

**Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación**

Mejora de las habilidades
comunicativas en lengua extranjera
mediante el uso de herramientas TIC
en alumnos de educación primaria.

Trabajo fin de grado presentado por:

Antonia M^a Gómez Soriano

Titulación:

Grado de maestro en Educación
Primaria

Línea de investigación:

Propuesta de intervención

Director/a:

Slava López Rodríguez

Murcia

Fecha: 22 de junio de 2016

Firmado por: Antonia M^a Gómez Soriano

CATEGORÍA TESAURO: 1.1.1 Medios audiovisuales y nuevas tecnologías aplicadas a la educación.

RESUMEN

Este trabajo de fin de grado se centra en la mejora de las habilidades comunicativas en lengua extranjera, a través de la inclusión de herramientas TIC en el aula de primaria, concretamente para 5º curso.

Se realiza inicialmente un estudio plasmado en el marco teórico, que nos sirve como base para asentar la propuesta de intervención didáctica, en la que integramos actividades tradicionales con actividades creadas a través de herramientas TIC, para contribuir a la mejora de las habilidades comunicativas de los alumnos en la asignatura Inglés como segunda lengua extranjera.

PALABRAS CLAVE: Lengua extranjera, TIC, habilidades comunicativas, educación primaria.

ÍNDICE

1.- INTRODUCCIÓN.....	5
2.- OBJETIVOS.....	7
2.1.- Objetivo general.....	7
2.2.- Objetivos específicos.....	7
3.- MARCO TEÓRICO.....	8
3.1.- Marco legal.....	8
3.2.- El proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera.....	9
3.3.- Las TIC en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.....	11
3.4.- El desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos de educación primaria.....	14
3.5.- Uso de las TIC para mejorar las habilidades comunicativas en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en educación primaria.....	15
3.5.1.- <i>Herramientas y recursos para mejorar las habilidades en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.</i>	16
4.- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA.....	17
5.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA.....	18
5.1.- Competencias clave.....	18
5.2.- Objetivos de la propuesta.....	19
5.3.- Contenidos.....	19
5.4.- Metodología.....	21
5.5.- Temporalización.....	21
5.6.- Propuesta de actividades.....	22
5.7.- Atención a la diversidad.....	28
5.8.- Evaluación de la propuesta.....	28
6.- CONCLUSIONES.....	31
7.- CONSIDERACIONES FINALES.....	32
8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	34
8.1.- Referencias bibliográficas.....	34
8.2.- Bibliografía.....	36

9.- ANEXOS.....	37
------------------------	-----------

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Objetivos en lengua extranjera.....	8
Tabla 2. Etapas del desarrollo de Piaget.....	10
Tabla 3. Inteligencias múltiples de Gardner.....	11
Tabla 4. Aspectos incorporación TIC en la docencia.....	12
Tabla 5. Ventajas e inconvenientes en el uso de las TIC.....	13
Tabla 6. Recursos digitales más comunes.....	16
Tabla 7. Herramientas TIC.....	16
Tabla 8. Contenidos de la propuesta de intervención didáctica.....	19
Tabla 9. Criterios, estándares e instrumentos de evaluación.....	29

1.- INTRODUCCIÓN

En la actualidad, el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, es una necesidad fundamental en la sociedad, ya que comunicarnos y expresarnos en dicho idioma es imprescindible en muchos ámbitos de la vida cotidiana, laboral, académica y científica, en el momento actual y en el futuro, ya que este idioma es considerado como el idioma universal y de comunicación internacional.

El aprendizaje temprano del inglés impartido en los centros de Educación Primaria, favorece la adquisición de competencias y el aprendizaje en este idioma por parte de los alumnos ya que en edades tempranas los alumnos se muestran más receptivos hacia nuevas maneras de aprendizaje y pueden adquirir más fácilmente la pronunciación y entonación del inglés. Según la teoría del periodo crítico desarrollada por Lennenberg (1967) se afirma que el periodo óptimo para el aprendizaje de una lengua extranjera es antes de la pubertad, ya que en edades tempranas los niños todavía pueden utilizar los mecanismos que utilizaron o siguen utilizando para la adquisición de la lengua materna.

La aparición de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), ha creado una revolución digital que llevada al ámbito de la educación, permite cambiar los métodos de enseñanza de antaño, complementando la enseñanza con recursos que facilitan el acceso a la información y facilitan la forma de enseñar, así como miles de recursos y herramientas para utilizar en el aula muy motivadoras y atractivas para los alumnos.

Basado en mi experiencia educativa dos de los principales problemas que podemos encontrar a la hora de acercar las TIC a las aulas son: que no todos los maestros tienen la misma motivación, preparación, adaptación y/o disposición hacia las TIC, así como la falta de recursos económicos de determinados centros para la adquisición de material.

Hoy en día nuestros alumnos son considerados nativos digitales, ya que han nacido en una era tecnológica en la que desde muy pequeños están familiarizados con las TIC y tienen nociones del funcionamiento de éstas, pudiendo usarlas en sus casas, por lo que para la mayoría de ellos no es nuevo el poder trabajar con diversas herramientas TIC en la escuela como pueden ser los ordenadores o tablets.

Es conveniente tener en cuenta que, aunque el uso de estos recursos por parte de los alumnos favorece su autonomía, deben estar seguidos de una continua supervisión para poder sacar el mejor fruto a los citados recursos. En el aula el maestro, juega un gran papel a la hora de guiar al alumno en el uso de las TIC.

En el aula de inglés como lengua extranjera, las TIC nos pueden proporcionar muchas ventajas ya que facilitan la comunicación instantánea y la interacción entre los propios

docentes, los alumnos e incluso las familias, pudiendo así compartir lecciones, trabajos, actividades, etc.

Las herramientas y recursos que las TIC ponen a nuestro alcance son idóneas para mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos. Según Cameron (2001) La lengua se define en base a cuatro habilidades principales: speaking (producción oral), listening (comprensión oral), Reading (comprensión lectora) y writing (producción escrita). Para llevar a cabo el desarrollo de estas habilidades en el aula, generalmente se realizan muchas actividades que trabajan una o varias destrezas a la vez y en muchos casos son las actividades que nos proporcionan los libros de texto.

A través de la web se puede acceder a mucho material ya preparado que podemos usar e introducir en el aula. Nuestra intención es crear actividades propias, que nos permitan complementar y trabajar mejor un tema con material creado exclusivamente para eliminar las carencias que podamos detectar y poder reforzar contenidos a través de determinadas herramientas que nos ayuden a mejorar las habilidades de producción oral, escucha, lectura y escritura.

Este trabajo consiste en el diseño de una propuesta de intervención educativa basada en el uso de herramientas TIC para tratar de mejorar las habilidades comunicativas en el aula de lengua inglesa en educación primaria. Tras haber realizado la justificación del tema, a continuación se presentan el objetivo general y los objetivos específicos que se pretenden conseguir con la realización de la propuesta.

Seguidamente, en el marco teórico, hacemos un estudio teórico sobre la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en primaria y sobre el papel que las TIC tienen en el aprendizaje de inglés. A continuación realizamos un estudio sobre las habilidades comunicativas en los alumnos de educación primaria, para terminar con las ventajas y el uso que nos proporcionan las TIC para mejorar estas habilidades.

Posteriormente, se realiza la contextualización de la propuesta que nos permitirá conocer a quien va dirigida y las características del grupo y del entorno.

Una vez contextualizada, pasamos a explicar la propuesta de intervención: las competencias básicas, los objetivos, contenidos, la metodología de enseñanza-aprendizaje, temporalización y actividades, los recursos materiales empleados y la evaluación.

Para finalizar el trabajo, se exponen las conclusiones a las que hemos llegado con el desarrollo de la propuesta de intervención educativa y seguidamente se realiza una reflexión personal acerca de las competencias adquiridas con la realización del presente proyecto y exposición de los problemas que nos hemos podido encontrar en la realización del mismo, así como los hemos superado.

2.- OBJETIVOS

2.1.- OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar una propuesta de intervención a través de herramientas TIC para mejorar las habilidades comunicativas en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en alumnos de educación primaria.

2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un estudio teórico de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en primaria y del desarrollo de las habilidades comunicativas.
- Analizar el papel que desempeñan las TIC, así como su uso en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.
- Desarrollar un plan de acción que nos permita integrar las TIC en el aula de primaria.
- Crear actividades utilizando herramientas TIC.
- Potenciar a través de las actividades propuestas el desarrollo de las habilidades comunicativas.
- Valorar el trabajo realizado, analizando los logros adquiridos y los problemas detectados a lo largo de su realización.

3.- MARCO TEÓRICO

3.1.- MARCO LEGAL

La presente propuesta de intervención se incardina bajo el siguiente marco legal:

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, en la que en el título preliminar, capítulo I, artículo 2, dicta como uno de sus fines la capacitación para la comunicación en la lengua oficial, cooficial y en una o más lenguas extranjeras y en el título I, capítulo II, artículo 17, destinado a los objetivos de la educación primaria incluye como objetivo adquirir en, al menos una lengua extranjera la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.

