

Universidad Internacional de La Rioja
Máster Universitario en Neuropsicología y
Educación

[“Relación entre las Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector en 2º de primaria”]

Trabajo fin de máster

ter presentado por: Jimena Rodríguez Muñoz

Titulación: Máster en Neuropsicología Educativa, rama Profesional

Línea de investigación: Neuropsicología aplicada a la educación

Director/a: Margarita Martín Martín

Santiago de Cali
06/2016

Agradecimientos

Quiero agradecer a Dios por sus bendiciones y por la oportunidad que me brindó de haber realizado y concluido mis estudios de Maestría. De igual manera, agradezco a mi padre Gustavo A. Rodríguez Noguera, que desde el cielo, me acompañó en éste proceso y sé que estaría orgulloso de esta nueva meta alcanzada. A mi madre María Isabel Muñoz por su ejemplo de perseverancia, la cual ha sido un estímulo para no decaer y continuar pese a los obstáculos. A mi esposo Cristian A. Zamora España, por su comprensión, apoyo y amor incondicional en el recorrido de nuestra vida y en especial de ésta Maestría. A mi hermana Marly Daniela Rodríguez M., y mi amiga Nancy Arcos Enriquez, por acompañarme en esta travesía, por su ánimo y aprecio. A mi hermana Cristina Rodríguez Muñoz por su cariño y por sus palabras siempre motivadoras, y mi gratitud inmensa a todos los grandes profesionales de la UNIR, que con sus saberes, disposición y entrega lograron que todos los que hicimos parte de esta Maestría tengamos las herramientas y saberes que nos han permitido terminar satisfactoriamente nuestros estudios y podamos seguir creciendo personal y profesionalmente.

La Autora.

Resumen

El proceso lector es un soporte fundamental en el aprendizaje y por lo tanto esta presente en casi todos los aspectos de la vida y tiene una relación con las diferentes inteligencias que propone Gardner (1983). La presente investigación busca establecer si existe relación entre las Inteligencias Múltiples (Gardner) y el Proceso Lector en un grupo de 35 estudiantes de grado 2° de primaria, objetivo que lleva a establecer el Nivel de Inteligencias Múltiples (Cuestionario de Armstrong (2001)) y el Nivel de Lectura (test TALE de Toro y Cervera (1984)). De la aplicación de las mismas se obtuvo que en el grupo la Inteligencia más desarrollada es la Interpersonal (69,29), seguida de la Lógico Matemática (66,86) y la Lingüística (65,57). Y en el test TALE se obtuvo: en Nivel de conversión Grafema-Fonema, 12 niños tienen Nivel 5 (*Lee cualquier palabra*) y solo 5 niños están en Nivel 1 y 2 (*Transforma asociaciones de grafemas: consonante-vocal en fonemas, y lee palabras con sílabas que tienen consonante-vocal*), en cuanto a la Comprensión Lectora, 11 niños cuentan con un Nivel Alto (6 a 7 respuestas correctas) y 11 niños un Nivel Muy Alto (8 a 10).

Teniendo los resultados de las variables se calculó la correlación entre las variables utilizando el Coeficiente de Pearson, cuyos resultados muestran que el Proceso Lector tiene relación Directa positiva con 5 Inteligencias (*Lingüística, Lógico Matemática, Viso Espacial, Naturalista y Musical*), mientras no fue concluyente con las Inteligencias Corporal, Interpersonal e Intrapersonal, por lo cual se propone realizar otros estudios para confirmar o negar la correlación entre las variables estudiadas. Por último se plantea un Programa de intervención que busca fortalecer el Proceso Lector con el apoyo de las Inteligencias Múltiples.

Palabras clave: Inteligencias Múltiples, Proceso Lector, Correlación y Programa de Intervención.

Abstract

The Reading process is a fundamental support in the Learning process and therefore is involved in almost every aspect of life and it has a relation with the different intelligences proposed by Gardner (1983). This investigation seeks to establish whether there is a relation between the Multiple Intelligences (Gardner) and the reading process in a group of 35 students of 2nd grade, this goal leads this investigation to look for the level of the Multiple Intelligences using the Armstrong (2000) test, and the reading level with the TALE test proposed by Toro and Cervera (1984). After applying the Multiple Intelligences test, the following results were obtained: the intelligence with the greatest level is the Interpersonal (69.29), followed by the Logical-Mathematical (66.86) and the Verbal-Linguistic (65.57). While in the TALE test results, at grapheme-phoneme conversion test, 12 children have Level 5 (*can read any Word*) and only 5 children are at Level 1 and 2 (*can transform a grapheme: consonant-vowel into a phoneme, can read syllables that contain consonants and vowels*); in terms of Reading Comprehension, 11 children have a high level (*6 to 7 right answers*) and 11 children a very high level (*8 to 10*).

Taking the results of the evaluated variables, correlation was calculated using the Pearson coefficient, the results show that the reading process is directly related with 5 Intelligences (*Verbal-Linguistic, Logical-Mathematical, Visual-Spatial, Naturalistic and Musical*) in a positive way, while it was inconclusive with Bodily-Kinesthetic, Interpersonal and Intrapersonal intelligences, so it is proposed to carry out further studies to confirm or deny the correlation between the variables studied. Finally is proposed an intervention program that seeks to strengthen the Reading process with the support of the Multiple Intelligences.

Keywords: Multiple Intelligences, Reading Process, Correlatin and Intervention Program.

ÍNDICE

Agradecimientos	2
Resumen	3
Abstract	4
1. INTRODUCCIÓN	9
1.1 Justificación	10
1.2 Problema y objetivos	11
2. MARCO TEÓRICO	12
2.1 Inteligencias Múltiples	12
2.1.1 Inteligencia Lingüística	13
2.1.2 Inteligencia Lógico Matemática	14
2.1.3 Inteligencia Viso espacial	15
2.1.4 Inteligencia Corporal o kinestésica	17
2.1.5 Inteligencia Naturalista	18
2.1.6 Inteligencia Musical	20
2.1.7 Inteligencia Interpersonal	21
2.1.8 Inteligencia Intrapersonal	22
2.2 Proceso Lector	23
2.2.1 Aprender a Leer	25
2.2.2 Dificultades en el Proceso Lector	26
2.3 Inteligencias Múltiples y la Lectura	27
3. MARCO METODOLÓGICO	28
3.1 Objetivos e Hipótesis	28
3.2 Diseño	29
3.3 Población y muestra	29
3.4 Variables medidas e instrumentos aplicados	30
3.4.1 Inteligencias Múltiples	30
3.4.2 Lectura: proceso lector	31
3.5 Procedimiento	33
3.6 Análisis de datos	33
4. RESULTADOS	34

4.1 Estadística Descriptiva: Inteligencias Múltiples	34
4.2 Estadística Descriptiva: lectura	37
4.3 Coeficiente de Correlación de Pearson entre las variables Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector	38
5. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN	41
5.1 Justificación	41
5.2 Objetivos de la Intervención	41
5.3 Metodología	42
5.4 Actividades	43
5.5 Evaluación	52
5.6 Cronograma	52
6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES	53
Limitaciones	55
Prospectiva	56
7. BIBLIOGRAFÍA	57
Referencias bibliográficas	57
Fuentes Electrónicas	59
ANEXOS	62
Anexo 1: Cuestionario de Inteligencias Múltiples	62
Anexo 2: Resultados de las Inteligencias Múltiples	65
Anexo 3: Resultados del Proceso Lector	66

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estadística descriptiva: distribución de la población por sexo	30
Tabla 2 Estadística descriptiva: distribución de la población por edad	30
Tabla 3 Nivel de Inteligencias Múltiples	31
Tabla 4 Nivel de Conversión grafema-fonema	32
Tabla 5 Estadística descriptiva: Inteligencias Múltiples	34
Tabla 6 Estadística descriptiva: Proceso Lector (Test TALE)	37
Tabla 7 Actividades para desarrollar en familia	43
Tabla 8 Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Lingüística	44

Tabla 9 Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Lógico Matemática.....	45
Tabla 10 Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Musical	46
Tabla 11 Actividad para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Viso Espacial.....	47
Tabla 12 Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Corporal	47
Tabla 13 Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Naturalista.....	48
Tabla 14 Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Intrapersonal.....	49
Tabla 15 Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Interpersonal.....	49
Tabla 16 Actividades para desarrollar en clases: complementarias.	50
Tabla 17 Cronograma de Intervención.....	53

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Inteligencia Lingüística	13
Figura 2. Áreas involucradas en el lenguaje	14
Figura 3. Inteligencia Lógico Matemática.	15
Figura 4. Inteligencia Viso espacial.	16
Figura 5. Infografía Neurociencias: Cornea; retina; nervio óptico; lóbulo occipital	16
Figura 6. Inteligencia Corporal o kinestésica.	17
Figura 7. Infografía Neurociencias: Ganglios basales.....	18
Figura 8. Inteligencia Naturalista.....	19
Figura 9. Infografía Neurociencias: Hemisferios cerebrales	19
Figura 10. Infografía Neurociencias: Lóbulo temporal	20
Figura 11. Inteligencia Musical.....	21
Figura 12. Inteligencia Interpersonal.	22
Figura 13. Inteligencia Intrapersonal	23
Figura 14. Centros Cerebrales del lenguaje	24
Figura 15. Forma A.....	32
Figura 16. Media de las Inteligencias Múltiples	34
Figura 17. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Lingüística	35
Figura 18. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Lógico Matemática	35
Figura 19. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Espacial	35
Figura 20. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Corporal	35
Figura 21. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Musical	36

Figura 22. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Naturalista	36
Figura 23. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Interpersonal	36
Figura 24. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Intrapersonal	36
Figura 25. Resultados Test TALE: Nivel de Conversión Grafema-Fonema	38
Figura 26. Resultados Test TALE: Nivel de Comprensión lectora	38
Figura 27. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Lingüística y Proceso Lector.	39
Figura 28. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Lógico Matemática y Proceso lector.	39
Figura 29. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Viso Espacial y Proceso Lector.	39
Figura 30. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Corporal y Proceso Lector.	39
Figura 31. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Musical y Proceso Lector.....	40
Figura 32. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Naturalista y Proceso Lector.....	40
Figura 33. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Musical y Proceso Lector.	40
Figura 34. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Intrapersonal y Proceso Lector.....	40
Figura 35. ¿Cómo se va a?	47

1. INTRODUCCIÓN

Cualquier tema que se desee enseñar a los niños, especialmente en los primeros años de educación primaria, se puede enfocar desde distintos ángulos, cada uno ideado para llegar a un tipo diferente de inteligencia como las propuestas por Gardner (1983). El anterior enfoque busca llegar a un aprendizaje más rápido y significativo abordando las diferentes inteligencias para lograr que el máximo número de estudiantes adquieran el conocimiento deseado. Al apoyarse en la inteligencia o las inteligencias que tiene desarrolladas con mayor nivel se logra que el niño entienda o comprenda con mayor facilidad. Un sistema educativo diseñado para todas las inteligencias debería:

“... desarrollar no sólo la inteligencia que podemos llamar académica, sino también otras inteligencias o capacidades mentales que son claves a lo largo de la vida y en contextos extraescolares, pero que en la escuela no se les presta la atención debida. Cada vez son más los alumnos que proceden de familias en las que no existen modelos adecuados y condiciones propicias para desarrollar esas capacidades, y por tanto en el curriculum escolar hay que prestarles atención para compensar esos déficits” (García, 2005, p.53-54).

Por lo tanto para la enseñanza de la lectura también se pueden realizar diferentes enfoques buscando llegar a la inteligencia que el niño tenga más potenciada y lograr así un mejor desarrollo del proceso lector. Idea ratificada en la concepción de lectura de Solé (1995) donde afirma que:

“La lectura no sólo es uno de los instrumentos más poderosos de que disponemos para acceder y apropiarnos de la información; también es un instrumento para el ocio y la diversión, una herramienta lúdica que nos permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginados; que nos acerca a otras personas y a sus ideas, que nos convierte en exploradores de un universo que construimos en nuestra imaginación”. (p.4)

En el presente trabajo se busca encontrar una correlación significativa entre las Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector y así lograr diseñar un programa de intervención que con base en las Inteligencias Múltiples apoye el proceso y se logre así, un aprendizaje escolar exitoso. Para ello se realizará una medición del nivel de lectura de un grupo de 35 estudiantes de segundo de primaria y a su vez se tendrá en cuenta el nivel de sus inteligencias, y con base en la información obtenida se diseñara un programa de intervención que apoye el proceso lector.

Para comprobar las habilidades lingüísticas (lectora), se utilizará el test TALE, de J. Toro y M. Cervera y la Escala de Magallanes de Lectura y Escritura TALE 2000 de Toro, Cervera, & Urío (2000) para la interpretación de datos.

Para evaluar el nivel de cada una de las inteligencias, se realizará el Test neuropsicológico de Inteligencias Múltiples de Howard Gardner –Cuestionario de IM Armstrong (2000), Adaptación de Prieto y Ballester (2003).

Conociendo el nivel actual de los niños tanto en lectura como en cada una de las inteligencias, con el presente trabajo se pretende diseñar algunas propuestas de trabajo para el aula de clase en las cuales se hará énfasis en las inteligencias para fortalecer el proceso lector. De esta forma se pretende dar inicio a una línea de investigación que puede continuar aplicando el diseño de trabajo propuesto a la misma muestra de estudiantes durante un periodo de tiempo más largo, idealmente un año escolar completo, y al realizar los mismos test en años posteriores para comprobar si se logró el objetivo de agilizar y mejorar el proceso de aprendizaje del proceso lector con unos desempeños superiores a los de otras muestras de estudiantes con similares características.

1.1 Justificación

Como lo plantea Gardner (1987) en un ser humano existen varios tipos de inteligencias (no solamente la lógico matemática) que nos hace reconocer a una persona como “inteligente”, sino que por el contrario existen Inteligencias Múltiples (IM), tales como la Visual-Espacial, la Musical, la Lingüístico-verbal, entre otras, y que cada persona tiene diferentes niveles de desarrollo en cada una de ellas. Con base en ello, en el presente trabajo se buscará encontrar una relación entre las diferentes inteligencias y el proceso lector, esto con el objetivo de potenciar estas habilidades en los estudiantes que inician su proceso educativo formal, por tanto éste trabajo se realizará con los niños de segundo de primaria.

Se conoce la importancia que tiene el proceso lector en la adquisición de nuevos conocimientos y es por esta razón que se desea potenciarlo al máximo, en este caso enfocándolo no como una habilidad aislada sino como una habilidad altamente relacionada con todos los tipos de inteligencia. Puesto que generalmente en los salones de clase se trabaja con el único objetivo de cumplir con el plan curricular y no con el objetivo de desarrollar y fortalecer las bases que permitirán la adquisición de conocimientos y habilidades a largo plazo. Es por eso que si se logra encontrar una fuerte relación entre los diferentes tipos de Inteligencias Múltiples y el proceso lector se logrará dar un enfoque diferente y más efectivo para fortalecer y desarrollar en todos los niños, independiente-

mente de sus fortalezas el proceso de lectura, fundamental para transmitir y recibir mensajes que finalmente son los que les permitirán aprender nuevos conocimientos.

Como nos afirman Pérez y Beltrán (2006):

“Si, como dice la teoría, cada uno de los alumnos tiene un perfil de inteligencia idiosincrásico, fruto de la combinación singular que de todas ellas ha ido haciendo a lo largo de su vida, la forma de estructurar la clase y, sobre todo, los contenidos, no podrá sustentarse en el modelo de inteligencia de la enseñanza tradicional, sino que tendrá que atender a todas para llegar al máximo número de alumnos”. (p.152)

Por tanto, es valioso empezar una estimulación educativa que permita llegar al mayor número de estudiantes dinamizando las clases con los estudiantes de tal forma que sea significativa, partiendo desde su inteligencia.

Si logramos desarrollar un enfoque más creativo y más eficaz para fortalecer el proceso lector se forjaran las bases para la adquisición de nuevos conocimientos y será menos probable que los estudiantes abandonen sus estudios o se sientan desmotivados y “poco inteligentes” porque no pueden aprender por tener un pobre desarrollo en su habilidad de lectura, ya que como lo afirma De Luca (2000) “Nuestro sistema educativo no es neutro, no le presta la misma atención a todos los estilos de aprendizaje, ni valora por igual todas las inteligencias o capacidades” y por tanto este proceso de aprendizaje lector se ve sesgado y/o cuadrulado a ciertas formas que no respetan o valoran los procesos de cada niño. Es por ello, que además, en el presente trabajo se brindará un programa de intervención que fortalezca el proceso lector a partir de las Inteligencias Múltiples.

1.2 Problema y objetivos

El problema que se pretende abordar es: ¿Las Inteligencias Múltiples, interfieren positiva, negativamente o no interfieren en el proceso lector o en el adecuado aprendizaje del mismo?

Objetivo general:

- Estudiar si existe relación entre el desarrollo de las Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector.

Objetivos específicos:

- Conocer el nivel de las inteligencias múltiples en un grupo de estudiantes de 2° de primaria.

- Determinar el nivel de lector en los estudiantes de 2° de primaria.
- Conocer Comprobar si existe una correlación significativa entre las Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector.
- Diseñar un programa de intervención sobre Inteligencias Múltiples que apoye el Proceso Lector.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 Inteligencias Múltiples

Algunos autores ofrecen algunas definiciones de inteligencia como lo propone en las Reflexiones psicopedagógicas sobre la inteligencia Martínez (2002):

- Disposición para realizar con éxito determinadas tareas o actividades.
- Capacidad de adaptación a las exigencias del entorno (escolar, laboral, familiar, social etc.).
- Capacidad de aprendizaje.
- Solución de problemas.
- Sistema complejo de procesos cognitivos.(p.77)

Sin embargo, para éste trabajo es importante partir de la definición de inteligencia como la manifiesta Gardner (1993) “una inteligencia implica una habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” para poder conceptualizar el siguiente trabajo y ver así su incidencia en el desarrollo humano. A su vez es sustancial que se aprecie que nos enfrentamos no solo a una manera de resolver problemas y que existen infinidad de productos de diferente índole que tienen efecto o relevancia para un grupo social, por tanto, para llegar a una solución o a la creación de un producto, se puede conseguir de muchas maneras que requiere diferentes “habilidades”, las cuales pueden desarrollarse; Gardner (1987) sostiene que todos nacemos con ciertas capacidades que pueden estar predispuestas genéticamente, sin embargo, esas capacidades pueden ser desechadas, desaprovechadas o explotadas, de acuerdo al contexto, a las experiencias, a las oportunidades académicas que se les brinde. Por tanto, sí el entorno no brinda las oportunidades para que se desarrollen las mismas no se podrá hacer sobresalir dichas capacidades y sí alguien no poseía ciertas capacidades puede desarrollarlas con dedicación y compromiso, mientras el entorno o medio también lo permitan.

La teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) fue propuesta por Howard Gardner en 1983, donde en su estudio se propone que no existe una única inteligencia sino que por el contrario hay un prisma (siete inteligencias) que permean al ser humano, unas en mayor medida que otras. Posteriormente se añadiría una octava inteligencia como lo afirman De Llano & Allende (1998) donde Gardner tras la continuidad de sus estudios y comprobando se cumplan ciertos criterios para ser considerada una inteligencia, nombra una nueva que será la inteligencia naturalista.

