



**Universidad Internacional de La Rioja**  
**Facultad de Educación**

---

# Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en educación infantil

---

<b>Trabajo fin de grado presentado por:</b>	Olga María Martínez Feito
<b>Titulación:</b>	Grado de Maestro en Educación Infantil
<b>Línea de investigación:</b>	Propuesta de intervención
<b>Director/a:</b>	Virginia García Coll

**Ciudad:** Avilés

**Fecha:** Mayo de 2014

**Firmado por:** Olga María Martínez Feito

**CATEGORÍAS TESAURO:** Educación

1.1. Teoría y métodos educativos

1.1.8. Métodos pedagógicos

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis padres por el apoyo prestado a lo largo de todo este tiempo.

A mi marido y a mis hijos por las horas dedicadas a esta labor y no a ellos.

A la luz guía de mi propio caminar por haber impulsado mis pasos hacia este punto.

**Resumen:** El presente proyecto plantea una propuesta de intervención, orientada al último curso de segundo ciclo de Educación Infantil (5 años). La finalidad de la propuesta es el desarrollo de la autonomía personal y la búsqueda de la propia independencia utilizando como herramienta una actividad deportiva. La motivación del proyecto es la búsqueda de la “educación para la vida” desde un punto de vista integral y en consonancia con las emociones y el control de las mismas. Para ello se proponen una serie de actividades deportivas que permiten trabajar y desarrollar estas capacidades desde el conocimiento y el respeto de uno mismo y de los demás.

**Palabras clave:** autonomía personal, independencia, integral, emociones, respeto.

**Abstract:** This project involves an intervention proposal, aimed to students in their first year of elementary education. The reason for this proposal is the development of personal autonomy and independence using a sport related activity as instrument. The motivation of the project is the search of life education from a holistic point of view and as it relates to emotions and the control of the same. In order to accomplish this project, we suggest a number of sporting activities to facilitate the development of these skills using knowledge and respect for oneself and others.

**Keywords:** Personal autonomy, independence, holistic, emotions, respect.

**1.- CAPÍTULO I**

<b>1.1.- INTRODUCCIÓN</b>	-----	<b>6</b>
<b>1.2.- JUSTIFICACIÓN</b>	-----	<b>7</b>

**2.- CAPÍTULO II**

<b>2.1.- OBJETIVO GENERAL</b>	-----	<b>9</b>
<b>2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	-----	<b>9</b>

**3.- CAPÍTULO III**

<b>3.1.- MARCO TEÓRICO</b>	-----	<b>9</b>
<b>3.1.1.- HABILIDADES SOCIALES</b>	-----	<b>10</b>
<b>3.1.2.- LA INTELIGENCIA</b>	-----	<b>12</b>
<b>3.1.3.- LA AUTONOMÍA PERSONAL</b>	-----	<b>15</b>
<b>3.1.4.- ESQUEMA CORPORAL</b>	-----	<b>16</b>
<b>3.1.5.- ENFOQUE EDUCATIVO</b>	-----	<b>17</b>
<b>3.1.6.- APROXIMACIÓN AL PIRAGÜISMO</b>	-----	<b>19</b>
<b>3.1.7.- ADAPTACIONES A LA EDAD</b>	-----	<b>21</b>

**4.- CAPÍTULO IV**

<b>4.1.- OBJETO DEL ESTUDIO</b>	-----	<b>22</b>
<b>4.2.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN</b>	-----	<b>23</b>
<b>4.3.- OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO</b>	-----	<b>23</b>
<b>4.4.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO</b>	-----	<b>24</b>
<b>4.5.- CRONOGRAMA</b>	-----	<b>24</b>
<b>4.6.- DATOS DEL CENTRO</b>	-----	<b>25</b>
<b>4.7.- PARTICIPANTES</b>	-----	<b>25</b>
<b>4.8.- DESTINATARIOS</b>	-----	<b>26</b>
<b>4.9.- ÁMBITOS ACADÉMICOS</b>	-----	<b>26</b>
<b>4.10.- METODOLOGÍA</b>	-----	<b>27</b>
<b>4.11.- DESARROLLO DEL PROYECTO</b>	-----	<b>29</b>
<b>4.11.1.- ACTIVIDAD 1. ¿Qué es un piragüista?</b>	-----	<b>29</b>
<b>4.11.2.- ACTIVIDAD 2. Abre tú mochila</b>	-----	<b>31</b>
<b>4.11.3.- ACTIVIDAD 3. ¡Allá vamos!</b>	-----	<b>32</b>

<b>4.11.4.- ACTIVIDAD 4. ¿Cómo te sientes?</b>	-----	<b>34</b>
<b>4.11.5.- ACTIVIDAD 5. ¿Tú, yo o todos?</b>	-----	<b>35</b>
<b>4.11.6.- ACTIVIDAD 6. Las peque-olimpiadas</b>	-----	<b>37</b>
<b>4.11.7.- ACTIVIDAD 7. Subimos al podio</b>	-----	<b>38</b>
<b>4.11.8.- ACTIVIDAD 8. Ya puedo yo...</b>	-----	<b>39</b>
<b>4.12.- RECURSOS</b>	-----	<b>40</b>
<b>4.12.1.- RECURSOS PERSONALES</b>	-----	<b>41</b>
<b>4.12.2.- RECURSOS MATERIALES</b>	-----	<b>41</b>
<b>4.12.3.- RECURSOS ECONÓMICOS</b>	-----	<b>41</b>
<b>4.13.- EVALUACIÓN</b>	-----	<b>41</b>

## **5.- CAPÍTULO V**

---

<b>5.1.- LIMITACIONES</b>	-----	<b>42</b>
<b>5.2.- CONCLUSIONES</b>	-----	<b>44</b>
<b>5.3.- PROSPECTIVA</b>	-----	<b>46</b>

<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	-----	<b>48</b>
-----------------------------------	-------	-----------

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	-----	<b>50</b>
---------------------	-------	-----------

## **ANEXOS**

<b>ANEXO 1</b>	-----	<b>51</b>
<b>ANEXO 2</b>	-----	<b>53</b>
<b>ANEXO 3</b>	-----	<b>55</b>
<b>ANEXO 4</b>	-----	<b>57</b>
<b>ANEXO 5</b>	-----	<b>59</b>
<b>ANEXO 6</b>	-----	<b>61</b>
<b>ANEXO 7</b>	-----	<b>63</b>
<b>ANEXO 8</b>	-----	<b>65</b>
<b>ANEXO 9</b>	-----	<b>67</b>
<b>ANEXO 10</b>	-----	<b>68</b>

## 1.- CAPÍTULO I

---

### 1.1.- INTRODUCCIÓN.

El documento *“Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en educación infantil.”*, es un proyecto integral de educación y búsqueda de la independencia y autonomía personal de los niños y niñas de educación infantil. Su finalidad, es la de trabajar la autonomía personal, el control de emociones y la capacidad resolutive del niño, entre otros aspectos por medio de una actividad deportiva.

El proyecto considera la importancia que tiene el *“aprender a aprender”* en el ámbito educativo y sobre todo en los primeros años, como punto de partida de cualquier actividad o situación de la vida cotidiana. Todo esto es necesario ejecutarlo desde un punto de vista de una *“escuela nueva”* lejos de la concepción *“clásica de la escuela”*. El niño es un ser activo, capaz de aprender por sí mismo y por ello hemos de considerarlo el elemento central del proceso educativo y no un elemento pasivo del mismo (Berrio y Sanchidrán, 2010).

Los niños y niñas tienen desde su nacimiento de forma innata el instinto de la investigación. A pesar de necesitar la ayuda y sobre todo el apoyo de los adultos, son capaces de hacer muchas cosas por sí mismo y sin ayuda. Es necesario y aconsejable brindarles esa oportunidad (Bruner, 1998).

A la vista de todo esta información, parece evidente que es necesario potenciar la autonomía en los más pequeños, a pesar de ello, una simple mirada a un parque, a un aula de infantil o a la mayoría de las casas en las que hay niños de corta edad, es suficiente para darse cuenta que lo que se hace es todo lo contrario. La sobreprotección que se brinda a los más pequeños, a pesar de tener como raíz indudable el inmenso amor de un padre hacia un hijo, lo que consigue es el efecto contrario al buscado. Este exceso de protección hace que la autonomía e independencia que todo niño debe tener no se consiga ni en tiempo ni en forma.

Desde este proyecto se busca potenciar de una forma sencilla, amable y divertida este proceso de autonomía que sentará las bases de la futura personalidad del niño. No se pretende trabajar el cuerpo desde el punto de vista de la actividad física, sino que pretende apoyarse en las vivencias del antes y el después de dicha actividad y considerar los aspectos positivos que una disciplina deportiva aporta a la formación del niño como persona.

Las palabras de Jaume Soler y Mercè Conangla (2006) bien pueden inspirar el planteamiento, desarrollo y ejecución de este proyecto:

Una de las limitaciones que más afectan la vida de una persona es el deseo desmesurado de conseguir la seguridad ante todo. Muchos padres aspiran esto para sus hijos: un porvenir seguro, un trabajo fijo, casa, coche, dinero... todas aquellas cosas que consideran les pueden

dotas de cierto estatus y tranquilidad. No obstante, una educación basada primordialmente en la seguridad evita el cultivo de la creatividad, la libertad, la iniciativa y la capacidad de asumir riesgos. (p.33).

## **1.2.- JUSTIFICACIÓN**

A lo largo de este proyecto, se pretende abordar un problema cada vez más evidente entre los más pequeños, como es la falta de autonomía personal y la incapacidad de manejar correctamente sus emociones. Cada día es más frecuente ver tanto en las aulas como fuera de ellas, la total dependencia de los más pequeños para desempeñar funciones básicas de la vida. A poco que se observen sus comportamientos, se aprecia que la figura del adulto (padres, educadores, acompañantes...) cada vez se hace más imprescindible y esta necesidad se alarga en el tiempo de forma innecesaria y perjudicial para su desarrollo físico y psíquico. Ana María Arón y Neva Milicic (2004) afirman: “Se supone que a medida que los niños y las niñas crecen, las relaciones que se establecen con los adultos deberían hacerse cada vez más cercanas y a la vez menos dependientes, como una forma de favorecer su desarrollo y autonomía dentro de un contexto de seguridad” (p. 18).

Las habilidades sociales y la autonomía personal, están íntimamente relacionadas con el desarrollo integral de la persona. La ausencia total o parcial de esta competencia puede afectar directamente a la conducta del individuo, dando lugar a la no adaptación al medio e impidiendo el desarrollo pleno de la persona.

Esta situación está derivada de la sobreprotección que se brinda a los/as niños/as por parte de su entorno más inmediato. El pedagogo Javier Urra en una entrevista concedida al periodista Herrero (2010), habla de la necesidad de alejarse del actual diseño de sociedad algodonosa y sobreprotectora que está fabricando niños/as de cristal, aparentemente muy duros, pero a la vez muy frágiles. La sobreprotección tiene diferentes motivaciones: comodidad de evitar enfrentamientos por temas de disciplina, evitar recrear en exceso situaciones duras vividas por los adultos en su etapa infantil, sentimientos de culpa por ausencia o incapacidad para afrontar la labor de educar, etc.

El problema está adquiriendo poco a poco una gran dimensión, puesto que la educación no es algo que se pueda llevar a cabo con una visión de inmediatez. La situación, podría compararse con la vida de una semilla; el problema se germina en el momento presente o a lo sumo en un pasado reciente, no obstante, los verdaderos resultados “florecerán” a medida que el tiempo pase y la inmadurez personal se vaya enraizando y desarrollando.

De no alcanzar una solución adecuada a esta situación, la sociedad del futuro estará compuesta de personas inseguras, con un bajo nivel de autoestima e incapaces de hacer frente a los

vaivenes de la vida. En este sentido, no sólo es importante alcanzar la solución adecuada, sino que además es una cuestión que apremia.

No resulta fácil poner fecha al momento exacto en el que la sociedad ha dado un giro tan determinante hacia la excesiva autoprotección, pero sí se puede afirmar que los/as niños del siglo XXI, forman parte de ella. De ahí la necesidad y la urgencia en la búsqueda de soluciones, puesto que el relevo generacional ya comienza a vislumbrarse.

Los primeros en evidenciar la existencia de este problema, han sido los propios educadores. Ellos, como elementos transmisores del saber y mediadores del proceso educador, han sido cualificados observadores de la situación que está afectando no sólo a los/as niños/as objeto de la sobreprotección, sino también al conjunto de la sociedad de la que forman parte.

Esta situación es un problema que afecta a la sociedad desde hace relativamente poco tiempo, por ello aún no se ha abordado con demasiada profundidad el tema, puesto que las consecuencias comienzan a ser visibles ahora.

La viabilidad de la sociedad futura, depende de la resolución y la capacidad de enfrentar el problema de esa falta de autonomía que ya comienza a ser patente en todos los ámbitos de nuestra sociedad.

Se puede afirmar que la visión es tan clara para los docentes de nueva incorporación, como para aquellos que llevan desarrollando esta labor desde hace años. Entre estos últimos, se han alzado las primeras voces a partir de la observación y el análisis de la situación actual, y se han podido comparar los resultados y la evolución de los/as alumnos/as actuales con respecto a aquellos que han pasado por las aulas y que a día de hoy desempeñan el papel de padres en la sociedad.

Teniendo en cuenta toda esta información, se ha elaborado el proyecto “*Paleando hacia mi independencia: el piragüismo como instrumento de aprendizaje en educación infantil*” con el deseo de ayudar a crecer física y psicológicamente a los hombres y mujeres del mañana.

Tú me enseñaste a volar  
con alas de pajarillo  
cuando no era más que un niño,  
sin miedo a la libertad [...]

(Canción *Tú me enseñaste a volar*)



## **2.- CAPÍTULO II**

---

### **2.1.- OBJETIVO GENERAL**

A lo largo de este proyecto lo que se persigue es trabajar con los niños y niñas de educación infantil, tanto desde un punto de vista físico como emocional. Una vez puesto en práctica este trabajo, se espera que los niños y niñas cumplan un objetivo común y genérico siempre respetando las peculiaridades personales de cada uno de ellos así como el momento madurativo personal. En este sentido el objetivo general deseable y que se busca conseguir sería el siguiente:

- Llevar a cabo una propuesta de intervención global de aprendizaje autónomo basada en la resolución real de problemas y el conocimiento del esquema corporal por medio de la actividad física del piragüismo.

