

unir

UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL
DE LA RIOJA

Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Las altas capacidades en el aula de Educación Infantil: qué son y cómo abordarlas en el aula

Trabajo fin de grado presentado por: Inmaculada del Mar Román González.
Titulación: Grado de maestro en Educación Infantil.
Línea de investigación: Estado de la cuestión.
Director/a: Ana León Mejía

Ciudad: Almería.
2014/2015

Firmado por: Inmaculada del Mar Román González.



CATEGORÍA TESAURO: Niveles educativos, Psicología de la educación, métodos pedagógicos.

RESUMEN

El presente trabajo de fin de grado ha sido realizado con la intención de hacer un estado de la cuestión en torno a las altas capacidades. Más concretamente, pretende servir de instrumento de orientación a los docentes de la etapa de educación infantil, que pueden encontrar en este trabajo, una guía útil para la identificación precoz, en el aula, de posibles casos de sobredotación. Así mismo, en la última parte de este trabajo se ofrece una recopilación de recursos que varios especialistas en el tema han elaborado para trabajar de modo práctico en el aula.

Palabras clave: altas capacidades, educación infantil, superdotación.

INDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
1.1. Justificación	4
1.2. Objetivos	6
1.3. Metodología.....	7
2. MARCO TEÓRICO	8
2.1. Evolución histórica del concepto de superdotación.....	8
2.2. Teorías actuales sobre altas capacidades.....	11
2.3. Diferenciación entre superdotación, altas capacidades y talentos específicos	14
3. LA SUPERDOTACIÓN EN EL CONTEXTO DE EDUCACIÓN INFANTIL.	15
3.1. Características del niño superdotado. Identificación en el aula	16
3.2. Métodos adecuados de intervención en el aula	22
4. Trabajo en el aula de infantil con niños que presentan altas capacidades	24
4.1. Aplicación práctica en el aula del programa de enriquecimiento curricular	28
4.1.1. Intervención en alumnos con altas capacidades a través de la Teoría de las Inteligencias Múltiples.....	31
4.1.2. Trabajo cooperativo como método de intervención en alumnos con altas capacidades.....	32
5. CONCLUSIONES	37
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	41
7. ANEXOS	43
Actividades para trabajar en el aula, atendiendo al desarrollo de las Inteligencias Múltiples.....	43

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Justificación

La legislación educativa actual señala la necesidad y obligación de atender a los alumnos escolarizados en los centros educativos españoles, con igualdad y equidad. Y es, en este sentido, donde se presta especial atención a aquellos niños que presentan necesidades educativas especiales. Así, se especifica que corresponde a las administraciones educativas asegurar los recursos necesarios para que los alumnos y alumnas que requieran una atención diferente a la ordinaria, por presentar dificultades específicas del aprendizaje, TDAH, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo, o por condiciones personales o de historia escolar, puedan alcanzar el máximo desarrollo posible de sus capacidades personales y, en todo caso, los objetivos establecidos con carácter general para todo el alumnado (LOMCE, art.57).

En concreto, la Ley Orgánica de 2/2006 de 3 de Mayo de Educación (LOE) (BOE de 4 de Mayo de 2006) en su artículo 76 señala la responsabilidad de las administraciones educativas en la detección precoz, valoración y consecuente actuación, mediante el desarrollo de planes específicos de actuación para atender dichas necesidades. También, contamos con la Orden de 24 de Abril de 1996 (BOE de 4 de Mayo de 1996), por la que se regulan las condiciones y procedimientos, con carácter excepcional, de la duración de periodo obligatorio de escolarización para alumnos con condiciones de sobredotación intelectual. Según el artículo 37 de dicha ley, existe una obligación de las administraciones publicas de atender a los niños con necesidades educativas especiales permanentes o transitorias, desde el mismo momento de su detección. Además, se menciona la posibilidad de participación de los padres en las decisiones de escolarización de estos alumnos. En este sentido, serán las propias instituciones educativas las que se encarguen de regular este proceso.

En cuanto al Real Decreto 943/2003 de 18 de Julio (BOE de 31 de Julio de 2003), en él se regulan las condiciones para flexibilizar la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para los alumnos superdotados intelectualmente. Este decreto destaca la obligación del sistema educativo de adaptarse a las diferencias individuales de aptitudes, necesidades y ritmos de maduración de las personas,

flexibilizando el sistema y garantizando el principio de calidad y equidad de la educación. Concretamente, en el artículo 7.5 del mencionado decreto se hace referencia a la necesidad de que las enseñanzas escolares de régimen general y de carácter especial se adapten a las características individuales de los alumnos con necesidades educativas especiales.

Vista la normativa vigente, y dada la obligatoriedad de la atención específica a aquellos alumnos que presentan indicios de altas capacidades, se hace necesario la adecuada identificación de las características y rasgos más significativos de los mismos. El objetivo es que los docentes puedan detectarlas lo más prontamente posible, para que se tomen así las medidas curriculares adecuadas. Según el Ministerio de Educación, el porcentaje de alumnos superdotados en los centros educativos españoles es del 3%, pero únicamente uno de cada 38 alumnos está diagnosticado, lo cual correspondería a un porcentaje del 0,07%.

Tabla 1. Porcentaje de niños de altas capacidades

	TOTALES		
	Infantil	Primaria	Secundaria y Bachillerato
C.C.A.A	5%	10%	15%
Andalucía	71693	143386	215079
Aragón	9397	18793	28190
Asturias	5820	11640	17460
Baleares	7985	15970	23955
Canarias	15683	31366	47049
Cantabria	3866	7732	11598
Castilla y León	15897	31794	47691
Castilla la Mancha	16843	33686	50529
Cataluña	56914	113828	170741
Comunidad Valenciana	37016	74031	111047
Extremadura	8193	16386	24579
Galicia	16888	33775	50663
Madrid	50774	101548	152322
Murcia	12720	25439	38159
Navarra	4637	9274	13911
Pais Vasco	15556	31112	46668
La Rioja	2218	4437	6655
Ceuta	779	1558	2337
Melilla	815	1631	2446
Total	353693	707387	1061080

Extraída de Tourón (2012 p. 11)

Pero no solo importa el dato de cuántos niños superdotados hay en las aulas sino que debemos ser conscientes de que el grado de capacidad en cada niño es relativo puesto que los alumnos con altas capacidades tienen características diferentes y, por lo tanto, necesitarán medidas educativas diferentes:

Una persona con un valor determinado en un test de capacidad convenimos en pensar que será de alta capacidad cuando empieza a necesitar una atención diferenciada con respecto a su grupo de compañeros, porque a medida que su capacidad se aparta de la media, el desajuste que se produce entre su velocidad de aprendizaje y sus necesidades educativas, en general, comenzarán a diferir de las del resto del grupo al que pertenece. (Tourón, 2012, p.4).

Por tanto, como docentes debemos tener una mejor comprensión global de este fenómeno que nos permita acercarnos a la realidad de cada niño. Ello es fundamental en las etapas de educación mas tempranas, pues solo así podremos sentar las bases para una educación verdaderamente eficaz y personalizada.

1.2. Objetivos

Objetivo general:

- ⇒ Conocer cuáles son los principales signos de alerta para detectar la superdotación o altas capacidades en el aula de educación infantil.
- ⇒ Recoger pautas de trabajo que puedan emplearse con estos niños en el contexto de Educación Infantil.

Objetivos específicos:

- Revisar la bibliografía existente, en relación a las altas capacidades, para favorecer un mayor conocimiento y entendimiento de este tipo de necesidad educativa especial, en el ámbito de la educación infantil.
- Dar a conocer las características y particularidades del niño superdotado, con la intención de disponer de criterios que permitan al docente identificar los indicios de esta necesidad educativa, en su aula.

- Ayudar a la toma de conciencia por parte de la comunidad educativa sobre la necesidad de utilizar métodos educativos adecuados en el aula de educación infantil, en el caso de detectar posibles indicios de altas capacidades.
- Ofrecer una guía de pautas de intervención en el aula y recursos prácticos para trabajar con alumnos superdotados.

1.3. Metodología

Haciendo uso de una revisión bibliográfica de trabajos sobre las altas capacidades, en este TFG se profundizará en las siguientes temáticas:

- Distinción terminológica entre altas capacidades y superdotación
- El fenómeno de las altas capacidades en el contexto de educación infantil: características del niño y modo de trabajar en el aula.

2. MARCO TEÓRICO

El concepto de superdotación es entendido en la actualidad como sinónimo de altas capacidades, quedando prácticamente excluido el primer término dada su connotación negativa, puesto que desde un punto de vista etimológico, el término superdotación hace referencia a una superioridad, que no necesariamente se corresponde con la realidad. Así el término superdotación ha ido evolucionando desde concepciones rígidas y basadas en puntuaciones de C.I. obtenidas en test de inteligencia y más relacionado con capacidades matemáticas, hasta definiciones mucho más flexibles y amplias que permiten describir dicho concepto como la suma de una serie de capacidades o competencias.

2.1. Evolución histórica del concepto de superdotación

Si atendemos a la definición de Tourón (2004) de superdotación, entendemos esta como la superioridad intelectual, y de otros aspectos de personalidad, combinados en una magnitud suficiente como para diferenciar a los sujetos de la mayoría de sus iguales y por su valiosa contribución social. Así mismo, este autor define las altas capacidades como sinónimo de superdotación.

Tradicionalmente la superdotación ha estado ligada al concepto de inteligencia, entendida esta como la puntuación obtenida en una serie test, cuyos resultados dan cuenta del cociente intelectual de los sujetos. Sin embargo, según Tourón (2004), la superdotación supone la conjunción de una serie de capacidades por encima de la puntuación obtenida en los test de inteligencia. Es decir, que la superdotación no se puede entender sin hacer referencia a su aspecto cualitativo y no nos podemos basar únicamente en la dimensión cuantitativa de la misma (CI).

La perspectiva tradicional de este constructo se basaba en la consideración de la superdotación como el resultado de una herencia genética, definida biológicamente. Sin embargo, en la actualidad la mayoría de las investigaciones señalan la confluencia entre factores biológicos y ambientales en el estudio de la superdotación. Por ejemplo, Galton (1869) consideraba la inteligencia atendiendo a la importancia de los factores biológicos en el desarrollo de la misma, y en este sentido afirmaba que los hijos de padres muy inteligentes serían del mismo modo muy inteligentes debido a esta influencia genética. Además, Galton apoyó sus

investigaciones en la campana de Gauss¹ para obtener la media de las puntuaciones que presentaba la medición de la inteligencia de varias personas.

