramientas como infraestructura de nuestro huerto, teniendo en cuenta que las empresas dedicadas a la horticultura, nos regalan los plantones, tierra y semillas (anexo 2).

**Temporización:** 10 horas divididas en 5 días a la semana.

**Recursos materiales:** Invernadero, listones de maderas, casetas para los aperos más peligrosos, herramientas tanto para los alumnos como para los adultos, el riego, etc.

**Actividad 6: “Los profes con el huerto”.**

**Objetivos:** Promover la formación del profesorado y familias para concienciarles de la importancia del Medio Ambiente como instrumento para la educación (4).

**Desarrollo:** Los agentes medioambientales (subvencionados por el Ayuntamiento) y el jardinero del Centro realizarán un estudio del espacio y las posibilidades que puede tener (posición de los bancales, herramientas que se necesitan, elección de la plantación más acorde por temporadas<sup>2</sup>, etc.) y en los talleres nos formarán sobre todos estos aspectos y los pasos a seguir a lo largo del trimestre, resolviendo todas las dudas que nos pudiesen surgir.

**Temporización:** 3 sesiones de 1 hora cada una (1 hora por trimestre).

**Recursos materiales:** Croquis del huerto (Anexo 1), pizarra digital.

**Actividad 7: “Las familias con el huerto”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1). Promover la formación del profesorado y familias para concienciarles de la importancia del Medio Ambiente como instrumento para la educación (4). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas

<sup>2</sup> Jardinería plantas y flores. (2003-2007). [Web]. Recuperado de: <http://jardineriaplantasyflores.stfi.re/calendario-de-siembra-de-hortalizas-y-aromaticas/?sf=yjlkaaj#aa>  
Fecha última consulta: 27/05/2017.

actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13).

**Desarrollo:** Enviaremos una carta a los padres (anexo 3) para hablarles del proyecto y para invitarles a la asistencia al taller impartido por los agentes de medio ambiente del Ayuntamiento, el jardinero del Centro y nosotros como tutores y responsables del proyecto. En la reunión, les hablaremos de la importancia que tiene su involucración en las actividades en el entorno escolar y la necesidad de su colaboración en los últimos viernes de cada mes y así poder alcanzar los objetivos planteados y organizar los nuevos trabajos para el siguiente mes.

**Temporización:** 3 sesiones de 1 hora cada una (1 hora por trimestre).

**Recursos materiales:** Croquis del huerto escolar (anexo 1), pizarra digital, temporización de las actividades (ver punto 3.7)

### **Actividad 8: “Los alumnos con el huerto”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1). Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico (15)

**Desarrollo:** Actividad grupal: A lo largo del proyecto, las tutoras de cada aula, antes de empezar las sesiones con los alumnos, pondrán la canción “los sueños de Matilda: Canción animada sembrando la huerta”<sup>3</sup>, para que interioricen que la canción va asociada a las actividades del proyecto. A continuación, las tutoras describirán la actividad programada. Actividad gran grupo: Habrá una asamblea con todos los alumnos que intervienen en el proyecto y asistirán los agentes de medio ambiente, para que expliquen la importancia de tener un huerto en el colegio. Con ello, se abrirá un debate en el que las tutoras recogerán todas las ideas para saber qué conocimientos y creencias tienen nuestros alumnos.

**Temporización:** 3 sesiones de 1 hora cada una (1 hora por trimestre). La primera sesión la haremos después del taller con las familias para dar tiempo a los padres a que les transmitan la información.

**Recursos materiales:** Actividades de los agentes de medio ambiente, pizarra digital.

### **Actividad 9: “Visitamos el Huerto-Aula de Cantarranas”.**

**Objetivos:** Afianzar pautas y normas en la actitud de nuestros alumnos, favorecer la relación en otro contexto social y cultural e interactuar con las familias, alumnos y profesores (5). Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo,

<sup>3</sup> *Los sueños de Matilda: Canción animada sembrando la huerta.* (13/01/2015). [Vídeo]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=4qFNaiEKOI>. Fecha de última consulta: 27/05/2017.

fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14)

**Desarrollo:** Actividad grupal: En la asamblea, después de poner la canción de Matilda, mientras se espera el autobús, cada tutora hablarán con sus alumnos sobre la excursión que será de todo el día: de cómo vamos vestidos, de las normas, etc. Actividad gran grupo: Con la ayuda de los familiares que se han unido a la salida, se subirá al autobús escolar del Centro y se irá al [Huerto-Aula de Cantarranas](#), donde nos recibirán con un desayuno de productos de la huerta. Nos enseñarán ese “espacio natural” que está dentro de Madrid y nos explicarán de dónde vienen los alimentos, cómo se producen, etc. Habrá una reunión en un espacio que tienen dedicado para los grupos y se pondrá en común todo lo observado (unas frutas que crecen en los árboles y otras en el suelo, los bichitos que crecen en las plantas). Después de comer, los alumnos harán un dibujo sobre lo que más les ha interesado.

**Temporización:** 2 excursiones de 6 horas cada una (una en invierno y otra en primavera).

**Recursos materiales:** Pizarra digital, autobús del centro, desayuno y comida del huerto, lápices, papel y lupas.

### **Actividad 10: “¡Vamos a sembrar!”.**

**Objetivos:** Fomentar el uso de las TIC en nuestros alumnos para incorporarlas como recurso en su proceso de enseñanza-aprendizaje y buscar información sobre el huerto (6). Impulsar la lectoescritura de manera autónoma con una disposición positiva hacia los textos escritos usando el vocabulario del huerto escolar (11). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14)

**Desarrollo:** Actividad grupal, se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Iremos a la biblioteca del Centro a buscar información: qué cultivaremos, cómo, cuándo, si se siembra en semilleros o en la tierra directamente, que plantas aromáticas atraen a los insectos para que polinicen, qué alimentos se plantan juntos y cuáles no<sup>4</sup>. Mientras, otro grupo buscará imágenes para hacer un mural en el invernadero e ir pegando con velcro las hortalizas que vayamos sembrado y si están sembradas en los bancales o en el semillero (anexo 4) (anexo 5).

**Temporización:** 1 sesión de 2 horas (con el gran grupo dividido en dos para que sea más cómodo trabajar con ellos).

**Recursos materiales:** Libros y ordenadores de la biblioteca del centro, imágenes, cartulinas, tijeras, velcro.

### **Actividad 11: “Nuestro cuaderno de campo”.**

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Impulsar la lectoescritura de manera autónoma con una disposición positiva hacia los textos escritos usando el vocabulario del

<sup>4</sup> Todos huertos. (10/07/2011). [Web]. Recuperados de: <http://www.todohuertos.com/compatibilidad-de-cultivos/>. Fecha de última consulta: 27/05/2017.

huerto escolar (11). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14)

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Los docentes tenemos que motivar en nuestra aula, la creación de un cuaderno de campo para poder tomar nota de todo lo que sucede durante el proyecto, climatología, si se ha regado o no, si se quitan malas hierbas, etc. El encargado del cuaderno será el encargado del día en la clase y pegará en el cuaderno/mural de campo todo lo que hemos hecho (Anexo 6). Además, no nos tenemos que olvidar de poner la fruta u hortaliza que hayamos plantado (Anexo 5).

**Temporización:** 1 hora todos los viernes desde octubre a junio.

**Recursos materiales:** Mural plastificado con velcro. Imágenes plastificadas con velcro.

### **Actividad 12: “Sembramos la tierra”.**

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Utilizar el conteo, la clasificación y las seriaciones en el proceso de la siembra (8). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Un aula irá al huerto mientras que los demás se quedarán haciendo otras actividades relacionadas con el huerto hasta que les toque ir. Actividad pequeño grupo: Se divide el aula que va al huerto en grupos de 5 alumnos (3 grupos) y cada uno tendrá de monitor a la tutora, auxiliar o jardinero. Les enseñamos a hacer un hoyo en la tierra, introducir la semilla o la planta, taparlo con la tierra y regarlo, seguidamente los alumnos irán haciendo los hoyos en los bancales (así reforzaremos los conceptos separados/juntos, derecha/izquierda). Al echar el agua en las regaderas discriminamos ligero/pesado, diferentes/iguales. Al plantar les vamos comentando la importancia de arrancar las hierbas malas, del agua, la luz. Para organizar los regadíos y que no repitan bancales las demás aulas, dispondremos de piedrecitas de distinto color, según el aula, que pondremos en unos cajetines dispuestos para tal fin y que al final de mes, contaremos cuántos bancales ha regado cada aula. Pondremos en el invernadero, el mural con las frutas u hortalizas que hayamos plantado, diferenciando si ha sido con semilla o con plantón. Les inculcaremos el refrán “los pies del hortelano no pisan el sembrado”. Actividad en gran grupo: El último viernes de cada mes, las familias se unirán a nosotros para poder acabar con las actividades propuestas para ese mes.