### **2.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Para lograr el cumplimiento del objetivo general que se ha planteado, es imprescindible dividir y ejecutar el programa de una forma progresiva y secuencial. Para ello se han enunciado una serie de objetivos específicos que los niños y niñas han de ir cumpliendo de forma paulatina (respetando las peculiaridades propias de cada uno/a) con el fin de alcanzar el objetivo general. Los objetivos que se esperan conseguir son los siguientes:

- Profundizar en las aportaciones pedagógicas que aporta la práctica del piragüismo para adaptarlas como base de una metodología de aprendizaje activo y autónomo en el aula.
- Proveer de herramientas de autonomía a los alumnos y alumnas con el fin de que sean constructores activos de su propio aprendizaje.
- Conocer el esquema corporal y sus posibilidades como base del crecimiento personal del alumno/a.

## **3.- CAPÍTULO III**

---

### **3.1.- MARCO TEÓRICO**

Se entiende por educación infantil, el período comprendido entre los 0 y los 6 años. En el actual sistema de educación, tal como se recoge en la Ley Orgánica de Educación de 2006 (en adelante LOE) se encuentra estructurado en dos ciclos; primer ciclo de 0 a 3 años y segundo ciclo de 3 a 6 años. Es un período que aunque de escolarización no obligatoria, es básica a la hora de afianzar conocimientos, actitudes y aptitudes que serán la base de la futura personalidad del niño/a. Su eje de trabajo, especialmente en el caso del segundo ciclo, se rige por una serie de principios elementales y constantes:

- La forma de trabajo siempre ha de ser desde un punto de vista global.
- Los aprendizajes siempre han de ser significativos para el/la alumno/a ofreciéndoles la posibilidad de relacionarlos con su día a día.
- El principal eje de actuación es el juego.
- Siempre ha de tenerse en cuenta el factor “diversidad”.

En la Ley Orgánica General del Sistema educativo de 1990 (en adelante LOGSE) se fija por primera vez como objetivo general para la etapa de educación infantil “estimular el desarrollo de todas las capacidades, físicas, afectivas, intelectuales, sociales y morales”; a partir de este momento las posteriores leyes y desarrollos de las mismas siempre han reiterado este objetivo de forma clara y destacada. Podemos afirmar que este es el momento en el que la educación física dejó de ser algo simplemente relacionado con el cuerpo como algo material y pasó a considerar la importancia de la visión indivisible de la persona desde un punto de vista físico y psíquico.

En la actualidad nos encontramos inmersos en el proceso de adaptación a la nueva Ley Orgánica para la Mejora Educativa de 2013 (en adelante LOMCE), no obstante cabe señalar que las modificaciones que esta ley incluye no afectan a la etapa de Educación Infantil ni para el primer ciclo ni para el segundo. Lo único destacable de la misma es una pequeña mención a las enseñanzas deportivas dentro del segundo ciclo, en el que queda claro que se sigue impulsando este tipo de actividades y siguen formando parte del currículo escolar, lo que afianza una de las bases en las que se fundamenta el desarrollo del presente proyecto.

De todo esto se desprende la fundamentación de este proyecto que radica precisamente en el importante papel que juega la autonomía y el desarrollo pleno como personas de los/as alumnos de educación infantil para su futuro.

Los tres ejes básicos sobre los que gira este proyecto son las habilidades sociales, la inteligencia y tal vez la más importante de todas, la autonomía personal. El punto de partida será el esquema corporal que a su vez será trabajada de forma expresa por medio del piragüismo.

Es importante tener presente que el cuerpo y la mente no son elementos aislados de nuestro ser y por tanto para que el crecimiento de la persona sea adecuado es imprescindible trabajarlos de forma simultánea. El objetivo final ha de ser el desarrollo y la adecuada formación del esquema corporal.

### **3.1.1.- HABILIDADES SOCIALES**

El primer eje de este proyecto son las habilidades sociales. Las habilidades sociales se podría definir como “el conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos opiniones o derecho de ese individuo

de un modo adecuado a la situación respetando esas mismas conductas en los demás y que se utilizan para revolver los problemas inmediatos de una situación, a la vez que minimiza la probabilidad de problemas futuros” (Caballo, 1986).

La escuela tradicional ha potenciado el aprendizaje científico y técnico en detrimento del aprendizaje emocional y del propio pensamiento. No obstante, la escuela de hoy, ha tomado en consideración la importancia que las emociones tienen dentro del aprendizaje, puesto que se busca una educación más integral y sobre todo válida para toda la vida. En la actualidad el mundo está sometido a un continuo y vertiginoso proceso de cambio y la educación tiene que hacerse eco de esta situación. Lejos del aprendizaje mecanizado de la educación de hace años conducente a preparar a la persona para una vida de futuro muy esquematizada, rígida, poco cambiante y sometida a un importante grado de estratificación social, la educación de hoy en día ha de romper con este sistema. El aprendizaje tiene que ser mucho más profundo. Más allá de exponer y enseñar a los/as alumnos los aprendizajes necesarios para el futuro, lo que ha de hacer es enseñar y proporcionar las herramientas necesarias para que sean ellos mismo quienes busquen esos aprendizajes en función de sus necesidades. El mundo de hoy cambia tan rápidamente y es tan global que es imposible saber que será lo que han de saber los/as niños/as del mañana; por ello, hay que brindarles los conocimientos necesarios para la supervivencia personal a nivel intelectual y emocional.

La educación actual, trata de basarse en los cuatro pilares fundamentales enunciados por Delors (1996):

- Aprender a conocer.
- Aprender a hacer.
- Aprender a ser.
- Aprender a vivir.

En el artículo “La educación encierra un tesoro” publicado en la revista REDALIC (2008), podemos ver la importancia que cada uno de estos cuatros pilares tienen en el seno de la educación. Hasta el punto de que los destaca y los define como algo básico e irrenunciable dentro de cualquier sistema educativo.

Ser capaz de “aprender a conocer” lleva implícita la capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de toda nuestra vida y no centrarnos de forma exclusiva en un momento determinado de la misma. De forma directa también implica la necesidad de dominar la memoria y el pensamiento.

La capacidad de “aprender a hacer” hace referencia a la capacidad de hacer frente a nuestro día a día, a enfrentar con firmeza y decisión las situaciones de nuestro día a día.

“Aprender a ser” implica razonamiento, capacidad de comunicación y responsabilidad personal.

Por último, “aprender a vivir” implica la faceta de la vida personal e individual, pero sobre todo la vida en comunidad, dentro del respeto y en equilibrio con todos y todo lo que nos rodea.

Podemos considerar que las habilidades sociales son adecuadas cuando reúnen una serie de requisitos a la hora de ser puestas en práctica (Caballo, 1997):

- Saber elegir la conducta más adecuada a cada situación.
- Ejecutar adecuadamente la conducta.
- Valorar la eficacia de la conducta que se va a poner en práctica.
- Afianzar conductas que han resultado adecuadas.

Es importante que el/la niño/a sea capaz de actuar poco a poco de una forma cada vez más autónoma e independiente del adulto, pero además es necesario combinarlo con una actuación racional y acorde a cada momento. Además de ser capaz de actuar ante una determinada situación es importante hacerlo de la forma más correcta y para ello es necesario ser capaz de procesar la información con el fin de elaborar una respuesta coherente.

### **3.1.2.- LA INTELIGENCIA**

El siguiente eje de trabajo es la inteligencia. A menudo se considera que un ser inteligente es aquel cuyo cociente intelectual está por encima de la media, pero lo cierto es que esta apreciación no se corresponde con la realidad. Un ser inteligente, es aquel que es capaz de pensar, analizar, sopesar y finalmente escoger la mejor alternativa entre varias opciones. La base de la inteligencia radia en la propia experiencia y no en la cantidad de datos que una persona es capaz de almacenar de una forma más o menos fiable. El profesor Howard Gardner (1983) dijo de ella, que era la capacidad para resolver problemas y la dividió en ocho categorías:

- Inteligencia lingüística.
- Inteligencia lógico-matemática.
- Inteligencia musical.
- Inteligencia espacial.
- Inteligencia cinético-corporal.
- Inteligencia interpersonal.
- Inteligencia intrapersonal.

- Inteligencia naturalista.

Todas ellas dan lugar a lo que se denomina inteligencias múltiples. El cómputo de todas dará como resultado el propio individuo. Cabe destacar la importancia y la estrecha relación que la autonomía personal tiene con respecto a las inteligencias interpersonal e intrapersonal, en cuanto que de la correcta gestión de estas inteligencias dependerá la calidad de las relaciones tanto entre semejantes como con uno mismo.

Octavio Sánchez Riesco (2001) habla en su artículo “Implicaciones educativas de la inteligencia emocional”, del nivel de agresividad y de los problemas disciplinarios tanto dentro como fuera de las aulas y de la falta de habilidad unido al desinterés para enfrentarse a las situaciones de la vida diaria de los jóvenes.

Tras un análisis en profundidad de los estudios de Gardner y de Sánchez Riesco se puede concluir que el hecho de que un/a alumno/a presente una capacidad cognitiva elevada (denominado comúnmente inteligente) no garantiza un futuro personal o laboral de éxito, puesto que lo ideal es el equilibrio entre todos los componentes de la inteligencia.

Yuste (2007) al referirse al principal objetivo de la educación, indica que ésta va más allá de la transmisión de conocimientos y destaca una característica determinante, la capacidad de enfrentarse al cambio, al pluralismo y a la reinención personal en el día a día. La sociedad actual pone al alcance de casi todo el mundo cualquier información sobre cualquier materia, por tanto el problema no es acceder a los conocimientos, sino ser capaz de procesarlos y acomodarlos a las necesidades personales y puntales de cada uno, es decir, formar a una persona independiente, con capacidad de razonamiento propio y capaz de afrontar las adversidades y oportunidades que se le puedan presentar a lo largo de toda su vida.

Por otro lado, Goleman (1995) lleva a cabo una profunda investigación sobre la importancia de la inteligencia emocional como herramienta de control y equilibrio de las emociones. A lo largo de su investigación determinó que para llegar a controlar la inteligencia emocional es necesario dominar una serie de pasos. De este modo definió la inteligencia emocional desde varios puntos de vista:

- *Conocimiento de las emociones propias.* Si somos capaces de reconocer de forma adecuada una emoción en el momento en que se desencadena será mucho más fácil controlarlas.
- *Manejo de las emociones.* Ser capaz de expresar la emoción adecuada en el momento adecuado.
- *Motivación personal.* La automotivación nos ayuda al autocontrol, nos permite ser menos impulsivos y consiguientemente aumentar la posibilidad de alcanzar nuestros logros.

- *Reconocer emociones en otros.* Conocer y dominar nuestras emociones ayuda a empatizar con las emociones de los demás. Ser capaces de empatizar con las personas que nos rodean ayuda a establecer y mejorar las relaciones sociales.
- *Relaciones.* El correcto establecimiento de relaciones sociales implica la capacidad de dominar las emociones propias. Para relacionarse adecuadamente, es imprescindible dominarse a nivel personal y emocional.

Tal como ha quedado reflejado hasta el momento la inteligencia es una herramienta decisiva a la hora de alcanzar la autonomía personal. Es algo tan complejo que engloba todos los aspectos de ser humano. No obstante, es importante recordar nuevamente que no es algo simplemente innato sino que es posible trabajarla y potenciarla. En este sentido se manifiesta también Sternberg (1985) profundizado en el sentido más amplio de este concepto. Para el autor la inteligencia depende de tres factores determinantes:

- *Factor componencial.* Hace referencia a la capacidad analítica de cada persona, es decir, la capacidad de razonamiento que seamos capaces de aplicar ante una situación complicada. Esta capacidad de razonamiento se podría decir que es secuencial, puesto que para que se desarrolle de una forma exitosa, es necesario segmentar el problema y procesar las partes de forma secuencial hasta llegar al todo. Es necesario analizar la relación entre causa y efecto.
- *Factor experiencial.* Toda experiencia aporta conocimientos. La repetición de la experiencia conduce a la automatización del proceso, lo que simplifica la complejidad de la tarea, dejando libre el camino para poder tomar en consideración una nueva tarea. Si nos centramos en el aprendizaje infantil, el factor experiencial cobra aún mayor importancia puesto que los niños son curiosos por naturaleza y viven inmersos en una continua búsqueda de nuevos descubrimientos. Piaget a lo largo de todos sus estudios ha establecido una clara relación entre el medio, el pensamiento y la experiencia como condición determinante del desarrollo cognitivo.
- *Factor contextual.* Este factor está íntimamente relacionado con la educación, puesto que es la forma en que el individuo (el alumno o la alumna) interaccionan con el medio que les rodea. Para poder interactuar de una forma adecuada es necesario hacer uso de todas las habilidades disponibles y combinarlas de la forma más correcta posible.

La forma en la que los alumnos y alumnas se adaptan al entorno es vital en la educación, puesto que para que este proceso se lleve a cabo adecuadamente es necesario que el alumno o alumna pueda efectuar una serie de cambios en sí mismo en función del momento y el entorno. Por otro lado, para que estos cambios puedan ser puestos en práctica por los alumnos y alumnas necesitan un profundo conocimiento de sí mismo, tener establecidos al menos los principios básicos de su propio esquema personal y de la imagen de sí mismo y por supuesto conocer el medio

en el que se desarrolla el trabajo, es decir, el escenario en el que se están produciendo los aprendizajes.

### **3.1.3.- LA AUTONOMÍA PERSONAL**

La importancia de la autonomía personal en relación con la educación de los niños y niñas y más aún en el entorno de la educación infantil, se encuentra recogida en la Orden ECI de Ordenación de la Educación Infantil (2007), al establecer entre los objetivos de la misma, la adquisición progresiva de la autonomía para las actividades habituales.

La educación infantil se estructura en tres áreas de actuación: Conocimiento del entorno, lenguajes: comunicación y representación y conocimiento de sí mismo y autonomía personal.

El área de conocimiento busca la construcción de la propia identidad del alumno/a de una forma global; busca tanto la madurez física como la emocional otorgando al proceso una visión complementaria e inseparable de ambos.

Desde un punto de vista etimológico, podríamos decir que la autonomía es la capacidad de darse normas a uno mismo. En una posición global, es el conjunto de capacidades que permiten al niño/a buscar los recursos necesarios para afrontar de forma plena y sin frustraciones las situaciones diarias.

Desde un punto de vista más práctico en el aula, podría ser definida como la capacidad que permite al niño/a conseguir de una forma progresiva la independencia de los adultos. Si este proceso se consigue de una forma adecuada permitirá que el/la niño/a pueda llegar al conocimiento de sí mismo.

