

Universidad Internacional de La Rioja
Máster universitario en Neuropsicología y
educación

Incidencia de la inteli- gencia emocional en el rendimiento escolar

Trabajo fin de máster

presentado por:

Verónica Ramos Palacín

Titulación:

NEUROPSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Rama profesional

Línea de investigación:

Avances en neuropsicología

Director/a:

Anna Carballo Márquez

Ciudad: Logroño

Julio 2014

Firmado por: Verónica Ramos Palacín

Resumen

La educación emocional favorece el desarrollo integral de los niños y niñas, es por eso que la Educación Infantil constituye uno de los mejores ámbitos del desarrollo para llevar a cabo actividades de este tipo. En este trabajo se plantea el objetivo de encontrar la relación entre inteligencia emocional y rendimiento escolar ya a partir de ahí elaborar un plan de intervención neuropsicológica.

Para la realización de este estudio participaron 38 alumnos y alumnas del tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil, se les aplicó un cuestionario sobre inteligencia emocional de Armstrong (2001). Los resultados se correlacionaron con las pruebas de rendimiento escolar que se les realiza en el centro al terminar el segundo ciclo de la Educación Infantil. Se detectó una correlación directa media, y se vio que la correlación con la inteligencia interpersonal era mayor que con la intrapersonal. Para ello, se realizó un programa de intervención neuropsicológica, en el que se trabaja principalmente la educación emocional dirigida hacia la inteligencia interpersonal, con el objetivo de fortalecer también la inteligencia intrapersonal. En la Educación Infantil los niños y niñas todavía están desarrollando su personalidad y por tanto forjando las bases de su inteligencia emocional, un seguimiento sobre la inteligencia emocional y los resultados académicos de estos mismos alumnos a lo largo de la Educación Primaria, sería muy interesante para completar el estudio sobre la incidencia de la inteligencia emocional en el rendimiento escolar con un estudio longitudinal.

Palabras Clave: Educación Infantil, inteligencia emocional, rendimiento académico.

Abstract

Emotional education promotes the integral development of children; this is why the Early Childhood Education is one the best areas of development to carry out such activities. This paper is planned in order to find out the relationship between emotional intelligence and school performance, and from here to develop a plan of neuropsychological intervention.

To carry out this study 38 students of the third year of the Early Childhood Education second cycle were involved; they answered a questionnaire on emotional intelligence by Armstrong (2001). The results were correlated with an achievement test that was done at the end of the second cycle of Early Childhood Education. An average direct correlation was detected, and it was found that the interpersonal intelligence was higher than the intrapersonal. To work on this, a program of neuropsychological intervention was done, where we work primarily with the emotional education directed towards the interpersonal intelligence and a reference to the intrapersonal intelligence was also made. In Early Childhood Education children are still developing their personality and thus forging the foundations of their emotional intelligence; monitoring on emotional intelligence and academic achievements of these same students throughout primary education would be very interesting to complete the study of the impact of emotional intelligence on academic outcome with a longitudinal study.

Keywords: Early Childhood Education, emotional intelligence, academic outcome.

ÍNDICE

Resumen

Abstract

1. Introducción	1
1.1. Justificación y problema	1
1.2. Objetivos generales y específicos	2
2. Marco teórico	2
3. Marco metodológico	12
3.1. Diseño	13
3.2. Variables medidas e instrumentos aplicados	13
3.3. Población y muestra	16
4. Programa de intervención neuropsicológica	27
4.1 Justificación	27
4.2. Objetivos	30
4.3. Contenidos	32
4.4. Metodología	33
4.5. Actividades	35
4.6. Evaluación	42
4.7. Cronograma	45
5. Discusión y conclusiones	47
Limitaciones	49
Prospectiva	49



6. Bibliografía _____ **50**

INDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1. Resultados de las pruebas aplicadas</i>	17
<i>Tabla 2. Resultados de los test de inteligencia interpersonal e intrapersonal</i>	19
<i>Tabla 3. Resultados de las pruebas de rendimiento escolar</i>	20
<i>Tabla 4: Resultados de las pruebas según los grupos de alto o bajo rendimiento</i>	21
<i>Tabla 5: Número de sujetos respecto a inteligencia emocional por grupos según alto o bajo rendimiento académico</i>	22
<i>Tabla 6: Correlación estadística entre Inteligencia Interpersonal e Intrapersonal, y el Rendimiento Académico</i>	26
<i>Tabla 7: Resumen de las características de los niños y niñas de 5 a 6 años</i>	29
<i>Tabla 8: Enfoque neuropsicológico</i>	30
<i>Tabla 9: Contenidos a desarrollar durante el programa de intervención</i>	33
<i>Tabla 10: Criterios de evaluación específicos</i>	44
<i>Tabla 11: Criterios de evaluación</i>	44

INDICE DE FIGURAS

<i>Figura 1: Modelo de cabeza de porcelana de N. L. Fowler, utilizada por frenólogos para la localización de distintas funciones cerebrales en la superficie del cráneo</i>	3
<i>Figura 2: Partes corticales implicadas en las emociones</i>	4
<i>Figura 3: Las inteligencias múltiples</i>	6
<i>Figura 4. Cuestionario sobre inteligencia intrapersonal</i>	14
<i>Figura 5. Cuestionario sobre inteligencia interpersonal</i>	14
<i>Figura 6. Resultados de inteligencia interpersonal e intrapersonal</i>	19
<i>Figura 7. Relación de las pruebas de rendimiento escolar</i>	20



INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Figura 8. Resultados del test de inteligencia interpersonal del alumnado con alto rendimiento escolar 23

Figura 9. Resultados del test de inteligencia intrapersonal del alumnado con alto rendimiento escolar 23

Figura 10. Resultados del test de inteligencia interpersonal del alumnado con bajo rendimiento escolar 24

Figura 11. Resultados del test de inteligencia intrapersonal del alumnado con bajo rendimiento escolar 24

Figura 12. Resultados comparativos y promedios entre inteligencia emocional y rendimiento académico 25

Figura 13: Técnica de la tortuga 40

Figura 14: Cronograma de actividades 46



1. Introducción

1.1 JUSTIFICACIÓN Y PROBLEMA

En la Educación Infantil, de 0 a 6 años, se elevan los pilares sobre los que se desarrollara la personalidad de los niños y niñas. En un principio, cuando nacen, son seres indefensos, dependientes del adulto quien deberá cubrir sus necesidades más básicas. Poco a poco, ese mundo se irá ampliando y los niños y niñas deberán ir desarrollando diversas estrategias de comunicación y relación, y así sus referentes de apego irán aumentando. Con su llegada a la escuela, entran en contacto con el grupo de iguales y de otros adultos, comienza una nueva etapa en la que va a ser necesario conocer e identificar sentimientos, comunicarlos y saber manejarlos en las diferentes situaciones en las que se puedan encontrar. Las emociones afloran durante todo este recorrido, y al igual que los adultos debemos cubrir sus necesidades, es importante que desde la edad más temprana se contemple una educación emocional.

Como escribe Goleman (1995) son varios los psicólogos, entre ellos Gardner, que están llegando a la conclusión de que el Cociente Intelectual (CI) puede predecir quién va a tener éxito académicamente, pero para tener éxito fuera del aula es necesario tener en cuenta y educar otro tipo de inteligencia, la inteligencia emocional (IE).

En este caso nos encontramos con un grupo de niños y niñas de cinco y seis años, que ya han superado muchas de estas dificultades, pero que aún tienen un largo camino que recorrer, el año que viene pasarán a Educación Primaria y además de haber adquirido ciertos conocimientos sobre las diferentes áreas del currículo, se plantea si están desarrollando su IE, para averiguarlo hemos pasado un cuestionario sobre IE.

A lo largo de este trabajo se establece una relación entre rendimientos escolar, a través de la evaluación de los contenidos más relevantes trabajados a lo largo del curso, y la IE, mediante un cuestionario que valora qué nivel tiene cada uno de los niños y niñas del grupo. Una vez contemplados los resultados, se elabora un plan de actuación para desarrollar la IE, mediante una metodología que parte de sus conocimientos previos e intereses, y contempla los principios básicos en los que también se fundamenta la Educación Infantil: individualización, actividad, aprendizaje significativo, globalización, autonomía, organización de espacios tiempos y materiales, y atención a la diversidad. La finalidad de este programa es introducir la educación emocional como una actividad cotidiana dentro de las actividades que surgen en el día a día de los niños en la escuela, así como

poder propiciarles estrategias para poder reconocer e identificar sentimientos y emociones necesarios para poder resolver conflictos y situaciones del día a día.

1.2 OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

General

- Analizar la incidencia de la IE, en el rendimiento escolar de los niños y niñas que terminan el segundo ciclo de Educación Infantil.

Específicos

- Evaluar la IE de un grupo de niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Evaluar el rendimiento escolar de un grupo de niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Valorar la relación entre la IE y el rendimiento escolar de un grupo de niños y niñas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Diseñar y elaborar un plan de intervención para el desarrollo de la educación emocional dirigido a niños y niñas de 5 años.

2. Marco Teórico

2.1 EL CEREBRO Y LAS EMOCIONES

Para poder entender y sobretodo localizar las emociones en el cerebro, numerosos estudios e investigaciones se han llevado a cabo a lo largo de la historia, desde Hipócrates y su teoría de los cuatro humores, a San Agustín, pasando por Leonardo da Vinci, Franz Joseph Gall científico que desarrollo la frenología (Figura 1), Santiago Ramón y Cajal y sus estudios morfológicos, etc. (Belmonte, 2007).

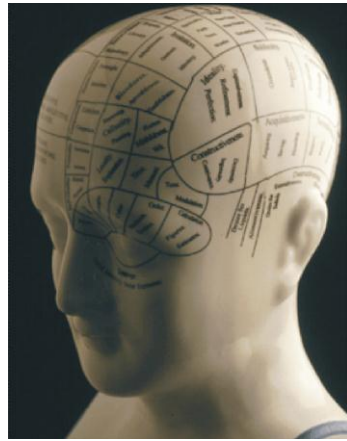


Figura 1: Modelo de cabeza de porcelana de N. L. Fowler, utilizada por frenólogos para la localización de distintas funciones cerebrales en la superficie del cráneo

Fuente: Rev. R. Acad. Cienc. Exact. Fís. Nat. (Esp)

Los más señalados en la época actual son algunos de los siguientes:

Joseph LeDoux (1994) neurocientífico del Centro de ciencia neural de la Universidad de Nueva York, fue el primero en revelar la importante labor de la amígdala en el cerebro emocional, aportaciones de científicos y neurólogos como LeDoux y Damasio, han considerado que en el cerebro se encuentran el origen de las emociones. Diversos estudios experimentales llevados a cabo por Küllver y Bucy, así como de Jhon Downer, dan signos evidentes de que la amígdala tiene una gran importancia en cuanto a la integración de diferentes respuestas emocionales, (Belmonte, 2007).

Goleman (1995) escribió sobre la implicación del cerebro en las emociones, considera que hay dos partes fundamentales que han ido evolucionando a lo largo del proceso evolutivo de ser humano; éstas han sido el hipocampo y la amígdala, así mismo todo este proceso llegó a su fin conformando el comienzo del córtex y a continuación al neocórtex. La amígdala especialista de las cuestiones emocionales, hoy en día se contempla como una estructura límbica relacionada con procesos de aprendizaje y memoria. Cuando se produce una paralización de las conexiones sustantivas entre la amígdala y las demás partes del cerebro, aparece una incapacidad para poder valorar el significado que pueden tener los acontecimientos emocionales produciéndose lo que en ocasiones llaman “ceguera afectiva”. La amígdala posee una memoria emocional cuyo resultado se puede considerar como una batería de significados, y por otra parte, también se la relaciona con las pasiones.

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Después de estas significativas reseñas históricas de investigaciones sobre el cerebro y las emociones, es importante realizar a modo de síntesis una descripción de cómo funcionan los mecanismos neuronales de las emociones y qué estructuras se implican según González (2012).

En primer lugar se habla del Sistema Nervioso Central (SNC): formado por el encéfalo y la médula espinal. Selecciona y procesa la información apreciada mediante los sentidos, controla las manifestaciones del cuerpo, desde que surgen los reflejos naturales hasta respuestas motoricas complicadas. Por otra parte, el sistema nervioso periférico, transmite la información desde los receptores sensitivos hasta el SNC, que igualmente envía información hacia músculos, glándulas, piel y otros órganos, mediante nervios efectores.

El sistema límbico está situado debajo de la corteza cerebral y está formado por el tálamo, hipotálamo, hipocampo y amígdala central (entre otras estructuras); partes centrales del núcleo neuro-psicológico de la afectividad, lugar en el que se originan las emociones (Figura 2). Asimismo, es importante considerar la implicación de los hemisferios cerebrales, hay autores que consideran la relación del hemisferio derecho con el trabajo emocional y con la regulación del estado de ánimo y el afecto; por el contrario, son otros los autores que piensan que dependiendo del tipo de emociones, se activa más un hemisferio que otro, siendo el hemisferio derecho el negativo y el hemisferio izquierdo el positivo.

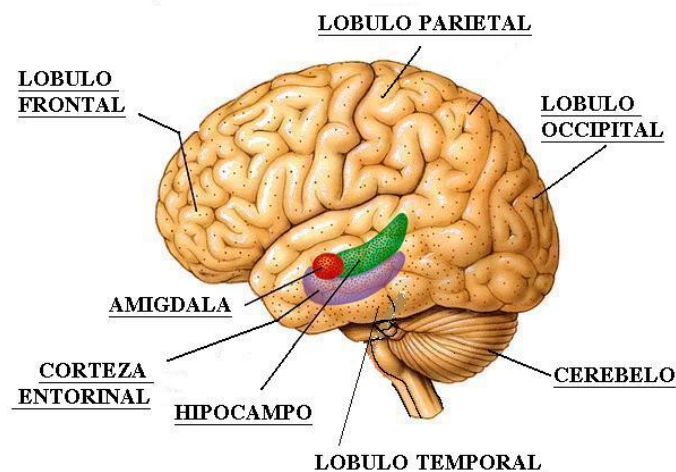


Figura 2: Partes corticales implicadas en las emociones.