**Temporización:** 2 horas todos los viernes desde octubre a junio (1 hora por la mañana y otra por la tarde). Cada grupo irá por separado y el último viernes de cada mes, haremos una hora más por la tarde para que se unan las familias y hagamos actividades juntos.

**Recursos materiales:** Guantes, delantales, regaderas, pala, semillas, arbolillos, plantas, mural con velcro.

### Actividad 13: “Las herramientas del huerto”.

**Objetivos:** Estimular la escucha activa despertando el gusto por los textos escritos y/o visuales, para el desarrollo de la concentración y la atención (9).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y las tutoras en la asamblea de su aula, les preguntarán a los alumnos que recuerdan de las herramientas que vieron en el Huerto-Aula Cantarranas. Elegiremos al encargado del día para la revisión de las herramientas, que tienen que estar ordenadas y limpias. Nos adentraremos en el ordenador para buscar [materiales y herramientas](#)<sup>5</sup> que nos falten y necesitemos y harán una ficha para discriminar las herramientas del huerto. Más tarde, veremos en la pizarra digital el cuento “Un jazmín en mi jardín”<sup>6</sup>, en el que al final se hacen unas preguntas para ver si han tenido una escucha activa y han asimilado el cuento.

**Temporización:** 1 sesión de 1 hora.

**Recursos materiales:** Pizarra digital, ordenadores.

### Actividad 14: “Sembramos y cuidamos los semilleros”.

**Objetivos:** Utilizar el conteo, la clasificación y la seriación en el proceso de la siembra (8). Potenciar el aprendizaje-significativo, valorar la importancia que tiene el sustrato, el agua y la luz en el desarrollo de las plantas (10). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Veremos una película<sup>7</sup> que nos habla de las semillas y nos las compara con valores como la amistad, la paciencia, la sensibilidad, etc. Actividad pequeño grupo, se divide cada clase en grupos de 5 alumnos y se le da a cada grupo, un puñado de semillas mezcladas: lentejas, pipas, judías blancas y rojas, maíz, garbanzos. Los alumnos las tienen que clasificar por categorías. Cada grupo tendrá que decir alguna característica de las semillas (tamaño, forma, color, etc.), Cada alumno escogerá qué semilla y cuántas quiere plantar. Grupal: La profesora y/o auxiliar les enseñará cómo coger el algodón, humedecerlo y colocarlo en el tetrabrik, huevera o envase de yogur, para que luego lo vayan haciendo por sí solos. Transportaremos al invernadero, los semilleros que hemos plantado, para que cuando germinen y crezcan podamos trasplantarlo a los

<sup>5</sup> Nourish interactivo. (2008-2017). [Web]. Recuperado de <http://es.nourishinteractive.com/nutrition-education-printables/127-vocabulario-de-las-herramientas-de-jardineria-del-chef-solus> Fecha de última consulta: 27/05/2017.

<sup>6</sup> Un jazmín en mi jardín. (07/09/2012). [Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=hZfzIRfGqYs>. Fecha de última consulta: 27/05/2017.

<sup>7</sup> El coleccionista de semillas. Cuento Infantil. (28/03/2012) [Video] Recuperado de: <https://youtu.be/eDimwJ7jnU> . Fecha de última consulta: 27/05/2017.

bancales o a macetas más grandes. Valoraremos la importancia del sustrato, la luz y el agua, poniendo en la oscuridad un semillero, a otro no le echaremos agua y en otro semillero pondremos piedras en vez de tierra y les invitaremos a observar los cambios producidos y la diferencia con respecto a los que tienen agua, luz y buen sustrato.

**Temporización:** 2 horas todos los viernes desde octubre a junio (1 hora por la mañana y otra por la tarde) Cada grupo irá por separado y el último viernes de cada mes, haremos una hora más por la tarde para que se unan las familias y hagamos actividades juntos.

**Recursos materiales:** Semillas de lentejas, judías, garbanzos, pipas, tierra, algodón, piedras, compost, hueveras, envases de yogurt, tetrabrik.

### Actividad 15: “Diseñamos los indicadores”.

**Objetivos:** Impulsar la lectoescritura de manera autónoma con una disposición positiva hacia los textos escritos usando el vocabulario del huerto escolar (11). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada Actividad individual: Para saber qué estamos plantando, vamos a hacer unos indicadores decorativos. Cada alumno tendrá diferentes hortalizas y frutas para poder hacer las etiquetas. Primero tendrán que seguir el punteado de las palabras y unirlos a su imagen, para más tarde recortar y pegar las imágenes en una cartulina y los que puedan, escribir la palabra. Cuando acaben pondrán un palito para poder clavarlo en la tierra y se plastificará<sup>8</sup>. Otra variante puede ser buscar en internet imágenes en blanco y negro y que ellos las coloreen. Otros indicadores son las [piedras artísticas](#)<sup>9</sup>; escogeremos piedras planas para poder pintarlas con ténpera y luego darles brillo con una capa impermeable. También se pueden dibujar pelotas de pimpón que introduciéndoles una cañita quedan muy divertidas (anexo 11).

**Temporización:** 2 sesiones de 1 hora cada una (2 horas en 2 días).

**Recursos materiales:** Cartulinas (16\*4cm), lápices de colores, palitos de madera, goma de borrar, ténperas, pelotas de pimpón, cola blanca, plastificadora, piedras, pinturas.

### Actividad 16: “¿Compostaje?”.

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Colaborar y reciclar los residuos orgánicos, para generar menos basura mediante el aprovechamiento de las sobras del comedor escolar y restos de las plantas (12).

<sup>8</sup> *La mirada especial*. (2015). [Blog]. Recuperado de <http://lamiradaespecial.blogspot.com.es> Fecha última consulta: 27/05/2017.

<sup>9</sup> *Peque ocio*. Manualidades infantiles. (s.f.). [Blog]. Recuperado de <http://www.pequeocio.com/manualidades-infantiles-piedras-pintadas/> Fecha última consulta: 27/05/2017.

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea les explicamos a nuestros alumnos qué es el compost y cómo vamos a fabricarlo (anexo 13). Actividad gran grupo: El primer viernes de esta actividad, iremos con los residuos orgánicos de las papeleras de las clases y de la cocina, al huerto; donde está el cajón del compost que hemos adquirido. Le daremos las pautas para poner los diferentes materiales en el cajón y hacer un buen compost<sup>10</sup>. Todos los viernes habrá diferentes encargados para ir a por los residuos y echarlos en el compost con la supervisión de una de las tutoras o auxiliares.

**Temporización:** Primera sesión, una hora entre el aula y el huerto. Luego estará integrada en las actividades de los viernes.

**Recursos materiales:** Papeleras, residuos orgánicos del aula y del comedor, delantal, pala, guantes, rastrillo, cajón de compostaje.

### Actividad 17: “Cuéntame un cuento”.

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Estimular la escucha activa despertando el gusto por los textos escritos y/o visuales, para el desarrollo de la concentración y la atención. (9).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Cada tutora en cada sesión leerá un cuento<sup>11</sup>, después se trabajará con los alumnos sobre la comprensión del mismo. Comentaremos las partes que tienen las plantas. A continuación, realizarán un dibujo sobre lo que les ha parecido más interesante del cuento y lo colorearán.