A continuación se plantean datos importantes de las ocho inteligencias:

2.1.1 Inteligencia Lingüística

Algunos datos relevantes de ésta Inteligencia son:

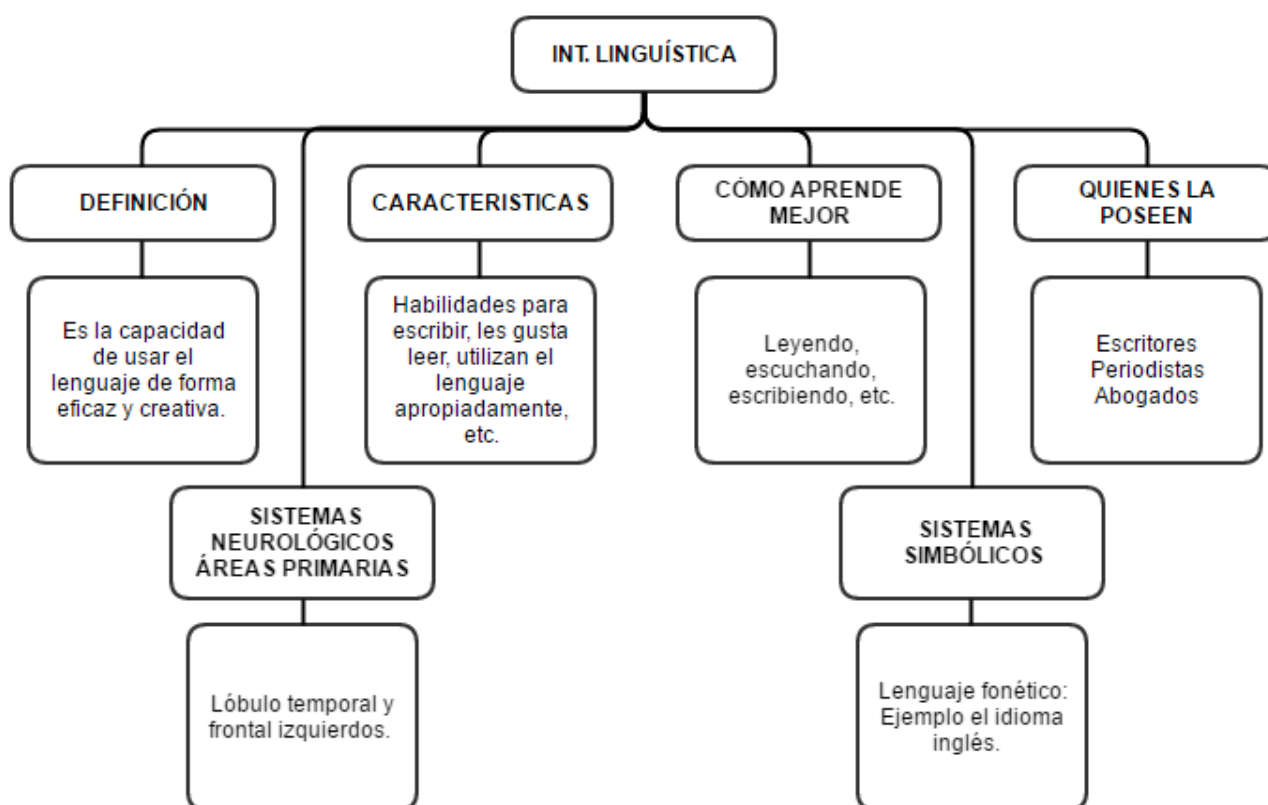


Figura 1. Inteligencia Lingüística– creación propia.

De ésta inteligencia Gardner (1993) afirma que el lenguaje es universal independientemente de las culturas, es así que pone el ejemplo de cómo los niños crean su propio lenguaje.

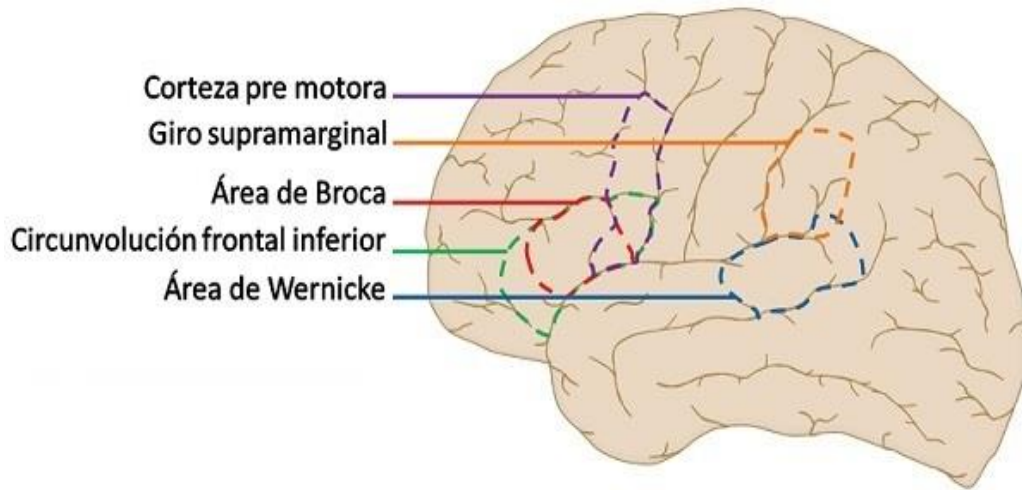


Figura 2. Áreas involucradas en el lenguaje (Asociación Educar, 2016)

Para Obler y Gjerlow (2001) en el proceso de codificación y de decodificación para del habla y del lenguaje intervienen diferentes mecanismos nerviosos: sensoriales, motores y asociativos, que se encuentran interconectados; una persona que sufra una lesión en el área de Broca puede llegar a comprender un mensaje sin embargo, para dicha persona será complejo poder construir una oración por sencilla que sea.

Dentro de las funciones del hemisferio izquierdo Fajardo (2008) se encuentra principalmente la representación lógica de la realidad y de la interacción con el mundo exterior, siendo éste considerado como el hemisferio dominante porque es el donde se realizan las funciones de hablar, leer, escribir, contar, etc.

2.1.2 Inteligencia Lógico Matemática

De esta inteligencia Gardner (1993) sostiene que las personas con ésta inteligencia tienen una resolución de problemas veloz, donde sin grandes dificultades pueden manejar varias variables y establecer hipótesis. Algunos datos importantes de esta Inteligencia son:

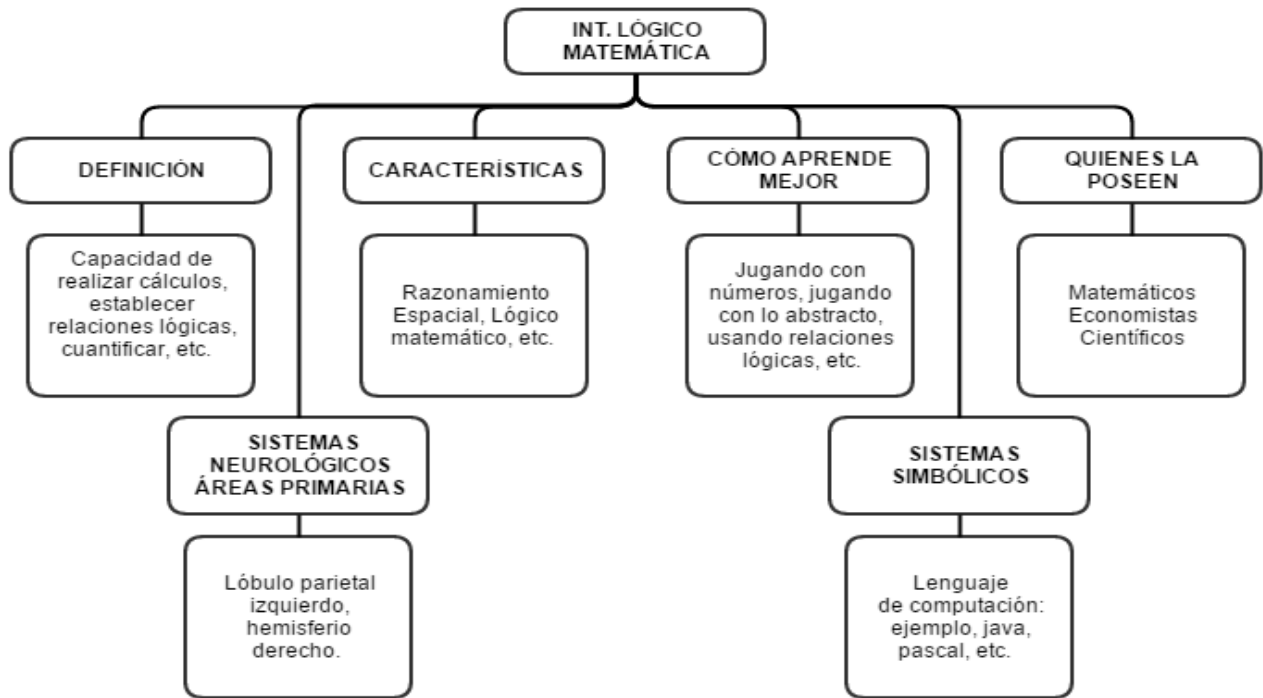


Figura 3. Inteligencia Lógico Matemática– creación propia.

En cuanto a las etapas de desarrollo de ésta inteligencia, ésta empieza desde edades muy tempranas, sin embargo solo haya su consolidación y máximo desarrollo en la adolescencia y las primeras etapas de la vida adulta. Por ello, para su desarrollo se necesita el adiestramiento con ejercicios sensoriales y motrices, para pasar luego con operaciones concretas y logra consolidar sus procesos con operaciones formales y/o abstractas, puesto que las actividades matemáticas como lo manifiesta Vargas (2013) se ven afectadas por el desarrollo armónico de cada una de sus áreas corticales. En cuanto a lo biológico, se ha demostrado que las personas que sufren alguna lesión (lóbulos parietales los lóbulos parietales izquierdos y las áreas de asociación temporal y occipital contiguas) generan bloqueos en las habilidades del cálculo.

2.1.3 Inteligencia Viso espacial

Un dato especial de ésta inteligencia es la afirmada por Gardner (1993) cuando menciona como las personas ciegas con un proceso alterno pueden reconocer con su tacto el tamaño de un objeto o a su vez como una persona sorda puede utilizar otras forma lingüísticas, que los hace reconocer, relacionarse y desenvolverse en el mundo circundante de manera asombrosa, constituyéndose estas capacidades en una inteligencia.

Algunos datos importantes de esta Inteligencia son:

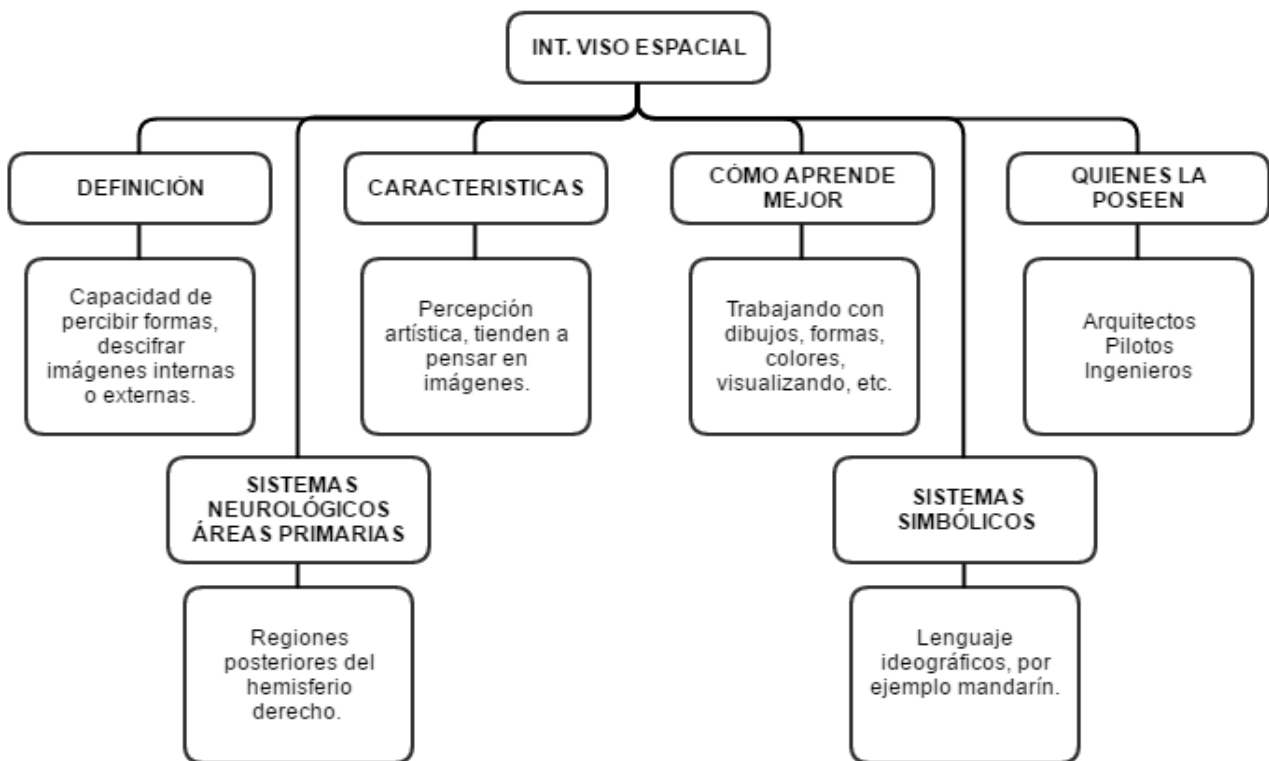


Figura 4. Inteligencia Viso espacial – creación propia.

Para Álvarez & Orellana (1979) dentro de las etapas de desarrollo de la Inteligencia Viso Espacial ha de destacarse que se da desde el nacimiento hasta alrededor de los dos años, donde se conectan los receptores y circuitos de la visión con el lóbulo occipital (Ver Figura 5), más adelante, gracias al proceso de lateralización y el reconocimiento de su corporalidad y direccionalidad se va perfeccionando para tener así más pericia en los aspectos visuales, este proceso se da cerca a los nueve o diez años.

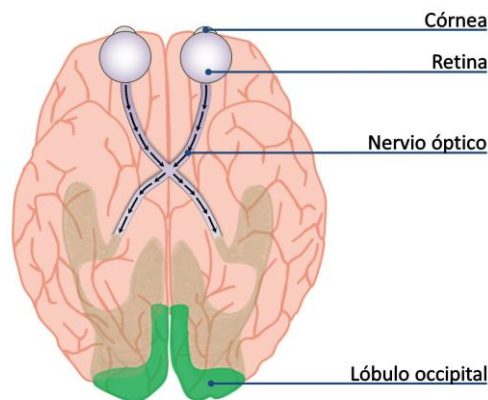


Figura 5. Infografía Neurociencias: Cornea; retina; nervio óptico; lóbulo occipital (Asociación Educar, 2016)

2.1.4 Inteligencia Corporal o kinestésica

En cuanto a esta Inteligencia Gardner (1993) expone sobre las grandes habilidades que las personas que desarrollan la Inteligencia Corporal poseen, puesto que con su expresión corporal bien sea en un deporte que puede ir de motricidad fina a gruesa a una danza, evidenciando las grandes particularidades cognitivas del uso del cuerpo, en relación con los demás y en la forma de abordar ciertos problemas.

Para potencializar ésta Inteligencia es importante realizar juegos en los que se estimulen los sentidos en especial el tacto, actividades como el teatro, la danza, los deportes y juegos físicos. Todas tendientes a establecer una relación entre la mente y cuerpo para su adecuada ejecución.

Otras características y aspectos de la Inteligencia Corporal son:

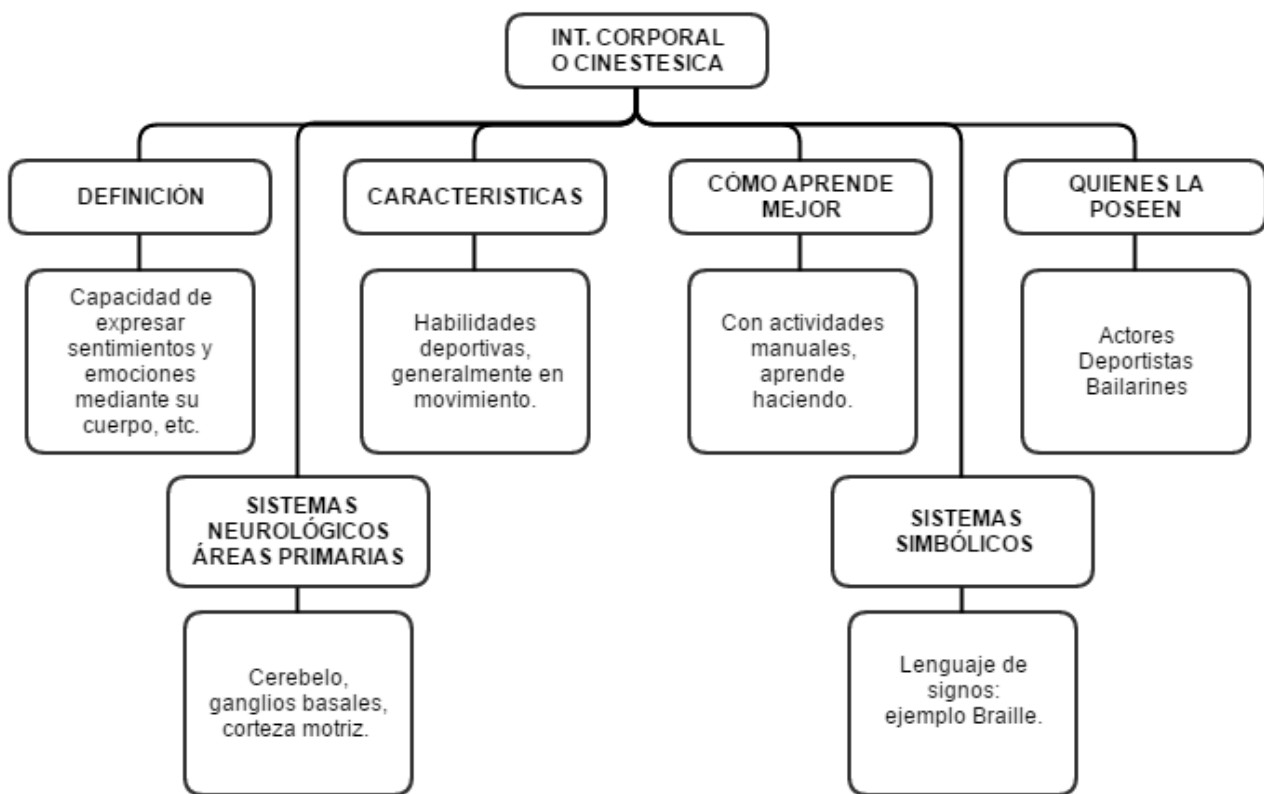


Figura 6. Inteligencia Corporal o kinestésica– creación propia.

Dentro de las funciones de las áreas primarias del Sistema Neurológico relacionadas con la inteligencia Corporal o Kinestésica (Ver Figura 7) se ha de destacar la asociación de observar un objeto y su posterior agarre, como también la consolidación del movimiento y paso de un objeto de una

mano a otra o con una u otra mano, éste último evento se consolida alrededor de los seis años (Ahonen, 1996)

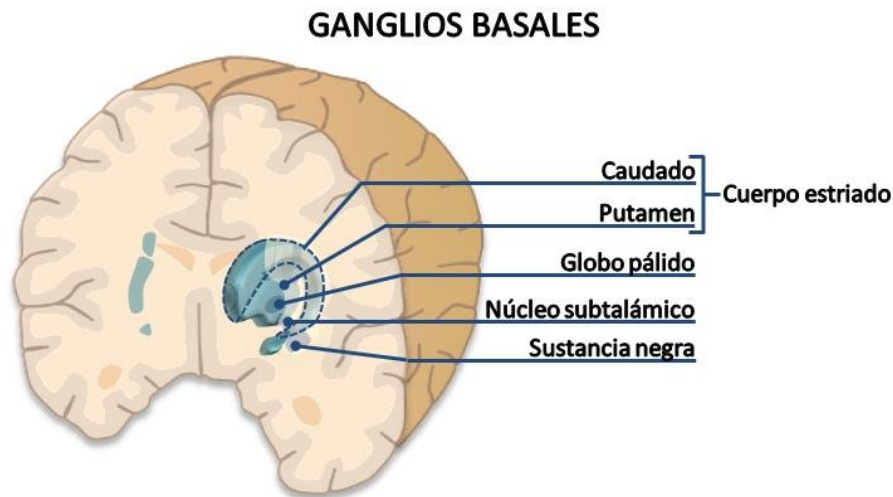


Figura 7. Infografía Neurociencias: Ganglios basales (Asociación Educar, 2016)

Las principales funciones de las áreas primarias de la Inteligencia corporal según Velasco (2012):

Cerebelo: es el coordinador de todos los otros mecanismos responsables del movimiento. Es el encargado de recibir diferentes aferencias que guardan información para controlar los movimientos y envía eferencias a las regiones del cerebro que tienen que ver con los movimientos.