El ser humano se diferencia de los animales en la autonomía con la que dirige su vida en base a su inteligencia. José Antonio Marina (2004) hace referencia a esta cuestión:

Los animales ven y aprenden. Pero nosotros, además, decidimos lo que queremos ver y lo que deseamos aprender. Los animales atienden automáticamente a los estímulos relevantes, pero nosotros, además, ponemos una atención voluntaria en ciertas cosas, tal vez nada interesantes. Para adquirir este control, el niño tiene que aprender a inhibir sus impulsos, incluso aquellos que están poderosamente influidos por las emociones. (p. 33).

Vallet (2007) habla de la necesidad de hacer ver al niño/a que puede y debe ser independiente. Es imprescindible que hagamos llegar al niño/a la idea de seguir avanzando de una forma autónoma, aunque sabiendo que eso no significa estar solos puesto que siempre pueden contar con la guía de los adultos. La finalidad es que sean capaces de asumir esfuerzos, de disfrutar los aprendizajes y de valorarse a sí mismos y a sus iguales.

La psicóloga Álava Reyes (2013) indica que el 40% de los niños y niñas de entre 3 y 4 años, presentan problemas de conducta. Ya a esta corta edad son incapaces de tolerar la frustración, son desobedientes por sistema y de una forma irracional y no son capaces de tolerar límites y normas. Según esta psicóloga el problema radica en la falta de capacidad de supervivencia y de autonomía de los niños y niñas. En estos momentos, no se les exige todo aquello que serían capaces de afrontar emocionalmente en relación a su edad, no tienen capacidad de autocontrol, no conocen la generosidad, no son capaces de mantener una comunicación fluida con su entorno, son inseguros e incapaces de disfrutar de pequeños placeres de la vida cotidiana.

### **3.1.4.- ESQUEMA CORPORAL**

La psicomotricidad es la función del movimiento y las relaciones que se dan entre éste y las funciones mentales superiores, bases del desarrollo del aprendizaje y de la personalidad (Mila, 2008).

La psicomotricidad está basada en el desarrollo y asimilación del esquema corporal como medio para el desarrollo de las capacidades mentales. Entendiendo esos conceptos como un todo y no como algo independiente y sin conexión.

El concepto de esquema corporal es muy amplio y por ello hay muchas y variadas definiciones aunque en definitiva podríamos decir que es algo así como la conciencia o representación que nos hacemos de nuestro propio cuerpo. Ballesteros (1982), Coste (1980), Le Boulch (1981)... nos ofrecen diferentes puntos de vista del concepto, pero de todos ellos se puede extraer un resumen común:

- Importancia de conocer los límites en el espacio.
- Importancia de conocer las capacidades motrices personales.
- Importancia de expresión por medio del cuerpo.
- Importancia de conocer la denominación de las diferentes partes del cuerpo.

De todo lo indicado, se desprende que el esquema corporal es complejo y por tanto formado por diferentes elementos. No es posible una correcta definición del esquema corporal si no se controla y se identifica adecuadamente todo nuestro cuerpo y sus funciones y posibilidades. Por ello siempre es necesario tener en cuenta los siguientes factores (Aucouturier, 2004):

El control tónico. El control tónico hace referencia al control de los músculos. Es la acción que nos permite inhibir y relajar los músculos dando lugar al movimiento.

El control postural. El control postural permite la correcta alineación del cuerpo y con ello la coordinación de las diferentes segmentaciones del mismo.



El control respiratorio. El control respiratorio permite el control el proceso de respiración. El proceso de respiración, ha de convertirse en algo mecánico y no consciente.

Las capacidades perceptivas (coordinación y estructura espacio temporal). La estructura espacio temporal permite la situación de nuestro cuerpo respecto al espacio y al tiempo, mientras que la coordinación es la que nos permite la combinación de todas las posibles acciones conducentes a la obtención de un movimiento voluntario.

La lateralización. La lateralización es el proceso que lleva a la lateralidad. La lateralidad es la preferencia de un lado del cuerpo sobre el otro.

Si el proceso de estructuración del esquema corporal no se desarrolla de una forma adecuada, el resultado se evidenciará en un claro problema de interacción entre el sujeto y el mundo que le rodea (Llorca, 2002).

La psicomotricidad como herramienta base del desarrollo del esquema corporal, puede ser contemplada desde dos puntos de vista diferenciados. Así podemos hablar de psicomotricidad terapéutica y de psicomotricidad educativa. Según Vayer (1985), en el caso de niños/as que presenten un patrón físico y psicológico dentro de la normalidad, es importante trabajar la psicomotricidad educativa. Esta modalidad está directamente relacionada con la escuela y estaría basada en el diseño de un plan de trabajo que incluya actuaciones psicológicas y pedagógicas, conducentes a la mejora de la percepción de sí mismo de los niños y niñas utilizando como herramienta la actividad física y en concreto la educación física. La novedad que se incluye en este aspecto referente al antiguo sistema de educación física utilizado, es que ahora no sólo se persigue alcanzar un resultado sino que se tiene especialmente en cuenta el proceso que precede a ese resultado buscado.

### **3.1.5.- ENFOQUE EDUCATIVO**

La psicomotricidad y la asimilación del esquema corporal están íntimamente ligados al proceso de enseñanza aprendizaje. Está comprobado que la asimilación del esquema corporal aporta una serie de beneficios a todos los niveles. Como consecuencia de una investigación sobre la contribución de la motricidad en el proceso formativo de la Educación Infantil en el que se recogen valoraciones de diferentes colectivos integrantes de este proceso educativo, Contreras, Díaz y Lera (2006) concluyen en destacar una serie de aportaciones:

- Mejora y conocimiento de la estructura corporal.
- Mejora de procesos educativos distintos al movimiento, por ejemplo el aspecto social y relacional.
- Articuladora de una educación integral y de valores.

El nexo de unión existente entre la psicomotricidad y el desarrollo del esquema corporal debe ser entendido desde un punto de vista constructivista y la herramienta de trabajo de estos dos elementos en este caso ha de ser la actividad del piragüismo.

Coll, Martín, Mauri, Onrubia, Solé y Zabala (1993) defienden entre otras cosas que el enfoque constructivista del aprendizaje permite acercar a los alumnos y alumnas aspectos fundamentales tanto a nivel de desarrollo personal como cognitivo. Un trabajo global permite el desarrollo personal, social y motriz necesario para la formación completa de los alumnos y alumnas. El alumno aprende de una forma significativa mediante la resolución de problemas fruto de los cuales se va enriqueciendo y madurando.

Rovegno, Nevett y Babiarz (2001) establecen una relación entre la enseñanza y la práctica del deporte con las teorías constructivistas, puesto que afirman que la educación deportiva ha de estar enmarcada en una filosofía educativa constructivista más allá de los anticuados modelos deportivos basados de forma exclusiva en conservadoras técnicas dependientes, que no son capaces de aportar al alumno-deportista capacidad de decisión y que buscan de forma exclusiva el éxito deportivo, puesto que se aferran a la antigua idea de que el deporte es única y exclusivamente una actividad física.

Delgado (2014), basándose en estos principios del enfoque constructivista del aprendizaje hace un repaso a lo largo del capítulo 2 del libro “Entrenamiento en piragüismo de aguas tranquilas” de la relación que existe entre el deporte y el aprendizaje significativo y global. Caballero defiende que este tipo de aprendizaje está presente desde el deporte de base al de alto nivel. En este caso concreto lo destacable es aquello aplicable al deporte de base, puesto que en estas edades tan tempranas es donde se enfatiza más en el deporte desde el punto de vista del aprendizaje y como base de la formación global del deportista quedando relegada la visión competitiva. En base a esto se pueden destacar una serie de características que aconsejan utilizar este deporte como herramienta educativa:

- Es positivo que la fase de formación se inicie a una edad temprana y la herramienta exclusiva que va a vehicular el aprendizaje será el juego y el descubrimiento.
- Por medio del piragüismo podemos desarrollar y tomar conciencia del esquema corporal desde varios puntos diferenciados:
  - Desarrollo y coordinación dinámico general.
  - Entrenamiento y descubrimiento del aparato locomotor.
  - Uso adecuado del esquema corporal de forma progresiva a la edad.
  - Variedad motor.
  - Motivación y diversión.

- Orientación espacial.
  - Velocidad de reacción.
  - Ritmo y acción motriz.
  - Procesamiento kinestésico de la motricidad.
  - Capacidad de equilibrio y adaptabilidad en función de las situaciones.
  - Riqueza de movimientos en diversos grados de complejidad.
  - Representación motora de movimientos e imágenes.
  - Evolución del lenguaje como medio de comunicación y socialización.
  - Uso del lenguaje como instrumento del pensamiento.
- Desde un punto de vista emocional se establecen la primeras pautas conducentes a la representación de la propia imagen:
    - Motivación personal.
    - Optimización mental.
    - Gestión, control y expresión de emociones y experiencias.
    - Autocontrol.
    - Adquisición y manejo de nuevas habilidades.
    - Control conductual (positivo y negativo).
    - Control atencional.
    - Relaciones interpersonales.
    - Trabajo en equipo.

### **3.1.6.- APROXIMACIÓN AL PIRAGÜISMO**

Existen claras evidencias de que la actividad física en los/as niños/as reporta importantes beneficios no sólo a nivel físico, sino también desde un punto de vista psicológico y de socialización. Además de estas aportaciones a nivel físico, psicológico y de socialización, la actividad deportiva aporta un elevado número de beneficios pedagógicos y educativos. En la publicada por el Ministerio de Educación, Díaz y Mandado (2004) hacen una enumeración de algunos beneficios pedagógicos y educativos de la práctica del deporte tales como la mejora del desarrollo integral del niño/a, el perfeccionamiento de aptitudes, las habilidades motrices y el establecimiento de objetivos a largo plazo, entre otros.

Por otro lado, si a los ya mencionados beneficios de la actividad física en los/as niños/as se une el factor ambiental en el que se practique dicha actividad, esos beneficios aumentan de forma exponencial. El hecho de que la actividad deportiva se practique en un entorno natural, abierto y en continuo cambio hace de la actividad un reto continuo y motivador para los alumnos y alumnas. La práctica de una actividad física en un medio natural permite la interacción directa con un entorno en constante cambio que obliga al alumno/a a madurar, a estar preparado para solventar imprevistos, trabajar hábitos de comportamiento social y ambiental, etc.

A la vista de todo lo indicado y en relación directa con la actividad educativa, es posible utilizar como herramienta para la consecución de todos estos y de otros muchos el deporte del piragüismo.

El piragüismo tal y como lo conocemos en nuestros días llega de la mano del pueblo esquimal. Para poder desplazarse por las aguas heladas utilizaban unas embarcaciones denominadas “qayaq”. El armazón de la embarcación era de madera o hueso de ballena y recubierta de piel de animal. Dichas embarcaciones han ido evolucionando hasta conseguir la apariencia actual.

El piragüismo deportivo y de competición contempla tanto la categoría masculina como la femenina, incluso en la actualidad comienzan a aparecer los primeros visos de categoría mixta. Así mismo, se diferencian dos modalidades kayak (“K”) y canoa (“C”). La principal diferencia entre ambas se deriva de la forma de la embarcación, lo que condiciona la postura y por tanto la diferencia motriz. En la modalidad “K” el deportista está sentado potenciando el trabajo de brazos, la torsión del tronco y el trabajo de piernas, mientras que en la modalidad “C” el deportista se arrodilla sobre una de sus piernas potenciando la lateralidad y el trabajo de brazos. Por último señalar que el piragüismo puede ser un deporte tanto individual como de equipo dependiendo de número de personas que compongan la embarcación: una, dos o cuatro (K1, K2, K4 – C1, C2 y C4).

A la hora de analizar el piragüismo será necesario tener en consideración cuatro elementos: la embarcación, la pala (único instrumento de propulsión de la embarcación), el palista (encargado de propulsar la embarcación con la ayuda de la pala y de sus movimientos corporales) y el medio (siempre ha de ser un medio acuático, pudiendo ser ríos, aguas tranquilas, aguas bravas...).

El potencial educativo que nos ofrece la práctica y el conocimiento del piragüismo en el entorno escolar como una herramienta de aprendizaje autónomo es muy variado puesto que nos ofrece la posibilidad de interactuar en el ámbito educativo desde los tres principales aspectos de la educación infantil, el cognoscitivo, el afectivo y el motor. Algunas de esas múltiples variables podrían ser:

*Relación e interacción con el medio físico y natural.* El hecho de que la práctica de este deporte se lleve a cabo en medios naturales (ríos, embalses, lagos...) hace que el/la niño/a se

conciencia de su relación y dependencia con el medio ambiente, potenciando así una actitud positiva y de cuidado hacia el mismo.

*Visión global del cuerpo.* Es imprescindible controlar el cuerpo y el esquema corporal así como la capacidad de concentración y respuesta inmediata a la hora de poder mover la embarcación a la vez que se mantiene el equilibrio corporal.

*Comportamiento y hábitos sociales adecuados.* La peculiaridad de poder practicar de forma simultánea un deporte individual y de equipo, hace que el/la niño/a tengan que ser capaces de actuar de forma diferente en las diversas situaciones. Esto les permite trabajar la autonomía y la capacidad de resolver, razonar y afrontar situaciones individuales o de trabajar de forma cooperativa según la situación.

*Trabajar aspectos cognitivos.* Elección de movimientos adecuados, control postural del cuerpo, trabajo físico individual o coordinado en el caso de embarcaciones de equipo, anticipación y resolución de situaciones inesperadas puesto que la actividad se realiza en un medio en constante cambio y movimiento.

*Dominio del esquema corporal.* Es imprescindible dominar la lateralidad en la alternancia de los movimientos de la pala (izquierda-derecha), control de los movimientos alternativos de torsión, dominio del nivel de fuerza imprimida para mover la embarcación, coordinación visomanual, percepción espacio-temporal, control tónico del movimiento muscular y control respiratorio entre otros muchos.

### **3.1.7.- ADAPTACIONES A LA EDAD.**

El deporte del piragüismo puede llevarse a cabo a cualquier edad. Si bien la edad mínima para competir es de 8 años (categoría pre-benjamín), los clubes comienzan a recibir niños a partir de los 4 años con el fin de que conozcan el deporte y sus características a la vez que disfruten del entorno natural en el que se realiza. Dada la corta edad de los niños que empiezan son precisas una serie de adaptaciones que no implican un elevado grado de dificultad ni a nivel de diseño de material ni a nivel económico. Algunas de estas necesidades se contemplan en los reglamentos de las diferentes federaciones y otras simplemente se han ido desarrollando en base las necesidades.