**Temporización:** 3 sesiones de 1 hora cada una (3 horas en 3 días).

**Recursos materiales:** Papel en blanco, lápices de colores, buscaremos bibliografía recomendada de cuentos sobre huertos

### Actividad 18: “Los semilleros al huerto”.

**Objetivos:** Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Trasplantaremos las semillas que habíamos plantado en la actividad 14. Les pediremos a nuestros alumnos que observen con cuidado las partes que tienen las plantas sin romperlas. Después haremos un hoyo en el bancal y pondremos las semillas germinadas. Al terminar, irán regando por orden y cuando finalicen, nos quitamos los delantales, guardamos las herramientas y pasaremos a lavarnos las manos.

<sup>10</sup> Veo verde. (04/11/2014). [Web]. Recuperado de: <https://www.veoverde.com/2014/11/4-consejos-para-guadar-residuos-de-alimentos-para-compost/>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

<sup>11</sup> Había una vez una semilla. (15/03/2013). [Video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=C4jK5WomXUY> Fecha última consulta: 27/05/2017.

**Temporización:** 2 horas todos los viernes desde octubre a junio (1 hora por la mañana y otra por la tarde) Cada grupo irá por separado y el último viernes de cada mes, haremos una hora más por la tarde para que se unan las familias y hagamos las actividades juntos.

**Recursos materiales:** Semilleros, regaderas, palas, guantes, delantales.

### Actividad 19: “Cabezas de hierbas”.

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Las tutoras y las auxiliares, en su aula, guiarán a los alumnos para hacer los muñecos “Cabezas de hierbas”<sup>12</sup>. Cortaremos un trozo de media, haremos un nudo en uno de los extremos, le daremos la vuelta e introduciremos semillas de hierba de distintos estilos. Luego, lo rellenaremos con serrín y lo cerraremos con otro nudo. Para hacer la nariz, le cogeremos un pellizco a la media y lo sujetaremos con una goma. Después para que quede empapado lo meteremos en un cuenco con agua y lo pasaremos a un plato en posición vertical y con las semillas en la parte superior. Les pegaremos los ojos y el alumno que quiera le pondrá gafas con los filtros de las pipas. Se regará todos los días hasta que crezca la hierba y cuando tenga mucha altura se podrá cortar el pelo.

**Temporización:** 1 sesión de 2 horas.

**Recursos materiales:** Semillas de hierbas de diferentes clases, medias, cuencos con agua, serrín de distintas clases, ojos de muñeco, filtros de pipa, gomas elásticas.

### Actividad 20: “A recolectar”.

**Objetivos:** Utilizar el conteo, la clasificación y la seriación en el proceso de la siembra (8). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13). Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico (15)

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Buscaremos en internet o en los libros de la biblioteca cómo se recolectan los distintos alimentos que tenemos en el huerto y haremos un mural. Contaremos la cantidad de alimentos que recogemos de cada especie (anexo 7). Tendremos que tener en cuenta, no recolectar todos los alimentos para que los grupos que vengan detrás puedan también realizar la actividad. Actividad gran grupo: Con ayuda de las familias recolectaremos los alimentos.

<sup>12</sup> Cómo hacer muñeco con cabeza de césped. (30/03/2016). [Vídeo]. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=uPIIn\\_oBm9zU](https://www.youtube.com/watch?v=uPIIn_oBm9zU). Fecha de la última consulta: 27/05/2017.

**Temporización:** 2 horas todos los viernes desde octubre a junio (1 hora por la mañana y otra por la tarde) Cada grupo irá por separado y el último viernes de cada mes, haremos una hora más por la tarde para que se unan las familias y hagamos las actividades juntos.

**Recursos materiales:** Imágenes de internet, libros, cola blanca, cartulinas, palas, canasto para la recogida de los alimentos, delantales, escaleras y guantes.

### Actividad 21: “Nuestra huerta en la cocina”.

**Objetivos:** Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14). Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico (15).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Con los productos recolectados y con la ayuda de los cocineros del Centro confeccionaremos distintas recetas del libro “De la maceta a la cazuela”<sup>13</sup>: bizcocho de zanahorias, zumo de tomate, ensalada de frutas. Nuestros alumnos se pondrán los delantales y les recordaremos las normas de limpieza, cuidado y orden que poco a poco irán asimilando. Actividad gran grupo: Con ayuda de las familias elaboraremos las recetas.

**Temporización:** 2 sesiones de 2 horas cada una (4 horas en 2 días) en febrero y mayo y 2 sesiones de 3 horas cada una (6 horas y 2 días) en diciembre y junio con las familias.

**Recursos materiales:** Cocina y sus utensilios, productos recolectados, guantes y delantal.

### Actividad 22: “El espantapájaros de la huerta”.

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13).

<sup>13</sup> VV.AA. (2009). *De la maceta a la cazuela. Cultiva las plantas y cómetelas* (2009). Madrid: SM.

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Actividad gran grupo: Necesitaremos la colaboración de las familias para que traigan de sus casas materiales en desuso para la elaboración del espantapájaros, así contribuiremos también, al reciclaje de materiales: zapatos, cuerda, ropa vieja, palos de escobas, sombreros, guantes, etc. Haremos tres espantapájaros (uno por grupo), los alumnos elegirán cómo lo quieren hacer. Les pondremos la canción del espantapájaros<sup>14</sup> para que vean los distintos modelos de espantapájaros que se pueden hacer. Como ejemplo, podemos unir dos palos de escoba en forma de cruz con la cuerda, “vestir” los palos con la ropa y rellenarlo de bolsas de basura o paja; podemos hacer la cabeza con tela de saco y rellenarla igual que el cuerpo; los pelos los podemos hacer con tiras de papel de colores o con lana; en los ojos, la boca y la nariz se pueden poner semillas, dibujos de cartulina y plastificados, botones; le pondremos un sombrero también relleno de paja y si quieren pueden ponerles incluso zapatos.

**Temporización:** 2 sesiones (1 sesión de 3 horas con la familia y 1 sesiones de 1 hora para que los alumnos terminen los espantapájaros.

**Recursos materiales:** Cuerdas, palos de escoba, sombreros, lápices de colores, pinzas de la ropa, bolsas de plástico, paja, lana, ropa en desuso (camisas de cuadros, pantalones, sombreros, zapatos, pañuelos)

### Actividad 23: “Un cuento entre todos”.

**Objetivos:** Estimular la escucha activa despertando el gusto por los textos escritos y/o visuales, para el desarrollo de la concentración y la atención de los alumnos (9). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Contaremos un cuento inventado entre todos con productos de la huerta. Empezaremos a contar la historia (Doña Cebolla, que es la maga mala del cuento y hace llorar a todos, se encuentra con Puerrín, etc.) y luego los alumnos se tendrán que inventar su continuidad. Mientras tanto, la tutora o auxiliar apuntará toda la historia, para poder ilustrar el cuento con dibujos que ellos harán.

**Temporización:** 1 sesión de 1 hora.

**Recursos materiales:** Bolígrafo, papel y lápiz, hortalizas, impresora, perforadora, lana, pizarra digital.

### Actividad 24: “¿Lo adivinas?”.

**Objetivos:** Fomentar el uso de las TIC en nuestros alumnos para incorporarlas como recurso en su proceso de enseñanza-aprendizaje y buscar información sobre el huerto (6). Estimular la escucha activa despertando el gusto por los textos escritos y/o visuales, para el desarrollo de la concentración y la atención de los alumnos (9). Impulsar la lectoescritura de manera autónoma con una disposición positiva hacia los textos escritos usando el vocabulario del huerto escolar (11).

<sup>14</sup> *Espantapájaros canción infantil.* (07/02/2012). [Vídeo]. Recuperado de: [https://www.youtube.com/watch?v=ohK\\_-9AZLg](https://www.youtube.com/watch?v=ohK_-9AZLg) Fecha de la última consulta: 27/05/2017.

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Les invitaremos a acertar las palabras que esconden las adivinanzas que tenemos preparadas (anexo 8). Actividad pequeño grupo: Jugarán con [Pocoyo](#)<sup>15</sup> en la pizarra digital, mientras que otro grupo con los ojos cerrados tendrán que discriminar por el tacto, gusto y olor diferentes frutas.

