

OLVIDAD@S POR LA HISTORIA

Desafíos de la investigación y
la enseñanza sobre colectivos marginados



Editado por
Eduardo Torrecilla Giménez
Miguel José López-Guadalupe Pallarés

Dykinson, S.L.



OLVIDAD@S POR LA HISTORIA

**Desafíos de la investigación y
la enseñanza sobre colectivos marginados**

Editan:

Eduardo Torrecilla Giménez

Miguel José López-Guadalupe Pallarés

Organizan:

Próximo Oriente y Mediterráneo Antiguos (POMA), UCLM

Seminario de Historia Social de la Población (SEHISP), UCLM



Colaboran:

- Departamento de Historia, Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM)
- Facultad de Humanidades de Albacete, UCLM
- Plan propio de la UCLM / HR Excellence in Research (2022–2024)
- “Seminario de Historia Social de la Población (SEHISP) - Proyecto 2022-GRIN-34359”
- Proyecto *Familia, dependencia y ciclo vital en España, 1700-1860*, (PID2020-119980GB-I00), financiado por MCIN/AEI /10.13039/501100011033.
- Proyectos MOVICAST (UCLM, PID2022-136241NB-C21) y TRASLATIOPCAST (UCM, PID2022-136241NB-C22), financiados por MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ y por FEDER/UE
- Proyecto OSTRANE (*Al otro lado del río. Conflictos sociopolíticos en fronteras y rutas del Próximo Oriente Antiguo durante el Bronce Final*; SBPLY/23/180225/000073, 2024–2027), Universidad de Castilla-La Mancha, cofinanciado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha (JCCM) y la Unión Europea a través del FEDER (convocatoria 2024-CACT-12633)



OLVIDAD@S POR LA HISTORIA

**Desafíos de la investigación y
la enseñanza sobre colectivos marginados**

EDUARDO TORRECILLA GIMÉNEZ
MIGUEL JOSÉ LÓPEZ-GUADALUPE PALLARÉS
(eds.)

Dykinson, S.L.

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito del editor. La infracción de los derechos mencionados puede ser constitutiva de delito contra la propiedad intelectual (art. 270 y siguientes del Código Penal).

Diríjase a Cedro (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puede contactar con Cedro a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 917021970/932720407

Este libro ha sido sometido a evaluación por parte de nuestro Consejo Editorial
Para mayor información, véase www.dykinson.com/quienes_somos

©Copyright by los autores

Diseño de cubierta

Autor: Carlos Vega Gómez. Imagen generada mediante Inteligencia artificial. Modelo ChatGPT-5. OpenAI, 2025.

Madrid, 2025

Editorial DYKINSON, S.L.

Meléndez Valdés, 61 - 28015 Madrid

Teléfono (+34) 915442846 - (+34) 915442869

e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

ISBN: 979-13-7006-327-6

Deposito Legal: M-12763-2025

DOI: <https://doi.org/10.14679/4181>

ISBN electrónico: 979-13-7006-760-1

Preimpresión:

New Garamond Diseño y Maquetación, S.L.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
<i>Eduardo Torrecilla Giménez y Miguel José López-Guadalupe Pallarés</i>	
HISTORIA ANTIGUA	
LA AUSENCIA DE FUENTES DIRECTAS: TRIBUS ERRANTES EN LA SIRIA DEL BRONCE FINAL.....	17
<i>Eduardo Torrecilla Giménez</i>	
HISTORIA MEDIEVAL	
LAS MUDÉJARES VALENCIANOS EN EL SIGLO XV	39
<i>Anis Abdel Mohssein Harrats</i>	
EL LIDERATO FEMENINO DEL HOGAR. UNA PROPUESTA DIDÁCTICA PARA HISTORIA MEDIEVAL	55
<i>Miguel José López-Guadalupe Pallarés</i>	
HISTORIA MODERNA	
LA IMAGEN DE LA COMUNIDAD GITANA EN EL ARTE OCCIDENTAL DE LA EDAD MODERNA.....	71
<i>Blanca Rodríguez Hernández</i>	
MINORÍAS ÉTNICAS EN LA PRUSIA DE FEDERICO II: LAS COLONIAS JUDÍAS Y SU ORDENAMIENTO JURÍDICO	95
<i>Laura Partal Ortega</i>	
LA REPRESENTATIVIDAD DE LOS SIRVIENTES Y CRIADOS EN LA CASTILLA INTERIOR DURANTE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	109
<i>Roberto José Alcalde López</i>	