Por su parte, Terman (1877-1956) da una especial importancia también a los factores biológicos en el estudio de la superdotación, al considerar que aquellas personas con un CI superior a 140 (según la medición en el test Stanford-Binet) podían ser considerados superdotados.

Guilford (1986) fue el primero en otorgar un papel importante a la creatividad y al componente social de la inteligencia, al considerar a esta como la suma de una serie de habilidades que convergen en tres componentes: contenidos, operaciones y productos. Esta concepción de inteligencia abre paso a una nueva perspectiva epignética, en la que los factores biológicos se vinculan con factores ambientales.

Para Gardner (1983) la inteligencia no puede ser considerada como un único elemento, sino que existen ocho tipos de inteligencia; la verbal-lingüística, la inteligencia lógico-matemática, la viso-espacial, corporal-kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista. En cada individuo predomina una o varias de estas inteligencias. Pero lo más importante de la aportación de este autor al concepto de inteligencia es la idea de que aprendemos con mayor o menor facilidad, según el ajuste en la presentación de los contenidos de aprendizaje al tipo de inteligencia o talento que cada uno tenemos más desarrollado. Esto es, la presentación de los contenidos de aprendizaje favorecerá a unos u otros alumnos, dependiendo de cual sea la inteligencia predominante en los mismos. De ahí la importancia de adoptar enfoques pedagógicos interdisciplinarios y que favorezcan el desarrollo del mayor número posible de inteligencias.

Es Marland (1972) quien se acerca a un concepto de superdotación más cercano al considerado en nuestros días, puesto que enlaza talentos específicos con capacidades mentales, lo que da lugar a una definición de superdotación basada no solamente en las características biológicas del individuo, sino en la influencia del ambiente que rodea al niño como un factor determinante para el entendimiento de la superdotación. Esta definición de superdotación o altas capacidades supone

¹ La campana de Gauss es una herramienta, muy utilizada en estadística, que debe su nombre a su inventor, Carl Friedrich Gauss. Dicha herramienta es un gráfico, en el cual quedan representados los datos estudiados, de manera que, en el pico más alto de dicho gráfico se encuentran los valores medios de la medición y cada uno de los lados quedan representados dos puntos de inflexión.

entender el contexto escolar, además del familiar, como factores fundamentales para el desarrollo y adaptación de estos alumnos.

Centrándonos en el ámbito educativo, que obviamente, es el que nos ocupa, la consideración de la influencia ambiental en el desarrollo y rendimiento intelectual, permite que los centros escolares y los docentes utilicen aquellas estrategias que estén a su disposición para favorecer el principio de individualidad y equidad, al que hace referencia la legislación educativa.

En la actualidad una de las teorías más aceptadas, en torno al concepto de superdotación es la de los tres anillos de Renzulli (1978). Según esta teoría la dotación supone la combinación de tres variables; alta inteligencia, alta motivación y creatividad. Renzulli (1978) señala la superdotación como la interacción de estos tres factores, pero además esta interacción se tiene que dar en cualquier área.

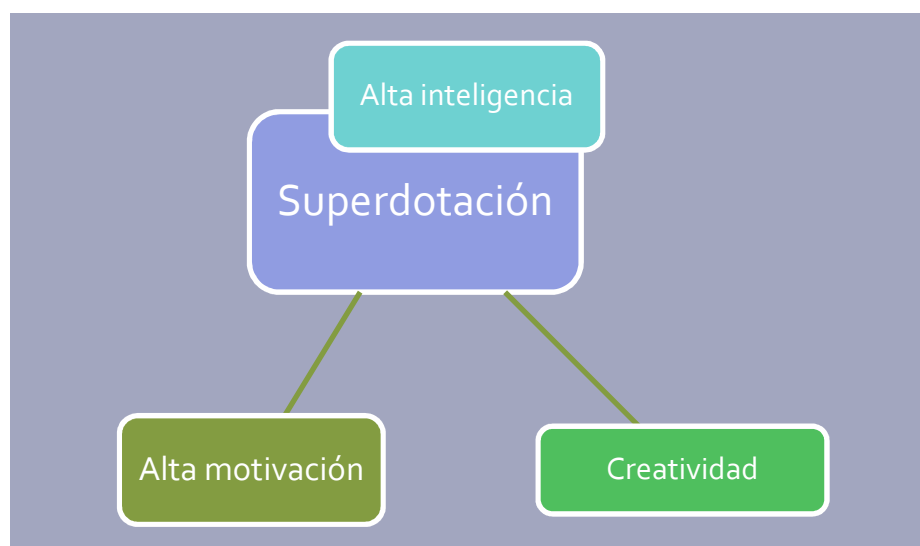


Figura 1. Componentes de la superdotación. (elaboración propia)

Profundizando en esta teoría, la alta inteligencia es definida por García Ganuza (1997) como “una habilidad general que consiste en la capacidad de procesar información, integrar experiencias que tienen como resultado respuestas apropiadas y que se adaptan a nuevas situaciones y la capacidad de desarrollar un pensamiento abstracto” (p 9.). Así, algunas variables referidas a estas habilidades son el razonamiento numérico y verbal y la fluidez verbal. Esta alta inteligencia, es entendida por este autor como “las habilidades específicas que consisten en la

capacidad para realizar una o más actividades de manera especializada. (García Ganuza y Abaurrea Leoz, 1997, p. 9).

Por otra parte, la alta motivación hace referencia a la actitud de persistencia y empeño en la realización de una tarea determinada. Los alumnos que tienen una alta motivación, presentan una actitud de entusiasmo y perseverancia ante la realización de la misma, de manera que son críticos consigo mismos y con la tarea, intentando encontrar la perfección. Se muestran interesados y con confianza para resolver con éxito la tarea. Así, Marina (2011) señala que la motivación es el factor que impulsa al ser humano a modificar su conducta y a actuar de una determinada manera. Esto explica por qué alumnos con un alto cociente intelectual fracasan en el estudio y otros, sin embargo, no fracasan porque su conducta y desempeño se ven afectados por la motivación.

La superdotación se relaciona a menudo con la creatividad, la cual tiene que ver con la originalidad, la divergencia y libertad de pensamiento, entre otras características. Esta variable supone una implicación importante del profesor y del ambiente escolar que pueden favorecer la aparición y desarrollo de esta variable en los alumnos que tengan cierta aptitud para desarrollarla. De este modo, un profesor que utilice un ambiente rico en estímulos, en el aula, y utilice procedimientos y técnicas innovadoras y facilitadoras del desarrollo del pensamiento creativo, va a garantizar la posibilidad de aparición de dicha variable.

2.2. Teorías actuales sobre altas capacidades

En la actualidad, las teorías más aceptadas acerca de la inteligencia son la teoría triárquica de Sternberg y la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner.

Según la teoría triárquica de la inteligencia de *Sternberg*, la inteligencia humana está formada por tres componentes: los metacomponentes, los componentes de ejecución y los componentes de adquisición del conocimiento (Sternberg, Grigorenko, Ferrando y Ferrándiz, 2010). Este autor explica los metacomponentes como los mecanismos internos que evalúan, planifican y controlan los problemas. Por su parte, los componentes de ejecución se encargan de ejecutar los metacomponentes y finalmente, los componentes de adquisición del conocimiento son las herramientas internas que se utilizan para solucionar los problemas.

Del Agua (2004), haciendo referencia a la teoría triárquica de Sternberg indica que los alumnos superdotados coordinan de tal manera los distintos componentes internos de la inteligencia (metacomponentes, componentes de ejecución y componentes de adquisición del conocimiento) que les lleva procesar mejor la información y, por lo tanto, a obtener mejores rendimientos académicos que el resto de alumnos.

Sterberng (1985) relaciona estos tres elementos con tres subteorías que influyen en la inteligencia. Así, habla por una parte, de una subteoría componencial, que hace referencia a los mecanismos internos de procesamiento de información. En los alumnos mas inteligentes el procesamiento de la información se hace de forma más eficaz que en el resto de individuo. Por otra parte, este autor explica la subteoría experiencial que supone procesar la información, asimilándola con facilidad y terminando las tareas rápidamente. Esta facilidad se da en mayor medida en alumnos superdotados en comparación con el resto de los alumnos. Y, por último, la subteoría contextual explica cómo los alumnos superdotados procesan la información en función de sus gustos e intereses, lo cual facilita la asimilación de la misma.



Figura 2. Componentes de la inteligencia según la teoría triárquica de Sternberg (elaboración propia)

Desde este punto de vista, se considera la inteligencia como una interacción de factores internos, que necesariamente tienen que estar bien relacionados para solucionar adecuadamente un problema. En definitiva, esta teoría da lugar a una nueva concepción de inteligencia basada en distintos componentes, capacidades o

habilidades que, dependiendo de su interacción, favorecerán una mayor capacidad intelectual.

Por su parte, Gardner (1983) da un nuevo sentido al concepto de inteligencia al considerarla como una suma de capacidades que pueden interaccionar y desarrollarse conjuntamente. Mas concretamente, Gardner considera que, muy al contrario de los postulados monolíticos de la inteligencia que percibían a esta en base a criterios psicométricos, para él existen ocho inteligencias. Así, un individuo puede destacar solo en una de ellas o haber desarrollado más de una de ellas. Estas inteligencias consideradas por Gardner son:

- 1) **Inteligencia verbal-lingüística.** Los individuos que desarrollan este tipo de inteligencia tienen mayor capacidad para la expresión verbal y escrita.
- 2) **Inteligencia lógico-matemática.** Las personas cuya inteligencia predominante es ésta, suelen ser más habilidosos con los números y el cálculo, las asociaciones, comparaciones, etc.
- 3) **Inteligencia kinestésico-corporal.** Esta inteligencia predomina en persona que aprenden con mayor facilidad a través del movimiento y la experimentación del propio cuerpo.
- 4) **Inteligencia espacial.** Las personas que desarrollan esta inteligencia son más habilidosos a la hora de percibir, transformar imágenes, etc.
- 5) **Inteligencia interpersonal.** Esta inteligencia se da en personas que les gusta interaccionar y relacionarse con los demás. Implica socialización.
- 6) **Inteligencia intrapersonal.** Las personas que desarrollan esta inteligencia tienen gran capacidad para conocerse a sí mismos y actuar en consecuencia a ese conocimiento, lo que les lleva a aprender de sus éxitos y errores o ser críticos consigo mismos.
- 7) **Inteligencia musical.** Los alumnos cuya inteligencia predominante es la musical suelen aprender mejor a través de actividades musicales.
- 8) **Inteligencia naturalista.** Esta inteligencia se desarrolla en personas que valoran y respetan el medio natural y, por lo tanto, aprenden mejor a través de actividades relacionadas con este aspecto.