**Temporización:** 1 sesión de 1 hora.

**Recursos materiales:** Juegos de Pocoyo, pantalla digital, diferentes frutas cortadas. Venda para los ojos.

### **Actividad 25: “Casitas de hormigas, gusanos de seda y lombrices”.**

**Objetivos:** Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentar la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14). Identificar y discriminar los alimentos, plantas y vida animal que se desarrollan en el huerto escolar y desarrollar la capacidad de investigación (16).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y cada profesora en la asamblea hablará sobre los animales que hay en el huerto (mariposas, grillos, mariquitas, hormigas, lombrices, etc.). Explicaremos que vamos a hacer una casa para ver cómo viven y trabajan algunos de ellos. Iremos al huerto y con ayuda de unas lupas buscamos las lombrices y las hormigas. Los gusanos de seda al ser domésticos, nos los regalarán y los pondremos en una caja de zapatos agujereada. Para [las hormigas](#)<sup>16</sup> y [las lombrices](#)<sup>17</sup> haremos un terrario con un envase transparente en el que podremos observar su evolución y su forma de vivir. Las tres aulas se intercambiarán las cajas y cuando pasen tres semanas devolveremos las hormigas y las lombrices al huerto y nos quedamos con los [gusanos](#)<sup>18</sup> de seda para ver su transformación y utilizarla como recurso en la clase.

**Temporización:** 3 sesiones de 1 hora cada una (3 horas en 3 días).

**Recursos materiales:** Lupas, hojas, tierra, cuaderno de campo, piedras, caja de plástico transparente.

### **Actividad 26: “Manipulamos los productos del huerto”.**

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

<sup>15</sup> *Juegos para niños*. ZinKia Entertainment. S.A. (2016). [Web]. Recuperado de: <http://www.pocoyo.com/juegos-ninos>. Fecha de última consulta: 27/05/2017.

<sup>16</sup> *Cómo hacer una granja de hormigas* (s.f). [Web]. Recuperado de <http://es.wikihow.com/hacer-una-granja-de-hormigas>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

<sup>17</sup> *Hacemos un terrario para lombrices*. (2013). [Blog]. Recuperado de: <http://escoladecasalanga1.blogspot.com.es/2013/01/hacemos-un-terrario-para-lombrices.html> . Fecha última consulta: 27/05/2017.

<sup>18</sup> *El duende Crispín*. (1999). [Web]. Recuperado de: <http://duendecrispin.com/gusanito-de-seda/index.html> . Fecha última consulta: 27/05/2017.

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Actividad pequeño grupo: Cogeremos tres o cuatro botellas de agua y tres o cuatro margaritas blancas y les preguntaremos, si saben qué pasa si al agua le ponemos colorante de diferentes colores y metemos la margarita. Observaremos que al cabo de dos o tres días la margarita se vuelve del mismo color que el agua coloreada. Pondremos de fondo las canciones de la actividad 24 y cada aula se dividirá en dos grupos, unos harán instrumentos de música con semillas y calabazas y otros harán sellos de patatas y otras verduras y hortalizas con diferentes formas (círculos, cuadrados, triángulos, etc.), las harán con cuchillo sin punta para que no se corten. Al terminar colorearán su trabajo a su gusto.

**Temporización:** 1 sesión de 1 hora.

**Recursos materiales:** Canciones actividad 24, semillas, cuchillos de plásticos, pintura de colores, patatas, colorante alimentario, agua, margaritas blancas.

### **Actividad 27: “Discriminamos los productos del huerto”.**

**Objetivos:** Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14). Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico (15).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Pondremos el video sobre las plantas<sup>19</sup>, las frutas y verduras y sobre la plantación, de qué estación son, si se planta en semilleros o en la tierra directamente, si tienen que ser semillas o si la planta se puede plantar directamente, etc. En la siguiente sesión, les daremos unas fichas que tienen que colorear, recortar y pegar en el mural de la estación a la que pertenecen las frutas y verduras, con ello conseguiremos que nuestros alumnos discriminen los alimentos por estaciones.

**Temporización:** 2 sesiones de 1 hora cada una (2 horas en 2 días).

**Recursos materiales:** Lápices de colores, fichas, celofán, películas, papel autoadhesivo, lápices de colores, ceras, velcro.

### **Actividad 28: “Jugamos y aprendemos”.**

**Objetivos:** Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7). Utilizar el conteo, la clasificación y la seriación en el proceso de la siembra (8). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

<sup>19</sup> *Aprendemos sobre las plantas*. Luna creciente. (28/06/2015). [Vídeo] Recuperado de: <https://youtu.be/askyZseZlw>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

**Desarrollo:** se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Cogemos las frutas y verduras de la actividad 27 y las repartiremos entre los alumnos. De uno en uno se levantarán y preguntarán ¿Quién soy? El resto de la clase tendrá que contestar. Si son frutas, se colocarán en un lado y si son verduras en otro. Luego pondremos de nuevo la canción de los vegetales<sup>20</sup> y de las frutas<sup>21</sup> les diremos que bailen y que cuando demos una palmada se tendrán que agrupar todas las verduras por un lado y las frutas por otro y que cuando demos un zapatazo se tienen que juntar por colores y cuando toquemos el silbato se tienen que juntar según las estaciones del año. Después cada niño pegará la fruta y verdura en su sitio. Pondremos música suave para que se relajen tumbados en la colchoneta mientras que les iremos describiendo la parte de su cuerpo que tendrán que relajar.

**Temporización:** 1 sesión de 2 horas.

**Recursos materiales:** Imágenes de la actividad 27, pizarra digital, colchonetas, música relajante.

### Actividad 29: “El huerto en un cuadro”.

**Objetivos:** Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Previamente le habremos pedido a las familias material para hacer el cuadro, revistas viejas y cajas de zapatos. Recogeremos distintos materiales de nuestro huerto: piedras, flores, tierra, hojas, etc., sin interferir en el turno de los alumnos que les toca estar en el huerto. Una vez en el aula, les pondremos imágenes de collages para que ellos tengan una guía de cómo hacer el cuadro. Actividad individual: Cada alumno irá cogiendo el material que quiera para hacer su propio collage. Actividad grupal: Si sobra material, les invitaremos a hacer un collage en grupo para colgarlo en el huerto o en el aula.

**Temporización:** 1 sesiones de 2 horas.

**Recursos materiales:** Pegamento, tierra, hojas, flores, piedras, cajas de zapatos, ceras, lápices de colores, papel continuo, pizarra digital.

### Actividad 30: “La evolución del huerto”.

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1). Utilizar el conteo, la clasificación y la seriación en el proceso de la siembra (8). Potenciar el pensamiento conceptual y asociativo, fomentando la imaginación, la creatividad y el entusiasmo desarrollado en los hábitos de limpieza, cuidado y orden (14).

<sup>20</sup> Canción de los vegetales. Doremila. (09/05/2015). [Vídeo]. Recuperado de: <https://youtu.be/XSbQoceVics>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

<sup>21</sup> Canción de las frutas. Doremila. (25/08/2015). [Vídeo]. Recuperado de: <https://youtu.be/N9TTN5smxcs>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea hablaremos de lo que hemos hecho en el proyecto. Recordaremos los alimentos que hemos sembrado y las técnicas que hemos usado, si con semillero o con siembra directa. Les preguntaremos por las herramientas de trabajo, cuál les ha gustado y para qué las hemos usado. Haremos lo mismo con los alimentos, les diremos cuál les ha gustado más, que nos digan sus partes. Les mostraremos en la pizarra digital o in situ, los trabajos que hemos hecho y les enseñaremos fotos, les enseñaremos el cuaderno de campo, recordando cómo era. Actividad pequeño grupo: Los dividiremos en tres grupos de 5 alumnos y les daremos diferentes fichas con imágenes para que hagan la secuenciación, cuando terminen tienen que explicar su secuenciación al resto de la clase.

**Temporización:** 1 sesión de 1 hora.

**Recursos materiales:** Pizarra digital, fotos y trabajos de las diferentes actividades anteriores, lápices de colores, ficha de secuenciación, cuaderno de campo.