Fuente: <http://en-el-limbico.blogspot.com.es/2010/11/el-recuerdo-emocional.html>

Sobre la maduración y las edades del cerebro, Goleman (1995) aporta datos precisos, el cerebro humano requiere un periodo más largo que otras especies para poder alcanzar la madurez en su totalidad. Señala que las áreas sensoriales se forman a una edad temprana, el sistema límbico en la pubertad y los lóbulos frontales se desarrollan hasta los 16 y 18 años de edad, aunque a través de los últimos estudios se sabe que la maduración de los lóbulos frontales no termina hasta los 28 o los 30 años (Jurado y Verger, 1996).

A continuación, y una vez conocidos algunos de los mecanismos cerebrales para el procesamiento de las emociones, se hace una descripción de la historia y evolución del concepto inteligencia y cómo surgió el término inteligencia emocional.

2.2 EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO INTELIGENCIA EMOCIONAL

Existen diferentes teorías para definir la IE, a continuación se hace reseña a algunas de las teorías más significativas, en primer lugar sobre la inteligencia y posteriormente de cómo surgió el concepto de IE.

El psicólogo francés Alfred Binet (1857-1910) introdujo el concepto de edad mental a través de un método de ejecución, mediante el cual la inteligencia se calculaba con actividades de comprensión, capacidad aritmética, dominio del vocabulario, etc. Más tarde, Lewis Terman (1877-1956) dio con el término; cociente intelectual, como medida de la inteligencia de personas. A partir de este momento, y ya iniciado el siglo XX, los estudios sobre la inteligencia se ramifican a través de diversos campos, ciencia, medicina..., llegando al campo de la educación (Belomonte, 2007). Piaget (1920) trata la inteligencia como un proceso constante en el que el individuo se adapta a su entorno social y cultural, para ello, utiliza dos procesos; por un lado la asimilación, manera en la que un individuo interioriza una experiencia, un aprendizaje, en una estructura mental ya existente. Y por otro lado, la acomodación, que consiste en modificar las estructuras mentales existentes para adaptarse a una nueva experiencia. Vigotsky (1978) señala que los niños y niñas desarrollan su inteligencia mediante los elementos que les proporciona el entorno. El elemento fundamental para Vigotsky es el lenguaje, a través del cual va ampliando su memoria, su atención y en definitiva sus habilidades mentales (Morlán 2012).

Gardner (1990) introdujo el concepto de inteligencias múltiples (Figura 3), su teoría explica que un individuo puede desarrollar mucho una inteligencia, y sin embargo, no ser bueno en otras. Definió diferentes tipos de inteligencias; únicas e independientes. En su teoría, considera que cada persona nace con unas capacidades determinadas por la genética, pero el ambiente, el entorno, la

cultura en la que se vive, la educación, la sociedad en la que vivimos determinarán el desarrollo de esas capacidades y habilidades.



Figura 3: Las inteligencias múltiples

Fuente: <http://medicablogs.diariomedico.com/marcpennett/files/2013/12/inteligencias-multiples1.jpg>

Gardner (1987) afirma: *“Es de suma importancia que reconozcamos y alimentemos todas las inteligencias humanas y todas las combinaciones de inteligencias. Todos somos tan diferentes en parte porque todos poseemos combinaciones distintas de inteligencias. Si reconocemos este hecho, creo que al menos tendremos más posibilidades de enfrentarnos adecuadamente a los numerosos problemas que se nos plantean en esta vida”*. (Armstrong, 2012, p.8).

Armstrong (2012) considera en uno de sus últimos trabajos la amplia y pragmática perspectiva que adoptó Gardner en cuanto al concepto inteligencia, y define las ocho categorías o “inteligencias” de la siguiente manera:

- Inteligencia lingüística: Capacidad de manejar palabras de manera efectiva, tanto de manera oral como escrita. La inteligencia lingüística se compone de capacidades para utilizar; la sintaxis, la semántica y la pragmática. Algunos de estos usos son la oratoria (se utiliza para inducir a otros a la hora tener que tomar decisiones o llegar a acuerdos), la nemotecnia (para recordar información a través de palabras), la definición (sirve para informar) y metalinguaje (para hablar del mismo lenguaje)

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

- **Inteligencia lógico-matemática:** Facultad para utilizar los números de manera eficiente, en este caso sería para matemáticos, contables..., y de ser acertado en los razonamientos, como sería el caso de científicos, informáticos, etc. Esta inteligencia se relaciona con la capacidad para resolver a patrones y relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones, funciones y otras abstracciones relacionadas.
- **Inteligencia espacial:** Posibilidad de apreciar el mundo viso-espacial de manera concisa y de transformarlas basándose en esas percepciones; artistas, creativos, publicistas, arquitectos... Esta inteligencia implica comprensión de los elementos que componen la actividad plástica; el color, las líneas, la forma, el espacio. Contiene la capacidad de imaginar, de representar detalladamente ideas visuales o espaciales, y de situarse adecuadamente en el espacio.
- **Inteligencia corporal-cinestésica:** Capacidad de manejar el cuerpo para expresar diferentes emociones, un ejemplo de estas personas son los actores, bailarines, deportistas de élite, etc. Muestran habilidad para manejar las manos a la hora de trabajar con los objetos, como lo hacen los artesanos, escultores, mecánicos.... Es necesario disponer de destrezas físicas concretas: coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, capacidades propioceptivas, táctiles y hápticas.
- **Inteligencia musical:** Disposición para apreciar, discriminar, convertir y formular formas musicales. Se incluye la sensibilidad a los diferentes elementos que forman parte de la música: ritmo, tono, la melodía, y al timbre o color de un fragmento musical. Entender la música desde un punto de vista intuitivo o analítico-técnico, o ambos.
- **Inteligencia interpersonal:** Disposición de apreciar y diferenciar cambios de ánimo, emociones, motivaciones y sentimientos de otras personas. Puede incluir la sensibilidad hacia diferentes expresiones faciales, voces y gestos.
- **Inteligencia intrapersonal:** Esta inteligencia contiene la imagen que cada uno tiene de sí mismo, el reconocimiento de los propios estados de ánimo, propósitos, estimulaciones, naturalezas y ambiciones así como la facultad de manejar en uno mismo la disciplina, la comprensión y la estima.
- **Inteligencia naturalista:** Capacidad de registrar y especificar las diferentes especies naturales del entorno, tanto la fauna como la flora. También incluye la comprensión hacia fenó-

menos naturales y, en el caso de personas que se han desarrollado en un ambiente urbano, la capacidad de distinguir formas inanimadas.

Para Gardner (1990), el hecho de centrarse en una única inteligencia, como pueden ser la lingüística y la matemática en la etapa escolar, va a resultar perjudicial para las personas que tienen más potencialidad en otras inteligencias. Por eso mismo, considera la importancia de trabajar la IE; interpersonal e intrapersonal, para poder alcanzar un mayor progreso de la persona en todos sus ámbitos.

En los años noventa Mayer y Salovey (1997) continúan con la tendencia a trabajar y definir el término IE, reconocen el valor del afecto, la emoción, los aspectos personales y sociales, como elementos que presagian destrezas de adaptación y superación en la vida. Tras diferentes estudios y definiciones en el año 2000 Mayer et al., (2000) definen la IE de la siguiente manera;

“La capacidad para procesar la información emocional con exactitud y eficacia, incluyéndose la capacidad para percibir, asimilar, comprender y regular las emociones.” (Extremera y Fernández-Berrocal, 2003, p. 99)

Una de las referencias más importante, en cuanto a la educación emocional es su estructuración en cuatro ramas interrelacionadas, que se definen a continuación (Mayer y Salovey 1997).

- Percepción emocional: se trata de discriminar e identificar diferentes emociones que se producen tanto en uno mismo como en los demás. Se trata de hacerlo a través de diferentes métodos como la palabra, el arte, la música..., e incluye la capacidad para expresarse de manera correcta, así como de diferenciar todo tipo de emociones y sensaciones.
- Facilitación emocional del pensamiento: cuando las emociones se ponen en contacto con el sistema cognitivo, se produce una selección de la información relevante que hace que el pensamiento genere el sentimiento adecuado. El estado de ánimo influye en el momento de tomar estas decisiones, por ejemplo, un estado de malestar no facilitará pensamientos creativos.
- Comprensión emocional: Se trata de comprender y analizar las emociones tanto en uno mismo, como las que puedan surgir de los demás. De esta manera se pone nombre a los sentimientos, se pueden reconocer a través de las palabras y por ello se puede razonar sobre las mismas. Una vez que se ha razonado sobre las emociones y se han comprendido, se puede entender el paso de unas a otras.

- Regulación emocional: Se trata de la capacidad para reflexionar y manejar las emociones de manera concreta con el fin saber actuar adecuadamente, en relación a nosotros mismos y a los demás. Se trata de una serie de habilidades que ayudan a tratar las emociones positivas y negativas hacia un estado de bienestar, con uno mismo y con los otros.

En definitiva consideran estas cuatro partes como una manera para controlar los sentimientos, diferenciarlos y manejarlos para poder entender los pensamientos y las acciones que giran en torno a ellos.

Sin dejar la década de los noventa es fundamental hacer referencia al periodista californiano Goleman (1995), quien aporta un concepto más amplio de IE, denominando las diferentes características que la forman; *“la capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, por último (...) la capacidad de empatizar y confiar en los demás”* (Goleman 1995, p. 65)

En sus diferentes obras hace referencia a que la IE no viene determinada en el momento que nacemos, sino que se puede desarrollar a lo largo de la vida, para ello considera fundamental conocer y manejar las emociones, para lo que es necesario desarrollar habilidades para controlar la impulsividad, la autoconciencia, la motivación, la empatía, el entusiasmo, etc.

Una vez que hemos conocido cómo surgió el término IE, vamos a conocer algunas de las implicaciones que tiene respecto a la Educación Infantil y su entorno.

2.3 LA IE EN EDUCACIÓN INFANTIL; NIÑOS, MAESTROS Y FAMILIAS.

En la escuela el niño se va a encontrar con un entorno nuevo, en él aprenderá una serie de comportamientos y hábitos sociales, y además, interiorizará una serie de conocimientos relacionados con la IE. En este nuevo entorno llamado escuela se organizan contenidos sociales y se cuenta con los medios necesarios para favorecer su desarrollo integral. A continuación podemos ver algunas de las características de las principales interacciones dentro del marco escolar:

Los niños aprenden a desarrollar entre ellos la competencia social a un nivel muy diferente de lo que lo hacen con los adultos. En estas nuevas relaciones los niños y niñas aprenden a resolver conflictos, a aceptar normas, a sentir nuevas emociones. En un principio se servirán de modelos

unos a otros, pero poco a poco deberán ir adquiriendo estrategias que les ayuden a desarrollar las habilidades sociales necesarias para ir adaptándose a las nuevas necesidades.

Los maestros y maestras se convierten en el referente social dentro de la escuela para los niños y las niñas, en ellos buscan apoyo y seguridad a través de su afecto. La función principal de los maestros y maestras de esta etapa educativa será la de mediadores de las relaciones que se establecen en cada nuevo contexto, potenciando la interacción social desde los recursos afectivos, adoptando los principios de intervención metodológica.

Las familias desarrollan un papel muy importante en todo el proceso de desarrollo infantil, puesto que son el primer referente que tienen los niños y niñas, y porque es fuente de estimulación positiva, aunque en ocasiones también puede crear graves dificultades, por ello será necesaria la coordinación familia- escuela.

Un aspecto que también se debe considerar importante para poder tener en cuenta la educación emocional en el aula de Educación Infantil es la legislación. El Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil contempla en su introducción: el currículo se orienta a conseguir el desarrollo integral de la persona en los distintos ámbitos; físico, motriz, emocional, afectivo, social y cognitivo, y a procurar que los aprendizajes que se trabajan hagan posible dicho desarrollo. Entre los objetivos generales de la etapa encontramos dos relacionados con la educación emocional; d) Desarrollar sus capacidades afectivas. e) Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos”. La Educación Infantil se divide en tres áreas; Conocimiento de sí mismo y autonomía personal, Conocimiento del entorno y Lenguajes; comunicación y representación. Dentro del primer área, en el bloque 1. “El cuerpo y la propia imagen” se especifican los contenidos que se deben desarrollar en esta área, y entre ellos se encuentra los siguiente; “Identificación y expresión de sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses propios y de los demás. Control progresivo de los propios sentimientos y emociones”. Por todo ello es importante considerar todos estos aspectos a la hora de llevar a cabo la práctica educativa dentro del aula.

De Andrés Vilorio (2005) justifica la necesidad de la educación emocional en la escuela porque considera que la escuela un lugar trascendental para que el niño pueda aprender. Por esta razón se plantea educar a los niños en IE, proporcionándoles destrezas y habilidades emocionales. López y Bisquerra (2010), también apoyan esta idea y dicen que en la etapa de 0 a 6 años, los aspectos

emocionales son esenciales para la vida y se conforman como pilares necesarios para que los niños y niñas puedan progresar en los diferentes ámbitos que conforman el desarrollo.

Por todo ello, y porque la vida está llena de emociones, es muy importante conocer cada uno de los agentes que van a formar parte de ella, durante la etapa escolar. La Educación Infantil concierne un mundo de nuevas emociones para los niños más pequeños, a través de este trabajo, se pretende hacer una reseña a cómo inciden las emociones en el rendimiento escolar, en la etapa infantil, pero también han sido otros, los autores que han tenido curiosidad por el tema, y de eso trata el siguiente epígrafe.