Ganglios Basales: en sus funciones motoras envían eferencias que intervienen en los movimientos controlados por la corteza motora primaria y tienen cierto control sobre las vías ventromediales.

Corteza Motriz: se divide en tres, *Corteza motora primaria*: al activarse las neuronas de ésta área se produce el movimiento de partes concretas del cuerpo; *El área motora suplementaria*: es una región de la corteza motora de asociación, estando delante de ella recibiendo aferencias de ésta; *Corteza Premotora*: participa en la planificación del movimiento y ejecuta los planes mediante sus conexiones con la corteza motora primaria.

2.1.5 Inteligencia Naturalista

Algunos aspectos importantes de ésta inteligencia son:

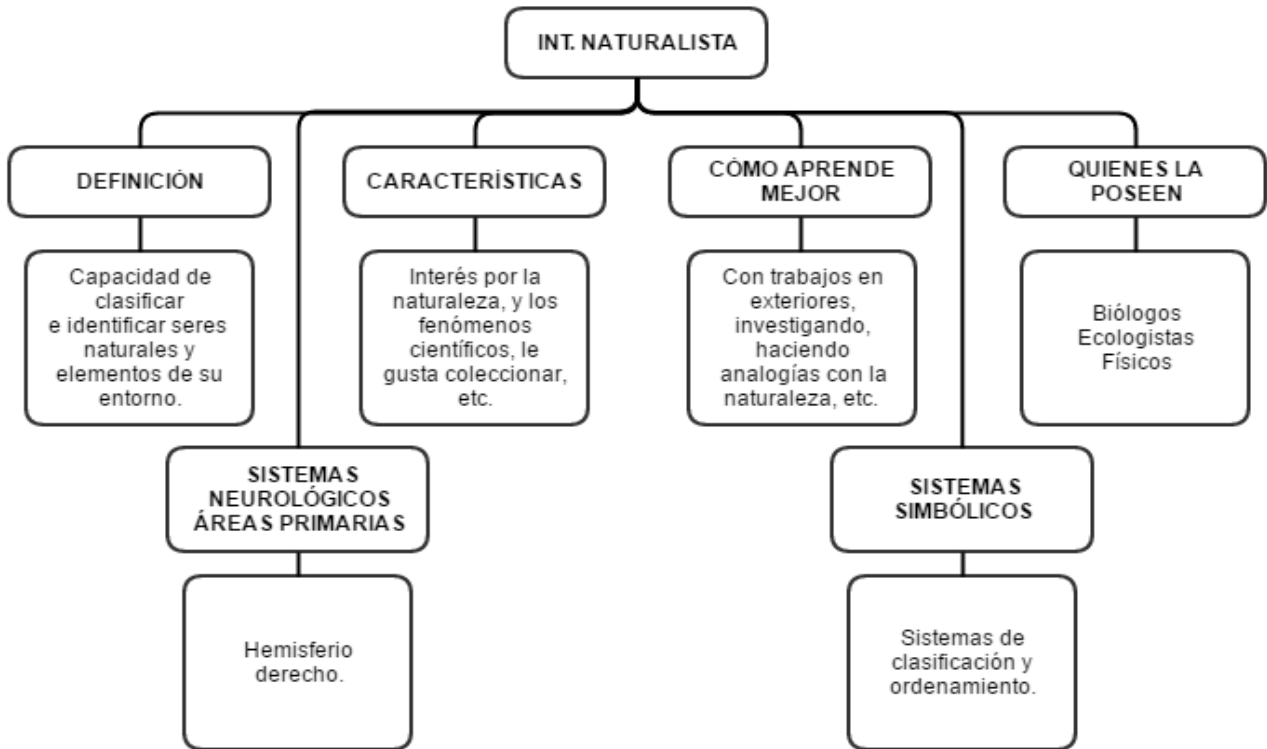


Figura 8. Inteligencia Naturalista– creación propia.

Sobre la Inteligencia Naturalista Díaz (2006), manifiesta que esta inteligencia nos permite comprender, ver, analizar y distinguir aspectos importantes del mundo circundante, es por ello, que las personas con esta inteligencia muestran valores y aptitudes de cuidado del medio ambiente y les gusta estar en la naturaleza. En cuanto al sistema neurológico el de influencia en esta Inteligencia es el hemisferio derecho (ver Figura 9).

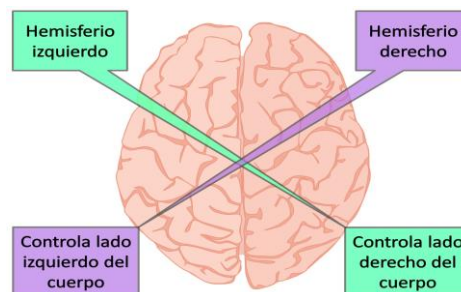


Figura 9. Infografía Neurociencias: Hemisferios cerebrales (Asociación Educar, 2016)

Algunas características del hemisferio derecho (Ver Figura 9) según son Díaz, (2006) son:

- Razona Intuitivamente.
- Goza de la novedad.
- Realiza mapas mentales.
- Holístico.
- Gran observador.
- Comprende el espacio en tres dimensiones

2.1.6 Inteligencia Musical

Sobre la inteligencia Musical Candelas, Gómez & Cortés, (2011) sostienen:

“Los datos procedentes de diversas culturas hablan de la universalidad de la noción musical. Incluso los estudios sobre el desarrollo infantil sugieren que existe una habilidad computacional en la primera infancia hasta que el aprendizaje de notación musical proporciona más tarde, cuando es aprendido, un sistema simbólico lúcido y accesible”. (p.234)

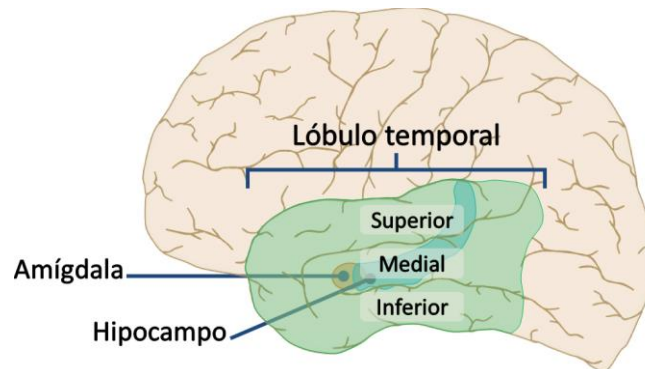


Figura 10. Infografía Neurociencias: Lóbulo temporal (Asociación Educar, 2016)

González (2008), afirma sobre el área cerebral que interviene en esta inteligencia que unos procesamiento sugieren que ciertas conexiones de los dos hemisferios son los que permiten el desarrollo de la Inteligencia musical.

Algunos aspectos neuroanatómicos importantes de ésta Inteligencia destacan Soria, Duque, & García, (2011):

Percepción de la música: al llegar al oído, pasan a través del tallo cerebral y el mesencéfalo para llegar al córtex auditivo, una vez ahí, se procesa la información en el córtex auditivo primario y secundario.

El tono: relaciona diferentes áreas auditivas primarias y secundarias, las cuales interactúan con áreas frontales principalmente en el hemisferio derecho.

El ritmo: aparte las áreas auditivas también intervienen el cerebelo y los ganglios basales, así como el córtex premotor dorsal y el área motora suplementaria.

Producción e interpretación musical: en ello influyen diferentes tareas, que conjugan habilidades motoras y cognitivas, y a su vez se ve afectada por la percepción, la parte emocional y la memoria.

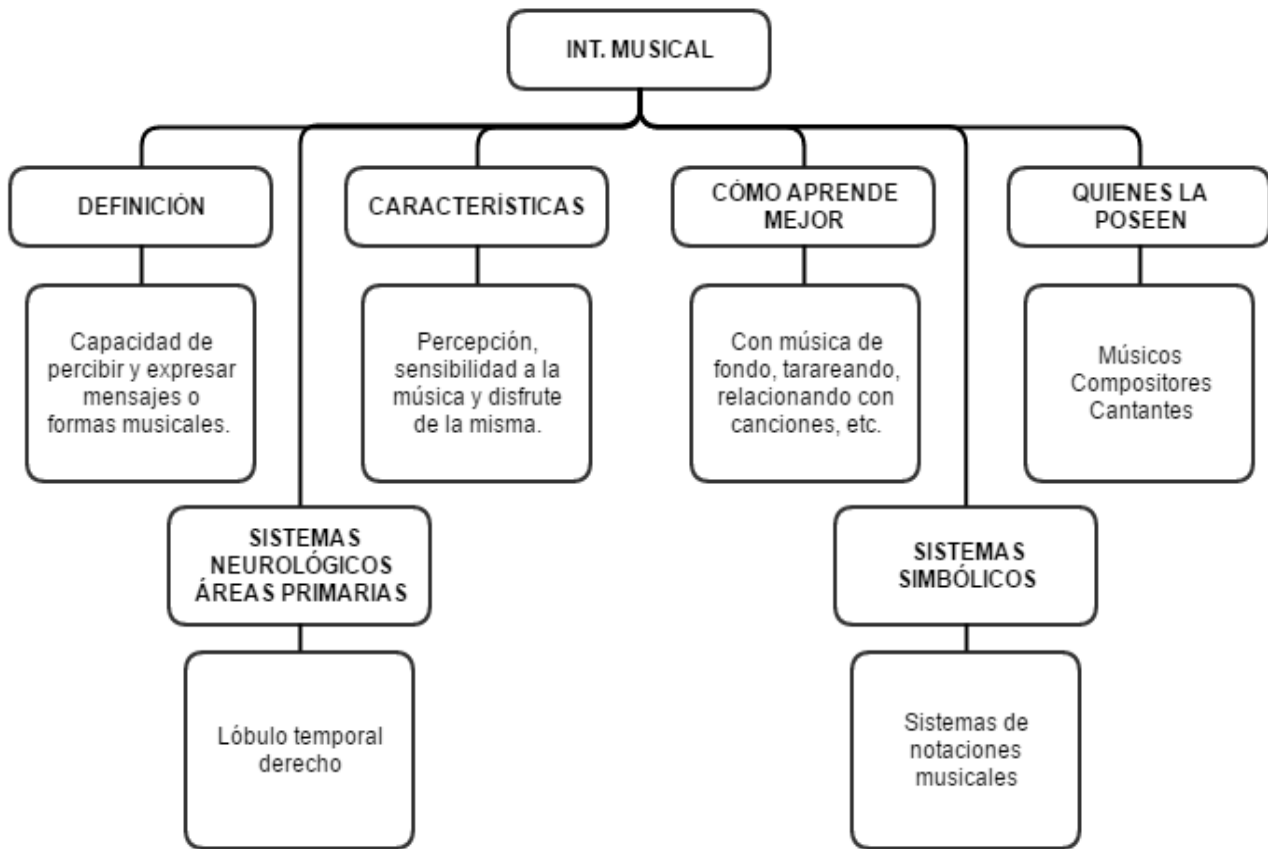


Figura 11. Inteligencia Musical– creación propia.

Dentro de las etapas de desarrollo de ésta inteligencia se destaca como los bebés de aproximadamente 2 meses intentan imitar el sonido que escuchan de sus madres, pasados unos meses los bebés emiten sonidos más controlados y alrededor de los dos años los niños aprenden a escuchar para diferenciar sonidos, de dónde se producen y buscar la fuente del mismo. De igual manera, ya casi en los tres años de edad los niños al irse desarrollando no solo crecen corporalmente sino también en habilidades cerebrales que le permitirán si es el caso ejecutar un instrumento musical (Hargreaves, 1998).

2.1.7 Inteligencia Interpersonal

Con referencia a esta inteligencia Gardner (1993) manifiesta que las personas con estas capacidades evidencian facilidad de relacionarse con los demás y que además, gustan y prefieren estar acompañados; además, suelen contar con habilidades que en etapas adultas le servirá para poder entender las intenciones de los demás así no lo demuestran, y contarán con habilidades de cooperación y motivación por el trabajo en equipo o grupo.



Figura 12. Inteligencia Interpersonal– creación propia.

En cuanto a las áreas del cerebro relacionadas con esta inteligencia, Goleman (2013) sostiene que: si existe un daño en el córtex somato sensorial derecho el individuo presenta problemas de autoconciencia y empatía.

Sobre las funciones del sistema neurológico, Cuéllar (2012) afirma que:

Sistema Límbico: se lo relaciona con la memoria, la atención y las emociones. Este cuenta con algunos centros que intervienen en las emociones: *Hipotálamo*: encargado de la expresión de las emociones; *Amígdala Cerebral*: influye en las respuestas emocionales especialmente de aversión.

2.1.8 Inteligencia Intrapersonal

De esta inteligencia, Gardner (1993) sostiene que:

“Una persona con una buena inteligencia intrapersonal posee un modelo viable y eficaz de sí mismo. Puesto que esta inteligencia es la más privada, precisa de la evidencia del lenguaje, la música u otras formas más expresivas de inteligencia para poder ser observada en funcionamiento”. (p.9)

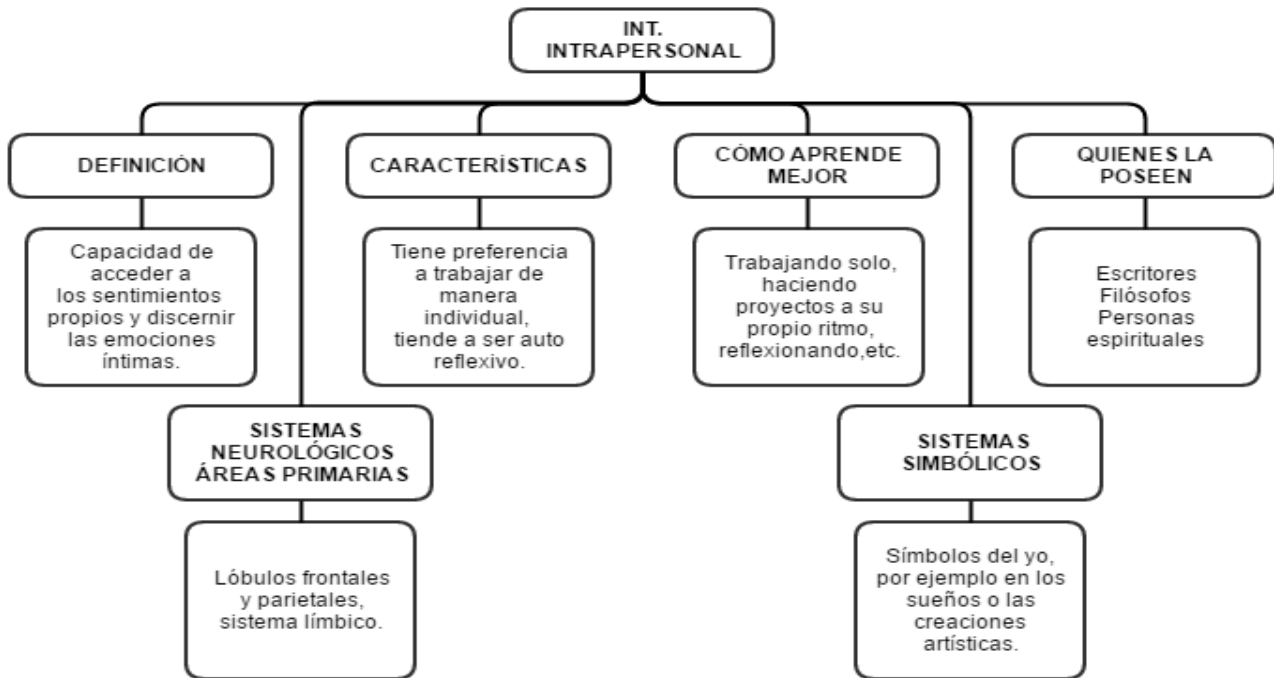


Figura 13. Inteligencia Intrapersonal– creación propia.

Dentro de las etapas de desarrollo de ésta Inteligencia ha de destacarse la importancia de una adecuada y oportuna estimulación desde el momento de nacer hasta la pubertad, para ello es conveniente que se estimule el conocimiento propio, las reflexiones personales y se valore los espacios personales.

2.2 Proceso Lector

Dentro del proceso del lenguaje en el ser humano, existen algunas partes del cerebro (Ver Figura 14) que intervienen con mayor primacía según Obler y Gjerlow (2001), y estas son:

Área de Broca: se encuentra ubicada en la tercera circunvolución frontal izquierda, la cual es encargada de controlar los movimientos de los músculos de la cara, lengua, etc. que intervienen en el habla.

Área de Wernicke: es la encargada de transformar la información auditiva en unidades de significado. Por lo cual esta área es responsable de la comprensión del lenguaje.

Fascículo Arqueado: se encarga de conectar el área de Broca y el área de Wernicke.

Giro Angular: encargado de asociar la forma visual de la palabra con la parte auditiva correspondiente al área de Wernicke.

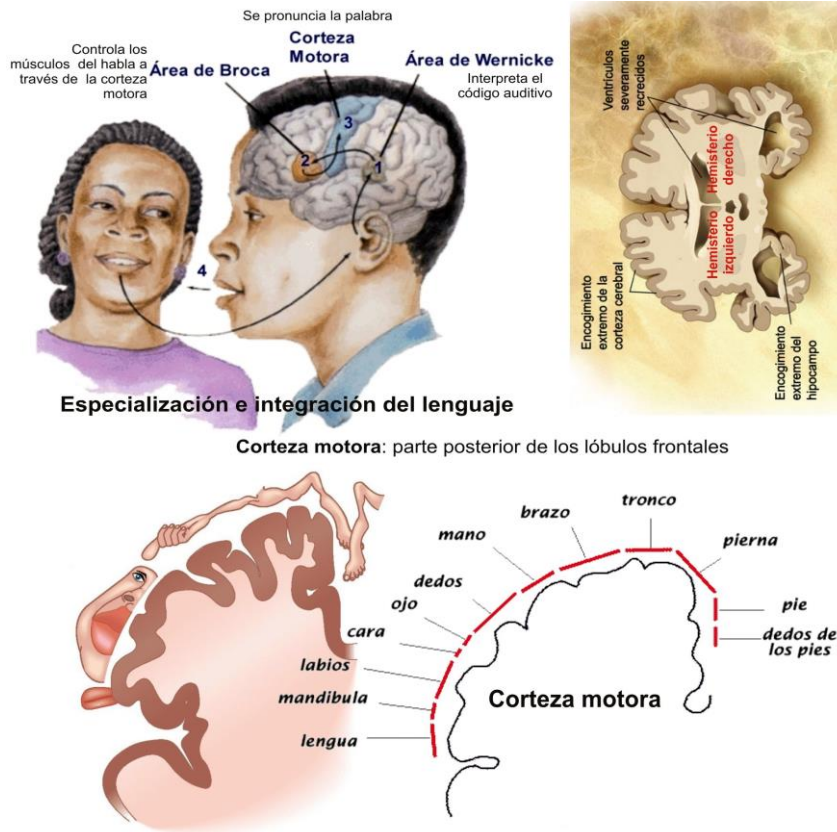


Figura 14. Centros Cerebrales del lenguaje
Fuente: Tusón (2003)

Entendiendo que la lectura es el proceso de obtención y comprensión de algún tipo de información almacenada en un medio usando algún tipo de codificación, generalmente un lenguaje escrito (aunque no necesariamente como veremos más adelante), por medio del cual se transmiten palabras, donde es obligación del lector conocer el significado de cada una de ellas para poder comprender y obtener la información.