Las principales diferencias vienen condicionadas por dos factores: la necesidad de estabilidad en el agua y la fuerza física necesaria para el manejo del material y el impulso de la embarcación.

*Fuerza física:* dado que el único modo de impulsar la embarcación es por medio de la fuerza que aplican los palistas, el material (pala y embarcación) en edades tempranas es proporcionalmente más pequeño que el que se tiene en categorías superiores. Hasta que el niño no cumple los 12 años las embarcaciones que se utilizan se denominan mini-kayaks. El tamaño, el

peso y la anchura de la embarcación en categorías superiores se diseña en relación al peso del palista, en el caso de edades tempranas tiene un longitud estándar (4 metros) y son de materiales más ligeros. En cuanto a las palas son más pequeñas de lo que correspondería a su altura y las hojas se alejan del diseño tipo cuchara de las categorías superiores siendo casi planas con fin de que no recojan el agua y ofrezcan una menor resistencia.

***Estabilidad:*** El equilibrio y la estabilidad son básicos en la práctica de este deporte. Para favorecer esta estabilidad las embarcaciones son más cortas (4 metros) y más anchas (55 cm). El diseño del mini-kayak disminuye casi de forma absoluta la posibilidad de vuelco. No obstante, es obligatorio el uso de chaleco salvavidas en todo momento. Este requerimiento se extiende hasta la categoría de Cadete (14 años).

En general los únicos elementos diferenciadores con respecto a otras edades son el chaleco salvavidas y el diseño y aerodinámica de la embarcación y la pala, alejándose ambas de diseños que favorezcan la velocidad en competición y buscando estabilidad y fácil manejo para el disfrute de los pequeños palistas.

## **4.- CAPITULO IV**

---

### **4.1.- OBJETO DEL ESTUDIO**

Este proyecto, parte de la percepción sobre la falta de capacidad e iniciativa entre los miembros más jóvenes de nuestra sociedad, se nutre de los estudios y aportaciones que se han ido llevando a cabo hasta el momento y tiene como finalidad diseñar un camino enfocado a potenciar de una forma positiva determinadas conductas que permitan solucionar este emergente problema.

El proyecto incluye un amplio escenario de situaciones cotidianas de los niños a la vez que busca la implicación de varios agentes. En este camino es determinante la implicación del propio alumno, la de los docentes, la dirección del centro y los propios padres. Destacar la importancia de estos últimos como nexo de unión entre el alumno y el resto de agentes implicados.

El proyecto se incluirá dentro de desarrollo normal del curso. Las rutinas de actuación que implique la actividad deportiva tendrán la misma consideración y gozarán de la misma dedicación que el resto de contenidos dispuestos para el aula. Una vez finalizada la ejecución del mismo se espera incorporar a la vida escolar, familiar y social de los alumnos y alumnas las nuevas capacidades que han ido desarrollando y adquiriendo en este margen de tiempo y que esas nuevas conductas formen parte de la rutina vital de los alumnos y alumnas a los que va dirigido el proyecto, fin que justifica su planteamiento, diseño y ejecución.

#### **4.2.- PROPUESTA DE INTERVECIÓN**

El documento *“Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en Educación Infantil”*, es un proyecto integral de educación y búsqueda de la independencia y autonomía personal de los niños y niñas de Educación Infantil. La finalidad del proyecto es la de trabajar la autonomía personal, el control de emociones y la capacidad resolutoria del niño, entre otros aspectos por medio del piragüismo.

La idea en la que se apoya este proyecto de aunar la autonomía personal y la actividad deportiva del piragüismo, surge de una lectura profunda del Decreto 1630/2006 del 29 de Diciembre del 2006. De un lado, se establece claramente los fines de la Educación Infantil haciendo referencia directa a la autonomía personal y a la imagen de sí mismos que han de adquirir a lo largo de la etapa:

En ambos ciclos se atenderá progresivamente al desarrollo afectivo, al movimiento y los hábitos de control corporal, a las manifestaciones de la comunicación del lenguaje, a las pautas elementales de convivencia y relación social, así como al descubrimiento de las características físicas y sociales del medio. Además se facilitará que niñas y niños elaboren una imagen de sí mismos positiva y equilibrar y adquieran autonomía personal. (Art. 2.2).

Por otro lado la elección del piragüismo como herramienta para la consecución de este objetivo, también se puede descubrir en el decreto. El deporte es un juego, se practica en un ambiente distendido, es activo y basado en la experiencia:

Los métodos de trabajo en ambos ciclos se basarán en las experiencias, las actividades y el juego y se aplicarán en un ambiente de afecto y confianza, para potenciar su autoestima e integración social. (Art. 4.2).

La propuesta que se hace considera la importancia que tiene el *“aprender a aprender”* en el ámbito educativo y sobre todo en los primeros años para cualquier actividad o situación de la vida cotidiana. Por ello no se basa de forma exclusiva en la parte física, sino que se apoya en las vivencias aportadas por la actividad teniendo como meta aprovechar los aspectos positivos que la disciplina deportiva puede aportar a la formación como persona desde un punto de vista global.

#### **4.3.- OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO**

La actividad física y deportiva del piragüismo es fuente de aprendizajes todos adaptables al funcionamiento diario del aula que nos permiten formular el objetivo general del proyecto *“Paleando hacia mi independencia: el piragüismo como instrumento de aprendizaje en educación infantil”*:

- Desarrollar las competencias físicas, emocionales, de autoestima y relaciones sociales de los alumnos y alumnas, utilizando como herramienta el piragüismo, con el fin de alcanzar un proceso madurativo acorde a la edad y a las necesidades de la vida diaria.

#### 4.4.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO

Una vez determinado el objetivo general del proyecto “Paleando hacia mi independencia: el piragüismo como instrumento de aprendizaje en educación infantil” es posible profundizar en aspectos más concretos del mismo:

- Desarrollar hábitos y conductas sociales por medio del trabajo en grupo y de la convivencia con el fin de fomentar el papel participativo del niño o niña en la sociedad.
- Impulsar el crecimiento personal, intelectual, afectivo y social del niño/a por medio de la experimentación directa para descubrir y afianzar la visión personal de sí mismo.
- Trabajar activamente el esquema corporal por medio de la actividad física y del entrenamiento para ir descubriendo las posibilidades de acción, expresión y coordinación del propio cuerpo.
- Realizar progresivamente y de forma autónoma actividades de la vida cotidiana, aplicando lógicas acordes a cada situación, para potenciar la creatividad y la búsqueda de soluciones.

#### 4.5.- CRONOGRAMA

Una de las bases del éxito a la hora de poner en práctica una intervención en un centro educativo es encontrar el momento adecuado para ejecutarlo y temporalizar de forma adecuada cada una de las actividades que en él están contenidas. El proyecto “*Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en Educación Infantil*”, se ha diseñado para ser implantado en un determinado momento y atendiendo a unas determinadas temporalizaciones de cada una de las actividades. De este modo el cronograma de actuación sería el que se detalla en la Tabla 1.

**Tabla 1. Tabla de actuaciones**

Semana	Sesiones		Actividad	Localización	Duración		Total
1			¿Qué es un piragüista?	Instalaciones deportivas	40´		40´
2			Abre tu mochila	Instalaciones deportivas	40´		40´
3			¡Allá vamos!	Embalse deportivo	45´	45´	90´
4			¿Cómo te sientes?	Instalaciones deportivas	35´		35´
5			¿Tú, yo o todos?	Embalse deportivo	45´	45´	90´
6			Las peque-olimpiadas	Embalse deportivo	45´	45´	90´



7			Subimos al pódium	Instalaciones deportivas	50´		50´
8			Ya puedo yo...	Aula	45´		45´
							8h.

**Leyenda**

	Mayo (la primera semana se computa a partir del primer lunes laborable del mes)
	Junio (la primera semana se computa a partir del primer lunes laborable del mes)
	Lunes
	Miércoles

**4.6.- DATOS DEL CENTRO***COLEGIO DE E.I., E.P., E.S.O. Y BACHILLERATO “a3d”*

El colegio “a3d” es un centro privado concertado de ideario Católico. Su método de trabajo se basa en el fomento del espíritu crítico, la creatividad y la participación en las tareas educativas dentro y fuera del colegio. Trata de fomentar el gusto por el trabajo bien realizado y el esfuerzo personal como herramienta educativa. Es un colegio comprometido con la innovación educativa y por tanto entre otros objetivos, se encuentra el de la búsqueda de nuevas metodologías y métodos educativos en los que se encuentran implicados todos los miembros de la comunidad educativa que forma el centro.

Está ubicado en una localidad costera predominantemente industrial de unos 83.000 habitantes en el norte de España, en la que viene desarrollando su actividad desde hace 50 años de forma ininterrumpida. Esto, unido al ideario que lo define, le ha llevado a desarrollar un cierto efecto de “encadenamiento generacional” tanto a nivel de alumnado como de personal, cuestión que facilita la implicación de toda la comunidad en el proyecto.

**4.7.- PARTICIPANTES**

El proyecto basa su eficacia en la colaboración, implicación y trabajo conjunto de todos los agentes que forman la comunidad educativa del colegio “a3d”. Están implicados en la ejecución:

- *Profesor-tutor.* La función del tutor es la de acompañar y compartir con los alumnos y alumnas la puesta en práctica del proyecto.
- *Profesores de segundo ciclo de Educación Infantil.* Los profesores de segundo ciclo de Educación Infantil son el punto de partida del proyecto al ser los que han observado y detectado el problema que ha impulsado el diseño del mismo. Por otro lado y en colaboración con el equipo técnico son los que llevan a cabo el diseño de las diferentes actividades.

- *Equipo directivo del centro.* Una vez escuchados los profesores de segundo ciclo el equipo directivo del centro es el encargado de dar el visto bueno e impulsar la ejecución del proyecto.
- *Alumnos de tercer curso de segundo ciclo de Educación Infantil.* Los alumnos de tercer curso de Educación infantil son el objetivo directo del proyecto que se plantea.
- *Equipo técnico deportivo.* El equipo técnico deportivo es el encargado de llevar a la práctica efectiva la actividad deportiva propuesta así como servir de apoyo al equipo de docentes en el diseño previo de las actividades deportivas.
- *Palistas del equipo deportivo.* Los palistas del equipo deportivo son los colaboradores necesarios del equipo técnico a la hora de poner en práctica con los alumnos y alumnas todo lo diseñado.

#### **4.8.- DESTINATARIOS**

El proyecto va especialmente destinado a un total de 50 alumnos de 5 años de edad que se encuentran cursando el tercer nivel correspondiente al segundo ciclo de Educación Infantil en el colegio “a3d”.

#### **4.9.- ÁMBITOS ACADÉMICOS**

El proyecto se ha diseñado desde un punto de vista interdisciplinar encaminado no a una materia concreta sino a la construcción personal del alumno. Las áreas de conocimiento implicadas en el mismo son las siguientes:

- Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Formarse una imagen ajustada y positiva de sí mismo/a por medio de la interacción personal.
  - Disfrutar de la actividad sensomotriz como forma de representación y expresión corporal.
  - Tomar contacto con nociones básicas de orientación espacio-temporales.
  - Potenciar la coordinación y control del cuerpo de una forma cada vez más precisa y autónoma.
  - Identificación de sentimientos, emociones, necesidades, etc., propios y ajenos.
  - Desarrollar estrategias de autonomía personal.
  - Trabajar hábitos de seguridad, higiene y bienestar general.

- Mostrar interés y responsabilidad sobre diferentes actividades escolares.
- Conocimiento del entorno.
  - Observar y explorar el entorno.
  - Relacionarse con los compañeros y adultos.
  - Conocer y participar de nuevos grupos sociales.
  - Potenciar el afán y el ánimo de aprender.
  - Manipular y conocer nuevos objetos.
  - Utilizar adecuadamente instrumentos para realizar actividades y resolver problemas.
  - Mostrar interés y curiosidad.
- Lenguaje: comunicación y representación.
  - Utilizar la lengua como instrumento de comunicación.
  - Expresar emociones, sentimientos, deseos, etc. por medio del lenguaje oral.
  - Comprender y ejecutar instrucciones sencillas.
  - Conocer normas.
  - Identificar palabras nuevas.
  - Expresarse con un léxico acorde a cada momento.
  - Mostrar interés en el proceso de comunicación oral.

#### **4.10.- METODOLOGIA**

La metodología es un punto de partida a la hora de establecer las reglas que van a servir como vínculo entre el profesor, los alumnos y alumnas y los contenidos.

El aprendizaje ha de llevarse a cabo en un medio adecuado a los objetivos perseguidos, correctamente organizado, variado y de calidad. Además de cuidar lo que se aprende es necesario cuidar también cómo se aprende.

La LOGSE (1990) y la LOE (2006) establecen una serie de principios y de actuaciones que han de regir los principios de actuación de las diferentes metodologías utilizadas en la enseñanza. De este modo se contemplan los diferentes elementos que han de estar presentes en el aula así como los diferentes enfoques que pueden tener los aprendizajes.

Las pautas establecidas en ambas leyes han servido de pilar a la hora de diseñar el presente proyecto, en base a ello se han destacado una serie de elementos que se detallarán a continuación.

La metodología utilizada en el presente proyecto tiene en cuenta elementos personales, físicos y materiales. Da protagonismo al niño como agente activo y participativo de su propio aprendizaje en base a las actividades previamente diseñadas por los educadores.

Los elementos que más se han tenido en cuenta a la hora del diseño de la metodología de trabajo son los que a continuación se enumeran:

- Enfoque globalizador del aprendizaje que permita un acercamiento a la realidad. La experiencia del aprendizaje ha de trabajar de forma conjunta aspectos afectivos, intelectuales, de expresión, etc. Este enfoque es determinante a la hora de plantear los objetivos y a la hora de trazar la línea de actuación en la búsqueda de esos objetivos. Del mismo modo es necesario trabajar todas las áreas y todos los ámbitos que conforman el currículo de Educación Infantil.
- Aprendizaje significativo que permita la aplicación de lo aprendido a diferentes situaciones y contextos. En Educación Infantil es importante aprender construyendo, interpretando, acomodando y recopilando conocimientos y compartiendo con el entorno. La finalidad del aprendizaje significativo será la de aplicar lo aprendido en situaciones y contextos de la vida real tanto presentes como futuros.
- Aprendizaje secuencial y concatenado. A la hora de diseñar el proceso de aprendizaje es necesario partir de unos elementos previos para conseguir un nivel de intervención coherente:
  - Conocimientos previos de los alumnos y alumnas.
  - Situaciones cercanas a la realidad de los alumnos y alumnas.
  - Planificación, intereses, necesidades, etc.
- Aprendizaje comunicativo que potencie la interacción y colaboración entre los alumnos, respetando y enriqueciéndose de las diferencias. Los aprendizajes no pueden ser fragmentados y excesivamente difíciles de lograr. Es necesario despertar el interés de los alumnos y alumnas, brindándoles la posibilidad de participar activamente en la construcción de su propio conocimiento y presentándolo como un reto que hay que conseguir pero cuya dificultad no lleve aparejada la desmotivación.
- Aprendizaje lúdico y motivador potenciando el juego autónomo tanto individual como en equipo. El juego es fuente de placer y de diversión, no es inmediato, no busca una finalidad, implica descubrimiento y manipulación y se lleva a cabo directamente desde la fantasía y la autonomía. Al ser motivador y creativo es una excelente herramienta educativa en la Educación Infantil.
- Aprendizaje activo en base a la observación y experimentación del propio alumno. Para aprender es necesario hacer. Se puede construir la realidad por medio de la interacción entre los alumnos y alumnas, el objeto de aprendizaje y terceras personas.