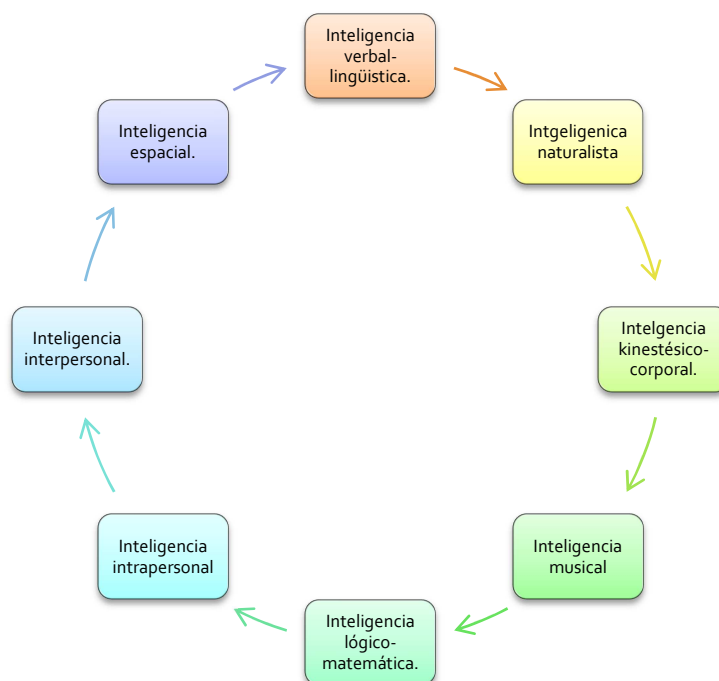


Figura 3. Las ocho inteligencias integrantes de la teoría de las Inteligencias Múltiples.(elaboración propia)

Lo importante de las teorías de Gardner (1983) y Sternberg (1985) es la nueva perspectiva que adquiere el concepto inteligencia, puesto que al ser considerada como una suma de habilidades o capacidades es posible entrenar cada una o varias de ellas, dejando de lado el concepto tradicional de inteligencia como un constructo inmodificable. Por tanto, el entrenamiento puede favorecer el desarrollo de una o varias de estas inteligencias.

Otras líneas de investigación, como el Modelo de Enriquecimiento Psicopedagógico y Social (MEPS) del Centro Huertas del Rey de Valladolid (Rubio Jurado, 2009), definen la superdotación en función de una serie de características: “Inteligencia por encima de la media, destacada madurez con respecto a su grupo de edad, desarrollo precoz de las capacidades metacognitivas y comprensión y resolución de problemas muy desarrolladas” (Rubio Jurado, 2009, p. 3).

2.3. Diferenciación entre superdotación, altas capacidades y talentos específicos

Según la literatura especializada, la superdotación supone una alta puntuación, muy por encima a la media, es decir mayor de 130, en los test de inteligencia (Lewis Terman 1877-1956), unido a una alta motivación en la realización de tareas y una

capacidad creativa (Renzulli, 1978). Los talentos específicos se dan en niños que destacan en determinadas capacidades, y se muestran precoces con respecto al resto de niños de su edad en determinadas habilidades, así por ejemplo pueden tener una mayor fluidez verbal, tienen un talento especial para la música o la danza, pero su CI no es superior a la media.

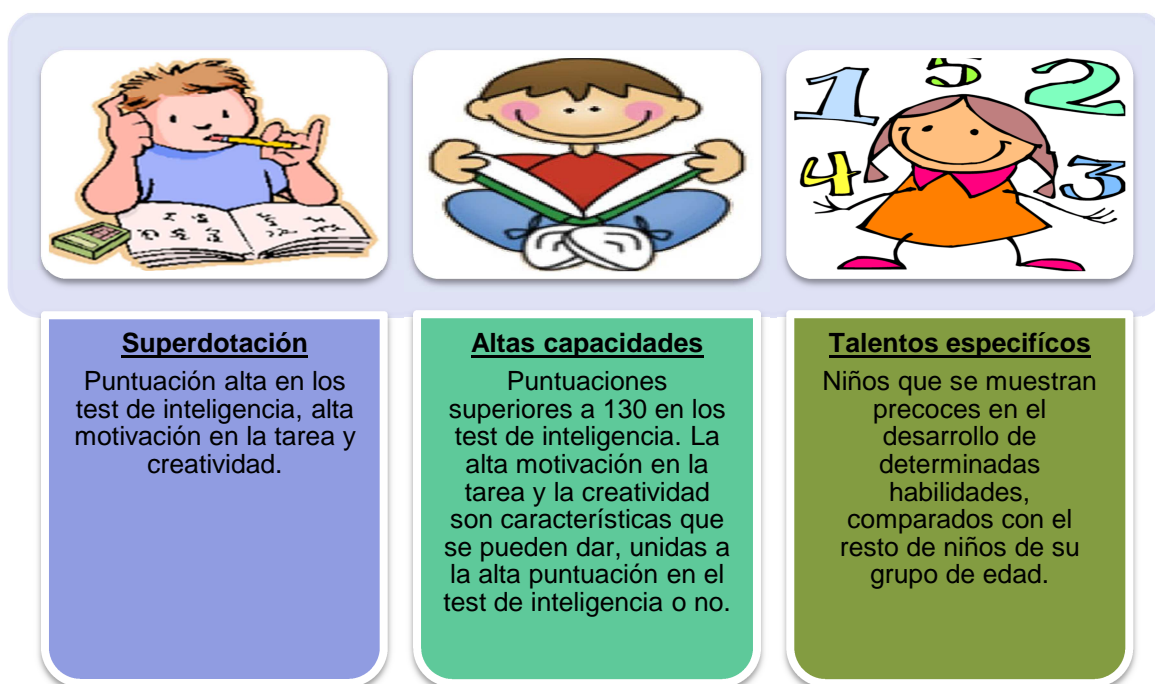


Figura 4. Diferencia entre superdotación, altas capacidades y talentos específicos. (elaboración propia)

Según Rubio Jurado (2009), La superdotación se refiere a una superioridad intelectual en diferentes aptitudes y capacidades. Define, por otra parte, el talento como la habilidad especial que puede tener un alumno en determinadas áreas. Este autor utiliza el concepto “precoz”, para referirse a aquel alumno que, en edades tempranas, destaca por su superdotación y talento. Por otro lado, el “prodigio” es el niño que realiza una tarea fuera de lo común, en relación a su edad. Por último, el genio, es considerado por Rubio Jurado, como aquella persona que destaca por sus competencias para crear o descubrir.

3. LA SUPERDOTACIÓN EN EL CONTEXTO DE EDUCACIÓN INFANTIL.

La superdotación en el contexto escolar infantil merece una atención adecuada, puesto que desde edades tempranas podemos identificar determinados indicios en niños superdotados, que nos pueden llevar a su diagnóstico. Sin embargo, según Marina (2012) tres son los problemas que podemos encontrar en el contexto escolar,

en torno a la superdotación: 1) Definición de altas capacidades, 2) Modos de detectarlas y 3) Métodos de educación adecuados”(Marina, 2012, p. 253).

En cuanto a la definición de altas capacidades, supone una diferenciación entre dos clases; por un lado, las altas capacidades que presentan niños con “una habilidad y motivación especial” y, por otro lado, un tipo de alta capacidad más general a la que denomina “talento” (Marina, 2012, p. 253). El talento, para Marina —quien sigue a su vez Sternberg (2005) — es una suma de tres variables: alta habilidad, implicación con la tarea y creatividad. Según Renzulli (1978) se tienen que dar estos tres componentes para hablar de superdotación. Este autor propone el concepto de “giftedness” para referirse al talento, de manera que habla de dos tipos de “giftedness en función de cuándo aparece: “Schoolhouse giftedness”, que es el que se da en la edad escolar, y “creative-productive-giftedness”, talento que se identifica en una edad adulta.

En cuanto a la detección de la superdotación, según Marina (2012) los niños con altas capacidades son fácilmente identificables en la edad escolar puesto que presentan una serie de características que les hace ser “diferentes” a los demás. Y, por tanto, ello indica al educador, que existen ciertos indicios de superdotación. De este modo, estos niños presentan habilidades que el resto de niños de su edad aún no son capaces de desarrollar. Se trata de habilidades como aprender a leer antes de los cuatro años, hablar con claridad y fluidez sobre el año de edad, o habilidades mentales y motrices como hacer puzles de más de 20 piezas a los 2 o 3 años de edad.

3.1. Características del niño superdotado. Identificación en el aula

Rubio Jurado (2009) indica una serie de características que suelen presentar los niños superdotados o con altas capacidades. Estas características nos van a permitir identificar posibles casos de alumnos con esta necesidad educativa, en el aula. Dichas características son:

Desarrollo temprano del pensamiento abstracto, Curiosidad intelectual, perfeccionamiento y confianza en sí mismo, altas capacidades creadoras, altos niveles de energía, buen sentido del humor, pensamiento crítico, facilidad de concentración y buena memoria, liderazgo que lleva a otros a trabajar a los temas que él propone, responde bien a la responsabilidad, demuestra originalidad al combinar ideas, métodos y formas de expresión

artística, inicia, compone o adapta juegos, música, discursos, etc, libre de la influencia de los padres o del profesor y aprende ejercicios físicos más rápido y fácilmente que el resto de sus compañeros. (Rubio Jurado, 2009, p. 4).

Por su parte, García-Ron (2011) considera que los rasgos más característicos que presentan los niños con altas capacidades están relacionados con una memoria muy desarrollada, un desarrollo precoz del lenguaje, interés por lo que les rodea, habilidades cognitivas más desarrolladas que las del resto de sus compañeros, fluidez verbal y unas habilidades sociales más amplias que las de otros niños de su edad, entre otras. Más específicamente, García-Ron et al (2011) detalla las características más destacables de las altas capacidades, clasificadas por edades, que podemos observar en la tabla 2.

Tabla 2. Signos de sospecha en el desarrollo.

