



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Intervención para la integración del alumnado gitano en el CEIP Manuel Murguía

Trabajo fin de grado presentado por:

Alberto López Muñiz

Titulación:

Grado de Maestro en Educación Primaria

Línea de investigación:

Propuesta de intervención

Director/a:

Juan Manuel García González

A Coruña

Enero 2014

Firmado por:

CATEGORÍA TESAURUO: 1.1.8. Métodos pedagógicos

«La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos ya las libertades fundamentales, debe promover la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y grupos étnicos o religiosos, y debe fomentar las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz».

Declaración Universal de los Derechos Humanos, art. 26.

Resumen

La presente propuesta de intervención aborda una problemática que, si bien nos ha acompañado durante mucho tiempo, aún no cuenta hoy con una respuesta clara y contundente: una experiencia insatisfactoria del alumnado gitano en las aulas.

En esta propuesta se presentan las diferentes teorías sobre la diversidad escolar, la relación entre familias y escuela y una amplia visión de la comunidad gitana en cuanto a historia, cultura y situación en la escuela.

A continuación se presenta una actuación a desarrollar en tres niveles que no solo se focaliza en el alumnado gitano si no en todo el colectivo escolar. En primer lugar, a nivel documental en el centro; en segundo lugar, a nivel de desarrollo de actividades en el aula; y en tercer lugar, a nivel de colaboración familiar con relanzamiento de una Escuela de Padres comprometida con la causa.

El resultado trata de alcanzar en general una mejor experiencia escolar para el centro y en particular para este colectivo.

Palabras clave: comunidad gitana, diversidad, respeto, interculturalidad, familia.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
1.1. JUSTIFICACIÓN	5
1.2. OBJETIVOS	6
1.2.1. Objetivo general	6
1.2.2. Objetivos específicos	6
1.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA	6
2. MARCO TEÓRICO	7
2.1. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ESCUELA	7
2.2. RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA	10
2.3. LA COMUNIDAD GITANA EN ESPAÑA	11
2.3.1. Historia	11
2.3.2. Presencia	13
2.3.3. Vivienda	14
2.3.4. Cultura gitana	15
2.3.5. El panorama actual	16
2.4. EL ALUMNO GITANO EN LA ESCUELA	18
2.4.1. Historia	18
2.4.2. Presencia	18
2.4.3. Principales dificultades a los que se enfrenta el alumno gitano en la escuela	19
2.4.3.1. Dificultades a nivel curricular	20
2.4.3.2. Problemas de socialización y conducta	21
2.4.3.3. Hábitos de trabajo y cuidado de materiales	23
2.4.3.4. Absentismo y puntualidad	24
2.4.3.5. Relación con la familia	25
2.4.3.6. La higiene	25
2.4.3.7. Otras dificultades	26
2.5. FACTORES QUE FAVORECEN EL ÉXITO ESCOLAR DEL ALUMNADO GITANO	27
3. MARCO EMPÍRICO	28
3.1. INTRODUCCIÓN	28
3.2. CONTEXTUALIZACIÓN	28
3.3. PROPÓSITO BÁSICO	30
3.4. OBJETIVOS	31
3.5. CONTENIDOS	31
3.6. SECUENCIACIÓN	31
3.7. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	33

3.8. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN -----	34
3.8.1. Documentos del centro -----	34
3.8.2. Intervenciones en el aula -----	38
3.8.3. Escuela de Padres: ¡Juntos, podemos! -----	45
3.9. EVALUACIÓN -----	48
4. CONCLUSIONES -----	50
5. LIMITACIONES -----	52
6. PROSPECTIVAS -----	53
7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS -----	54
8. ANEXOS -----	57

1. INTRODUCCIÓN

1.1. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta de intervención nace de un interés personal por la situación de los alumnos de diferentes etnias en la escuela. El contacto directo con esta realidad permite conocer con mayor profundidad la realidad social del colectivo gitano, su forma de vida y sus dificultades en el día a día y especialmente en la escuela.

Actualmente vivimos en una sociedad compleja y en cambio constante, en la que la multiculturalidad es una realidad palpable. La escuela se prepara para esta sociedad cambiante y para la multiculturalidad, pero la cuestión gitana sigue sin evolucionar todo lo deseable, tratándose esta de una problemática que se arrastra desde hace tiempo. Nos situamos en un contexto en que casi la práctica totalidad de niños gitanos pasan por la escuela, pero su integración no es total. Algunos indicadores de ello son el abandono prematuro de la educación obligatoria, los reiterados problemas de absentismo y puntualidad, problemas de conducta, no socialización con los demás y formación de guetos en la propia escuela, hábitos de estudio, etc.

La igualdad de oportunidades en la vida es primordial, y desde la óptica del maestro, también en la etapa educativa. Esta propuesta se centrará en la etapa de primaria, pero la motivación sería extensible a las etapas de infantil, de secundaria y universitaria. Se buscará que el educando obtenga la mejor de las experiencias en su estancia tanto en el centro como fuera de él. Se sustenta esta visión en la Declaración Universal de los Derechos Humanos en su artículo número 26 y en la Constitución Española en su artículo 27, que promueven el derecho a la educación y la ordenan como obligatoria en el caso de la básica; en la todavía vigente Ley Orgánica 2/2006, de 3 de Mayo, de Educación, cuyos dos primeros principios son “La calidad de la educación para todo el alumnado, independientemente de sus condiciones y circunstancias” y “La equidad, que garantice la igualdad de oportunidades, la inclusión educativa y la no discriminación y actúe como compensador de las desigualdades”. Por todo ello es obligado concienciar e integrar a todos los alumnos en la vida escolar, y que esta integración sea extensible a la vida extraescolar y a su futuro.

Para ello se realizará en este trabajo una primera parte en la que sentaremos bases teóricas sobre el estado de la diversidad en la escuela; la importancia de los valores de la comunidad gitana, especialmente en cuanto a la familia; y analizaremos la situación del alumno gitano en la escuela. A continuación se desarrollará la propuesta de intervención en base a las necesidades detectadas; se finalizará con las conclusiones obtenidas, limitaciones encontradas y líneas a seguir en futuras investigaciones.

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. Objetivo general

- Promover el máximo grado de integración del alumnado gitano del CEIP Manuel Murguía en el ámbito educativo mediante un programa de intervención.

1.2.2. Objetivos específicos

- Identificar las principales dificultades a las que se enfrenta el colectivo gitano en la escuela
- Valorar la importancia de la familia en este proceso de integración.
- Dar respuesta a los principales problemas del colectivo gitano en la escuela mediante una propuesta de intervención
- Implicar y concienciar a alumnos, docentes y familias en el proceso.

1.3. FUNDAMENTACIÓN DE LA METODOLOGÍA

Con la realización de esta intervención se pretende alcanzar un mayor grado de integración entre el alumnado del CEIP Manuel Murguía, prestando gran atención al colectivo gitano.

Para diseñar la actuación, en primer lugar se lleva a cabo una revisión teórica. En ella se analiza la educación en la diversidad, la cultura gitana, los problemas del colectivo gitano en la escuela y las relaciones entre familia y escuela. En este proceso de documentación se acude a la legislación educativa; a diversas publicaciones sobre las temáticas tratadas, tanto en formato impreso como en web; a expertos de la Fundación del Secretariado Gitano y a diferentes publicaciones de este organismo. Desde esta fundamentación podremos justificar, orientar y diseñar la propuesta de intervención.

A continuación se desarrolla la propuesta, que gira en torno a tres líneas de actuación: adecuación de la documentación del centro de forma que convierta a la educación intercultural en una seña de identidad y conciencie al profesorado; el desarrollo de actividades que, desde la educación intercultural, promuevan una mayor integración del alumnado; y la puesta en marcha de una Escuela de Padres más activa y que preste especial atención a los principales problemas del colectivo gitano.

En un tercer lugar, analizamos la actuación obteniendo las debidas conclusiones sobre esta; indicando luego los aspectos que limitan la actuación; y finalmente proponemos futuras líneas de trabajo en aras de una mejor implementación de la actual propuesta.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD EN LA ESCUELA

La sociedad es diversa y variada: esta es la base de la atención a la diversidad. En la sociedad conviven personas de diferentes capacidades, intereses, motivaciones, etnias, razas, etc. Un centro educativo de calidad ha de dar respuestas adecuadas a las necesidades particulares del alumnado que atiende. La sociedad en general y la educación en particular tienen que estar abiertas a la aceptación de cada uno con sus peculiaridades, ofreciendo una igualdad de oportunidades basada en los principios de inclusión y normalización.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE), de reciente aprobación y futura puesta en marcha, incide en la diversidad de las personas, indicando la necesidad de reconocer esta diversidad y la necesidad de generar una estructura educativa que contemple diferentes trayectorias.

Existen diferentes medidas para dar una respuesta adaptada a esta diversidad, desde aquellas que facilitan el acceso a la situación de aprendizaje eliminando impedimentos, hasta la adaptación del currículo a las necesidades del alumno.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE), que no se ve modificada por la LOMCE, concede autonomía pedagógica a los centros, materializada en la elaboración de un proyecto educativo propio. En su artículo 121 recomienda que este “deberá tener en cuenta las características del entorno social y cultural del centro, recogerá la forma de atención a la diversidad del alumnado y la acción tutorial, así como el plan de convivencia, y deberá respetar el principio de no discriminación y de inclusión educativa como valores fundamentales, así como los principios y objetivos recogidos en esta Ley y en la Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación (LODE)”.

Pero la LOE no sólo hace responsable de la atención a la diversidad a los centros educativos, sino que también les encomienda a las administraciones, entre otras cosas: “La atención a la diversidad de los alumnos y en especial la atención a aquellos que presentan necesidad específica de apoyo educativo.” [...] “La existencia de servicios o profesionales especializados en la orientación educativa, psicopedagógica y profesional” (Artículo 157).

Todo ello supone un cambio en la manera de entender la escuela. El nuevo tipo de escuela emprendido por la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema

Educativo (LOGSE) y continuado por la LOE, basa su desarrollo en la enseñanza comprensiva, caracterizada según Belmonte Nieto (1998) por:

- Proporcionar una formación polivalente con un fuerte núcleo de contenidos comunes para todos los alumnos/as dentro de una misma institución y una misma aula.
- Reunir a alumnos/as de una misma comunidad rural o urbana, convirtiendo el centro docente en una institución implicada en la vida de la comunidad local.
- Ofrecer a todos el mismo currículo básico, con independencia de su origen social y otras características individuales o de grupo.
- Retrasar lo máximo posible la separación de los alumnos/as en vías de formación que pueden ser irreversibles.
- Ofrecer la integración de oportunidades y experiencias educativas valiosas: coeducación, educación comunitaria, transición a la vida activa y adulta, etc.

La educación comprensiva se encuentra asociada a finalidades sociales y políticas; no es sólo una cuestión pedagógica, sino de política educativa, puesto que “atribuye al currículo un importante valor de cambio, en la medida que proporciona las mismas oportunidades para todos los alumnos/as y compensa las desigualdades sociales y culturales” (Belmonte Nieto, 1998, p.16).

Encontramos diferentes modelos multiculturales. Sagastizabal (2006) habla de las diferentes corrientes teóricas, basándose en el ordenamiento de Mary Nash.

- Multiculturalismo conservador o monoculturalismo. Basada en la superioridad de la cultura patriarcal occidental, del que deriva un modelo carencial del estudiante que no responde a tal modelo cultural.
- Multiculturalismo liberal. La diversidad racial, de clase o género comparten una igualdad natural y condición humana común. Considera que se comparten más similitudes que diferencias, atribuyendo la desigualdad a posiciones sociales y educativas.
- Multiculturalismo pluralista. Semejante al liberal, solo que en este caso se hace incidencia sobre la diferencia, mientras en el liberal se hace sobre la similitud. El pluralismo cultural se ve como una virtud social y la diversidad es valiosa y deseable.
- Multiculturalismo esencial de izquierdas. La diferencia se asocia a un pasado histórico de autenticidad cultural en la que se desarrolla una identidad. Dan lugar a orgullo nacionalista y pureza.
- Multiculturalismo teórico. Trata de comprender cómo y porqué hay una dominación y las relaciones humanas. Se preocupa por la desigualdad de clases, y cómo esta desigualdad interactúa con raza, género u otros ejes.

En la realidad escolar, estas corrientes teóricas aparecen mezcladas y confundidas en las siguientes formas:

- Asimilación o negación del otro: se niega el derecho a la diversidad, una visión que buscaría la uniformidad. También se cree en una igualdad natural, lo que conlleva una creencia en las posibilidades de educar al otro.
- Tolerancia. Acepta la diversidad pero acentúa la diferencia. Al mismo tiempo que reconoce y valora grupos socioculturales discriminados, genera distanciamiento con el resto.
- Compensación. Confunde diversidad con deficiencia o carencia. La escuela trataría de compensar lo que falta. Pudiera dar lugar a prejuicios que indiquen que “el otro” no llegará a aprender (en el modelo previsto). Las políticas compensatorias se basan en el concepto de equidad, al que se sitúa por encima de la igualdad, basándose en su logro de equivalencias.

Actualmente, muchos autores propugnan la necesidad de caminar hacia una educación intercultural. Aguado (1996, p.54) define la educación intercultural como un “enfoque educativo basado en el respeto y valoración de la diversidad cultural, dirigido a todos y cada uno de los miembros de la sociedad en su conjunto, que propone un modelo de intervención, formal e informal, holístico, integrado, configurador de todas las dimensiones del proceso educativo en orden a lograr la igualdad de oportunidades/resultados, la superación del racismo en sus diversas manifestaciones, la comunicación y competencia interculturales.”

Fernández Enguita (2001) cita este paso de reconocimiento como el siguiente a procesos de asimilación y tolerancia en una sociedad multicultural como la actual. “La convivencia exige el reconocimiento de los derechos civiles, políticos y sociales, pero requiere, a la vez, un esfuerzo por comprender al otro y tomar lo mejor de él: esto es el interculturalismo, como proyecto” (p.3). Según el autor, la respuesta no ha de venir desde su vertiente política o administrativa, sino desde los propios centros y los profesionales que forman parte de él.

Siguiendo a Fernández Enguita (2001), la educación intercultural pasaría por:

- Flexibilidad interna. Se han de buscar nuevas fórmulas siempre que sea preciso (por ejemplo la inmersión lingüística, adaptaciones curriculares, bilingüismo...).
- Apertura al entorno. El centro no puede afrontar solo la integración del total de alumnos y ha de buscar colaboración con familias, mediadores culturales, organizaciones, etc.
- Responsabilidad profesional. Cada docente ha de ser responsable en materia de concienciación del respeto a otras culturas; educación intercultural e integración de minorías étnicas.

2.2. RELACIÓN FAMILIA Y ESCUELA

La LOMCE también reconoce la importancia de la familia en el proceso educativo y la necesidad de tener a esta muy en cuenta. Se ha de señalar que la familia y la escuela son dos contextos educativos distintos. La escuela se diferencia por su programación y sistematización en forma de educación formal, donde el alumno ha de encontrar sentido a las tareas que realiza para que se dé un auténtico aprendizaje; mientras en la familia el aprendizaje es espontáneo y el sentido se encuentra fácilmente (aceptándose o no) (Vila, 1998).

Lo ideal sería que ambos contextos se relacionen e intercambien experiencias, siendo un buen modo de cooperación, enriquecimiento y comunicación las Escuelas de Padres. La relación entre familia y escuela debería ser bidireccional, con carácter de “delegación” de la escuela a los padres que, a su vez, delegan en la escuela la formación intelectual de sus hijos en aquellos aspectos que no pueden ser atendidos debidamente.

Las familias deben acudir a la escuela con una frecuencia normal, que vendrá marcada por cada situación. Las que acuden en menor grado al centro suelen ser las de nivel más bajo, que se siente en desigualdad de condiciones. Es muy importante el diálogo entre los dos y para que exista este es necesario que exista una posición de igualdad a la hora de comunicarse.

Tradicionalmente el contacto entre los dos contextos se ha basado en el rendimiento académico. Hubo y hay conflictos de competencias entre ambos.