### **Actividad 31: “NOS VAMOS DE FIESTA”.**

**Objetivos:** Implicar y comprometer a la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto para la mejora y conservación de su entorno, procurar hábitos saludables y favorecer la sensibilización ecológica (1). Desarrollar actitudes de creatividad, iniciativa y solidaridad a través del trabajo cooperativo e impulsar la curiosidad, el respeto, la responsabilidad y el cuidado hacia el Medio Ambiente en las labores del huerto, a través de la observación y experimentación (7) Fomentar la colaboración con las familias y el Centro para integrar las habilidades, valores y conocimientos en las distintas actividades del proyecto, derivados del trabajo del huerto en el aprendizaje significativo de los alumnos (13). Fomentar el consumo de frutas y verduras variadas, relacionándolas con las estaciones del año, así como implementar el huerto en el ámbito escolar como recurso didáctico (15).

**Desarrollo:** Actividad grupal: se pondrá la canción de Matilda y en la asamblea se hablará de la actividad que tenemos preparada. Como portada del portfolio que hemos hecho, invitaremos a los alumnos a elegir entre dos dibujos que harán con sus manos (anexo 9). Actividad gran grupo: Luego en la fiesta, los padres traerán alguna bebida y aperitivos y los uniremos a los productos que hemos ido recogiendo anteriormente y que prepararemos con ayuda de los familiares y alumnos. Proyectaremos un resumen del proyecto en video y bailaremos las diferentes canciones que hemos estado trabajando. Haremos un concurso: Nos dividiremos en grupos heterogéneos según los colores que queramos conseguir (marrón, rojo, verde, amarillo) y tendremos que buscar por el huerto materiales del color que haya tocado y los iremos pegando en un papel continuo preparado para la ocasión, mientras escuchamos y bailamos diferentes canciones<sup>22</sup>.

**Temporización:** 1 sesión de 3 horas como mínimo.

**Recursos materiales:** Portfolios, canciones y vídeos del proyecto, pizarra digital, papel continuo, papel blanco, témperas, flores, maderas, hojas, distintos productos de las familias y de la huerta.

<sup>22</sup> El baile de la fruta. Pica-Pica. (21/07/2015). [Vídeo]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=FPZhCp5pOFE>. Fecha última consulta: 27/05/2017.

### **3.7. TEMPORALIZACIÓN Y CRONOGRAMA**

La duración del proyecto será de 10 meses, empezaremos en septiembre con su presentación a la Dirección del Centro y terminaremos en junio con la fiesta fin de proyecto (anexo 10). Durante los tres días siguientes a la fiesta del fin de proyecto, llevaremos a cabo las evaluaciones.

Las sesiones con nuestros alumnos las plantearemos los viernes. Por la mañana iremos al huerto y por la tarde se terminarán las actividades programadas para ese día. El último viernes de cada mes, se unirán a nosotros los familiares que puedan venir a hacer actividades y a ayudar.

Al ser el proyecto en el que están implicadas tres aulas, iremos al huerto de forma alterna, para que así todos podamos ir, no ir los 45 alumnos a la vez y no entorpecer el trabajo de unos y otros. Mientras que un aula va al huerto, las otras dos se quedarán haciendo las actividades propuestas para ese día (anexo 11).

### **3.8. EVALUACIÓN**

Utilizaremos la evaluación inicial, continua y final para valorar el proyecto, la consolidación de los objetivos propuestos y la metodología empleada, a través de diferentes rúbricas.

#### *3.8.1. Evaluación inicial*

La evaluación inicial de los alumnos se realizará con el personal docente, por la recogida de sus opiniones, las actitudes y por la observación (anexo 12). Esta evaluación se realizará con las familias a través de las reuniones y entrevistas que llevaremos a cabo (anexo 13).

#### *3.8.2. Evaluación continua*

Tendrá lugar a lo largo de todo el proyecto. Con los alumnos, observaremos en las actividades el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se encuentra y cómo resuelven las diferentes situaciones, estudiaremos las fichas y recogeremos toda la información que nos transmitan. Analizaremos cómo el alumno utiliza los diferentes materiales, la actitud hacia las actividades y el grado de cooperación y compromiso que tiene con sus compañeros. Durante el proceso de evaluación, todos los aspectos son importantes para observar. Con los docentes y las familias: estudiaremos a través de la observación su grado de colaboración e implicación. Con toda esta información, rectificaremos los puntos que sean necesarios.

### *3.8.3. Evaluación final*

Para que podamos reflexionar y evaluar todo el proyecto en sí, y así mejorar los puntos que se requieran sobre los objetivos y contenidos que se han seleccionado, ajustando los recursos metodológicos y las programaciones a las necesidades detectadas; pasaremos un cuestionario al final del proyecto a toda la comunidad educativa (anexo 14).

## **4. CONCLUSIONES**

La gratificación de consumir de inmediato los productos que obtuviéramos de la huerta, hizo que nos planteáramos este proyecto. Había una necesidad de que los alumnos conocieran la procedencia de las hortalizas y las frutas y de todo el mundo animal y vegetal que se mueve alrededor de ellas.

Hemos visto que el proyecto planteado es una estrategia eficaz para el proceso enseñanza-aprendizaje de toda la comunidad educativa y muy eficaz en el aprendizaje cooperativo para poder trabajar juntos y ayudarnos unos a otros, mientras nos conocemos más, divirtiéndonos y estrechando lazos.

Aunque algunos conceptos los trabajaremos en el aula, la interacción de los alumnos con el medio es una ventaja para que estén en contacto y experimenten con la naturaleza. Contaremos con varios murales para hacer el seguimiento del huerto y que nuestros alumnos hagan su proceso de investigación, construyéndolos poco a poco. Además, nos serán útiles para hacer el resumen y evaluación de todo el proyecto.

No tenemos que olvidar que el trabajo de las familias y docentes para que nuestros hijos y/o alumnos tomen conciencia del cuidado del medio ambiente, es diario y continuo. Para ello, planificaremos las responsabilidades del huerto en verano, con las familias y docentes voluntarios, involucrando a toda la comunidad educativa.

Como planificación futura, podríamos llevar a cabo este proyecto a todos los niveles curriculares del centro, ya que es una experiencia enriquecedora. A pesar que es una actividad referida al huerto, se recogen múltiples contenidos en relación a las distintas áreas del currículo. Asimismo, se trabajan todas las competencias básicas a través de las actividades. Los objetivos marcados recogen una variedad de destrezas tanto cognitivas como afectivas y psicomotrices.

## **5. CONSIDERACIONES FINALES**

Este grado que termino era “la espinita” que tenía clavada desde joven. Por circunstancias personales, me he dedicado en mi vida laboral a la rama de administración. Sin embargo, hace unos años decidí que podía adentrarme en este mundo y, gracias a UNIR, pude hacerlo, ya que me permitía combinar los estudios con mi complicado horario (debido a responsabilidades familiares y trabajo). Gracias a la metodología de esta universidad, que facilita el acceso a estudiantes que no podemos acudir presencialmente a clase, he podido llevar a cabo la empresa de estudiar este Grado de Educación Infantil. Las habilidades que he adquirido trabajando con las asignaturas del Grado han llegado a sacar el mayor provecho en mi desarrollo personal, motivándome día a día hacia mi propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Fomentando la creatividad, originalidad y teniendo una actitud abierta hacia la formación, innovación y las nuevas tecnologías.

Con las prácticas he llegado a adquirir esa experiencia docente tan enriquecedora que me ha servido para consolidar y aplicar los conocimientos teóricos de las asignaturas del Grado, potenciando la ilusión por esta profesión. Destacando el cariño que todo niño puede tener hacia su “profe” y la sensación de disfrutar para ellos y con ellos desempeñando esta labor docente.

La decisión de hacer este TFG sobre el tema planteado me surgió a raíz de observar que en algunos colegios no le sacaban el provecho que debieran a tan importante recurso educativo. En él, he podido plasmar una pequeña selección de todo el rendimiento que se puede sacar a este recurso.

Por supuesto, este grado no habría podido haberse llevado a cabo sin la ayuda de toda mi familia, con su apoyo incondicional en todos esos días de estudio y trabajos continuos.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### 6.1. BIBLIOGRAFÍA CITADA

Ausubel, Novak & Hanesian, (1976). Significado y aprendizaje significativo. *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas, 55-107.

Bravo, Caballero, Candela, Castro, et al. (2015). Principales pensadores de la educación infantil. *Educación Pedagógica JNB-Historia de la Educación*. Palencia: FahrenHouse.