HUÉRFANOS, POBRES Y OLVIDADOS. CRISIS FAMILIAR, INFLEXIÓN VITAL E INCERTIDUMBRE EN LA CASTILLA DE FINALES DEL ANTIGUO RÉGIMEN.....	129
<i>Carlos Vega Gómez</i>	

EL CUIDADO DE LA INFANCIA ANTE CRISIS FAMILIARES: ¿QUÉ SUCEDÍA A FINALES DEL ANTIGUO RÉGIMEN? UNA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE PARA LA ESO	149
--	-----

Celia Enríquez Rubal

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

«EL GIRO HACIA EL VICTIMARIO»: UN ACERCAMIENTO A LAS FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LOS VERDUGOS DE LA GUERRA CIVIL Y LA REPRESIÓN FRANQUISTA	169
---	-----

M^a de los Llanos Pérez Gómez

LOS NIÑOS DE LOS MÁRGENES. LA INFANCIA MARGINAL EN LA MISERIA DE POSGUERRA	187
--	-----

Alba Nueda Lozano

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

DESVELANDO LA EDUCACIÓN INVISIBILIZADA EN PRIMARIA Y SECUNDARIA A LO LARGO DEL ESPACIO Y EL TIEMPO. ¿SE ENSEÑA CON SUFICIENCIA CURRICULAR?	203
--	-----

Sergio Tirado Olivares y M^a del Mar Simón García

INTRODUCCIÓN

EDUARDO TORRECILLA GIMÉNEZ¹

Universidad de Castilla-La Mancha

MIGUEL JOSÉ LÓPEZ-GUADALUPE PALLARÉS²

Universidad de Alcalá

El estudio de las fuentes históricas es uno de nuestros principales recursos en el desarrollo de la actividad investigadora y docente. En tanto que testimonio más o menos directo de los hechos acaecidos en su tiempo, la preservación de cada fuente ejerce de por sí una primera criba en la Historia, ya sea de forma consciente o por mera casualidad: aquello que ‘merece’ pasar a la posteridad y aquello que queda condenado al olvido. En este sentido, resulta especialmente interesante el destino que sufren determinados grupos sociales que, por sus condiciones étnicas, sexuales, religiosas, políticas, económicas o de otra índole, ya se encontraban marginados o desclasados, es decir, carentes de interés, voz o voto en las sociedades de su tiempo.

Habida cuenta de su condición social en sus respectivas etapas históricas, el conocimiento que podemos reunir hoy en día sobre estos grupos sociales resulta limitado y entraña dificultades específicas. Por añadidura, los propios sesgos de la investigación actual han invisibilizado, malinterpretado o infravalorado el papel de algunos grupos sociales en la Historia. Por una u otra razón, la documentación que los trata es reducida, a veces indirecta y poco estudiada. Por ello, esta colección de trabajos trata precisamente de poner en evidencia los desafíos que genera en cada área de la Historia (Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea).

¹ Investigador postdoctoral en el Departamento de Historia de la UCLM, proyecto OSTRANE (*Al otro lado del río. Conflictos sociopolíticos en fronteras y rutas del Próximo Oriente Antiguo durante el Bronce Final*; SBPLY/23/180225/000073, 2024–2027), cofinanciado por la JCCM y la UE a través del FEDER (convocatoria 2024-CACT-12633). Contacto: eduardo.torrecilla@uclm.es.

² Profesor Ayudante Doctor en el Departamento de Historia de la Universidad de Alcalá. Contacto: miguelj.lopez@uah.es

En este sentido, la investigación histórica afronta, inevitablemente, un desafío heurístico que tiene que ver con un doble sesgo. Por un lado, las fuentes producidas y conservadas por una sociedad determinada revelan qué y quiénes eran considerados como importantes y cómo llegaron a serlo. Esto, de entrada, arrincona ya a distintos grupos humanos, personajes olvidados, ignorados, marginados, estereotipados, malinterpretados, desconocidos, criticados, exotizados, incluso temidos y odiados. Por otro, y más decididamente si cabe, se imponen los sesgos de la sociedad presente en la mirada académica y científica vertida sobre colectivos históricos.