Por otra parte la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa, en su preámbulo, título XI se recoge que la incorporación de las TIC al sistema educativo servirá para el refuerzo y apoyo en los casos de bajo rendimiento y permitirá expandir sin limitaciones los conocimientos transmitidos en el aula, permitiendo a los alumnos acceder a los recursos educativos que ofrecen muchas instituciones en los planos nacional e internacional. En el título XII indaga en que el aprendizaje de una segunda (o incluso tercera) lengua extranjera es una prioridad en la educación como consecuencia del proceso de globalización en el que vivimos, e indica que es una de las principales carencias de nuestro sistema educativo.

El Real Decreto 1513/2006, de 7 de diciembre, por el que se establece las enseñanzas mínimas de Educación primaria y en la que se definen los objetivos a adquirir en lengua extranjera en educación primaria y que se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 1. Objetivos en lengua extranjera

OBJETIVOS LENGUA EXTRANJERA
1) Escuchar y comprender mensajes en interacciones verbales variadas.
2) Expresarse e interactuar oralmente en situaciones y sencillas habituales, utilizando procedimientos verbales y no verbales.
3) Escribir textos diversos con finalidades variadas sobre temas previamente tratados en el aula y con la ayuda de modelos.
4) Leer de forma comprensiva textos diversos, relacionados con sus experiencias e intereses, extrayendo información de acuerdo a una finalidad previa.
5) Aprender a utilizar con progresiva autonomía todos los medios a su alcance, incluidas las TIC.
6) Valorar la lengua extranjera como medio de comunicación, entendimiento y como herramienta de aprendizaje.
7) Manifestar una actitud receptiva y de confianza en la propia capacidad de aprendizaje y de uso de la lengua extranjera.

8) Utilizar los conocimientos y experiencias previas con otras lenguas para una adquisición más rápida, eficaz y autónoma de la lengua extranjera.

El Real Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, en el que se establecen los bloques de contenido y las destrezas que los alumnos deben adquirir. Los citados bloques están conectados entre sí y se trabajan de manera integral, son:

- Bloque 1, comprensión de textos orales → Comprensión de la lengua extranjera en el lenguaje oral.
- Bloque 2, Producción de textos orales. → Expresión oral y puesta en práctica de la lengua.
- Bloque 3, Comprensión de textos escritos → Comprensión lectora.
- Bloque 4, Producción de textos escritos → Creación de textos cortos.

De cada bloque y para cada curso de la etapa, se establecen unos contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.

El Marco común europeo de referencia para las lenguas (Consejo de Europa, 2002) en el que se describe como aprender a utilizar una lengua para comunicarse, los conocimientos y destrezas que tienen que desarrollar y los niveles de dominio para comprobar el progreso del aprendizaje integrado a los alumnos a nivel Europeo.

3.2.- EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

El lingüista Noah Chomsky (1965) propone una teoría innatista en la que defiende la capacidad innata que tiene un sujeto para entender y producir el lenguaje en un entorno de habla homogénea

Chomsky propone que cada individuo está provisto de un Dispositivo de Adquisición del lenguaje, que activa los procesos mentales necesarios para ayudarnos a comprender los mensajes, y extraer de ellos la información necesaria para entender el lenguaje. El término Dispositivo de Adquisición del Lenguaje (DAL) se ha utilizado como equivalente de capacidad y mecanismo de adquisición del lenguaje (Muñoz, 2000)

La teoría de Piaget (1978) propone, que el proceso de aprendizaje de los niños viene determinado por la interacción de éstos con el ambiente que les rodea. La acción, determinada por los estímulos que el niño recibe del entorno, desarrolla el proceso cognitivo de manera que el niño construye su aprendizaje para resolver las curiosidades a las que se enfrenta mediante los estímulos que el entorno le proporciona. Este autor separa pensamiento y lenguaje.

Para Piaget (1982), el pensamiento se desarrolla gradualmente y pasa por etapas teniendo en cuenta que no podrán adquirir los correspondientes a otra etapa hasta que no se supere la que están viviendo, las etapas descritas por Piaget se describen en la siguiente tabla:

Tabla 2. Etapas del desarrollo de Piaget.

ETAPAS DEL DESARROLLO DE PIAGET	Etapa sensoriomotora (va desde el nacimiento, hasta los dos años de edad).
	Etapa pre-operacional (va desde los dos hasta los siete años de edad).
	Etapa de operaciones concretas. (va desde los siete hasta los once años).
	Etapa de operaciones formales. (va desde la adolescencia a la vida adulta).

Según Cameron (2001), Piaget determina que para llegar al proceso de adaptación al entorno, el niño pasa por dos procesos adaptativos de comportamiento: el proceso de asimilación, en el que el niño, expuesto a un nuevo conocimiento, añade éste al conocimiento que ya tenía asimilado sin producir cambio alguno en el conocimiento previo. Por otro lado, el proceso de acomodación si produce un cambio, por lo que utilizarían el conocimiento que ya tienen para comprender el nuevo estímulo y entendería que es diferente al que ya conocen.

Según Connolly y Bruner (1974) Bruner defiende que la adquisición de destrezas se consigue cuando se construye el nuevo aprendizaje sobre el que ya se posee. Según Gilar (2009) El concepto de “andamiaje o “scaffolding” desarrollado por Bruner a partir del concepto de zona de desarrollo próximo de Vygotsky, hace referencia a la comunicación o lenguaje que proporciona el adulto para ayudar al niño a realizar la tarea, una vez que el niño consiga realizarla por el mismo, se retira la ayuda ya que habrá logrado conseguir la autonomía suficiente para realizarla individualmente.

Vygotsky, al igual que Bruner defiende la teoría constructivista, estos dos autores discrepan del orden que da Piaget al desarrollo de pensamiento y lenguaje, ya que para éste el pensamiento es anterior al lenguaje. Según Vygotsky (1978) la interacción social es la base para el correcto desarrollo cognitivo del niño y por lo tanto también lo es el lenguaje ya que no solo sirve para expresar el significado en la comunicación sino que permite organizar interiormente la información recibida, este proceso se denomina internalización.

Este mismo autor propone el concepto de “zona de desarrollo próximo” o ZDP en el que diferencia dos niveles de desarrollo en el niño: un nivel actual en el que el niño resuelve el problema individualmente y el nivel de desarrollo próximo referido a lo que sería capaz de hacer el niño si se le presta la ayuda adecuada. El nivel de desarrollo real, caracteriza el desarrollo mental retrospectivamente; el nivel próximo caracteriza el desarrollo mental prospectivamente (Vygotsky, 1978).

Según Estephen Krashen (1982) el aprendizaje de una segunda lengua puede seguir el mismo proceso de aprendizaje que el que se ha seguido para aprender la lengua materna es decir, exponiendo al alumno al idioma directamente.

Gardner (1993) desarrolla la teoría de las inteligencias múltiples, en la que considera que no todos obtenemos el aprendizaje de la misma forma, por lo que el profesor no se puede basar en un único estilo de enseñanza, sino que tiene que tener en cuenta las inteligencias que están intrínsecas en los alumnos. Diferencia entre siete tipos de inteligencias:

Tabla 3. Inteligencias múltiples de Gardner.

Verbal lingüística	Lógica-matemática	Musical	Espacial
Cinético-corporal	Interpersonal	Intrapersonal	

(Gardner, 1993)

Tras repasar algunas de las principales teorías más relevantes en el aprendizaje de lenguas, se finaliza este epígrafe con algunas reflexiones acerca de la enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua extranjera.

El aprendizaje de una segunda lengua ha sido lo suficientemente flexible a lo largo de los últimos años como para conceder el lugar que se merece a la dimensión social de la lengua. Actualmente las percepciones sociales que subyacen a las interpretaciones de los hablantes y a su acción comunicativa son objeto de estudio de una disciplina específica denominada “sociopragmática” y los elementos de la competencia sociolingüística son incluidos en los planteamientos más solventes en la enseñanza de segundas lenguas (Moreno, 2007).

Los docentes son una pieza clave entre la enseñanza, el aprendizaje y el alumno, ya que son los encargados de guiar al alumno durante este proceso. Para que sea una realidad, los docentes tienen que presentar una formación sólida como mínimo en estas tres áreas:

- Pedagógica: Conocer las características sociales, psicológicas y de desarrollo de los alumnos.
- Lingüística: Conocer la lengua, sintaxis, pragmática etc. Para poder desarrollar con éxito la labor de docentes.
- Tener dominio del inglés. (Mercau, 2009)

3.3.- LAS TIC EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Existen muchas definiciones de las TIC, una de las que más engloba el concepto podría ser la que define las tecnologías de la información y la comunicación como las tecnologías que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero

giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas (Cabero, 1998)

En el ámbito educativo de la sociedad actual, se puede comprobar que las TIC se están implementado notoriamente en las aulas, poniendo al alcance de los profesores y de los alumnos infinidad de recursos para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje con éxito.

La red supone una cantidad ingente, inabarcable de información a la disposición del usuario. Esta superabundancia exige una capacidad crítica, tanto para la selección de materiales de calidad como para el análisis ideológico y axiológico; precisamente el mejor entorno para el desarrollo de esta capacidad crítica es la escuela y un contexto de aprendizaje de lenguas (Trujillo, 2007).