Bronfenbrenner, U. (1985). *Contextos de crianza del niño. Problemas y prospectiva*. Infancia y Aprendizaje, 29, 45-55. Barcelona: Paidós.

Bruner, J. (1987) *La educación puerta de la cultura*. Madrid: Antonio Machado, libros.

Bruner, J.S. (Ed.). (1980). *Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo*. Madrid: Pablo del Río.

Coll, C, Solé & I (1987) *La importancia de los contenidos en la enseñanza*. Investigación en la Escuela, n<sup>o</sup>3. Barcelona: Universidad de Barcelona.

Decreto 17/2008, de 6 de marzo, *por el que se establecen las enseñanzas de la educación infantil en la Comunidad de Madrid*. Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid del 07 de marzo de 2008.

Escutia, M. (2009) *El huerto escolar ecológico*. Barcelona: Grao.

Ibáñez, S. (2011). *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula*. Madrid: La muralla.

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, *para la Mejora de la Calidad Educativa*. Boletín Oficial del Estado del 10 de diciembre del 2013.

Mendoza, M. R. S. (2014). PEDAGOGOS. *Revista de Lingüística y Literatura*, 1 (15). Córdoba: Universidad de Córdoba.

Monereo, C. (1990) *Las estrategias de aprendizaje en la Educación formal: enseñar a pensar y sobre el pensar*. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.

ORDEN 1493/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, *por la que se regula la evaluación y la promoción de los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo, que cursen segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Enseñanza Básica Obligatoria, así como la flexibilización de la duración de las enseñanzas de los alumnos con altas capacidades intelectuales en la Comunidad de Madrid*. Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid del 15 de junio de 2015.

Piaget, J. (1999) *La psicología de la inteligencia*. Barcelona: Crítica

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, de Educación. *Enseñanzas mínimas del segundo ciclo de la Educación Infantil del 30 de diciembre de 2006*. Boletín Oficial del Estado del 04 de enero de 2007.

Requena, M.D. y Sainz de Vicuña, P. (2009). *Didáctica de la educación infantil*. Madrid: Editex

Ribes, C. (2002) *Dos contextos educativos: familias y profesionales*. Aula de Innovación Educativa, 108, pp. 24-28.

Romón, C. (1997) *Guía del huerto escolar*. Madrid: Popular.

Torres, J. (2008). *Diversidad cultural y contenidos escolares*. Revista de educación, 345, 83-110. La Coruña: Universidad de la Coruña.

Vigotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

## **6.2. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA**

Comisión Temática de Educación Ambiental. *Libro Blanco de la Educación Ambiental en España*. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente, 1999.

FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) (2009). *Crear y manejar un huerto escolar: Un manual para profesores, padres y comunidades*. Roma.

Fernández, J., Angulo, M., Barrera, P. (2013) *Aprendiendo a través del huerto*. Departamento de didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales. Universidad de Sevilla.

Gardner H. (1995). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.

García, J. Modelo, realidad y posibilidades de la transversalidad. El caso de Valencia, España. *Tópicos en Educación Ambiental*, 2000, nº2 (6) pp. 53-66.

Gil, J & Rivero P. Somos Romanos. Análisis de una experiencia de trabajo por proyectos en educación infantil. *CLIO. History and History teaching* (2014), 40. ISSN: 1139-6237.

Maquillon, J., Escarbajal, A., Nortes, R., (2004) *Vivencias innovadoras en las aulas de primaria*. Servicio de publicaciones. Murcia: Universidad de Murcia.

Marina, J.A. (2004) *Aprender a vivir*. Barcelona: Ariel

Porlán, R. (1993) *Constructivismo y escuela*. Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Sevilla: Diada Editorial.

Proyecto de educación alimentaria y nutricional en escuelas de educación básica. *El huerto escolar*. Santo Domingo, República Dominicana, octubre de 2009.

Reche, C. (2005) *Mis plantas. Manual de jardinería para niños*. Barcelona: Océano Ámbar.

Torío López, S. (2004). *Familia, Escuela y Sociedad*. Oviedo. Aula Abierta, 83 (2004) 35-52. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo.