Somos lo que recuerdan de nosotros

Por tanto, ¿el pasado moldea el presente, o el presente moldea el pasado? Esta es una de las principales paradojas que afectan al pensamiento y al método históricos. La profesora Caroline Walker Bynum, en su célebre *¿Por qué tanto alboroto por el cuerpo?* (edición en castellano Sans Soleil, 2022), la enunció de esta forma:

“El único pasado que conocemos es el que modelamos por las preguntas que realizamos; aunque estas preguntas también están marcadas por el contexto del que venimos, y nuestro contexto incluye el pasado”.

La cuestión, así planteada, es endiabladamente capciosa, pero también provocativa, porque nos obliga a lidiar con nuestros propios sesgos y los de las fuentes del pasado para negociar con ellos nuevos planteamientos historiográficos. Desde luego, no nos vamos a liberar de ellos mágicamente, pero, al menos, podemos tomar conciencia de los lugares desde los que miramos la Historia.

Más concretamente, debemos asumir el reto de revisitar el pasado buscando a quienes (supuestamente) habitaron los márgenes, no con la intención “salvadora” de descubrirlos como agentes históricos, como sujetos, ni mucho menos como objetos de estudio, sino, más bien, con el propósito de encontrar sus voces genuinas, sus discursos implícitos e, incluso, implícitos, ahondando en otras formas de expresión menos evidentes, como el “discurso oculto” (*hidden transcript*) de James C. Scott. Un trabajo hermenéutico con las fuentes para desentrañar formas de resistencia y de autodefensa que muestran la iniciativa de las clases subalternas. No se debe olvidar que hay una ética en nuestra labor de investigación que tiene que ver no solo con la memoria, sino también con el respeto de la voz propia. Así, dado que nuestro objeto de estudio son los grupos humanos, nuestro código deontológico debe ir mucho más allá del método y la episteme, para adentrarse en estas cuestiones.

Nuestro planteamiento, por lo demás, vuelve sobre los fundamentos de la historia social que Georges Lefebvre denominó “desde abajo”, un enfoque historiográfico fructífero y transversal que pone el foco en las grandes mayorías sociales que han sostenido las civilizaciones humanas, gentes humildes a la par que olvidadas. En

este caso, se hace con la intención manifiesta de reflexionar sobre los conceptos de “memoria histórica” (*historical culture*, desarrollado por la tercera generación de la Escuela de los Annales, o Nueva Historia, con Pierre Nora como principal exponente) y de “relevancia histórica” (*historical significance*, concepto que solo en las últimas décadas está adquiriendo atención académica) para introducir las narrativas de los grupos marginados en la comprensión del pasado.

En el panorama estatal, estos enfoques han dado lugar a algunas obras de relevancia. Sin ánimo de ser exhaustivo, se pueden mencionar trabajos representativos como *Marginados y minorías sociales en la España moderna y otros estudios sobre Extremadura* (editada por la Sociedad Extremeña de Historia en 2006) y *En los márgenes de la historia. Marginales y minorías* (editada por Pórtico en 2021). Huelga decir que estos ejemplos se circunscriben a territorios específicos, como Valencia y Extremadura, y etapas concretas de la Historia, en este caso la Edad Moderna. Estudiando una época más cercana, otro libro de reciente publicación, *Memoria democrática en Castilla-La Mancha: Una historia en construcción* (Universidad de Castilla-La Mancha, 2023) expone los desafíos que surgen a la hora de actualizar la obsoleta pero recalcitrante versión oficial de acontecimientos y protagonistas del último siglo.

La actualidad del argumento es máxima, habida cuenta de eventos científicos de gran éxito, como el congreso *Fuera de la norma. Disidencia y exclusión en la Edad Media*, que reunió a especialistas de distintos países en la Universidad Complutense de Madrid en 2022. Es más, ha rebasado los reducidos circuitos académicos para alcanzar al gran público, con ejemplos tales como la reciente obra de Mikel Herrán *Sodomitas, vagas y maleantes. Historia de la España desviada de Atapuerca a Chueca* (Planeta, 2024).

Aprender a identificar al próximo chivo expiatorio

La inevitable especialización de nuestra producción investigadora provoca que las distintas obras dedicadas al estudio de las minorías suelan enfocarse en un solo colectivo concreto y su respectiva situación de marginación en determinada época histórica y marco geográfico. Siendo conscientes de ello, nuestro volumen pretende precisamente abordar la marginación desde una perspectiva multidisciplinar, para conseguir que el ‘macroenfoque’ de la obra colectiva ofrezca una perspectiva histórica más global, partiendo desde varios ‘microenfoques’ sociales, geográficos y cronológicos.