Antiguamente en las aulas de enseñanza de lenguas extranjeras se introducían medios de comunicación audiovisual como son los reproductores de audio y video. Hoy en día con las TIC es más fácil que el alumno interactúe de manera más eficaz, por ejemplo, la pizarra digital, permite presentar visualmente la información, escuchar, y realizar actividades en las que el alumno puede participar a la vez que nos permite complementar la información gracias a su conexión a internet.

Como afirma Morchio (2014), las TIC forman parte de nuestra vida diaria: teléfonos, tablets, skype, podcast, twitter, etc. Es muy raro encontrar hoy en día algún miembro de la sociedad que no emplee estos recursos, por lo que se plantea que, si el aula refleja la sociedad en la que vivimos, es muy importante que las TIC se integren en el aula de inglés.

Según indica Trujillo (2007) La incorporación a una sociedad tecnológica y que maneje la información supondrá una mejora añadida a la capacidad de leer y escribir, por lo que el uso de las TIC en el aula educa para la vida en la sociedad de la información. El aprendizaje de una segunda lengua es una competencia no solo lingüística sino cognitiva que le trae muchísimas ventajas sociales y profesionales a quien la posee. El dominio de una segunda lengua requiere de una enseñanza efectiva que utilice los apoyos pedagógicos y tecnológicos disponibles como son las TIC (Jaimes y Jaimes, 2014)

Como indica Reina (2012), debemos tener en cuenta una serie de aspectos básicos que han de ser incorporados al currículo en primer lugar y en segundo lugar en las clases para que el profesorado pueda aplicar las TIC en la docencia, son:

Tabla 4. Aspectos incorporación TIC en la docencia.

Capacitación permanente del docente.	Si cada docente comprende los beneficios que va a obtener con el uso de las TIC en el aula, tendrá una mayor apertura hacia el aprendizaje con la aplicación de las nuevas tecnologías en la enseñanza.
Desarrollo del material educativo.	Cuando el docente determina cual es la TIC que va a utilizar debe producirse un rediseño curricular de cómo se explican y se aplican los

	temas ya definidos y la forma de llevar a cabo un seguimiento para verificar la comprensión de éstos.
Evaluación continua de los materiales y las nuevas tecnologías.	Implica dos aspectos: los materiales que utilizar y por otro lado están los contenidos.

(Reina, 2012)

En esta misma línea, Aguaded (2001) indica que para que las TIC en la educación se conviertan en un elemento innovador y dinamizador, no basta con ser introducidas en el aula, sino que se tienen que introducir en un contexto curricular y didáctico de manera que se tengan en cuenta todos los factores que intervienen en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Los alumnos deben “construir” su aprendizaje por lo que las TIC pueden tener un papel relevante si los docentes enseñan a los alumnos a sacarles el mejor provecho y se consigue fomentar el aprendizaje significativo.

El uso de las TIC en el aula con los alumnos tiene innumerables ventajas, pero también puede presentar inconvenientes, a continuación se mencionan los más comunes:

Tabla 5. Ventajas e inconvenientes en el uso de las TIC.

VENTAJAS		INCONVENIENTES
Motivación	Comunicación	Distracción
Interés	Iniciativa y creatividad	Tiempo
Interactividad	Autonomía	Fiabilidad de la información
Cooperación		Parcialidad
Aprendizaje en “feed back”		Aislamiento

(Rodríguez, 2009)

El Programa Aprende de la Junta de Castilla y León (2011) declara que el mal uso de las TIC puede ser dañino para los desarrollos emocional y personal de los menores, por lo que hay que acompañar a su uso con una serie de valores éticos, de este modo se educará a los niños y desarrollarán un espíritu crítico frente a la información y herramientas a las que tienen acceso.

En definitiva, las TIC y la red pueden ser fantásticos aliados para una enseñanza cooperativa de las lenguas que intenta asignar un papel activo a los estudiantes para la búsqueda de información, la lectura crítica y la generación de conocimientos (Trujillo, 2007).

3.4.- EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Tradicionalmente el aprendizaje de idiomas se centraba principalmente en los aspectos lingüísticos y corrección lingüística. Sin embargo, hoy en día el objetivo cuando se aprende un idioma no es el aprendizaje de la lengua en sí, sino el desarrollo de las habilidades de aprendizaje y, por supuesto, el logro de la llamada competencia comunicativa.

Según Chomsky (1965) la competencia lingüística enfoca como elemento más importante al sujeto (hablante oyente ideal) de un entorno de habla que conoce su lengua perfectamente y no le afectan otros factores para desarrollar el uso de la lengua.

Para aplicaciones de carácter pedagógico, el concepto chomskiano de competencia lingüística revela serios inconvenientes. Si uno de los propósitos de la enseñanza es favorecer el desarrollo de las habilidades de comunicación, es obvio que el aprendizaje de un saber lingüístico no garantiza por sí solo el cumplimiento de dicha intención. No basta con poseer la capacidad innata para comunicarnos o el conocimiento de nuestro código lingüístico para lograr una actuación adecuada en diversas situaciones comunicativas (Díaz, 2009).

El Marco común europeo de referencia para las lenguas (2002) aboga por una competencia comunicativa general formada, a su vez, por tres sub-competencias: la lingüística, la pragmática y la sociolingüística.

Kramsch (1998) afirma que las personas deben adquirir a lo largo de su vida una serie de habilidades que les permitirán adaptarse al contexto sociales en los que se encuentren. Las capacidades de hablar y escribir no deben medirse por normas unívocas. A esta manera de entender las relaciones entre hablante, lengua y cultura es a lo que Kramsch denomina hablante intercultural (Tuts, 2007).

Las cuatro habilidades lingüísticas en la clase de inglés, siempre están introducidas de una forma integrada, como el lenguaje diario, obviamente siguiendo la misma ruta natural que se sigue cuando aprendemos la lengua materna. A través de las habilidades desde un plano consciente se regula racionalmente la actividad.

Se pueden definir habilidades comunicativas como las destrezas que los individuos alcanzan mediante la normalización de tareas a través de la educación y las propias experiencias que desarrollan a lo largo de sus vidas y que, a través de éstas, pueden ejercitar y regular la actividad comunicativa.

Las habilidades son estructuras psicológicas del pensamiento que permiten asimilar, conservar, utilizar y exponer los conocimientos. Se forman y desarrollan a través de la ejercitación de las acciones mentales y se convierten en modos de actuación que dan solución a tareas teóricas y prácticas. El proceso de formación de las habilidades consiste en apropiarse de la estructura del objeto y convertirlo en un modo de actuar, en un método para el estudio del objeto (Álvarez, 1996).

Todo usuario de una lengua debe dominar estas habilidades para comunicarse con eficacia en las diversas situaciones de la vida cotidiana. Por ello, la escuela debe desarrollar propuestas metodológicas y didácticas para desarrollarlas y potenciarlas desde un enfoque comunicativo (Cassany, Luna y Sanz, 2007)

El desarrollo de habilidades comunicativas se convierte en una cualidad que permanece en el individuo y que le permitirá enfrentarse a tareas o resolver problemas a lo largo de su vida.

Según Benítez (2007) el desarrollo de las habilidades comunicativas se puede adquirir mediante una metodología de enseñanza basada en tareas que nos permitan una situación real de comunicación, ya que estas tareas crean en el alumno la necesidad de interactuar, comunicarse y crear significados, lo que le permite adquirir la lengua.

3.5.- USO DE LAS TIC PARA MEJORAR LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS EN EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA EN EDUCACIÓN PRIMARIA.

La introducción de herramientas y recursos TIC en el aula, nos puede permitir llevar a cabo una notoria mejora de las habilidades comunicativas en los alumnos, ya que, por un lado, existen multitud de herramientas específicas para trabajar cada destreza e inducir a su mejora y por otro lado las TIC captan notoriamente la atención del alumno y potencian el desarrollo de creatividad y autonomía.

Integrar algunas herramientas tecnológicas a la enseñanza centrada en los medios impresos, ofrece a los estudiantes desde los primeros años de escolaridad, formas más dinámicas de aprender y conocer el mundo. En suma, las TIC tienen el potencial de enriquecer el aprendizaje de los niños y jóvenes, potenciando el desarrollo de competencias. Además, ofrecen recursos didácticos a los maestros, que permiten la generación de metodologías alternativas para favorecer los procesos de enseñanza (Piedrahita, 2009)

Las TIC permiten un aprendizaje constructivista de las lenguas, centrado en el estudiante, con utilización integrada de las destrezas comunicativas y con la posibilidad de disponer de múltiples actividades para distintos niveles de competencia en el aula (Pérez y Pérez, 2007)

Según recoge el programa aprende de la Junta de Castilla y León (2011) encontramos algunos objetivos relacionados con la mejora de habilidades mediante las TIC como son:

- Desarrollar valores éticos, actitudes positivas hacia las TIC, y habilidades que aumenten la competencia digital.

- Proveer un conjunto de conocimientos para utilizar los medios y tecnologías no sólo desde el punto de vista del ocio, sino también como herramientas para la formación y desarrollo social.
- Conocer materiales y recursos educativos basados en el uso de diferentes herramientas Web 2.0
- Ofrecer recursos lúdicos, formativos y educativos ajuntados a cada período formativo.

3.5.1.- Herramientas y recursos para mejorar las habilidades en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Los recursos digitales más comunes que podemos encontrar en el aula y que nos ayudarán a mejorar las habilidades comunicativas son:

Tabla 6. Recursos digitales más comunes.