## 7. ANEXOS

**Figura 1:** *CROQUIS de la huerta*



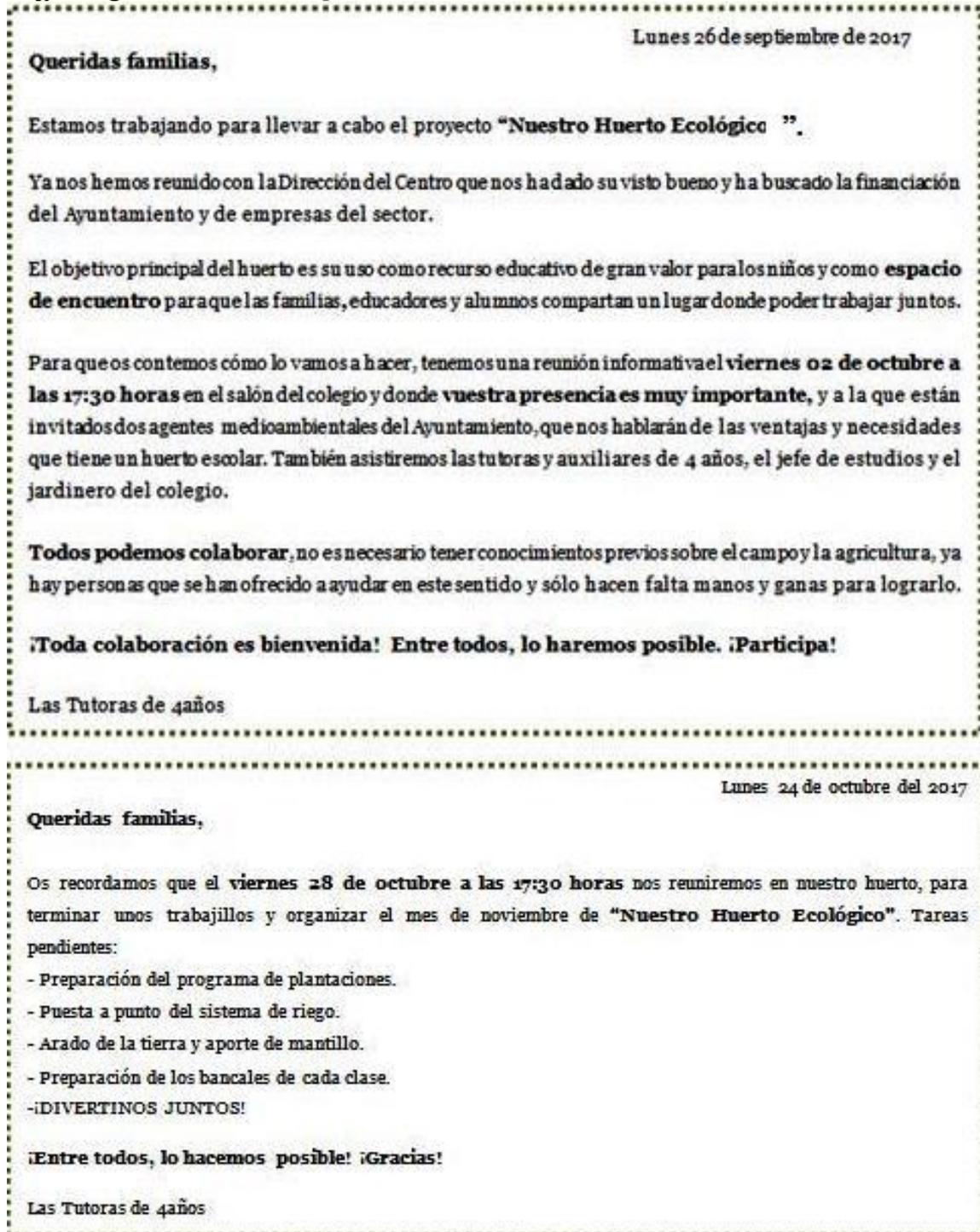
Fuente: Elaboración propia

**Figura 2:** *PRESUPUESTO del proyecto*

<b>PRESUPUESTO del PROYECTO "Nuestro Huerto Ecológico en el colegio"</b>			
Listones de madera	20	15,00 €	300,00 €
Invernadero	1	450,00 €	450,00 €
Cercado	4	2,00 €	8,00 €
Riego automático	5	55,00 €	275,00 €
Reproductor CD para huerto	1	25,00 €	25,00 €
Cuentos	6	20,00 €	120,00 €
Autobús del colegio	1	0,00 €	0,00 €
libros de la biblioteca	5	0,00 €	0,00 €
Delantal docentes	6	10,00 €	60,00 €
Guantes docente	6	5,00 €	30,00 €
Carretillas infantiles	5	20,00 €	100,00 €
Delantales infantiles	45	8,00 €	360,00 €
Guantes infantiles	45	3,00 €	135,00 €
Kit de Jardineria infantil	15	10,00 €	150,00 €
Rastrillo para hojas infantil	5	5,00 €	25,00 €
Azada infantil	5	10,00 €	50,00 €
Regaderas diferentes tamaños	30	5,00 €	150,00 €
Cajón de Compost	1	50,00 €	50,00 €
Agentes de medioambiente (Subvencionados por el Ayto.)	2	0,00 €	0,00 €
Semillas, plantones, tierra,....(Subvencionado por empresas del sector )	1	0,00 €	0,00 €
Papel, lápices de colores, rotuladores, goma de borrar, cartulinas, cola blanca, .....	1	200,00 €	200,00 €
Imprevistos	1	500,00 €	500,00 €
<b>TOTAL PRESUPUESTO DEL PROYECTO</b>			<b>2.988,00 €</b>

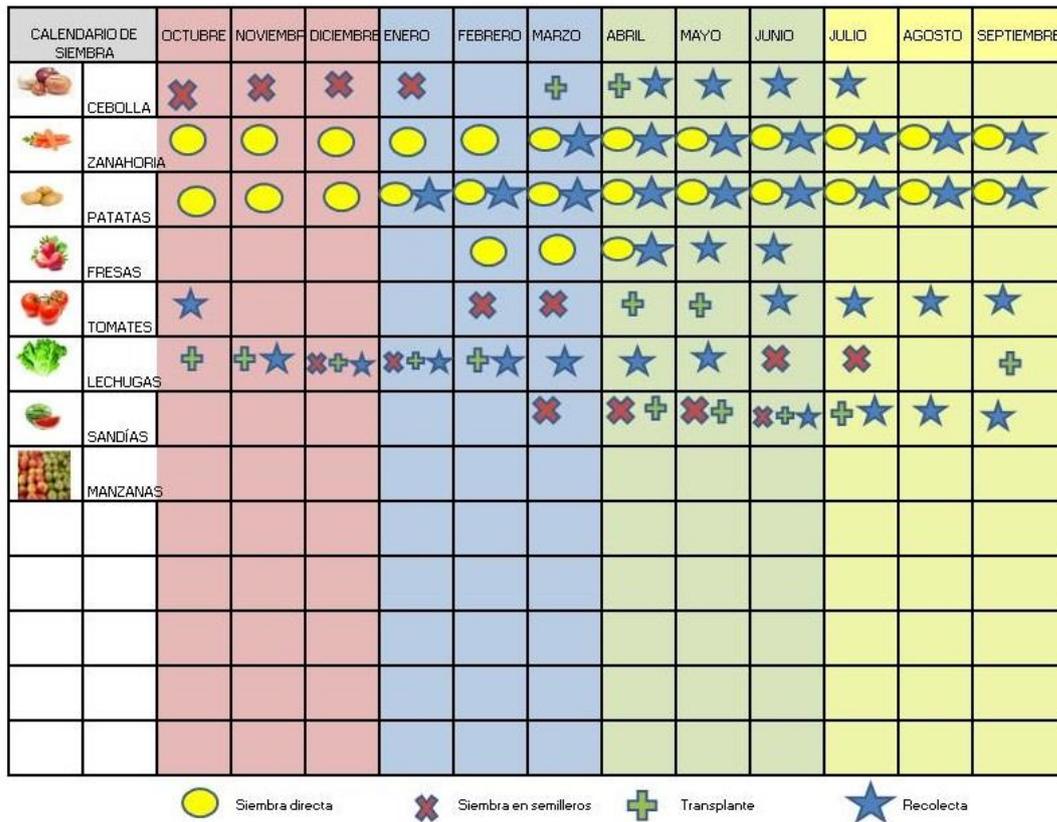
Fuente: Elaboración propia

Figura 3: CARTA a los padres



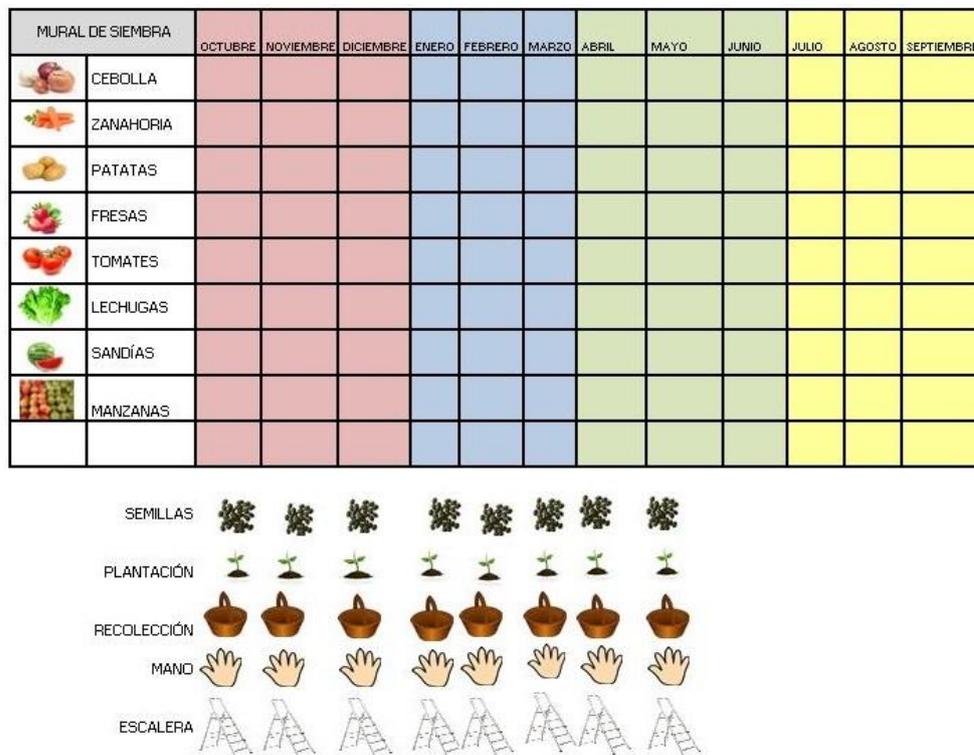
Fuente: Elaboración propia

**Figura 4: CALENDARIO de la siembra**



Fuente: Elaboración propia

**Figura 5: MURAL de siembra**



Fuente: Elaboración propia

**Figura 6: CUADERNO de campo**

CUADERNO DE CAMPO	21-oct	28-oct	04-nov	11-nov	18-nov	25-nov	02-dic	21-dic	18-dic	06-ene			
TIEMPO													
REGAMOS													
MALAS HIERBAS													
SEMBRAMOS LA TIERRA													
SEMBRAMOS SEMILLEROS													
CAVAMOS													
ARAMOS													
HACEMOS COMPOSTAJE													
OBSERVAMOS													

TIEMPO					
					
					
					
					
REGAR					
					
					
					
					
HECHO					
					

Fuente: Elaboración propia

**Figura 7: MURAL de recolección**

MURAL DE RECOLECCIÓN			CANTIDAD DE RECOLECCIÓN
	CEBOLLA		
	ZANAHORIA		
	PATATAS		
	FRESAS		
	TOMATES		
	LECHUGAS		
	SANDÍAS		
			