Sin querer ofrecer patrones definitivos de conducta (la Historia y la sociedad no son aptas para las ciencias puras), sí pretendemos que la comparación y el contraste entre la situación de los marginados en distintas épocas y pueblos nos ofrezca determinadas conductas y tendencias cuyo parecido nos haga reflexionar o, al menos, elevar una ceja. Del mismo modo, esperamos que las reflexiones que este volumen

pueda suscitar se extrapolen a la sociedad actual, en la cual, qué duda cabe, las minorías de índole religiosa, étnica o sexual por nombrar algunas, continúan sufriendo las consecuencias de la marginación.

Y es que el estatus de una minoría dentro de una comunidad depende, en gran medida, del nivel de aceptación, rechazo o desconfianza hacia la misma por parte de la mayoría. Esta última es la que, con el paso del tiempo, ha conformado los estándares sociales, culturales y religiosos que se consideran 'típicos', es decir, aquellos rasgos con los que la comunidad entera se identifica y siente como propios (la 'identidad'). La sucesión de imitaciones a los que cada miembro de una determinada sociedad queda sujeto por el mero hecho de pertenecer a la misma hace que todos esos estándares no solo se conviertan en tales, sino que también se perpetúen dentro de la comunidad. René Girard bautizó este fenómeno como 'contagio mimético' y lo analizó en *La violencia y lo sagrado* (edición española a cargo de Anagrama) y *Los orígenes de la cultura* (versión en castellano de Trotta). Según su teoría, la mimesis fomenta que los miembros de una comunidad, vistos desde una perspectiva generalista, posean unas características bastante homogéneas; asimismo, también provoca que, por mera comparación, cualquier miembro del grupo que posea un rasgo físico, cultural, sexual o religioso distinto de la mayoría sea fácilmente identificable. Por supuesto, esta condición se acrecienta cuando dicho miembro procede de una comunidad distinta. Como indica Arjun Appadurai en *El rechazo de las minorías. Ensayo sobre la geografía de la furia* (Tusquets, 2007), la dinámica de la construcción de la identidad del 'nosotros' implica el contraste con la de 'ellos' (o el 'otro'), alimentado por la creación de estereotipos de estos últimos. Así, los estereotipos se convierten en la materia prima con la que fabricar identidades fuertes y contrapuestas, como ha planteado Amin Maalouf en *Identidades Asesinas* (Alianza, 2012). Cuando es fácil señalar los rasgos distintivos de un grupo marginado, sus integrantes quedan socialmente expuestos y son carne de prejuicios de inmediato.

Lo más cruel de este sistema, según *El chivo expiatorio* de Girard (Anagrama, 2002), es que aquel que crea dichos estereotipos hasta el punto de estigmatizar y discriminar a otros seres humanos no es consciente de la trampa que provoca tal estereotipo. Sin embargo, la fuerza de esas creencias hace que, cada vez que una sociedad experimenta algún tipo de crisis, las minorías fuertemente estereotipadas (incluso estigmatizadas) tendrán todas las papeletas para convertirse en los chivos expiatorios de dicha crisis. Como indica Jean-Michel Oughourlian en *Psychopolitics* (Michigan State University Press, 2012), "tener un chivo expiatorio es no ser consciente de tenerlo"; es decir, para que el sacrificio de un chivo expiatorio calme a la mayoría de la comunidad, esta última debe creer que tal chivo expiatorio es culpable. Si no lo cree, el sacrificio no funcionará. Por poner algún ejemplo sobre las minorías tratadas en estas páginas, sucesos como la Gran Redada contra la población gitana (1749) o la colaboración ciudadana contra los vencidos durante y tras la Guerra Civil (a la hora de denunciar a vecinos o incluso familiares) son imposibles de explicar sin la ne-

cesaria estigmatización del colectivo en cuestión por parte de la mayoría (que cree firmemente en la maldad o culpabilidad de dicho colectivo), hasta el punto de deshumanizarlo.