- Diseño de un marco educativo, ordenado y acorde a la situación. El ambiente educativo es determinante en el proceso de aprendizaje. Un entorno nuevo ofrece nueva información que enriquece y complementa ese proceso de aprendizaje. El ambiente es uno de los principales ejes de trabajo de la Educación Infantil.
- El espacio. Cualquier entorno es educativo, es necesario ampliar horizontes más allá del aula convencional. El espacio es un escenario en el que se lleva a cabo la acción educativa por medio de interacciones sociales, ambientales, personales...
- Los materiales. Del mismo modo que el entorno, se puede afirmar que cualquier material empleado de forma adecuada puede ser una herramienta educativa. Si el material es innovador aporta al proceso de aprendizaje una visión investigadora, indagadora, explorativa, motivadora...
- La temporalización. El tiempo en edades tempranas es determinante puesto que no se estructura ni se contabiliza del mismo modo que en el adulto. Es necesario adaptar el proceso educativo a los tiempos de concentración, maduración, implicación... de los niños y niñas. Por tanto es un concepto flexible, adaptable y moldeable.

#### **4.11.- DESARROLLO DEL PROYECTO**

Las actividades del proyecto se llevarán a cabo a lo largo de 8 semanas y estarán formadas por una o dos sesiones. Las actividades propias del proyecto pasan a formar parte de la actividad normal del aula y por ello se produce una modificación de los horarios para poder hacerlo (Ver punto 5.1. del presente proyecto). De este modo, durante las ocho semanas que dura el desarrollo del mismo se elegirá una tarde a la semana en la que se cambian las actividades académicas incluidas en el diseño del horario escolar y se llevarán a cabo las que se proponen en los siguientes puntos del presente documento. Se busca potenciar la autonomía trabajando habilidades sociales de una forma inteligente y razonada basándose en la práctica y la investigación.

##### **4.11.1.- ACTIVIDAD 1. ¿Qué es un piragüista?**

- Justificación. La base del trabajo de este proyecto es la del aprendizaje significativo y por medio del juego, por ello el punto de partida ha de ser la presentación lúdica de la actividad con el fin de captar la atención de los alumnos y alumnas.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.

- Competencias educativas generales.
    - Aprender a aprender y a pensar.
    - Aprender a hacer y comprender.
  - Competencias educativas básicas. Ver Anexo 1.
  - Contenidos.
    - Toma de contacto con la actividad.
    - Introducción al piragüismo y presentación de los deportistas.
    - Visita de la zona deportiva.
    - Toma de contacto con el material necesario para la práctica deportiva.
    - Intercambio de impresiones.
  - Objetivos.
    - Establecer relaciones sociales.
    - Observar y explorar el entorno natural.
    - Utilizar el lenguaje como instrumento de comunicación.
    - Tomar conciencia de las diferencias físicas corporales.
    - Adquirir nuevo vocabulario.
  - Habilidades.
    - Convivencia.
    - Relaciones sociales.
    - Respeto por la naturaleza.
    - Reglas básicas de comunicación.
    - Dialogo respetuoso.
    - Escucha activa.
  - Ejecución.
    - *PRIMERA PARTE:* Los alumnos se reunirán en las instalaciones deportivas con los miembros del equipo encargados de impartir la actividad con el fin de conocer y tener un primer acercamiento a lo que es un deportista y cuáles son las características más relevantes del piragüismo.
    - *SEGUNDA PARTE:* Visita a las instalaciones y primera toma de contacto en tierra con el material. Los alumnos tendrán la posibilidad de manipular por primera vez embarcaciones, palas, ropa, chalecos salvavidas, etc.
    - *TERCERA PARTE:* Lluvia de ideas en la que participarán los alumnos y alumnas, los profesores y el equipo deportivo.
  - Métodos pedagógicos.
    - Formulación de preguntas para conocer conocimientos previos.
-

- Manipulación, observación, descripción... de material.
- Identificación y reconocimiento de objetos.
- Repetición de vocabulario.
- Localización. Instalaciones deportivas del equipo.
- Temporalización. Una sesión de 40'.

#### **4.11.2.- ACTIVIDAD 2. Abre tú mochila**

- Justificación. El proyecto busca trabajar la independencia y la capacidad resolutive de los alumnos y alumnas, por ello el primer paso ha de ser en este sentido. Los alumnos y alumnas han de comenzar a dar los primeros pasos en solitario y enfrentarse a los primeros problemas (necesidades materiales para la práctica de la actividad).
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a desarrollarse como persona.
  - Aprender a hacer y a comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 2.
- Contenidos.
  - Material necesario para la práctica de la actividad deportiva.
  - Control y organización del material.
  - Tratamiento del material antes, después y durante la actividad deportiva.
  - Aseo personal posterior a la actividad física.
- Objetivos.
  - Trabajar la autoconfianza y la capacidad de enfrentarse a problemas de la vida cotidiana.
  - Adquirir hábitos de orden y aseo personal.
  - Asimilar las normas que rigen los grupos sociales.
  - Identificar atributo y cualidades de objetos y materiales.
  - Aplicar hábitos de higiene y rutinas en el uso del material que faciliten la autonomía personal.
  - Utilizar el lenguaje como método de aprendizaje.

- Habilidades.
  - Autoestima.
  - La importancia del orden y los hábitos.
  - Importancia del cuidado de las cosas materiales.
  - Cuidado y aseo personal.
  - Disciplina.
- Ejecución.
  - *PRIMERA PARTE:* Se pondrá en conocimiento de los padres por medio de una circular el material de higiene y el tipo de ropa que los alumnos han de llevar a la hora de realizar la actividad, indicando que han de llevar una mochila con ese contenido y que es aconsejable que la preparación de dicha mochila de lleve a cabo de forma conjunta en padres e hijo/a siguiendo las pautas establecidas en la circular.
  - *SEGUNDA PARTE:* Una vez que los alumnos y alumnas se encuentran en las instalaciones deportivas provistos del material indicado, los componentes del equipo deportivo explicarán a los alumnos hábitos de higiene personal, organización y tratamiento de la equipación necesaria para la práctica deportiva. Se espera que los alumnos repitan la secuencia en sucesivas sesiones.
- Métodos pedagógicos.
  - Manipulación, observación y descripción del material, ropa e útiles de aseo.
  - Dramatización de situaciones derivadas de la práctica efectiva de la actividad (cuidado de la ropa, forma de ducharse...).
  - Explicación y aplicación de hábitos de higiene y seguridad personal.
  - Relato de la idea global de lo que se hará en cada sesión.
  - Recreación de la situación y potenciación de la expresión oral.
- Localización. El aula.
- Temporalización. Una sesión de 40´.

#### **4.11.3.- ACTIVIDAD 3. ¡Allá vamos!**

- Justificación: El aprendizaje significativo se lleva a cabo por medio de la asimilación y acomodación de esquemas y relacionando conocimientos nuevos con otros ya adquiridos con anterioridad y la herramienta principal puede ser el juego, por ello una vez asimiladas una serie de cuestiones previas es necesario comenzar la práctica efectiva de la actividad.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.



- Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a comunicarse.
  - Aprender a vivir todos juntos.
  - Aprender a desarrollarse como persona.
  - Aprender a hacer y comprender.
- Competencias básicas. Ver Anexo 3.
- Contenidos. Toma de contacto y práctica efectiva de la actividad deportiva.
- Objetivos.
  - Identificar y localizar sentidos, utilizándolos para percibir sensaciones y descubrir posibilidades corporales.
  - Planificar y secuenciar acciones.
  - Valorar la importancia de la ayuda.
  - Observar y disfrutar del entorno.
  - Reforzar el significado de los mensajes emitidos y recibidos.
  - Mejorar la expresión oral
- Habilidades.
  - Autocontrol.
  - Valorar y comparar positivamente las capacidades propias y ajenas.
  - Respeto y tolerancia.
  - Entrega.
  - Aventura.
  - Confianza.
  - Valentía.
  - Seguridad.
- Ejecución.
  - Con la ayuda del equipo técnico y de los palistas del equipo, los alumnos practicarán por primera vez la actividad del piragüismo.
  - Ayudarán en el traslado del material desde el hangar hasta el embarcadero y se subirán a las embarcaciones tratando de impulsarlas siguiendo las indicaciones.
- Métodos pedagógicos.
  - Acción y dramatización de movimientos.
  - Observación e imitación de movimientos.

- Manipulación de material.
- Exploración de movimientos y observación causa-efecto.
- Empleo de palabras y expresiones nuevas.
- Realización de actividad psicomotriz.
- Experimentación.
- Localización. Embalse deportivo.
- Temporalización. Dos sesiones de 45´ cada una

#### **4.11.4.- ACTIVIDAD 4. ¿Cómo te sientes?**

- Justificación: Una vez adquiridos los conocimientos o al menos iniciado el proceso de adquisición de los mismos, es imprescindible someterlos a un proceso de análisis con el fin de poder acomodarlos dentro del esquema vital y personal de cada alumno/a.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a desarrollarse como persona.
  - Aprender a hacer y comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 4.
- Contenidos. Exposición e intercambio de impresiones una vez realizada la actividad.
- Objetivos.
  - Analizar la capacidad motriz de cada uno.
  - Identificar y expresar sentimientos, emociones, deseos y necesidades.
  - Adentrarse en el conocimiento de nuevas actividades.
  - Aceptar sus propias limitaciones.
- Habilidades.
  - Comunicación.
  - Aprendizaje.
  - Control de sensaciones.
  - Reconocimiento de sentimientos.
  - Humildad.

- Ejecución. Puesta en común en la asamblea de las sensaciones producidas después de haber realizado por primera vez la actividad deportiva. Se puede compaginar la lluvia de ideas (inicio de la asamblea) y la discusión dirigida.
- Métodos pedagógicos.
  - Observación de fotos que se han tomado durante la ejecución de la actividad.
  - Formulación de preguntas.
  - Descripción y ordenación de situaciones vividas.
  - Dramatización de situaciones.
  - Identificación de segmentos del cuerpo y su papel en la actividad.
  - Explicaciones y diálogos.
  - Empleo de palabras y expresiones aprendidas.
- Localización. Aula.
- Temporalización. Una sesión de 35´

#### **4.11.5.- ACTIVIDAD 5. ¿Tú, yo o todos?**

- Justificación. El aprendizaje significativo se ha ido poniendo en práctica por medio de la experimentación y el enfrentamiento a problemas. Una vez que se han ejecutado este paso, es importante de cara a la finalidad perseguida por este proyecto, completar y complicar el proceso introduciendo una variable de pluralidad; la necesidad de repetir el proceso ya aprendido pero en este caso en equipo, haciendo frente a los retos que esta nueva variable implica.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a comunicarse.
  - Aprender a vivir todos juntos.
  - Aprender a desarrollarse como persona.
  - Aprender a hacer y comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 5.

- Contenidos.
  - Trabajo en equipo.
  - Ejecución práctica de la actividad en barcos de unos, dos y cuatro componentes.
- Objetivos.
  - Aceptar la necesidad del trabajo en equipo en determinadas situaciones.
  - Desarrollar actitudes de afecto y colaboración con los miembros del equipo.
  - Adquirir hábitos saludables relacionados con la actividad física al aire libre.
  - Educar emociones: cooperación.
- Habilidades.
  - Empatía.
  - Lealtad.
  - Respeto.
  - Uso adecuado del poder.
  - Compañerismo.
  - Entrega.
  - Colaboración.
  - Comunicación.
- Ejecución. Con la ayuda del equipo técnico y de los palistas del equipo, los alumnos repetirán nuevamente la práctica de la actividad deportiva, pero en este caso alternando en barcos individuales y de equipo con el fin de apreciar las diferencias de comportamiento en cada situación.
- Métodos pedagógicos.
  - Observación de la actividad.
  - Manipulación de material.
  - Planteamiento y resolución de diferentes situaciones.
  - Experimentación.
  - Establecimiento de pautas de actuación.
  - Refuerzo de rutinas.
  - Interacción con el medio y con los compañeros.
  - Aplicación de conocimientos ya adquiridos.
- Localización. Embalse deportivo.
- Temporalización. Dos sesiones de 45´.

**4.11.6.- ACTIVIDAD 6. Las peque-olimpiadas**

- Justificación: Una vez trabajadas todas las posibilidades que ofrece la práctica de la actividad del piragüismo es necesario trasladar lo aprendido a la vida real. El paso de los aprendizajes teóricos a la práctica precisa en mayor o menor medida adaptaciones, por ello es aconsejable llevar a cabo simulaciones dentro del entorno de aprendizaje lo más parecidas a situaciones de la vida cotidiana y que requieran el uso de las herramientas aprendidas.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a comunicarse.
  - Aprender a vivir todos juntos
  - Aprender a desarrollarse como personas.
  - Aprender a hacer y comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 6.
- Contenidos.
  - Ejecución de una competición deportiva.
  - Superación pruebas individuales y de equipos en diferentes distancias.
- Objetivos.
  - Aceptar las normas establecidas en la competición.
  - Discriminar diferentes distancias entre dos puntos.
  - Coordinar movimientos corporales. Atender órdenes.
  - Ajustar los movimientos del cuerpo a los objetivos que se pretenden conseguir.
- Habilidades.
  - Esfuerzo.
  - Autonomía.
  - Autoestima.
  - Autocontrol.
  - Honestidad.
  - Constancia.
- Ejecución. La actividad consistirá en una competición deportiva.