	Pala		Mano		Escalera
---	------	---	------	--	----------

Fuente: Elaboración propia

**Figura 8:** *ADIVINANZAS del huerto*

Oro parece, platano es, si no lo aciertas es que tonto eres (plátano).  
Blanco por dentro y verde por fuera y, si quieres que te lo diga espera (pera)  
Tienen coronay no es rey, tiene ojos y no puede ver, tiene escamas y no es rey, (la piña)  
Tiene ojos y no ve, tiene agua y no la bebe, tiene carne y no lo come, tiene barbay no es hombre (el coco)  
El sol las madura, las manos las coge, el pie las tritura y la boca las come (las uvas)  
Amarilla en el centro, blanca por fuera si fuera a huevo estaria en la nevera pero como no lo soy salgo en primavera (margarita)  
Cuál es la flor más hermosa, con más color y más preciosa (rosa)  
Gira y gira siempre mirando al sol (girasol)  
Con mi cara roja y mi ojo negro con mi vestido verde el campo alegre (la amapola)  
Si le quitas una "n" a violenta, aparece una flor además de un color (violeta)  
Flaca y larga, lleva gorro verde y vestido naranja ¿quién es? (zanahoria)  
Tiene dientes y no come, ¿Quién es? (ajos)  
Soy redondo, de día salgo y de noche me escondo (sol)  
Cuando para la lluvia y sale el sol, todos los colores tengo yo (arcoíris)  
Vuelo sin alas, silbo sin boca, azoto sin manos y tú no me tocas (viento)  
Si al conejo quieres contentar, algo naranja le tienes que dar (zanahorias)  
No creas si digo pi y luego miento (pimiento)  
Planta con gran cabeza, que parece una gran flor, gira y gira buscando el sol (girasol).  
Pequeños animalitos que vuelan muy bien, se comen las flores y hacen rica miel (abejas)  
A cargar van, cargadas vienen y en el camino no se detienen (hormigas)  
Llevo mi casita a cuestas, camino con una patay voy dejando mi huella con un hilito de plata (caracol)  
Alegran el campo con sus colores, perfuman el campo con sus olores (flores)

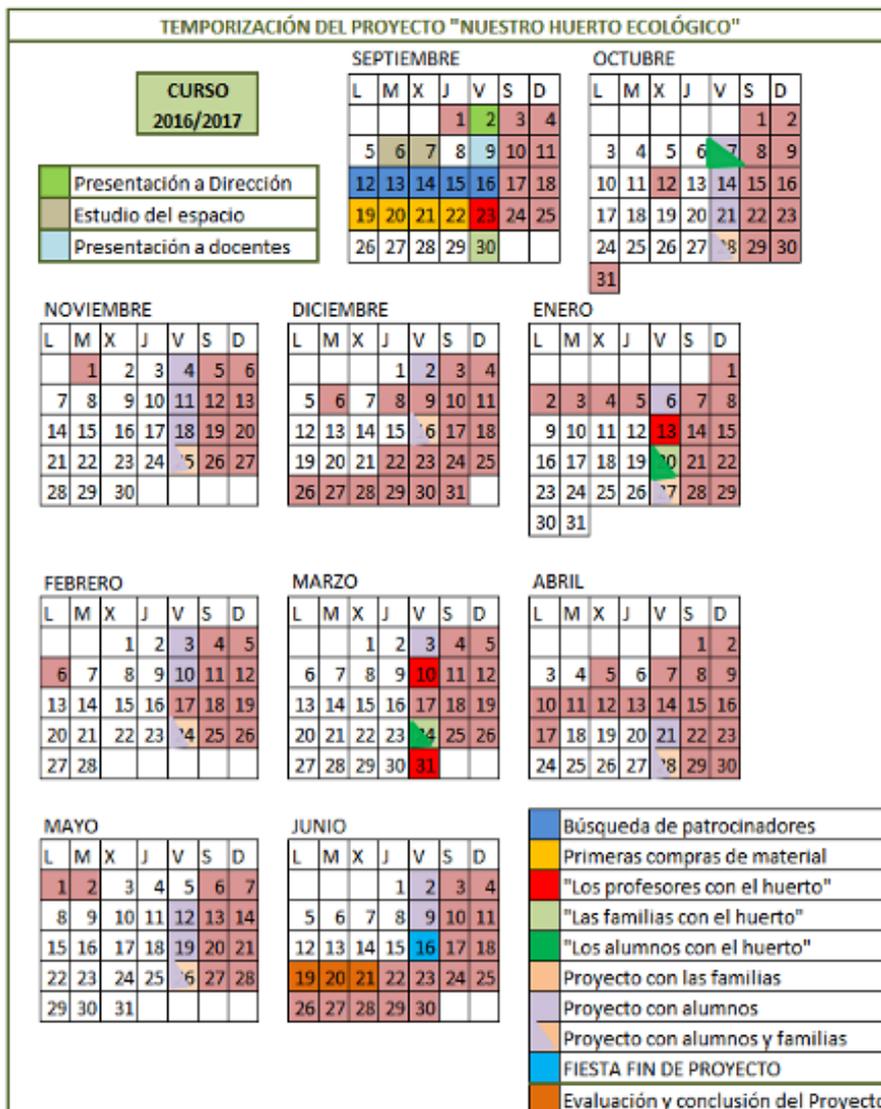
Fuente: Elaboración propia

**Figura 9:** *DIBUJAR con las manos*



Fuente: Elaboración propia

**Figura 10:** *TEMPORIZACIÓN del proyecto*



Fuente: Elaboración propia



**Figura 12: EVALUACIÓN del alumno**

RUBRICA 01: EVALUACION ALUMNO								
NOMBRE DEL PROYECTO: Nuestro huerto ecológico								
NOMBRE ALUMNO:								
INDICADORES	INICIAL día:			FINAL día:			NC/EP/C	OBSERVACIONES
	SI	NO	A VECES	SI	NO	A VECES		
Ha estado motivado por el tema.								
Identifica las partes de las plantas								
Reconoce las herramientas del huerto.								
Discrimina a las hortalizas de las frutas								
Conoce los hábitos de higiene								
Discrimina a los alimentos sanos								
Identifica los hábitos de una alimentación sana								
Comprende las lecturas y canciones								
Memoriza las canciones y/o poesías								
Utiliza las normas para conversar								
Se expresa de forma oral								
Cuida el entorno								
Se integra en las actividades								
Trabaja en equipo y ayuda a los compañeros								
Respeto a los compañeros								
Comparte los materiales								
NC = No Conseguido EP = En Proceso C = Conseguido.								
Observaciones:								

Fuente: Elaboración propia

**Figura 13:** *EVALUACIÓN docentes y familiares*

<b>RUBRICA 02: EVALUACION DOCENTES Y FAMILIAS</b>							
<b>NOMBRE DEL PROYECTO: Nuestro huerto ecológico</b>							
DOCENTE/ FAMILIA:							
INDICADORES	INICIAL día:			FINAL día:			OBSERVACIONES
	SI	NO	No sé	SI	NO	No sé	
Muestran interés por el Proyecto							
Actitud participativa y colaboradora							
El proyecto mejora la comunicación y relación de toda la Comunidad Educativa.							
Su participación ha motivado a los alumnos							
Ha sido positiva la implantación del Proyecto							
Ayuda a la puesta en marcha del Proyecto							
Coopera con el resto de la Comunidad Educativa para mejorar las relaciones							
Ayuda a la planificación de las actividades							
Motiva a los alumnos							
Participaría en otros proyectos de innovación							
Observaciones:							

Fuente: Elaboración propia

**Figura 14:** *AUTOEVALUACIÓN del proyecto*

<b>RUBRICA 03: AUTOEVALUACION FINAL</b>				
<b>NOMBRE DEL PROYECTO: Nuestro huerto ecológico</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>A VECES</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
¿Ha sido motivante el proyecto?				
¿Se ha tenido que modificar lo programado?				
¿Eran adecuados los objetivos y contenidos?				
¿Se han desarrollado las actividades de acuerdo a la programación?				
¿Ha sido procedente la coordinación?				
¿Hemos logrado los objetivos?				
¿Se han implicado los alumnos en las actividades?				
¿Se han implicado las familias en proyecto?				
¿Se han implicado los docentes en proyecto?				
¿Se ha implicado el equipo directivo en proyecto?				
¿Han sido suficientes los recursos establecidos?				
¿Han sido correctos los materiales utilizados?				
¿Han acaecido problemas que debían haber estado previstos?				
¿Se han medido los conflictos?				
Observaciones:				

Fuente: Elaboración propia