2.4 ESTUDIOS SOBRE INTELIGENCIA EMOCIONAL Y RENDIMIENTO ESCOLAR.

Son escasos los estudios que se han realizado en cuanto a la IE y su relación con el rendimiento escolar en la etapa de Educación Infantil, sin embargo a grandes rasgos y para poder tener una reseña de algunas investigaciones que se han hecho en relación a este tema se presentan los siguientes estudios:

Manuela González (2012) realizó una investigación sobre la incidencia de la IE en el rendimiento académico de un grupo de 25 niños y niñas de 5 a 6 años, utilizó el test de inteligencias múltiples de Gardner y los informes de evaluación final del 2º ciclo de Educación Infantil. Los resultados confirman la hipótesis planteada principalmente; sí existe relación entre IE y rendimiento escolar, sobretodo en relación a la interpersonal, lo que indica que en un ambiente de buenas relaciones se adquieren mejor los aprendizajes. A lo largo de este estudio se analizan otros aspectos, como la relación entre las inteligencias: interpersonal e intrapersonal, las diferencias entre sexos, la fecha de nacimiento, etc.

Paloma Gil-Olarte, Raquel Palomera y Marc A. Brackett (2006) publicaron una investigación sobre la IE, competencias sociales y rendimiento académico de un grupo de 77 estudiantes de Educación Secundaria, las pruebas se realizaron mediante el Mayer-Salovey-Carouso Emotional Intelligence Test en versión española (MSCEIT V. 2.0, 2002), una medida de los Cinco Grandes factores de personalidad (BFQ; Caprara, Barbanelli y Borgogni, 1993), un test de Inteligencia General (IGF-r; Yuste, 2002) y un auto informe de competencias sociales (AECS; Moraleda, González y García-Gallo, 1998), además para medir el Rendimiento Académico la escuela proporcionó las notas finales de los estudiantes. Los resultados de esta investigación muestran que estudiantes con alta IE tienden a tener una mejor conducta pro social y un mejor desempeño en la escuela, lo que se traduce en un mejor rendimiento académico. Se propone que si se trabajara la educación emocio-

nal el aprendizaje socio- emocional de los alumnos mejoraría y las conductas desadaptativas se verían disminuidas.

Sánchez y Padilla (2007) se proponen un estudio descriptivo- correlacional, para detectar si existe relación entre la IE y el rendimiento académico. Se realizó con 137 estudiantes universitarios, utilizaron la escala Triat Meta Mood Scale 24 (TMMS – 24, 1995) para la evaluación de la IE, y las calificaciones de cada una de las materias del tercer semestre. Los resultados de este estudio, señalan que hay relaciones positivas entre IE y rendimiento académico, pero que la población a la que se le realizó el estudio tiene unas características peculiares. Se hace referencia a que una población con otras características podría hacer variar o fortalecer de manera más estable los resultados que se predicen en un principio.

Según un artículo de Jiménez y López-Zafra (2007), según los resultados de una amplia cantidad de investigaciones sobre IE y rendimiento académico, que se han podido contemplar hasta la actualidad, no se puede establecer una validez predictiva debido a ciertos problemas que surgen a partir de las mismas investigaciones. Pero en rasgos generales sí que se puede decir que existe cierta relación entre IE y el nivel académico así como la competencia social, teniendo en cuenta el control de variables como la inteligencia general y las características de la personalidad (Fernández-Berrocal & Extremera, 2006; Pena y Repetto, 2008).

Como referencia exclusiva y fuera del ámbito de la educación pero no por ello menos significativo, se hace referencia a una investigación de Lopes, Grewal, Kadis, Gall y Salovey (2006) sobre rendimiento laboral, estado de ánimo y las actitudes en el trabajo. Se llevó a cabo con 44 empleados analistas y oficinistas del departamento de finanzas de una compañía de seguros, y los resultados demostraron que los trabajadores emocionalmente inteligentes recibieron mayores aumentos de sueldo y ocuparon puestos de trabajo mejores que el resto de los compañeros. Relacionado con este tema Brotheridge (2006) presenta un artículo en el que muestra que los trabajadores con mayor inteligencia emocional son más propensos a mostrar sus emociones.

3. Marco Metodológico

Para poder llevar a cabo este trabajo, lo fundamental ha sido centrar el objetivo principal del mismo, una vez que se ha podido perfilar el tema sobre el que se iba trabajar se ha dispuesto a trabajar diferentes aspectos:

3.1 DISEÑO

La investigación llevada a cabo es de tipo descriptiva-correlacional, en ésta se han observado dos variables, la IE, formada por inteligencia interpersonal e intrapersonal, valorada según los cuestionarios de IE de Armstrong (2001). Y el rendimiento escolar en el que se ha valorado la lectoescritura y la lógica matemática, mediante una prueba que realiza el centro escolar a los alumnos que finalizan el tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil. Estas pruebas han sido recogidas hacia finales de curso, por lo que los datos recogidos y analizados son el resultado de las características que presentan los alumnos y alumnas al finalizar el ciclo. A través de los siguientes datos veremos si existe algún tipo de relación entre estas dos variables, cómo incide la IE en el rendimiento escolar en el momento en que los niños y niñas han terminado la Educación Infantil. Y una vez observada la respuesta se elaborará un plan de intervención neuropsicológica.

3.2 VARIABLES MEDIDAS E INSTRUMENTOS APLICADOS

Se trata de un grupo de niños y niñas de entre 5 y 6 años. Por una parte se valora la IE. Y por otra se van a valorar aspectos concretos como la lectoescritura y la lógica matemática. Se cree que son los referentes que mejor pueden definir en qué competencia académica se encuentran los niños y niñas con los que vamos a llevar a cabo este trabajo.

Por lo que respecta a la **inteligencia emocional**, a lo largo de este trabajo han sido varias las definiciones que se han podido utilizar según los diferentes autores, pero para poder entender por qué se tienen en cuenta y justificar este estudio, se utiliza la definición de Zaccagnini (2004, p. 92) se refiere a la IE como *“la posibilidad de desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para manejar y modificar la información emocional de manera positiva y psicológicamente constructiva”*. Para medir la IE se han utilizado los test de inteligencias múltiples de Armstrong (2001) específicamente los de IE, formado por dos partes; uno de inteligencia intrapersonal y otro de inteligencia interpersonal. Es un cuestionario que los tutores rellenan según la información que los niños han ido proporcionándoles a lo largo de todo el curso.

En cuanto a la **inteligencia intrapersonal**, se trata de valorar 10 ítems relacionados con la autonomía, el pensamiento propio, la organización, la planificación, la reflexión de las ideas, las necesidades que tiene en el momento del aprendizaje, en cuanto a recibir ayuda, trabajar sólo..., la conciencia de sus emociones, la expresión de sentimientos (Figura 4).

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	SI	NO	AL
Manifiesta gran sentido de la independencia.			
Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.			
Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.			
Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.			
Tiene un buen sentido de la auto-dirección.			
Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.			
Expresa con precisión cómo se siente.			
Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.			
Tiene una alta autoestima.			
Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.			

Figura 4. Cuestionario sobre inteligencia intrapersonal

Fuente: Armstrong 2001

Por lo que respecta a la **inteligencia interpersonal** también se detallan 10 ítems relacionados con la manera en que los niños dirigen, organizan, se relacionan y resuelven los conflictos, las situaciones a las que se enfrentan en la vida diaria. Su necesidad de tener amigos, su participación en fiestas, clubes, en enseñar y ayudar a sus compañeros (Figura 5).

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	SI	NO	AL
Disfruta de la convivencia con los demás.			
Parece ser un líder natural.			
Aconseja a los iguales que tienen problemas.			

Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.			
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.			
Disfruta de enseñar informalmente a otros.			
Le gusta jugar con los otros compañeros.			
Tiene dos o más amigos íntimos.			
Tiene un buen sentido de la empatía y del interés por los otros.			
Los compañeros buscan su compañía.			

Figura 5. Cuestionario sobre inteligencia interpersonal

Fuente: Armstrong 2001

Los test se valoran de la siguiente manera, “sí” equivale a 1 punto, “no” a 0 puntos, y “al” que significa, algunas veces; 0.5 puntos. Una vez resueltos los ítems con sus correspondientes puntuaciones se hace la suma total, de 0 a 10, por lo que cada inteligencia se suma por separado, y los niveles se clasifican de la siguiente manera:

- De 0 a 2: Bajo
- De 2.5 a 4: Medio bajo
- De 4.5 a 6: Medio
- De 6.5 a 8: Medio alto
- De 8.5 a 10: Alto

En relación al **rendimiento escolar** la prueba consistía en los siguientes ejercicios:

LÓGICA-MATEMÁTICA

- Dictado de 5 números
- Ordenar de menor a mayor los números anteriores
- Colocar los gomets correspondientes a la cantidad que indica cada número
- Resolver de forma oral 3 problemas; dos sumas y una resta

LENGUAJE ORAL

- Se cuenta un cuento y posteriormente, los niños y niñas narran y ordenan unas secuencias del cuento, recuerdan el título y los personajes del mismo.

LENGUAJE ESCRITO

- Escribir el nombre de los tres objetos que aparecen en las imágenes.
- Según cómo sea la escritura, se clasificará por niveles;
 1. Alfabético: conseguido
 2. Silábico; en proceso
 3. Presilábico: iniciado

La puntuación para valorar esta prueba es la siguiente, según lo que señala el centro escolar:

- Todo acertado o un fallo: **CONSEGUIDO**
- Los mismos aciertos que fallos: **EN PROCESO**
- Un acierto y lo demás fallos: **INICIADO**

Es con estas variables con las que se pretende dar respuesta al objetivo fundamental de esta investigación, que es la de comprobar alguna relación existente entre la inteligencia emocional y el rendimiento escolar de este grupo de niños y niñas. Una vez que ya se han llevado a cabo estas pruebas a todos los alumnos y alumnas, se ha realizado una comparación de resultados y se han analizado los mismos mediante unas gráficas, como podemos ver en el siguiente apartado.

El análisis de datos así como el tratamiento de los resultados para elaborar las gráficas y las tablas se ha llevado a cabo mediante el programa de Microsoft Office, Excel y su complemento EZAnalyze.

3.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Se trata de un grupo de 38 niños y niñas de entre 5 y 6 años de edad; 21 niños y 17 niñas. Se encuentran en un colegio de una zona rural navarra de la parte de la ribera del Ebro. Pertenecen a un contexto socio-económico medio, puesto que son numerosas las familias que se encuentran sin trabajo debido a la situación económica que se está viviendo en la actualidad. El resto de las fami-

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

lias se dedican al campo, a la industria de la zona, o al sector servicios. Estos 38 niños y niñas corresponden a 2 clases: una de 21 y otra de 18 niños y niñas, la diferencia entre ambas se debe a que a lo largo del curso han sido numerosos los niños que han llegado o se han marchado a otros centros. Son grupos heterogéneos, dinámicos y participativos, en general ambas clases funcionan bien.

A continuación se describen en una tabla (Tabla 1) los resultados de las muestras que se han recogido a lo largo de este trabajo.

Tabla 1. Resultados de las pruebas aplicadas

Fuente: elaboración propia.

SUJETO	INTELIGENCIA INTERPERSONAL	INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	PRUEBA DE RENDIMIENTO ACADEMICO	
			LOGICA MATEMATICA	LECTOESCRITURA
1	ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
2	MEDIO-ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
3	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
4	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	EN PROCESO
5	ALTO	ALTO	EN PROCESO	CONSEGUIDO
6	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
7	MEDIO-ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
8	MEDIO-BAJO	MEDIO	CONSEGUIDO	EN PROCESO
9	MEDIO	MEDIO-BAJO	EN PROCESO	EN PROCESO
10	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	INICIADO
11	MEDIO-ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
12	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
13	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	EN PROCESO
14	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
15	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
16	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	EN PROCESO
17	MEDIO-BAJO	BAJO	INICIADO	INICIADO
18	MEDIO-ALTO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
19	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	INICIADO	INICIADO
20	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

21	MEDIO	BAJO	EN PROCESO	EN PROCESO
22	MEDIO-BAJO	BAJO	CONSEGUIDO	INICIADO
23	ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
24	MEDIO	BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
25	MEDIO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
26	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	INICIADO	INICIADO
27	MEDIO	BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
28	MEDIO	MEDIO-ALTO	EN PROCESO	CONSEGUIDO
29	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
30	MEDIO	MEDIO-BAJO	EN PROCESO	CONSEGUIDO
31	BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
32	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
33	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	INICIADO
34	ALTO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
35	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
36	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
37	MEDIO-BAJO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO
38	ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO

En primer lugar vamos a analizar los resultados de las pruebas de IE; interpersonal e intrapersonal (Figura 6 y Tabla 2);

La **inteligencia interpersonal** se mantiene en la mayoría de la muestra entre un nivel medio-bajo y medio-alto, en cuanto al nivel bajo son muy pocos los alumnos que muestran tener este tipo de inteligencia baja, por el contrario un alto número de niños, en relación al resto de resultados, en torno al 26%, reflejan tener más desarrollada la inteligencia interpersonal, en cuanto a disfrutar de la convivencia con los demás, comportarse de manera inteligente en la calle, jugar con otros compañeros, mostrar buen sentido de la empatía, entre otros aspectos.

En relación a la **inteligencia intrapersonal**, la referida a ellos mismos, a cómo se sienten, qué grado de independencia tienen, de autoestima, qué capacidades tienen de automotivarse, cómo aprenden de sus éxitos y sus fracasos, se puede decir que la mayoría de los resultados se encuentran entre los niveles medio-bajo y medio-alto. En cuanto a los niveles bajo y alto encontramos que son muy pocos los niños que alcanzan ambos, siendo para el primero un 13.15% y para el segundo un 10.52%.

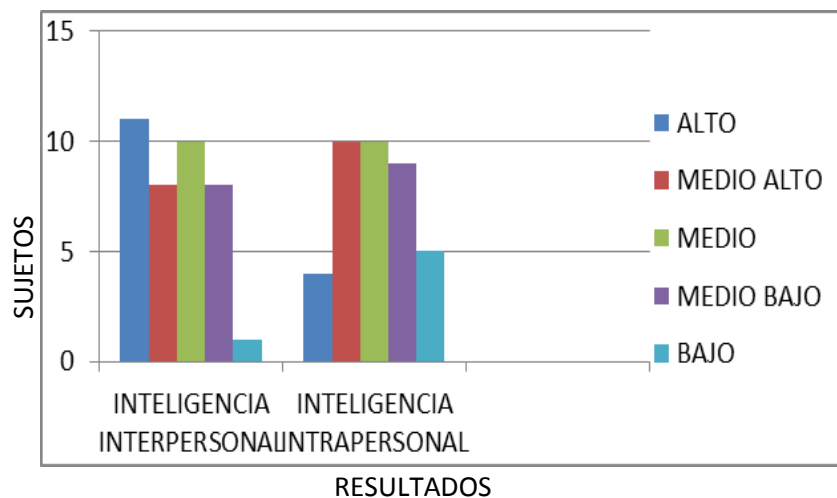


Figura 6. Resultados de inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Resultados de los test de inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Fuente: elaboración propia.