Como es considerado por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2010), quienes afirman que diariamente nos vemos involucrados con la lectura desde diferentes medios, modos y contextos como lo puede ser un una carta, un correo electrónico, una factura, la lectura de un termómetro, una tira cómica, etc. De la anterior información se puede concluir que la lectura tiene un papel importante para casi todas las actividades que realiza un ser humano, para sus interacciones sociales, para el uso de la tecnología, para la recreación, etc. Pero el proceso de lectura que más requiere de nuestra concentración y enfoque es la lectura durante el proceso de aprendizaje, esa no es una lectura cualquiera, bien lo afirma Nietzsche (1995) cuando dice que existe la ilusión de haber leído, cuando todavía no se ha interpretado el texto, porque es el proceso de interpretación el que realmente hace que adquiramos nuevos conocimientos.

Partiendo de la idea de qué es leer de Lerner (1996) en donde se concibe el leer como la entrada a otra realidad, donde para poder llegar a entender o comprender el mensaje o realizar una hermenéutica de ello, se requiere visualizar todo desde adentro y desde fuera, lo que implicaría hacer un estudio más detallado para tomar parte, para dar una visión o para poder opinar sobre algo en particular, se puede comprender que leer es más que un proceso de codificación y que implica un proceso el cual merece abarcarse desde todos los tópicos para su eficacia.

Como también lo ratifica la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2010), quienes sostienen que se puede observar la importancia para el aprendizaje, más aún cuando la lectura no solo es de textos, sino también de imágenes, emociones, contextos, etc.

En este trabajo se busca encontrar una correlación significativa entre las Inteligencias Múltiples y el proceso lector y así lograr diseñar un programa de intervención que con base en las inteligencias múltiples apoye el proceso y logre un aprendizaje escolar exitoso.

2.2.1 Aprender a Leer

Al tener en cuenta las ideas planteadas por Solovieva & Quintanar (2008). donde se afirma que el lograr no solo leer sino comprender los textos beneficia no solo el difundir un mensaje sino que tiene un impacto en la vida personal y social de las personas, al poder con ellas ir más allá de lo pensado y recrear mundos, crear ideas que serán objetos y con ello traspasar el tiempo... se observa que esta complejidad que salvaguarda el hecho de leer más allá de una interpretación de signos, se fomentará con esa adecuada relación (lector-texto), donde se podrá llegar a la cimentación de saberes que hacen parte de la meditación del mismo ser y del entorno.

Igualmente Solovieva y Quintanar (2010) afirman que generalmente se ha habituado enseñar la lectura con dos métodos que han consistido en asociar imagen-letra y posteriormente ir uniendo con sílabas hasta llegar a palabras. La otra forma ha sido vincular la imagen de la palabra con el sonido. Formas que sí hoy vemos se pueden decir son válidas, sin embargo, es importante poder ir más allá y buscar formas que involucren otros sentidos teniendo hoy por hoy ayudas o herramientas tecnológicas que pueden ayudar a dinamizar y solidificar este aprendizaje en todos los estudiantes desde diversas formas.

De igual manera, como lo plantean Suárez & Quijano (2014), es de vital importancia el reconocimiento y asimilación de una conciencia fonológica, puesto que en el reconocimiento de los sonidos y las imágenes de cada una de las letras dentro de un contexto pueden variar, no solo en signi-

ficados sino sonidos distintos (ejemplo: ola y hola - coger y guión), que implicaran, que el lector pueda comprender o no un mensaje, y por ende realizar acciones en pro o en contra. Con base en ello, es necesario que éste proceso esté bien cimentado en los niños para que se pueda ir perfeccionando su lengua materna y poder más adelante asimilar y comprender diferentes lenguajes.

En conclusión, para lograr un buen nivel de lectura se necesita que desde el inicio del proceso de aprendizaje de la lectura, se cuente con: capacidades auditivas que le permitan el reconocimiento adecuado de los sonidos, así mismo, es necesario que la parte visual de los niños sea idónea puesto que esto les permitirá reconocer las formas de las letras, señales, e igualmente importante en edades tempranas es contar con una lateralidad definida para evitar tropiezos en la direccionalidad, agarre, etc.

Esta es la razón por la que es necesario comprender cómo se manifiestan las fallas en el proceso lector y cómo se explican desde la neuropsicología.

2.2.2 Dificultades en el Proceso Lector

Como lo plantean Suárez & Quijano (2014) dentro del proceso lector se pueden evidenciar ciertas falencias como:

- Problemas auditivos.
- Problemas visuales.
- Problemas de articulación al momento leer.
- Dificultades gramaticales en la omisión o exceso del uso de conjunciones, artículos, etc.
- Vacilaciones al leer.
- Posturas inadecuadas en el proceso lector.
- Repetición de grafemas o palabras completas.
- Rectificaciones o sustitución de letras o sílabas
- Rotación o inversión de letras.
- Adición u omisión de reglas ortográficas.
- Falencia en la memoria de corto y largo plazo.
- Dificultad en la comprensión de ideas implícitas en un texto.
- Dificultad en el momento de sintetizar información.

Estas son algunas de las dificultades que van afectar de manera drástica el desenvolvimiento académico de los estudiantes y no solo en un área específica como la de lenguaje sino en cualquier

área académica que vincule lectura bien sea de imágenes o textos, puesto que su rendimiento no será óptimo al leer sin fluidez, siendo así afectada su comprensión por la posible confusión en palabras homófonas u homónimas, o donde su memoria no le permita retener la información que ha leído y por tanto no podrá realizar un resumen o dar datos exactos de lo leído.

2.3 Inteligencias Múltiples y la Lectura

De Maschwitz (2003) manifiesta que:

“Ante el mito que está establecido por el cual se supone que todos los hombres son iguales, se han originado actitudes hacia la enseñanza y aprendizaje masivas y uniformes. Los hombres son iguales porque todos comparten la naturaleza humana... todos pueden comer, querer, conocer... pero todos son diferentes porque el obrar es diferente, ya que hay una desigualdad funcional que nace de las peculiaridades propias de cada uno. Conocer estas peculiaridades especialmente aquellas que hacen al acto de aprender de cada uno y a la autorrealización personal, es la esencia misma de la educación de la persona.” (p.33)

Por lo tanto al entender que los seres humanos somos diferentes, podemos entender que de igual manera aprendemos de diferentes formas, especialmente porque poseemos inteligencias diferentes. Pero como manifiesta Pérez y Beltrán (2006), para lograr ese aprendizaje el docente tendrá que conocer a sus estudiantes y poder planear ciertas actividades de modo tal que puedan ser captadas o entendidas de acuerdo a las diferentes capacidades que poseen los niños. Este esfuerzo extra es el que el sistema de educación tradicional no quiere realizar o no le ha dado la relevancia que requiere, donde con una visión unitario o simplista se educa a todos con un modelo igual, a pesar de que existen evidencias suficientes para afirmar que poseemos inteligencias múltiples, y que cada persona tiene una o varias inteligencias más potenciadas que las otras y por lo cual aprende más eficientemente con métodos enfocados en aprovechar esas inteligencias que posee más desarrolladas. Así, Macías (2002) afirma como lamentablemente los sistemas académicos tienden solo a valorar algunas inteligencias como lo son la lingüística o la matemática dejando un panorama desprovisto de posibilidades sino se cuenta con esas capacidades y menos si no se les brinda la oportunidad de acceder al conocimiento por medio de otras estrategias, formas o dinámicas.

Argüello & Collazos (2008) sostienen que hoy en día existen diferentes tipos de literatura en la cual se aborda o habla de las distintas inteligencias, y es por ello que hoy es una necesidad que el docente al conocer o evidenciar las diferentes aptitudes, habilidades o destrezas de sus estudiantes, emprenda un trabajo para distinguir y valorar las mismas y con ello plantear un currículo pertinente y flexible que valore esas competencias o procesos distintos.

Es por eso que al enseñar a leer a los estudiantes se deben tener en cuenta varios enfoques, realizados a partir de los diferentes tipos de inteligencias y lograr así mejorar el desempeño en el proceso lector, el cual como hemos visto es un bloque fundamental en toda la vida estudiantil y en todos los procesos de aprendizaje futuros.

De igual manera, se encuentran trabajos como los de Gordo (2015) y el de Morales-Rama (2013) en los cuales se aborda la relación entre las inteligencias múltiples y los procesos de aprendizaje, específicamente en el TFM de Gordo (2015), se estudia la relación entre las inteligencias múltiples y el proceso de lectoescritura, en su trabajo encuentra una correlación significativa entre todas las inteligencias y la lectura, a su vez menciona que los resultados obtenidos por Tapia-Merino (2013) muestran que no existe una relación estadísticamente significativa entre el rendimiento de lenguaje y las inteligencias musical y corporal kinestésica. Estos resultados contradictorios muestran que se deben realizar más estudios entorno a la incidencia de todas las inteligencias en el proceso de lectura.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Objetivos e Hipótesis

Cada día el ser humano se relaciona consigo mismo y/o con el medio circundante, y en el proceso de relación juega un papel importante la lectura, y en ese proceso donde interfieren varios elementos internos y externos se encuentran las Inteligencias o capacidades como las llama Gardner (1983) que pueden ser desarrolladas y que influyen sustancialmente en la percepción e interpretación en la lectura.

Con base en ello, se propone para ésta investigación como Objetivo General:

- Estudiar si existe relación entre el desarrollo de las inteligencias múltiples y el proceso lector.

Así mismo, se plantean los siguientes Objetivos Específicos:

- Conocer el nivel de las inteligencias múltiples en un grupo de estudiantes de 2° de primaria.
- Determinar el nivel de lector en los estudiantes de 2° de primaria.

- Conocer comprobar si existe una correlación significativa entre las Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector.
- Diseñar un programa de intervención sobre Inteligencias Múltiples que apoye el Proceso Lector.

De igual manera, dentro de ésta Investigación se plantea la siguiente hipótesis principal:

- Existe una relación positiva y lineal entre todas las inteligencias múltiples y el Proceso Lector de los estudiantes de grado 2° de primaria.

Además, se plantean cómo posibles hipótesis secundarias:

- El Proceso Lector de los estudiantes de grado 2° es Alto en la mayoría de la población.
- El Nivel de desarrollo de las inteligencias múltiples es más Alto en algunas y más Bajo en otras.
- Se mejorará el Proceso Lector en la población si se realizan actividades enfocadas en las inteligencias que tienen más desarrolladas y las relacionadas con el Proceso Lector.

3.2 Diseño

Esta investigación contará en su etapa de diseño, implementación y ejecución con un solo grupo de participantes. Este estudio tiene como propósito realizar un análisis descriptivo y establecer correlaciones entre las variables medibles de las I.M y el proceso lector, en un grupo escolar de 2° de primaria que cuenta con 35 estudiantes, todo ello con un diseño cuasi-experimental.

3.3 Población y muestra

El Colegio en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) tiene un enfoque Personalizante Liberador y con una metodología Personalizada, por procesos y competencias. Este año lectivo 2015-2016 el colegio cuenta con 298 estudiantes, teniendo una sola modalidad, la Académica. Las familias de este centro educativo se encuentran en un nivel socio económico medio-alto, siendo la población del sector noroeste de Santiago de Cali, Valle-Colombia. A su vez, las familias cuentan con un nivel académico mínimo tecnológico y máximo doctorado.

La evaluación se ha realizado con una muestra de tipo intencional de treinta y cinco (35) alumnos, que actualmente cursan 2° de primaria del Colegio de la Presentación (Santiago de Cali, Valle del Cauca-Colombia).

Tabla 1
Estadística descriptiva: distribución de la población por sexo

Sexo	Cantidad	Porcentaje
Niños	15	42,86%
Niñas	20	57,14%

Nota. Datos obtenidos en ésta investigación

Tabla 2
Estadística descriptiva: distribución de la población por edad

Edades	Niños	Niñas	Total	Porcentaje
7	11	10	21	60%
8	5	9	14	40%
Total	16	19	35	100%

Nota. Datos obtenidos en ésta investigación

3.4 Variables medidas e instrumentos aplicados

Las variables que se han tenido en cuenta en el siguiente trabajo son dos:

3.4.1 Inteligencias Múltiples

Se miden las ocho inteligencias de acuerdo al cuestionario Armstrong (2000) (Ver anexo 1), el cual ha sido complementado por la profesora titular, que a su vez es la acompañante grupal u orientadora de grado (Investigadora de Este Trabajo).

La información que se recoge en este cuestionario se obtiene a partir de la observación directa y el conocimiento de cada alumno. Para el desarrollo del mismo se trabaja con 35 copias del cuestionario y un bolígrafo. Para cada una de las ocho inteligencias se contestan diez (10) preguntas, tomando en cuenta las posibles respuestas así:

Si: 1 punto

No: 0 puntos

Al (Algunas veces): 0,5 puntos

Al haber contestado todo el cuestionario, se calcula la puntuación para cada una de las ocho inteligencias, donde se tiene en cuenta los siguientes Niveles, los cuales para su ponderación se multiplicaran por diez (10):

Tabla 3*Nivel de Inteligencias Múltiples*

Puntuación	Nivel
0 a 2	Bajo
2'5 a 4	Medio – bajo
4'5 a 6	Medio
6'5 a 8	Medio – alto
8'5 a 10	Alto

Nota. Datos tomados del Test de Armstrong (2000)

3.4.2 Lectura: proceso lector

Para medir el proceso lector en los estudiantes se ha aplicado la prueba T.A.L.E (Toro, J y Cervera, M (1984)) tomando de referencia solo el apartado de lectura puesto que por tiempo y por el objetivo del proyecto se tendrá en cuenta solo esta variable, y no se ha evaluado la parte de escritura.

Para la ejecución de este test es necesario contar con lápiz, cronómetro, láminas de aplicación del test de lectura y la tabla de anotación de las respuestas por cada alumno.

Esta prueba cuenta con seis (6) sub test de lectura así:

1. Sílabas 2. Palabras 3. Pseudopalabras 4. Frases
5. Textos 6. Comprensión de lectura

Para la aplicación se tendrá en cuenta la Escala Magallanes (Toro, J., Cervera, M., & Urío, C. (2000)). Cada uno de esos sub test ofrece indicaciones especiales para su aplicación, las cuales deben brindarse de forma clara y verificando que se entienden las mismas antes de la ejecución. Además, ha de realizarse de forma personalizada, en un lugar idóneo y evitando distractores. Así mismo se ofrecen los siguientes niveles para la aplicación de los diferentes subtest y su calificación, de acuerdo al proceso y edad escolar. La siguiente Figura (15) que muestra el proceso de aplicación según el rango del año escolar (2° de primaria) y la superación o no de cada sub prueba.

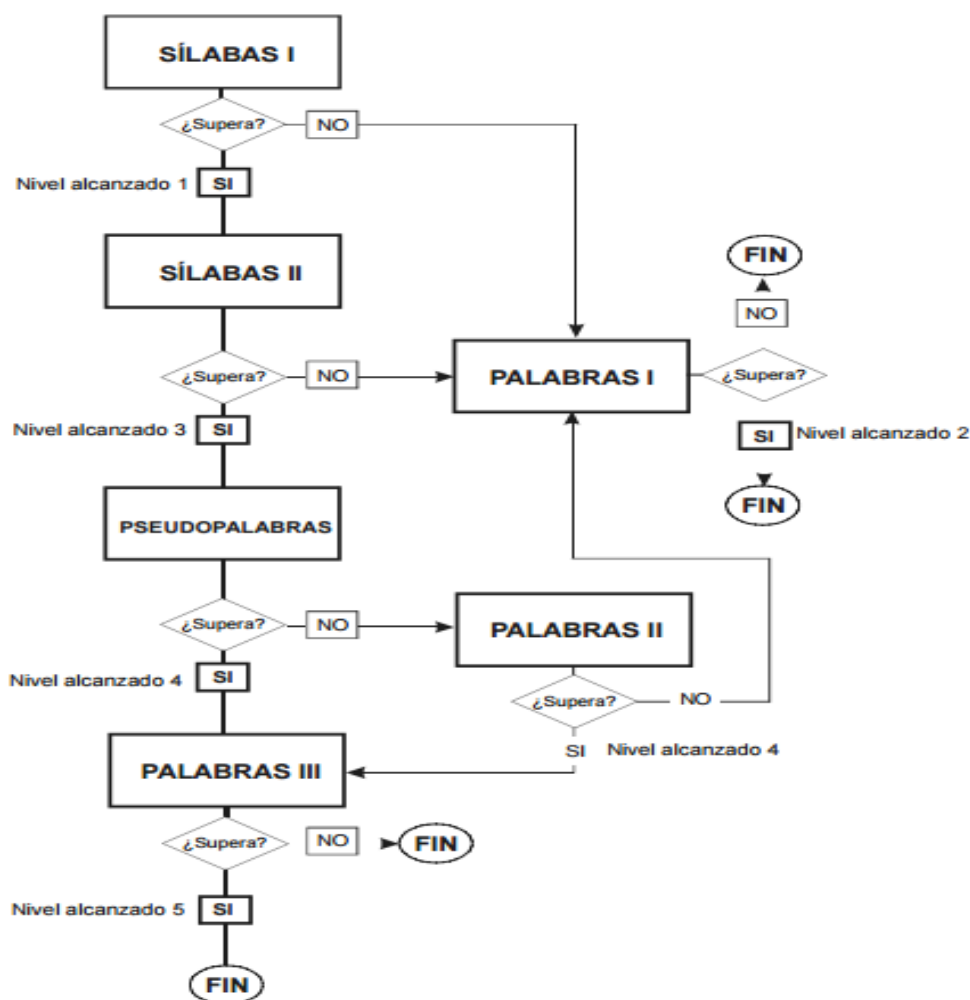


Figura 15. Forma A.
Fuente: Toro, Cervera & Urío (2000)

Se considerará para la valoración de la conversión de grafema- fonema la siguiente escala para su valoración:

Tabla 4

Nivel de Conversión grafema- fonema

Nivel	Definición	Nivel	Definición
Nivel 0:	No transforma asociaciones grafema en fonemas.	Nivel 3:	Transforma asociaciones de grafemas: consonante-vocal(viceversa) y consonante-consonante-vocal en grafemas
Nivel 1:	Transforma asociaciones de grafemas: consonante-vocal en fonemas.	Nivel 4:	Lee algunas palabras.
Nivel 2:	Lee palabras con sílabas que tienen consonante-vocal.	Nivel 5:	Lee cualquier palabra.

En cuanto a la comprensión lectora, se tendrá en cuenta cantidad de respuestas correctas de acuerdo al Nivel, para ello se considerará:

- Respuestas consideradas como absolutamente satisfactorias: 1 punto.

- De 8 a 10 respuestas correctas, Nivel de comprensión Muy alto.
- De 6 a 7 respuestas correctas, Nivel de comprensión Alto.
- De 4 a 5 respuestas correctas, Nivel de comprensión Medio.
- De 2 a 3 respuestas correctas, Nivel de comprensión Bajo.
- De 0 a 1 respuestas correctas, Nivel de comprensión Muy Bajo.

Es importante destacar que este componente de comprensión lectora solo se aplicará a los estudiantes que tengan un Nivel alcanzado 3 en la sub prueba de lectura de conversión grafema fonema, puesto que las recomendaciones del autor para aplicar la sub prueba de comprensión lectora es que se tenga un mínimo nivel y que no se aplique si el estudiante tiene una lectura silábica o con muchos errores.

3.5 Procedimiento

Al definirse el estudio a realizarse, y previo apoyo del Colegio se envió a los padres de familia un comunicado, en el cual se les pidió el consentimiento firmado para que sus hijos fuesen partícipes de esta investigación. Al igual, se solicitó el permiso para el acceso a la información académica de los niños. Una vez obtenido dicho permiso, se procedió a la aplicación del test TALE y la revisión de las notas obtenidas en el primer periodo académico.