Ordenadores ó (portátiles)	Tablet PC	USB o pendrives
Impresora	Escáner	Cámaras de vídeo y fotografía digital.
	Webcam	CD, DVD

(Programa aprende, Junta de Castilla y León, 2011)

A continuación, se exponen algunas de las herramientas que tenemos disponibles en la red y que nos permitirán complementar la enseñanza y desarrollar las habilidades comunicativas de los alumnos para comprender y expresarse mejor en lengua inglesa:

Tabla 7. Herramientas TIC

LISTENING	READING	WRITING	SPEAKING
Voxopop	Wordle	Dvolver moviemaker	Aprende inglés Sila
Skype	Reading planet	Wordle	Subinglés
Listen and write	Storybird	Tagxedo	Phonetics Focus
Lyrics training	Zooburst	Story jumper	Skype
Voice Thread	Story Maker	Listen and write	Voxopop
Voki	My storymaker	Spell up	Voki

4.- CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA

La propuesta de intervención didáctica está orientada para su desarrollo en el aula de 5º curso de Educación Primaria, del Colegio Concertado bilingüe “Cruz de Piedra” de la localidad de Jumilla (Murcia). La clase consta de 20 alumnos: 11 niños y 9 niñas y es bastante homogénea, los alumnos no presentan grandes diferencias de desarrollo ni socioculturales, ya que aunque existe un alto porcentaje de alumnado inmigrante, están totalmente integrados y comprenden perfectamente el idioma. Cabe destacar que hay dos alumnos que van un poco más rezagados en el aprendizaje, pero se les presta apoyo educativo.

En el aula hay un gran deseo de actividad y participación por parte de los alumnos, con notable interacción entre alumno/profesor, así como compañerismo entre los alumnos, lo que genera en el aula un clima de confianza pero siempre bajo la disciplina que siguen mediante unas normas impuestas en clase, como levantar la mano para hablar, no elevar la voz, respetar cuando hablen los demás compañeros y no interrumpir, por lo que se crea un clima de trabajo muy propicio para la enseñanza- aprendizaje.

El Centro se ubica en un barrio periférico en el que predominan viviendas humildes. Al norte se encuentra un barrio que, debido a la separación espacial del núcleo urbano y la lejanía de recursos y equipamientos básicos presenta problemática social de los habitantes de la zona. En los últimos años la población inmigrante que acude a la localidad ha ido ocupando las viviendas. Al sur y oeste se disponen viviendas familiares con las dotaciones y equipamientos habituales en la ciudad.

La mayor parte del alumnado que acude al centro pertenece a familias muy humildes, y de pocos recursos económicos.

El Centro actualmente se compone de 318 alumnos y cuenta actualmente con 13 unidades: 3 de educación infantil, seis de educación primaria y cuatro de educación secundaria. Se utiliza el castellano como primera lengua, el inglés como segunda lengua y el francés como tercera lengua extranjera.

El Centro cuenta con un Proyecto Educativo, en el que se recoge de forma coherente la línea pedagógica del Centro. El objetivo fundamental de la educación no es el de instruir o transmitir unos conocimientos o una información, sino el de integrar a los niños en una cultura que tiene distintas dimensiones: una lengua, unas tradiciones, unas creencias, unas actitudes, unas formas de vida y una dimensión ética.

El centro no tiene un modelo de persona ideal, sino que cree que la pluralidad es enriquecedora, así como la convivencia de las diferencias.

Tienen una escala de valores que es fruto de la civilización y todo aprendizaje está enmarcado en el desarrollo y puesta en práctica de los siguientes valores: desarrollo de la

pluralidad, educar para la actitud crítica, educar para la participación de todos, educar para la comunicación y el diálogo, educar para la integración, educar en el respeto a la dignidad humana, educar para la justicia y solidaridad, educar en el respeto al medio ambiente como fuente de vida.

5.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DIDÁCTICA

En la propuesta de intervención didáctica que se presenta a continuación, se pretende mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos a través del uso de herramientas TIC. El título de la unidad didáctica es: “FOCUS ON FOOD” y se desarrollará en el aula de Inglés.

5.1.- COMPETENCIAS CLAVE

Las competencias deben contribuir al desarrollo global de los alumnos. Esta propuesta de intervención didáctica fomentará el desarrollo de las siguientes competencias:

1.- Competencia en comunicación lingüística:

Mediante la adquisición del vocabulario y la gramática. Se pretende también adquirir la destreza para que los alumnos se expresen de forma oral en múltiples situaciones comunicativas, así como de manera escrita en inglés y que los alumnos demuestren interés hacia la interacción con los demás compañeros.

2.- Competencia digital:

Esta competencia es muy importante ya que la propuesta de intervención está enfocada hacia el uso de las TIC, por lo que conocerán las principales aplicaciones informáticas y fuentes de información. También es muy importante que los alumnos sepan los derechos y riesgos que conlleva el mundo digital.

Los alumnos aprenderán a utilizar los recursos tecnológicos para llevar a cabo las actividades y a buscar, obtener y tratar la información que nos proporciona internet, demostrando una actitud activa, crítica y realista y teniendo curiosidad y motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías.

3.- Competencia de aprender a aprender:

Esta competencia implica que el alumno conozca los procesos implicados en el aprendizaje y el conocimiento de la disciplina y el contenido concreto de la tarea, así como que el alumno conozca las distintas estrategias que tiene a su disposición ante el afrontamiento de las tareas, por lo que debe sentirse protagonista del proceso de aprendizaje y debe demostrar confianza en si

mismo a través de su motivación intrínseca y la motivación que debe despertar el docente a través de las actividades propuestas.

4.- Competencia social y cívica:

Mediante esta competencia se pretende que los alumnos trabajen de manera cooperativa, que demuestren respeto hacia los compañeros, desarrollen su sentido de la igualdad, aprendan a superar los prejuicios y a respetar las diferencias que puedan existir y desarrollen las relaciones sociales entre compañeros.

5.- Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor:

Mediante esta competencia se pretende que los alumnos demuestren su iniciativa propia y que trabajen con creatividad e imaginación, demostrando capacidad de resolución de problemas ante las dificultades que les pueden surgir en la realización de las actividades, así como demostrando capacidad de análisis y planificación ante las tareas.

5.2.- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

La propuesta de intervención didáctica tiene como objetivos didácticos los siguientes:

- Conocer los alimentos.
- Conocer las acciones relacionadas con los alimentos.
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos.
- Realizar oraciones en presente simple relacionadas con los alimentos.
- Diferenciar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas.
- Realizar un diálogo relacionado con sus gustos respecto a los alimentos.
- Crear textos cortos relacionados con los alimentos.

5.3.- CONTENIDOS

Teniendo en cuenta las consideraciones propuestas anteriormente y contemplando los contenidos indicados en el Real Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, los contenidos de esta UD son:

Tabla 8. Contenidos de la propuesta de intervención didáctica

BLOQUE I: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES	
Estrategias de comprensión de textos orales:	
• Movilización de expectativas, identificación de claves e inferencias, comprobación y	

reformulación de hipótesis.

Léxico oral de alta frecuencia (recepción):

- Alimentación y restauración.
- Compras y actividades comerciales.

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación

BLOQUE II: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

Estrategias de producción de textos orales:

- Planificación, ejecución y control mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales.

Léxico oral de alta frecuencia (producción):

- Alimentación y restauración.
- Compras y actividades comerciales.

Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.

BLOQUE III: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Estrategias de comprensión de textos escritos:

- Movilización de expectativas, identificación de laves e inferencias, comprobación y reformulación de hipótesis.

Léxico escrito de alta frecuencia (recepción)

- Alimentación y restauración.

Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.

BLOQUE IV: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

Estrategias de producción de textos escritos:

- Planificación, ejecución y control mediante procedimientos lingüísticos, paralingüísticos y paratextuales.

Léxico escrito de alta frecuencia (producción)

- Alimentación y restauración.

Patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas.

CONTENIDOS COMUNES A TODOS LOS BLOQUES

Funciones comunicativas:

- Expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, la opinión, el acuerdo o desacuerdo, el sentimiento, la intención.
- Descripción de personas, actividades, lugares, objetos, hábitos, planes.
- Establecimiento y mantenimiento de la comunicación.

Estructuras sintáctico- discursivas:

- Afirmación, negación, interrogación.

- Expresión del tiempo: presente (simple present).
- Expresión de la entidad (nouns and pronouns).
- Expresión de la cantidad.

5.4.- METODOLOGÍA

La metodología llevada a cabo en el aula se centra en el dinamismo y la participación de los alumnos, ya que ellos son los protagonistas en todo momento, construyen su aprendizaje mediante las herramientas que la maestra le facilita. También se usa la metodología personalizada, teniendo en cuenta el modo y ritmo de aprendizaje de cada alumno. Se llevan a cabo actividades tanto individuales, de agrupamiento flexible y grupales en las que se fomenta la cooperación entre los alumnos. Las actividades también trabajarán el uso de las inteligencias múltiples y la manipulación.

Al trabajar con herramientas TIC, los alumnos deben conocer en todo momento el correcto funcionamiento de éstas, y también cual es el fin previsto de cada actividad, de esta manera las actividades resultarán más motivadoras y se fomentará la participación del alumno.