	INTELIGENCIA INTERPERSONAL	INTELIGENCIA INTRAPERSONAL
ALTO	28.94%	10.52%
MEDIO ALTO	21.05%	26.31%
MEDIO	26.31%	26.31%
MEDIO BAJO	21.05%	23.68%
BAJO	2.63%	13.15%

En relación al **rendimiento académico** la mayoría del alumnado contemplado ha adquirido los objetivos propuestos en las dos áreas, tan sólo un 23.68% de la muestra se encuentra en un nivel de proceso y un 15.78% muestra nivel de iniciado en alguna de las áreas o en las dos (Tabla 3).

En relación al rendimiento escolar podemos ver los resultados de la muestra general, a través de la siguiente gráfica (Figura 7).

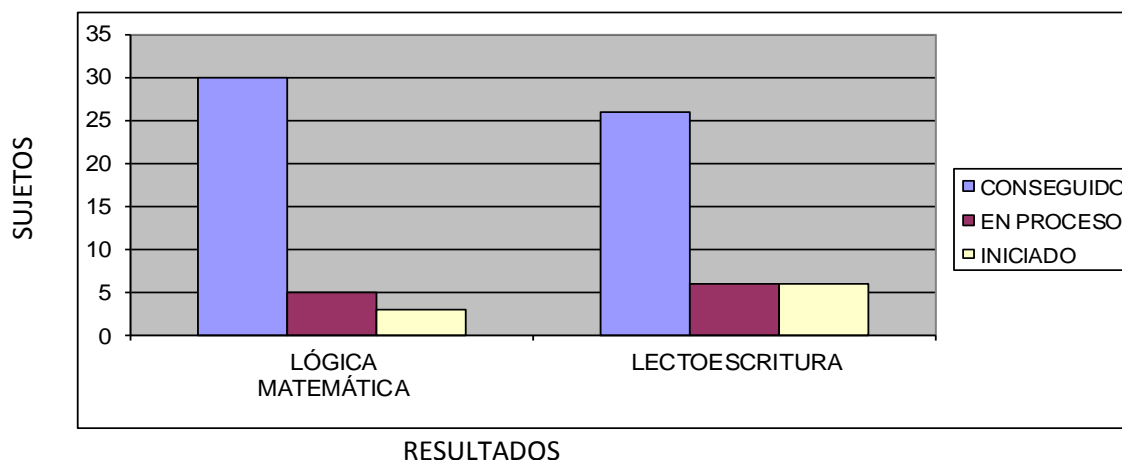


Figura 7. Relación de las pruebas de rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia.

Tabla 3. Resultados de las pruebas de rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia.

	LÓGICA MATEMÁTICA	LECTOESCRITURA
CONSEGUIDO	78.94%	68.42%
EN PROCESO	13.15%	15.78%
INICIADO	7.89%	15.78%

Para poder comprobar la incidencia de la IE en el rendimiento escolar hemos comparado los resultados de los test de IE con los resultados de las pruebas de rendimiento académico. Para ello, se ha dividido la muestra en dos grupos, para poder observar mejor los resultados, porque se aprecia una diferencia notoria entre los grupos de alto y bajo rendimiento en relación a esos resultados y a los resultados de las pruebas de IE.

Por un lado, se contemplan, los alumnos que tienen como resultado un **alto rendimiento** en las pruebas de lógica-matemática y lectoescritura, y los resultados del cuestionario de IE (interpersonal e intrapersonal), por haber conseguido la puntuación de conseguido en las pruebas

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

de lógica-matemática y lectoescritura, y obtener puntuaciones de alto o medio-alto en las pruebas de IE. Por otro lado los alumnos que tienen un **bajo rendimiento** en las pruebas de lógica-matemática y/o lectoescritura, y los resultados del cuestionario de IE, por haber obtenido puntuaciones de iniciado o la mayoría en proceso en las pruebas de lógica-matemática y lectoescritura, y de medio, medio-bajo y/o bajo en las pruebas de IE. (Tabla 4).

Tabla 4: Resultados de las pruebas según los grupos de alto y bajo rendimiento.

Fuente: elaboración propia.

SUJETO	INTELIGENCIA INTERPERSONAL	INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	PRUEBA DE RENDIMIENTO ACADÉMICO		RENDIMIENTO
			LOGICA MATEMATICA	LECTOESCRITURA	
1	ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
2	MEDIO-ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
3	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
6	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
7	MEDIO-ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
11	MEDIO-ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
12	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
14	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
15	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
18	MEDIO-ALTO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
20	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
23	ALTO	ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
24	MEDIO	BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
25	MEDIO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
27	MEDIO	BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
29	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
31	BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
32	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
34	ALTO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
35	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
36	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
37	MEDIO-BAJO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
38	ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	CONSEGUIDO	Alto
4	MEDIO-ALTO	MEDIO	CONSEGUIDO	EN PROCESO	Bajo
5	ALTO	ALTO	EN PROCESO	CONSEGUIDO	Bajo
8	MEDIO-BAJO	MEDIO	CONSEGUIDO	EN PROCESO	Bajo
9	MEDIO	MEDIO-BAJO	EN PROCESO	EN PROCESO	Bajo
10	MEDIO	MEDIO	CONSEGUIDO	INICIADO	Bajo
13	ALTO	MEDIO-ALTO	CONSEGUIDO	EN PROCESO	Bajo
16	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	EN PROCESO	Bajo
17	MEDIO-BAJO	BAJO	INICIADO	INICIADO	Bajo
19	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	INICIADO	INICIADO	Bajo

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

21	MEDIO	BAJO	EN PROCESO	EN PROCESO	Bajo
22	MEDIO-BAJO	BAJO	CONSEGUIDO	INICIADO	Bajo
26	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	INICIADO	INICIADO	Bajo
28	MEDIO	MEDIO-ALTO	EN PROCESO	CONSEGUIDO	Bajo
30	MEDIO	MEDIO-BAJO	EN PROCESO	CONSEGUIDO	Bajo
33	MEDIO-BAJO	MEDIO-BAJO	CONSEGUIDO	INICIADO	Bajo

A continuación (Tabla 5) se presentan los resultados de niños y niñas, que están en el grupo de rendimiento alto o bajo, y los resultados de inteligencia emocional, compuesto por la interpersonal e intrapersonal, en relación a la tabla anterior.

Tabla 5: Número de sujetos respecto a inteligencia emocional por grupos según alto o bajo rendimiento académico.

Fuente: elaboración propia.

Rendimiento Alto		Rendimiento Bajo	
Inteligencia Interpersonal		Inteligencia Interpersonal	
Alto	9	Alto	2
Medio-Alto	7	Medio-Alto	1
Medio	5	Medio	5
Medio-Bajo	1	Medio-Bajo	7
Bajo	1	Bajo	0
	23		15
Inteligencia Intrapersonal		Inteligencia Intrapersonal	
Alto	3	Alto	1
Medio-Alto	8	Medio-Alto	2
Medio	7	Medio	3
Medio-Bajo	3	Medio-Bajo	6
Bajo	2	Bajo	3
	23		15

En cuanto a la **inteligencia interpersonal** aparecen una amplia mayoría de niños con niveles altos o medio altos de inteligencia. En términos numéricos sumarían el 70% del total de la muestra. Mientras que un 22% se encuentra en un nivel medio y el 8% compone la suma de los niños que tienen niveles bajos o medio-bajos (Figura 8). Por lo que respecta a **la inteligencia intrapersonal**, el nivel de inteligencia baja, y nos encontramos con un total del 48% de alumnos y

alumnas que se encuentran entre los niveles alto y medio-alto, mientras que un 30% mantiene un nivel medio, y aumentan los alumnos y alumnas con niveles medio y bajo medio en un 22% (Figura 9).

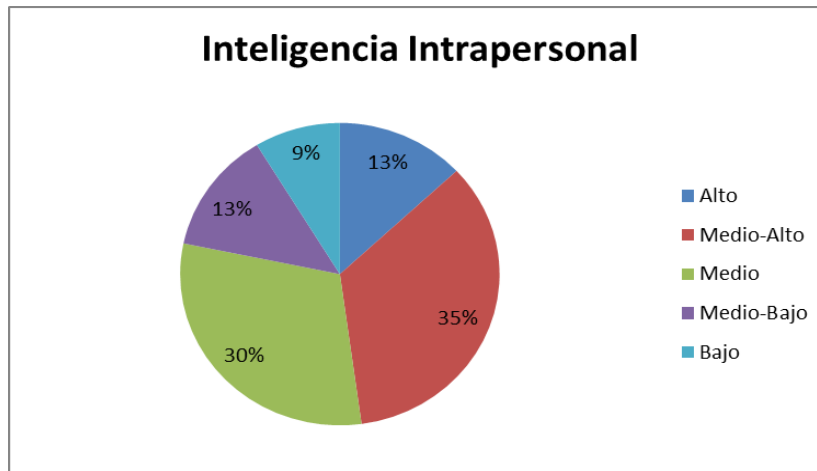


Figura 8. Resultados del test de inteligencia interpersonal del alumnado con alto rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia

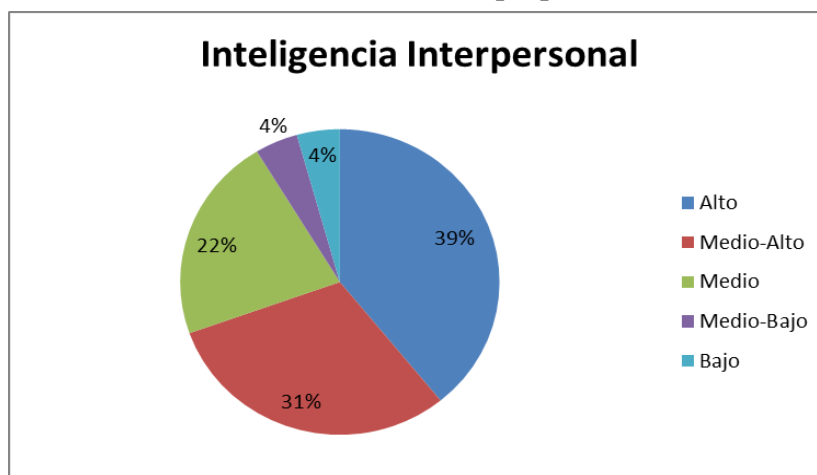


Figura 9. Resultados del test de inteligencia intrapersonal del alumnado con alto rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia

Por lo que respecta al grupo de alumnos que tienen un **bajo rendimiento en las pruebas de lógica matemática y lectoescritura**, podemos observar los siguientes resultados en cuanto a los test de inteligencia emocional; en relación a la **inteligencia interpersonal** un 47%, casi la mitad, de alumnos y alumnas con bajo rendimiento en las áreas principales, se encuentra en un nivel medio-bajo, seguidos de un 33% con nivel medio y tan sólo el 20% tienen nivel de inteligencia

interpersonal alta o media-alta, lo que indica que es posible que niños con bajo rendimiento escolar puedan tener una inteligencia interpersonal alta (Figura 10). En cuanto a **la inteligencia intrapersonal** se sigue la tendencia que ya han marcado los resultados de los alumnos con alto rendimiento escolar, y es que el porcentaje de niños y niñas con niveles bajo y medio-bajo de inteligencia intrapersonal aumenta, en este caso hasta un 60% de los niños del grupo rendimiento escolar bajo muestran tener estos niveles. Un 20% mantiene nivel medio y de nuevo es un 20% el que marca un nivel alto y medio-alto (Figura 11).