El test TALE fue aplicado de manera individual. Por tal razón se realizó a lo largo de dos semanas en los espacios de acompañamiento grupal y en los espacios de lúdicas. Para ello, se explicó previamente al grupo del proceso que se realizaría para que no haya temor a la misma. En el momento de la aplicación se realizó en un espacio idóneo en cuanto a su infraestructura y comodidad, donde no existían distractores. Además, se contó con los recursos necesarios para la aplicación (fotocopias de las fichas del test TALE, hojas de respuesta, cronómetro y lápiz) y se brindaron las orientaciones para la realización del test y solo se empezó una vez quedaron claras las orientaciones.

3.6 Análisis de datos

Para la realización del análisis de los datos se ha utilizado el programa de estadística Ezanalyze y así poder realizar un análisis estadístico descriptivo, contemplando la media, moda, promedio y desviación estándar. Además, se utilizó este programa para calcular el coeficiente de correlación de Pearson.

4. RESULTADOS

4.1 Estadística Descriptiva: Inteligencias Múltiples

En cuanto a la estadística descriptiva de las inteligencias múltiples se establece la siguiente información:

Tabla 5

Estadística Descriptiva: Inteligencias Múltiples

	Lingüística	Lógico-Matemática	Espacial	Corporal	Musical	Naturalista	Interpersonal	Intrapersonal
Población	35	35	35	35	35	35	35	35
Media	65,57	66,86	63,29	64,43	64,86	62,43	69,29	57,29
Mediana	75,00	75,00	65,00	65,00	65,00	65,00	80,00	60,00
Moda	90,00	80,00	80,00	75,00	60,00	50,00	85,00	60,00
Desviación Estándar	22,74	16,41	16,93	13,71	15,97	15,78	21,53	20,05
Rango	70,00	55,00	55,00	55,00	60,00	70,00	70,00	65,00
Valor mínimo	20,00	35,00	30,00	35,00	30,00	20,00	20,00	20,00
Valor máximo	90,00	90,00	85,00	90,00	90,00	90,00	90,00	85,00

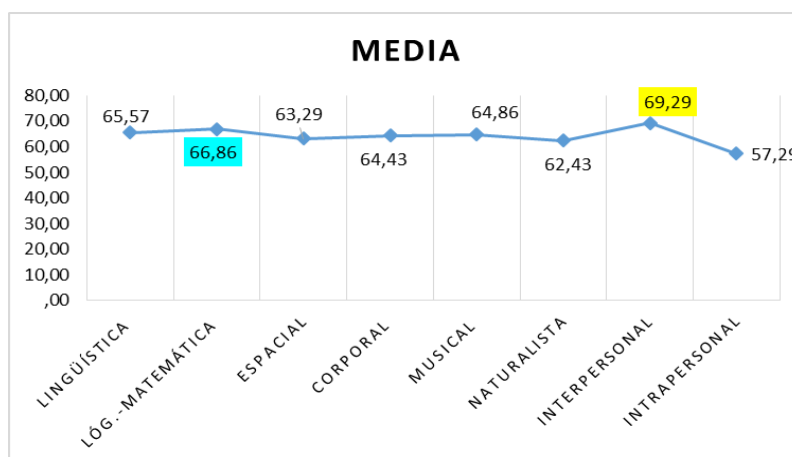


Figura 16. Media de las Inteligencias Múltiples

Según los datos de la estadística (Tabla 5) la Inteligencia que prevalece en este grupo es la Inteligencia Interpersonal con una media de 69,29 puesto que más población de estudiantes prevalecen en ella con un Nivel Alto (8,5 a 10 (Tabla 10)). Muy seguidamente se encuentra la Inteligencia Lógico Matemática con una media del 66,86. Los datos de las diferentes Inteligencias serán los que se tendrán en cuenta dentro del programa de intervención para el desarrollo y estimulación del proceso lector en los estudiantes de 2° grado.

Posteriormente se encontraron los siguientes resultados en porcentajes de los niños en cada uno de los niveles para esa inteligencia (desde bajo hasta alto) y la frecuencia de cada nivel. Se obtiene la siguiente información:

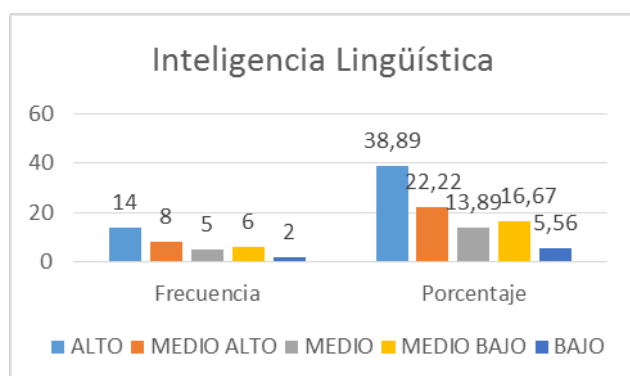


Figura 17. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Lingüística

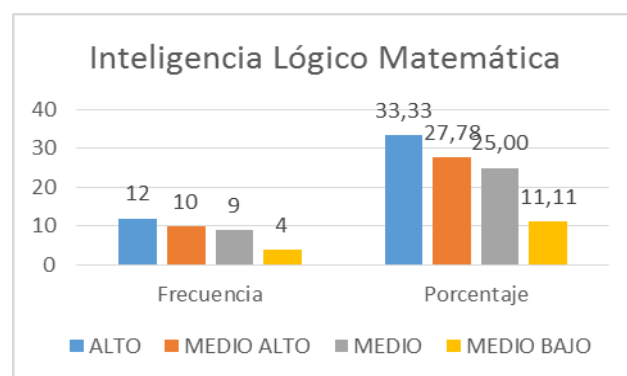


Figura 18. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Lógico Matemática

Según los datos mostrados en la Figura 17, se observa que el 38,89% de los estudiantes de grado segundo poseen la inteligencia Lingüística en un Nivel Alto (8,5 a 10), o sea, la mayoría de la población. En el nivel bajo se ubican únicamente 2 estudiantes y 6 en un Nivel Medio Bajo (2,5 a 4). El grupo de estudio muestra en su mayoría un buen desarrollo de la inteligencia lingüística.

En cuanto a la inteligencia Lógico Matemática como se observa en la Figura 18, sobresale cómo solo 4 estudiantes alcanzan un nivel Medio Bajo (2,5 a 4) que equivale al 11,11% de los 35 estudiantes, mientras que el 33,33% tienen un nivel Alto (8,5 a 10).

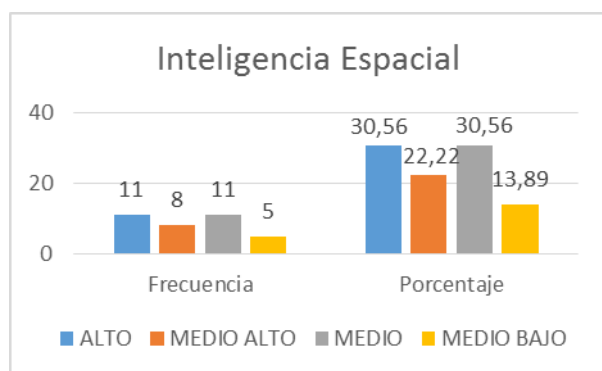


Figura 19. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Espacial

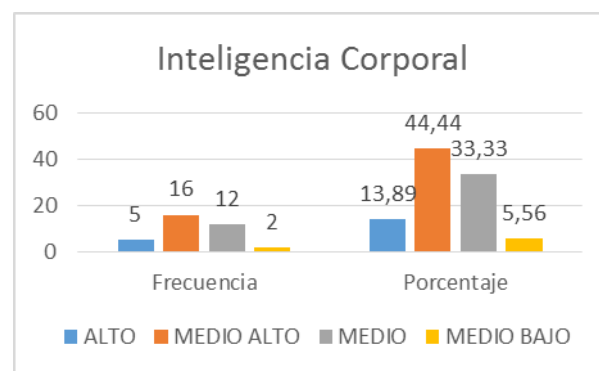


Figura 20. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Corporal

Como se aprecia en la Figura 19 sobre la inteligencia Espacial, 11 estudiantes tienen desarrollada esta inteligencia con un nivel Alto (8,5 a 10) y con la misma frecuencia la tienen en un nivel Medio con un 30,56%, mientras que en nivel Medio Bajo (4,5 a 6) se encuentra solo el 13,89% (2,5 a

4) de la población. Por otro lado, en cuanto a la inteligencia Corporal, según la Figura 20, se aprecia como solo 2 estudiantes que equivalen al 13,89% se encuentran en un Nivel Alto (8,5 a 10), mientras que el 44,44%, se encuentra en nivel Medio Bajo (2,5 a 4).

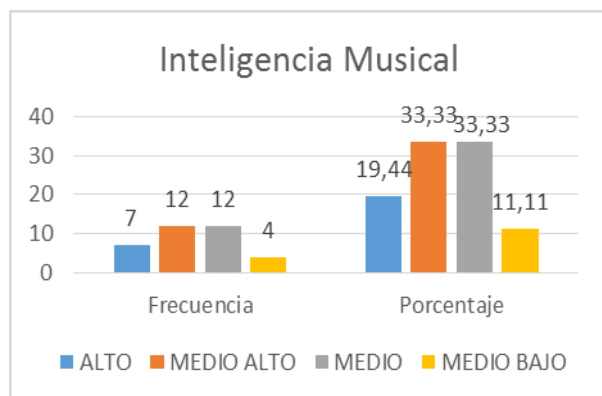


Figura 21. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Musical

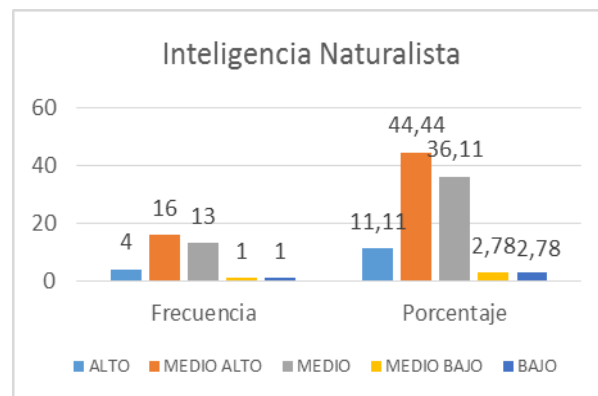


Figura 22. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Naturalista

En cuanto a la inteligencia Musical, se aprecia en la Figura 21, que el porcentaje más alto se encuentra tanto en el nivel Medio Alto (8,5 a 10), como en el nivel Medio Bajo (2,5 a 4) con un 33,33% cada uno, y el Nivel Medio Bajo (2,5 a 4) solo se presenta en 4 estudiantes correspondiendo al 11,11%. Por su parte, en la inteligencia Naturalista en la Figura 22, se observa que en igual de porcentajes se encuentran los niños en niveles Bajo (0 a 2) y Medio Bajo (2,5 a 4) con un 2,78% cada uno, y que el nivel más frecuente es el Nivel Medio Alto (6,5 a 8) con 44,44%.

En cuanto a las inteligencias Interpersonal e Intrapersonal se establece la siguiente información:

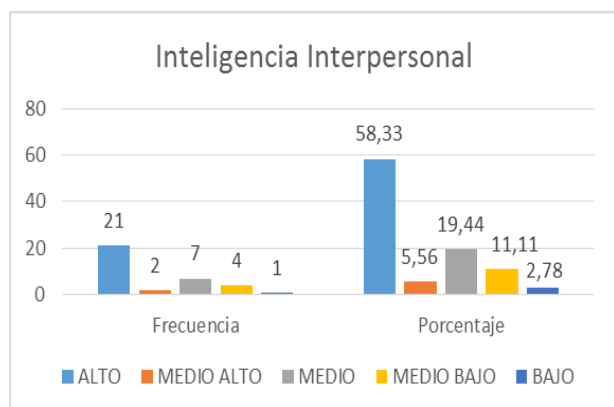


Figura 23. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Interpersonal

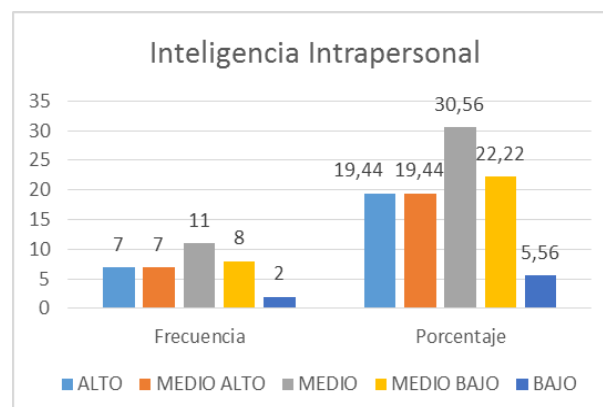


Figura 24. Estadística según el Nivel de la Inteligencia Intrapersonal

La Figura 23 sobre la inteligencia Interpersonal, permite evidenciar que el 58,33% de la población de ésta investigación posee esta inteligencia en un Nivel Alto (8,5 a 10) frente a solo un niño

que la posee en Nivel Bajo (0 a 2). Con relación a la inteligencia intrapersonal, en los datos de la Figura 24 se muestra que 11 niños (30,56%) poseen esta inteligencia en un Nivel Medio (4,5 a 6) y en Niveles Alto (8,5 a 10) y Medio Alto (6,5 a 8) se encuentran iguales con un porcentaje de 19,44%.

4.2 Estadística Descriptiva: lectura

A continuación se presentan los resultados del análisis estadístico realizado a los resultados de todas las subpruebas del test TALE.

Tabla 6

Estadística Descriptiva: Proceso Lector (Test TALE)

	Sílabas I	Sílabas II	Pseudopala- bras	Palabras I	Palabras II	Palabras III	Ni- vel	Fra- ses	PpM .	Compren- sión
Población	35	35	30	14	29	21	35	30	30	30
No aplica	0	0	5	21	6	14	0	5	5	5
Media	9,6	13,1	14,5	13,3	21,5	18,0	3,7	22,7	38	7,8
Mediana	10,0	13,0	15,0	14,0	22,0	18,0	4,0	22,0	35	8,0
Moda	12,0	15,0	17,0	15,0	22,0	21,0	5,0	22,0	39	7,0
Des. Están- dar	2,0	3,3	4,7	1,9	2,5	2,8	1,2	1,0	11	1,6
Rango	7,0	13,0	20,0	6,0	11,0	8,0	4,0	4,0	61	6,0
Mín. Valor	6,0	7,0	5,0	9,0	15,0	14,0	1,0	22,0	25	4,0
Máx. Valor	13,0	20,0	25,0	15,0	26,0	22,0	5,0	26,0	87	10,0

Nota. PpM= Palabras por minuto, Des.= Desviación, Mín.= Mínimo y Máx.= Máximo

El Nivel de la Tabla No. 6 se calcula teniendo en cuenta la superación o no de cada subprueba del test conversión grafema-fonema, y se puede ver su flujo en la Figura 15. Este dato es muy importante y se utilizará en el análisis de correlación entre las inteligencias y el nivel de lectura debido a que representa el resultado obtenido de las subpruebas:

- Sílabas I
- Sílabas II
- Pseudopalabras
- Palabras I
- Palabras II
- Palabras III

Otro resultado muy importante es el nivel de comprensión de lectura, puesto que representa el entendimiento de lo leído y es la otra variable que complementa la evaluación del proceso lector de cada niño.

Una vez obtenidos los descriptivos generales, se presentan los siguientes resultados:

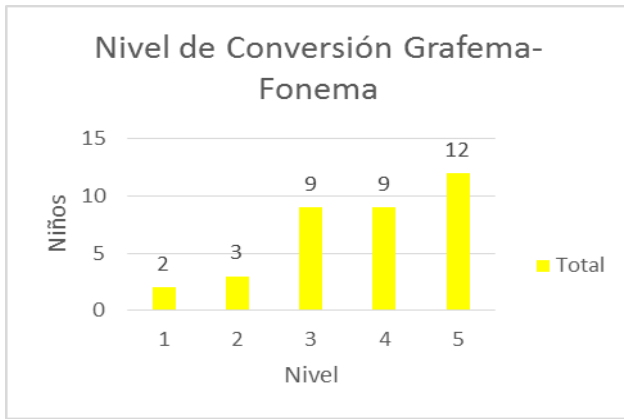


Figura 25. Resultados Test TALE: Nivel de Conversión Grafema-Fonema

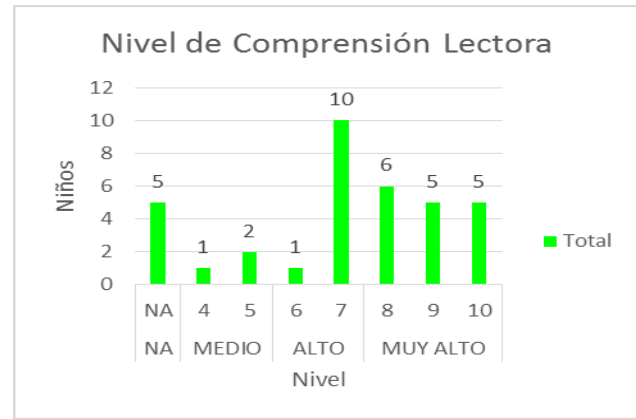


Figura 26. Resultados Test TALE: Nivel de Comprensión lectora

Frente a los resultados de la Figura 25 se puede ver que la mayoría de la población (30) tiene un buen nivel de conversión grafema- fonema, puesto que 12 estudiantes alcanzan el Nivel 5 (Lee cualquier palabra), mientras que en los Niveles 3 (Transforma asociaciones de grafemas: consonante-vocal (viceversa) y consonante-consonante-vocal en grafemas) y Nivel 4 (Lee algunas palabras) se encuentran 9 niños en cada uno. Y solo 2 y 3 niños se encuentran en los Niveles 1 y 2 (Transforma asociaciones de grafemas: consonante-vocal en fonemas - Lee palabras con sílabas que tienen consonante-vocal (respectivamente)).

En cuanto a los resultados de la prueba de Comprensión de Lectura de la Figura 26 se debe tener en cuenta que esta prueba sólo la presentaron los niños con Nivel de conversión grafema-fonema igual o superior a 3 (ver Figura 25). Por tanto de 35 estudiantes, 30 presentaron la prueba de comprensión de lectura, y de ellos solamente tienen dificultad de comprensión 3 niños con un Nivel Medio (4 y 5 aciertos respectivamente), resultados que muestran que el Nivel de Comprensión es muy bueno ya que 27 niños pasan el Test con Nivel Alto (11 niños – 6 o 7 aciertos) y Muy alto (16 niños - 8, 9 y 10 aciertos).

4.3 Coeficiente de Correlación de Pearson entre las variables Inteligencias Múltiples y el Proceso Lector

La correlación se realizó utilizando el programa Ezanalyze para poder obtener el Coeficiente de correlación de Pearson. Para ello se tomaron los datos obtenidos de las Inteligencias Múltiples y los resultados del Test TALE, de este último se obtuvieron dos datos (Nivel de Conversión Grafema-fonema y comprensión lectora), estos se promediaron para obtener un solo dato representativo del

Proceso Lector, y ese dato se estableció en 5 niveles: Muy Alto (5), Alto (4), Medio (3), Medio Bajo (2) y Bajo (1). Una vez hecho este proceso se obtuvo la siguiente información:

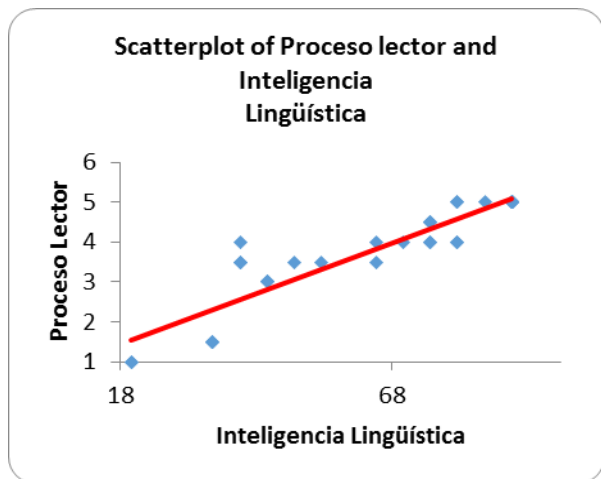


Figura 27. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Lingüística y Proceso Lector.