- Métodos pedagógicos.
  - Experimentación.
  - Establecimiento y ejecución de pautas.
  - Observación directa.
- Localización. Embalse deportivo.
- Temporalización. Dos sesiones de 45´.

#### **4.11.7.- ACTIVIDAD 7. Subimos al podio**

- Justificación: Una vez trabajadas todas las posibilidades que ofrece la práctica de la actividad del piragüismo es necesario trasladar lo aprendido a la vida real. El paso de los aprendizajes teóricos a la práctica precisa en mayor o menor medida adaptaciones, por ello es aconsejable llevar a cabo simulaciones dentro del entorno de aprendizaje lo más parecidas a situaciones de la vida cotidiana y que requieran el uso de las herramientas aprendidas. En este caso se profundiza más en aspectos emocionales: recompensas, fracasos, felicidad, tristeza...
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a comunicarse.
  - Aprender a vivir todos juntos
  - Aprender a desarrollarse como personas.
  - Aprender a hacer y comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 7.
- Contenidos.
  - Análisis y valoración de la competición y de los resultados de las dos sesiones anteriores.
  - Reparto de premios.
  - Relación esfuerzo-recompensa.
  - Gestión de sentimientos.
- Objetivos.
  - Identificar expresiones corporales reflejo de sentimientos.

- Descubrir y analizar las posibilidades motrices de cada uno.
- Resolver conflictos emocionales.
- Contribuir a la construcción de la imagen positiva de sí mismo.
- Habilidades.
  - Alegría.
  - Compañerismo.
  - Empatía.
  - Esfuerzo-éxito.
  - Esfuerzo-fracaso.
  - Gratitude.
  - Justicia-injusticia.
  - Frustración.
- Ejecución. Ceremonia y entrega de premios.
- Métodos pedagógicos.
  - Observación.
  - Experimentación.
  - Expresión de sentimientos.
- Localización. Instalaciones deportivas del equipo.
- Temporalización. Una sesión de 50´.

#### **4.11.8.- ACTIVIDAD 8. Ya puedo yo...**

- Justificación: Del análisis y de la reflexión tanto espontánea como guiada por el profesor, el alumno o alumna ha de ser capaz de sacar un resumen de los conocimientos adquiridos e incorporarlos y acomodarlos a su esquema vital.
- Áreas.
  - Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.
  - Conocimiento del entorno.
  - Lenguajes: comunicación y representación.
- Competencias educativas generales.
  - Aprender a vivir responsablemente.
  - Aprender a aprender y a pensar.
  - Aprender a comunicarse.
  - Aprender a vivir todos juntos
  - Aprender a desarrollarse como personas.

- Aprender a hacer y comprender.
- Competencias educativas básicas. Ver Anexo 8.
- Contenidos.
  - Impresiones de la actividad.
  - Retos conseguidos.
  - Interpretación del trabajo en equipo.
  - Valoración de la necesidad del esfuerzo físico
- Objetivos.
  - Valorar el establecimiento de relaciones positivas con sus iguales y con los adultos.
  - Afianzar las nociones de higiene y autonomía personal.
  - Expresar sus vivencias.
  - Reconocer emociones nuevas.
  - Reconocer las nuevas posibilidades motrices de su cuerpo.
- Habilidades.
  - Independencia.
  - Autonomía.
  - Imagen ajustada.
  - Respeto a las reglas.
  - Comunicación adecuada.
  - Amistad.
  - Aprendizaje.
  - Madurez.
- Ejecución. Análisis y resumen de las experiencias vividas, exponiendo aquello que han aprendido y que les ha hecho más fuertes y autónomos, así como las emociones que han vivido y como las han controlado.
- Métodos pedagógicos.
  - Lluvia de ideas.
  - Debate dirigido.
- Localización. Aula.
- Temporalización. Una sesión de 45 minutos.

#### 4.12.- RECURSOS

Para desarrollar un proyecto integral es necesario partir de la observación de un problema, pero para que la práctica efectiva sea posible, además es necesario disponer de una serie de



recursos que permitan articular todo aquello que se ha desarrollado anteriormente desde un punto de vista teórico.

#### **4.12.1.- RECURSOS PERSONALES**

En el proyecto se implica toda la comunidad educativa, destacando el apoyo de la dirección del centro y la labor directa de los profesores tutores de Educación Infantil. Los docentes de otros ciclos han colaborado en el diseño del mismo aportando la información necesaria sobre las carencias que observan en los alumnos a medida que suben de nivel.

Los alumnos son el objetivo directo del proyecto.

Los padres no participan directamente pero son facilitadores del apoyo necesario para que sus hijos puedan realizar las actividades.

El equipo técnico y el grupo de deportistas se han implicado aportando sus conocimientos y sus vivencias en el mundo del deporte.

#### **4.12.2.- RECURSOS MATERIALES**

El principal recurso necesario para la realización de la actividad serán las instalaciones deportivas que son cedidas de forma íntegra por la entidad deportiva, así como los materiales deportivos (piraguas, palas y chalecos salvavidas). De igual modo serán necesarias medallas y diplomas.

El resto de material será el correspondiente a la equipación deportiva necesaria para la práctica de la actividad (prendas de agua, toallas, material de aseo, mochilas).

#### **4.12.3.- RECURSOS ECONÓMICOS**

Para poder desarrollar el proyecto es necesaria una aportación económica a cargo de los alumnos con el fin de sufragar ciertos gastos (Ver punto 5.1 del presente proyecto). El importe total de la implantación y desarrollo del proyecto será de 3.500 euros (50 euros por cada alumno). Esa cantidad estará destinada a la adquisición de ropa deportiva adecuada y a sufragar los gastos derivados de la necesidad de desplazarse desde el centro educativo a las instalaciones deportivas.

#### **4.13.- EVALUACIÓN**

La evaluación del proyecto tiene como finalidad identificar los aprendizajes adquiridos, determinar el grado de consecución de los objetivos planteados y conocer el nivel de desarrollo alcanzado en las competencias que se trabajan.

Por medio de la evaluación se pretende cuantificar el grado de éxito obtenido tanto a nivel de objetivos como de idoneidad del mismo para el fin que se persigue, con el fin de mejorar la actividad educativa y los planteamientos del propio proyecto.

El proceso de evaluación, siempre será llevado a cabo atendiendo a todos los ámbitos de la persona y teniendo en cuenta las singularidades de los alumnos.

Los objetivos que se pretenden valorar son:

- El proyecto educativo
- La práctica educativa
- Los objetivos planteados

El proceso de evaluación se llevará a cabo durante todo el proceso de ejecución del proyecto. Se ejecutará por medio de la cumplimentación de tres hojas evaluativas:

**Registro inicial:** será tomado en consideración antes de comenzar la ejecución del proyecto. Se efectuará un registro por alumno. (Ver anexo 9)

**Registro de intervención:** permitirá valorar el grado de idoneidad del proyecto con respecto a los objetivos perseguidos. Se llevará a cabo una vez finalizado la ejecución del mismo. Se efectuará un único registro. (Ver anexo 10).

**Registro final:** será tomado en consideración desde de finalizar la ejecución del proyecto. Se efectuará un registro por alumno. Será el mismo registro que el inicial con el fin de poder efectuar una comparación y análisis de resultados. (Ver anexo 9).

## 5.- CAPITULO V

---

### 5.1.- LIMITACIONES

Una vez finalizado el diseño total del proyecto *“Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en Educación Infantil”* y a la vista de todo lo expuesto, sería posible enumerar una serie de limitaciones e inconvenientes que se han ido observando a lo largo de todo el proceso. No obstante y antes de proceder a detallarlas, sería importante remarcar que estamos hablando de limitaciones mínimas y en todo caso solventables y sobre todo aceptables, por ello en el balance final se puede afirmar que las ventajas esperadas superan a los inconvenientes detectados.

- Limitaciones económicas.

- *Problema:* La puesta en marcha efectiva del proyecto necesitaría de una pequeña partida económica dado que es una actividad que podríamos considerar extra a la programación del aula.
- *Solución:* El importe aproximado de realizar la actividad sería de unos 3.500 euros. Cada alumno/a tendría que aportar unos 50 euros para hacer frente a transporte, ropa, etc. En general cualquier centro educativo plantea a lo largo del curso actividades que precisan de una aportación económica para poder ser llevadas a cabo (cursos de natación, excursiones, visitas culturales, etc.). En este caso, se considera que la cuantía económica es afrontable y que los beneficios esperados compensarían el desembolso económico que se propone a los padres. Por otro lado siempre se puede contemplar la posibilidad de subvenciones externas (concejalía de educación, consejería de educación, AMPA...).

- Limitaciones técnicas.

- *Problema:* Aunque la actividad sea diseñada por un grupo de docentes, no es posible que sea impartida por ellos dado que es necesario una preparación y unos conocimientos adecuados para poder llevarlo a cabo.
- *Solución:* Las entidades deportivas generalmente siempre están dispuestas a trabajar con los más pequeños puesto que son el futuro, por ello no es difícil encontrar colaboradores que se presenten a trabajar codo a codo con los centros educativos. En este caso concreto, la Federación del Piragüismo del Principado de Asturias (F.P.P.A) colabora tanto de forma directa como por medio de los diferentes clubes que agrupa en varias actividades de este tipo.

- Limitaciones de adaptación curricular.

- *Problema:* Las programaciones que se llevan a cabo de forma general para los centros educativos y sus aulas no suelen contemplar este tipo de actividades. Están más bien centrados en el proyecto curricular desde un punto de vista más académico, por ello es necesario modificar y adaptarlos de forma temporal para poder incorporar nuevas actividades.
- *Solución:* Las programaciones que se realizan siempre han de ser activas y sobre todo abiertas. Es preciso que toda programación se encuentre abierta a modificaciones en función de las necesidades y de las oportunidades que el curso vaya presentando. Por otro lado es muy habitual modificar las programaciones con el fin de incorporar nuevas actividades tales como talleres culturales, visitas, etc. Así sería fácil incluir el presente proyecto en cualquier programación.

- Limitaciones bibliográficas y de estudios de referencia.
  - *Problema:* A la hora de diseñar el presente proyecto, ha sido necesaria una profunda labor bibliográfica y de toma de referencias de estudios y proyectos anteriores. El principal inconveniente que se ha presentado es que la documentación referente al piragüismo es muy escasa. En términos generales la propia actividad deportiva es minoritaria y mucho más en lo que se refiere a aspectos pedagógicos y educativos por ello no existe un gran volumen de publicaciones que se puedan tomar como referencia.
  - *Solución:* A pesar de esta falta de documentación concreta, sí que existe abundante documentación en relación a la autonomía personal en Educación Infantil y a la importancia del esquema corporal en estas edades. Por otro lado, hay estudios sobre algunos deportes en relación a las posibilidades pedagógicas de los mismos.
- Limitación de práctica efectiva del proyecto.
  - *Problema:* El presente proyecto no ha sido posible llevarlo a la práctica puesto que forma parte de un Trabajo Fin de Grado y por tanto todos los datos en él contenidos han de ser siempre contemplados desde un punto de vista teórico. Se nutre de otros estudios y conclusiones que sí han podido ser verificados y de otras aportaciones meramente teóricas aunque siempre como una base justificativa bien sea legislativa, documental o de otro tipo.
  - *Solución:* En este caso la única posible solución para comprobar si el diseño del proyecto es el adecuado a fin de conseguir todos los objetivos que en él se han planteado sería llevarlo a la práctica. Tal como ya se ha mencionado esto no ha sido posible, no obstante, existe la posibilidad futura y sobre todo el profundo deseo de poder hacerlo en algún momento.

## 5.2.- CONCLUSIONES

El proyecto *Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en Educación Infantil*, no ha podido ser llevado a la práctica puesto que forma parte de mi Trabajo Fin de Grado en Educación Infantil y por tanto aún no he tenido la ansiada oportunidad de ejercer en ningún centro como maestra. Todos los datos aquí contenidos así como el diseño del propio proyecto se han llevado a cabo dentro de un encuadre totalmente teórico. No obstante, desde ese punto de vista teórico creo que sería una opción acertada y necesaria y por ello me gustaría tener la oportunidad de proponerlo y ponerlo en práctica en algún momento.

Las características más destacables del proyecto podrían ser las siguientes:

- Autonomía personal. El objetivo general del mismo es trabajar la autonomía personal en Educación Infantil, partiendo de la premisa de que los niños no manifiestan el grado de autonomía y capacidad resolutive aconsejable en esta edad.
- Esquema corporal. El trabajar la autonomía utilizando como principal punto de apoyo el esquema corporal y la propia imagen está directamente relacionado con los objetivos establecidos en el currículo de Educación Infantil.
- Actividad deportiva. Utilizar como herramienta una actividad deportiva, enlaza con la idea de aprendizaje activo, motivador, significativo y global, en el que el alumno o alumna sea partícipe de su propio aprendizaje.
- Piragüismo. El aprendizaje además de activo, motivador, significativo y global, ha de desarrollarse en un ambiente lúdico, distendido y en un entorno adecuado y sano.
- Visión de futuro. A pesar de que el desarrollo de la actividad está encuadrada en un momento muy concreto de la vida de los alumnos, es posible extenderla a otras edades (siempre con las adaptaciones pertinentes) y además, los aprendizajes adquiridos sirven como punto de partida de los futuros aprendizajes que se irán adquiriendo y por tanto son válidos en cualquier momento y ámbito de la vida.

A lo largo de todo el proyecto se ha podido comprobar la gran cantidad de autores que destacan la importancia de la autonomía personal y la necesidad de que esa autonomía se consiga más allá de algo meramente teórico. Lo que realmente importa, además de que el niño sea capaz de valerse por sí mismo, es que lo haga de una forma racional y no como algo aprendido. La experiencia, el conocerse a sí mismo, tener una imagen adecuada tanto de uno mismo como de los demás, conocer y respetar el entorno en el que nos movemos son herramientas imprescindibles para la construcción de nuestro “yo” tanto presente como futuro.

La autonomía y el conocimiento del cuerpo es un aprendizaje que se comienza a germinar prácticamente desde el mismo momento de nuestro nacimiento pero no por ello es una aprendizaje puntual, concreto o con fecha de caducidad. Todo lo contrario, lo que se busca en Educación Infantil y lo que busca este proyecto es asentar las bases de futuros aprendizajes. Enseñar al niño o niño la manera de “aprender a aprender”. La sociedad actual nos envuelve en un ritmo vertiginoso que envuelve también a los niños y niñas. Es capaz de poner a nuestro alcance prácticamente cualquier conocimiento, de ofrecernos físicamente cualquier herramienta o instrumento por complejo que sea, todo ello encuadrado en un marco de mundo global, inter y poli cultural... pero en cambio como personas no siempre es posible digerir y procesar todas estas situaciones. Un niño de 5 años incapaz de abandonar su chupete o incapaz de utilizar un cubierto por sí mismo,

simplemente es el reflejo de un adulto inmaduro con problemas de comunicación y adaptación al mundo en el que tendrá que vivir.