Las causas del desencuentro entre familia y escuela pueden ser:

- Déficit de cultura participativa.
- Resistencia a la presencia de las familias en el centro escolar (competencias, autoridad del profesor).
- El peso de modelos escolares cerrados que impiden la incorporación de aquellos aspectos que suponen un cambio.
- La utilización de la familia como auxiliar de la escuela.
- La deficiente formación del profesorado, de los padres y madres en la cultura de la colaboración.

Existen muchos tipos de participación pero siempre acordes a las necesidades de la familia y del alumno. Algunas son:

- Trato formal a través de tutorías y reuniones.
- Trato informal, en celebraciones y encuentros.
- Las vías de comunicación no presenciales (llamadas, correos electrónicos)

2.3. LA COMUNIDAD GITANA EN ESPAÑA

Antes de hablar sobre la etnia gitana, es importante definir qué es una etnia. El término etnia proviene de un vocablo griego que significa pueblo o nación. Se trata de una comunidad humana que comparte una afinidad cultural que permite que sus integrantes puedan sentirse identificados entre sí. Más allá de la historia compartida, los miembros mantienen en el presente prácticas culturales y comportamientos sociales similares.

2.3.1. Historia

Existe una gran escasez de pruebas sobre el origen histórico del pueblo romaní o gitano, en parte por tratarse de una cultura ágraфа. Sin embargo, sí existen algunos acuerdos sobre este particular, que escenificamos en la imagen 1.

Su origen se sitúa probablemente en el noroeste de la India, en las regiones de Punjab y Sindh. La probable causa de esta migración es la invasión del Islam en el siglo IX. Habría una segunda migración en el siglo XIII ante la invasión de los mongoles que conquistan esa región, lo que daría lugar a un éxodo continuo.

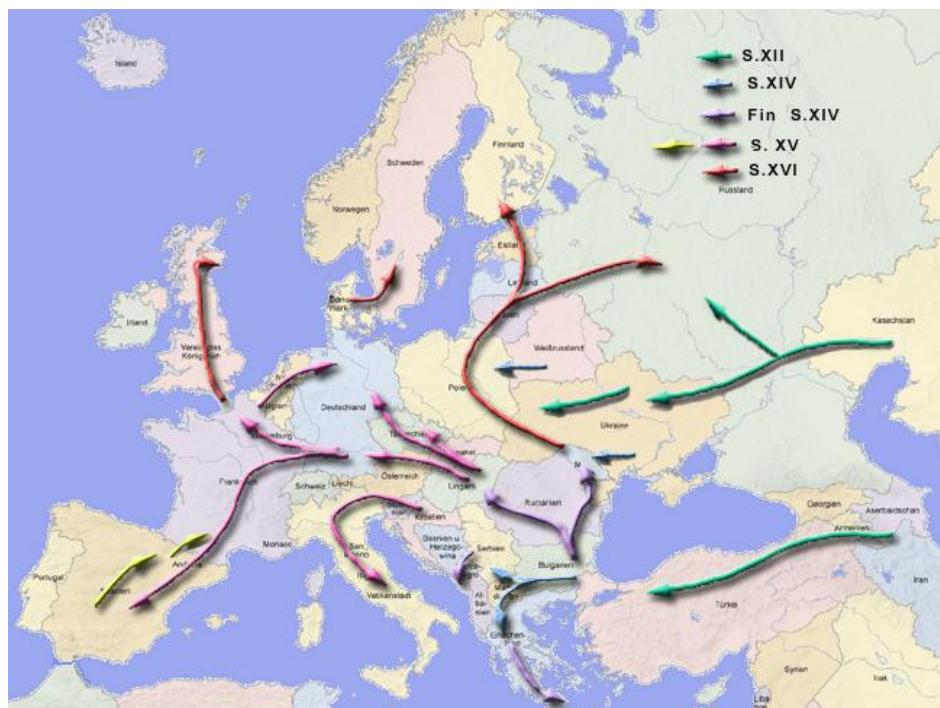


Imagen 1: Movimiento migratorio de la comunidad gitana (Wikimedia Commons, 2008)

En Persia se sitúa otro punto trascendental, en donde se casaron miembros de diferentes tribus entre sí y se mezclaron, dando origen al pueblo Dom o Rom, quienes siguieron su desplazamiento hacia el Oeste hasta Europa. Grecia y Armenia fueron importantes puentes desde Oriente.

A mediados del siglo XIV se identifican asentamientos gitanos en el Mediterráneo, siendo sus descendientes los actuales gitanos.

Llegan a Europa siendo nómadas en épocas en que los pueblos se volvían sedentarios. Esta circunstancia puede explicarse por su llegada a estados ya territorializados, pero que les ofrecían oportunidades económicas a pesar de su vida itinerante. Los estados de la Europa a la que llegaron en los siglos XIV/XV se formaban de una gran masa campesina sometida al régimen feudal y algunos artesanos, y por tanto no disponían de terrenos en los que asentar una gran comunidad.

Desde su llegada a Europa, el racismo estuvo presente. Eran extraños que hablaban una lengua ajena y vestían de forma que los identificaba rápidamente. Las leyes contra los gitanos se sucedieron en toda Europa. Ya en el siglo XIV eran esclavos en Rumanía. En el siglo XX, durante el holocausto nazi, los gitanos eran esterilizados o castrados, se realizaban matanzas de gitanos, se usaban para experimentos científicos o se incineraban: todo con el fin de tratar de extinguirlos. Entre un 70% y un 80% de la población gitana fue asesinada durante la II Guerra Mundial. Recientemente han aparecido partidos políticos racistas, la limpieza étnica en la ex Yugoslavia, movimientos violentos como los *skinheads* o ultras de fútbol de tipo racista.

Su llegada a España se fecha en el siglo XV (alrededor del año 1425), supuestamente a través de los Pirineos. A lo largo de este siglo, pudieron haber llegado también desde África atravesando el estrecho de Gibraltar. Su acogida no fue mala en un principio, ya que llegaban alegando su condición de peregrinos en una península en la que convivían de forma armoniosa diferentes culturas y religiones (árabes, cristianos y judíos), pese a resistirse al vasallaje. Tras la Reconquista y con el cristianismo como referencia, pasaron a ser mal vistos, bajo la represión de los Reyes Católicos y la Iglesia (mediante la Inquisición), quienes dictaron leyes en su contra. Su movilidad de difícil control, su dudosa lealtad y los conflictos religiosos (abjuración del cristianismo, el mito de los clavos de Cristo...) generaron situaciones conflictivas. Se les prohibió cualquier rasgo propio de su cultura (lengua, trajes característicos), no se les permitió otros oficios que los suyos tradicionales (agricultura, comercio de ganado), ni llamarse a sí mismo gitanos. Incluso en 1749 se ordenó su internamiento masivo en arsenales y presidios.

A partir de mediados del siglo XIX consiguen asentarse, dedicándose fundamentalmente al comercio de animales que desempeñaban trabajos en el campo, siendo ellos los principales suministradores. También desarrollaron labores de herrería y reparación de aperos. La modernización del campo a partir de los años 50, los dejó de nuevo en una situación precaria. Junto a la expansión económica les llevó a migrar, igual que el resto de la población, a las ciudades, en donde competían laboralmente con los demás, lo que produjo el rechazo de la sociedad. A partir de los años 70, llegan gitanos portugueses a Galicia y Extremadura, de escasos recursos, que fueron

recorriendo el resto del país, y que formaron parte de los barrios chabolistas. También llegaron gitanos del este, exiliados de la guerra yugoslava, huyendo de la miseria tras la caída del muro de Berlín y procedentes de la división checoslovaca, donde no les concedieron ninguna de las nacionalidades.

Entre su legado al pueblo español, se encuentran numerosas aportaciones lingüísticas del romanó al español (por ejemplo palabras como chaval, menda, mangar, etc.) y la influencia cultural, especialmente en aquellas regiones con mayor presencia y con manifestaciones folklóricas como el flamenco.

2.3.2. Presencia

En España, los gitanos suponen una población de aproximadamente 750000 personas. La región con mayor presencia de habitantes gitanos es Andalucía, donde representan a cerca de un 5% de la población total; les sigue Extremadura, Madrid, Valencia y Cataluña.

En Galicia, la población está formada por tres comunidades gitanas: los gitanos gallegos (que engloban a los castellanos y asturianos), los zamoranos y los húngaros. Los gitanos gallegos representan un 65.4% de la población gitana total, y mantienen relaciones con gitanos del resto de España y el norte de Portugal.

Distinguimos cuatro grandes líneas familiares en Galicia: Paulos, Santos, Gabarres y Salazares. Las familias asentadas en As Rañas, que acuden al CEIP Manuel Murguía, pertenecen a los Gabarres. Tienen origen en la zona leonesa del Bierzo, y están muy ligados a las demás familias. Se asientan también en Ferrol, Vilagarcía, Pontevedra y Vigo. No son ajenos al comportamiento general y también se han asentado en las ciudades, de donde, según manifiestan, no creen que vayan a moverse. Muchos se dedican a la venta ambulante, teniendo importante presencia en las múltiples ferias que se celebran en toda Galicia.

En el gráfico 1 mostramos la distribución de la población gitana en diferentes países europeos, observándose una alta proporción sobre la población total que hay en España en comparación con otros países de Europa.

Gitanos en el continente europeo

La población gitana en los países europeos¹

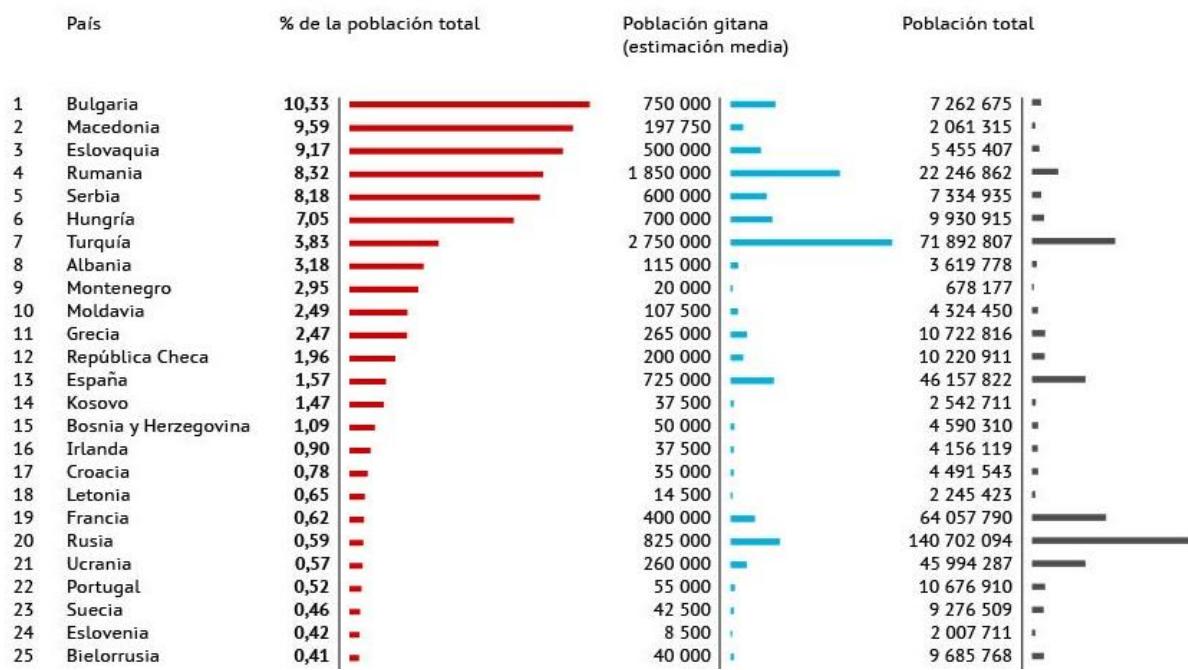
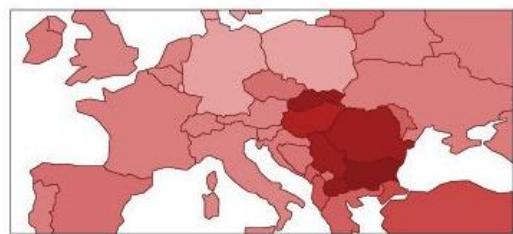


Gráfico 1: Población gitana en países europeos en 2009-2010. (RiaNovosti, 2011)

2.3.3. Vivienda

A mediados de los sesenta comenzó el éxodo rural a las urbes, que no sería diferente en la cuestión gitana y que daría lugar al chabolismo y otros asentamientos de tipo marginal.

En los últimos años se llevaron a cabo políticas de realojamiento en las que se tuvo en cuenta a payos y gitanos, si bien entre los que quedaron excluidos, la mayoría fueron gitanos. Los espacios donde se desarrolla el chabolismo son escasos, y hacen que estos puedan albergar varios clanes familiares que pueden estar incluso enfrentados entre sí. En la migración hacia los pisos, estos enfrentamientos también pueden estar presentes.

En la actualidad se le confiere una gran importancia a la vivienda en el patrimonio de las personas. Por ello su realojo siempre ha producido el recelo de los vecinos que van a recibirlas. Además, la compra de vivienda hasta hace bien poco era realmente accesible y se veía casi como una forma de inversión o ahorro, y muchos inversores, grandes o pequeños, ven en la proximidad de la comunidad gitana una pérdida de valor de sus inversiones.

2.3.4. Cultura gitana

Siguiendo a Fernández Enguita (1999), me gustaría destacar la dificultad de hablar de un gitano medio o típico, ya que a diferencia de otros colectivos es difícil encontrar ciertas regularidades en una comunidad tan variada. Pero sí podemos hablar de un gitano típico, que suele ser un caso cercano al extremo.

No conservan un legado escrito, sino que su cultura se transmite de forma hablada de generación en generación. Su cultura la conforman la lengua, sus leyes y un conjunto de tradiciones, costumbres y ritos que asumen como propios.

Su lengua, el romanó, es una lengua muy antigua de raíces sánscritas que hablan millones de personas en el mundo. La variante española es el “caló”, si bien en España y Portugal el idioma se ha ido perdiendo de la mano de la sedentarización.

El flamenco es uno de los elementos más reconocidos del arte gitano. A través de este arte, recuerdan sus penas y alegrías, fusionando cante y baile. La cultura gitana, además de servir de inspiración para muchos grandes autores, también presenta reconocidos escritores y pintores gitanos, como son Joaquín Albaicín, Antonio Maya o Mariano Montoya.

Dan gran importancia a sus ceremonias y fiestas:

- La pedida de mano. Consta de dos fases: el “apalabramiento” donde se pide su mano, que implica que la familia del novio vaya a casa de los padres de la novia a pedirla, resultando en una pequeña celebración. Y el “pedimento”, donde se anuncia y celebra con todo el colectivo.
- La boda. Los gastos se dividen y hay muchos invitados. Los actos giran en torno a la virginidad de la mujer.
- Nacimiento de un nuevo miembro. Se cortan sus primeras uñas por alguien de la familia con alguna destreza especial como el baile o el cante, para que herede esa destreza.
- Muerte. Se vive desde la tragedia, con un estricto luto y grandes lamentos y llantos.
- La Navidad. Se reúnen en casa del más anciano y se realizan grandes fiestas con platos típicos gitanos.
- San Juan. La noche del 23 de junio se recuerda el nomadismo y acampadas alrededor de los ríos; por ello se mojan con agua. Cantan y bailan hasta la madrugada.

Estéticamente, les gusta la suntuosidad, abundan los complementos y los colores vivos.

Actualmente la mayoría de los gitanos son miembros de la Iglesia Evangélica Filadelfia, de carácter protestante, y conocida como “el culto”.

En la familia gitana existen unas relaciones de autoridad centradas, en primer lugar, en la edad, pero de una forma mucho más marcada que en la familia paya, con la figura del patriarca como eje central, y en segundo lugar, en el género, centradas en el machismo. La autoridad del hombre sobre la mujer es casi absoluta y el hombre tendrá autoridad sobre las mujeres de su familia, aun siendo mayores que él.