Edad	Signos de alerta
12 meses-4 años	Facilidad de obtención.
	Desarrollo precoz del lenguaje.
	Mantiene una conversación (2 años).
	Control de esfínteres (2 años).
	Memoriza cuentos, canciones y oraciones (2,5 años).
	Dibuja la figura humana (2,5 años).
	Interés por lo que le rodea, frecuentes preguntas.
	Curiosidad e interés por aprender.
	Realiza puzles de 20 piezas (2,5 años).
	Cuenta hasta 10 (2,5 años).
4-6 años	Lee con facilidad (4 años)
	Se relaciona con niños y adultos mayores que él.
	Disfruta leyendo libros y cuentos.
	Curiosidad insaciable.
6 años en adelante	Comprensión rápida e intuitiva.
	Vocabulario amplio.
	Gran memoria a largo plazo.
	Comprende y maneja conceptos abstractos complejos.
	Habilidad para recordar problemas no resueltos.
	Habilidad para hacer conexiones entre distintos conceptos.
	Placer en plantear y resolver nuevos problemas.

Extraída de García-Ron, 2011, p. 70.

Todos estos signos de alerta, durante el desarrollo, así como la aplicación de determinados cuestionarios específicos para maestros y orientadores² y registros

² Nos referimos a los siguientes tests de inteligencia: Stanford-Binet, Test of Intelligence, The Weschler Intelligence Scale for children-Revised (WISC-R) y The Weschler Preeschol and Primary Scale of Intelligence (WPPSI). Modelo de Evaluación (SAT), elaborado por Stenberg para valorar las

para padres, junto con la información adicional que los maestros y profesionales especializados, tales como psicólogos o pediatras, pueden aportar para complementar éstas pruebas, permiten identificar posibles casos de altas capacidades en el aula

Según el Ministerio de Educación y Ciencia (1991) la superdotación ha de ser medida, no solo en función de test psicométricos, cuya puntuación indica un CI, que en la mayoría de los casos no es determinante para diagnosticar sobredotación en un alumno, sino que existen otros parámetros que el maestro o los padres deben valorar, como son: la alta motivación por realizar un trabajo, la necesidad de descubrir y conocer más allá de lo que se les enseña y una gran creatividad, entre otras características. En cualquier caso, el Ministerio de Educación y Ciencia considera que se han de dar la conjunción de creatividad, alto desempeño en las tareas y alta capacidad intelectual (Verhaaren, 1991).

García Ganuza, J.M. y Abaurrea Aroz, V. (1997) señala la necesidad de centrar las evaluaciones en el aula, de manera globalizada porque la mayoría de los casos pueden ser valorados en el contexto normal de clase y sólo en algunos casos se necesitaría realizar una evaluación individualizada. Teniendo en cuenta esto, se le da un carácter de normalidad al concepto de superdotación y a su proceso de evaluación, puesto que la evaluación individualizada supone apartar al niño del resto de alumnos, dando lugar a una posible percepción, por parte del mismo, de exclusión y anormalidad.

García Ganuza et al. (1997) resaltan la necesidad de realizar una evaluación multidimensional, es decir, que no esté únicamente basada en mediciones psicométricas, que sólo aportan un índice de capacidad intelectual, sino que habrá que valorar, de forma conjunta y global más factores, que se consideran indicativos de superdotación, tales como el rendimiento en la tarea, la motivación y la creatividad. Todos estos factores pueden ser observados e identificados por el profesorado, en el aula utilizando los procedimientos y herramientas metodológicas cotidianas, contempladas en el currículo, sin necesidad de apartar al niño del resto del grupo, favoreciendo así su inclusión en el mismo y cumpliendo con el criterio de

operaciones de su inteligencia en su contexto. Test de rendimiento: se trata de un test que mide el rendimiento académico del niño superdotado en comparación con el resto de sus compañeros.

normalización. Por tanto, sería necesario evaluar, en primer lugar, la competencia curricular del niño y, posteriormente, las capacidades intelectuales, las aptitudes específicas, creatividad, motivación ante la tarea así como autoconcepto del alumno e interacción social. Atendiendo a esta evaluación, propuesta por García Ganuza et al. (1997), se puede detallar de la siguiente manera el protocolo de actuación:

- **Valoración de la competencia curricular.**

La evaluación de la competencia curricular se llevará a cabo en el propio aula y se centrará en determinar el nivel de aprendizaje adquirido por el alumno, en relación a los objetivos y contenidos del proyecto curricular de centro y de etapa. Para ello, será preciso observar al alumno en las distintas actividades y situaciones didácticas que, de manera, habitual, estén previstas desarrollar en el aula. En estas actividades se valorará el grado de adquisición de los objetivos y contenidos curriculares, por parte del alumno, así como su capacidad de transferir dichos conocimientos a otros contextos, diferente del escolar.

- **Valoración de las capacidades intelectuales.**

Esta valoración estará basada en las puntuaciones obtenidas en las distintas pruebas psicométricas, que determinarán un determinado Cociente Intelectual. Sin embargo, según estos autores, los resultados obtenidos en test de inteligencia han de ser tomados con cautela porque no son determinantes. Es decir, el resultado de las pruebas psicométricas sin otro tipo de informaciones aportadas por los padres u observadas por el propio docente, no aportan indicios de superdotación.

- **Valoración de aptitudes específicas.**

García Ganuza et al. (1997) apuntan la necesidad de valorar aquellas aptitudes, que de manera específica, se da en algunos alumnos superdotados y que, por lo tanto, les lleva a interesarse por determinados temas que les permite desarrollar aptitudes concretas en torno a esos temas. Algunos de estos alumnos se especializan en temas que les apasionan (animales, geografía, etc.). Estas aptitudes específicas sería necesario evaluarlas a través de la información aportada por los padres.

- **Valoración de la creatividad.**

La creatividad es uno de los factores clave en la superdotación y habría que valorarla, según García Ganuza et al (1997) a través de los distintos test especializados que miden éste constructo³, pero no deben ser la única herramienta de evaluación, porque como ya se ha señalado anteriormente, los resultados de estos test por sí solos carecen de valor. Por ello, es necesario evaluar la creatividad mediante la observación objetiva de las respuestas, pensamientos y producciones del niño; además, habrá que valorar la originalidad, la flexibilidad y fluidez mental a la hora de dar respuestas, la capacidad de creación, etc.

- **Valoración del interés y rendimiento en las tareas.**

El interés por las tareas y el alto rendimiento en las mismas es un indicativo de superdotación, como se ha indicado al describir la teoría de los tres anillos de Renzulli (1978), pero, ¿qué aspectos concretos habrá que tener en cuenta para concluir que un niño, tiene, realmente interés y motivación por la tarea?. García Ganuza et al (1997) señalan la necesidad de evaluar los siguientes aspectos:

- El inicio de la tarea, de manera inmediata, sin entretenerse.
- Hay que observar si, por el contrario el niño se distrae ante la tarea y hay que llamarle la atención para que la inicie.
- Terminar las tareas mucho tiempo antes que sus compañeros..
- El tiempo que tarda en realizar la tarea, relacionándolo y comparándolo con el tiempo que emplean el resto del grupo de alumnos de clase.
- La presentación de las tareas. Hay que valorar si es limpia y presentable.
- El interés que muestra en cada área, y si muestra una alta motivación en todas las áreas de forma general o sólo en algunas.

³Nos referimos en concreto a los siguientes instrumentos: Torrance, E.P. (1996): Test of Creative Thinking; Wallach, M.A. y Kogan, N. (1965): Modes of thinking in young children; Getzels y Jackson (1962): Creativity and intelligence: Explorations with gifted students; Hoepener y Hemenway: Test of Creative Potential; Torrance, Khatena y Cunnington: Thinking Creatively with sounds an words; De la Torre, S. (1991) Evaluación de la Creatividad, entre otros.

- **El autoconcepto del alumno y la interacción social.**

La observación del comportamiento social del niño es muy importante como parte del proceso de evaluación de la superdotación puesto que, en ocasiones, los niños superdotados muestran conductas de aislamiento y retraimiento. Ello se debe a que se sienten raros o diferentes a sus compañeros. En el polo opuesto están aquellos niños que, debido a la creencia en sus posibilidades y su alta capacidad, pueden desarrollar actitudes déspotas y prepotentes. En cualquiera de estos casos, el maestro debe estar atento a este tipo de actitudes, ya que aportan información relevante al proceso de evaluación.

Martín Lobo (2014) señala la importancia de saber identificar las necesidades de los alumnos con altas capacidades en el aula, para favorecer el desarrollo intelectual de estos en virtud del aprovechamiento de la misma y evitar, además, posibles fracasos escolares, producidos por desmotivación ante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En primer lugar, es necesario descartar otras necesidades educativas, cuyo diagnóstico, en ocasiones, se confunde con altas capacidades. Así, por ejemplo, el TDAH a veces es confundido con el diagnóstico de altas capacidades, puesto que ambos alumnos se distraen con facilidad, tienen un estilo de pensamiento cognitivo divergente, se aburren en clase, muestran poca persistencia a la hora de hacer tareas que no le interesa y pueden empezar muchos trabajos y no terminar ninguno. En este sentido, es muy importante que el maestro conozca los signos de alerta de las altas capacidades y establezca un diagnóstico diferencial, atendiendo a la actuación de un equipo multidisciplinar (García- Ron, 2011). Es decir, existen una serie de diferencias entre el niño con TDAH y el niño con altas capacidades y sobre todo debe tener en cuenta una diferencia entre ambos tipos de alumnos fundamental: que estas características comportamentales no se presentan siempre ni en todos los contextos en el caso de las altas capacidades, mientras que en los alumnos con TDAH si (García-Ron, 2011). Además, indican una serie de diferencias a nivel neuropsicológico:

La atención sostenida y selectiva es normal en el caso en el niño superdotado, cuando se trata de tareas relevantes, y muy baja en niños con TDAH; el control del impulso es normal en el caso del niño superdotado y muy baja en el TDAH; la memoria de trabajo y la planificación de una tarea es alta en un superdotado a diferencia que el TDAH; en aquellas tareas que

requieren una gratificación a largo plazo, los niños superdotados la realizan sin esfuerzo, en cambio, los niños con TDAH requieren un mayor esfuerzo y una gratificación inmediata para mantener la atención y finalizar la tarea. (García-Ron, 2011, p. 71).