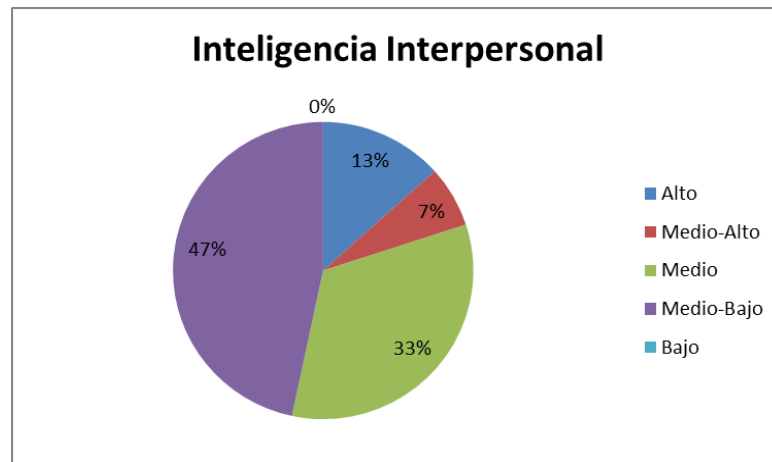


Figura 10. Resultados del test de inteligencia interpersonal del alumnado con bajo rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia

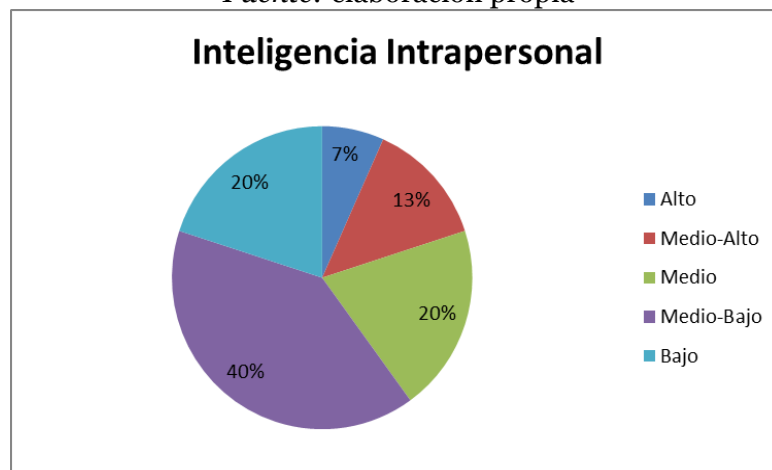


Figura 11. Resultados del test de inteligencia intrapersonal del alumnado con bajo rendimiento escolar

Fuente: elaboración propia

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

En definitiva, se puede observar que los niños y niñas que muestran un nivel de IE más alto son los que mejores resultados académicos han alcanzado, éstos conforman el 57.89% de los alumnos y alumnas a los que se les ha aplicado la prueba. Entre los niveles bajo o medio bajo de IE y de las pruebas académicas; en proceso o en inicio, se encuentran el 18.42% de la muestra, un grupo significativo pero no tan notorio como el primero. Finalmente, encontramos dos grupos caracterizados por cierta disparidad, pues un 13.15% muestran tener alto nivel en IE y unos resultados académicos en proceso, y un 10.52% muestran tener niveles bajos o medio bajos en IE y las pruebas académicas conseguidas. Estos resultados podemos contemplarlos en la siguiente gráfica. (Figura 12)

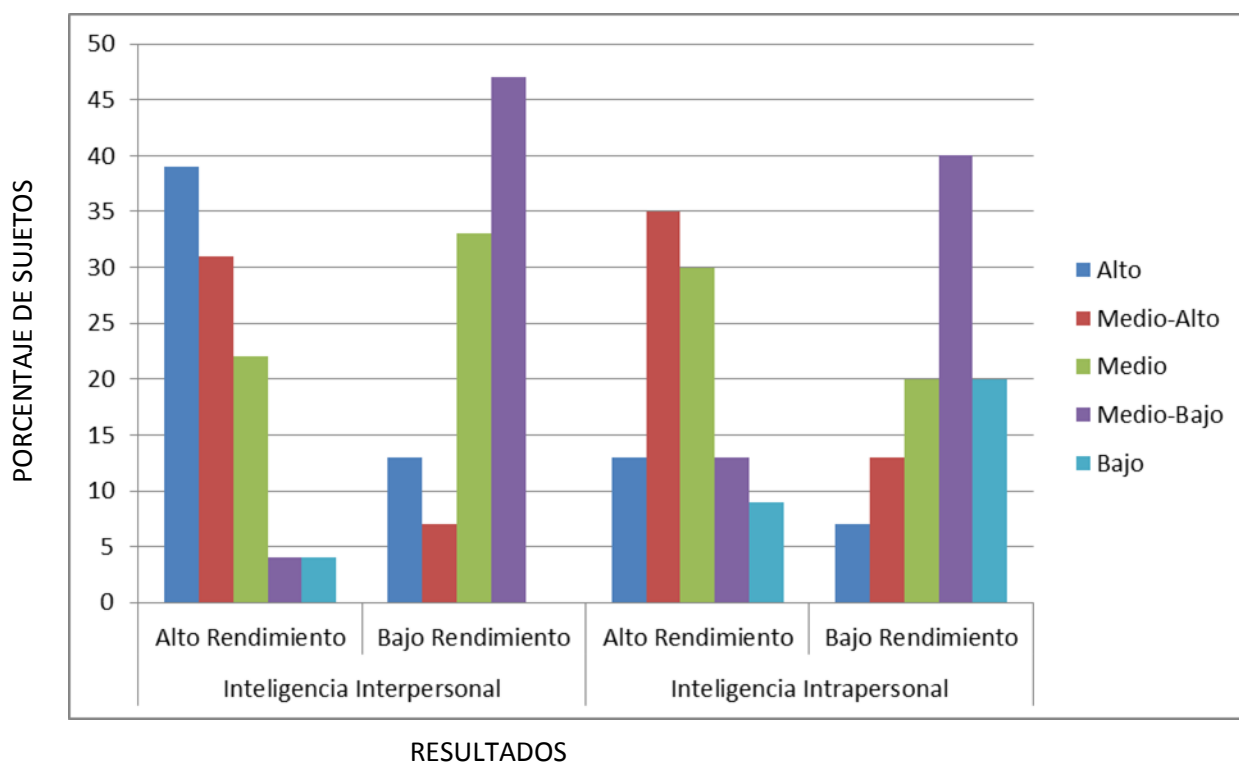


Figura 12. Resultados comparativos y promedios entre inteligencia emocional y rendimiento académico.

Fuente: elaboración propia

Una vez contemplados los resultados se puede decir que parece existir cierta relación entre IE y rendimiento académico, puesto que dados los resultados de esta muestra; cuanto más altos son los resultados de IE, mejores son los resultados de las pruebas académicas, y por el contrario, también hay una amplia coincidencia entre los bajos resultados, tanto en los resultados de IE y las pruebas académicas en proceso o en inicio. Además se ha observado que la inteligencia intrapersonal muestra valores más bajos que la interpersonal, aspectos como la falta de autoestima, de expresión de

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

sentimientos, de motivación, etc., están más presentes. Por el contrario, las relaciones con los demás son las que se benefician de unos mejores resultados, lo que puede señalar como dijo Goleman (1995) que en un ambiente de afecto en el que las relaciones personales son positivas y satisfactorias los aprendizajes se llevan a cabo con mejor efectividad.

Se ha llevado a cabo un **análisis correlacional** con el fin de encontrar la relación entre las dos variables. En este caso se ha aplicado Rho de Spearman, un índice de correlación no paramétrica en la que se han analizado las variables de este estudio, para la interpretación de los resultados se pueden ver los siguientes resultados (Tabla 6):

Correlaciones						
			Inteligencia Interpersonal	LÓGICO-MATEMÁTICA	LECTOESCRITURA	RENDIMIENTO
Rho de Spearman	Inteligencia Interpersonal	Coefficiente de correlación	1,000	,323*	,545**	,466**
		Sig. (bilateral)	.	,048	,000	,003
		N	38	38	38	38
Correlaciones						
			Inteligencia Intrapersonal	LÓGICO-MATEMÁTICA	LECTOESCRITURA	RENDIMIENTO
Rho de Spearman	Inteligencia Intrapersonal	Coefficiente de correlación	1,000	,288	,483**	,351*
		Sig. (bilateral)	.	,079	,002	,031
		N	38	38	38	38

Tabla 6. *Correlación estadística entre Inteligencia Interpersonal e Intrapersonal, y el Rendimiento Académico.*

Fuente: elaboración propia

La **correlación entre inteligencia interpersonal y la lógica matemática** es 0,323 tiene una probabilidad asociada y una significación bilateral inferior a 0,05 por lo que se da una correlación estadísticamente significativa entre estas dos variables, y se da una correlación directa, lo que quiere decir que a mayor inteligencia interpersonal mayor rendimiento en lógica matemática. Sin embargo, no ocurre lo mismo con **la inteligencia intrapersonal y la lógica matemática** puesto que la probabilidad asociada es mayor a 0,05 por lo que no hay correlación, aunque como la significación es cercana a 0,05 se puede hablar de una tendencia. En estas dos correlaciones el intervalo de confianza es del 95%.

La **correlación entre la inteligencia interpersonal y la lectoescritura** es igual a 0,545, y tiene una probabilidad asociada y una significación bilateral igual a 0,000 lo que indica una correlación estadísticamente significativa entre estas dos variables. El intervalo de confianza en este caso es mayor que en el resto puesto que la significación es inferior al 0,01 lo que significa un intervalo de confianza del 99%. **La correlación entre inteligencia intrapersonal y la lectoescritura** es igual a 0,483 y tiene una probabilidad asociada y una significación bilateral igual a 0,002 con un intervalo de confianza del 99%. La correlación también es directa, es decir que a mayor inteligencia interpersonal e intrapersonal mayor rendimiento en el área de la lectoescritura.

En cuanto al rendimiento en general la **correlación entre inteligencia interpersonal y rendimiento** es de 0,466 tiene una probabilidad asociada y una significación bilateral de 0,03, dando una correlación directa, es decir que a mayor inteligencia interpersonal, mayor rendimiento. Entre **inteligencia intrapersonal y rendimiento** hay una probabilidad asociada de 0,351 y una significación bilateral de 0,031 por lo que también existe una correlación directa, y a mayor inteligencia intrapersonal mayor rendimiento. En estas dos correlaciones el intervalo de confianza es del 95%.

Finalmente cabe concluir que la variable inteligencia interpersonal influye ligeramente más que la inteligencia intrapersonal en el rendimiento escolar, puesto que su correlación es mayor en todas las variables del rendimiento académico, por ello, se plantea el siguiente programa de intervención neuropsicológica, para reforzar la inteligencia intrapersonal y seguir desarrollando la inteligencia interpersonal.

4. Programa de intervención neuropsicológica

4.1 Justificación

Teniendo en cuenta los resultados planteados con anterioridad, se plantea este programa de intervención neuropsicológica. La muestra se divide en dos grupos, en el primero encontramos a los niños y niñas que han obtenido mejores resultados en cuanto a las pruebas de rendimiento académico. Se observan niveles altos y medio-altos tanto en la inteligencia interpersonal como en la intrapersonal, pero los valores de la intrapersonal son más bajos en relación a la interpersonal. Ocurre lo mismo con el segundo grupo, cuyos resultados en las pruebas de rendimiento escolar han sido más bajos. Sus resultados en cuanto a las pruebas de IE han sido también más bajos, creándose también tendencia a que la inteligencia intrapersonal resulte más baja que la interpersonal. Por

lo que se ha decidido, elaborar un plan de intervención neuropsicológica para trabajar la inteligencia interpersonal, y a partir de ahí seguir desarrollando la inteligencia intrapersonal en niños de 5 y 6 años, es decir para el tercer curso del segundo ciclo de Educación Infantil.

Fernández-Berrocal y Extremera (2002) señalan que una buena percepción de nosotros mismos implica interpretar los propios sentimientos y emociones, ponerles nombre y vivenciarlos. Este reconocimiento de las propias emociones es el primer paso para poder controlar las acciones y los pensamientos. En Educación Infantil puede ser difícil llevarlo a cabo debido a la etapa de desarrollo en la que se encuentran los niños y niñas, pero en este programa de intervención se contempla el desarrollo de la inteligencia interpersonal y se hace una importante referencia a la inteligencia intrapersonal.

Pero para poder llevar a cabo este proceso con total efectividad se ha considerado conveniente la colaboración de maestros y familias, porque la responsabilidad de la educación emocional también pertenece a ellos de forma compartida. (Bisquerra y López 2012).

Se considera necesario conocer las características del desarrollo de los niños y niñas de entre 5 y 6 años de edad, a quienes va dirigido este programa. Estas características han sido recogidas de Sáez y Subías (1998) en relación a diferentes aspectos (Tabla 7):

Desarrollo psicomotriz: En esta edad termina de elaborar su esquema corporal; puede distinguir y situar unos elementos respecto de otros, conocer sus límites, etc. Se finaliza a los 6 años pero se fortalecerá y perfeccionará en la edad escolar. En cuanto a la motricidad global ya mantiene el equilibrio estático sobre un pie, produce saltos, desarrolla la lateralidad, etc. Y sobre la motricidad fina comienza a controlar la presión del instrumento gráfico y ya es capaz de ir controlando el trazo de líneas y grafismos.

Desarrollo cognitivo: Piaget (1967) estudia e interpreta cómo los niños y niñas reaccionan ante estímulos del medio según su organización interna. En ese proceso interactivo se organiza la mente y se produce el desarrollo. Y a partir de estos estudios establece una serie de etapas o estadios, cuyo estudio ayudan a comprender la conducta infantil. Los niños y niñas de 5 a 6 años se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, dentro del periodo preoperacional o representativo y del estadio del pensamiento intuitivo, lo que significa que en ese momento los niños y niñas son capaces de establecer una conversación, pueden dar su opinión, pero la solución ante un problema surge del rasgo más sobresaliente, es decir, a través de la intuición.

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Desarrollo del lenguaje: A estas edades los niños se encuentran en el segundo nivel lingüístico, primer subestadio, sus características más singulares son su integración fonética y gramatical, cada vez más parecida a la del adulto, ya es capaz de manejar la sintaxis y la semántica, utiliza entre tres y cuatro tiempos verbales y amplía su vocabulario hasta las 2200 palabras aproximadamente.

Desarrollo afectivo y social: a estas edades van ampliando su autonomía y manifestando interés y curiosidad por las cosas. Su medio social se enriquece y entran a formar parte de nuevos grupos. Comienzan a abandonar la etapa del egocentrismo y ya son capaces de ponerse en el lugar de otro reforzando las relaciones con sus iguales, aparecen sentimientos de compañerismo y amistad, aunque también aparecen sentimientos antagónicos; agresividad, competitividad, celos, etc.

Tabla 7: *Resumen de las características de los niños y niñas de 5 a 6 años*

Fuente: elaboración propia a partir de Sáez y Subías (1998).

TIPO DE DESARROLLO	CARACTERÍSTICAS MÁS SIGNIFICATIVAS
PSICOMOTRIZ	Elabora esquema corporal, desarrolla el equilibrio, la lateralidad, adquiere precisión en la motricidad fina.
COGNITIVO	Periodo preoperacional o representativo y del estadio del pensamiento intuitivo.
DEL LENGUAJE	Integración fonética y gramatical, manejo de la sintaxis y la semántica, ampliación del vocabulario.
AFECTIVO-SOCIAL	Mayor autonomía e independencia. Ampliación de los grupos sociales y de las emociones que se producen en estas interacciones.

A continuación (Tabla 8) y sin perder de vista el enfoque neuropsicológico que tiene este programa de intervención se ha realizado la siguiente tabla donde se explican las bases neurocientíficas, las habilidades básicas y de pensamiento, la creatividad y los ejes mediante los que se va a desarrollar la IE.