En base a estas reflexiones, parece no haber lugar a la duda de la importancia que trabajar la autonomía personal en edades muy tempranas tiene como base del futuro del niño o niña. No obstante, es un objetivo que hoy por hoy parece lejano de alcanzar en un grado razonable a la vez que es también un interesante reto para toda la comunidad educativa (docentes, padres, educadores...).

### 5.3.- PROSPECTIVA

El proyecto *Paleando hacia mi independencia: el piragüismo, instrumento de aprendizaje autónomo en Educación Infantil*, ha sido especialmente diseñado para ser desarrollado en el segundo ciclo de Educación Infantil, en todo caso, dado el objetivo que se persigue trabajar en él, sería posible implantarlo y desarrollarlo en cualquier curso de primaria siempre teniendo en cuenta que sería necesario plantear nuevas actividades que requieran un mayor grado de implicación dada la edad y la madurez de los alumnos de este ciclo. La base del proyecto es sentar las bases de una autonomía que poco a poco ha de ir madurando a la vez que lo hace el alumno o alumna por ello, siempre es necesario que los niños vayan dando pasos en este aspecto de su vida.

El objetivo general que se presentaba era desarrollar las competencias físicas, emocionales, de autoestima y relaciones sociales de los alumnos y alumnas, utilizando como herramienta el piragüismo, con el fin de alcanzar un proceso madurativo acorde a la edad y a las necesidades de la vida diaria. Para conseguir este objetivo final, era necesario ir superando y consiguiendo una serie de pequeños objetivos más específicos tales como desarrollar hábitos, trabajar conductas, conocer el esquema corporal, buscar la autonomía, etc. Las actividades que el proyecto propone buscan conseguir paulatinamente, de forma encadenada y globalizada estos objetivos.

A pesar de que el proyecto no se ha puesto en práctica, después de leer todas las aportaciones que se han ido efectuando a lo largo del trabajo, creo que sería muy positivo y que lograría alcanzar los objetivos esperados. El único inconveniente que se podría achacar al proyecto es la necesidad de realizarse en parte fuera del aula. No obstante, hoy en día en la mayoría de los centros educativos se llevan a cabo experiencias y actividades fuera del centro. Es muy normal que los alumnos tanto de ciclos de infantil como de primaria, asistan en determinados momentos a lo largo del curso a clases de natación, por ejemplo. En base a esto, podemos asegurar que la actividad del piragüismo sería absolutamente acomodada tanto a nivel de contenidos como a nivel de práctica material.

Una vez desarrollada la actividad en su totalidad por primera vez, sería positivo valorar el grado de beneficio aportado, el nivel de dificultad que ha planteado su ejecución, el coste económico, la implicación y motivación por parte del alumnado, las impresiones del propio

docente... y en base a las respuestas obtenidas sería posible introducir las modificaciones necesarias para optimizarla.

De la puesta en marcha del proyecto y una vez finalizado el mismo, se podrían destacar una serie de aportaciones a la comunidad educativa en la que se lleve a cabo tales como:

- Ampliación de la percepción por parte de los docentes acerca de las ventajas de la autonomía en los alumnos y alumnas.
- Ampliación de la percepción por parte de los padres acerca de las ventajas de la autonomía en sus hijos e hijas.
- Ampliación de la percepción por parte de los alumnos y alumnas de las ventajas de su propia autonomía.
- Establecimiento de unas pautas o rutinas como punto de referencia para seguir avanzando.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Alacid, C.F., Isorna, F.M., Román, M. (2014). *Entrenamiento en piragüismo de aguas tranquilas*. Coruña: Real Federación Española de Piragüismo.
- Álava, M.J., (2013). *La buena educación*. La esfera de los libros S.L.
- Arón, A.M., Milicic, N. (2004). *Clima social escolar y desarrollo personal: un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Aucouturier, B. (2004). *Los fantasmas de la acción y la práctica psicomotriz*. Barcelona: Ed. Graó.
- Berrío, J. y Sanchidran, B. (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona: Editorial Graó.
- Bruner, J. (1998). *Desarrollo cognitivo y educación (Selección de textos por Jesús Palacios)*. Madrid: Ediciones Morata.
- Caballo, V.E. (1986). *Evaluación de las habilidades sociales*. En R. Fernández Ballesteros y J.A. Carroble (Eds.), *Evaluación conductual: metodología y aplicaciones* (3ª ed.). Madrid. Pirámide.
- Caballo, V.E. (1997). *Manual de técnicas de terapia y modificación de conducta*. Madrid: España editores.
- Coll, C., Martín, E., Mauri, T., Onrubia, J., Solé I., Zabala, A. (1993). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Graó. Recuperado de <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=BzOef9ULDb4C&oi=fnd&pg=PA1937&dq=constructivismo&ots=yNKGvjx7Yz&sig=nx5y6tX4NwloloyePqfdQmT4Qb8#v=onepage&q=constructivismo&f=false>
- Conangla, M. y Soler J. (2006). *Ámame para que me pueda ir*. Barcelona: Ed. Amat.
- Contreras, J., Díaz, S.A., Gil, M.P., Lera, A.N. (2006). *La educación física en su contribución al proceso formativo de la educación infantil*. Revista de Educación. 339, 401-433. Recuperado de <http://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/69070/00820083000118.pdf?sequence=1>
- Decreto 1630/2006, 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de educación infantil. Boletín Oficial del Estado, 4, de 4 de Enero de 2007.
- Delors, J. (1996). *Los cuatro pilares de la educación. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI*. Madrid: Santillana. P 91-103.



- Díaz, P., Mandado, P. (2004). *Pautas para hacer compatible el rendimiento y el desarrollo integral de los jóvenes deportistas*. Revista de educación, 335, 35-44. Recuperado de [http://www.revistaeducacion.mec.es/re335/re335\\_05.pdf](http://www.revistaeducacion.mec.es/re335/re335_05.pdf)
- Gardner, H. (1983). *Inteligencias múltiples la teoría en la práctica*. Barcelona: Paidós.
- Goleman, D. (1995). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós S.A.
- Guillén, C., Jenny, M. (2008). *Estudio crítico de la obra la educación encierra un tesoro*. Red de Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal. 14, 136-167. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111491007>
- Herrero, R. (2010), “*La sociedad está haciendo niños de cristal*” [versión electrónica], eldiariomontanes.es. Consultado el 26 de febrero de 2014 en <http://www.eldiariomontanes.es/v/20100615/sociedad/otras-noticias/sociedad-esta-haciendo-ninos-20100615.html>.
- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de Octubre, de *Ordenación General del Sistema Educativo*. Boletín Oficial del Estado, 238, de 4 de Octubre de 1990.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de *Educación*. Boletín Oficial del Estado, 17158, de 4 de Mayo de 2006.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para *la Mejora de la Calidad Educativa*. Boletín Oficial del Estado, 295, de 10 de Diciembre de 2013.
- Llorca, M., Ramos, V., Sanchez, J., y Vega, A. (2002). *La práctica psicomotriz, una propuesta educativa*. Madrid: Aljibe.
- Marina, J.A. (2004). *Aprender a vivir*. Barcelona: Ariel.
- Mila, J. (2008). *De profesión psicomotricista*. Buenos Aires: Miño y Dávila ed.
- Orden ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por el que se *establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil*. Boletín Oficial del Estado, 5, de 5 de Enero de 2008.
- Rovegno, I., Nevett, M., Babiarz, M. (2001). *Learning and teaching invasión-game tactics: introduction and theoretical prespective*. Journal of physical Education. 20, 341-351.
- Sánchez, R.O. (2001). *Implicaciones educativas de la inteligencia emocional*. Revista de Psicología educativa. (7) 1, 5-27.
- Sternberg, R.J. (1985). *I.Q.: a triarchic Theory of human intelligence*. USA: Cambridge.
- Vallet, M. (2007). *Educación a niño y niñas de 0 a 6 años*. Madrid: WK educación.
- Vayer, P. (1985). *El niño frente al mundo*. Barcelona: Científico-Médica.

Yuste, M.R. (2007). *Transmisión de valores en la educación*. Blog Mundopeekes, educación en valores. Recuperado de <http://mundopekes-beitacc.blogspot.com.es/2007/11/transmisin-de-valores-en-la-educacin.html>

## BIBLIOGRAFÍA.

Arroyo, D.M.A. (2010). *Las actividades físicas en el medio natural como recurso educativo*. Revista de la educación en Extremadura. ANPE. Recuperado de [http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta\\_archivos/numero\\_6\\_archivos/m\\_d\\_a\\_dominguez.pdf](http://www.anpebadajoz.es/autodidacta/autodidacta_archivos/numero_6_archivos/m_d_a_dominguez.pdf)

Ballesteros, S. (1982). *El esquema corporal*. TEA ediciones S.A.

Caballo, V. (1993). *Manual de evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid: España editores.

Campuzano V., M.D. (2010). *Programación didáctica Proyecto Papelitos*. Sevilla: Algaida.

Coste, J.C. (1980). *Las cincuenta palabras claves de la psicomotricidad*. Barcelona: Médica y Técnica.

Giménez, M.L. (1998). *Manual básico de piragüismo*. Madrid: ASSEF.

Le Boulch, J. (1981). *La educación para el movimiento en la edad escolar*. Barcelona: Paidós Ibérica.

Parra, C. (2010). *El piragüismo como una propuesta de enseñanza recreativa*. Sevilla: Wanceulen editorial deportiva.

Pérez-Barco, M.J. (2013). *Los puntos débiles de los niños españoles* [versión electrónica]. ABC.es. Consultado el 01 de marzo de 2014 en <http://www.abc.es/familia-padres-hijos/20131128/abci-puntos-debiles-ninos-201311281232.html>

Tapia, C.C. (1998). *Trabajar las Habilidades Sociales en Educación Infantil*. Comunicación del Congreso de Madrid. Diciembre de 1998.

**ANEXOS****ANEXO 1.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	
* Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
* Describir objetos, personas, situaciones...	
* Interpretar en voz alta	
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	<b>X</b>
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	
* Expresión de ideas	<b>X</b>
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	<b>X</b>
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	<b>X</b>
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	
* Ordenar y numerar	
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	<b>X</b>
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	
* Percepción del entorno físico y sus cambios	
* Resolución de problemas por medio de la interacción	
* Hábitos de supervivencia y salud	
* Respeto al entorno	
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	<b>X</b>
* Trabajo en equipo	
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio del diálogo	
* Relacionarse correctamente	<b>X</b>
* Hábitos de salud	
* Participar en grupos	
* Actitudes de responsabilidad	
* Compartir actividades y situaciones	
* Conocerse a sí mismo	
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	<b>X</b>
* Rechazar la desigualdad	
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	
* Normas de convivencia	<b>X</b>
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar...	<b>X</b>

COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA	
* Uso de la expresión corporal	
* Uso del cuerpo como elemento expresivo	
* Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	
* Desarrollo de imaginación y creatividad	
* Seguir diferentes ritmos	
* Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER	
* Resolución progresiva y autónoma de problemas	
* Deseo y curiosidad por aprender	X
* Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	
* Pedir y dar ayuda	
* Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
* Trabajo en grupo	
* Aplicar lo aprendido a la vida real	
* Comprender e integrar información	X
* Establecer relaciones causa-efecto	
* Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	X
* Uso de la exploración, observación y manipulación	X
* Aprender disfrutando	
* Respetar normas trabajo	
* Uso de recursos y material de forma adecuada	
COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL	
* Ser responsable de pequeñas decisiones	
* Ser autocrítico	
* Ser capaz de buscar soluciones	
* Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	
* Habilidades sociales	X
* Seguridad en sí mismo	X
* Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	
* Autoestima y autoconfianza	
* Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	X
COMPETENCIA EMOCIONAL	
* Afecto hacia los demás	X
* Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
* Ayuda y cooperación	
* Esfuerzo	
* Confianza en sí mismo	
* Contribuir y colaborar en la rutina	
* Identificación y expresión de emociones	X
* Habilidades sociales	X
* Capacidad de autocrítica	
* Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	

**Anexo 2.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	
* Escuchar y respetar opiniones	
* Describir objetos, personas, situaciones...	<b>X</b>
* Interpretar en voz alta	<b>X</b>
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	<b>X</b>
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	<b>X</b>
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	<b>X</b>
* Expresión de ideas	<b>X</b>
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	<b>X</b>
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	
* Ordenar y numerar	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	<b>X</b>
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	<b>X</b>
* Percepción del entorno físico y sus cambios	
* Resolución de problemas por medio de la interacción	<b>X</b>
* Hábitos de supervivencia y salud	<b>X</b>
* Respeto al entorno	
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	
* Trabajo en equipo	
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	
* Resolución de problemas por medio del diálogo	<b>X</b>
* Relacionarse correctamente	
* Hábitos de salud	<b>X</b>
* Participar en grupos	
* Actitudes de responsabilidad	<b>X</b>
* Compartir actividades y situaciones	
* Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	
* Rechazar la desigualdad	
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	<b>X</b>
* Normas de convivencia	
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	

✳ Uso de la expresión corporal	
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	
✳ Pedir y dar ayuda	X
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
✳ Trabajo en grupo	
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	X
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	X
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	X
✳ Ser autocrítico	
✳ Ser capaz de buscar soluciones	X
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	
✳ Habilidades sociales	
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	X
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	
✳ Ayuda y cooperación	X
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	
✳ Identificación y expresión de emociones	
✳ Habilidades sociales	
✳ Capacidad de autocrítica	
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	

**Anexo 3.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	<b>X</b>
* Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
* Describir objetos, personas, situaciones...	
* Interpretar en voz alta	<b>X</b>
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	<b>X</b>
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	<b>X</b>
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	<b>X</b>
* Expresión de ideas	
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	<b>X</b>
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	<b>X</b>
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	<b>X</b>
* Ordenar y numerar	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	<b>X</b>
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	<b>X</b>
* Percepción del entorno físico y sus cambios	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio de la interacción	<b>X</b>
* Hábitos de supervivencia y salud	<b>X</b>
* Respeto al entorno	<b>X</b>
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	
* Trabajo en equipo	<b>X</b>
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio del diálogo	<b>X</b>
* Relacionarse correctamente	<b>X</b>
* Hábitos de salud	
* Participar en grupos	<b>X</b>
* Actitudes de responsabilidad	<b>X</b>
* Compartir actividades y situaciones	<b>X</b>
* Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	
* Rechazar la desigualdad	
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	<b>X</b>
* Normas de convivencia	<b>X</b>
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	