La atención a la diversidad empieza por la inclusión y la normalización de los alumnos, mostrando flexibilidad hacia estos alumnos y adaptando en el caso de que sea necesario los objetivos para que puedan presentar mejoría, así como crear escenarios en los que dichos alumnos puedan demostrar otra serie de habilidades más allá de los aspectos estrictamente académicos para contribuir al desarrollo de su dimensión humana.

El docente debe en todo momento motivar a los alumnos hacia el aprendizaje, debe propiciar la atención y planificar su intervención, así como proporcionar actividades motivadoras, enriquecedoras y estimulantes para favorecer el productivo aprendizaje de los alumnos.

5.5.- TEMPORALIZACIÓN

Esta propuesta de intervención didáctica está orientada para ser llevada a cabo durante el primer trimestre del curso escolar, en el mes de septiembre. En el curso de 5º de Educación Primaria la asignatura de Inglés se imparte durante tres sesiones a la semana de una hora de duración.

Las sesiones propuestas se han diseñado para ser impartidas en una hora de duración por sesión y se llevarán a cabo seis sesiones para impartir la propuesta de intervención didáctica, y una sesión para realizar la prueba de evaluación escrita, siempre teniendo en cuenta los imprevistos que puedan surgir durante la implantación y la flexibilidad que hay que tener ante el aprendizaje de los alumnos.

5.6.- PROPUESTA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer los alimentos. - Conocer las acciones relacionadas con los alimentos.	- Pizarra digital. - Pizarras individuales. - Herramienta TIC Voxopop. - Ficha de trabajo.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. – Competencia digital. - Competencia de aprender a aprender. – Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula
Se introducirá el vocabulario de los alimentos y las acciones mediante el audio del libro de 5º de educación primaria Quest de la editorial Mcmillan y la pizarra digital	
ACTIVIDAD 1 (10 minutos)	Para comenzar realizaremos una actividad de iniciación. Cada alimento lleva un número asignado, se dejará un par de minutos a los alumnos para que memoricen los alimentos y a continuación la maestra les preguntará a los alumnos individualmente, por ejemplo: - “What’s number 4?” y el alumno tiene que contestar el nombre del alimento.
ACTIVIDAD 2 (15 minutos)	La maestra entregará una pizarra individual a los alumnos, seguidamente mostrará en la pizarra digital imágenes de alimentos y las acciones y los alumnos tienen que escribir en su pizarra el nombre del alimento y la acción, si es correcto se les anota un punto en el margen de la pizarra.
ACTIVIDAD 3 (25 minutos)	Mediante la siguiente actividad se pretenden mejorar la habilidad “listening”, mediante la herramienta TIC Voxopop (se puede escuchar en el siguiente enlace) http://www.voxopop.com/group/e455135d-0c1e-4d6b-a8b5-1249b66f68d4 los alumnos escucharán una receta y tienen que realizar las actividades propuestas en la ficha 1 (anexos).

SESIÓN 2	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos. - Realizar oraciones en presente simple relacionadas con los alimentos. - Diferenciar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas. - Conocer los alimentos.	- Pizarra digital. - Ficha de trabajo.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. – Competencia digital. - Competencia de aprender a aprender. –Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula
Para comenzar la clase recordaremos el vocabulario del día anterior para afianzar los conocimientos. A continuación introducimos el presente simple y los verbos para expresar gustos: Loves, like, hate, así como la afirmación, negación e interrogación para preguntar lo que nos gusta o no.	
ACTIVIDAD 1 (20 minutos)	Esta actividad se realizará de manera oral, la maestra pregunta a los alumnos si les gusta un alimento y el alumno tiene que responder afirmativa o negativamente. A continuación por parejas, un miembro de la pareja pregunta al compañero si le gusta un alimento y el otro miembro de la pareja tiene que contestar si le gusta o no, y en el caso de que la respuesta sea negativa debe decir el alimento que más le gusta. De esta manera los alumnos desarrollarán la habilidad “speaking” e interactuarán entre sí.
ACTIVIDAD 2 (20 minutos)	Se reproducirá a través de la pizarra digital una canción sobre los gustos y los alimentos, los alumnos la escucharán y la cantarán, mediante esta actividad se trabajarán las habilidades “listening and reading”. A continuación se realizarán las actividades de fijación y aplicación de conocimientos recogidas en la ficha 2 (anexos).

SESIÓN 3	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos. - Realizar oraciones en presente simple relacionadas con los alimentos. - Diferenciar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas. - Realizar un diálogo relacionado con sus gustos respecto a los alimentos. - Conocer los alimentos.	- Pizarra digital. - Ficha de trabajo. - Herramienta TIC Wordle. - Herramienta TIC Voxopop.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. – Competencia digital. - Competencia de aprender a aprender. – Competencia social y cívica - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula
Para comenzar la clase repasaremos lo aprendido en la sesión anterior para afianzar los conocimientos.	
ACTIVIDAD 1 (10 minutos)	Mediante la herramienta TIC Wordle (Ficha 3, anexos) se presentará a los alumnos una serie de palabras relacionadas con los alimentos y el supermercado, utilizaremos este ejercicio como ejercicio de pre- lectura para realizar la actividad siguiente. Mediante esta actividad se trabajará la habilidad “ Reading”.
ACTIVIDAD 2 (20 minutos)	Se reproducirá a través de la pizarra digital un diálogo titulado “At the supermarket” los alumnos lo leerán y seguirán su pronunciación. A continuación crearemos nuestros propios diálogos, ya que se facilitará al alumno una plantilla (Ficha 3, anexos) en la que tienen que rellenar los huecos que faltan con las palabras que se han mostrado mediante la herramienta de la actividad 1.
ACTIVIDAD 3 (20 minutos)	Mediante esta actividad se pretende mejorar la habilidad “speaking” con la herramienta TIC Voxopop, los alumnos grabarán el diálogo que han creado por parejas, de esta manera podremos escuchar nuestros propios diálogos posteriormente

SESIÓN 4

SESIÓN 4	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos. - Diferenciar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas. - Conocer las acciones relacionadas con los alimentos. - Crear textos cortos relacionados con los alimentos.	- Pizarra digital. - Ficha de trabajo. - Herramienta TIC Voki. - Herramienta TIC Listen and write.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. – Competencia digital. - Competencia de aprender a aprender. – Competencia social y cívica. – Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula
ACTIVIDAD 1 (15 minutos)	Comenzaremos con una actividad de aplicación realizando mímica: Un alumno sale al centro de la clase y la maestra le indica al oído la acción relacionada con los alimentos que tiene que realizar, el alumno realiza la mímica y el resto tiene que adivinar la palabra, esta actividad se realiza en gran grupo.
ACTIVIDAD 2 (15 minutos)	Mediante esta actividad se pretende mejorar la habilidad “listening”, se reproducirá en la pizarra digital una escucha creada a través de la herramienta TIC Voki (se puede visualizar en este enlace): http://www.voki.com/site/create?VkId=12768389&chsm=8713cf27ca03f7b13b4458f5841f64be&share=sharing , y los alumnos tendrán que completar una tabla y realizar las actividades de la ficha 4 (anexos).
ACTIVIDAD 3 (30 minutos)	Mediante esta actividad se pretende mejorar la habilidad “writing”, se utilizará la herramienta TIC Listen and Write, cada alumno realizará un fragmento de un dictado de la canción “The supermarket song” http://www.listen-and-write.com/youtube/show/9861 esta actividad se realizará en la pizarra digital, y escribirán con el teclado del ordenador.

SESIÓN 5	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos. - Realizar oraciones en presente simple relacionadas con los alimentos. - Diferenciar estructuras afirmativas, negativas e interrogativas. - Conocer los alimentos. - Crear textos cortos relacionados con los alimentos.	- Pizarra digital. - Ficha de trabajo. - Folios de colores.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. - Competencia de aprender a aprender. - Competencia social y cívica. - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula
La maestra proyectará en la pizarra digital una carta, la leeremos, pronunciaremos y aprenderemos su estructura.	
ACTIVIDAD 1 (15 minutos)	Mediante la ficha 5, trabajaremos con los datos de la carta.
ACTIVIDAD 2 (30 minutos)	Crearemos nuestra propia carta, puede estar dirigida a la persona que el alumno quiera y tendrán que contarle en ella sus gustos, cada alumno realizará la carta en un folio de colores y tendrán que hacer un dibujo de lo que han descrito en la carta, después las expondrán al resto de los alumnos y se expondrán en la pared de la clase.

SESIÓN 6	
OBJETIVOS	RECURSOS MATERIALES
- Conocer la estructura del presente simple para indicar nuestros gustos. - Realizar oraciones en presente simple relacionadas con los alimentos. - Conocer los alimentos. - Crear textos cortos relacionados con los alimentos.	- Pizarra digital. - ordenadores. - cascos individuales. - Herramienta TIC Lyrics training.
COMPETENCIAS CLAVE:	- Competencia en comunicación lingüística. – Competencia digital - Competencia de aprender a aprender. – Competencia social y cívica.
DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula y aula de ordenadores
Corregiremos las cartas que realizamos el día anterior.	
ACTIVIDAD 1 (15 minutos)	Los alumnos irán saliendo uno a uno a exponer su carta al resto de sus compañeros, después la maestra las colocará en la pared de la clase.
ACTIVIDAD 2 (40 minutos)	Nos trasladaremos al aula de ordenadores y realizaremos ejercicios de “listening and writing” mediante la herramienta TIC Lyrics training http://es.lyricstraining.com/ , dejaremos que los alumnos elijan sus canciones preferidas para practicar y realizarán actividades de completar huecos, esta actividad es bastante motivadora ya que pueden escuchar las canciones que les gustan y pueden escuchar los fragmentos todas las veces que sea necesario.