Casos de estudio

Aprovechando la transversalidad de nuestra sede (Facultad de Humanidades de Albacete, UCLM), hemos optado por superar las barreras temáticas, incluyendo distintos ejes de opresión: geográficos (combinando territorios) y cronológicos, alejándonos de las divisiones artificiales de nuestras áreas de conocimiento (Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea). El objetivo de ello es abordar la temática en el tiempo largo, de manera transversal, integrada y diacrónica. Asimismo, hemos considerado indispensable incorporar otras disciplinas, como la Sociología y la Educación, para aunar investigación y docencia, y avanzar así en la transposición didáctica, es decir, llevar a las aulas de distintos niveles los materiales de investigación que escasamente se manejan más allá de un reducido grupo de investigación en la Universidad. De ahí la pertinencia de capítulos que aplican las novedades científicas sobre los grupos marginados a la práctica docente.

El libro, concebido de manera heterodoxa y poliédrica, y organizado en sentido cronológico para mayor claridad, recupera, en realidad, varias reflexiones de jóvenes investigadores e investigadoras en torno a tres problemáticas principales que, a menudo, se interrelacionan.

En primer lugar, se abordan estudios centrados en las condiciones sociales, económicas, culturales, políticas y religiosas de determinados colectivos marginados. La variable étnico-religiosa ha sido manejada por Anis Harrats para analizar las contradicciones asumidas para con el colectivo mudéjar en Valencia (ciudad y reino) a finales de la Edad Media, el cual, no solo desempeñó un rol de primer orden en las relaciones comerciales con el Mediterráneo occidental sin contradicción con el continuo hostigamiento religioso, sino que, además, contaba con una heterogeneidad económica y política en su interior. La aportación de Roberto Alcalde se centra en las dificultades conceptuales que entraña el término “criado” en el Antiguo Régimen, para pasar después a un estudio profundo de la diversidad de situaciones y requerimientos que afrontaban estos individuos, haciendo uso de la documentación castellana.

A pesar de que niños y niñas en situación de horfandad no son stricto sensu un colectivo marginado (por ejemplo, podía darse el caso de que uno de ellos perteneciera a una familia adinerada y contase con un tutor responsable y bienintencionado), sí nos interesa por su alta vulnerabilidad. Aparte de la tragedia inherente, la orfandad sumía a los niños y las niñas en cuestión en una situación de gran incertidumbre y dependencia. De este modo, Carlos Vega trata en su capítulo los mecanismos que

la Castilla moderna desarrolló para proteger los derechos y patrimonio de este colectivo, si bien la mayoría de ellos quedaba en situación de desventaja en materia de gestión de sus posibles propiedades. Por su parte, Alba Nueda se ocupa de otro colectivo infantil vulnerable: el de niños y niñas de familias republicanas que, durante la Postguerra y tras caer en la miseria, dependían del llamado Auxilio Social y eran víctimas de constantes abusos y humillaciones.

Varias aportaciones nos muestran cuestiones sobre las propias fuentes de información, así como los sesgos, las subjetividades y los vacíos que se deben asumir en la labor histórica, por no hablar de ciertas cuestiones deontológicas y éticas que pueden llegar a surgir en el curso de la investigación sobre cierta minoría. Con su análisis sobre un episodio protagonizado por tribus seminómadas, Eduardo Torrecilla expone el problema del sesgo de las fuentes que no son propias, algo que ya podemos ver en la escasa documentación que ha sobrevivido del mundo del antiguo Oriente Próximo. Al no usar la escritura, las tribus no sedentarias no dejaron constancia de su propia historia, lo cual provoca que dependamos en exceso de la versión estereotipada que de ellos tenían las gentes de núcleos urbanos. Por su parte, Laura Partal expone cómo la población judía fue objeto de marginalización en la Prusia de Federico I ‘el Grande’, un rey aparentemente tolerante, a través de una injusta legislación que impedía su progreso e integración social; y que incluía impuestos en exceso elevados y restricciones en materia de acceso a la educación, la sanidad y el comercio. Si bien las medidas de marginación ahondaron en el estigma antisemita, el colectivo hebreo desarrolló un discurso propio de autodefensa y de demanda política para con las autoridades prusianas.