✳ Uso de la expresión corporal	X
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	X
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	X
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	X
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
✳ Trabajo en grupo	X
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	X
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	X
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	X
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	X
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	X
✳ Ser autocrítico	
✳ Ser capaz de buscar soluciones	X
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	X
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
✳ Ayuda y cooperación	X
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	X
✳ Identificación y expresión de emociones	
✳ Habilidades sociales	X
✳ Capacidad de autocrítica	
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	



**Anexo 4.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	<b>X</b>
* Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
* Describir objetos, personas, situaciones...	<b>X</b>
* Interpretar en voz alta	<b>X</b>
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	<b>X</b>
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	<b>X</b>
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	
* Expresión de ideas	<b>X</b>
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	<b>X</b>
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	
* Ordenar y numerar	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	
* Percepción del entorno físico y sus cambios	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio de la interacción	
* Hábitos de supervivencia y salud	
* Respeto al entorno	
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	<b>X</b>
* Trabajo en equipo	
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio del diálogo	<b>X</b>
* Relacionarse correctamente	<b>X</b>
* Hábitos de salud	<b>X</b>
* Participar en grupos	
* Actitudes de responsabilidad	
* Compartir actividades y situaciones	
* Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	<b>X</b>
* Rechazar la desigualdad	<b>X</b>
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	
* Normas de convivencia	
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	<b>X</b>
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	

✳ Uso de la expresión corporal	
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	
✳ Trabajo en grupo	
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	X
✳ Ser autocrítico	X
✳ Ser capaz de buscar soluciones	
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
✳ Ayuda y cooperación	
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	
✳ Identificación y expresión de emociones	X
✳ Habilidades sociales	
✳ Capacidad de autocrítica	X
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	X

**Anexo 5.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	X
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	X
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	X
* Escuchar y respetar opiniones	X
* Describir objetos, personas, situaciones...	
* Interpretar en voz alta	X
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	X
* Comprensión de información	X
* Diálogo	X
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	X
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	X
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	X
* Expresión de ideas	X
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	X
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	X
* Relación entre objetos	X
* Situación espacio-temporal	X
* Ordenar y numerar	X
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	X
* Manipulación y exploración de objetos	X
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	X
* Vida saludable	
* Percepción del entorno físico y sus cambios	X
* Resolución de problemas por medio de la interacción	X
* Hábitos de supervivencia y salud	X
* Respeto al entorno	X
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	
* Trabajo en equipo	X
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	X
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	X
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	X
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	X
* Resolución de problemas por medio del diálogo	X
* Relacionarse correctamente	X
* Hábitos de salud	X
* Participar en grupos	X
* Actitudes de responsabilidad	X
* Compartir actividades y situaciones	X
* Conocerse a sí mismo	X
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	X
* Rechazar la desigualdad	
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	
* Normas de convivencia	X
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	X
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	X
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	

✳ Uso de la expresión corporal	X
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	X
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	X
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	X
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
✳ Trabajo en grupo	X
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	X
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	X
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	X
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	X
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	X
✳ Ser autocrítico	
✳ Ser capaz de buscar soluciones	X
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	
✳ Ayuda y cooperación	X
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	X
✳ Identificación y expresión de emociones	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Capacidad de autocrítica	
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	

**Anexo 6.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	<b>X</b>
* Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
* Describir objetos, personas, situaciones...	
* Interpretar en voz alta	<b>X</b>
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	<b>X</b>
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	<b>X</b>
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	
* Expresión de ideas	<b>X</b>
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	<b>X</b>
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	<b>X</b>
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	<b>X</b>
* Ordenar y numerar	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	<b>X</b>
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	<b>X</b>
* Percepción del entorno físico y sus cambios	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio de la interacción	<b>X</b>
* Hábitos de supervivencia y salud	<b>X</b>
* Respeto al entorno	<b>X</b>
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	
* Trabajo en equipo	<b>X</b>
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio del diálogo	<b>X</b>
* Relacionarse correctamente	<b>X</b>
* Hábitos de salud	<b>X</b>
* Participar en grupos	<b>X</b>
* Actitudes de responsabilidad	<b>X</b>
* Compartir actividades y situaciones	<b>X</b>
* Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	<b>X</b>
* Rechazar la desigualdad	<b>X</b>
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	<b>X</b>
* Normas de convivencia	<b>X</b>
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	<b>X</b>
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	

✳ Uso de la expresión corporal	X
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	X
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	X
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	X
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
✳ Trabajo en grupo	X
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	X
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	X
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	X
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	X
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	X
✳ Ser autocrítico	X
✳ Ser capaz de buscar soluciones	X
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	X
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
✳ Ayuda y cooperación	X
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	X
✳ Identificación y expresión de emociones	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Capacidad de autocrítica	X
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	X

**Anexo 7.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
✱ Uso e incorporación de vocabulario nuevo	
✱ Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
✱ Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	<b>X</b>
✱ Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
✱ Describir objetos, personas, situaciones...	
✱ Interpretar en voz alta	<b>X</b>
✱ Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	<b>X</b>
✱ Comprensión de información	
✱ Diálogo	
✱ Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	
✱ Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
✱ Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
✱ Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	<b>X</b>
✱ Expresión de ideas	
✱ Manipulación de objetos y descubrir cualidades	
✱ Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	
✱ Relación entre objetos	
✱ Situación espacio-temporal	
✱ Ordenar y numerar	
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
✱ Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
✱ Manipulación y exploración de objetos	
✱ Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	
✱ Vida saludable	<b>X</b>
✱ Percepción del entorno físico y sus cambios	<b>X</b>
✱ Resolución de problemas por medio de la interacción	
✱ Hábitos de supervivencia y salud	<b>X</b>
✱ Respeto al entorno	<b>X</b>
✱ Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	
✱ Trabajo en equipo	<b>X</b>
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
✱ Comprensión e integración de información	<b>X</b>
✱ Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
✱ Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
✱ Saber escuchar	
✱ Resolución de problemas por medio del diálogo	
✱ Relacionarse correctamente	<b>X</b>
✱ Hábitos de salud	<b>X</b>
✱ Participar en grupos	<b>X</b>
✱ Actitudes de responsabilidad	
✱ Compartir actividades y situaciones	<b>X</b>
✱ Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
✱ Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	<b>X</b>
✱ Rechazar la desigualdad	<b>X</b>
✱ Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	<b>X</b>
✱ Normas de convivencia	<b>X</b>
✱ Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	
✱ Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar...	
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	



✳ Uso de la expresión corporal	X
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	X
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	
✳ Seguir diferentes ritmos	
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	
✳ Deseo y curiosidad por aprender	
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	X
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	
✳ Trabajo en grupo	X
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	
✳ Ser autocrítico	X
✳ Ser capaz de buscar soluciones	
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
✳ Ayuda y cooperación	X
✳ Esfuerzo	X
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	
✳ Identificación y expresión de emociones	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Capacidad de autocrítica	X
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	X



**Anexo 8.**

<b>COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA</b>	
* Uso e incorporación de vocabulario nuevo	<b>X</b>
* Construcción de pensamiento y conducta por medio del habla y la escucha	<b>X</b>
* Apoyo en gesto y movimiento para el desarrollo de comprensión y expresión	<b>X</b>
* Escuchar y respetar opiniones	<b>X</b>
* Describir objetos, personas, situaciones...	<b>X</b>
* Interpretar en voz alta	<b>X</b>
* Uso del lenguaje oral para expresar situaciones	<b>X</b>
* Comprensión de información	<b>X</b>
* Diálogo	<b>X</b>
* Uso de estrategias para analizar órdenes e información dada por terceros	
* Atender al tono, entonación, pausas, gestos...	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA MATEMÁTICA</b>	
* Iniciarse en la construcción del pensamiento lógico	<b>X</b>
* Uso del pensamiento lógico para la resolución de problemas sencillos	<b>X</b>
* Expresión de ideas	<b>X</b>
* Manipulación de objetos y descubrir cualidades	
* Discriminación de colores, formas, tamaños, volúmenes	<b>X</b>
* Relación entre objetos	<b>X</b>
* Situación espacio-temporal	<b>X</b>
* Ordenar y numerar	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON MUNDO FÍSICO</b>	
* Ampliar conocimientos sobre el mundo que les rodea	<b>X</b>
* Manipulación y exploración de objetos	
* Conocer nombre y cualidades de objetos, personas, entornos...	<b>X</b>
* Vida saludable	<b>X</b>
* Percepción del entorno físico y sus cambios	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio de la interacción	<b>X</b>
* Hábitos de supervivencia y salud	<b>X</b>
* Respeto al entorno	<b>X</b>
* Identificar grupos sociales, elementos naturales y urbanos...	<b>X</b>
* Trabajo en equipo	<b>X</b>
<b>TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL</b>	
* Comprensión e integración de información	<b>X</b>
* Incorporación de nuevos conocimientos a esquemas previos	<b>X</b>
* Conocimientos de diferentes formas de expresión	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA</b>	
* Saber escuchar	<b>X</b>
* Resolución de problemas por medio del diálogo	<b>X</b>
* Relacionarse correctamente	<b>X</b>
* Hábitos de salud	<b>X</b>
* Participar en grupos	<b>X</b>
* Actitudes de responsabilidad	<b>X</b>
* Compartir actividades y situaciones	
* Conocerse a sí mismo	<b>X</b>
* Tolerar opiniones y aceptar puntos de vista	<b>X</b>
* Rechazar la desigualdad	<b>X</b>
* Hábitos de comportamientos correctos y adecuados a la situación	<b>X</b>
* Normas de convivencia	<b>X</b>
* Aceptar características físicas diferentes propias y ajenas	<b>X</b>
* Compartir, colaborar, escuchar, ayudar, tolerar....	<b>X</b>
<b>COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA</b>	

✳ Uso de la expresión corporal	X
✳ Uso del cuerpo como elemento expresivo	X
✳ Apoyar y apreciar las aportaciones de los demás al trabajo grupal	X
✳ Desarrollo de imaginación y creatividad	X
✳ Seguir diferentes ritmos	
✳ Uso del ocio como método de desarrollo de valores	X
<b>COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER</b>	
✳ Resolución progresiva y autónoma de problemas	X
✳ Deseo y curiosidad por aprender	X
✳ Conocer posibilidades y limitaciones para aprender a superarlas	X
✳ Pedir y dar ayuda	
✳ Basarse en cosas ya aprendidas para continuar en aprendizaje	X
✳ Trabajo en grupo	
✳ Aplicar lo aprendido a la vida real	X
✳ Comprender e integrar información	X
✳ Establecer relaciones causa-efecto	X
✳ Desarrollar estrategias de atención, concentración, memorización...	X
✳ Uso de la exploración, observación y manipulación	
✳ Aprender disfrutando	X
✳ Respetar normas trabajo	
✳ Uso de recursos y material de forma adecuada	
<b>COMPETENCIA PARA LA AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL</b>	
✳ Ser responsable de pequeñas decisiones	
✳ Ser autocrítico	X
✳ Ser capaz de buscar soluciones	
✳ Uso eficaz del cuerpo y del esquema corporal	
✳ Habilidades sociales	X
✳ Seguridad en sí mismo	X
✳ Conciencia y representación de la imagen de sí mismo	X
✳ Autoestima y autoconfianza	X
✳ Rutinas de aseos, vestido, nuevas tareas, pequeños riesgos...	X
<b>COMPETENCIA EMOCIONAL</b>	
✳ Afecto hacia los demás	X
✳ Actuar de forma personal y sin inhibiciones	X
✳ Ayuda y cooperación	
✳ Esfuerzo	
✳ Confianza en sí mismo	X
✳ Contribuir y colaborar en la rutina	
✳ Identificación y expresión de emociones	X
✳ Habilidades sociales	X
✳ Capacidad de autocrítica	X
✳ Capacidad de crítica constructiva hacia los demás	X

**Anexo 9.****REGISTRO INICIAL/FINAL**

	<b>C</b>	<b>EP</b>	<b>NC</b>
Se relaciona de forma adecuada			
Muestra hábitos y actitudes de organización, atención, iniciativa y constancia			
Valora el esfuerzo personal y grupal			
Controla y expresa de forma adecuada sus emociones			
Tiene una imagen ajustada de sí mismo			
Demuestra un nivel adecuado de autonomía			
Interacciona de forma adecuada en grupos sociales			
Conoce las posibilidades motoras de su cuerpo			
Reconoce y diferencia el medio natural			
Respeto el entorno			
Domina ubicaciones: cerca, lejos, izquierda, derecha...			
Atiende, entiende y respeta las normas			
Utiliza un vocabulario adecuado a la situación			
Atiende, entiende y emite mensajes correctamente			
Obedece órdenes concretas			
<b>C</b> Conseguido <b>EP</b> En proceso <b>NC</b> No conseguido			

**Anexo 10.**REGISTRO DE INTERVENCIÓN

	S	N
<b>CRITERIOS</b>		
Ha sido adecuado el grado de implicación de niños, docentes y otros		
Ha sido adecuada la relación docente-alumno		
Ha sido adecuada la relación docente-equipo deportivo		
Ha sido adecuada la relación alumno-equipo deportivo		
Ha sido adecuada la relación alumno-alumno		
Se ha potenciado el trabajo en equipo		
Se ha desarrollado un ambiente fluido y de confianza		
Han resultado adecuadas las actividades para el grupo		
Han resultado adecuadas las actividades para los objetivos planteados		
<b>TIEMPOS, ESPACIOS Y MATERIALES</b>		
<b>TIEMPOS</b>		
Han sido flexibles		
Se han podido respetar los tiempo generales y particulares		
<b>ESPACIOS</b>		
Se han organizado adecuadamente		
Han permitido la movilidad de los alumnos		
Han favorecido el intercambio de ideas		
Han favorecido y potenciado la autonomía		
<b>MATERIALES</b>		
Han sido adecuados para todos los alumnos		
Han sido educativos		
Han resultado motivadores		
Han potenciado la autonomía		
<b>CUESTIONARIO PARA EFECTUAR CON LOS ALUMNOS</b>		
Lo mejor de la actividad		
Lo que menos ha gustado		
Lo que se podría haber mejorado		
Lo que se ha aprendido		
Nivel de agrado (0-10)		
<b>OBSERVACIONES</b>		
<b>S</b>	si	<b>N</b> No