Una vez diferenciado el diagnóstico entre estas dos necesidades educativas, conviene señalar que los niños con altas capacidades pueden presentar una serie de dificultades de aprendizaje, en el contexto escolar. A nivel de características de personalidad, los niños superdotados suelen tener necesidad de integrarse en su grupo de iguales porque se sienten diferentes., de manera que evitan los celos y las envidias, entre otras cosas. A nivel de sensibilidad, en el niño superdotado se puede dar el Síndrome de Disincronia, lo que hace que estos niños en el plano cognitivo o psicomotor estén adelantados a su edad, mientras que su desarrollo emocional sí está en consonancia con su edad cronológica. Estos niños buscan el perfeccionamiento, evitando riesgos y no queriendo asumir tareas difíciles por miedo al fracaso. Todo esto puede generar una serie de riesgos en el niño superdotado, tales como; soledad, aislamiento, ansiedad, rebeldía, acoso escolar, estrés emocional, tristeza, desequilibrio, excesiva autocrítica y falta de confianza (García-Ron, 2011). Cabe mencionar que estos posibles riesgos relacionados con el fracaso escolar se dan solo en algunos casos. En concreto, el Ministerio de Educación y Ciencia clasifica en un 70% la cifra de alumnos con altas capacidades que tienen un rendimiento académico más bajo que el del resto de sus compañeros y un 30% derivan en fracaso escolar (García-Ron, 2011).

3.2. Métodos adecuados de intervención en el aula

Con respecto al problema que plantea Marina acerca de la superdotación en el contexto escolar, al que se refiere como “métodos de educación adecuados” (Marina, 2012, p 253), conviene hablar de la necesidad de establecer unos modelos de intervención curricular en el aula, que satisfaga las necesidades educativas de los alumnos con alta capacidad. Por su parte, Rubio (2009) destaca la importancia de ofrecer una educación de calidad a los alumnos con altas capacidades, ofreciéndoles una adaptación del proyecto educativo y curricular que permita garantizar el principio de integración escolar, reflejado en la actual legislación educativa.

En este sentido, al hablar de superdotación entendemos que los alumnos que son calificados bajo esta etiqueta son considerados dentro del grupo de alumnos con necesidades educativas especiales (NEE). Rubio (2009) define con precisión a qué nos referimos cuando hablamos de Necesidades Educativas Especiales: se refieren a la necesidad que presentan algunos niños, durante su etapa de escolarización, que suponen una adaptación del curriculum de centro y programación de aula para dar respuesta y satisfacer esas necesidades, en cumplimiento de la ley 9/99 de solidaridad. Las necesidades educativas, a las que nos referimos, pueden derivarse de discapacidades físicas, psíquicas, sensoriales, trastornos graves de personalidad, discapacidad sociocultural y sobredotación intelectual.

Las Necesidades Educativas Especiales, entre las que se encuentran la superdotación intelectual, implica el cumplimiento de los siguientes principios (Rubio, 2009)

- **Normalización.** Según este principio todos los niños tienen derecho a la escolarización, y en este sentido, los alumnos con necesidades educativas especiales deben estar escolarizados con normalidad.
- **Integración.** Todos los alumnos deben estar integrados entre su grupo de iguales.
- **Sectorización de servicios.** Es decir tiene que haber una coordinación entre distintas instituciones y profesionales.
- **Individualización.** Cada niño es único e individual y, por lo tanto, habrá que tratarlo como tal y ofrecer las medidas educativas que sean necesarias para favorecer esta individualización.

Si nos centramos en la intervención de los alumnos con altas capacidades en el aula, nos encontramos con algunas dificultades. Según Quintero (2011) existe una serie de dificultades que imposibilitan la adecuada aplicación de una adaptación curricular que satisfaga las necesidades de los alumnos con altas capacidades. Estas dificultades se basan, fundamentalmente, en la falta de formación especializada del profesorado, la falta de recursos y medios para poner en práctica las propuestas de intervención, así como la importancia que se suele otorgar a la necesidad de entender el término superdotación, por encima de la necesidad, de obviar la “etiqueta diagnóstica” y poner en marcha las técnicas y propuestas

pedagógicas adecuadas para aprovechar el potencial de estos alumnos y evitar posibles fracasos escolares.

4. Trabajo en el aula de infantil con niños que presentan altas capacidades

Rubio (2009) habla de tres tipos de intervención en el aula, con niños superdotados;

1) ACELERACIÓN

Este método consiste en cambiar al alumno a un curso superior que se ajuste a sus necesidades educativas, intentando favorecer el desarrollo de la alta capacidad del mismo. Sin embargo, esta intervención tiene algunas desventajas que tienen que ver con la disincronía emocional y social, que en la mayoría de los casos, presentan los niños con sobredotación. Por ello, este tipo de alumnos pueden sentirse diferentes al resto de alumnos de su curso dado que el alumnos con altas capacidades, a pesar de su potencial intelectual y creativo, suele tener una maduración emocional acorde a su edad cronológica que le hará sentirse diferente al resto de alumnos con edad superior a la suya. Por otra parte, esta intervención educativa favorece el desarrollo del máximo potencial intelectual del alumno pero se obvia el desarrollo integral del mismo (Rubio, 2009).

2) AGRUPAMIENTO EN CLASES ESPECIALES

La atención exclusiva a los alumnos superdotados, en aulas específicas en las que únicamente habrá niños con características de altas capacidades similares, permitirá ofrecer al alumno una intervención específica, de tal forma que el maestro utilizará un currículum adaptado a las necesidades educativas de estos niños. Normalmente esta intervención se realizará en cortos periodos de tiempo, compatibilizándolo con la asistencia habitual a la clase donde el niño desarrolla, habitualmente, el currículum educativo. A esto se le llama agrupamiento a tiempo parcial. Existe otro tipo de agrupamiento, al que se denomina agrupamiento a tiempo completo, que consiste en la reunión de alumnos con altas capacidades en el mismo aula, a tiempo completo. Este tipo de agrupamiento se lleva a cabo solo en algunos países europeos. El principal inconveniente de este método es que los niños superdotados que acuden a estas clases específicas pueden ser considerados, por sus compañeros, como niños diferentes que les puede llevar a una exclusión social.

3) PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR

Este es uno de los métodos más utilizado en el ámbito educativo, como medida de atención al alumno superdotado por sus considerables ventajas para el mismo. El programa de enriquecimiento curricular consiste en realizar una adaptación individualizada del currículum educativo para atender las necesidades educativas del alumno en cuestión.

La aplicación de esta adaptación curricular individualizada (Orden 25 de Julio/08) consiste en enriquecer la programación de aula, adaptándolos a las necesidades educativas del alumno. La intervención educativa es diseñada por el Equipo de Orientación Educativa y puesto en marcha dentro del aula por el docente, ampliando los contenidos que se estén trabajando en el nivel educativo en el que se encuentra el niño.

Las adaptaciones curriculares pueden estar enfocadas a la modificación de objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación previstos para la etapa, o bien pueden consistir en modificaciones aplicadas a la metodología y la organización y presentación de las actividades.

Esta adaptación del currículum tiene una serie de ventajas para el alumno porque, por un lado, se lleva a cabo en el mismo aula donde cursa el alumno, sin separarlo del resto de grupo de clase. Ello permite dar normalidad al proceso de atención a la diversidad, ya que el alumno está integrado con sus compañeros evitando, de esta forma el aislamiento o la marginación del mismo. Por otro lado, la individualidad de la adaptación curricular permite que los objetivos, contenidos y técnicas de enseñanza se adapten perfectamente a las características y necesidades del alumno en cuestión.

Por su parte, Carpintero Molina (2009) hace referencia a la importancia del enriquecimiento curricular como propuesta de intervención en el aula no sólo por la ampliación de contenidos curriculares, sino también por la intervención psicológica a nivel social, afectivo y emocional que permite llevar a cabo. Según Jurado (2009) la implicación y participación de las familias y demás agentes intervinientes en el proceso de adaptación curricular (docentes y Equipos de Orientación Educativa) es

fundamental para facilitar el perfecto desarrollo del niño, entendiendo éste como un desarrollo integral del mismo.

Es necesario explicitar con claridad cuáles son las ventajas e inconvenientes de cada una de éstas propuestas educativas (tabla 3)

Tabla 13 Ventajas e inconvenientes de las distintas propuestas de intervención en alumnos son sobredotación intelectual.

	Ventajas	Inconvenientes
Aceleración	<ul style="list-style-type: none"> - Se evitan problemas emocionales en el alumno superdotado, al no estar en clases donde no se cumplan sus expectativas de aprendizaje y sus necesidades de adquisición de conocimiento. - Adquisición de responsabilidades propias de niños de mas mayores, en cuanto a edad cronológica, de forma temprana. - Finalización de los estudios obligatorios con anterioridad a lo previsto en otras circunstancias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Presiones sociales y emocionales en el alumno superdotado al no poder alcanzar los mismos resultados, en determinadas áreas, en comparación con sus compañeros de aula, mayores en edad cronológica, que él. Esto puede frustrar al alumno. - El alumno superdotado, no siempre avanza en todas las materias por igual, lo cual puede generar fracaso en aquellas materias que no avanza. - Rechazo hacia el alumno superdotado, por no destacar en las mismas competencias que sus compañeros.

<p>Agrupamiento en clases especiales</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos superdotados interactuarán y se relacionarán con alumnos cuya idiosincrasia es igual o similar a la suya, lo cual favorecerá un entendimiento entre ellos. - Estimulación en determinadas áreas y competencias, a través de la intervención de personal especialista, que en clases normales sería mas difícil de llevar a cabo por los profesores. - La separación de su grupo de clase es temporal, en intervalos cortos de tiempo, lo cual no impide que el niño superdotado siga teniendo contacto y relación con sus compañeros habituales de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rechazo por parte de los compañeros y etiquetas sociales, que pueden frustrar al niño, por considerarlo diferente, con motivo de su asistencia a una clase de apoyo especial.
<p>Programa de enriquecimiento curricular.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La introducción de nuevas técnicas y contenidos de nivel más avanzado, para el alumno superdotado se hará dentro de la clase habitual del mismo lo cual favorecerá la integración del mismo y evitará posibles rechazos y etiquetas sociales de sus compañeros. - Se normaliza la situación del alumno superdotado, cuyo aprendizaje se llevará a cabo con su grupo de clase, sin darle connotaciones que puedan influir en el autoconcepto y autoestima del niño. - Favorecemos el enriquecimiento curricular no solo en el alumno superdotado, sino también en el resto de alumnos de clase, 	

	puesto que muchas actividades de la adaptación curricular se realizarán en grupo.	
--	---	--

Extraído de Rubio (2009)

4.1. Aplicación práctica en el aula del programa de enriquecimiento curricular.

Rubio (2009) menciona algunas propuestas de intervención en el aula, basadas en el enriquecimiento curricular, como respuesta a las necesidades educativas de los alumnos superdotados. Estas propuestas son presentadas en relación a diferentes áreas:

▪ ÁREA DE LENGUA

1. Adivinanzas. (Expresión escrita)

Esta actividad consiste en la resolución, por parte del alumno, de una serie de adivinanzas que serán propuestas por el maestro. Posteriormente se le pedirá al alumno que elabore su propio cuaderno de adivinanzas, facilitando el desarrollo de su creatividad. Rubio (2009) sugiere que la elaboración de adivinanzas sea una actividad en la que participen las familias, ayudándoles en casa a proporcionarles recursos para tal fin. Por último las adivinanzas creadas por el alumno superdotado serán expuestas en clase, para que el resto de alumnos las resuelva.