SESIÓN 7 (sesión de evaluación escrita)

DURACIÓN	ESPACIO
1 hora	Aula y aula de ordenadores
Durante esta sesión se realizará una prueba de evaluación escrita ficha 6 (anexo).	

5.7.- ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En relación a la atención a la diversidad, cómo se comentaba en la contextualización de la propuesta, en el aula hay dos alumnos que van un poco más rezagados en el aprendizaje, por lo que la profesora de pedagogía terapéutica les presta apoyo educativo dos veces por semana en el aula habilitada para tal fin. A estos alumnos se les adaptan los objetivos y se les presentan actividades acordes a su nivel de aprendizaje, participando con normalidad en las clases y realizando algunas de las actividades que conllevan el uso de herramientas TIC con ayuda de la maestra.

5.8.- EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

La evaluación es un proceso del sistema educativo muy importante, ya que mediante esta podremos observar si los alumnos han adquirido los objetivos propuestos.

Para evaluar la propuesta de intervención didáctica, se llevarán a cabo varios tipos de evaluación que nos permitirán evaluar todo el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Evaluación inicial: Se realiza en la primera sesión, mediante la observación directa de las primeras actividades para comprobar los conocimientos previos de los alumnos acerca del tema propuesto y si adquieren los conceptos con éxito. Esta evaluación determina si podemos seguir realizando las siguientes actividades o si hay necesidad de repasar más conceptos o bajar un poco el ritmo de enseñanza para que los alumnos puedan alcanzar los objetivos.
- Evaluación continua: Se realiza en todas las sesiones, para ir comprobando que los alumnos van adquiriendo los objetivos propuestos. Se realizará mediante la observación directa de las actividades, utilizaremos una hoja de estándares de aprendizaje (anexo 6) en la que iremos recabando la información, conforme vayamos realizando las actividades objeto de evaluación.

- Evaluación final: Al finalizar la propuesta de intervención didáctica, se realizará una prueba escrita para evaluar la adquisición de los objetivos y contenidos planteados al inicio de la propuesta. Se ha realizado mediante una prueba de evaluación escrita realizada en la sesión 7.
- Evaluación del docente: Como la evaluación del alumnado, la evaluación del docente debe ser continua, con un diario de clase para la recogida anecdótica y además se utilizará un test de ítem respecto a la labor docente y adecuación de las actividades planteadas para la UD como son la temporalización, agrupamientos, los recursos y la consecución general de los objetivos.

En la siguiente tabla podemos observar los criterios de evaluación, con su estándar de aprendizaje correspondiente, basándonos en el Real Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, y el instrumento de evaluación que utilizaremos:

Tabla 9. Criterios, estándares e instrumentos de evaluación.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
- Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los puntos principales del texto.	1) Comprende las ideas principales de presentaciones, cara a cara, sobre temas familiares o de su interés.	Observación directa de las actividades. Prueba escrita.
- Identificar el sentido general, la información esencial y los puntos principales en textos estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, articulados con claridad y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses.	2) Comprende el sentido general y lo esencial de material audiovisual dentro de su área de interés.	
- Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. Una demanda de información una orden o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos	3) Produce un texto oral sencillo con ayuda de expresiones memorizadas, sinónimos, vocabulario de alta frecuencia y lenguaje corporal.	Observación directa de las actividades de expresión oral.
	4) Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos en las que se interesa por el estado de alguien, expresa sentimientos y da instrucciones.	

básicos (p. e. Inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática.)		
- Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. e. Estructura interrogativa para demandar información.		
- Identificar el tema, el sentido general, las ideas principales e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lengua estándar y con un léxico de alta frecuencia.	5) Asocia la grafía, pronunciación y el significado de algunas palabras para la comprensión de textos sencillos cuando lee. 6) Comprende la información principal en noticias breves y artículos adaptados a su edad y sobre temáticas de su interés.	Observación directa de las actividades de expresión escrita. Prueba escrita.
- Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita.		
- Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, e inferir del contexto y de la información contenida en el texto los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.		
- Conocer y aplicar las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, p. e. Copiando palabras y frases muy usuales para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.	7) Revisa y reajusta la tarea escrita, antes de su presentación final.	Observación directa de las tareas.

6.- CONCLUSIONES

El objetivo principal que planteábamos al inicio de este trabajo era desarrollar una propuesta de intervención didáctica, a través de herramientas TIC, para mejorar las habilidades comunicativas en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera en alumnos de educación Primaria. Este objetivo se ha conseguido, ya que se ha creado una propuesta de intervención didáctica para alumnos de 5º de educación primaria, en la que se han introducido herramientas TIC como complemento a las actividades y enseñanza tradicional, ayudando así a mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos.

Los objetivos de realizar un estudio teórico de la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en primaria y del desarrollo de las habilidades comunicativas y el de analizar el papel que desempeñan las TIC, así como su uso en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera se han alcanzado, ya que en el marco teórico se ha realizado un estudio sobre las principales teorías y los autores más influyentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés como segunda lengua, como punto de partida para el seguimiento de este trabajo. También en el marco teórico se ha realizado un estudio acerca de las TIC en el aprendizaje de la lengua inglesa en el que se ha explicado el papel que desempeñan estas tecnologías a la hora de ser introducidas para el aprendizaje de una segunda lengua y como su uso beneficia en la adquisición de habilidades comunicativas a los alumnos de educación primaria.

Los siguientes objetivos que nos planteábamos eran: desarrollar un plan de acción que nos permitiera integrar las TIC en el aula de primaria y crear actividades utilizando herramientas TIC. En la propuesta de intervención, como comentábamos anteriormente, se han introducido actividades creadas a través de herramientas TIC, quedando perfectamente integradas en la propuesta, ya que han sido confeccionadas exclusivamente para el tema a tratar en la propuesta de intervención, y cada herramienta está diseñada para trabajar las habilidades que se pretenden mejorar, por lo que en todo momento cumplen con el papel previsto inicialmente para estas actividades.

El objetivo de potenciar a través de las actividades propuestas el desarrollo de las habilidades comunicativas, también se ha conseguido. Entre las herramientas TIC que se han introducido en la propuesta están: Voxopop, Lyrics training, Voki y Wordle entre otras, todas ellas tienen la característica común que ayudan a llevar a la práctica y mejorar las habilidades (speaking, listening, reading y writing) en el aprendizaje de la lengua inglesa, y al mismo tiempo son herramientas que resultan atractivas a los alumnos y fáciles de usar, mejorando la práctica e interacción de los alumnos y mejorando, por tanto, las habilidades comunicativas de éstos.

El último objetivo planteado consiste en valorar el trabajo realizado, analizando los logros adquiridos y los problemas detectados a lo largo de su realización. Uno de los principales problemas que nos podemos encontrar a la hora de poner en práctica la propuesta de intervención

es la falta de formación en herramientas TIC de los docentes. Hoy en día casi todos los centros escolares cuentan con recursos TIC, y en concreto en el aula indicada en la propuesta de intervención se dispone de un ordenador y una pizarra digital por lo que la falta de recursos no supondría un problema, a diferencia del que sí podría suponer no saber manejar las herramientas TIC seleccionadas, aunque cabe decir que son muy fáciles de manejar tanto para los profesores como para los alumnos.

La propuesta de intervención creada, pretende adaptarse al tiempo y la sociedad en la que vivimos, en la que las TIC juegan un importante papel en las aulas y mediante los recursos y herramientas TIC tenemos acceso a un sinfín de materiales e información que nos permite mejorar en la enseñanza y también en el aprendizaje de los alumnos.

7.- CONSIDERACIONES FINALES

Durante la realización del Grado de Maestro de Educación Primaria, he adquirido muchas competencias, ya que mediante todas las asignaturas cursadas he podido formarme, de manera completa y satisfactoria para mi futura labor docente. Todos estos conocimientos y competencias acumuladas a lo largo de estos años de estudio, han dado su fruto en la realización de las prácticas, que, en mi opinión personal, es en la asignatura que más cerca se vive la docencia, intercambiando experiencias con los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa, pero por supuesto sin quitar importancia a la labor que realizan todos los profesores de la Universidad que nos transmiten sus conocimientos, nos ayudan y nos guían mediante la impartición de todas las asignaturas del Grado.

Gracias a la realización de las prácticas, descubrí cómo funciona un centro educativo y cómo se llevan a cabo en el aula (de manera real) las unidades didácticas, ya que hasta el momento, había realizado numerosas unidades didácticas como actividades de las asignaturas, pero no había experimentado su aplicación real en el aula. De esta manera he podido contextualizar mi propuesta de intervención didáctica hacia un grupo/clase real y he podido observar de qué manera podía orientar mi trabajo enfocado a ese grupo de alumnos.