La sociedad gitana ha sido tradicionalmente una sociedad machista, donde la mujer desde pequeña ha de realizar tareas domésticas y cuidar a sus hermanos, especialmente a los más pequeños. Ya muy jóvenes, al principio de la adolescencia pasan a ser “mocitas”, momento especialmente conflictivo y en el que son pedidas ya para el matrimonio. Al casarse, la mujer ha de encargarse de llevar la casa, apoyar al marido y transmitir la cultura gitana a sus hijos. Recientemente se ha incorporado al mundo laboral.

Poseen sus propias leyes, no escritas y que son aceptadas por la comunidad gitana, con el fin de hacer posible la convivencia social y económica con otros gitanos: la Ley Gitana

Vega Cortés (1997) señala los siguientes como principales valores de la comunidad gitana:

- El respeto a la familia como institución suprema de la sociedad gitana.
- El cuidado de los hijos y de los ancianos que gozan del respeto y la consideración máxima.
- La hospitalidad como obligación que debe manifestarse con agrado y la máxima atención.
- Tener honor, que significa el cumplimiento de la palabra dada y la fidelidad a la Ley Gitana.
- El sentido de la libertad como condición natural de la persona.
- El sentido de la solidaridad y la ayuda para con los miembros de la etnia como obligación. Aquí conviene diferenciar los parientes y extraños, existiendo menor obligación con los extraños. Hospitalidad, ayuda económica entre sí (el guante) y apoyo en la enfermedad o muerte.
- El cumplimiento de las decisiones tomadas por los mayores (Consejo de ancianos) cuando estos las toman en cumplimiento de la Ley Gitana.

2.3.5. El panorama actual

Actualmente se están dando cambios en la forma de vida gitana. Aparecen casos en que acceden a una vivienda digna que obliga a una familia más nuclear y aceptación de normas de convivencia. La escolarización aparte de ofrecer oportunidades, también obliga a ciertas transformaciones culturales y la socialización. También están accediendo a profesiones normalizadas y tienen un acceso general a los servicios. Al mismo tiempo, siguen siendo presa de una gran discriminación. En el Informe Anual de la Fundación del Secretariado Gitano (2012) se informa de que continúa

existiendo una alta permisividad, indolencia e impunidad al racismo y la discriminación de la comunidad gitana.

Apuntan tanto a la discriminación en el disfrute de derechos sociales básicos, acceso a empleo, a vivienda, mensajes estereotipados desde los medios de comunicación, discursos discriminatorios en los políticos, crecientes actitudes contrarias a los gitanos en internet y redes sociales, actuaciones de las fuerzas de seguridad, la no creación de un organismo independiente que promueva la igualdad de trato y no discriminación de las personas, y a este mismo respecto la legislación apenas se aplica en la jurisdicción española.

Cabe destacar que la población gitana marginal es una minoría, pero al mismo tiempo muy relevante, ya que suele moverse en ámbitos de pobreza, desempleo, economía informal, sexismo y narcotráfico.

En una época de crisis como la actual, la falta de oportunidades acrecienta la competencia entre individuos y entre grupos, lo que hace que se puedan acentuar la discriminación y la hostilidad.

El 3 de noviembre de 2011 se aprueba la “Estrategia Nacional e integral contra el racismo, la discriminación racial y la xenofobia y otras formas conexas de intolerancia”. El 2 de marzo de 2012 la “Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020” con importantes objetivos a cumplir de cara al año 2020 (con valores intermedios a controlar en el 2015)

A nivel educativo persiguen el incremento de la escolarización en Educación Infantil, la universalización de la escolarización, el incremento del éxito académico en Primaria y el incremento en la finalización de la Educación Secundaria Obligatoria. También a nivel de población gitana adulta. En todos los casos se quieren acercar los valores a los de la población en general.

A nivel de empleo, se busca un crecimiento en el empleo normalizado, reducción de la precariedad laboral y crecimiento de la cualificación profesional de la población gitana. También se fija la necesidad de disminuir la tasa de desempleo en este colectivo, que presenta un gran incremento en comparación con los valores de la población en general.

Acerca de la vivienda, la línea de actuación irá encaminada a la erradicación del chabolismo y la infravivienda, además de la mejora de la calidad de otras viviendas.

A nivel de salud, persigue una mejora del estado de salud general de la población gitana y la reducción de desigualdades sociales.

Otras actuaciones complementarias son la mejora del conocimiento de este colectivo, la igualdad de la mujer, la no discriminación, la promoción de la cultura gitana y una especial atención a la población romaní de otros países.

2.4. EL ALUMNO GITANO EN LA ESCUELA

2.4.1. Historia

Fernández Enguita (1999) reconoce que históricamente la política educativa hacia el pueblo gitano ha sido pasiva. Mientras se iban incorporando trabajadores, mujeres, habitantes de zonas rurales o poco desarrolladas; durante muchas generaciones y hasta un pasado reciente los gitanos han estado sin escolarizar. Sí hubo intentos de su incorporación en el proyecto de Campomanes-Valiente, las Escuelas del Ave María, la Institución Libre de Enseñanza o las más recientes escuelas puente. Estas últimas fueron fundadas en el año 1978 por un convenio entre el Secretariado Gitano y el Ministerio de Educación y Ciencia y facilitaban el acceso a la escuela adaptándose a las circunstancias personales del alumnado gitano, formándolo hasta alcanzar un nivel suficiente para incorporarse a la escuela ordinaria en igualdad de condiciones, obteniendo diferentes resultados.

En 1986, la Ley Orgánica del Derecho a la Educación (LODE) hizo que en el territorio regido por el Ministerio de Educación y Ciencia (que abarcaba aquellas comunidades que no tienen competencias asumidas en materia de educación) desaparecieran de forma progresiva las escuelas puente, con la incorporación a la escuela ordinaria de sus alumnos. Mientras, en las Autonomías con competencias, algunas se convirtieron en escuelas-mixtas.

Para minimizar las posibles carencias en el alumnado de grupos sociales de una inferioridad acusada se tomaron una serie de medidas, como son los programas de educación compensatoria que paliaseen estas carencias y los programas de seguimiento escolar. Más recientemente y con la llegada de la LOGSE surgen objetivos de tolerancia, igualdad, diversidad e interculturalidad.

2.4.2. Presencia

En 1979, según un informe del Instituto de Sociología Aplicada de Madrid, solo la mitad de los jóvenes gitanos de 4 a 18 años estaban escolarizados (sin tener en cuenta el absentismo). Siguiendo el estudio de Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y los alumnos gitanos de la Fundación del Secretariado Gitano (2010), que presenta datos correspondientes al año 2009.

Como podemos ver en el gráfico 2, el 93,2% de los alumnos se incorpora al centro escolar a los 6 años o antes, siendo los 3 años la edad de entrada de la mayoría (47,2%). Aunque se experimenta una clara mejora (un 14% más que en 1994), queda un 7% aún que se incorpora más tarde de lo marcado por la ley. El 90% de estos alumnos se incorporan al curso que les corresponde.

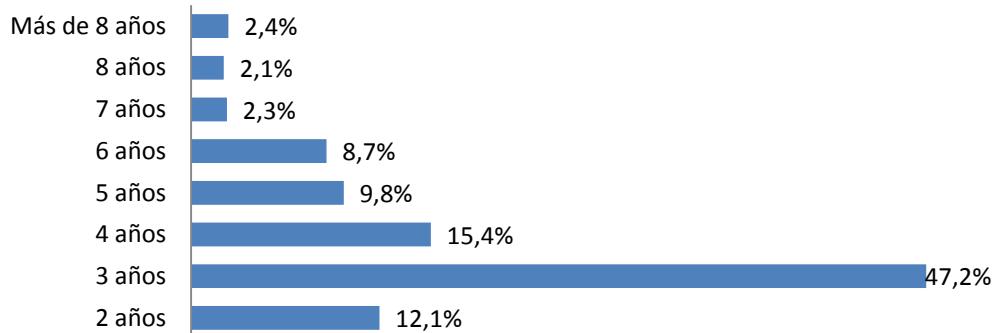


Gráfico 2: *Edad de incorporación por primera vez al centro escolar* (Elaboración propia a partir de Fundación Secretariado Gitano, 2010)

El 87% de los alumnos pasa por Educación infantil, suponiendo un incremento del 28% respecto a 1994. El principal promotor de la escolarización es la familia, con un 89% de los casos, si bien la diferencia entre sexos es del 2%.

La mejoría podría deberse según este estudio a la incorporación de la mujer gitana al mercado laboral o a sus estudios, la obligatoriedad de la educación ligada a prestaciones sociales y una mayor confianza en el sistema educativo. También se halla una clara relación entre la familia como impulsora de la escolarización y la asistencia regular.

2.4.3. Principales dificultades a los que se enfrenta el alumno gitano en la escuela

Fernández Enguita (1999) destaca una serie de problemas en la escuela que casan con los detectados en los diferentes estudios realizados por la Xunta de Galicia en la comunidad gallega. También seguiremos el estudio de 2010 de Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y los alumnos gitanos de la Fundación del Secretariado Gitano, pero relativizando los datos de diferencia de sexo, ya que estos en muchos casos se atribuyen más a cuestión de género que de pertenencia a la etnia gitana.

2.4.3.1. Dificultades a nivel curricular

El estudio de 2010 de la Fundación del Secretariado Gitano revela que un 81.1% de los alumnos están en el nivel escolar que les corresponde. En los casos restantes, la gran mayoría se encontrarían en un desfase de un curso. Este mismo estudio muestra que el 80% de estos alumnos superan las áreas de Educación física y Educación artística, mientras apenas llegan al 50% en Matemáticas, Lengua castellana y Lengua extranjera. La realización de tareas en casa presenta resultados divididos, con un 27% que casi siempre las hace y un 23% que nunca (resultado que mejora significativamente los anteriores datos). La realización en el aula presenta un 10% que no las realiza nunca, y solo un 15% siempre, estando la gran mayoría en valores intermedios.

Sobre la atención al docente, presentan un 8% de alumnos que no prestan atención alguna, frente a un 33% que lo hace casi siempre.

En cuanto a la situación a nivel de rendimiento comparado con el resto de la clase, un 64% estaría por debajo de la media, un dato preocupante. Y un 35% lo estaría muy por debajo. Mejora el número de alumnos por encima de la media, al mismo tiempo que aumentan los que están por debajo, los resultados se polarizan.

Fernández Enguita (1999) nos ofrece algunas de las posibles claves para la poca motivación. A la población gitana básicamente le interesa de la escuela en sus primeros años aprender a leer, escribir y hacer cuentas para sobrevivir en la economía del mercado y obtener el título para poder sacarse el carnet de conducir. El gitano suele optar por un trabajo por cuenta propia o por una economía de subsistencia que en el caso “tópico” (acostumbran a ser oficios artesanales, agrarios etc.) suele exigir pocas capacidades, pocos conocimientos abstractos e innovaciones tecnológicas y se amolda más a un trabajo que incluya a la familia y no al individuo, realizándose el aprendizaje mediante la participación en ese mundo adulto y no en el aula. El lenguaje escolar en ocasiones dista mucho del empleado por el entorno más cercano del alumno, lo que dificulta la comunicación entre iguales, y sobre todo dificulta el aprendizaje de la lectoescritura.

Fernández Enguita (1999) cita también a la escuela como órgano que contribuye a la generación de una identidad nacional a través de diferentes materias como la Lengua Castellana, Geografía e Historia... pero que apenas cita a la cultura gitana.

Retomando el estudio de la Fundación del Secretariado Gitano (2010), la inclusión de elementos culturales e históricos de la comunidad gitana en el currículo es muy deficiente, y es que en un 67% de los casos ni se ha planteado, y solo en un 17% hay un proyecto al respecto en ejecución. En la programación de aula solo aparece reflejado en un 5% de los casos, y se plantean sesiones

específicas en un 40%, favorecida por la interculturalidad. Un 14% de los profesores aseguran desconocer la cuestión gitana.

En el currículo, no figura el romanó o caló, lengua propia de los gitanos que ha decaído en su uso. En la escuela la lengua que se impone es el castellano. En la historia se transmite la tradición de forma que cualquier pueblo subordinado pasa desapercibido, pero el pueblo gitano es ignorado. Incluso su imagen en la literatura está deformada, y a menudo con connotaciones negativas.

2.4.3.2. Problemas de socialización y conducta

Un choque de raíz es que a nivel social la escuela ofrece diferentes posiciones a las personas de forma individual, pero no a clanes y unidades familiares, que es lo que normalmente pretende el gitano aferrado al grupo familiar.

El estudio de 2010 de *Evaluación de la normalización educativa de las alumnas y los alumnos gitanos* de la Fundación del Secretariado Gitano indica que a nivel social, a la hora de pedir la palabra al hablar solo un 34.8% lo hace, existiendo una clara diferencia positiva de las niñas sobre los niños. En el gráfico 3 podemos apreciar estas diferencias.

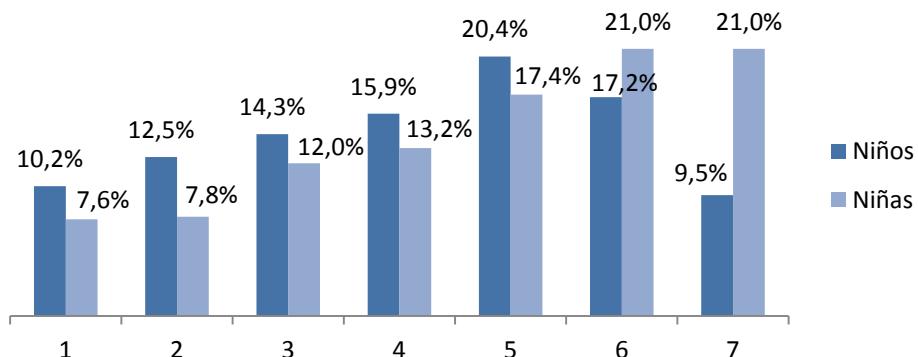


Gráfico 3: *Petición de la palabra al hablar*. (Elaboración propia a partir de Fundación Secretariado Gitano, 2010)

Nota: Escala Likert 1-7, donde 1 y 2 corresponden a “nunca” y “casi nunca”, y 6 y 7 corresponden a “casi siempre” y “siempre”, respectivamente.

En cuanto a la escucha, el 37.7% de los alumnos gitanos tendrían el hábito de escuchar activamente a sus compañeros. Las mejorías en los hábitos y rutinas sociales, van ligados directamente a otro tipo de hábitos como aseo, puntualidad, relaciones con los demás, etc.

Argumenta Fernández Enguita (1999) para estos problemas la existencia de unas normas de convivencia a las que el alumno gitano no está habituado, ya que está acostumbrado por norma general a una alta permisividad sin necesidad de preservar el silencio y mantener la quietud.

A nivel de interacción con los compañeros, un 74.7% de los alumnos gitanos lo hace indistintamente con unos u otros, pero el 25.3% restante solo con otros alumnos gitanos. Se experimenta una mejora que se atribuye a la llegada de otras minorías que impulsaron programas de interculturalidad, y el que muchos de estos niños tengan padres que ya han ido a la escuela y mandan mensajes positivos. Este mayor nivel de interacción favorece unos mayores logros a nivel curricular.

La conducta se analiza en el estudio de 2010 de la Fundación del Secretariado Gitano en términos de agresividad, motivación por los estudios, sentido crítico, tolerancia y solidaridad, autoestima y autonomía, que detallamos a continuación:

- **Agresividad:** existe un 12.6% de alumnado que se considera bastante o muy agresivo, frente a un 55.9 que no lo es. Este valor se aleja de los datos normativos, y se atribuye a su mayor impulsividad y a gozar de ambientes más agresivos en el hogar.

- **Motivación por los estudios:** un 37.1 % de los alumnos gitanos no presentarían apenas motivación por los estudios. El porcentaje es mayor en el caso de los niños (41.9%). Estos valores estarían relacionados con la carencia de recursos e infraestructuras en el domicilio familiar, el no satisfacer la demanda familiar de ingresos y las bajas expectativas del profesorado. Aun así, se destaca el mérito de muchos casos en que el contexto no acompaña y sí existe la motivación. Fernández Enguita (1999) también atribuye esto a la no existencia de figuras de élite entre la etnia gitana, salvo ciertos artistas y algún pequeño empresario próspero, aunque empiezan a contar en la actualidad con titulados universitarios y líderes tanto religiosos como políticos.