Tabla 8: *Enfoque neuropsicológico*

Fuente: elaboración propia a partir de UNIR (2014)

BASES NEUROLÓGICAS	<p>Lóbulo frontal (en proceso de desarrollo a esta edad)</p> <p>Conexión de los dos hemisferios mediante el cuerpo caloso.</p> <p>Sistema límbico, formado principalmente por:</p> <p>Amígdala: procesamiento y almacenamiento de reacciones emocionales.</p> <p>Hipotálamo; gestor de funciones principales fisiológicas.</p> <p>Tálamo: receptor de los estímulos de los sentidos.</p> <p>Mesencéfalo: información vista y oído.</p>
HABILIDADES BÁSICAS Y DE PENSAMIENTO	<p>Habilidades para el desarrollo del pensamiento divergente.</p> <p>Habilidades para comprender las emociones y experiencias propias y de los demás.</p>
CREATIVIDAD	<p>Procesos creativos en la búsqueda de soluciones.</p> <p>Participación activa y creativa.</p>
INTELIGENCIA EMOCIONAL	<p>Conciencia emocional</p> <p>Regulación emocional.</p> <p>Relaciones personales</p> <p>Autoestima</p>

Para la elaboración de este programa se ha contado con el marco teórico del programa de educación emocional desarrollado por el GROPE (Grupo de Recerca en Orientación Psicopedagógica, coordinado por Rafael Bisquerra), a través de ellos hemos centrado los objetivos propuestos para la finalidad de este programa; mejorar el desarrollo de la inteligencia intrapersonal y seguir desarrollando la inteligencia interpersonal, en definitiva mejorar la IE. Por ello en el siguiente apartado vamos a conocer los objetivos que se van a trabajar.

4.2 Objetivos

Como se ha dicho anteriormente este programa de intervención neuropsicológica se va a sustentar sobre cuatro pilares fundamentales:

Conciencia emocional: Como dice Bisquerra (2006), comprender las emociones de los demás es fundamental para el desarrollo de las relaciones sociales. Puesto que si consigue reconocer esas emociones podrá desarrollar el sentimiento de empatía y favorecer las relaciones con los demás.

Regulación emocional: Bisquerra (2009) y Pavón (2012) sabemos que los niños y niñas son los que tienen que saber regular sus propias emociones, aunque la manera que tienen de hacerlo en sus primeros años es buscando el apoyo y la ayuda de la familia, sobretodo de la figura materna, necesitan esas figuras para expresar sentimientos y emociones.

Relaciones sociales: Las relaciones en la infancia comienzan siendo difíciles por el hecho de compartir y mantener relaciones estables con las personas de su entorno, mediante el juego y las experiencias irá aprendiendo quién es y podrá aprender a conocer a los demás. (Caruana y Tercero 2011).

Autoestima: Según López, Renom, Talavera, Vargas y Vela (2012) es una realidad que todos somos diferentes, porque tenemos unas características físicas, habilidades y capacidades diferentes, y por eso mismo podemos sentir emociones diferentes. Pero también tenemos una imagen de nosotros mismos y una imagen de cómo creemos que nos ven los demás, esta imagen contribuye a la construcción de la autoestima y por ello es importante dedicar tiempo a trabajar sobre ella, porque ante todo, es necesario no dejar de quererse a uno mismo

OBJETIVOS GENERALES;

- Favorecer la inteligencia interpersonal para poder seguir desarrollando la inteligencia intrapersonal, y en definitiva la IE.
- Adquirir conciencia de las propias emociones y de las de los demás
- Desarrollar estrategias para la regulación de emociones.
- Proporcionar estrategias ante la resolución de conflictos y otras situaciones que impliquen el manejo de emociones.
- Potenciar la autoestima de uno mismo y de los demás.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS;

Conciencia emocional:

- Conocer las emociones que sentimos en primera persona.
- Identificar las emociones en los demás.
- Expresar, manifestar e imitar diferentes emociones.

Regulación emocional:

- Regular las emociones
- Experimentar situaciones que ayudan a sentirse mejor
- Aprender distintas técnicas de relajación y resolución de conflictos.

Relaciones sociales:

- Ampliar habilidades de relación, sensibilización y ayuda hacia los demás.
- Mantener actitudes positivas y participativas ante la resolución de conflictos.
- Aprender a crear situaciones favorecedoras de un buen ambiente de convivencia.

Autoestima:

- Expresar y describir cualidades de uno mismo.
- Valorar las características propias.
- Reconocer y valorar las características propias de los demás.

4.3 Contenidos

Para poder abordar las actividades y concretar los objetivos es necesario marcar unos **contenidos de trabajo**, los hemos secuenciado según los objetivos planteados anteriormente (Tabla 9):

Tabla 9: *Contenidos a desarrollar durante el programa de intervención.*

Fuente: elaboración propia a partir de López (2012).

CONCIENCIA EMOCIONAL	REGULACIÓN EMOCIONAL	RELACIONES SOCIALES	AUTOESTIMA
<p>Tipos de emociones; alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y preocupación.</p> <p>Identificación y expresión de emociones en uno mismo y en los demás.</p> <p>Expresión y manifestación de sensaciones: el lenguaje no verbal.</p>	<p>Control de emociones en uno mismo.</p> <p>Técnicas de relajación.</p> <p>Estrategias para la resolución de conflictos: diálogo, verbalización de lo ocurrido, simulación e imitación de situaciones, búsqueda de soluciones.</p>	<p>Habilidades sociales en diferentes momentos; pedir las cosas por favor, dar las gracias, saludarse y despedirse, saber pedir ayuda cuando se necesita o valorar si un compañero la necesita.</p> <p>Análisis de situaciones, experimentación y simulación de las mismas.</p> <p>Trabajo en equipo.</p>	<p>Cualidades y características propias y de los demás.</p> <p>Conciencia de uno mismo.</p> <p>Valoración de la imagen de los demás.</p>

4.4 Metodología

Para poder llevar a cabo una metodología adecuada con niños y niñas de estas edades, es necesario realizar las actividades basándose en experiencias y en juegos, siempre dentro de un clima de afecto y confianza que les ayuden a sentirse seguros y cómodos. Pero además es importante tener en cuenta una serie de principios metodológicos, que han ido conformando las características de la etapa de Educación Infantil a lo largo de la historia, según los precursores más importantes de esta etapa educativa, éstos son los siguientes:

Individualización: Decroly (1907) inició el estudio individualizado de cada niño, para que cada maestro pudiera conocer a nivel de capacidades a cada alumno y poder adaptarse a ello.

Actividad: Fröebel (1826) planteó la necesidad de dejar a los niños actuar en la naturaleza, a través del juego y de la interacción con los objetos.

Aprendizaje significativo: Freinet (1927) intentaba que las cosas que se aprendieran tuvieran un sentido y un significado para los niños, frente a ello se encontraba el aprendizaje memorístico, que para este autor y otros de la época no tenía ningún sentido, porque lo importante era que los niños entendieran lo que hicieran.

Globalización: Freinet (1927) aborda este tema con sus talleres y proyectos, procedió a dar la palabra a los niños y niñas, a consultar sus intereses y observar sus necesidades, para hacer de ello los propios aprendizajes.

Autonomía: Las hermanas Agazzi (1894) desarrollaron su método con materiales que ayudaban a los niños y niñas en su desarrollo conceptual, sensorial y lingüístico, además daban un gran valor a la alegría y al entorno afectivo para que el niños se encontrara en un ambiente tan cómodo como el de su propio hogar.

Organización de espacios, tiempos y materiales: Montessori (1907) desarrolló esta idea pensando, y diseñando un ambiente idóneo para que los niños actuaran de forma autónoma. Su creación de mobiliario y material fue una gran contribución a la educación de los más pequeños.

La atención a la diversidad: es necesaria para que el proceso enseñanza-aprendizaje sea lo más efectivo posible, se trabaje de manera abierta y flexible, permitiendo la adaptación educativa en función de que las necesidades que se vayan observando a lo largo del curso. Permitiendo que los alumnos alcancen un adecuado desarrollo social, físico, motriz, moral, intelectual, poniendo a su disposición tanto a los recursos humanos como materiales.

Junto con todos estos principios, lo importante será trabajar de manera práctica con el objetivo de favorecer el desarrollo de la IE. Así que a continuación se exponen las actividades que se llevarán a la práctica.

4.5 Actividades

4.5.1 Actividades para las familias:

La colaboración de la familia es fundamental para poder llevar a cabo este programa de intervención, como dicen López y Bisquerra (2012) las familias tienen la responsabilidad de conversar con los hijos sobre las emociones y sus causas porque de esta manera, los niños aprenden un vocabulario emocional. Todo esto les ayudará a familiarizarse con el nuevo mundo de las emociones. Por ello a continuación se presentan una serie de actividades que se trabajarán con las familias para que posteriormente puedan ser más capaces o tener más conciencia de lo que van a llevar a cabo sus hijos.

La asistencia por parte de las familias será totalmente voluntaria y las actividades serán llevadas a cabo de mano de la orientadora del centro. Estas actividades las vamos a reunir en un grupo de actividades que llamaremos “Escuela de familias”, cada sesión se trabajara durante 50-60 minutos, un día a la semana durante el mes de octubre, excepto la primera sesión que será una reunión informativa que se realizará durante el mes de septiembre.

a) REUNIÓN INFORMATIVA: Se realizará una reunión para informar a las familias sobre el trabajo que vamos a desarrollar tanto con ellos como con sus hijos, se tratará de dar unas definiciones sobre la IE y las necesidades que se han presentado una vez realizado el estudio de la muestra.

b) DESCUBRIR POR QUÉ LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.

Cada persona dispone de un minuto para presentarse, dirá cuál es su nombre y por qué ha considerado importante acudir a esta “escuela de familias”. A continuación expresarán con un gesto cómo se sienten y después expresarán cómo se sienten en esta primera sesión.

Por parejas deberán poner en común situaciones en las que consideren que hubiese sido bueno tener una buena educación emocional, lo pondrán en común con el grupo mediante una representación. Se observarán diferentes tipos de emociones que puedan surgir, se hablará de ellas, de cómo pueden afectar tanto positiva como negativamente, y se trasladará a cómo se pueden sentir los niños y las niñas cuando se enfrentan a este tipo de situaciones.

c) CONTROLAR EMOCIONES

INCIDENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR

Se hará una relación de los diferentes tipos de técnicas de relajación que pueden ayudar a sentirse bien con uno mismo y a su vez con los demás.

Control: Contar hasta 10, 20... Respirar profundamente. Cambiar de lugar, de habitación, esperar a llegar a casa, dejar que se enfríe la situación para poder hablar más calmados.

Relajación: Practicar yoga, escuchar música relajante mientras se hacen algunas tareas, buscar unos minutos o los momentos del día que nos hacen sentir bien, desconectar y disfrutar.

d) EMOCIONES QUE NEGAMOS O REPRIMIMOS

Cada persona pensará en aquellas situaciones que en lugar de regular las emociones, lo que hacen es negársela, se realizará en base a tres preguntas;

¿Cuáles son las emociones que tienen más tendencia a negarse? Miedo, rabia, ira, tristeza, amor, angustia, vergüenza...

¿Con qué frecuencia niegas tus emociones? Siempre, casi siempre, a veces, casi nunca, nunca.

Señala de qué manera te impides a ti mismo negar esas emociones: Me refugio en mi trabajo, me voy a dormir, me animo y pongo buena cara, me voy de compras, tomo una copa, como más, fumo, otros.

De manera voluntaria se pondrán en común todas esas emociones y se hablará de las mismas buscando orientaciones hacia ellas.

e) NO MÁS RABIETAS

Se realizará una lectura cooperativa de algún fragmento del libro “No más rabietas” de Isabelle Filliozat (2012), se debatirá sobre ellos, y cada uno dirá qué es lo que más le ha gustado.

Finalmente y por ser el último día la orientadora repartirá una bibliografía sobre IE, se llevará a cabo un registro de libros y materiales, tanto para ellos como para sus hijos que podrán utilizar a lo largo de todo el año, puesto que la orientadora lo gestionará desde su despacho a modo de biblioteca.

Se planteará un cuestionario de satisfacción y propuestas de mejora y se pondrá fin a las actividades llevadas a cabo con las familias.

4.5.2 Actividades para los alumnos y alumnas:

A parte de las actividades que se van a desarrollar según los ejes que se han ido viendo a lo largo de este programa, hay que describir dos actividades principales que se van a llevar a cabo durante todo el curso.

Rutinas: Se realizan cada mañana al entrar aula, se sientan todos, el maestro o maestra y los niños y niñas en el corro, después de dejar las cosas en las perchas, se saludan y “el encargado o encargada” (cada día será uno o una). Se da los buenos días de nuevo, se pregunta qué tal están, a lo mejor hay alguien que quiere contar algo, así que dirigiremos estos primeros minutos a expresarse. Después, el encargado pasará lista, contará a los compañeros y compañeras, señalará el día en el calendario, recordando el día de la semana, y escribirá la fecha en la pizarra. Pondrá los datos del tiempo meteorológico. Recordarán entre todos y todas cuáles son las normas de convivencia del aula, y el encargado o encargada, colocará en un cartel, cómo se siente.

Rincones: A lo largo de la etapa de Educación Infantil se trabaja mediante la metodología de rincones, en este caso se tienen cuatro rincones fijos; biblioteca y lectoescritura, juego simbólico, lógica matemática y plástica y un quinto que va cambiando según el proyecto que se trabaja. Además se va a incorporar durante este curso el rincón de las emociones. Consistirá de un espacio en el que los niños y niñas se encuentren cómodos, tendrá una pequeña alfombra y unos cojines, habrá una mesa con libros sobre emociones, algunos peluches y una pequeña pizarra donde podrán expresar lo que quieran; garabatos, palabras, estados de ánimo... También habrá una silla con una oreja y otra con una boca, pero esto forma parte de una actividad que se va a desarrollar a continuación.

Según los diferentes ejes que se van a trabajar para llevar a cabo el desarrollo de la IE se plantean las siguientes actividades, tienen temporalidades variadas, desde 20 hasta 30 minutos, aunque las sesiones que precisan expresión oral no se pueden temporalizar, es necesario que sean flexibles para que los alumnos y alumnas no se sientan condicionados por el tiempo. Se trabajará una actividad de cada bloque al mes, por ejemplo durante un mes se trabajará una actividad de cada bloque, a convenir según el tutor o tutora de la clase, acomodándolo a su programación general. Para poder ver con mayor precisión cómo se desarrollarán, al final de este apartado se puede consultar el cronograma.