La realización del Trabajo Final de Grado me ha permitido terminar de formarme y me ha permitido adquirir muchos conocimientos y competencias. En el TFG han quedado reflejadas las competencias que ya había adquirido con la realización del Prácticum y todas las materias cursadas con anterioridad y también he podido adquirir las competencia de redactar un TFG, exponer de manera oral y escrita los resultados del aprendizaje contenidos en el TFG y definir un modelo de enseñanza-aprendizaje para aplicarlo a este Trabajo Final De Grado.

Antes de comenzar este trabajo pensaba que iba a ser incapaz de poder realizarlo con éxito, y tenía miedo de no poder llevarlo a cabo, y de hecho durante la realización del mismo en muchas

ocasiones se ha repetido esa sensación, pero llegados a este punto, me doy cuenta de que he sido capaz de realizarlo, de llevar a cabo mi estudio, de crear mis actividades, de manejar las herramientas TIC y de concluir este proyecto con muy buenas sensaciones y mucha satisfacción personal por el trabajo realizado, y con la esperanza y expectativas de, en un futuro, poder llevar la propuesta a cabo en un aula, o de que otros maestros puedan determinar mi propuesta interesante para aplicarla en sus aulas.

Tanto el estudio del Grado como el Trabajo Final de Grado me han hecho crecer como persona, y por supuesto como profesional, ya que he podido aprender con las tecnologías de la información y comunicación y en la realización de este trabajo he podido aplicar estas tecnologías en el aula, lo que me ha permitido adquirir innumerables conocimientos para poder aplicarlos en el futuro y mucha predisposición y motivación por seguir formándome en este tema de máxima actualidad en las aulas.

Durante la realización del Trabajo no he encontrado ningún problema significativo más que, como comentaba anteriormente, mi propio miedo a no ser capaz de realizarlo, pero he de agradecer a mi tutora Slava el gran apoyo que me ha prestado, sus recomendaciones y sus ánimos que sumados a mi interés propio y predisposición hacia la conclusión de este trabajo, me han permitido superar esa barrera que yo misma me había puesto. También he conseguido superar los bloqueos que hayan podido surgir ya que es un tema muy amplio y existe mucha cantidad de bibliografía relacionada.

Para concluir indicar que la propuesta de intervención didáctica se podría ampliar con más herramientas y actividades TIC que nos permiten trabajar y mejorar las habilidades de los alumnos, ya que existen, además de las descritas y utilizadas en este trabajo numerosas herramientas y actividades ya creadas por otros autores que resultan muy didácticas, así como recursos para poder crear nuestras propias actividades referentes al tema que queremos tratar para poder perfeccionarlo.

Tenemos los recursos a nuestro alcance; la iniciativa, imaginación y creación ya depende de cada uno de nosotros.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

8.1.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguaded, J. I. (2001). Aprender y enseñar con las tecnologías de la comunicación. *@gora digital*, 2001(1), 1-13. Recuperado de <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/3436/b15759623.pdf?sequence=1>
- Álvarez, R. M. (1996). *Hacia un currículo integral y contextualizado*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Benitez, O. (2007). Las tareas comunicativas en el aprendizaje de lenguas extranjeras: una alternativa para el desarrollo de habilidades comunicativas. *Revista Iberoamericana de educación*, 42(5). Recuperado de <http://rieoei.org/experiencias150.htm>
- Cabero, J. (1998). *Impacto de las nuevas tecnologías de información y la comunicación en las organizaciones educativas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Cameron, L. (2001). *Teaching languages to young learners*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Cassany, D., Luna, M. y Sanz, G. (2007). *Enseñar lengua*. Barcelona: Grao.
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*. Cambridge, Massachusetts: Massachusetts Institute of Technology Press.
- Connolly, K. y Bruner, J. S. (1974). *Competence: its nature and nurture*. Londres: Academic Press.
- Consejo de Europa. (2002). *Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Díaz, E. M. (2009). *Prácticas comunicativas e identidad en el aula desde el análisis del discurso* (Tesis doctoral). Universidad de Santiago de Compostela. Recuperada de <https://books.google.es/books?id=vWqLOo-4gwoC&pg>
- Gardner, H. (1993). *Frames of mind. Theory of multiple intelligences*. Nueva York: Harper Collins Publisher Inc.
- Gilar, M. (2009). Las ideas de Bruner: “De la revolución cognitiva” a la “revolución cultural”. *Ideas y personajes de la educación latinoamericana y universal. Educere*, 13(44), 235-241. Recuperado de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/28865/1/ideas3.pdf>
- Jaimes, C. A. y Jaimes, M. A. (2014). Las TIC como herramientas de enseñanza del inglés en las instituciones de educación básica primaria de la región Dos. *Actividad física y desarrollo humano*, 6(2014), 1-13. Recuperado de <http://www.computadoresparaeducar.gov.co/PaginaWeb/images/biblioteca/InvestigaTIC/Region%202/INvestigacion%203/articulo.pdf>
- Kramsch, C. (1998). *Language and culture*. New York: Oxford University Press.

- Krashen, S.D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Oxford: Pergamon Press Inc.
- Lennenberg, E. H. (1967). *Fundamentos biológicos del lenguaje*. Madrid: Alianza editorial.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de *Educación*. Boletín Oficial del Estado, 106, de 4 de mayo de 2006. Recuperado de <http://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2006-7899>
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la *mejora de la calidad educativa*. Boletín Oficial del Estado, 295, de 10 de diciembre de 2013. Recuperado de: <http://www.boe.es/boe/dias/2013/12/10/pdfs/BOE-A-2013-12886.pdf>
- Listen and write*. Recuperado el 11 de mayo de 2016 de <http://www.listen-and-write.com/>
- Lyrics training*. Recuperado el 11 de mayo de 2016 de <http://es.lyricstraining.com/>
- Mercau, M. V. (2009). La enseñanza escolar temprana del inglés. *Casa del tiempo*, 2(24), 43-46. Recuperado de <http://www.difusioncultural.uam.mx/casadel tiempo/24 iv oct 2009/casa del tiempo eIV num24 43 46.pdf>
- Muñoz, C. (2000) (Ed.). *Segundas lenguas: adquisición en el aula*. Barcelona: Editorial Ariel.
- Morchio, M. (2014). El rol de las TIC en la clase de inglés. *Congreso Iberoamericano de ciencia, tecnología, innovación y educación*. (753), 43-46. Recuperado de <http://www.oei.es/congreso2014/memoriactei/753.pdf>
- Moreno, F. (2007). Adquisición de segundas lenguas y Sociolingüística. *Revista de educación*, (343), 55-70. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre343/re34303.pdf?documentId=0901e72b81239325>
- Pérez, I. y Pérez, M. (2005). *Audio visual resources and technology*. En N. McLaren, D. Madrid y A. Bueno (Eds.), *TEFL in Secondary Education*. Granada: Universidad de Granada.
- Piaget, J. (1978). *La equilibración de las estructuras cognitivas. Problema central del desarrollo*. Madrid: Siglo XXI.
- Piaget, J. (1982). *El nacimiento de la inteligencia del niño*. Madrid: Aguilar.
- Piedrahita, F. (2009). El porqué de las TIC en educación. *Eduteka*. Universidad Icesi. Recuperado de <http://www.eduteka.org/articulos/PorQueTIC>
- Junta de Castilla y León. (2011). *Programa aprende: Las TIC en Educación*. Bajo licencia Creative Commons. Recuperado de www.educa.jcyl.es/crol/es/repositorio.../tic-educacion.../511164-1874.p
- Richmond, P.G. (2000). *Introducción a Piaget*. Madrid: Editorial Fundamentos.
- Real decreto 1513/2006 de 7 de diciembre, *por el que se establecen las enseñanzas mínimas de Educación primaria*. Boletín Oficial del Estado, 8 de diciembre de 2006, número 293. Recuperado de <https://www.boe.es/boe/dias/2006/12/08/pdfs/A43053-43102.pdf>

- Real Decreto 198/2014, de 5 de septiembre, *por el que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia*. Boletín Oficial del Estado, 6 de septiembre de 2014, número 206. Recuperado de <http://www.borm.es/borm/documento?obj=anu&id=713895>
- Reina, G. (2012). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación: la clase no finaliza en el aula*. Buenos Aires: Ugerman Editor.
- Rodríguez, E. M. (2009). Ventajas e inconvenientes de las TICs en el aula. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 1(9). Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/ced/09/emrc.htm>
- Trujillo, F. (2007). Enseñar nuevas lenguas en la escuela. *Revista de Educación*, (343), 71-91. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre343/re34304.pdf?documentId=0901e72b81239326>
- Tuts, M. (2007). Las lenguas como elementos de cohesión social. Del multilingüismo al desarrollo de habilidades para la comunicación intercultural. *Revista de educación*, (343), 35-54. Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/articulosre343/re34302.pdf?documentId=0901e72b81239324>
- Voki. Recuperado el 11 de mayo de 2016 de <http://www.voki.com/>
- Voxopop. Recuperado el 11 de mayo de 2016 de <http://www.voxopop.com/>
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society. The development of higher psychological processes*. Cambridge: Harvard University Press.
- Wordle. Recuperado el 11 de mayo de 2016 de <http://www.wordle.net/>

8.2.- BIBLIOGRAFÍA

- Universidad Internacional de la Rioja. (2015). *Unit 7: ICT Projets: Tools to enhance listening skills*. Material no publicado.
- Universidad Internacional de la Rioja. (2015). *Unit 8: ICT Projets(2): Tools to enhance reading skills*. Material no publicado.
- Universidad Internacional de la Rioja. (2015). *Unit 9: ICT Projets(3): Tools to enhance writing skills*. Material no publicado.