- **Sentido crítico:** un 33.6% poseen muy poco sentido crítico, concentrándose la mayoría de los valores en posiciones intermedias.

- **Tolerancia y solidaridad:** un 31.4% serían muy tolerantes y solidarios, mientras que las puntuaciones intermedias acapararían un 62%. Un 13.9% sería poco o nada tolerante.

- **Autoestima:** un 28.9% tendrían una autoestima alta, siendo el 18.9% los que tendrían muy baja autoestima. Esto contrastaría con los valores normativos, que alcanzan un 66% de casos de alta autoestima. Se deberían estas diferencias a la ausencia de mensajes positivos desde la familia gitana, además de problemas emocionales en el seno de la misma y la sobreprotección hacia ellos.

- **Autonomía:** un 17.5% tendría poca autonomía, el doble de los valores normativos. En los valores máximos, el alumnado gitano se movería en un 35.4% frente al 66% normativo.

Fernández Enguita (1999) nos dice que el varón, por su cultura machista, tiene privilegios que le dan mucha permisividad en su entorno (frente a la sumisión de la mujer), lo que a veces genera conflictos con sus maestros, especialmente en épocas más tempranas donde hay un predominio de maestras. En general, la relación con el profesorado y con los compañeros ofrece resultados satisfactorios.

2.4.3.3. Hábitos de trabajo y cuidado de materiales

El 80.3% de los alumnos gitanos afirma que realiza sus labores escolares en casa. El tiempo que le dedican es en su mayoría menos de una hora (el 62.5%), y tan solo un 2% dedica más de 2 horas. Aquí sí hay una diferencia marcada en cuanto a sexos, atribuida a la obligación de las niñas gitanas de cuidar a sus hermanos y colaborar en tareas domésticas. Estos datos se alejan de los valores normalizados (que incluyen a toda la comunidad). Los factores que contribuyen a un mayor o menor dedicación son el lugar de residencia (urbano, periférico o rural), nivel socioeconómico y estudios de la familia. Las familias refuerzan el trabajo en el hogar.

La mayoría de los niños, un 72.6% reconocen recibir ayuda en casa con sus tareas, muchos de ellos exclusivamente de su familia (58.9%)

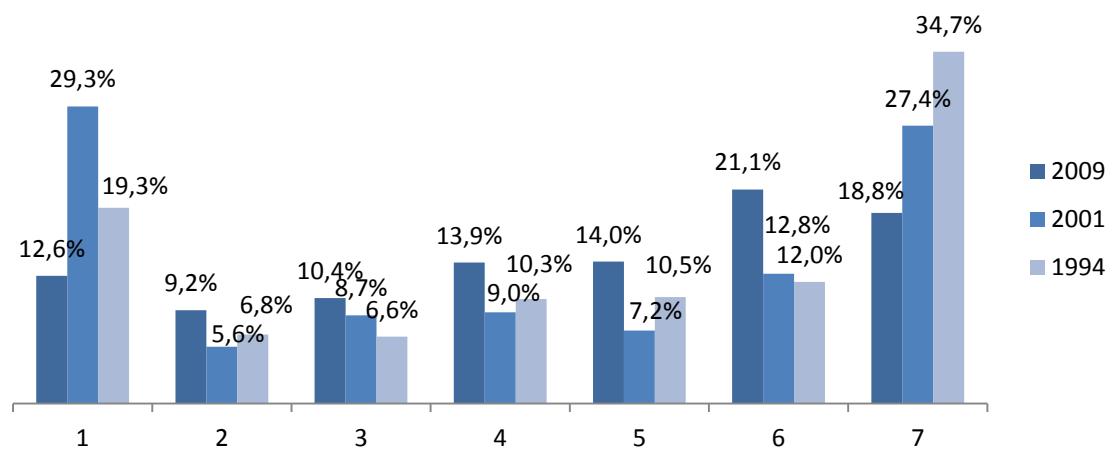


Gráfico 4: *Evolución del hábito de aportar material desde el hogar.* (Elaboración propia a partir de Fundación Secretariado Gitano, 2010)

Nota: Escala Likert 1-7, donde 1 y 2 corresponden a “nunca” y “casi nunca”, y 6 y 7 corresponden a “casi siempre” y “siempre”, respectivamente.

El 39.9% de los alumnos gitanos llevan a clase siempre el material necesario. En el gráfico 4 se observa cómo se produce un descenso respecto a años anteriores de los alumnos que no llevan asiduamente el material, pero al mismo tiempo se reducen los que nunca lo llevan.

Sobre su cuidado y conservación, el 43.7% lo hace habitualmente, mientras hay un 8.1% que nunca lo hace. Existen grandes diferencias entre el tratamiento que le dan niños y niñas, siendo estas mucho más cuidadosas.

2.4.3.4. Absentismo y puntualidad

Se observa cómo un 22.5% de los alumnos se ausenta durante tres meses o más del centro, acentuándose en el caso de los niños. Cifran en un 68.1% la asistencia continuada a clase (Fundación del Secretariado Gitano, (2009)). Se relaciona la asistencia regular con menores desajustes curriculares. Esta favorecería la puntualidad, e iría ligada a un mayor aseo y cuidado del material y a mejores relaciones con compañeros y docentes.

El absentismo acostumbra a venir motivado por recurrir a los niños como trabajadores en un entorno de poca estabilidad laboral y con fuertes cargas de trabajo en momentos puntuales, por celebraciones, problemas familiares, desplazamientos, desgana, cosecha, ferias, etc. No obstante a día de hoy se experimenta un cambio en la forma de vida de los gitanos, siendo cada vez menos las familias que se desplazan largas temporadas a trabajar fuera.

La escuela actual es el sustituto de un hogar que no se puede hacer cargo de los niños, fruto del nuevo orden de la sociedad actual que migra a las ciudades (con todas las inseguridades no presentes en el rural), de la nuclearización de la familia, de la incorporación de la mujer al trabajo, de la aparición de espacios comunes diferenciados, y de la propia escuela que impide que unos hermanos cuiden a otros, etc.

Las familias gitanas son reticentes. Desconfían de que pueda pasarle algo y sobreprotegen al niño, en ocasiones no autorizan salidas extraescolares porque “se van lejos”, etc. También pueden coincidir en ella clanes enfrentados. Además siguen viendo compatibles sus ocupaciones y la custodia del niño, e incluso este puede colaborar en dichas ocupaciones para formarse de cara al futuro. El medio gitano, aunque de forma limitada protege al niño. La agrupación por criterios cronológicos también va en contra de sus criterios de índole familiar o de razón de género.

Además, la infancia, juventud y vida adulta se miden con diferentes raseros en la cultura paya y la gitana, llegando al alumno gitano mucho antes la necesidad de abandonar la escuela para trabajar y/o contraer matrimonio.

En cuanto a la mujer, su necesidad de llegar virgen al matrimonio y la necesidad de fidelidad, pueden verse amenazadas por la estancia en la escuela con otros hombres, por lo que no se duda en

sacarla si se considera necesario. Además, las hermanas mayores si no van a la escuela pueden cuidar de los más pequeños.

Sobre la justificación de las faltas de asistencia, los valores son dispersos, y más de un tercio de las familias informan, mientras casi otro tercio no lo hace casi nunca.

Otro problema patente y no menos importante es la puntualidad. Además de llegar a su hora, han de llegar con unas condiciones de descanso que no siempre son suficientes ni regulares. Es un comportamiento habitual el de ver la televisión o navegar por internet hasta altas horas de la noche. La puntualidad, según el estudio de referencia, sería satisfactoria en un 78.2% de los casos. La mejoría con respecto a anteriores estudios vendría dada por un mayor control de la asistencia, contacto con la familia en caso de ausencia e intervención de servicios sociales (con la posible pérdida de prestaciones).

2.4.3.5. Relación con la familia

El 40% de las familias acude a las citas con regularidad y más del 30% no lo hace nunca o casi nunca. El 64.3% nunca o casi nunca solicitan contacto con el profesorado (Fundación Secretariado Gitano, 2010). La posible respuesta nos la da Fernández Enguita (1999) cuando dice que no gusta la obligatoriedad y la hostilidad del entorno (real o imaginaria). Además, las noticias que suelen recibir no les gustan: problemas de rendimiento, problemas de conducta, higiene... lo que contribuye a recrudecer la relación. Importante también el hecho de tener que atenerse a unos horarios marcados por el centro para las reuniones, si bien es común que se flexibilicen.

Estos valores son muy parecidos a los que presenta a la hora de acudir a los órganos de participación del centro. El 89% de las familias encuentran útil el colegio, frente a un 11% que no le ve utilidad, y el 81.3% emite refuerzos positivos hacia los éxitos en los estudios de sus hijos. (Fundación Secretariado Gitano, 2010).

2.4.3.6. La higiene

El estudio de la Fundación del Secretariado Gitano (2010), tal y como se puede ver en el gráfico 5, revela que un 63.9% de los niños asisten aseados siempre o casi siempre, frente a un 9.4% que no lo hace casi nunca. Incluso se podría decir que un 84.3% de los alumnos posee hábitos de aseo si tenemos en cuenta todos los escalones menos los dos más deficitarios. El aseo se vincula a la mejor relación con los compañeros, logro relacionado también con mejores resultados escolares. El aseo en primaria suele ser responsabilidad de la familia, coincidiendo el alumno aseado con las familias que más se interesan por la educación de sus hijos.

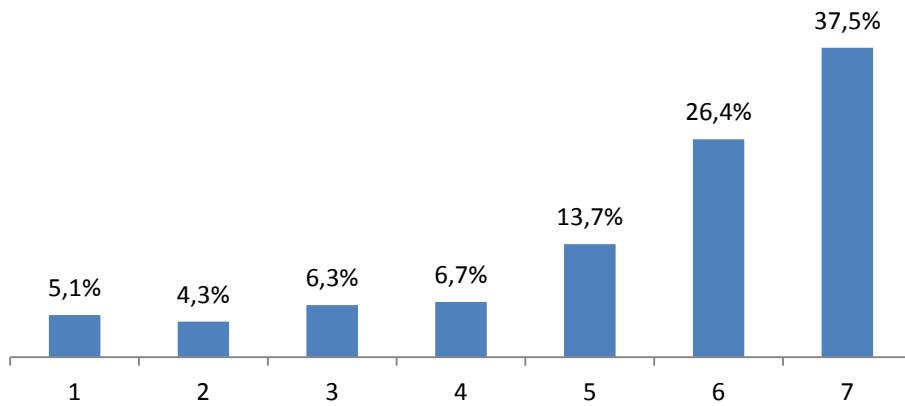


Gráfico 5: Nivel de asistencia al centro aseado/a (Elaboración propia a partir de Fundación Secretariado Gitano, 2010)

Nota: Escala Likert 1-7, donde 1 y 2 corresponden a “nunca” y “casi nunca”, y 6 y 7 corresponden a “casi siempre” y “siempre”, respectivamente.

Las carencias en materia de higiene posiblemente sean debidas a su cultura itinerante. Con la aparición del chabolismo, y por tanto de una cierta estabilidad territorial, no varían significativamente su comportamiento en materia de higiene, como bien apunta Fernández Enguita (1999), por dos factores:

- Físicamente, por la carencia de estructuras sanitarias en los casos más marginales
- Culturalmente, porque no se sienten incómodos con su comportamiento a nivel de higiene.

Esto genera el rechazo de otros padres que temen que sus hijos adquieran parásitos o enfermedades, del propio padre gitano que se puede ofender ante la reacción del profesorado o de otros padres, y por supuesto de los niños gitanos que pueden ser rechazados o ridiculizados por sus compañeros.

2.4.3.7. Otras dificultades

Fernández Enguita (1999) cita además algunos motivos de tensión y prejuicios hacia los gitanos en la escuela que generan problemáticas:

- Existe una visión de que todos los recursos invertidos en materia de integración son perdidos y esta opinión suele sustentarse en una escolarización que no es la óptima, sin cuestionarse ningún porqué.
- La condición de gitano muchas veces se asocia a priori a connotaciones negativas como pueden ser la presencia de drogas, delincuencia o estereotipos en cuanto a su capacidad de desempeñar trabajos con regularidad.
- Existe una predisposición por parte del profesorado hacia minorías que tienen detrás un poder presente u emergente frente a las que no.

2.5. FACTORES QUE FAVORECEN EL ÉXITO ESCOLAR DEL ALUMNADO GITANO

Abajo y Carrasco (2004) localizan en su investigación dos grandes grupos de factores que favorecen el éxito escolar del alumnado gitano.

En primer lugar, el hecho de hallar un mensaje de valoración positiva de sus posibilidades académicas en alguno de sus agentes de socialización:

- Valoración, apoyo y compromiso sostenido del profesorado. Las altas expectativas del docente refuerzan el éxito del alumno gitano, incluso contra la presión del entorno y más aún si el entorno familiar no está por la labor.
- Experiencia escolar integrada y el buen clima en el centro.
- Acceso a un grupo de iguales que continúan estudiando. La relación con compañeros estimula el dar continuidad a sus estudios.
- Valoración y apoyo familiar. Normalmente se da si los padres han estudiado o tienen expectativas positivas de la escuela.
- Acceso a recursos humanos, educativos (referentes y apoyos) y económicos. Acceso a becas, plazas de guarderías, lugares de estudio extraescolares, asociaciones de discapacitados que apoyen estos casos,
- Contar con el respaldo de una asociación con objetivos de promoción escolar. De cercana aparición, asociaciones gitanas, asociaciones de mujeres gitanas, y programas de apoyo escolar de asociaciones y fundaciones.

En segundo lugar, la implicación personal del propio estudiante, que decide buscar la continuidad educativa. Puede darse por:

- Éxito escolar inicial, que motiva su continuidad, además de ganarse la confianza de los padres para esta continuidad.
- La tenacidad y empeño de la persona.
- Capacidad de negociación con el grupo familiar. Especialmente las mujeres, que han de cumplir obligaciones domésticas y académicas.
- Las habilidades sociales. Ante señalamientos y presiones, si saben responder bien favorecerá su integración.

Otras variables estudiadas son:

- La situación socioeconómica. Es importante, pero no definitiva, existiendo casos en que pese a los obstáculos continuaron adelante.
- Desigualdades de género. Los distintos roles de género para el gitano, que hacen que haya más expectativas en el hombre y mayor seguimiento en la mujer, a la que se le exige más, tanto académica como domésticamente. Pese a ello, existen casos de éxito.

3. MARCO EMPÍRICO

3.1. INTRODUCCIÓN

Una vez analizado el marco teórico en el que nos movemos, y teniendo en cuenta las diferentes conclusiones obtenidas, pretendemos dar respuesta a las necesidades de integración que puedan existir en el CEIP Manuel Murguía, con especial atención a un colectivo tan presente como el gitano.

El eje vertebrador de este proyecto pasaría por la línea de trabajo sugerida por Aguado, Fernández Enguita o Sagastizabal, centrada en una educación intercultural.

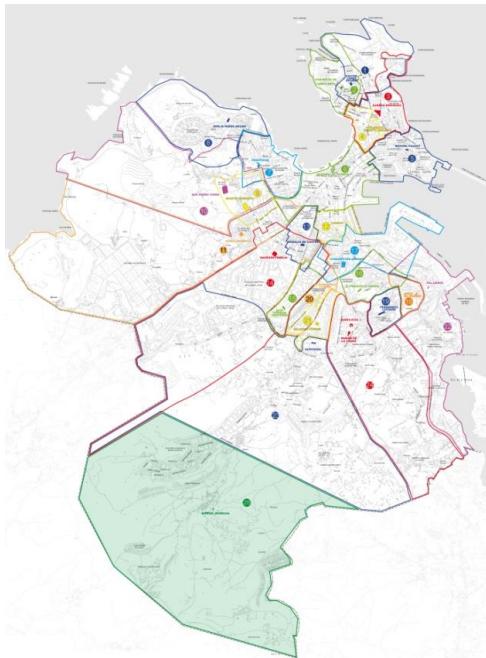
La política educativa y la administración ponen en manos de los profesionales algunas posibilidades y mecanismos. No podemos incidir en cuestiones que están por encima de la dinámica del centro pero, tal como nos indica Fernández Enguita (1999), sí podemos realizar una importante labor de flexibilidad interna, de apertura al entorno y concienciación de la responsabilidad profesional.