Nota. Correlación de Pearson: 0,918; N= 35 y P=0,000

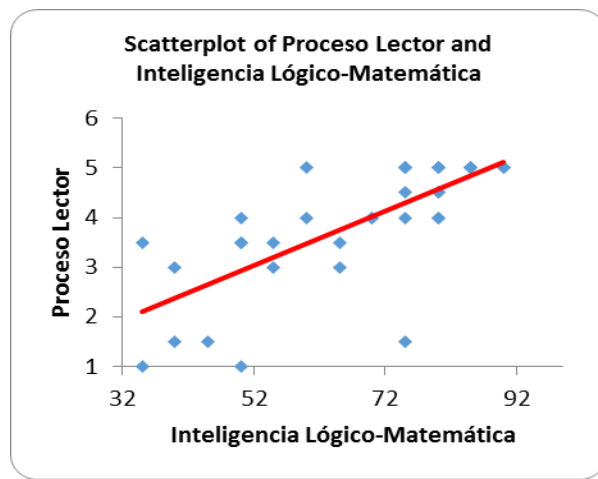


Figura 28. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Lógico Matemática y Proceso lector.

Nota. Correlación de Pearson: 0,723; N= 35 y P=0,000

Frente a los resultados (Figura 27) entre la correlación de la Inteligencia Lingüística y el Proceso Lector podemos afirmar que tiene una correlación directa positiva, lo cual es un resultado esperado y corresponde con el valor cercano a 1. En la Figura 28 se ve también una correlación directa entre el Proceso Lector y la Inteligencia Lógico-Matemática con un coeficiente de Pearson de 0,723 que muestra una alta dependencia entre los 2. En ambos casos el Nivel de significancia es 0, por lo cual los datos son aceptables.

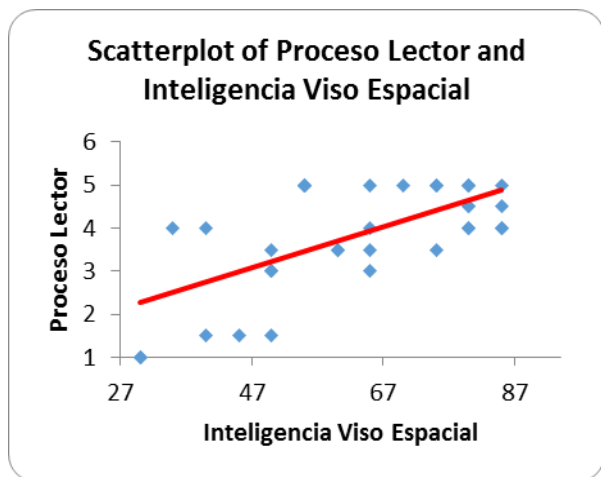


Figura 29. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Viso Espacial y Proceso Lector.

Nota. Correlación de Pearson: 0,645; N= 35 y P=0,000

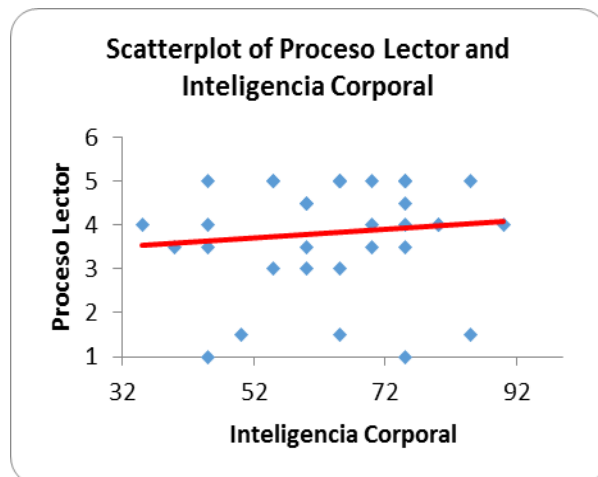


Figura 30. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Corporal y Proceso Lector.

Nota. Correlación de Pearson: 0,106; N= 35 y P=0,543

Con los resultados de la Figura 29 sobre la Inteligencia Viso-Espacial y su correlación con el Proceso Lector se aprecia que tiene un coeficiente de 0,645 lo que muestra una dependencia positiva moderada entre el Nivel de Lectura y la Inteligencia Espacial, además tiene un nivel de signifi-

ción de 0, por lo cual este dato también es aceptado. Por otro lado analizando la Figura 30 se ve que no existe una dependencia clara entre el Proceso Lector y la inteligencia corporal, esto debido a que no se puede aceptar el dato porque su nivel de significación es de 0,543. Se requieren estudios adicionales para negar o afirmar si existe relación.

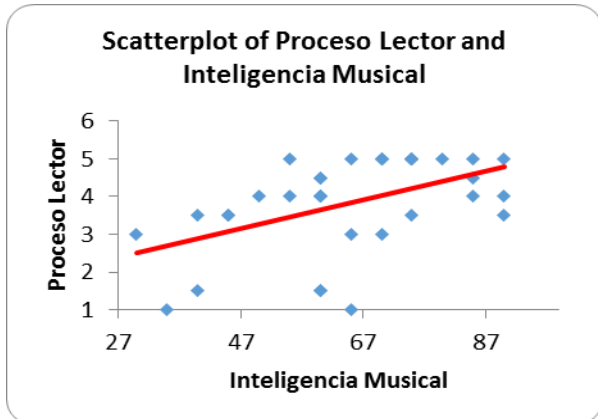


Figura 31. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Musical y Proceso Lector.
Nota. Correlación de Pearson: 0,490; N= 35 y P=0,003

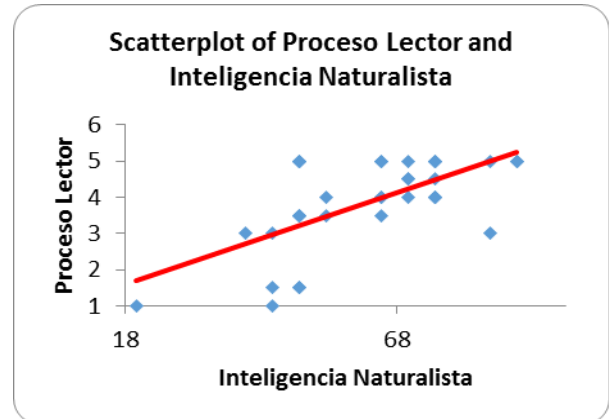


Figura 32. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Naturalista y Proceso Lector.
Nota. Correlación de Pearson: 0,640; N= 35 y P=0,000

En cuanto a la correlación entre la Inteligencia Musical y el Proceso Lector la Figura 31 muestra que el nivel de significación es aceptable (0,003), su coeficiente está en 0,5. Por lo cual se puede afirmar que existe correlación positiva moderada. Una situación similar se observa con la Inteligencia Naturalista (Figura 32), con un coeficiente de 0,640 y un nivel de significación de cero, donde se muestra una dependencia moderada entre las dos variables.

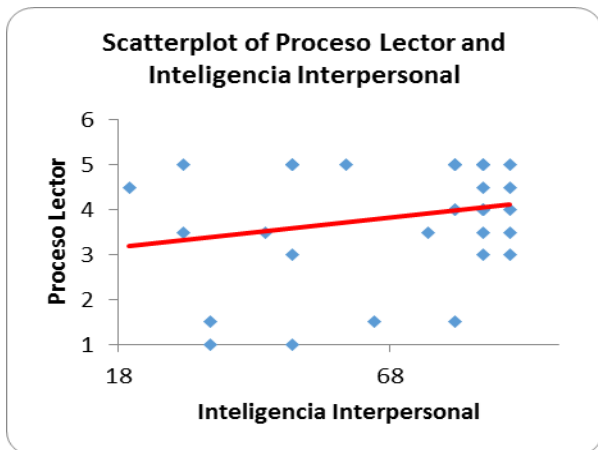


Figura 33. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Interpersonal y Proceso Lector.
Nota. Correlación de Pearson: 0,231; N= 35 y P=0,181

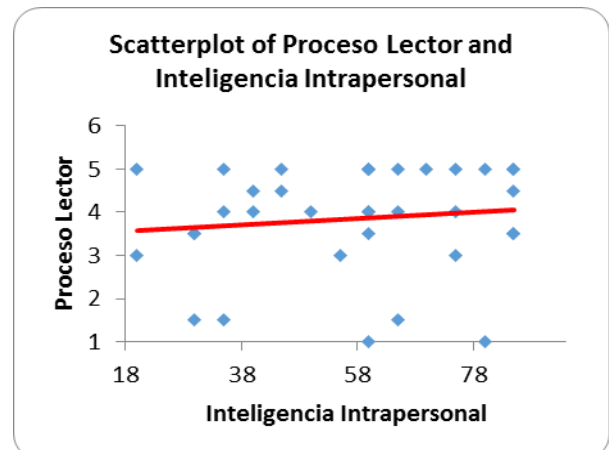


Figura 34. Coeficiente de Correlación Pearson: Inteligencia Intrapersonal y Proceso Lector.
Nota. Correlación de Pearson: 0,118; N= 35 y P=0,501

En la Figura 33 se observa que la correlación entre la Inteligencia Interpersonal y el Proceso Lector no es concluyente, y no se puede aceptar el valor porque el nivel de significación es de 0,181 (Coeficiente de Pearson = 0,231), por lo cual no se concluye una dependencia clara entre estas dos

variables. Un resultado similar se obtiene entre la correlación del Proceso Lector y la Inteligencia Intrapersonal (Figura 34), donde se obtuvo un Nivel de Significación de 0.501. Sin embargo, con ello no se quiere negar que exista algún tipo de posible relación solo que para este caso no son concluyentes y se sugiere la realización de estudios con muestras más grandes, aplicar otro tipo de test y/o analizar correlaciones del tipo cuadrática, exponencial, logarítmica, entre otras.

5. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

5.1 Justificación

A continuación se plantea el siguiente programa de Intervención con el cual se quiere fortalecer el proceso de lectura en los estudiantes de 2° de primaria, dichas actividades se proponen como parte del trabajo del tercer periodo académico y vinculando diferentes asignaturas.

Además, en el siguiente programa se propone relacionar y/o buscar el apoyo del Colegio y las familias, y así enriquecer el proceso con la corresponsabilidad colegio-familia, con lo cual se espera conseguir un mejor desempeño en el Proceso Lector. Como manifiesta García (2005) los padres deben ser una parte activa en el aprendizaje y más cuando se presentan ciertas falencias, puesto que ellos los pueden conocer más y con su apoyo a la Institución o Colegio pueden lograrse mejores resultados.

Según los resultados obtenidos en esta investigación, se ve una correlación directa positiva del Proceso Lector con ciertas Inteligencias (Lingüística, Lógico Matemática, Viso espacial, Musical y Naturalista), pero también hemos visto que estos resultados no son absolutos y puede que en otras muestras de población existan unos resultados diferentes. Es por eso que en el programa de intervención se proponen una serie de actividades que potencian en especial dichas Inteligencias, sin olvidar a su vez que no todos los estudiantes las tienen desarrollados y que con dicho programa se buscará en su potenciar el Proceso Lector, para que toda la población salga beneficiada.

5.2 Objetivos de la Intervención

Objetivo General:

- Estimular y desarrollar el Proceso Lector en los estudiantes de 2° de primaria por medio de actividades en las que se potencie las Inteligencias Múltiples.

Objetivos Específicos:

- Diseñar actividades para mejorar el proceso Lector que tengan en cuenta las diferentes Inteligencias con las cuentan los niños de 2° de primaria, en especial las que presentan correlación con éste proceso.
- Vincular a las familias en el proceso de fortalecimiento del Proceso de Lectura.
- Estimular con actividades lúdicas el Proceso Lector comprensivo desde las diferentes asignaturas académicas.
- Fomentar valores como el respeto, la tolerancia y el compañerismo entre otros, siempre teniendo en cuenta la diversidad existente en la población y fomentando la inclusión de todos los niños.
- Estimular el desarrollo intelectual y potencializar las Inteligencias Múltiples.

5.3 Metodología

La metodología a trabajar es activa y participativa, en la cual los niños son el eje y también el sustento, donde además sus diferencias y su diversidad son las que enriquecerán el proceso. Por ello, tomando como referencia la educación personalizada y buscando que las actividades sean presentadas de manera significativa (lúdica, experimental, motivadora, etc.), el docente y la familia jugarán un rol muy importante puesto que si se motiva a los participantes y se presenta de manera divertida y agradable una actividad, los niños estarán más atentos, comprometidos y a su vez se logrará el objetivo de dinamizar el aprendizaje del Proceso Lector; para lo cual todos los espacios deben permitir ser formadores y enriquecedores como lo afirma De Maschwitz (2003); por ello, también se vincula a la familia puesto que la formación del niño va acompañada corresponsalmente con el acompañamiento y apoyo del núcleo familiar.

Igualmente, se plantea como punto importante y de salida, el apoyo del Colegio puesto que es importante que la parte legal o administrativa (Rectora), los docentes, coordinadores y psicólogos, sean conocedores de éste proceso y que sean así parte activa, motivando u apoyando las actividades que se plantean y lograr así todos hablar un mismo lenguaje que busque el aprendizaje significativo de éste Proceso Lector, mediante el desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

Por otra parte, es importante para el desarrollo de éste programa que el ambiente sea idóneo, y no solo en la parte física (limpio, ordenado y alegre), sino que haya un ambiente de cordialidad, respeto y confianza. Para la siguiente propuesta se plantea una metodología donde el profesor es el orientador y el observador del proceso en todas las actividades, y así facilitar su realización.

5.4 Actividades

En primera instancia es importante socializar los resultados de la investigación a las directivas del Colegio, para poder así dar a conocer el Programa de Intervención que se propone y al contar con el aval y permiso de las directivas quienes desde que inició esta investigación han dado un visto bueno a la realización de la misma, se pueda socializar al resto de la comunidad educativa (docentes de grado 2°, psicólogos y padres de familia).

Una vez hecha dicha socialización, se presentan las actividades del Programa de Intervención para la familia:

Tabla 7

Actividades para desarrollar en familia

Habilidad	Creatividad
Comprensión lectora, expresión verbal, resolución de problemas, espacialidad.	Cooperar al desarrollo de los procesos de lectura: actividades lúdicas.
Actividad: Interacción en actividades familiares	
Metodología: Es importante vincular a las familias en el proceso de desarrollo de las inteligencias, por lo cual es conveniente que a los niños se les proponga en casa actividades y responsabilidades que vayan encaminadas a fortalecer las mismas y se puedan hacer en diferentes momentos, como por ejemplo:	
• Solicitar que lea un recibo para saber costos y explicarle el contenido del mismo. • Realizar una carta para un familiar, incentivarlos para leer en el día tiras cómicas, cuentos o libros que sean del intereses de los niños e indagar sobre qué les gusto, qué personajes había, cuál era la moraleja, en qué lugar se desarrolló la historia, etc. • En casa al momento de una comida, pedir que el divida las porciones; ejemplo: la pizza tiene 8 porciones, si son tres personas en la casa, ¿Cuántas porciones le corresponden a cada uno? ¿Sobra alguna porción? • En el supermercado, se le solicita que escriba la lista de compras y además, se los puede invitar para que colaboren en la actividad y empiecen a categorizar productos, que lean instrucciones de uso de los mismos o sus componentes. • En la parada de autobuses, se les puede pedir que observen los horarios de llegada, qué calcule cuánto le falta por llegar, qué intervalos de tiempo hay entre cada transporte, etc. Así poco a poco se los irán familiarizando con las horas, minutos y puede hacer cálculos mentales de acuerdo a su edad.	

- Pedir al niño que cuando hagan un recorrido, el realice las indicaciones de cómo llegar a un lugar, ejemplo: visitar a la abuelita, preguntar al niño: ¿Cómo se llama el barrio donde vive la abuelita? ¿Por dónde queda la casa...? ¿De qué color es la casa de...? ¿Por qué camino, sería más corto el recorrido?
- Actividades familiares en las cuales se incluyan juegos como: rompecabezas, Jenga, laberintos, Cranium, Pictionary, etc. Estos dos últimos juegos son muy enriquecedores porque fomentan y desarrollan muchas inteligencias al vincular la mímica, el teatro, el dibujo, los anagramas, las palabras deletreadas al revés, etc.
- Actividades familiares, en las cuales la cultura pueda ser su fundamento, como el teatro, visita a museos, bibliotecas, el cine, recitales, etc., de acuerdo a la edad de los niños.
- Aprovechando la apertura tecnológica y los juegos de consolas como el X-box, Play Station, Nintendo Wii, etc., se puede aprovechar los mismos con juegos de estrategias, de búsqueda de tesoros, de seguimiento de instrucciones para llegar a la meta, etc. Este último aspecto es muy importante porque con un seguimiento y/o acompañamiento en estas actividades se pueden fortalecer lazos de familia, brindar confianza al niño, interactuar en otro rol con el hijo que influirá notoriamente en su aspecto personal (I. intrapersonal) y a su vez, si los juegos son en grupo ayudará a fortalecer sus relaciones con otros (I. interpersonal). Además, estos juegos también cuentan con sonidos o música que fortalecerá otras inteligencias como la corporal y la musical. Pero siempre se debe acompañar éste proceso para que no se convierta en una adicción sino que por el contrario sea una actividad formadora y en la cual solamente se inviertan cantidades limitadas de tiempo, de esta forma se logrará sacar beneficios y aprovechar la tecnología positivamente.

Relación con otras inteligencias: todas las inteligencias.

Materiales: papel, bolígrafos, cuentos infantiles y los que se dispongan de acuerdo al compartir familiar, juegos familiares, consolas de video juegos, computador, internet, etc.

De igual manera, se presentan las siguientes Tablas en las cuales se exponen diferentes actividades que buscan potenciar el proceso lector desde las diferentes Inteligencias.

Tabla 8

Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Lingüística

Habilidad	Creatividad
Lingüística, expresión verbal.	Escritura creativa, lenguaje creativo.
Actividad: ¿Cómo describir? – Exploración de saberes previos	
Metodología: El docente solicitará a cada estudiante que imagine el juguete que quisiera tener, para ello se le pedirá que escriba cómo se lo imagina, teniendo en cuenta la siguiente informa-	

ción la cual puede darse en una copia o escribirse en el tablero, para que los estudiantes completen:

Color: _____.

Tamaño: _____.

Forma: _____.

Detalles, que tiene: _____.

Qué hace o cómo funciona: _____.

Tomando de referencia el trabajo anterior el docente pedirá que dibujen con las características descritas su juguete deseado. Seguidamente se pedirá que lean sus creaciones para que sus compañeros lo conozcan, en ésta parte también se puede pedir a los estudiantes que dibujen el juguete de un compañero, el que más les haya cautivado o llamado la atención de los que describieron sus compañeros y justifiquen el por qué les gusto, socializando al final con todo el grupo su preferencia.

ACTIVIDAD 2: apoyándose del uso de recursos tecnológicos se propone visitar la página <https://9letras.wordpress.com/conciencia-fonologica/>, y descargar los ejercicios de conciencia fonológica, esta actividad a parte de ser recreativa reafianza el proceso de lectura y escritura. Que con el tema de la descripción se puede anclar utilizando las fichas imprimibles que la página ofrece para trabajar de forma individual o en parejas, para realizar los ejercicios que están en Power Point.

Relación con otras inteligencias: Naturalista, Viso Espacial, Intrapersonal e Interpersonal.

Materiales: tablero, marcador, cuadernos de la asignatura o papel, lápiz, colores, bolígrafos, computadores, USB y/o internet.