9.- ANEXOS

FICHA 1

1) Look. Write the words .



1.-

TCU



2.-

TPU



3.-

RSIT



4.-

AHSW



5.-

ELPE

2) Write a sentence with the words of exercise 1.

- 1.- _____
- 2.- _____
- 3.- _____
- 4.- _____
- 5.- _____

3) Read and circle the words. Listen the recipe and complete the sentences.

**Opear mhesd washic grapes desloputlsdesdi peelstire peach
esdesfgucutsaocibananai kcjhstrawberriesosldikiwisodie**

RECIPE FOR FRUIT SALAD

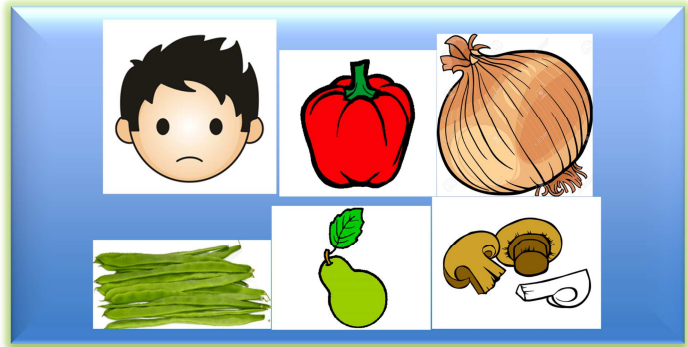
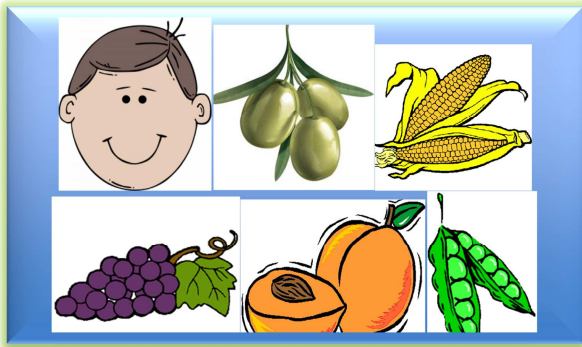
- 1.- _____ with water the fruits: _____, _____,
_____, _____, _____ and
_____.
- 2.- _____ all the fruits and _____ with a knife.
- 3.- _____ all the ingredients in a bowl, and _____ with the help of a
spoon. It's ready!



FICHA 2

1) Look. Complete the sentences.

Olives mushrooms onions pears green beans peas sweetcorn peaches peppers



- 1) I like _____
- 2) I love _____
- 3) I love _____
- 4) I like _____
- 5) I like _____

- 6) I don't like _____
- 7) I don't like _____
- 8) I hate _____
- 9) I don't like _____
- 10) I hate _____

2) Write about you:

I love _____

I like _____

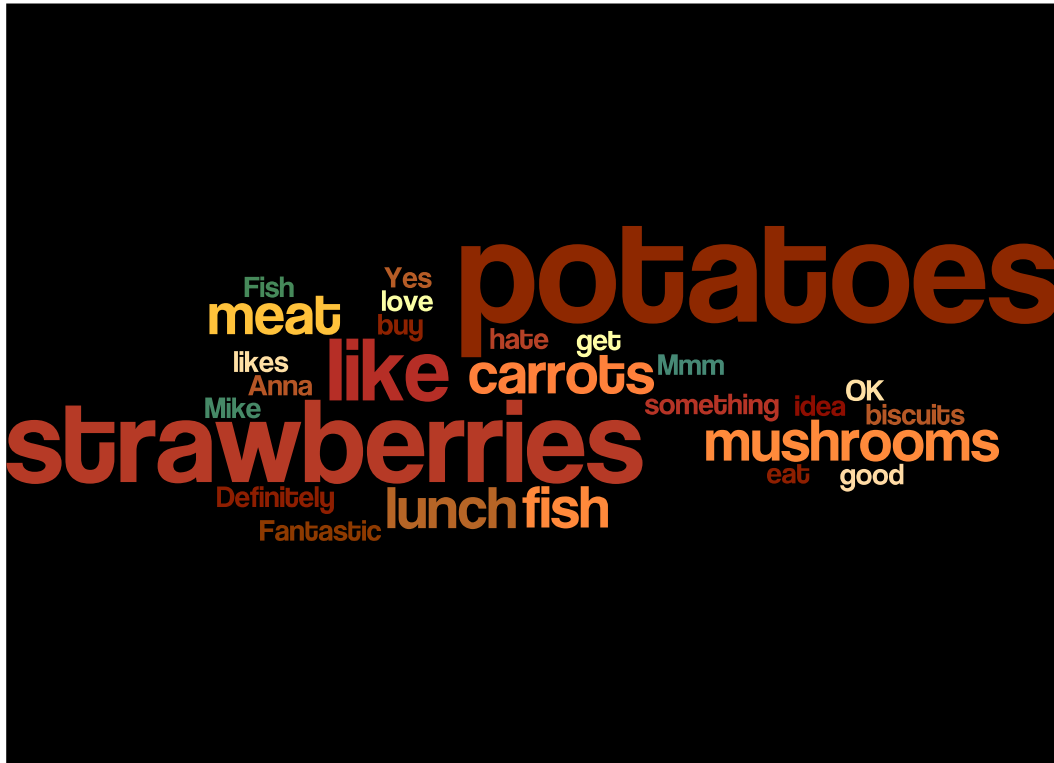
I don't like _____

I hate _____

3) Look. Write the questions and short answers.

- 1.- 😊  _____ ? _____
- 2.- 😞  _____ ? _____
- 3.- 😊  _____ ? _____
- 4.- 😞  _____ ? _____
- 5.- 😊  _____ ? _____

FICHA 3



AT THE SUPERMARKET

JULIA: Let's get something to _____ for lunch. Do _____ like meat and carrots?

TOM: No, I don't _____ carrots. What about meat with mushrooms?

JULIA: I hate _____. What about fish and _____?

TOM: That's a _____ idea. Does Mike like potatoes?

JULIA: _____, he does. And Anna likes _____ too.

TOM: Great! _____ and _____ for lunch.

JULIA: Mmm and what about biscuits or _____?

TOM: Definitely strawberries. We all love _____.

JULIA: Fantastic. Let's buy _____, _____ and _____.

FICHA 4

1) Listen to avatar and tick the correct .

	Grow on a plant similar to a cactus	Grow in the ground	Grow on an evergreen tree	Have got a lot of vitamin C	Have got vitamin B
Onions					
pineapples					
Oranges					

2) Look at table of activity 1 and complete the sentences.

1.- Onions grow in _____ and have got a lot of _____.

2.- Pineapples _____.

2.- Oranges _____.

3) Draw your favourite foods and write this name.

FICHA 5

- 1) Look at Jack's letter on the interactive whiteboard and complete the column A and B.

	A) Jack's friend Tom	B) Margaret
Likes?		
Doesn't like?		
Hates?		
Loves?		
Favourite food?		
Favourite dessert?		



FICHA 6

ASSESSMENT TEST

1) Write the words in the correct column.

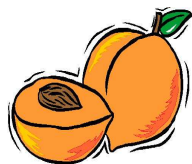
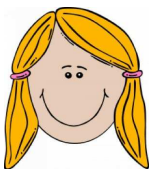
Sweetcorn cheese pears milk carrots tomatoes meat peas cereals peppers peaches
banana onions mushrooms pasta Apple fish strawberries

FRUITS

VEGETABLES

OTHER

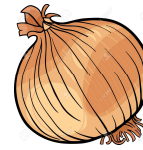
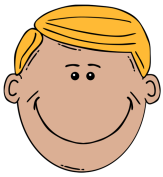
2) Look and write sentences.



1.- She don't like peaches.

2.- _____.

3.- _____.



4.- _____.

5.- _____.

6.- _____.

3) Look at activity 2 and write the questions and short answers.

1.- Does she like peaches? No, she doesn't.

2.- _____ ? _____

3.- _____ ? _____

4.- _____ ? _____

5.- _____ ? _____

6. _____ ? _____

4) Read the recipe and write 'True' or 'false'

FRUIT CAKE

Ingredients:
1 apple
1 pineapple
6 strawberries
cream
biscuit

Wash the fruits.
Peel the pineapple and the Apple.
Cut the fruits.
Put the cream over the biscuit.
Stir the fruits with the cream with a spoon.
Yummy!

- 1.- Whash the fruits. _____
- 2.-Peel the pineapple and the strawberries. _____
- 3.- Cut the fruits. _____
- 4.- Putt the fruits over the biscuit. _____
- 5.-Stir the fruits with the cream with a knife. _____

5) Look the recipe at activity 4 and write a recipe with your favourites aliments.

Name of the recipe: _____

Ingredients:

1.- _____

2.- _____

3.- _____

4.- _____

5.- _____

Yummy!

[illegible]