3.2. CONTEXTUALIZACIÓN

El CEIP Manuel Murguía se encuentra en el lugar de Feáns (A Coruña), en la comunidad autónoma de Galicia. Aunque el núcleo de Feáns pertenece al ayuntamiento de A Coruña, posee características de tipo rural: el tipo de hábitat, las ocupaciones laborales, el paisaje, etc.

La zona de escolarización comprende el lugar de Feáns, Mesoiro, Martinete, Someso, Vío y ya en el núcleo urbano el barrio del Birloque (imágenes 2 y 3). De especial importancia para esta propuesta y la comunidad escolar es el poblado gitano de As Rañas, habitado por unas 15 familias de esta etnia, muchas de ellas emparentadas entre sí. La zona estuvo poco poblada hasta la construcción reciente de más de 3000 viviendas en el barrio de Novo Mesoiro, lo que ha conllevado un gran incremento de la población escolar¹.

¹ Buena prueba de ello es el índice de matriculados en el centro: mientras en Educación Primaria las aulas oscilan entre los 5 y 19 alumnos, en las aulas de infantil se alcanzan los 25 por clase, quedándose muchos alumnos sin plaza en el centro.



Imágenes 2 y 3: En verde, área de escolarización del CEIP Manuel Murguía en a Coruña y situación del centro en el núcleo de Feáns. (Elaboración Propia a partir de Google Maps)

De esta forma observamos un contexto socioeconómico muy variado: desde unos pocos que conservan tierras que trabajan para consumo propio y algo de ganadería, a otros muchos que trabajan en el cercano polígono industrial de Pocomaco y una gran mayoría dedicada al sector servicios, especialmente en las zonas urbanas.

La escolarización de los alumnos de etnia gitana está normalizada, pasando la totalidad de alumnos por la Educación Infantil y comenzando prácticamente todos a los tres años.

El centro cuenta actualmente con 145 alumnos, 75 en Educación Infantil y 70 en Educación Primaria. De ellos, 27 alumnos son de etnia gitana (tabla 1).

Tabla 1. Porcentaje de alumnos de etnia gitana en el centro

Curso	Alumnos	Gitanos	%
4º EI	25	1	4,00%
5º EI	25	2	8,00%
6º EI	25	3	12,00%
1º EP	19	3	15,79%
2º EP	13	5	38,46%
3º EP	7	1	14,29%
4º EP	7	2	28,57%
5º EP	19	9	47,37%
6º EP	5	1	20,00%
Total	145	27	18,62%

Elaboración propia a partir de consulta al CEIP Manuel Murguía

En cuanto al profesorado del centro, está conformado por un total de 19 personas, de los cuales 14 están a tiempo completo: tres tutores de infantil y un apoyo, 5 tutores de primaria, directora, secretaria, jefe de estudios y las especialistas de audición y lenguaje y pedagogía terapéutica. A tiempo parcial figuran las especialistas en religión católica y religión evangélica y la auxiliar de conversación. También tienen especial peso los tres representantes de los padres en el consejo escolar (uno de ellos el presidente de la Asociación de Madres y Padres de Alumnos, AMPA, As Lavandeiras) y el representante del ayuntamiento. Otras figuras presentes en el día a día del centro son el conserje y la limpiadora.

La relación con la AMPA es continua y fluida. Entre otras funciones, la AMPA gestiona el servicio de madrugadores y comedor escolar (mediante catering), lleva a cabo la gestión de actividades extraescolares (informática, patinaje, ajedrez, baile, judo y multideporte), la Escuela de Padres y se encargan también del uniforme escolar. Hacen uso de las instalaciones del centro bajo acuerdo del Consejo Escolar.

3.3. PROPÓSITO BÁSICO

A tenor de lo visto en el marco teórico, surgen varios focos de trabajo.

A nivel de documentación, se propone un trabajo en materia de educación intercultural y de adecuación de las señas de identidad del centro y documentos al necesario reconocimiento y tratamiento de la diversidad.

En cuanto a los profesionales del centro, se espera que en la propia dinámica integradora, y apelando a la responsabilidad profesional, tomen parte de esta propuesta de intervención. No obstante, para garantizar esta participación de los docentes se recalcará a nivel de documentación del centro la necesidad de adquirir este compromiso a favor de un grado de integración máximo.

La gran pregunta es: ¿por qué a nivel curricular no se realizan propuestas más concretas? Los datos presentan una mejora constante a la par que pausada, y los principales factores a los que se atribuyen los malos resultados parten de factores sociales y motivacionales. En este punto es donde incidiremos mediante el trabajo de la interculturalidad. En cuanto a los problemas de comportamiento, se relacionan directamente con otro aspecto a trabajar: la convivencia.

Pero sin duda uno de los puntos clave de esta propuesta es la apertura al entorno, siendo el principal agente de intervención la familia. Se pretende acercar a las familias al centro, mejorando la comunicación, haciéndolas más partícipes del proceso educativo, dinamizando la propia Escuela de Padres.

3.4. OBJETIVOS

Los objetivos específicos de esta propuesta de intervención son los siguientes:

- Potenciar la educación intercultural en el CEIP Manuel Murguía, propiciando la inclusión y cohesión social de los diferentes colectivos.
- Fomentar la integración del colectivo gitano en el centro tratando de eliminar las dificultades que se encuentran.
- Incluir la educación intercultural en la documentación del centro haciendo de esta una seña de identidad
- Ofrecer actividades al centro que fomenten la integración y la interculturalidad, generando actitudes de respeto e interés por otras culturas.
- Potenciar la Escuela de Padres mediante los mecanismos existentes para implicar a las familias en el proceso educativo.

3.5. CONTENIDOS

Dentro de los contenidos sobre los que se vertebra esta propuesta, destacan los siguientes:

- Documentación del centro: Proyecto Educativo de Centro, Programación General Anual, Plan General de Atención a la Diversidad, Plan de Acción Tutorial y Proyecto Lector.
- Algunos juegos procedentes de otras culturas.
- Las diferentes culturas presentes en el centro.
- Otras culturas.
- La cultura de nuestros antepasados.
- La etnia gitana.
- La Escuela de Padres como elemento educativo.

3.6. SECUENCIACIÓN

Esta propuesta de intervención partirá de una reelaboración de documentos del centro a desarrollar antes del inicio del curso. Durante el mes de septiembre se organizarán las diferentes actuaciones, para desarrollar durante el curso escolar 6 actividades en el aula y 18 sesiones con las familias en la Escuela de Padres. Finalizado el curso se procederá a la revisión de toda la documentación y del proceso. El nuevo curso comenzaría con un análisis del grado de integración. Esta secuenciación durante el curso podemos observarla en el gráfico 6, así como las diferentes actividades y sesiones que figuran en la tabla 2.

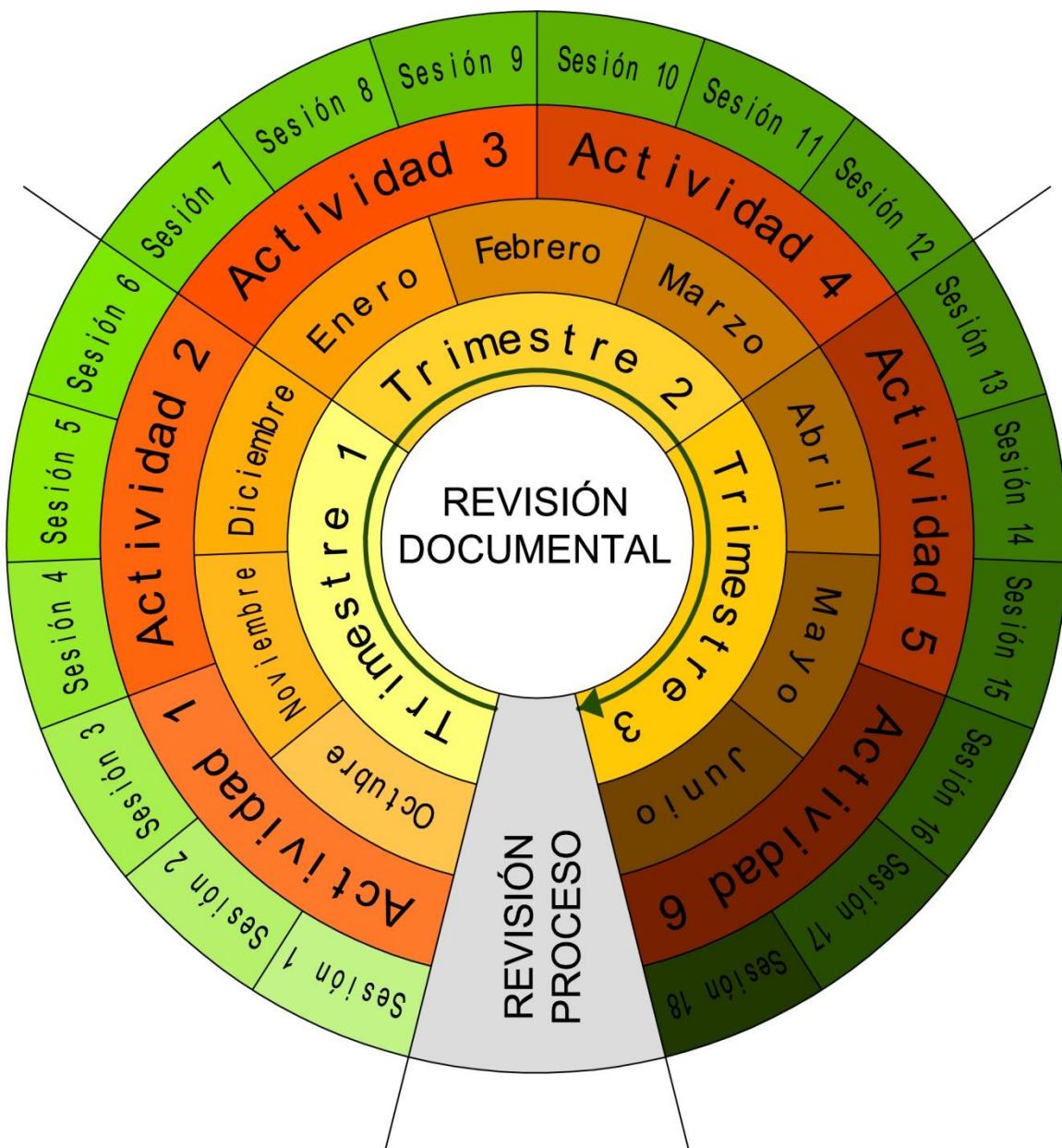


Gráfico 6: Temporalización de la propuesta de intervención (Elaboración propia)

Tabla 2. Catálogo de actividades.

Actividades			
Aula		Escuela de Padres	
Actividad 1	¡Nosotros no discriminamos!	Sesiones 1 y 2	Promociona/ Secundaria/ Referentes
		Sesiones 3 y 4	La familia en la educación
Actividad 2	Nos comunicamos mejor	Sesiones 5 y 6	Absentismo y puntualidad
		Sesiones 7 y 8	Higiene personal
Actividad 3	Interjuegos	Sesiones 9 y 10	Alimentación saludable
		Sesión 11	Racismo
Actividad 4	¡Somos multiculturales!	Sesión 12	Coeducación
		Sesiones 13 y 14	La cultura gitana
Actividad 5	¿Quiénes son los gitanos?	Sesión 15	Referentes de la comunidad gitana
		Sesión 16	Drogodependencias
Actividad 6	Nuestros orígenes y la emigración	Sesión 17	Tiempo libre y ocio saludable
		Sesión 18	Uso responsable TV, PCs, videojuegos

Elaboración propia

3.7. PRINCIPIOS METODOLÓGICOS

A lo largo de esta propuesta se realizarán diferentes actividades o sesiones donde los protagonistas del proceso de enseñanza y aprendizaje son la familia o el alumno, haciendo lo mediante una participación activa en la construcción de los aprendizajes, accediendo a ellos desde las diferentes actividades propuestas. Se pretende que familias y alumnos adquieran sus nuevos conocimientos a través de aprendizajes significativos. Se fomentará el desarrollo de la competencia de aprender a aprender a través de la toma de decisiones en grupo, búsqueda de información, etc. Y todo ello desde un clima de confianza y seguridad.

Algunos principios básicos que se tendrían en cuenta serían:

- La aplicación de refuerzos positivos que favorezcan la motivación y confianza en que el alumno o parent se sienta seguro.
- Se procurará que las actividades formuladas sean acordes a los intereses y necesidades de los alumnos y padres.
- Individualización: se respetarán las características de cada individuo, teniendo en cuenta a la hora de evaluar la actitud y aptitud de cada uno.
- Se pretende dotar de un carácter lúdico la mayoría de las actividades, para que la motivación sea mayor.

El papel del docente será de guía y mediador para facilitar la construcción de aprendizajes y propiciará aprendizajes integradores, significativos y diversificados.

3.8. DESARROLLO DEL PLAN DE INTERVENCIÓN

Siguiendo el guión marcado comenzaremos a desarrollar nuestra propuesta desde el propio centro.

3.8.1. Documentos del centro

Comenzando por el Proyecto Educativo de Centro, se reelaborarán las señas de identidad, en especial lo referente al tratamiento de la diversidad. A este respecto, la propuesta que elaboramos a tal fin sería la siguiente:

Es un centro independiente de todo grupo político y religioso. El tipo de educación que promueve se basa en el respeto y valoración de las distintas realidades sociales y culturales, pretendiendo formar a los alumnos en un clima de interculturalidad que favorezca la igualdad de oportunidades y resultados, el sentido de la justicia, la dignidad de la persona, el reconocimiento y valoración de los demás, la competencia intercultural, la comprensión de diferentes puntos de vista, la superación del racismo en sus diversas manifestaciones, el rechazo de la violencia, la comunicación y la resolución de conflictos desde el diálogo.

Dentro de los objetivos presentes en el PEC, habría que incluir algunos y modificar otros, quedando así los que competen a esta propuesta:

Potenciar un régimen de coeducación y atención a la diversidad en el que no se produzca discriminación alguna por razón de sexo, raza, religión, discapacidad o recursos económicos; y en el que se reconozca la diversidad, se favorezca la convivencia, actitudes cooperativas, comprensión de los demás y tomar de ellos sus mejores valores; con especial atención a aquellos alumnos de etnia gitana.

Dinamizar la colaboración y comunicación con las familias y todos los agentes externos del centro implicados en la labor educativa, reconociéndoles un papel básico en la educación.

Propiciar la creación de grupos de trabajo en aras de una mayor integración del conjunto del alumnado.

Potenciar la interacción colegio-AMPA, para tratar todos los temas de interés que redunden en la formación de los alumnos y las familias.

En la Programación General Anual, serían necesarios los siguientes cambios:

- Inclusión en el apartado de “Participación del profesorado en programas de innovación educativa” la “Formación para la educación intercultural”.
- Dentro del apartado “Fiestas, celebraciones y efemérides” la inclusión del Día internacional del pueblo gitano el 8 de abril como una festividad a conmemorar.

- Los alumnos pertenecientes a minorías étnicas figuran ya entre los grupos a tener en cuenta por el profesorado de apoyo, por tanto no habrá modificaciones a este respecto.
- Dentro de la temporalización, reflejar en el primer trimestre: “Diagnóstico del nivel de integración del alumnado procedente de minorías étnicas” y “Valorar medidas a adoptar en materia de integración”. En el tercer trimestre, “Evaluar medidas de integración”.

Dentro del Plan general de atención a la diversidad:

El apartado “2.7 Participación de los padres, dentro del contexto escolar, en la educación del alumno” se vería modificado.

La redacción sería: “Las familias han de participar del proceso educativo. Para ello, el profesorado del centro deberá aportar información precisa sobre el alumno a la familia, fijando encuentros o comunicaciones periódicas de forma regular e intentando adaptarse a las diferentes posibilidades horarias. Se utilizarán los mecanismos más convenientes en cada caso, siendo hoy día muchas las posibilidades: personal, telefónica, correo postal o electrónico, videoconferencia, etc.”.