2. Trabalenguas. (Expresión oral)

Se le ofrecerá al niño una serie de palabras para que elabore trabalenguas. A continuación se sugerirá al alumno que él mismo añada otras palabras para crear nuevos trabalenguas. Los trabalenguas inventados por el alumno se grabarán y posteriormente se expondrán en clase para que los demás alumnos de clase, también los puedan trabajar.

3. Descripción de imágenes. (Expresión oral)

Se le enseñará al alumno a describir imágenes y a partir de ahí se le ofrecerá una serie de láminas e imágenes que tendrá que describir. Se le pedirá que describa los

estados emocionales que expresan los rostros de personajes, que describan situaciones que impliquen causa-efecto, descripción de acciones, etc.

4. Actividades de desarrollo de la lectura.

Se le propone al alumno una serie de lecturas interactivas, en el caso de que el niño no sepa leer. Rubio (2009) propone lecturas en las que el alumno tenga que tomar decisiones a través de la lectura, en el caso de que el alumno sepa leer, o visionado de imágenes, si el alumno aún no sabe leer.

5. Actividades de resolución de problemas a través de la lectura.

Rubio (2009) propone un libro llamado “las aventuras de la mano negra” del autor Hans Jürgen Prees, edit. Espasa, calpe. Este texto describe una serie de aventuras que plantean una problema final que hay resolver. Tras la lectura del libro, el niño deberá solucionar el problema planteado en la historia.

▪ **ORIENTACIÓN ESPACIAL**

En esta área se trabajará con actividades que permitan la representación gráfica del espacio. Este tipo de actividades pueden consistir en buscar tesoros escondidos, con la ayuda de coordenadas y la brújula. Hacer itinerarios que ayude a los niños a utilizar las referencias externas del espacio, etc.

▪ **FUNCIONES COGNITIVAS Y SUPERIORES**

Rubio (2009) propone utilizar estrategias basadas en ejercicios que permitan estimular las facultades mentales de los alumnos superdotados. En este sentido, este autor propone realizar actividades de comparación de imágenes, de tal forma que el niño no solamente tiene que describir las semejanzas y diferencias entre dos imágenes dadas, sino que además, debe describir que elementos tienen en común ambas imágenes. Siguiendo las indicaciones de Rubio (2009), a continuación el niño tendrá que describir ambas imágenes. Por último se le presentará al niño dos palabras y tras analizar su significado tendrá que exponer las diferencias y similitudes entre ambas palabras.

▪ **MATEMÁTICAS, CONOCIMIENTO DEL MEDIO Y PRENSA ESCRITA**

Para la estimulación de las matemáticas y el conocimiento del medio, Rubio (2009) propone utilizar la prensa escrita para que el niño ponga en práctica habilidades de comparación, registro y cálculo. Así, Rubio (2009) sugiere que el niño superdotado visualice el periódico, todos los días, para tomar nota de la temperatura de su ciudad. Al final de mes se le propondrá que haga un mural donde estén registradas todas las temperaturas, calculando, además la temperatura media del mes. De esta forma, el alumno, además de realizar ejercicios de comparación desarrollará el cálculo de una media, con la ayuda del maestro/a. A final de trimestre se mostrará el trabajo, en forma de mural o dossier, al resto de los compañeros.

▪ **CLASIFICACIÓN FORMAL**

Los alumnos superdotados que se hayan en la etapa de educación infantil pueden estar cercanos al inicio del estadio de operaciones formales, por lo que puede ser muy valioso ofrecerles actividades de clasificación que permita a los alumnos desarrollar el pensamiento lógico verbal (Rubio, 2009). En las actividades propuestas por Rubio (2009), se presenta al niño una o varias láminas con información desorganizada y a continuación se le pide que describa lo que percibe en la misma y finalmente deberá clasificar los elementos de la lámina atendiendo a sus intereses.

▪ **DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD**

Rubio (2009) considera que es importante trabajar la creatividad con los niños superdotados a través de ejercicios donde ellos puedan poner en práctica su originalidad, comunicación, flexibilidad de ideas y apertura mental. En esta línea de intervención en el aula con alumnos superdotados, Carpintero et al. (2009) señalan la necesidad de llevar a cabo adaptaciones con los alumnos superdotados basadas en el enriquecimiento curricular para mantener la motivación en los mismos. Es decir, la realización de tareas que resulta demasiado fáciles para ellos les puede llevar a la desmotivación y como consecuencia pueden dejar de realizar las tareas por falta de interés en las mismas Sin embargo, el enriquecimiento curricular permite al alumno superdotado poner en marcha sus habilidades y sus altas capacidades

para resolver tareas más adecuadas a su edad mental, lo cual les mantendrá motivados.

Molina et al (2009) hacen una propuesta de intervención en el aula para niños superdotados basada en el modelo de inteligencias múltiples de Gardner (1983). El modelo de Inteligencias estas inteligencias que son las que determinarán, la idoneidad de una forma u otra de enseñar y transmitir los contenidos a los alumnos.

4.1.1. Intervención en alumnos con altas capacidades a través de la Teoría de las Inteligencias Múltiples.

Según Molina et al. (2009) la inteligencia es multidimensional y, por lo tanto, cada individuo habrá desarrollado, a lo largo de su vida, una o más de las inteligencias señaladas por Gardner. En relación a la evaluación, estos autores indican que la evaluación de las inteligencias múltiples en el aula debe basarse en cuestionarios y entrevistas con los niños para conocer y diagnosticar cuáles son los intereses y motivaciones que les mueve a aprender. Es aquí donde se hace más fácil la detección e identificación de altas capacidades en los alumnos, con la utilización de estas herramientas de evaluación. El instrumento de evaluación del perfil de inteligencias múltiples (SMIP)⁴ se ha convertido en una herramienta considerada por algunos expertos, como muy útil para la detección de sobredotación (Carpintero, 2009).

En cuanto a la intervención en el aula, estas autoras apuestan por el modelo de Inteligencias Múltiples de Gardner dada su buena aceptación en maestros y alumnos, puesto que la intervención práctica de este modelo supone aplicar los contenidos curriculares de la programación de aula, de diferentes formas y con metodologías diferentes. Todo ello con el fin de favorecer el aprendizaje en el mayor número posible de alumnos e intentando facilitar que aquellos alumnos que tengan una mayor destreza en una inteligencia en particular pueda desarrollar además el resto de inteligencias, o alguna más de las ocho que propone Gardner (1983). Esta propuesta no requiere de una adaptación curricular individualizada, puesto que

⁴ SMIP es un instrumento de evaluación creado por Chan para determinar cuáles son las preferencias de los niños más capacitados. El cuestionario presenta ocho escalas con las que se puede evaluar el razonamiento no verbal y la capacidad de liderazgo.

cuando se trabajan las inteligencias múltiples se favorece la adaptación de los contenidos a la forma de aprendizaje de cada alumno.

Torrego Seijo (2011) describe las características de cada una de las inteligencias múltiples, así como las actividades que se pueden programar para trabajar cada una de esas inteligencias (ver anexos).

4.1.2. Trabajo cooperativo como método de intervención en alumnos con altas capacidades.

La escuela inclusiva, que no excluya a ningún alumno de sus aulas por motivos culturales, sociales o a nivel de competencias intelectuales o físicas hace que hoy en día se considere el trabajo cooperativo como una forma de enseñar que permite integrar a todos los miembros del grupo-clase independientemente de sus particularidades individuales. En este sentido, Torrego (2011) indica la necesidad de llevar a cabo una metodología de trabajo cooperativo en el aula para favorecer y aprovechar la capacidad de los alumnos superdotados.

Cabe recordar que el aprendizaje cooperativo es una forma de planteamiento educativo en el que los alumnos son agrupados en pequeños grupos heterogéneos para trabajar conjuntamente una serie de objetivos y contenidos que implica la participación de todos sus miembros. El hecho de trabajar en grupo permite que los integrantes del mismo se sientan motivados por la consecución de una meta y unos objetivos comunes. Este tipo de aprendizaje favorece la atención de las necesidades de todos los alumnos, así como la inclusión de los mismos. (Torrego, 2011).

Bueno Villaverde, A. (2011) propone una serie de pautas que deben tener en cuenta los docentes a la hora de trabajar de forma cooperativa con niños superdotados (citado en Torrego, 2011):

- Es necesario utilizar una gran variedad de medios para diagnosticar la aptitud de cada alumno.
- Cuando el docente diseña la programación tendrá que tener en cuenta los distintos estilos de aprendizaje de sus alumnos.
- Tener en cuenta los intereses y preferencias de sus alumnos.

- Los alumnos han de participar activamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con preguntas que impliquen diferentes niveles de razonamiento.
- Crear situaciones didácticas diversas y variadas que lleve a los alumnos a explorar e interiorizar los aprendizajes.
- La expresión del conocimiento de los alumnos debe poder realizarse a través de diferentes medios.
- Los maestros deben intentar crear expectativas que se ajusten adecuadamente a cada alumno.
- Se debe considerar las diferencias individuales de cada alumno.

La eficacia del aprendizaje cooperativo como método de intervención educativa en niños con altas capacidades viene dada desde explicaciones conductistas, que relacionaban el éxito en la tarea con altos niveles de motivación en el individuo y, por lo tanto, una mayor implicación en la tarea (Torrego, 2011). Partiendo de este supuesto, el trabajo cooperativo es eficaz para trabajar la diversidad del aula porque está enfocado a la consecución de una serie de metas y premios grupales, que actuarán como reforzadores positivos de la conducta de trabajo y empeño del niño.

Esta forma de enseñanza se contrapone a la tradicional, que consiste en el trabajo individual de cada alumno, de tal manera que el éxito alcanzado por cada uno ante la consecución de una meta es también individual, lo cual puede generar cierto nivel de competitividad entre los mismos e incluso frustración (Torrego, 2011).