A) CONCIENCIA EMOCIONAL

A.1) ¿QUÉ SIENTEN?

En esta actividad se mostrará a los niños y niñas diferentes imágenes de personas con las siguientes expresiones; alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y preocupación. Se describirán físicamente y los niños y las niñas pondrán los nombres correspondientes a cada emoción. Después esas láminas se colocarán en las rutinas para que cada día puedan colocar su nombre en la emoción que sienten, y así incorporar esta actividad de reconocer y expresar emociones en las rutinas del día a día.

A.2) ¡MÁGIA!

El maestro o maestra, previamente fotografiará a los niños con las expresiones que se han trabajado anteriormente. Llevará a la clase las fotos con las expresiones dentro de una bolsa de colores, cada uno o cada una meterá la mano y sacará una foto, tendrá que llevársela al compañero o compañera del que sea la foto, y tendrá que preguntarle cómo se sentía en la foto, con una varita mágica, dirá unas “palabras mágicas” para convertir esa expresión en otra y describirla.

A.3) ASÍ SON

La clase se organizará en equipos de cinco o seis miembros. A cada equipo se le presentará una lámina en la que aparecerán cuatro expresiones gestuales de cuerpo entero, pero sin reflejar el rostro, deberán describir cómo se sienten cada una de esas figuras, qué expresión tienen y completarlas dibujando el rostro que les corresponderían. Después de hacerlo se pondrá en común con el resto del grupo.

A.4) RELOJ DE EMOCIONES

Se colocará un reloj de emociones en el que en vez de números se colocarán las diferentes emociones que se han trabajado hasta ahora: alegría, tristeza, enfado, miedo, sorpresa y preocupación.

El maestro o maestra contará diferentes historias sobre unos personajes imaginarios: Iker y Sara, por ejemplo.

Sara estaba haciendo un dibujo en clase, un niño se lo cogió y lo rompió, ¿Cómo creéis que se sintió Sara?

Iker se fue a dormir y cuando apagó la luz escuchó un ruido extraño, ¿Qué sintió Iker?

Llegó el cumpleaños de Iker, al despertar se encontró con un enorme regalo, ¿Cómo se sintió Iker?

Son varias y diversas las historias que se pueden contar sobre estos personajes, el objetivo es imaginar y reconocer las diferentes emociones. Esta actividad se puede incorporar a las rutinas, o se puede complementar realizando representaciones entre los alumnos y alumnas.

B) REGULACIÓN EMOCIONAL

B.1) A DORMIR Y REÍR

Los niños y niñas después de una sesión de psicomotricidad se tumbarán sobre unas esterillas y haremos ejercicios de relajación, escuchando música relajante. El tutor o tutora dará consignas de lo que deben hacer; respirar hondo por la nariz, expulsar el aire por la boca, poner las manos en el vientre para coger el aire... Y se irán subiendo y bajando diferentes miembros del cuerpo, después se acariciarán la cara entre compañeros, y después de este momento de calma, pasarán a la acción y mientras la música cambia a melodías divertidas comenzaremos a hacer cosquillas a los compañeros y compañeras de al lado. Tras unos minutos de risas finalizará la actividad, con la que han aprendido algunas técnicas para sentirse mejor y expresaran las sensaciones que han sentido.

B.2) ¿QUÉ HARÍAS SI...?

Se volverá a usar la bolsa de las fotografías de los niños y se sacarán las fotos de los niños que muestran emociones negativas; tristeza, miedo, enfado, preocupación, entre todos y todas buscarán soluciones para que esas caras se transformen en emociones positivas; alegría y, o sorpresa. Por ejemplo sacamos una cara de tristeza, qué haríamos; le haría cosquillas, le preguntaría qué le pasa. Entonces escribiremos en una cartulina; “Remedios para no estar triste”, “para no tener miedo”, “para no preocuparse”, “para no enfadarse”, y entre todos tendremos remedios para todo lo que pueda salir de esa bolsa o cuando podamos encontrarnos en alguna de esas situaciones.

B.3) LAS SILLAS BOCA Y OREJA

Dentro del rincón de las emociones colocaremos dos sillas, en una de ellas aparece dibujada una boca y en otra una oreja. Cuando surja un conflicto en el aula, o haya ocurrido algo en el

recreo que no se haya resuelto cada uno deberá sentarse en una de estas sillas, el que se sienta en la silla boca tiene que hablar y explicar qué es lo que ha ocurrido y cómo se ha sentido. El de la silla oreja sólo podrá escuchar. Una vez que ha terminado el niño que habla se intercambian las sillas y hacen lo mismo pero a la inversa. Una vez expuestas las dos partes intentan llegar a un acuerdo que comunicarán a la tutora o al grupo clase si es necesario. De esta manera aprenderán a resolver los conflictos por sí mismos de una manera dialogante y pacífica.

B.4) LA TORTUGA

Orjales (2007) habla de Schneider y Robin (1990) quienes elaboraron una técnica para ayudar a controlar las emociones, y para desarrollarla les vamos a contar a los niños y niñas el cuento de la tortuga, y después llevaremos a la práctica los siguientes pasos ante cualquier problema que pueda ir surgiendo: Reconocer las emociones, parar y pensar, meternos en nuestro “caparazón” y salir para pensar una solución. De esta manera, ayudaremos a los niños y niñas a responder, con calma y tranquilidad y sobre todo a responder de manera tranquila, haciendo tiempo para buscar soluciones. En un lugar de la clase que sea accesible para todos y todas colocaremos el siguiente cartel para que los niños y niñas lo vean cuando sea necesario (Figura 13).



Figura 13: técnica de la tortuga

Fuente: <http://educameblog.files.wordpress.com/2013/09/tc3a9cnica-de-la-tortuga.png>

C) RELACIONES PERSONALES

C. 1) LA MAGIA CONTINÚA

Sacaremos el saco de las fotografías de los compañeros y compañeras del aula, cada uno sacará una foto de un compañero, verá qué emoción muestra y expresará qué es lo que tiene que

hacer para cambiar esa expresión, por ejemplo, si está triste qué podríamos hacer para que se sintiera mejor, si está contento qué podría pasar para que se enfadase, o se pusiera triste.

C.2) UN PUÑADO DE BESOS

Se contará el cuento “Un puñado de besos” de Antonia Rodenas (2001) que narra la historia de cómo una niña siempre lleva al colegio una caja llena de besos dulces, y los regala a los compañeros. Cuando ella está triste, también recibe besos de sus compañeros, porque los besos hacen sentirse feliz. Y de eso se trata, de cultivar situaciones o hechos que hacen sentirse bien con uno mismo y con los demás. Después de leer el cuento se hará un pequeño debate y se jugará a dar besos a quien queramos, expresando por qué lo hacemos.

C.3) UNA MANO AMIGA

Cada niño y niña recibirá la mitad de una figura que deberá completar buscando la otra mitad que tendrá otro compañero o compañera de la clase. Formarán la pareja, y durante una semana se deberán ayudar mutuamente en lo que vayan necesitando; en buscar un juguete, escribir o pintar alguna cosa, abrocharse los zapatos, etc. Al final de cada día se hará una pequeña asamblea de cómo se están ayudando, cómo se sienten, si lo consideran necesario, etc.

Esta actividad se puede realizar cuando se sale de excursión para que aprendan a tener ciertas responsabilidades de cuidado de los compañeros.

C.4) JUNTOS PODEMOS HACERLO

Durante unos días se va a colocar un puzzle de 100 piezas en el rincón de lógica-matemática, es muy normal que los niños y niñas acudan al educador diciendo que no saben hacerlo solos, así que contaremos el cuento de “Nadarín” de Leo Lionni (1963), en el que un pez pierde a sus hermanos porque un atún gigante se los come, pero llega un día que piensa un plan; si se juntan todos los peces del mar pueden formar un gran pez que asustará al gran atún. Entonces, les explicaremos que uno o una sola no va a poder conseguirlo pero que si entre todos vamos haciendo un poco cada día al final lo conseguiremos.

D) AUTOESTIMA

D.1) LA FLOR DE LA AMISTAD

El maestro o la maestra repartirán a cada niño y niña una lámina en la que aparece una flor de cuatro pétalos en blanco. La actividad consiste en escribir o dibujar cuatro cualidades propias de cada uno. Una vez que se ha terminado, se sentarán en el corro con su flor y compartirán sus cualidades con sus compañeros.

D.2) ¿QUIÉN ES QUIÉN?

Se jugará como en el juego original del “¿quién es quién?” pero en vez de utilizar las imágenes originales del juego, colocaremos las fotos de nuestros compañeros. Así jugaremos a describirnos unos a otros a través del color del pelo, de los ojos, cómo es la sonrisa, si es alto, bajo..., y conoceremos las cualidades físicas de los compañeros y compañeras y de nosotros mismos.

D.3) ¡SÓMOS ESTRELLAS!

Se hará un corro para comenzar la actividad, pasaremos una bolsa con las fotos de los compañeros, cada uno cogerá una foto y entre todos describiremos positivamente cómo es ese compañero, después cada uno las pegará en una lámina, que repartirá el tutor o tutora, y en cada punta de la estrella se escribirán, con ayuda, las cualidades de ese niño o niña que nos haya tocado. Porque es importante conocer nuestras propias cualidades pero también las de los demás y saber qué es lo que los demás piensan de nosotros mismos.

D.4) EL PROTAGONISTA DEL DÍA.

Durante los dos últimos meses de curso, todos y cada uno de los niños serán los protagonistas de la clase y tendrán un día entero para hacer lo que a él le guste, como por ejemplo; contar el cuento que él quiera, cantar una canción, proponer un juego para el recreo, etc. Las actividades se llevarán a cabo un día si uno no, por si alguna actividad se puede alargar o no diese tiempo de hacerla un día, que se pueda hacer al día siguiente. Lo importante es que al finalizar se realice una pequeña puesta en común de cómo se ha sentido el protagonista, si lo ha hecho bien, si le ha gustado, etc.

4.6 Evaluación

El carácter formativo de la evaluación conlleva la reflexión permanente sobre este programa de intervención, tanto de su diseño y elaboración como de su aplicación: proceso enseñanza-aprendizaje. El propósito es posibilitar la mejora de nuestro quehacer diario. En este proceso resulta fundamental contar con indicadores relevantes, así como con procedimientos que insertos en el

trabajo nos permitan obtener información fiable que sirva para analizar la práctica profesional. De un modo general se llevará a cabo la evaluación de estos criterios:

En relación a la evaluación sobre el **proceso de enseñanza** se concretan los siguientes:

- Las actividades son motivadoras, interesantes y adecuadas a las edades y a los ritmos de los alumnos.
- Se han trabajado de forma activa y globalizada, teniendo en cuenta los conocimientos previos de los niños, así como las necesidades individuales.
- Los materiales y los tiempos son adecuados para los niños y su distribución permite su autonomía, y crea un clima acogedor.
- Se valora su participación.

Respecto al **maestro y la práctica** docente también es conveniente tener en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- Presenta actitud dialogante creando un clima que lo fomente.
- Ofrece alternativas, es moderador y encarna un modelo social a imitar.
- Orienta y ayuda a desarrollar las actividades.
- Ha dado lugar a la creatividad e imaginación de los alumnos.
- Ha informado a las familias de todo el proceso de enseñanza aprendizaje recibiendo su colaboración.
- La relación con los alumnos ha sido la adecuada.

Respecto al **proceso aprendizaje**, y de una manera más específica y en relación a los objetivos propuestos para este plan de intervención se va a llevar a cabo la evaluación de los siguientes criterios. Los datos serán recogidos mediante la observación directa y sistemática a lo largo del curso, conforme se vayan realizando las actividades (Tabla 10), de manera formativa y continua. A continuación se expone el modelo de registro que utilizaríamos de acuerdo a cada una de las actividades que se llevasen a cabo.

Tabla 10: *Criterios de evaluación específicos*

Fuente: elaboración propia a partir de López (2012).

ALUMNO	FECHA	CURSO	TUTOR	
CONCIENCIA EMOCIONAL				
		CONSEGUIDO	EN PROCESO	NO CONSEGUIDO
ACTIVIDAD 1:				
ACTIVIDAD 2:				
ACTIVIDAD 3:				
ACTIVIDAD 4:				

A finales del mismo curso el tutor o tutora deberá considerar si los alumnos y alumnas han conseguido los objetivos propuestos, rellenará junto a las notas finales los siguientes criterios de evaluación, evaluando los resultados finales del plan de intervención (Tabla 11).

Tabla 11: *Criterios de evaluación*

Fuente: elaboración propia a partir de López (2012).

CONCIENCIA EMOCIONAL
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce emociones propias • Identifica emociones en los demás. • Expresa sus emociones
REGULACIÓN EMOCIONAL

<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia en el control de las emociones. • Expresa situaciones que le ayuden a sentirse mejor. • Pone en práctica estrategias aprendidas en relación a la resolución de conflictos. • Participa en técnicas de relajación.
RELACIONES SOCIALES
<ul style="list-style-type: none"> • Se inicia en el desarrollo de habilidades sociales: pedir las cosas por favor, dar las gracias, saludar, despedirse. • Aprende a trabajar en equipo.
AUTOESTIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Expresa y descubre cualidades de uno mismo. • Aprende a valorar sus propias cualidades. • Identifica las cualidades de los demás y las valora.

Pero en definitiva, un buen indicador de nuestra práctica educativa la constituirán los logros, como grado de satisfacción, interés curiosidad... toda esta información, junto con las anotaciones realizadas sobre el desarrollo de las cuestiones planteadas y la eficacia de las medidas organizativas adoptadas, nos servirá para reflexionar sobre la eficacia de las actividades propuestas, de la metodología adoptada, etc.

4.7 Cronograma

A continuación se presenta el cronograma de cómo se irán realizando las diferentes sesiones de este programa a lo largo del curso (Figura 14).