Se tendrá en cuenta:

- La información de la que dispone o requiere la familia sobre alternativas de atención al alumno con necesidad específica de apoyo, y en general, sobre las circunstancias y necesidades de su hijo.
- Dinámica familiar detectada en cuanto a la asignación de roles, modelo de autoridad, transmisión de hábitos, normas, conocimientos, valores, etc.
- Características de la familia. Clase social, nivel cultural, etc.
- En caso de que el alumno necesite apoyo educativo, observar cómo afecta a la dinámica familiar.
- Tipo de intervención que requiere la familia.

La educación ha de ser compartida entre familias y la escuela. Para ello ha de existir una buena cooperación y un enriquecimiento mutuo. Para ello se dispondrá de diferentes canales a tal efecto, siendo la Escuela de Padres unos de ellos.

Otros canales serán el Consejo Escolar (como órgano de gobierno), la AMPA, entrevistas con docentes, el Departamento de Orientación y, en definitiva, todo medio de contacto presencial y no presencial.

Las familias han de colaborar en la integración compartiendo información relevante que el profesorado deba conocer y colaborar en la educación de sus hijos.

El profesorado, por su parte, debe explicar a las familias las diferentes medidas curriculares y organizativas que tienen los alumnos, hacerlos partícipes de la evaluación informando sobre esta, solicitar su colaboración en actividades dentro y fuera del aula, establecer estrategias comunes de educación emocional y social, manteniendo en todo momento un contacto fluido.

Sobre las medidas de atención a la diversidad, dentro de las programaciones de aula, y dentro de cada área se incluirán objetivos que persigan la máxima integración del alumnado, la inclusión de contenidos de tipo intercultural dentro de cada área y favoreciendo el trabajo colaborativo.

En cuanto a los programas de atención a la diversidad, sería conveniente incluir el programa de habilidades sociales y el programa de desarrollo de trabajo cooperativo en el aula.

En la concreción de actuaciones de los distintos profesionales en relación a las medidas diseñadas para el centro, apenas se necesitarían cambios más allá de los comentados anteriormente. Si se atribuiría al departamento de orientación un papel más activo:

- Crear mecanismos fluidos de comunicación con las familias
- Participación y asesoramiento en la Escuela de Padres.

Dentro de la colaboración con servicios ajenos al centro, nos apoyamos en las unidades de atención del Servicio Galego de Saúde (SERGAS) de logopedia y psiquiatría, las aulas de apoyo de los servicios sociales del Concello de A Coruña, profesionales del ámbito privado, médicos y pediatras. Además, se incluiría:

“Colaboración con la Fundación del Secretariado Gitano mediante el plan Promociona. El departamento de Orientación, en colaboración con los tutores, será el encargado de la coordinación con la figura de orientación de la Fundación Secretariado Gitano”.

Este plan podrá ser difundido mediante trípticos en el centro, información a las familias en las distintas reuniones y comunicaciones y a través de la Escuela de Padres.

Y por otro lado:

“Incorporación de la figura del mediador para una mejor relación con la comunidad gitana”. La figura del mediador ha sido probada como mejoradora de la relación con las familias gitanas, que ven en depositada en esta figura una gran confianza por norma general. Este mediador podría ser la misma persona que desempeña esta función en la FSG, que es el pastor de la iglesia evangélica donde la mayoría acuden al culto.

En el Plan de Acción Tutorial se incidiría en algún aspecto más. La comunicación con las familias es un punto muy mejorable, y por ello se establecería un calendario de actuación, en el que se

trataría de acercar a todas las familias, y en especial a las familias gitanas, quienes necesitan de mayor confianza para la custodia de sus hijos.

A nivel de centro:

- Se comenzaría por promocionar unas jornadas de puertas abiertas al final del curso anterior y comienzo del nuevo curso, en el que las familias serían invitadas a conocer el centro, sus instalaciones, recursos, sus diferentes órganos, proyectos y servicios. Habría información disponible en web, impresa, etc. que debería llegar al máximo número de familias posible.

Por parte de los tutores realizarían:

- Reunión a principio de curso con las familias. En ella se conocerían tutor y familias. Se buscaría crear un clima que propicie una buena comunicación. Se establecerían medios de comunicación y se motivaría a las familias para esta iniciativa. En ella, además es necesario comentar los resultados de la evaluación inicial. Se informaría de los acuerdos establecidos y la información ofrecida a aquellas familias que no pudiesen asistir por otros medios de comunicación.
- Reunión trimestral con los padres, tal y como indica la ley. Se indicaría que a petición del tutor o de los padres podrían convocarse reuniones extraordinarias si la situación lo requiere. Se busca así la participación de las familias en actividades del centro y extraescolares, de las que estarían constantemente informadas.
- Tutorías dentro del horario lectivo. Se fijarían de manera formal, pero se procuraría la flexibilización de estas en la medida de lo posible. El tutor trataría a través de estas mantener contacto personal con todas las familias a lo largo del curso.
- Reunión final de curso. Se valorarían las diferentes actuaciones llevadas a cabo durante el curso y se informaría a los padres de todo lo relativo al siguiente curso.

Para todas estas actuaciones, se prestaría atención a familias de etnia gitana. No siempre están dispuestos a acudir si saben que hay otras familias no gitanas, y es importante atender a este hecho. Además, la experiencia transmite que un contacto frecuente o recordatorio mueve a que sí aparezcan.

Por último, dentro del Proyecto Lector se incluirían diferentes propuestas de lectura de corte intercultural, y especialmente alguna lectura donde la etnia gitana esté presente. Por ejemplo, *Los cuentos de Guten*, *Libro de los cuentos del mundo*, *Cuentos del mundo*, *Mitos y leyendas del mundo* o *La gallina negra* (cuento gitano).

3.8.2. Intervenciones en el aula

En todas nuestras intervenciones, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) tienen un papel activo para la búsqueda de información, presentación de la misma, de las tareas o de los resultados obtenidos. Se han desarrollado seis actividades para desarrollar en el aula en diferentes áreas.

¡Nosotros no discriminamos!

Introducción: Si bien es importante fomentar una cultura de reconocimiento de la diversidad y valoración de la misma, no menos importante es conocer el fenómeno contra el que se lucha. Por ello consideramos importante explicar qué es el racismo y la discriminación principalmente por razones de raza, sexo, religión, etc.

Objetivos:

- Entender qué es el fenómeno denominado racismo
- Conocer diferentes formas de discriminación.
- Valorar las problemáticas asociadas y como afectan negativamente a la sociedad.
- Generar actitudes críticas hacia estos fenómenos y los valores de la sociedad.

Contenidos:

- Las actuaciones racistas y sus antecedentes.
- La discriminación de género y su evolución.
- Prejuicios, estereotipos y tópicos.
- Reconocimiento de la diversidad cultural como elemento positivo.

Actividades:

Dividiremos la unidad en 8 sesiones.

1. *Brainstorming* sobre el racismo, las desigualdades de raza, género u otras razones.
2. ¿Poseemos comportamientos intolerantes? Cómo reaccionamos ante ciertos casos.
3. Investigación de conflictos relacionados con la discriminación a lo largo de la historia.
4. y 5. Visionado vídeos que fomenten la libertad, solidaridad, cooperación... Ejemplos: Antz, Bichos, Ice Age...
6. Ejemplos de corte racista o sexista (imágenes, publicidad, etc.). Identificación de los mismos y debate sobre tópicos, prejuicios...
7. Exposición de casos que conozcamos y posibles soluciones. Nuestro comportamiento al respecto de estos casos.
8. Asamblea y redacción grupal de un manifiesto a favor de actitudes no discriminatorias.

Criterios de evaluación:

- Identifica claramente casos de discriminación
- Participa activamente en la búsqueda de acuerdos.
- Se muestra crítico con estos comportamientos.
- Toma conciencia de la importancia de evitar estos comportamientos y respetar a todos por igual.

Metodología:

Esta unidad exige una participación activa del alumno que ha de construir su propio pensamiento crítico y entender las connotaciones negativas de estos fenómenos.

Nos comunicamos mejor – Lengua

Introducción: Muchos de los actuales problemas que se dan en las aulas suelen venir motivados o al menos agravados por problemas en la comunicación. En casos donde median componentes raciales o étnicos, las habilidades sociales pueden ser un buen punto de partida para su prevención y solución.

Objetivos:

- Mejorar las habilidades sociales del grupo.
- Favorecer comportamientos de comprensión y respeto por los demás.
- Alcanzar que los miembros puedan desenvolverse en las comunicaciones de forma asertiva.
- Conseguir una mayor cohesión grupal.

Contenidos:

- Escucha activa.
- Comunicación verbal y no verbal.
- La empatía.
- Expresión correcta de deseos, opiniones o sentimientos.

Actividades:

Se dedicarán 8 sesiones a estas actividades.

1. Comunicación no verbal: contacto visual, expresión de la cara, postura corporal, gestos y movimientos de cabeza.
2. Comunicación verbal: Pausas al hablar, no interrupciones, dar oportunidad de réplica durante la expresión.
3. Obtener resúmenes de las comunicaciones recibidas. Juego del teléfono escacharrado.

4. Pequeñas preguntas que motiven al otro a expresarse. Gestos y muletillas para conducir la conversación.
5. Empatía: ¿cómo se siente alguien por su aspecto físico en ese momento? Intentar ponerse en el lugar del otro.
6. Expresamos deseos, opiniones y sentimientos de forma adecuada: eliminamos juicios de valor, acusaciones, exigencias, amenazas, etc.
7. Observamos cosas que nos gustan del otro y expresamos estas. Elogio y expresiones positivas.
8. Posturas enfrentadas, búsqueda de acuerdos y resolución del problema.

Criterios de evaluación:

- Sabe escuchar a los demás.
- Sabe expresarse correctamente.
- Entiende las posturas de los demás mostrando empatía.
- Identifica y expresa correctamente deseos, opiniones y sentimientos.

Metodología:

Por su carácter de formación de la personalidad, esta unidad exige una metodología en la que el alumno es el centro total de atención y donde debe desarrollar una actitud activa y participativa en todo momento.

Interjuegos – Área de Educación Física

Introducción: Todos los niños, pertenezcan a una u otra cultura o grupo étnico, disfrutan del juego donde aprenden una serie de normas y valores que pueden diferir en función de su origen. Experimentamos con diferentes juegos de otros lugares del mundo

Objetivos:

- Conocer juegos de diferentes países del mundo.
- Encontrar semejanzas y diferencias con los juegos ya conocidos por los alumnos.
- Analizar si existen influencias culturales en el juego.
- Fomentar la interculturalidad en el grupo.

Contenidos:

- El juego en el mundo
- El juego como nexo de unión
- Reconocimiento y respeto de la diversidad cultural en el juego
- Participación activa y cooperativa en el juego.

Tabla 3: juegos sugeridos para la actividad *Interjuegos*

Juego	Origen	Bandera	Juego	Origen	Bandera
Desafío	Argentina		Sehaba Layur	Marruecos	
What's the time, Mr. Wolf?	Australia		Balompié Indio	México	
El que se suelte	Bolivia		Gemo	Papua - Nueva Guinea	
El juego del pañuelo	Costa de Marfil		Mbube mbube	Sudáfrica	
Atrapa la piedra	Grecia		Chak - ka - yer	Tailandia	
Alla Frutta	Italia		Octopus	U.S.A.	
Seba tizra	Líbano		Banyoka	Zambia	
Moto Kumapiri	Malawi		El juego de la serpiente	Zimbabwe	

Elaboración propia.

Se desarrolla en 8 sesiones dedicadas a dos juegos cada una de ellas. Colocado un mapamundi en la pared, se selecciona un juego según algún criterio que se establezca con los alumnos (azar, orden alfabético, etc.), se habla de su país y su cultura, ubicándolo en el mapa y se explica el juego, buscando la máxima participación y el reconocimiento de las diferentes culturas.

Criterios de evaluación:

- Se interesa por conocer otras culturas.
- Realiza el juego siguiendo las pautas marcadas.
- Identifica similitudes y diferencias con juegos de su vida cotidiana.
- Muestra una actitud colaborativa y participativa con sus compañeros.

Metodología: Se trata de una metodología activa y participativa, donde el alumno – de forma guiada- tiene que realizar una comparativa y valorar otras culturas, al tiempo que participa en el juego.

¡Somos multiculturales! – Área de Conocimiento del Medio

Introducción: En todos los centros conviven diferentes culturas y este no es una excepción. Con esta unidad pretendemos, mediante la participación activa del alumnado, dar a conocer las diferentes culturas presentes en el centro.

Objetivos:

- Conocer y valorar las diferentes culturas y nacionalidades de las familias que forman parte del centro.
- Implicar a las familias en este proceso.
- Colaborar con otros centros.
- Participación activa de los alumnos.

Contenidos:

- Presencia de diferentes culturas en el centro.
- Participación de la familia.
- Elementos culturales propios: bailes, música, trajes regionales, etc.
- Trabajo colaborativo.

Actividades

Se dedicarán 8 sesiones a esta actividad.

- Sesiones 1,2, 3, 4 y 5: cada alumno busca elementos de las diferentes culturas presentes en el centro. Los alumnos se agrupan en torno a una determinada cultura sobre la que buscan determinada información. Se documentan y trabajan para presentar elementos de dicha cultura en forma de bailes tradicionales, música, trajes típicos, gastronomía, u otros elementos a considerar. Al mismo tiempo recaban información y organizan aportaciones culturales facilitadas por los padres, especialmente los procedentes de otros países. Se pueden comunicar (vía email, videoconferencia, etc) con centros de otros países para colaborar en la difusión de su cultura.
- Sesiones 6 y 7. Se prepara la presentación de la información mediante las TIC, murales, o actuaciones en vivo, intentando contar con la presencia de padres.
- Se realiza una exposición con toda la documentación obtenida, (poesías, canciones, recetas, etc.) identificándose las diferentes aportaciones con símbolos de la nacionalidad o etnia, como banderas.

Criterios de evaluación:

- Reconoce la diversidad cultural como algo positivo.
- Participa activamente en la búsqueda de información y elementos culturales.
- Realiza una presentación de la información adecuada.
- Colabora con sus compañeros en la realización de las diferentes actividades.

Metodología: Se emplea una metodología activa y participativa, donde padres y alumnos son los actores principales en la búsqueda y exposición de información y elementos culturales propios de

su país. La información obtenida queda registrada en un blog titulado también “¡Somos Multiculturales!”

¿Quiénes son los gitanos? – Área de Conocimiento del Medio

Introducción: la presencia de alumnos de etnia gitana en el centro es una realidad. Pero no por ello muchos de los alumnos conocen en profundidad su cultura. Mediante esta unidad se pretende dar a conocer su historia, tradiciones y cultura.

Objetivos:

- Conocer la historia, cultura y valores del pueblo gitano
- Reconocer la aportación del pueblo gitano a la cultura
- Eliminar posibles prejuicios sobre la etnia gitana.
- Fomentar la interculturalidad en el grupo

Contenidos:

- Historia del pueblo gitano
- Principales rasgos culturales del pueblo gitano
- Prejuicios errados sobre el pueblo gitano
- La diversidad cultural como fuente de riqueza

Actividades:

En esta ocasión dedicaremos un total de 10 sesiones.

Sesión 1: La historia del pueblo gitano. Se estudia sus orígenes y su larga trayectoria, reproduciendo su llegada a España en el tiempo y conociendo su forma de vida por aquel entonces, así como las persecuciones sufridas.

Sesión 2: Proyección de “Itinerancias: el viaje ROM”.

Sesiones 3, 4 y 5. Buscamos información sobre su cultura: importancia de la familia, ley gitana, valores, su antigua lengua y sus celebraciones. Presentación de familiares en el aula que relaten su experiencia.

Sesión 6: Lectura de literatura sobre el pueblo gitano (cuentos o leyendas)

Sesión 7: Se presentan muestras del arte gitano (cante, baile, pintura, literatura)

Sesiones 8 y 9: Realización de un mural sobre el pueblo gitano.

Sesión 10: Conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano.

Criterios de evaluación

- Valora la cultura del pueblo gitano

- Presenta actitud de respeto hacia sus compañeros de etnia gitana
- Manifiesta interés en la realización de las actividades propuestas
- Muestra actitud crítica hacia estereotipos

Metodología

Se recurre a una metodología activa por parte de los alumnos con la que se pretende que además de obtener un conocimiento de la cultura gitana, sean críticos con la información recibida y generen sus propios juicios.