En el caso de los alumnos superdotados, este tipo de trabajo cooperativo favorece, no solo la inclusión y aceptación de éstos entre su grupo de iguales, con el que compartirán objetivos de trabajo y la consecución de una meta, sino que proporciona una mayor participación de los mismos en la tarea. Podemos decir, por lo tanto, que el trabajo cooperativo favorece el aprendizaje del alumno superdotado porque (Torrego, 2011):

- Favorece el desarrollo cognitivo y el pensamiento crítico, puesto que en las situaciones de trabajo grupal, el alumno pone en práctica habilidades de planificación, toma de decisiones y organización.

- Desarrollo de habilidades sociales y desarrollo afectivo. El alumno superdotado, que trabaja en grupo, tendrá que ayudar a sus compañeros para conseguir juntos alcanzar la meta del mismo, lo cual conlleva una mayor aceptación del grupo de alumnos hacia el superdotado. Además el niño altamente dotado desarrolla habilidades de interacción social, empatía, compromiso, compañerismo, etc.
- Autonomía personal. El trabajo en equipo permite al niño superdotado reducir las posibilidades de fracaso puesto que desarrollan mejores estrategias de aprendizaje.
- Motivación hacia el aprendizaje escolar. La participación de todo el grupo en el desarrollo de la tarea hace que el clima de trabajo sea menos hostil y aumenta la seguridad y confianza del alumno para intervenir y participar.

Por su parte, Gómez (2009) sugiere que el enriquecimiento curricular de los niños con altas capacidades se puede llevar a cabo dándole diversas orientaciones. Así, este autor propone:

- Realizar actividades complementarias a las que están previstas en la programación de aula.
- Cambiar algunas actividades por otras que resulten mas estimulantes y motivadoras.
- Profundizar en determinados temas, que puedan ser de interés para el alumno superdotado.
- Ir añadiendo niveles de dificultad superior a las actividades.

En cuanto a las adaptaciones curriculares que se lleven a cabo con este tipo de alumnos, deben realizarse de tal manera que se añadan, en el currículo, actividades de investigación y técnicas de búsqueda y tratamiento de la información. Otro tipo de actividades que propone este autor están basadas en el desarrollo del pensamiento creativo y divergente, así como el trabajo cooperativo y el desarrollo de habilidades sociales.

Gómez (2009) apunta la necesidad de dirigir la intervención educativa del niño superdotado a la formación del mismo como persona, intentando reforzar el desarrollo de la identidad personal y la autoestima del mismo, así como será necesario crear situaciones de interacción social que permita el desarrollo de habilidades sociales. Las propuestas que hace Gómez (2009) en relación a esta necesidad educativa se materializa a través de:

- Formación de grupos de cooperación para realizar actividades de resolución de problemas.
- Salidas al exterior, en grupo, donde los niños tengan que compartir objetivos comunes y participar en grupo en determinadas actividades.

Enseñar a pensar, es otro de los objetivos propuesto por Gómez (2009) en relación a la adaptación curricular del alumno superdotado. Este autor propone:

- Actividades que permitan desarrollar estrategias de búsqueda de información.
- Actividades que ayuden a la utilización de técnicas que permitan asimilar la comprensión.
- Actividades que pongan en práctica estrategias de toma de decisiones, tales como hacer elecciones e identificar alternativas.

Antunes (2006) propone una serie de habilidades operatorias⁵ que deberían contemplarse en la adaptación curricular que se lleve a cabo en alumnos con altas capacidades. Dichas habilidades son:

- Habilidad de observar.
- Habilidad de conocer.
- Habilidad de comparar.
- Habilidad de localizar en el tiempo.

⁵ La habilidad operatoria es definida por Antunes (2006) como una aptitud o capacidad cognitiva y apreciativa específica que hace posible la comprensión y la intervención del individuo en los fenómenos sociales y culturales y que le ayuda a crear conexiones. (Antunes, 2006, p. 33)

- Habilidad de separar/reunir.
- Habilidad de medir.
- Habilidad de relatar.
- Habilidad de combinar.
- Habilidad de conferir.
- Habilidad de localizar en el espacio.
- Habilidad de clasificar.
- Habilidad de criticar.

Antunes (2006) habla de la utilización de juegos que sean diseñados desde la perspectiva del desarrollo de las inteligencias múltiples. Estos juegos deben permitir la utilización de las habilidades operatorias, propuestas anteriormente, en niños que presentan altas capacidades. Los juegos se diseñarán y se incluirán en la adaptación curricular del alumno en cuestión, dependiendo de las necesidades y características particulares del mismo.

Además, existe una gran variedad de recursos webs que son de utilidad para docentes y familias, que pueden utilizarlos para trabajar con alumnos con sobredotación (ver anexos).

5. CONCLUSIONES

Con el presente estudio de fin de grado se ha intentado dar una visión pormenorizada acerca de la concepción del término “altas capacidades”, al tiempo que se ha hecho una breve descripción de las características más habituales en alumnos con este tipo de necesidad especial. Todo ello con el fin de que los maestros y maestras de educación infantil sean capaces de conocer tales rasgos y estar alerta ante la posibilidad de existencia de algún caso particular en su aula.

Con el propósito de clarificar qué significa el constructo “altas capacidades” se ha analizado las distintas concepciones y descripciones aportadas a lo largo de la historia de la psicología y la educación, por los autores más importantes al respecto. Así, se ha concluido que existe una clara evolución terminológica acerca de esta necesidad educativa. En este sentido, es necesario señalar que el concepto “altas capacidades” es considerado en la actualidad como sinónimo de superdotación, término éste último que se utilizaba en las primeras explicaciones del mismo para hacer referencia a la superioridad intelectual de los individuos que presentaban medidas psicométricas por encima de 130 en los test de inteligencia, y que en la actualidad a penas se usa debido a su connotación negativa.

Si bien el término superdotación era considerado, en sus inicios, como una medida del Coeficiente Intelectual asociada a una serie de puntuaciones psicométricas, y con una clara determinación biológica (sin tener en cuenta más elementos), más adelante fue adquiriendo un matiz diferente, al aparecer estudios que empezaron a considerar la importancia de la influencia ambiental en niños superdotados. También comenzó a tomar una especial relevancia la consideración de este concepto como una capacidad que se da en personas que, además de tener una elevada capacidad intelectual, se caracterizan por tener otros rasgos de personalidad como son la alta motivación en la tarea y la creatividad.

Por tanto, esta nueva concepción de la superdotación es entendida no solo desde el punto de vista biológico, sino desde la influencia del entorno en el desarrollo de la persona. Ello permite pensar en la escuela y la labor educativa como uno de los pilares fundamentales para lograr un perfecto aprovechamiento y evolución de la inteligencia. Cabría pensar, por lo tanto, en virtud de lo expuesto, que la inteligencia no es invariable, sino que puede ir variando y modificándose a lo largo de la vida del

individuo. De aquí se deduce que es el sistema educativo quien debe procurar esta importante labor.

En la actualidad existen teorías como la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner o la Teoría Triárquica de Sternberg que consideran la superdotación como una suma de capacidades o habilidades siendo, por lo tanto, esta nueva visión de la sobredotación un punto de vista totalmente opuesto al concepto tradicional y unitario de inteligencia. Con el auge de estas últimas teorías se acepta la idea de que la inteligencia no es una, sino que un individuo puede tener más de una inteligencia y, esto supone entender la educación y la forma de enseñar de tal manera que se hace necesario trabajar todas y cada una de estas inteligencias. Lo cual permite facilitar el aprendizaje de un mayor número de alumnos en el aula y favorece la atención a la diversidad de la misma.

Los objetivos planteados al inicio del presente trabajo han sido cumplidos puesto que se ha hecho una revisión de la bibliografía existente en torno al término “altas capacidades”, haciendo una descripción del significado del mismo, así como su evolución histórica hasta nuestros días. Por otra parte, se ha hecho una breve reseña de las características que definen al alumno superdotado, sirviendo esto de guía orientativa para que los docentes de educación infantil puedan tener una referencia que les permita la identificación y posible derivación al equipo de especialistas adecuado, de alumnos con esta necesidad especial.

Con este fin, se pretende, además, cubrir la necesidad marcada por la actual legislación educativa, que señala la obligación, por parte de las administraciones educativas, de atender los casos con necesidades educativas especiales, haciendo referencia en este caso a la sobredotación intelectual. Por lo tanto, es obligación de los centros educativos en general, y de los maestros, en particular, de estar informados y formados para poder identificar y estar alerta ante posibles casos de superdotación en su aula con el objetivo de derivar dichos casos a los equipos de Orientación Educativa, permitiendo así realizar las adaptaciones o intervenciones curriculares adecuadas para trabajar con estos alumnos y satisfacer sus necesidades educativas.

En la última parte de este estudio se da una orientación acerca de las posibles intervenciones educativas que serían necesarias realizar, en el aula, con alumnos

superdotados, ofreciendo un marco de trabajo que permita acercar al docente a las prácticas educativas más adecuadas para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de estos alumnos. De este modo, se favorece el desarrollo del talento, la creatividad e, intentando, además, mantener la motivación de los niños para evitar el aburrimiento y posibles fracasos escolares en el futuro.

LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

En torno al tema que ocupa este trabajo, las altas capacidades en el aula de educación infantil, sería necesario plantear nuevas líneas de investigación que permitan un adecuado seguimiento de la evolución académica de los alumnos que, una vez detectada esta necesidad educativa, deben ser atendidos de acuerdo a los principios de normalización y equidad mencionados en el trabajo.

En este sentido, habría que especificar que los alumnos con altas capacidades pasan desapercibidos en muchos casos sin ser atendidos adecuadamente. De manera que la adecuada formación del personal docente es fundamental para poder detectar los posibles signos de alerta que puedan indicar la existencia de sobredotación intelectual en un alumno, porque de lo contrario estos niños pueden verse afectados por determinados factores, ya mencionados en el trabajo, que los abocará al fracaso escolar. Por tanto, como prospectiva nos planteamos la necesidad de proponer una propuesta de intervención a realizar con los maestros para mejorar sus capacidades de detección temprana.

Tal y como hemos visto en la exposición del trabajo, una vez detectada la alta capacidad de un alumno, el equipo de orientación del centro educativo se encarga de elaborar la propuesta educativa más adecuada, según las contempladas en la legislación educativa,. Posteriormente esta propuesta educativa es llevada a cabo por el tutor de aula del niño en cuestión y supervisada por el equipo de educación para garantizar su correcta aplicación así como la evolución del alumno superdotado.