Tabla 9

Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Lógico Matemática

Habilidad	Creatividad
Secuencias numéricas, razonamiento.	Matemáticas creativas: Dominó
Actividad: Comprensión y secuencias	
Metodología: Para la siguiente actividad se necesita que se prepare con anticipación y para su realización se pueda contar con un lugar amplio. La actividad requiere de varios juegos de Dominó para trabajar en grupos de 5, en las fichas de Dominó se pegará al respaldo preguntas sobre un cuento, este proceso se hará previamente en algunas fichas de los Dominó. Cada juego de Dominó puede estar relacionado con un cuento diferente, para ello, se entregará a cada grupo una copia de un cuento el cual deben leer (procurando que todos participen de esa lectura en voz alta, ejemplo: cada niño lee un párrafo). Seguidamente se explica a los niños la dinámica del juego de Domino antes de empezar a mostrar cómo estarán las fichas, y que se harán secuencias numéricas, también es importante que los integrantes cojan el mismo número de fichas con preguntas para que todos	

tengan el mismo grado de dificultad y oportunidad. Así mismo, se explicará que una vez empiece el juego el estudiante que ponga una ficha que tenga una pregunta, él leerá la pregunta y siguiendo el orden, solo pondrá la ficha siguiente quien conteste correctamente la pregunta. Si el tiempo lo permite pueden rotar entre los grupos los diferentes juegos de Dominó y al finalizar el docente pedirá que algunos estudiantes que lean las historias y permitirá que sean los niños quienes respondan para verificar su comprensión lectora.

ACTIVIDAD 2: para seguir animando y aprovechando los recursos tecnológicos de la web, se propone para fortalecer las secuencias, su interpretación, lectura y escritura, la página <http://www.mundoprimeria.com/juegos-matematicas/>, que ofrece juegos en línea, los cuales se pueden desarrollar en parejas y complementa el trabajo hecho de secuencias.

Relación con otras inteligencias: Viso Espacial, Lingüística e Interpersonal.

Materiales: tablero, marcador, Dominós, papel con preguntas, cinta, fotocopia de los cuentos, computadores e internet.

Tabla 10

Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Musical

Habilidad	Creatividad
Percepción auditiva, discriminación de ruidos y sonidos	Creación literaria y artística

Actividad: crea tu canción.

Metodología: Primera parte: hacer escuchar a los estudiantes la canción “Pueblito viejo” (<https://www.youtube.com/watch?v=BTvU23PQVpg>) al ser un canto conocido será fácil para los estudiantes hacer la integración de la descripción y la música, para ésta actividad se les pedirá que tras escucharla dibujen el pueblo que se describe en la canción.

Segunda parte: se les pedirá que en grupo de máximo cinco estudiantes, de forma creativa, realicen un escrito descriptivo que incluya 8 o 10 de los sonidos que deben identificar de los siguientes videos: <https://www.youtube.com/watch?v=xGuyWxpZocM>, <https://www.youtube.com/watch?v=yxDVaBHGR4A>. Estos sonidos deben ayudar a recrear la escena de la historia, con un estilo parecido al de las radionovelas. Los cuales no se deben presentar en imagen sino solo en sonido, buscando que los estudiantes identifiquen o discriminen el sonido y puedan con ellos crear una historia en la cual se involucren los mismos. Una vez realizada la historia, la socializarán a los demás estudiantes representando sus creaciones tratando de imitar dichos sonidos.

Relación con otras inteligencias: Lingüística, Viso Espacial e Interpersonal.

Materiales: grabadora o computador, cuadernos de la asignatura o papel y bolígrafos.

Tabla 11*Actividad para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Viso Espacial*

Habilidad	Creatividad
Aplicar las habilidades del pensamiento visual en los procesos de comprensión y expresión.	Realización de proyectos creativos
Actividad: Disculpe, ¿Cómo se va a...? Metodología: Con base en la Figura 35, se le pedirá a un estudiante que describa cómo llegar de un lado a otro, tratando de guiar de la mejor manera a una persona para llegar a su destino. Ej.: De la oficina de correos cómo se va al centro comercial. Seguidamente se propondrá a los estudiantes que dibujen un “mapa” de su barrio o sitio que les guste, imaginen y/o conozcan; explicando que una vez hecho, se pedirá que intercambien con un compañero la imagen y su respectiva descripción para poder invitar (hipotética o imaginativamente) a sus compañeros a visitarlos o ir al lugar deseado. Relación con otras inteligencias: Lingüística, Lógico Matemático, Intrapersonal e Interpersonal. Materiales: tablero, marcador, copias de la lámina, cuadernos de la asignatura o papel, colores y bolígrafos.	

**Figura 35.** ¿Cómo se va a?**Fuente:** (Pinterest, 2014)**Tabla 12***Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Corporal*

Habilidad	Creatividad
Expresión corporal	Utilización del lenguaje corporal para comunicarse.

Actividad: Mímica

Metodología: Para ésta actividad el docente preparará un listado de personajes o animales que ellos conozcan y los cuales puedan representar o describir en forma de mímica (tamaño, peso, forma, uso, qué hace, género, etc.), se pedirá así, a los estudiantes que traten de representar las acciones, gestos, movimientos, forma, etc., sin hablar. Ese listado se puede tener en papeles pequeños los cuales cada estudiantes sacará uno a uno y saldrán a representarlo.

Relación con otras inteligencias: Viso Espacial, Naturalista e Interpersonal.

Materiales: papel, bolígrafo, lista de personajes o animales.

Tabla 13

Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Naturalista

Habilidad	Creatividad
Observación, sensibilidad por el medio ambiente.	Reflexión y apreciación del medio ambiente.

Actividad: nuestro mundo.

Metodología: El profesor, preparará la actividad para salir fuera del salón de clase, para ello debe recurrirse antes a una reflexión para que se motive la actividad y el cuidado del medio ambiente. Se espera que la actividad pueda ser donde se cuente con un parque o un jardín, para ir en parejas a buscar objetos de la naturaleza como: piedras, hojas, ramas, conchas, o cualquier otro objeto (sin dañarla o afectarla). Ya con esos objetos se orienta la actividad que puede hacerse ya en el salón de clase o en el mismo lugar. Estando todos en círculo, se realizarán las siguientes preguntas las cuales pueden brindarse en una copia o escribirse en el tablero, donde se describirá por los menos tres objetos que hayan recogido:

¿Qué color tiene el objeto? ¿Tiene olor propio? ¿Qué forma tiene? ¿Es duro o blando? ¿Es liso o arrugado? ¿Es pesado o liviano? ¿De qué tamaño es? ¿Suena duro o despacio cuando cae? ¿Para qué puede servir el objeto? ¿Qué hicieron para saber todas estas cualidades del objeto? ¿Cuántos objetos hallaron?

Seguidamente, se pedirá a cada pareja de estudiantes que socialice (lea) lo que encontró con sus características.

Después, en forma de lluvia de ideas se tratará de dar respuesta a:

- ¿Cómo pueden saber si el objeto es útil? ¿Por qué a algunos les parece bonito y a otros no? ¿Los sentidos les sirvieron para responder estas preguntas? ¿Cómo?

Por último, se hará una reflexión sobre la importancia de todas las “cosas o animales” de la naturaleza y cómo ellas afectan la vida. Con base en éste trabajo y la reflexión, el docente mostrará dos láminas, una de un desierto y la otra de una selva, les pedirá que describan las imágenes y rea-

lizará preguntas que lleven a la reflexión sobre el cuidado del medio ambiente:

- ¿Qué pasaría si no cuida la selva y se convierte en desierto? ¿En qué lugar sería más fácil sobrevivir para el hombre, por qué? ¿Cómo podemos ayudar a mantener los ecosistemas o medio ambiente?

Finalmente, se motivará la participación de todos para que lean lo que respondieron frente a esas inquietudes.

Relación con otras inteligencias: Lingüística, Viso Espacial, Lógico Matemática e Interpersonal.

Materiales: tablero, marcador, laminas, fotocopias, cuadernos de la asignatura o papel y bolígrafos.

Tabla 14

Actividades para desarrollar en clase: desde la Inteligencia Intrapersonal

Habilidad	Creatividad
Organización del pensamiento, sintetizar y valorar.	Conocimiento de sí mismo

Actividad: ¿Cómo soy?

Metodología: El docente motivará la creación literaria, pidiendo a cada estudiante que escriba en su cuaderno una descripción de sí mismo, además, contemplando información como: quién es su mejor amigo/a, qué le gusta hacer, cómo es la relación con sus padres, cuáles son las asignaturas de la escuela o colegio que más les gusta, cuál es su programa favorito, qué comida les gusta más, cuál es su color favorito, qué les gustaría estudiar o hacer cuando sean grandes, etc.

Seguidamente se motivará, para que creen una pequeña historia contando los datos anteriormente obtenidos, por último, se motivará la participación de todos para que lean sus creaciones (descripción y creación literaria) y se valore y respete las diferencias que existen en cada uno.

Relación con otras inteligencias: Interpersonal, Lingüística y Naturalista.

Materiales: cuadernos de la asignatura o papel y bolígrafos.

Tabla 15

Actividades para desarrollar en clases: desde la Inteligencia Interpersonal

Habilidad	Creatividad
Competencias y habilidades comunicativas	Integración y conocimiento del grupo.
Actividad: conozco y valoró a mis compañeros	
Metodología: Con base en la actividad anterior de la descripción propia se propone una acti-	

vidad lúdica grupal, la cual se llevará a cabo en un espacio abierto donde los estudiantes puedan estar sentados cómodamente haciendo un círculo. Para la actividad el docente entregará un papel doblado por la mitad donde el docente escribirá un animal diferente para cada papel con 4 preguntas como mínimo, ejemplo: comida favorita, color preferido, pasatiempo favorito, etc.

Una vez se explique que no se debe hacer ver el papel a ningún compañero se pedirá que completen la información y cierren el papel, el cual será devuelto al profesor. Así mismo, el profesor explicará que todos deben estar atentos y recordar la información de los compañeros porque luego se realizarán preguntas sobre ello, y que además, el respeto debe ser la base para ésta actividad.

Una vez todos hayan entregado el papel diligenciado el profesor seleccionará uno de los papeles al azar y pedirá que salga al centro del círculo el personaje que él haya seleccionado y pedirá que representando al animal, en sus gestos y cómo el “hablaría” para responder la información que estaba en el papel.

Ejemplo:

Que salga el lobo al centro.

El niño va en cuatro patas hasta el centro, y “aullando” (imitando el sonido del lobo) dirá:

Auuuuuuuuu, me gusta comer pollo frito auuuu.

Mi color preferido auuuuu es el azuuuuuuuuuuuul.

Auuuuu, me gusta cantar auuuuuuuuu.

Cuando todos hayan participado, el profesor dirá el nombre de un animal... ejemplo: perro; frente al cual los estudiantes deben recordar (con excepción del estudiante que tenía dicho animal) qué le gusta comer, cuál era su color preferido y qué le gustaba hacer. Con ello, se busca que el grupo se conozca más, que participen activamente (integración) y sepan valorar y respetar las diferencias, al finalizar se hará una reflexión que reforzará lo aprendido.

Relación con otras inteligencias: Lingüística, Corporal Kinestésica, Naturalista e Interpersonal.

Materiales: listado de estudiantes y animales, papel y bolígrafos.

Tabla 16

Actividades para desarrollar en clases: complementarias.

INTELIGENCIA	ACTIVIDADES QUE TIENDAN A:	PROPUESTA DE ACTIVIDADES
Viso Espacial	Crear, dibujar, construir, soñar despierto, mirar-detallar dibujos, orientación espacial.	- Trabajar preposiciones de lugar con imágenes, que siga indicaciones y pueda dar indicaciones de lugar. - Trabajo con laberintos, creación de figuras geométricas con volumen en diferentes materiales.

Corporal- kinestésica	Moverse, tocar o palpar, hablar con su cuerpo (mímica, teatro, danza).	• Hacer maquetas del sistema solar, del relieve, de ciudades, etc. • Discriminar sonidos de la naturaleza. • Ambientar musicalmente las actividades. • Seguir ritmos con las manos. • Trabajo con coplas. • Ejercicios con desplazamientos de acuerdo a una lectura. • Realizar actividades con representaciones, canto, danza, etc.
Naturalista	Valorar y conectarse con el medio ambiente.	• Realizar actividades al aire libre o que permitan el aprendizaje con contacto con árboles, plantas, lugares, formación del terreno, etc. • Diseñar o conducir un experimento. • Realizar campañas ambientales en las cuales los actores principales o motivadores sean los estudiantes.
Lingüística	Leer, escribir, narrar, dialogar, memorizar, interpretar, analizar.	• Leer textos mentalmente y a viva voz. • Realizar ejercicios de trabalenguas, adivinanzas, sopas de letras, etc. • Hacer debates, foros o exposiciones. • Escribir o crear producciones personales. • Escuchar cuentos en línea o ver películas y hacer ejercicios de comprensión sobre los mismos.
Musical	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música.	• Aprender canciones y cantarlas, practicar ritmos. • Hacer trovas. • Practicar o tocar un instrumento musical. • Hacer sonidos con el cuerpo o con materiales que se cuenten en casa o salón de clase.
Lógico- matemática	Crear y resolver problemas, preguntar, trabajar con números o cantidades.	• Realizar ejercicios de razonamiento lógico. • Clasificar objetos por color, tamaño, forma, peso, etc. • Indagar cómo funcionan las cosas o sus procesos: ejemplo, el cambio de estado de la materia de líquido a gaseoso, cómo se hace, qué pasa, qué cambios hay, etc. • Utilizar programas de internet o juegos

Interpersonal	Relacionarse con otros, hablar con los demás, compartir inquietudes.	en línea matemáticos. • Realizar entrevistas. • Hacer trabajos colaborativos. • Realizar competencias deportivas. • Juegos de roles.
Intrapersonal	Trabajar de manera individual, donde se pueda reflexionar, conocerse a sí mismo.	• Realizar su proyecto de vida. • Hacer su árbol genealógico. • Hacer reflexiones personales sobre qué le parece lo que hicieron, cómo se sintió, qué podría hacer para mejorar, etc.

5.5 Evaluación

La evaluación debe ser permanente e integral, en la cual se tenga en cuenta la retroalimentación de la familia y de los docentes que intervienen en el proceso formativo de los estudiantes. Todo ello, para que al detectar una debilidad, se realice a tiempo y se pueda ajustar o fortalecer una o varias de las Inteligencias involucradas a través de varias actividades y lograr así que el grupo de niños mejore su proceso lector. Al realizar las actividades es importante que al finalizar cada una de ellas se realice una plenaria o una puesta en común en la cual se pueda ver qué conocimientos se lograron, que entendieron de las mismas y así, proyectar si se requiere re afianzar algunos aspectos o si se puede avanzar.

Teniendo en cuenta el Decreto 1290 (Mineducación 2016), en donde se establece la regulación para la evaluación del aprendizaje, es importante que se realice con los estudiantes un acompañamiento permanente en todas las actividades realizadas. Y conociendo que el proceso lector-comprensivo se consolida en la primaria es importante que al finalizar cada proceso o ciclo de intervención se evalúe el estado de la población en estos aspectos, este proceso de evaluación se debe realizar preferiblemente mediante pruebas estandarizadas, se sugieren el Test TALE y la prueba de Inteligencias Múltiples, para que de esta forma se pueda corroborar si se mejoró el proceso lector en los estudiantes.

5.6 Cronograma

Las actividades se plantean para realizarse en el horario escolar y contando con el apoyo de las diferentes asignaturas, para ello el cronograma que se establece para éste grado 2° en el tercer periodo académico así:

Tabla 17*Cronograma de Intervención*

Semana	Tiempo	Horario	Actividad
1	4 horas	Determinado por el Colegio	Socialización de los resultados de la Investigación y del Programa de Intervención al Colegio
1	2 horas	Determinado por el Colegio	Socialización de los resultados de la Investigación y del Prog. de Intervención a las familias de grado 2°
2	4 horas	Lunes y Martes: 10 a 12 a.m.	Inteligencia Lingüística
	2 horas	Jueves: 10 a 11 a.m.	Inteligencia Viso Espacial
3	2 horas	Lunes: 7 a 9 a.m.	Inteligencia Corporal
	3 horas	Martes: 7 a 9 a.m. / Miércoles: 7 a 8 a.m.	Inteligencia Naturalista
4	4 horas	Martes y Jueves: 7 a 9 a.m.	Inteligencia Lógico Matemática
	3 horas	Miércoles: 8 a 9 a.m. / Viernes 7 a 9 a.m.	Inteligencia Intrapersonal
	2 horas	Vienes: 1 a 3 p.m.	Inteligencia Interpersonal
2 a 13	A definir por el docente	De acuerdo a la actividad	Complementarias: todas las inteligencias
2 a 13	30 minutos diarios	De acuerdo a la actividad	Actividades para desarrollar en familia

6. DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Las principales conclusiones que podemos sacar de los resultados obtenidos en éste estudio con base a los objetivos propuestos son:

Gracias a la aplicación de Cuestionario del cuestionario de Inteligencias Armstrong (2000) se pudo conocer el nivel que los niños de segundo grado tienen en éste momento, lo que permitió co-

nocer que las Inteligencias con mayor nivel son las Inteligencias Interpersonal (69,29), seguida por la Inteligencia Lógico Matemática (66,86) y por la Inteligencia Lingüística (65,57). Con base al pensamiento de Gardner (1993) el ser humano no es uniforme en su inteligencia sino que lo permean diferentes tipos (8 inteligencias) que se van madurando, perfeccionando o manejando más de acuerdo al contexto.

El proceso lector en los estudiantes de 2° de primaria se determinó con la aplicación del Test TALE, frente a lo cual se concluye que el Nivel de Conversión Grafema-Fonema fue aprobado por 30 de los 35 niños, destacando que ninguno obtuvo un Nivel cero (0). A los estudiantes que aprobaron el Test de Conversión Grafema-Fonema se les aplicó el Test de Comprensión de Lectura y de los 30 niños que lo presentaron, 27 estudiantes aprobaron con un Nivel Alto (6 o 7 aciertos) o Muy Alto (8, 9 o 10 aciertos).

Tras el análisis del Coeficiente de Correlación de Pearson, se concluye que hay una correlación positiva entre el proceso lector y el alto de nivel en las inteligencias Lingüística, Lógico-Matemática, Viso Espacial, Musical y Naturalista. Además, no se observa una correlación lineal positiva entre el proceso lector y las inteligencias Corporal, Interpersonal e Intrapersonal. Pero esto no quiere decir que no exista ninguna correlación o dependencia, porque pueden existir otro tipo de correlaciones no lineales entre estas variables y haría falta más estudios de correlación que incluyan muestras de población más grandes y diversas.

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos por otros estudios se encuentra que: Gordo (2015) realizó un estudio similar pero con estudiantes de 3° de infantil y encontró una correlación positiva entre todas las inteligencias y la lectoescritura. Por otro lado Tapia-Merino (2013) estudio la asociación entre las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en el área verbal de lengua castellana e inglés en estudiantes de 1° de Primaria y encontró una relación positiva entre el rendimiento académico y la mayoría de las inteligencias, excepto con la inteligencia Musical y la corporal-kinestésica, lo cual es un resultado similar al del presente estudio puesto que no se muestra una relación con todas las inteligencias y se tiene en común que la inteligencia corporal no tiene relación significativa en ninguno de los dos estudios.

Los resultados diferentes en los tres estudios se pueden deber a la diferencia en el grado de educación de las diferentes muestras, y a los diferentes tipos de pruebas utilizados para determinar el desarrollo del proceso lector. Tapia-Merino (2013) utilizó el rendimiento académico en las áreas de lengua castellana e inglés, Gordo (2015) utilizó la evaluación de la velocidad lectora y la prueba de escritura de la editorial TEA, y en el presente estudio se utilizó la prueba de lectura TALE. Por lo

cual no se puede comparar directamente los resultados obtenidos, pero sí se puede concluir que hacen falta más estudios al respecto y con muestras más grandes para estudiar la correlación entre el nivel del proceso lector y las inteligencias Corporal-Kinestésica, Musical, Interpersonal e Intrapersonal que son las inteligencias que muestran resultados diferentes en los tres estudios.