Nuestros orígenes y la emigración – Área de Conocimiento del Medio

Introducción: Echamos una mirada al pasado y al origen de los alumnos que forman parte del aula. Les permite entender mejor el presente, y en busca de antepasados que hayan vivido experiencias de emigración o movilidad valorar el reconocimiento de la diversidad como algo positivo.

Objetivos:

- Descubrir fuentes de información del pasado.
- Investigar la historia de nuestros antepasados.
- Descubrir como era su forma de vida.
- Averiguar si algún familiar ha vivido experiencias con otras culturas y sus impresiones.

Contenidos:

- Conocimiento de diferentes fuentes de información.
- Costumbres del pasado.
- Valoración de experiencias migratorias y adaptación que se sufre a una nueva cultura.
- Identificar los cambios sucedidos en los últimos tiempos.

Actividades:

Se dedican 8 sesiones a esta unidad.

Sesiones 1,2 y 3. A través de diferentes fuentes como internet, prensa escrita, hemerotecas, y sobre todo comunicación verbal con familiares se realiza un cuestionario sobre su vida a principios del siglo XX. Especial atención al papel de la mujer por aquel entonces.

Sesión 4. Se visualizan imágenes de la localidad de la época.

Sesión 5: Lectura de noticias de la época con especial atención al fenómeno migratorio.

Sesión 6. La emigración. Si algún familiar lo hizo, un cuestionario de dónde, cómo, por qué razones, qué experiencia tuvo y adaptación al entorno, etc. En caso negativo buscan información sobre este fenómeno.

Sesiones 7 y 8: En un mapa se sitúa el núcleo de residencia actual y sitúan los lugares de procedencia o dónde hayan estado de los diferentes familiares. Posteriormente se busca información sobre la cultura de esos lugares.

Metodología

En esta unidad los alumnos trabajan de una forma autodidacta, en la búsqueda de información y en la investigación sobre el pasado, favoreciendo la capacidad de aprender a aprender.

Criterios de evaluación:

- Identifica cómo era la vida a principios del siglo XX.
- Presenta información adecuada sobre los orígenes de su familia y posibles emigraciones.
- Valora la dificultad de tener que adaptarse a una cultura que en principio le es ajena.
- Muestra interés por conocer otras culturas.

3.8.3. Escuela de Padres: ¡Juntos, podemos!

Las familias son un elemento imprescindible a tener en cuenta en la educación, y si cabe, cobra mayor importancia cuando hablamos de un colectivo con unos valores respecto a la familia tan arraigados. La Escuela de Padres se concibe como un mecanismo de colaboración con las familias para la educación de sus hijos, y uno de sus principales retos es establecer un vínculo con las familias.

Su labor principalmente sería la de asesoría, ofreciendo formación e información. A la hora de conformarla, esta no ha de limitarse solo a la acción del AMPA As Lavandeiras, tal y como se gestiona actualmente. Esta propuesta pasa por dinamizar esta escuela existente e incorporar un equipo de trabajo en el que tenga presencia el centro a través del departamento de orientación, las familias a través de la propia AMPA y la incorporación de la figura del mediador que posibilite el acercamiento de las familias de etnia gitana. Su actividad principal se desarrollaría coincidiendo con el curso escolar. Desarrollarían una serie de acciones con diferentes grupos, atendiendo especialmente a la labor con familias gitanas.

Para ello, se establecerá un calendario de reuniones periódicas en las que sentar las bases de trabajo a lo largo del curso. Se propone una reunión el tercer lunes de cada mes.

En el primer mes se dedicaría a sentar las bases, con la formación de los coordinadores para la gestión de la Escuela de Padres y a acercarse a la familia para proporcionar información sobre el programa y motivarlos, haciéndoles sentir partícipes del proyecto.

Para alcanzar esta vinculación, a parte del mediador, en todo momento ha de mostrarse interés por parte de los coordinadores, un gran respeto y sensibilización con su causa, de manera que sea más fácil ganarse su confianza.

En adelante, se dedicarían mensualmente dos sesiones de una hora al trabajo con las familias. Se buscaría un acuerdo con las familias gitanas para fijar los horarios en aras de lograr la mayor participación posible. Las sesiones estarían debidamente programadas y dedicarían cada mes a una temática.

La propuesta que ofrecemos sería tal que:

Octubre: Programa Promociona. Concienciación de la necesidad de terminar la educación secundaria. Referentes del entorno.

Durante este mes se daría cumplida información sobre qué es el programa Promociona de la FSG mediante la participación de miembros de su equipo de Orientación. Se incidiría en la importancia para sus hijos de terminar la educación obligatoria como una necesidad básica más, y a tal fin se les presentarían referentes de su entorno que de forma guiada relatarían su experiencia. Proyección “Gitanos con estudios, gitanos con futuro”.

Noviembre: El papel de la familia en la educación.

Mediante una serie de informaciones y actividades, se le haría ver a las familias que ellos son una pieza importante en la educación de sus hijos. Se les haría ver la importancia de su participación en la vida del centro tanto en actividades curriculares como en las extraescolares.

Diciembre: El absentismo y la puntualidad en la asistencia.

Se informaría, orientaría y especialmente motivaría a los padres para alcanzar un mayor compromiso en la asistencia a clase de sus hijos. Se realizarían una serie de actividades que indiquen los pros y los contras de una asistencia regular o no al centro para el alumno. Especial cuidado de situaciones en las que las familias puedan desplazarse por motivos laborales o de enfermedad, buscando motivar la permanencia de los hijos en el entorno escolar siempre que sea posible. Importante incidencia en hábitos de descanso y sueño.

Enero: Higiene personal

Se comentarían diferentes apartados de la higiene, incidiendo en la importancia de adquirir hábitos para toda la familia. Los contenidos a tratar serían la ducha diaria, higiene de la cara y ojos, cuidado de pies, manos y uñas, higiene del pelo, los genitales, la higiene bucodental e higiene en la ropa y calzado. También se trataría la higiene postural.

Febrero: Alimentación saludable

Se verían los diferentes grupos de alimentos, explicando los beneficios y efectos perjudiciales para la salud. Se recomendarían las 5 comidas diarias y se favorecería la elaboración de dietas saludables. Se tratarían alimentos y bebidas NO recomendables. Problemas de sobrepeso. Hábitos familiares de comida. La actividad física como complemento a una alimentación saludable.

Marzo: Racismo y coeducación

Se trataría la temática racista y de género, fomentando el rechazo a todo tipo de discriminación por razón de raza o de sexo. Se definirían ambos conceptos y se informaría sobre motivos de su aparición. Se ofrecerían vías para afrontar estas situaciones.

Abril: Conmemoración del Día Internacional del Pueblo Gitano. La cultura gitana.

Con motivo del Día Internacional del Pueblo Gitano se dedicaría una sesión a conocer más la historia de este pueblo, insertar elementos propios de su cultura en la sesión, analizar la situación actual y tratar los cambios culturales que se están produciendo en la sociedad gitana.

Mayo: Presentación de referentes para la comunidad gitana. Prevención drogodependencias.

Se presentaría la experiencia de algunos referentes de la cultura gitana. Además de los “tópicos” de la música y el baile, se incluirían escritores como Joaquín Albaicín o pintores como Antonio Maya y Mariano Montoya. También se mencionaría la influencia de la cultura gitana en grandes autores (Víctor Hugo, Cervantes, etc.)

En una segunda sesión se trataría la prevención de drogodependencias, informando de las principales drogas (alcohol, tabaco, hachís, drogas de diseño), edad de comienzo para su consumo, sus efectos nocivos para la salud. Se impartiría formación para que los padres pudieran establecer mecanismos de prevención en el seno interno de la familia.

Junio: Tiempo libre y ocio saludable. Información sobre becas y ayudas para el curso siguiente.

Se pretende una ocupación del tiempo en un ocio saludable. Se trabajaría el ocio al aire libre, actividades deportivas y presentación de propuestas culturales del entorno.

En una segunda sesión se incidiría en un uso responsable de la televisión, ordenadores, videojuegos en general e incluso teléfonos móviles.

Aprovechando el final de curso se ofrecerá información sobre ayudas y becas de cara al siguiente curso escolar.

Las TIC tendrían un gran peso en la realización de las sesiones, y se procuraría usarlas en la medida de las posibilidades de las familias para mantener una mayor comunicación.

3.9. EVALUACIÓN

Para poder analizar la utilidad de esta propuesta, si realmente mejora las necesidades encontradas y para la mejora de la intervención en un futuro se ha de realizar una evaluación. La educación intercultural supone actuaciones de carácter global que afectan a todo el conjunto del centro y por ello la evaluación ha de ser un proceso continuo, amplio y global. Así, a través de una evaluación continua y formativa, podremos tomar decisiones de cambio o mejora en la propuesta en materia de progresión de actividades, si el desarrollo de las mismas se adapta a lo planificado, la implicación, etc.

Además, ha de ser flexible, especialmente en el caso de la evaluación de los alumnos adaptándose a las diferentes situaciones socioculturales.

La evaluación de programas de este tipo ha evolucionado hacia un amplio abanico en el que se evalúan los siguientes componentes:

- El diseño y los elementos que configuran el programa (actividades, procedimientos, recursos personales y materiales); la implementación, las condiciones en las que se desarrolla el programa y su adecuación.
- El impacto (o resultados) que este programa tiene en los alumnos.

Sobre el diseño e implementación de la actuación valoraremos los siguientes criterios de evaluación:

- Los objetivos están estructurados y secuenciados de forma coherente.
- Los objetivos responden a las necesidades del alumnado.
- Los contenidos revierten en unidades temáticas adecuadas
- La temporalización resulta adecuada a la realidad del aula
- La metodología adoptada facilita el alcanzar los objetivos propuestos.
- Las actividades propuestas permiten alcanzar los objetivos propuestos.
- La propuesta en general facilita el reconocimiento y valoración positiva de la diversidad cultural del centro.

A nivel de centro y docentes:

- La lucha contra la discriminación es un rasgo de identidad del centro.
- Todos los miembros de la comunidad educativa son conscientes de la diversidad cultural.
- Existe una visión positiva de esta diversidad cultural.
- Se trabaja el diálogo intercultural.
- La acogida a la totalidad de los alumnos es buena

A nivel de aula:

- El alumno responde adecuadamente ante las diferentes actuaciones llevadas a cabo.
- El clima del aula es respetuoso y reconoce la diversidad cultural de la misma.
- Se fomenta el valor positivo de la diversidad cultural y el intercambio cultural.
- Se permite la adquisición de la propia identidad cultural en el aula de modo enriquecedor.
- El alumno se desenvuelve usando rasgos de su cultura.
- Las programaciones y la selección de contenidos se llevan a cabo atendiendo a la diversidad cultural.
- Los objetivos desarrollan las competencias en el alumno para convivir en una sociedad multicultural.
- La metodología permite el tratamiento adecuado de la diversidad
- La propuesta de intervención facilita el trabajo cooperativo, la comunicación y tareas que facilitan descubrir al otro.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje es interactivo y con refuerzos positivos.
- Los conflictos se resuelven mediante el diálogo y el debate.
- Se contempla la eliminación del racismo, prejuicios y tópicos desde un sentido crítico
- Mejora el autoconcepto y la autoestima del alumnado

Sobre las familias:

- Las familias de alumnos procedentes de minorías étnicas participan en la escuela.
- Las familias asisten con regularidad a las sesiones de la Escuela de Padres.
- Las familias toman conciencia de la importancia de la educación para sus hijos y de la necesidad de su participación.
- La relación familia-escuela se ve favorecida.

También consideramos importante pulsar la opinión de alumnos y padres, a los que se les pasarán cuestionarios de autoevaluación (Anexos I y II).

4. CONCLUSIONES

Cuando lanzamos esta propuesta, identificábamos nuestro objetivo general en la máxima integración del alumnado gitano del CEIP Manuel Murguía. En este sentido, resulta complicado determinar cuál es el grado máximo al que se puede aspirar, o si este se trata de un grado utópico. La sociedad de hoy en día está en un cambio continuo, vivimos en la sociedad de la información y la tecnología en la que la medida del tiempo varía con respecto a épocas pasadas. Se hace difícil cuantificar en qué medida alcanzará esta integración una mejoría, pero sí creo firmemente que la mejoría se hará patente. Lo hará en mayor o menor grado, pero lo hará.

¿Cómo podemos estar tan seguros? Lo desgranaremos a través de los diferentes objetivos específicos planteados. Y siempre teniendo en cuenta que nos encontramos ante una perspectiva de la escuela basada en la educación intercultural que reconozca, respete y valore todas las culturas. Algo que se pretende en toda la propuesta con todas las culturas pero poniendo especial acento en la etnia gitana.

En primer lugar, nos planteábamos identificar las principales dificultades a las que se enfrenta el colectivo gitano en la escuela. Desde el marco teórico, con las diferentes aportaciones, y especialmente las de la Fundación Secretariado Gitano y las de Mariano Fernández Enguita, obtenemos rápidamente una visión de la problemática actual, que se arrastra a lo largo del tiempo como podemos observar durante el estudio de su historia. Una historia que está plagada de episodios negativos. Su cultura es otro elemento a tener en cuenta en todo momento. Así, observamos cómo puede existir una baja motivación del alumnado asociada a diferentes factores: elementos del currículo que en general no son de su interés, la poca presencia de la cultura gitana en el currículo y su desconocimiento serían los principales, junto a la falta de referentes. También se observaron ciertos problemas de socialización y conducta, relacionadas con las normas de convivencia, solidaridad y autoestima. Otra dificultad se presenta en forma de absentismo, motivado por su recurso como mano de obra, asistencia a celebraciones, enfermedades de familiares, largos desplazamientos e incluso desconfianza.

Otra cuestión planteada era valorar la importancia de la familia en este proceso. De la misma forma, en el marco teórico apreciamos a esta como necesaria en cualquier proceso educativo, pero por norma general la relación no es la óptima. Como instrumento de cooperación, enriquecimiento y de comunicación bidireccional surge la Escuela de Padres. Y más importante aún es su labor en una cultura con unos valores familiares tan arraigados como lo es la gitana, y que posee a menudo una actitud hostil hacia la escuela, muchas veces por desconfianza. Tienen un peso importante en la mayor parte de las cuestiones citadas anteriormente: la motivación por el estudio, hábitos de

trabajo, el absentismo y otros como la higiene. Además, no hemos de olvidar que la familia es junto a la escuela el otro gran agente de socialización.

A través de estos dos primeros objetivos podemos dar respuesta a los demás. La propuesta de intervención que ha de dar solución a estos problemas se centra en la mayoría de los problemas detectados con actuaciones en el aula y a través de la Escuela de Padres. Si se consigue la aproximación de estas familias gitanas y su motivación en el trabajo a través de la Escuela de Padres tendremos mucho ganado. Se les ofrecerá cierta formación enfocada a conseguir una motivación por los estudios de sus hijos, concienciación de la necesidad de terminar la educación obligatoria, prevención del absentismo, higiene, alimentación, racismo, coeducación, tiempo libre y especialmente en labores de dar a conocer la cultura gitana a los demás. De esta forma se daría respuesta a través de un elemento fundamental en la educación, la familia, a muchos de los problemas actuales. Sobre los problemas de tipo social que pueda afrontar el alumno, se tratarán desde el aula, con actividades que permitan valorar todas las culturas y en las que se intenta dar a conocer con mayor profundidad la renegada cultura gitana. La respuesta está dada, a falta de evaluar si es suficiente o tiene el alcance deseado.

Y un último objetivo que nos planteábamos era la necesidad de implicar y concienciar a alumnos, docentes y familias en este proceso. Los alumnos mediante las diferentes actividades serán posiblemente los más asequibles a la hora de implicarlos en este proceso.

La implicación de las familias previsiblemente es lo más difícil de conseguir: las familias gitanas por sus posibles recelos, que exigirán tender lazos de comunicación y comprensión de su situación, y las no gitanas por sus posibles rechazos debidos a prejuicios o tópicos. Nos acercaremos a ellas desde la Escuela de Padres fundamentalmente, pero también desde la apertura del centro al entorno.