Sin embargo en este trabajo no hemos ahondado en un tema que requiere de nuestra atención: ¿se lleva a cabo la propuesta de intervención por parte del maestro en todos los casos o simplemente se queda en un mero trámite administrativo de obligada cumplimentación? Existen indicios de que estos programas de adaptación curricular no son llevados a cabo, tal vez por desidia del

maestro, por falta de recursos personales o materiales del centro educativo o simplemente por falta de información y formación al respecto. Como este aspecto no se ha abordado en este trabajo de fin de grado, nos planeamos en un futuro investigar cómo podría establecerse un mayor control y seguimiento de la evolución de estos alumnos.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antunes, C. (2006). *Juegos para estimular las inteligencias múltiples*. Madrid: Narce, S.A. de ediciones.
- Carpintero Molina, E. C. (2009). Inteligencias múltiples y altas capacidades. Una propuesta de enriquecimiento basada en el modelo de Howar Gardner. *Universidad complutense de Madrid. Faísca*, Vol. 14, nº 16, 4-13.
- Del Agua, A. M. (2004). Las teorías de la inteligencia y la superdotación. *Aula abierta*, (84), 23-38.
- Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre, *para la mejora de la calidad educativa*. Boletín Oficial del Estado, 295, de 10 diciembre e 2013.
- Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Mayo de *Educación*. Boletín Oficial del Estado, 106, de 4 de Mayo de 2006.
- Galton, F. (1869). *Hereditary genius*. London: Macmillan y co.
- García Ganuza, J. M. (1997). *Alumnado con sobredotación intelectual/altas capacidades: orientaciones para la respuesta educativa*. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura.
- García-Ron, A. S.V. (2011). Hablemos de niños con altas capacidades intelectuales; signos de alerta, perfil neuropsicológico y sus dificultades académicas. *An pediatr contin*, 9 (1), 69-72.
- García-Ron, A. y aquí falta un dato no?. (2011). Niños con altas capacidades intelectuales. Signos de alarma, perfil neuropsicológico y sus dificultades académicas. . *A pediatr. Contin.*, 9 (1) 69-72.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: la teoría de las Inteligencias Múltiples*. Colombia: Fondo de Cultura Económica.
- Gómez Jiménez, F. (2009). Alumnado con altas capacidades intelectuales: conceptualización, identificación y respuesta desde el sistema educativo. . *Hekademos revista educativa digital*, 21-35.
- Guilford, J. (1986). *La naturaleza de la inteligencia humana*. Barcelona: Paidós.
- Julio, R. D. (s.f.). Por el que se regulan las condiciones para flexibilizar la duración de los diversos niveles y etapas del sistema educativo para los alumnos superdotados intelectualmente. Boletín Oficial del Estado, 182, 31 de Julio de 2003.
- Marina, J. A. (2011). La motivación. *Pediatría Integral*, 599.
- Marina, J. A. (2012). Niños con altas capacidades. . *Pediatría Integral*, 253.
- Marland, S. (1972). *Education of de gifted and talented. Report to the congress of the United States by U.S. Comminsioner of education*. Washington: Printing Office.
- Martín Lobo, M. (2014). *Niños inteligentes. Guía para desarrollar sus talentos y habilidades*. Madrid: Ediciones palabra, 1ª edición.

Orden de 24 de Abril de 1996, *por la que se regulan las condiciones y el procedimiento para flexibilizar, con carácter excepcional, el periodo de escolarización obligatoria de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones especiales de sobredotación intelectual*. Boletín Oficial del Estado, 3 de Mayo de 1996.

Orden 25 de Julio de 2008, por la que se regula la atención a la diversidad del alumnado que cursa la educación básicas en los centros docentes públicos de Andalucía. (22 de Agosto de 2008). *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 167.

Quintero, J. Y. (2011). *Alumnos con altas capacidades intelectuales*. Instituto Pascual Sanz. Cuaderno de recursos.es.

Renzulli, J. (1978). *What makes giftedness?. Reexamination of definition*. Phi Delta Kapan.

Rubio Jurado, F. (2009). Los alumnos con altas capacidades intelectuales. . *Revista digital innovación y experiencias educativas*. Falta lugar y editorial

Sterberng, R. (1985). *Más allá del CI: una teoría triárquica de la inteligencia*. Bilbao: Desdée.

Sternberg R.. (2005). *Conceptions of giftedness*. New York: Cambridge University press .

Sternberg, R., Grigorenko, E., Ferrando, M., Hernández, D. y Ferrándiz, C. (2010). Enseñanza de la inteligencia exitosa para alumnos superdotados y talentos. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 111-118.

Torrego Seijo, J. C. (2011). *Alumnos con altas capacidades y aprendizaje cooperativo: un modelo de respuesta educativa*. Madrid: Fundación SM.

Tourón, J. (2012). *¿Cuántos alumnos con alta capacidad hay en España?. Unas cifras para la reflexión*. Recuperado el 02 de 02 de 2015, de Talento-Educación-Tecnología:
<http://www.javiertouron.es/2012/10/cuantos-alumnos-de-alta-capacidad-hay.html>

Verhaaren., P. R. (1991). *Educación de alumnos superdotados: una introducción a sus características y necesidades educativas*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.

7. ANEXOS

1. Actividades para trabajar en el aula, atendiendo al desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

Inteligencia	Características	Tipo de actividades que se pueden programar.
Lingüística-verbal	Los alumnos con este tipo de inteligencia suelen tener más destreza en habilidades de desarrollo lingüístico tanto oral como escrito. Son personas que serán notables en habilidades como la escritura, la lectura, el recitado, etc.	<ol style="list-style-type: none"> 4) Lectura de cuentos, revistas, libros, etc. 5) Debates. 6) Juegos de palabras. 7) Elaboración de libros y revistas. 8) Elaboración de mapas mentales relacionado con un determinado vocabulario.
Lógica-matemática	Los alumnos cuya inteligencia predominante es esta destacan en el razonamiento lógico y el trabajo con números. Suelen aprender mejor a través de las matemáticas, el razonamiento lógico y el trabajo con contenidos abstractos y esquemas.	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación y categorización de listas de palabras o partes de las oraciones. • Actividades con materiales sobre los que hay que pensar. • Elaboración de instrucciones sobre actividades simples con un orden lógico determinado. • Ordenar textos o viñetas de cómics con una secuencia lógica.
Espacial	Esta inteligencia tiene que ver con la capacidad de retener imágenes y poder transformarlas mentalmente. Los alumnos que destacan en este tipo de inteligencia suelen ser habilidosos en la interpretación de gráficos, puzzles, dibujos y elaboración de mapas.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades de presentación que se acompañen de dibujos o ilustraciones. • Elaboración de dibujos e ilustraciones a partir de un texto. • Juegos de imaginación, rompecabezas y dibujos. • Construcciones. • Tareas de mapas y gráficos.

Inteligencia	Características	Tipo de actividades que se pueden programar
Interpersonal	Esta inteligencia destaca por la habilidad que suelen tener los alumnos que la han desarrollado para empatizar con los demás. Son personas que se comunican y tienen facilidad para establecer relaciones sociales con los demás. Los alumnos que destacan en esta inteligencia aprenden mejor a través de la resolución de problemas en grupo, comunicando, compartiendo, etc.	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos y proyectos en grupo. • Actividades que supongan compartir información con los demás. • Entrevistas, sondeos. • Escritura de cuentos, historias o composiciones en grupo.
Intrapersonal	Los alumnos con inteligencia intrapersonal tienen la capacidad de cosntruir una imagen precisa sobre sí mismos. Son personas reflexivas con buena autoestima y les suele gustar trabajar solos.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades individuales. • Proyectos individuales. • Lectura en silencio. • Escritura de un diario. • Relacionar lo leído y lo visto con uno mismo y con las propias experiencias.
Naturalista	La inteligencia naturalista predomina en alumnos que tienen facilidad para la clasificación y utilización de elementos del medio ambiente, objetos, animales y plantas. Destacan en conocimiento del medio y aprenden mejor a través de la exploración del entorno.	<ul style="list-style-type: none"> • Idear un animal imaginario. • Cuantificar animales de una determinada especie. • Elaborar mapas conceptuales relacionados con la naturaleza. • Describir escenas de la naturaleza.

Inteligencia	Características	Tipo de actividades que se pueden programar
Corporal-kinestésica	Esta inteligencia tiene que ver con la capacidad de expresión a través del cuerpo. Los alumnos que tienen mas desarrollada esta inteligencia suelen aprender mejor a través de la utilización de los sentidos y la expresión corporal. Suelen destacar en educación física, trabajos manuales y representaciones corporales.	<ul style="list-style-type: none"> • Dramatizaciones, interpretación de papeles o realización de movimientos dirigidos por instrucción. • Elaboración y construcción de objetos y presentación de vocabulario a través de experiencias táctiles. • Utilización de la actividad para expresar lo aprendido.
Musical	Los alumnos cuya capacidad predominante es la musical suelen aprender mas facilmente a través del ritmo, la música y el canto. Destacan en asignaturas de música.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades con ritmo y melodía. • Audiciones. • Apoyo al texto a través de ritmos o sonidos. • Lectura de poemas con énfasis en ciertos sonidos. • Empleo de música de fondo para aprender, repasar o retener un texto.

Tabla 4. Extraída de Torrego (2011, p. 24-26).

RECURSOS webs para trabajar con alumnos con ACI (Altas Capacidades Intelectuales).

Enlace web	Contenidos
http://www.leoloqueveo.org/actividades.org .	Ésta página web es un diccionario temático visual que ofrece un amplio repertorio de palabras para que los niños amplíen su vocabulario.
http://www.milcuentos.com	Este enlace ofrece una gran variedad de cuentos infantiles, que se pueden leer y además son relatados, para aquellos niños que aún no saben leer.
http://www.supersaber.com	Este recurso ofrece varios juegos didácticos, que versan sobre diferentes temas de interés, como los animales, las sumas y restas, las letras, etc.
http://www.internen.es	Internenes.com es una web donde podemos encontrar diferentes recursos para que el docente pueda utilizar con sus alumnos: poemas, cuentos y relatos, juegos, etc.
http://www.jugarjuntos.com	Este portal de internet ofrece una gran información de interés general para padres, y además, muestra varias actividades de tipo lógico-matemático para trabajar con los niños, como puzles de formas geométricas, actividades de sumas, etc. Pero, sin duda, lo más interesante es que ofrece la posibilidad de crear actividades a los usuarios de la página web, de tal manera que se favorece el desarrollo de la creatividad en aquellos niños que en compañía de padres o maestros puedan poner en práctica esta interesante propuesta.
http://altacapacidad.psicoaragon.net/	Este recurso web ha sido creado por la Asociación Aragonesa de psicopedagogía y ofrece un banco de recursos para trabajar la creatividad

	en niños superdotados.
--	------------------------