Basándonos en los datos de éste estudio se concluye que existe gran correlación del proceso lector con cinco de las inteligencias (Lingüística, Lógico-Matemática, Viso Espacial, Musical y Naturalista), por lo cual sería importante en el proceso académico fortalecer las mismas en búsqueda de mejorar el Nivel de Lectura. Se procederá entonces a diseñar un programa de intervención que fortalezca estas Inteligencias en especial, pero sin olvidar o desdeñar las otras, y podrá ser el trabajo de futuras investigaciones comprobar si la correlación entre el Nivel de Lectura y las Inteligencias Múltiples de la población estudiada fue cambiada positiva o negativamente gracias a la implementación del programa de intervención diseñado.

Limitaciones

Al realizar el trabajo se presentaron dos limitaciones: el poco tiempo para el desarrollo de la investigación y la no aplicabilidad inmediata del programa de Intervención.

Al realizar este trabajo en un lapso de tiempo tan corto como lo es un mes y medio, se encuentra la dificultad de hacer el estudio con premura y más aún, cuando para empezar el proceso se requiere la autorización de los padres lo cual requiere un tiempo de espera, y además, la aplicación de la prueba de lectura debe realizarse de forma individual lo cual toma mucho tiempo que interfiere con el desarrollo normal de las actividades académicas de los niños y de la investigadora.

En cuanto al programa de intervención la implementación del mismo brinda un valor agregado para la investigación puesto que se puede contrarrestar la información inicial y estudiar la evolución de las variables estudiadas después de la intervención, y estudiar así el impacto en la correlación entre las variables y abrir el camino para la realización de estudios similares.

Prospectiva

Con base en las limitaciones sobre el plan de intervención se podría proponer otra investigación que vuelva a evaluar las variables estudiadas después de ser implementado el programa de intervención. A su vez se podrían concebir otros trabajos de investigación tales como:

- Establecer si hay relación de las Inteligencias Múltiples con dos poblaciones o muestras que permitan hacer un cotejo de la información.
- Plantear una investigación en la que se evalúe la influencia de las Inteligencias inter e intrapersonal en el proceso lector.
- Proponer un trabajo en el que se evalúe la posible relación de la Inteligencia Corporal con el Proceso Lector.
- Plantear un trabajo en el que se evalúe la eficacia de un programa de intervención en el cual se fortalezcan las Inteligencias Múltiples en pro del Proceso Lector.
- Plantear una investigación con tres variables de posible relación: Proceso Lector, rendimiento académico e Inteligencias Múltiples.

7. BIBLIOGRAFÍA

Referencias bibliográficas

- Ahonen, J. (1996). *Kinesiología y anatomía aplicada a la actividad física*". Ed. Paidotribo. Barcelona.
- Álvarez, A. & Orellana, E. (1979). Desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura según la teoría de Piaget, segunda parte. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 11, 249-259.
- Argüello Botero, V. Y., & Collazos Muñoz, L. A. (2008). *Las inteligencias múltiples en el aula de clase*. (Tesis de licenciatura) Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia.
- Armstrong, T. (1999). *Las inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires: Manantial.
- Cuéllar, R. (2012). *Relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico en alumnos de educación primaria*. (Tesis de maestría) Universidad Internacional de la Rioja, Rioja, España.
- De Maschwitz, E. M. O. (2003). *Inteligencias múltiples en la educación de la persona*. Buenos Aires: Editorial Bonum.
- Díaz, S. S. (2006). *Inteligencias Múltiples: Manual práctico para el nivel elemental*. La Editorial, UPR.
- García, C. F. (2005). *Evaluación y desarrollo de la competencia cognitiva: un estudio desde el modelo de las inteligencias múltiples* (No. 166). Ministerio de Educación.
- García, E. (2005). Teoría de la mente y desarrollo de las inteligencias. *Educación, desarrollo y diversidad*, 8(1), p.5-54.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la Mente. La teoría de las inteligencias múltiples*. México: Fondo de Cultura Económica.

- Gardner, H. (1993). *Las inteligencias múltiples. La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (2013). *Cerebro y la inteligencia emocional*. Barcelona: Ediciones B.
- González, A. E. (2008). *Las competencias básicas: claves y propuestas para su desarrollo en los centros* (Vol. 21). Barcelona: Graó.
- Gordo-Olivares, M. (2015). *Intervención de Inteligencias Múltiples y la lectoescritura en 3º de Infantil*. (Tesis de maestría) Universidad Internacional de la Rioja, Rioja, España.
- Hargreaves, D. (1998). *Música y desarrollo psicológico*. Barcelona: Graó.
- Lerner, D. (1996) ¿Es posible leer en la escuela? *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura*, 17(1), p. 5-24.
- Martínez-Otero, V. (2002). Reflexiones psicopedagógicas sobre la inteligencia. *Pulso: Revista de Educación*, 25, p.77-86.
- Obler, L. & Gjerlow, K. (2001). *El lenguaje y el cerebro*. Madrid: Cambridge University Press.
- Nietzsche, F. (1995). *La genealogía de la moral* (Tratados I y II) (Vol. 11). Universidad de Valencia.
- Solovieva, Y. & Quintanar, L. (2008). *Enseñanza de la lectura. Método práctico para la formación lectora*. México: Trillas.
- Solovieva, Y. y Quintanar, L. (2010). El desarrollo del niño y los métodos de enseñanza. *Elementos: Ciencia y Cultura*, 17, p. 9-13.
- Toro, J., & Cervera, M. (1984). *T.A.L.E: Test de análisis de lectoescritura*. Madrid: Aprendizaje Visor.
- Toro, J., Cervera, M., & Urío, C. (2000). *EMLE Escalas Magallanes de Lectura y Escritura TALE-2000. Manual de referencia* [EMLE Reading and Writing Magallanes Scales. Reference guide]. Bizkaia: COHS.[Links].
- Tusón, J. (2003). *Introducción al lenguaje* (Vol. 11). Barcelona: Editorial UOC.

Velasco, Á. G (2012). El movimiento humano. *Cuadernos del Tomás*, 4, p.201-222.

Fuentes Electrónicas

De Luca, S. L. (2000). El docente y las inteligencias múltiples. *Revista Iberoamericana de la educación*, 11. Recuperado de <http://xa.yimg.com/kq/groups/25213000/1865347592/name/Las+inteligencias+multiples+y+el+docente.pdf>.

Candelas, M. A., Gómez, F. J. P., & Cortés, I. F. (2011). Complejidad e inteligencias múltiples: apuntes para la controversia. *Revista de la Escuela Universitaria de Magisterio de Toledo*, 36(21), 227-242. Recuperado de: <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/pdf/numero11/12.pdf>.

De Llano, C., & Allende, A. (1998). Ni una, ni dos ni siete: iocho inteligencias! *Revista Padres y Maestros*, (235), 10-14. Recuperado de: <http://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/3006>

Fajardo Uribe, L. A., (2008). Aproximación a la relación entre cerebro y lenguaje. *Cuadernos de lingüística hispánica*, (11), 93-104. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3324347>

Fundación Germán Sánchez Ruipérez (2010). *Guía para la elaboración de un Plan Municipal de Fomento de la Lectura*. Recuperado de: http://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/125329/1/2012_TFG_INFANTIL_Lomba_Merino_Ana_Mar%C3%ADA.pdf

Gardner, H. (1987). *La teoría de las inteligencias múltiples*. Santiago de Chile: Instituto Construir. Recuperado de http://www.institutoconstruir.org/centro_superacion/La%20Teor%EDa%20de%20

Macías, M. (2002). Las Inteligencias Múltiples. [online] *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/213/21301003.pdf> [Accessed 29 Apr. 2016].

- MiniEducación. (2016). *Decreto 1290*. Recuperado de: <http://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-multipropertyvalues-49835-51092.html>
- Pérez, L. y Beltrán, J. (2006). *Dos décadas de Inteligencias Múltiples: implicaciones para la psicología de la educación*. Papeles del Psicólogo, 3, 147-164. Recuperado de: http://brd.unid.edu.mx/recursos/CIED/Dos_decadas.pdf
- Solé, I. (1995). El placer de leer. Lectura y Vida. *Revista Latinoamericana de Lectura*, 16(3). Recuperado de http://www.oei.es/fomentolectura/placer_leer_ole.pdf
- Soria-Urios, G., Duque, P., & García-Moreno, J. M. (2011). Música y cerebro: fundamentos neurocientíficos y trastornos musicales. *Rev Neurol*, 52(1), 45-55. Recuperado de: <http://www.revneurol.com/sec/resumen.php?id=2010578>
- Suárez García, D. M., & Quijano Martínez, M. C. (2014). *Comprensión de las dificultades de la lectoescritura desde las escuelas neuropsicológicas cognitiva e histórico-cultural*. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/html/292/29232614004/>
- Tapia- Merino, M. (2013). *Estudio de asociación del desarrollo de las Inteligencias Múltiples con el rendimiento académico en el área verbal de lengua castellana e inglés en educación primaria. Diseño de una propuesta de intervención a través de las Inteligencias múltiples* (Trabajo Fin de Máster). UNIR, La Rioja. Recuperado de: <http://reunir.unir.net/handle/123456789/2088>
- Vargas, R. A. (2013). Matemáticas y Neurociencias: una aproximación del pensamiento matemático desde una perspectiva biológica. *Unión Revista Iberoamericana de Educación Matemática*, 45(1), 37-46. Recuperado de: <http://asenmacformacion.com/ojs/index.php/union/article/view/33/pdf>
- Asociación Educar. (2016). www.asociacioneducar.com. Recuperado de <http://asociacioneducar.com/ilustracion-ganglios-basales>
- Asociación Educar. (2016). www.asociacioneducar.com. Recuperado de <http://www.asociacioneducar.com/infografia-temporal>

Asociación Educar. (2016). www.asociacioneducar.com. Recuperado de <http://www.asociacioneducar.com/ilustracion-retina-lobulo-occipital>

Asociación Educar. (2016). www.asociacioneducar.com. Recuperado de <http://www.asociacioneducar.com/ilustracion-cerebro-nuevo-idioma>

Asociación Educar. (2016). www.asociacioneducar.com. Recuperado de <http://www.asociacioneducar.com/ilustracion-hemisferios-cerebrales>

Pinterest. (2014). www.pinterest.com. Recuperado de <https://es.pinterest.com/pin/433823376579374438/>

ANEXOS

Anexo 1: Cuestionario de Inteligencias Múltiples

CUESTIONARIO DEL PROFESOR PARA DIAGNOSTICAR INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN INFANTIL Y PRIMARIA

Nombre del alumno	
Edad	Años meses

Indicaciones:

Lea cada uno de los siguientes puntos y considere si observa generalmente la presencia o ausencia de cada característica o conducta en el/la niño/a. Es importante responder a todas las preguntas aunque ello suponga dedicar un tiempo extra a la observación del alumno.

Coloque una cruz en la columna correspondiente.

1. Inteligencia Lingüística

Si No Al

Escribe mejor que el promedio de su edad.			
Cuenta historias, relatos, cuentos y chistes con precisión.			
Tiene buena memoria para nombres, plazos, fechas...			
Disfruta con los juegos de palabras.			
Disfruta con los juegos de lectura.			
Pronuncia las palabras de forma precisa (por encima de la media).			
Aprecia rimas sin sentido, juegos de palabras....			
Disfruta al escuchar.			
Se comunica con otros de manera verbal en un nivel alto.			
Compara, valora, resume y saca conclusiones con facilidad.			

2. Inteligencia Lógico – matemática

Si No Al

Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.			
Resuelve rápidamente problemas aritméticos en su cabeza.			
Disfruta de las clases de matemáticas.			
Encuentra interesante los juegos matemáticos.			
Disfruta jugando al ajedrez u otros juegos de estrategia.			
Disfruta trabajando en puzzles lógicos.			
Disfruta categorizando o estableciendo jerarquías.			
Le gusta trabajar en tareas que revelan claramente procesos superiores.			
Piensa de una forma abstracta o conceptual superior al resto.			
Tiene un buen sentido del proceso causa – efecto con relación a su edad.			

3. Inteligencia Espacial**Si No Al**

Lee mapas, diagramas, etc., fácilmente.			
Sueña despierto más que sus iguales.			
Disfruta de las actividades artísticas.			
Dibuja figuras avanzadas para su edad.			
Le gusta ver filminas, películas u otras presentaciones visuales.			
Disfruta haciendo puzzles, laberintos o actividades visuales semejantes.			
Hace construcciones tridimensionales interesantes para su edad.			
Muestra facilidad para localizar en el espacio, imaginar movimientos, etc...			
Muestra facilidad para localizar el tiempo.			
Informa de imágenes visuales claras.			

4. Inteligencia Corporal –Kinestésica**Si No Al**

Sobresale en uno o más deportes.			
Mueve, golpea o lleva el ritmo cuando está sentado en un lugar.			
Imita inteligentemente los gestos o posturas de otras personas.			
Le gusta mover las cosas y cambiarlas frecuentemente.			
Frecuentemente toca lo que ve.			
Disfruta corriendo, saltando, o realizando actividades semejantes.			
Muestra habilidad en la coordinación viso-motora.			
Tiene una manera dramática de expresarse.			
Informa de diferentes sensaciones físicas mientras piensa o trabaja.			
Disfruta trabajando con experiencias táctiles.			

5. Inteligencia Musical**Si No Al**

Recuerda con facilidad melodías y canciones.			
Tiene buena voz para cantar.			
Toca un instrumento musical o canta en un coro o en otro grupo.			
Tiene una manera rítmica de hablar y de moverse.			
Tararea para sí mismo de forma inconsciente.			
Golpetea rítmicamente sobre la mesa o pupitre mientras trabaja.			
Es sensible a los ruidos ambientales.			
Responde favorablemente cuando suena una melodía musical.			
Canta canciones aprendidas fuera del colegio.			
Tiene facilidad para identificar sonidos diferentes y percibir matices.			

6. Inteligencia Naturalista**Si No Al**

Disfruta con las clases de Conocimiento del Medio.			
Es curioso, le gusta formular preguntas y busca información adicional.			
Compara y clasifica objetos, materiales y cosas atendiendo a sus propiedades físicas y materiales.			
Suele predecir el resultado de las experiencias antes de realizarlas.			
Le gusta hacer experimentos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.			
Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones causa-efecto.			

Detalla sus explicaciones sobre el funcionamiento de las cosas.			
A menudo se pregunta “qué pasaría si...” (Por ejemplo, ¿qué pasaría si mezclo agua y aceite?).			
Le gusta manipular materiales novedosos en el aula y fuera de ella.			
Posee un gran conocimiento sobre temas relacionados con las Ciencias Naturales.			

7. Inteligencia Interpersonal

Si No Al

Disfruta de la convivencia con los demás.			
Parece ser un líder natural.			
Aconseja a los iguales que tienen problemas.			
Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.			
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.			
Disfruta de enseñar informalmente a otros.			
Le gusta jugar con los otros compañeros.			
Tiene dos o más amigos íntimos.			
Tiene un buen sentido de la empatía y del interés por los otros.			
Los compañeros buscan su compañía.			

8. Inteligencia Intrapersonal

Si No Al

Manifiesta gran sentido de la independencia.			
Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.			
Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.			
Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.			
Tiene un buen sentido de la auto-dirección.			
Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.			
Expresa con precisión cómo se siente.			
Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.			
Tiene una alta autoestima.			
Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.			

Cuestionario de IM (Armstrong, 2000. Adaptación de Prieto y Ballester, 2003)

Anexo 2: Resultados de las Inteligencias Múltiples

Resultados Inteligencias Múltiples (Cuestionario Armstrong)								
Estu- dian- te	I. Lin- güística	Inteli- gencia Lógico- Matemá- tica	Inteli- gencia Viso Es- pacial	Inteli- gencia Corporal	Inteli- gencia Musical	Inteli- gencia Natura- lista	Intelligen- cia Inter- personal	Intelligen- cia Intra- personal
1	90	80	70	75	75	65	80	70
2	65	80	40	80	90	70	85	65
3	90	75	75	65	70	50	50	85
4	90	75	80	65	65	50	80	75
5	35	45	40	50	60	50	80	30
6	90	60	55	70	85	75	50	80
7	35	40	50	85	60	50	65	35
8	50	65	60	60	45	55	45	85
9	20	35	30	75	35	45	35	60
10	65	55	65	45	90	65	30	85
11	75	80	85	70	55	65	85	40
12	45	40	65	55	30	85	85	20
13	40	35	50	75	45	50	90	30
14	40	50	35	45	60	55	90	35
15	90	85	55	65	75	65	80	35
16	85	85	75	55	75	70	60	60
17	90	90	55	65	55	75	30	85
18	80	80	65	75	70	90	85	45
19	20	50	30	45	65	20	50	80
20	80	70	65	35	50	75	80	50
21	35	75	45	65	40	45	35	65
22	45	65	50	60	65	40	50	75
23	40	50	75	40	40	50	75	30
24	45	55	50	65	70	45	90	55
25	75	80	85	75	85	70	85	45
26	90	75	80	75	75	85	90	60
27	75	80	80	60	60	70	20	85
28	75	75	80	60	60	75	90	40
29	90	90	80	45	70	50	50	60
30	80	75	80	75	60	65	85	60
31	90	80	55	55	80	75	85	20
32	80	85	85	85	90	90	85	65
33	75	70	80	80	60	75	85	75
34	55	50	60	70	75	50	85	60
35	70	60	85	90	85	75	80	60

Anexo 3: Resultados del Proceso Lector

Resultados del Proceso Lector (Test TALE)													
Niño	Silabas I	Silabas II	Pseudo-palabras	Palabras I	Palabras II	Palabras III	Nivel	Fras	pa sa	Tiem-po Seg	P p M.	Com-pren-sión	Proceso Lector
1	10	17	11		22	20	5	24	1	110	39,8	8	5
2	8	13	17		23	16	4	22	1	110	39,8	7	4
3	9	15	20		23	21	5	22	1	119	36,8	10	5
4	11	10	17		24	21	5	23	1	122	35,9	9	5
5	9	9		14			2						2
6	8	15	21		23	18	5	22	1	99	44,2	9	5
7	7	8		13			2						2
8	6	10	8	13	17		3	22	1	145	30,2	7	4
9	8	7		9			1						1
10	8	11	10	14	19		3	22	1	153	28,6	7	4
11	8	10	8		22	14	4	22	1	115	38,1	7	4
12	9	12	14	15	19		3	22	1	164	26,7	5	3
13	6	11	11	15	18		3	23	1	128	34,2	7	4
14	7	13	10	14	19		3	22	1	135	32,4	8	4
15	12	20	19		24	21	5	24	1	90	48,7	8	5
16	12	20	18		26	22	5	23	1	100	43,8	8	5
17	8	16	15		23	19	5	22	1	110	39,8	10	5
18	10	15	21		25	21	5	25	1	79	55,4	10	5
19	11	9		10			1						1
20	10	14	18		23	17	4	23	1	135	32,4	7	4
21	12	9		15			2						2
22	7	10	9	15	19		3	22	1	141	31,1	4	3
23	10	14	10	15	20		3	23	1	146	30,0	7	4
24	13	12	10	12	19		3	22	1	166	26,4	5	3
25	11	14	17		22	15	4	24	1	142	30,8	9	5
26	12	17	18		22	19	5	24	1	88	49,8	9	5
27	10	15	15		22	14	4	22	1	99	44,2	8	5
28	11	14	16		23	17	4	22	1	130	33,7	8	5
29	10	15	17		22	18	5	23	1	120	36,5	10	5
30	12	13	12		22	15	4	23	1	125	35,0	7	4
31	9	16	15		23	20	5	22	1	105	41,7	9	5
32	12	18	25			21	5	26	1	50	87,6	10	5
33	12	16	17		22	14	4	22	1	138	31,7	7	4
34	6	10	5	12	15		3	22	1	170	25,8	6	4
35	11	12	12		22	14	4	22	1	127	34,5	7	4