Es clave detenerse especialmente en el papel de los docentes. En esta propuesta, buscamos implicarlos desde la documentación del centro, la que se supone que es la guía por la que se rigen todos los miembros del centro, al menos de manera formal. Pero informalmente no es fácil conseguir que todo el profesorado tenga en cuenta dichos principios y apelamos básicamente a la responsabilidad profesional de cada uno de los individuos para intentar alcanzar este objetivo.

Por tanto, concluimos que las potencialidades para lograr los objetivos están ahí, a la espera de una puesta en marcha que puede obtener diversos resultados. Y creemos también que lo más difícil serán los inicios de cada una de las propuestas, conduciendo luego las propias dinámicas a una mejora de la situación.

5. LIMITACIONES

Como en todo proceso, aparecen ciertas limitaciones. La primera y más evidente, es la necesidad de tomarse un curso entero en el centro para poner en marcha el programa de intervención y así poder reelaborar y enmendar las dificultades que surjan durante su desarrollo.

Otra importante limitación es la dificultad para medir directamente la integración o no del alumnado en apenas unos meses. Este proceso requiere de más tiempo de observación, de permanencia en el aula con el alumnado, de contacto a lo largo del tiempo con las familias y con los compañeros docentes.

Pero, anterior a todos esto, la limitación que se encuentra es que para una mejor educación intercultural, que integre en la escuela a todos los alumnos, posiblemente necesitaríamos un cambio importante en la escuela tal y como la conocemos. Estamos ante una ordenación de la enseñanza en el que las materias más plásticas o artísticas pierden peso frente a las más académicas. Estas últimas ofrecen menos oportunidades, o al menos temas transversales como la interculturalidad son más difíciles de implementar en ellas. La mayor parte de estas actuaciones suelen acercarse a Conocimiento del Medio. Claro está: hablamos de un tema transversal, algo que tenemos que tener presente pero que no está regulado como un contenido a incluir. Y la formación de la persona en su totalidad, sin lugar a dudas, necesita de una formación en materia de habilidades sociales que no siempre se consigue.

Quisiera resaltar también que en todo este proceso, en contacto con diferentes personas, sigo encontrando prejuicios difíciles de desmontar “son ellos que no se quieren integrar”, o esas visiones de que todo lo invertido en políticas de integración es dinero tirado. Esta mentalidad parece difícil de cambiar, y es sin duda otro paso a dar muy necesario.

Por último, me gustaría indicar que aunque existen recursos de interculturalidad, estos se antojan insuficientes, y especialmente si hablamos de la etnia gitana, de la que apenas encontramos recursos pedagógicos. Y situación parecida en materia de formación al profesorado.

6. PROSPECTIVAS

De cara al futuro existen varias actuaciones a tener en cuenta.

Sería conveniente realizar una evaluación previa que determine el grado de integración del alumnado en cierta manera. Para ello se utilizaría el cuestionario que figura como anexo III. Esto permitiría readaptar, si fuese necesario, la propuesta enfocándola hacia las nuevas necesidades detectadas en el centro.

Otra propuesta de cara al futuro es la creación de una comisión o equipo de trabajo dentro del propio CEIP Manuel Murguía que gestione todas las actuaciones en materia de educación intercultural e integración de minorías étnicas.

También considero necesario la colaboración con otros organismos, principalmente de carácter municipal, para hacer un trabajo previo con las familias para prevenir posibles casos de escolarización tardía.

Una propuesta interesante sería la búsqueda de alternativas para aquellos casos en los que el absentismo se vaya a producir de forma inevitable.

Dentro de la labor de concienciación de la necesidad de terminar la educación obligatoria, sería necesario incidir más a través de un programa que facilite, apoye y refuerce el paso del alumnado gitano de la Educación Primaria a la Secundaria.

En caso de que el programa termine por funcionar bien, sería importante establecer una relación más fluida, o bien consolidar la existente, en que se produzca una retroalimentación con las familias gitanas y que estas expresen sus preferencias y opiniones que contribuyan a mejorar la educación de sus hijos.

Así mismo, sería necesaria la creación de un programa que contribuya a eliminar posibles prejuicios y tópicos existentes entre los docentes hacia la etnia gitana u otras culturas.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Referencias bibliográficas:

- Abajo, J. E. y Carrasco, S. (eds.) & Equipo de Investigación sobre el éxito escolar del alumnado gitano (2004). *Experiencias y trayectorias de éxito escolar de gitanas y gitanos en España: Encrucijadas sobre educación, género y cambio cultural*. Madrid: Instituto de la Mujer (MTAS) y CIDE (MEC), Colección Mujeres en la Educación.
- Aguado Odina, M. T. (1996). *Educación Multicultural: su teoría y su práctica*. Cuadernos de la UNED nº 152. Madrid: UNED
- Belmonte Nieto, M. (1998) *Atención a la diversidad I. Diseño de estrategias y evaluación formativa basada en el análisis de tareas*. Bilbao: Mensajero.
- CEIP Manuel Murguía. (2013). *Proyecto Educativo de Centro*. A Coruña.
- CEIP Manuel Murguía. (2013). *Programación General Anual*. A Coruña.
- CEIP Manuel Murguía. (2013). *Plan de Introducción de las TIC*. A Coruña.
- CEIP Manuel Murguía. (2013). *Proyecto lector*. A Coruña.
- Constitución Española de 1978. Boletín Oficial del Estado, 311.1, de 29 de diciembre de 1978.
- Fernández Enguita, M. (1999). *Alumnos gitanos en la escuela paya. Un estudio sobre las relaciones étnicas en el sistema educativo*. Barcelona: Ariel
- Fernández Enguita, M. (2001) *La educación intercultural en la sociedad multicultural*. Organización y gestión educativa, nº6 , 3-7
- Fundación Secretariado Gitano (2010). *Evaluación de la Normalización Educativa de las alumnas y los alumnos gitanos en Educación Primaria*. Madrid: Instituto de la mujer (Ministerio de sanidad, política social e igualdad).
- Fundación Secretariado Gitano (2012). *Estrategia Nacional para la Inclusión Social de la Población Gitana en España 2012-2020. Gitanos. Revista trimestral de la FSG*. Número 61-62 (marzo-junio 2012), 31-54
- Fundación Secretariado Gitano (2012). *Informe Anual FSG 2012. Discriminación y comunidad gitana. Serie cuadernos técnicos nº106*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, *Reguladora del Derecho a la Educación*. Boletín Oficial del Estado, 159, de 4 de Julio de 1985.
- Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de *Ordenación General del Sistema Educativo*. Boletín Oficial del Estado, 238, de 3 de octubre de 1990.
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de *Educación*. Boletín Oficial del Estado, 106, de 4 de mayo de 2006.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, *para la Mejora de la Calidad Educativa*. Boletín Oficial del Estado, 295, de 10 de diciembre de 2013.
- Naciones Unidas (1948). Declaración Universal de Derechos Humanos. Recuperado el 03/11/2013 de http://www.un.org/es/documents/udhr/index_print.shtml

- RiaNovosti (2011). *Gitanos en el continente europeo*. Recuperado el 18 de diciembre de 2013 de <http://sp.ria.ru/infografia/20110929/150870587.html>.
- Sagastizabal, M. A. (coord.) (2006). *Aprender y enseñar en contextos complejos. Multiculturalidad, diversidad y fragmentación*. Buenos Aires: Ediciones novedades educativas.
- Vega Cortés, A. (1997). *Los Gitanos en España*. Recuperado el 01/11/2013 de <http://www.unionromani.org/histo.htm>
- Vila, I. (1998). *Familia, escuela y comunidad*. Cuadernos de educación nº26. Barcelona: Horsori.
- Wikimedia Commons (2008). Migration des Roms. Recuperado el 12/11/2013 de http://es.wikipedia.org/wiki/Archivo:Migration_des_Roms.jpg.

Bibliografía:

- Alonso, D.; Freijo, A.; Freijo, E. (1996). *Actuar es posible. La prevención de las drogodependencias en la comunidad escolar*. Recuperado el 05/12/2013 de <http://www.pnsd.msc.es/Categoría2/publica/pdf/actce.pdf>
- Bernardo, J. y Calderero, J. F. (2000). *Aprendo a investigar en educación*. Madrid: Rialp.
- Cabanes Hernández, J.; Vera García, L.; Bertomeu Martínez, M. I. (1996). Gitanos: historia de una migración. *Alternativas. Cuadernos de Trabajo Social*. N. 4 (oct. 1996), 87-97
- Consellería de Familia e Promoción do Emprego, Muller e Xuventude (2001). *A comunidade gitana en Galicia 1990-2000*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Consellería de Traballo e servicios sociais (1991). *La comunidad gitana en Galicia. Colección servicios sociais. Monografías nº3*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Consello Escolar de Galicia (2000). *Atención á diversidade. A escola intercultural*. Santiago de Compostela: Consellería de educación e ordenación universitaria.
- Cruz, R.; García, S.; González-Medina, M.C. (2011). *Guía básica de educación intercultural*. Sevilla: Junta de Andalucía.
- de Jorge Martínez, M. E. (coord.) (2012). Familia y educación. Guía práctica para Escuelas de Padres y Madres eficaces. Murcia: Región de Murcia.
- Díaz Aguado, M.J. (2003). *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*. Madrid: Pirámide.
- Eduga Revista Galega do Ensino (2008). *Equidade na educación. N°52*. Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.
- Essomba, M.A. (coord.) (2007). *Construir la escuela intercultural. Reflexiones y propuestas para trabajar la diversidad étnica y cultural. 7ª edición*. Barcelona: Graó
- Esteve, J.M. (1998). Sistema educativo y cambio social. *Aula abierta*, nº 72, p 23-62
- Fernández Enguita , M. (1999) Es usted gitano, y va a la escuela Archipiélago: *Cuadernos de crítica de la cultura*, nº38, p 62-66
- Fernández Enguita, M. (2000) Escuela y etnicidad: el caso de los gitanos. *Gitanos, pensamiento y cultura. Revista Bimestral de la FSG*, nº 7/8, p 66-73

- Fernández Enguita, M. (2005) ¡Con la escuela habéis topado, amigos gitanos! *Memoria de papel (1980/2005)*. Valencia. Asociación de Enseñantes con Gitanos, Vol.2, págs.99 – 105
- Fundación Secretariado Gitano (2003). *Culturas para compartir. Gitanos hoy*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Secretariado Gitano (2003). *Enseñar y aprender en clave de diversidad cultural*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano
- Fundación Secretariado Gitano (2006). *La educación: un proyecto compartido. Serie cuadernos técnicos nº36*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Secretariado Gitano (2008). *Comunidad gitana y salud .Colección material de trabajo nº 43*. Madrid: Ministerio de Sanidad y Consumo y Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Secretariado Gitano (2008). *Guía de alimentación saludable. Colección materiales de trabajo nº39*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Secretariado Gitano (2008). *Mapa sobre vivienda y comunidad gitana en España. Serie cuadernos técnicos nº 84*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano
- Fundación Secretariado Gitano (2009). *Hacia la equidad en salud. Estudio comparativo de las encuestas nacionales de salud a población gitana y población general de España, 2006*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Fundación Secretariado Gitano (2013). *Guía para trabajar con familias gitanas el éxito escolar de sus hijos e hijas. Serie materiales de trabajo nº55*. Madrid. Fundación Secretariado Gitano.
- Gitanos. Revista bimestral de la FSG. Número 4 (abril-junio 2006). *Investigación: el acceso del alumnado gitano a la enseñanza secundaria. Resumen de resultados y primeras conclusiones., p 27-50*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Gitanos. Revista trimestral de la FSG. Número 56 (diciembre 2010). *Dossier Educación nº5, p 23-42*. Madrid: Fundación Secretariado Gitano.
- Liga española de la educación (2012). *Orientaciones para la práctica de la educación intercultural*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Malgesini, G. y Jiménez, C. (2000) *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Madrid: Catarata
- Revista bimestral de la FSG. Número 7-8 (diciembre 2000). *Dossier Educación nº1. Gitanos p 27-58*. Madrid: Asociación Secretariado General Gitano.
- Sánchez Ortega, M.H. (1986). *Evolución y contexto histórico de los gitanos españoles*. En San Román, T. (ed) *Entre la marginación y el racismo (p 13-60)*. Madrid: Alianza editorial
- Santiago Camacho, C. (1997). *Dossier: Los gitanos*. Madrid: Asociación Secretariado General Gitano.
- Soto Guerrero, M.A. (2009). Hábitos de higiene en la educación primaria. Recuperado el 05/12/2013 de http://www.csic.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MANGELES_SOTO_1.pdf

8. ANEXOS

Anexo I. Autoevaluación alumnos

1. ¿Te han resultado interesantes estas actividades?
2. Ahora que sabes que existen muchas culturas, ¿crees que esto es bueno?
3. ¿Te gusta saber cosas de otras culturas y conocer culturas nuevas?
4. ¿Conoces diferentes culturas que formen parte del centro?
5. ¿Eres respetuoso con las demás culturas? ¿Por qué?
6. ¿Te han ayudado estas actividades a conocer mejor a tus compañeros?
7. ¿Te han ayudado estas actividades a llevarte mejor con algún compañero?
8. ¿Entiendes ahora mejor a tus compañeros y sabes cuando les pasa algo?
9. ¿Debería haber más o menos actividades de este tipo?
10. ¿Hay algo que te gustaría cambiar en estas actividades?

Anexo II. Autoevaluación padres

1. ¿Cree que se ha hecho todo lo posible por acercarle a la Escuela de Padres?
2. ¿Cree que la Escuela de Padres le ha ayudado personalmente?
3. ¿Cree que la Escuela de Padres le ha ayudado en la educación de sus hijos?
4. ¿La Escuela de Padres ha modificado su visión sobre la escuela?
5. ¿Se siente usted importante en la educación de sus hijos?
6. ¿Se siente usted parte del centro escolar?

7. ¿Ha asistido con regularidad a las sesiones? En caso negativo, ¿por qué?
8. ¿La duración y la periodicidad de las sesiones es la adecuada?
9. ¿Le han resultado interesantes estas sesiones?
10. ¿Hay algún tema que cree que no se debería tratar? ¿Por qué?
11. ¿Le interesaría que se tratase algún otro tema?
12. ¿Repetirá en la Escuela de Padres? ¿Por qué?
13. Observaciones y sugerencias:

Anexo III. Cuestionario integración para el alumnado gitano

Para la realización de este cuestionario se empleará la escala Likert 1-7, donde 1 y 2 corresponden a nunca/nada y casi nunca/casi nada, y 6 y 7 corresponden a casi siempre/mucho y siempre/absolutamente.

1. ¿Asiste regularmente al curso?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

2. ¿Llega puntual a clase?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

3. ¿Pide la palabra para hablar?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

4. ¿Escucha a los demás?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

5. ¿Aporta el material necesario para hacer las tareas?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

6. ¿Cuida y conserva este material?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

7. ¿Asiste aseado/a al centro?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

8. ¿Realiza las tareas que se le pide en casa?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

9. ¿Recibe algún tipo de apoyo en casa?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

10. ¿Diría que el alumno es agresivo?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

11. ¿Presenta motivación por los estudios?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

12. ¿Posee sentido crítico?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

13. ¿Es tolerante y solidario?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

14. ¿Cómo considera su autoestima?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

15. ¿Posee autonomía?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

16. ¿Participa con niños de otras etnias/razas en el recreo?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

17. ¿Ayuda a sus compañeros?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

18. Y sus compañeros, ¿le ayudan?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

19. ¿Es buena su relación con el profesorado?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

20. ¿A nivel curricular, responde bien?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

21. ¿Acaba sus tareas del aula a tiempo?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

22. ¿Atiende a las explicaciones del docente?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

23. ¿Manifiesta rasgos culturales y costumbres propias en el centro?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

24. ¿La familia del alumno se comunica con el centro?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

25. ¿La familia acude a las citas programadas?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

26. ¿La familia solicita contactar con el profesorado?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

27. ¿La familia acude a reuniones, Escuela de Padres, etc.?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

28. ¿Participa el alumno en las actividades extraescolares?

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---