Está organizado en función de las actividades que se han programado para este programa, pero también es cierto que la educación emocional, así como valores, educación de género y demás aspectos que ayudan a los niños y niñas a desenvolverse en la sociedad y a cultivar su personalidad, deben trabajarse día a día, y la Educación Infantil sorprende con momentos y situaciones inesperadas para poder desarrollar todo este tipo de conceptos.



Figura 14: Cronograma de actividades

Fuente: elaboración propia

5. Discusión y conclusiones

Discusión

Si relacionamos este estudio con las principales teorías que se han considerado a lo largo de este trabajo, se puede ver que Goleman (1995) entre otros autores, afirma que en un buen ambiente de seguridad y confianza los aprendizajes se adquieren mejor. Además también existe relación con los estudios de Gardner (1990) sobre las inteligencias múltiples donde explica que un individuo puede desarrollar mucho una inteligencia, y sin embargo, no ser bueno en otras, puesto que cada persona nace y desarrolla unas capacidades marcadas por la genética, el entorno, las vivencias, educación, sociedad, etc.

Así mismo se puede observar una similitud de resultados con la investigación que hizo González (2012) a un grupo de niños y niñas de 5 años, donde se observó una relación significativa entre IE y rendimiento académico, sobretodo en inteligencia interpersonal, coincidiendo con la investigación presentada en este estudio. En la investigación que desarrollaron Gil-Olarte, Palomera y Brackett (2006) sobre un grupo de estudiantes de Educación Secundaria, también se da una relación significativa entre IE, conductas prosociales y rendimiento académico. En estudiantes universitarios, como es la investigación de Sánchez y Padilla también se da este resultado a través de un

estudio descriptivo-correlacional. López, Grewal, Kadis, Gall y Salovey (2006) realizan una investigación sobre trabajadores adultos y demuestra que trabajadores emocionalmente inteligentes recibieron aumentos de sueldos y ocuparon mejores puestos de trabajo.

En definitiva, los estudios coinciden, existe una relación entre IE y rendimiento escolar, por lo que será importante trabajar la IE desde edades tempranas para conseguir un desarrollo óptimo de ésta y en consecuencia mejores resultados académicos.

En cuanto a los objetivos propuestos para llevar a cabo este trabajo se puede decir que se ha dado respuesta a cada uno de ellos.

Respecto al objetivo general: Analizar la incidencia de la IE, en el rendimiento escolar de los niños y niñas que terminan el segundo ciclo de Educación Infantil, se puede contemplar los resultados siguientes:

En el estudio que se ha llevado a cabo en este trabajo, se ha planteado establecer una relación entre IE (inteligencia interpersonal e intrapersonal) y rendimiento escolar. Los resultados obtenidos respecto a las pruebas que se han realizado demuestran que sí existe una relación entre la IE y el rendimiento académico. Se ha podido observar que la influencia de la inteligencia interpersonal sobre el rendimiento académico es mayor, que la influencia de la inteligencia intrapersonal, aunque ésta también ha demostrado influir de forma significativa y directa sobre el rendimiento académico, en relación a la muestra de alumnos y alumnas, por lo que los niños y niñas mantienen entre ellos buenas relaciones, disfrutan de los juegos compartidos, de una convivencia pacífica, etc.

Se ha realizado una correlación entre la inteligencia interpersonal e intrapersonal y el rendimiento académico y los resultados han sido positivos, ya que demuestran que existe relación entre inteligencia interpersonal y rendimiento académico, tanto de lectoescritura como de lógica matemática, y en definitiva de rendimiento académico. En cuanto a inteligencia intrapersonal y los campos anteriores, también se encuentra relación pero no de la misma manera que en la inteligencia interpersonal, ya que la correlación sólo fue significativa para la lectoescritura y el rendimiento académico total, pero no para la lógica matemática.

Para llevar a cabo la investigación anterior ha sido necesario llevar a cabo los objetivos específicos que proponen la evaluación de la IE y el rendimiento académico, así como valorar la relación entre IE y rendimiento escolar.

Y finalmente se lleva a cabo el diseño y elaboración de un plan de intervención neuropsicológica para el desarrollo de la educación emocional de niños y niñas de 5 a 6 años. Este programa se basa en cuatro pilares fundamentales para desarrollar la IE: conciencia emocional, regulación emocional, relaciones sociales y autoestima. Se tiene en cuenta el importante papel de las familias desarrollando un programa para ellos, a modo de introducción de lo que se va a desarrollar con los niños y niñas. Se lleva a cabo mediante una metodología adaptada a las características y necesidades de los alumnos y alumnas y a través de actividades motivadoras y dinámicas que se realizarán a lo largo del curso escolar, aunque teniendo en cuenta el carácter que presenta esta etapa educativa se tratará de aprovechar las situaciones que surjan para poder trabajar los contenidos del mismo en cada una de estas situaciones.

Limitaciones

Lo ideal podría ser que los mismos niños y niñas a los que se les ha realizado esta investigación pudieran llevar a cabo este programa, pero estos niños y niñas pasan a Educación Primaria y la metodología que se trabaja en esta etapa es diferente, así que se programa esta intervención para llevarla a cabo con niños y niñas de tercer curso de Educación Infantil, para desarrollar la inteligencia interpersonal y mejorar su inteligencia intrapersonal, en definitiva para trabajar la educación emocional desde la Educación Infantil, puesto que es en estas edades donde se lleva a cabo el desarrollo de la personalidad así como el proceso de socialización.

Por otra parte debido a las características de la etapa, los resultados obtenidos se consideran dentro de la normalidad en cuanto a inteligencia intrapersonal puesto que son niños y niñas muy pequeños, que todavía están construyendo su autoconcepto, su autoestima y su propia personalidad e identidad, de manera que es muy pronto para tener un gran autoconocimiento y autodomnio, características propias de la inteligencia intrapersonal. También es cierto que los niños y niñas se relacionan con sus iguales así como con los adultos para pedir ayuda, aprender a hacer algo, jugar, y puede ser por eso que tengan más desarrollada la inteligencia interpersonal.

Por otra parte la muestra que se ha utilizado en este trabajo es muy reducida y esto dificulta la generalización de los resultados a la población infantil.

Prospectiva

En primer lugar resultaría muy interesante comprobar que el plan de intervención llevado a cabo durante todo el año, ha obtenido los resultados deseados, es decir, que los niños y niñas han adquirido las capacidades y estrategias necesarias para desarrollar y seguir desarrollando la inteli-

gencia interpersonal a través de las relaciones sociales y potenciar su inteligencia intrapersonal: tener una mayor conciencia de sus emociones, regular su conducta y aumentar su autoestima.

Por otra parte, se considera interesante el seguimiento de este grupo de alumnos y alumnas durante la Educación Primaria, en cuanto a la IE y al rendimiento académico. Quizás se podrían utilizar otras pruebas para medir la IE, como por ejemplo el Mayer-Salovey-Carouso Emotional Intelligence Test en versión española (MSCEIT V. 2.0, 2002), y por supuesto las pruebas de rendimiento académico estarían de acuerdo a sus edades.

Además se ha considerado relevante utilizar la lógica matemática y la lectoescritura como materias significativas para evaluar el rendimiento académico, pero también se podría contemplar la incidencia de la IE sobre la autonomía, la psicomotricidad, la plástica y otros aspectos importantes que también conforman la Educación Infantil.

La diferencia entre sexos, la influencia de hermanos mayores y pequeños, el lugar de origen de las familias, también son aspectos importantes que podrían tenerse en cuenta de cara a otras investigaciones sobre este tema.

6. Bibliografía

- Armstrong, T. (2001). *Inteligencias múltiples: cómo descubrirlas y estimularlas en sus hijos*. San José, Costa Rica: Grupo editorial Norma.
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula. Guía práctica para educadores*. Barcelona: Paidós Educador.
- Belmonte Martínez, C. (2007). Emociones y cerebro. *Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales*, 101(1), 59-68. Recuperado de: <http://www.rac.es/ficheros/doc/00472.pdf>
- Bisquerra Alzina, R. (2006). *Educación emocional y bienestar*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Bisquerra Alzina, R. (2009). *Pedagogía de las emociones*. Barcelona: Síntesis.
- Brackett, M. A. y Salovey, P. (2006). Measuring emotional intelligence with that Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT) *Psicothema*, 18, 34-41. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4679075>
- BOE (2006). Real Decreto de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil. BOE 4 (4 enero 2006): 474-482.

- Brother, P. (2010, noviembre 27). *El recuerdo emocional* (Blog de divulgación de Psicología, Neurociencia, Inteligencia Emocional, PNL y mucho más). Recuperado de: <http://en-el-limbico.blogspot.com.es/2010/11/el-recuerdo-emocional.html>
- Brotheridge, C. M. (2006). The role of emotional intelligence and other individual difference variables in predicting emotional labor relative to situational demands. *Psicothema*, 18, 139-144. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4681028>
- Caruana Vañó, A. y Tercero Giménez, M. P. (2011). *Cultivando emociones. Educación emocional de 3 a 8 años*. Recuperado de: http://biblioteca.unir.net/FichaDocumento?documentId=FETCH-dialnet_primary_oai_dialnet_unirioja_es_ART00004861941
- Cruz, J. (2012, mayo 28). *La técnica de la tortuga, un blog sobre la educación de alumnado con tdah* (Tratamiento educativo del TDAH). Recuperado de: <http://educaciontdah.wordpress.com/2012/05/28/la-tecnica-de-la-tortuga/>
- De Andrés Viloría, C. (2005). La educación emocional en edades tempranas y el interés de su aplicación en la escuela. Programas de educación emocional, nuevo reto en la formación de los profesores. *Tendencias pedagógicas*, 10, 109-121. Recuperado de Dialnet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1407971>.
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2002). La inteligencia emocional como una habilidad esencial en la escuela. *Revista Iberoamericana de Educación*, 29, 1-6. Recuperado de: <http://books.google.es/>
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de Educación*, 332, 97-116. Universidad de Málaga. Recuperado de <http://books.google.es/books?id=KOgHU6ETL-cC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Fernández-Berrocal, P. y Extremera, N. (2006). Special issue emotional intelligence: An overview. *Psicothema* 2006, 18, 1-6. Recuperado de: <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=3269>
- Filliozat, I. (2012). *No más rabietas*, España: Oniro
- Gallego Ortega, J. L. y Fernández de Aro, E. (2003) *Enciclopedia de la Educación infantil*. Madrid: Aljibe.
- Gardner, H. (2005): *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.

- Gil-Olarte Márquez, P. Palomera Martín, R. Brackett, M. A. (2006). Relating emotional intelligence to social competence and academic achievement in high school students. *Psicothema*, 18, 118-123. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4681010>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*, Barcelona. Kairós.
- González Castaño, M. (2012). *La influencia de la Inteligencia emocional en el rendimiento escolar de niños y niñas de Educación Infantil*. (Trabajo de fin de Máster de Neuropsicología y Educación, de La Universidad Internacional de La Rioja). Recuperado de: <http://biblioteca.unir.net/Biblioteca/Portada>
- Jiménez Morales, M. I. y López-Zafra, E. (2009). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. *Revista Latinoamericana de Psicología*. 41, (1), 69-79. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2990682>
- Jurado, M. A. y Verger, K. (1996). Función y disfunción de los lóbulos frontales en la infancia. *Psicología conductual*, 4, (3), 323-336. Recuperado de: www.funveca.org/revista/PDFespanol/1996/arto3.3.04.pdf
- Lionni, L. (1963). *Nadarín*. Sevilla: Kalandraka.
- Lopes, N. P. Grewal, D. Kadis, J. Gall, m. y Salovey, P. (2006). Evidence that emotional intelligence is related to job performance and affect and attitudes at work. *Psicothema*, 18, 132-138. Recuperado de: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4681023>
- López Cassà, È. *Educación emocional. Programa para 3-6 años*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Morlán Gracia, L. (2012). Cerebro emocional. Conceptos de historia, localización y función. *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, 16, 1-15. de: http://www.adide.org/revista/images/stories/pdf_16/ase16_monoo3.pdf
- Orjales Villar, I. (2007). El tratamiento cognitivo en niños con trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH): revisión y nuevas aportaciones. *Anuario de Psicología Clínica de la salud* 3, 19-30. Recuperado de: institucional.us.es/apcs/doc/APCS_3_esp_19-30.pdf
- Pavón Martín, V. (2012). *Desarrollando la Inteligencia Ejecutiva y Emocional a través del Método de Proyectos*. (Trabajo de fin de grado de Maestro de Educación Infantil, de La universidad Internacional de La Rioja). Recuperado de: <http://biblioteca.unir.net/Biblioteca/Portada>

- Pena Garrido, M. Repetto Talavera, E. (2008). Estado de la investigación en España sobre Inteligencia Emocional en el ámbito educativo. *Revista Electrónica de investigación Psicoeducativa*, 15(6), 400-420. Recuperado de: http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/15/espagnol/Art_15_244.pdf
- Pernet, M. (2013, diciembre 14). Tendencias Educativas Interesantes: Teoría de las Inteligencias múltiples. (Temas de Infancia y Salud). Recuperado de: <http://medicablogs.diariomedico.com/marcpernet/files/2013/12/inteligencias-multiples1.jpg>
- Rodenas, A. (2001). Un puñado de besos. Madrid: Sopa de libros. ANAYA.
- Sánchez Miranda, M. P. Rodríguez Nieto, M. C. y Padilla Montemayor, V. M. (2007). ¿La Inteligencia Emocional está relacionada con el rendimiento académico? *Psicología y Educación*, 1 (1), 54-66. Recuperado de : https://www.academia.edu/2967821/_La_Inteligencia_Emocional_esta_relacionada_con_el_Rendimiento_Academico
- Universidad Internacional de La Rioja (2014). *Asignatura: Desarrollo de las inteligencias múltiples*. Material no publicado. Recuperado de: <http://campus.unir.net>
- Zaccagnini Sancho, J. L. (2004) *Qué es inteligencia emocional. La relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana*. Madrid: Biblioteca Nueva.