Del mismo modo, Blanca Rodríguez aborda el rechazo de la sociedad europea a la llegada del pueblo gitano y, más concretamente, a la contribución de la pintura de la Edad Moderna a la consolidación de los estereotipos de dicha minoría, plasmando aspectos y comportamientos relacionados con la hechicería, el robo, la falta de pudor, etc.; todos ellos estigmas que facilitarían su exclusión social. Esta incluyó medidas legislativas en contra de la etnia gitana, e incluso perpetró episodios de violencia (por ejemplo, la Gran Redada) que, curiosamente, aun hoy en día no se enseñan en las aulas. Los capítulos sobre la población gitana y judía nos recuerdan también la respuesta lógica de dichas identidades a la marginación sufrida: el crecimiento de la desconfianza hacia quienes no son como ellos (es decir, hacia la población mayoritaria) y, por ende, una menor integración y participación activa en la sociedad de ‘acogida’.

Ya en la Edad Contemporánea, Llanos Pérez expone el curioso caso de la ausencia en las fuentes de los verdugos en la Guerra Civil y la Postguerra (la única minoría que, en este volumen, protagoniza una situación de olvido por voluntad propia, en protección de sus propios intereses), así como el consecuente debate ético sobre el anonimato de dichos verdugos que surge hoy en día a la hora de investigar sobre

los mismos. Al contrario que el resto de las minorías aquí tratadas, los verdugos no sufrían marginación ni eran objeto de violencia, sino que, precisamente, eran ellos quienes la administraban. Además, lo hacían bajo la protección de un sistema que les aseguraba un anonimato que hoy, al investigar lo acontecido a las víctimas, no queda ya garantizado.

El abanico de propuestas se cierra con tres ensayos centrados en la enseñanza de la Historia y de las Ciencias Sociales, que van desde la reflexión crítica del estado actual de la docencia en España hasta las transposiciones didácticas concretas. Así, Sergio Tirado y María del Mar Simón han confecionado un análisis cualitativo y cuantitativo sobre la presencia de distintos grupos marginados en los libros de texto para asignaturas de Historia a nivel de ESO, siempre con la vista puesta no solo en la cantidad de menciones en los contenidos, sino también en la calidad de los enfoques y su relación con los objetivos de etapa marcados por la normativa y la literatura sobre la ciencia educativa. En un plano más práctico se sitúan los trabajos de Miguel López-Guadalupe y Celia Enríquez. El primero de ellos aprovecha la publicación en abierto de materiales estadísticos sobre los hogares liderados por mujeres en una ciudad medieval para plantear una situación de aprendizaje que combina la adquisición de conocimientos específicos sobre el tema (la situación de las mujeres en sociedades premodernas), competencias de pensamiento histórico y herramientas transversales útiles para otros desempeños. Celia Enríquez, por su parte, ha llevado al aula una propuesta didáctica que gira en torno a la reflexión sobre la infancia en la Edad Moderna, apoyándose en las investigaciones y las fuentes disponibles sobre la Casa de Maternidad y la Casa de la Misericordia de Albacete. Su principal preocupación didáctica es poner las bases sobre las que agudizar el pensamiento y la empatía históricos, ofreciendo fuentes primarias adaptadas y exponiendo al alumnado a reflexiones individuales y colectivas sobre cuestiones de la vida cotidiana, partiendo de la experiencia de cada estudiante para avanzar hacia las realidades vividas por niños y niñas vulnerables en el Antiguo Régimen.

Agradecimientos

En definitiva, este libro materializa un espacio de reflexión que inició su andadura con un seminario para el alumnado de la Facultad de Humanidades de Albacete. Ha sido creado con esmero por un grupo de jóvenes que se dedican actualmente a la investigación académica. Además de nuestro liderazgo compartido, contamos con la inestimable ayuda de Roberto Alcalde, Celia Enríquez y Carlos Vega desde que esta idea fue concebida hasta que se ha plasmado en papel. Hemos recibido generosas contribuciones de distintas áreas de Historia y Educación de las Ciencias Sociales de la UCLM, la Universidad de Jaén, la Universidad Internacional de la Rioja, la Universidad de Almería y el Museo Salzillo. En materia de financiación, esta edición ha sido

possible gracias a la colaboración del Departamento de Historia de la UCLM, los grupos de investigación SEHISP (*Seminario de Historia Social de la Población*) y POMA (*Próximo Oriente y Mediterráneo Antiguos*), y los proyectos de investigación OSTRA-NE —*Al otro lado del río. Conflictos sociopolíticos en fronteras y rutas del Próximo Oriente Antiguo durante el Bronce Final (ca. 1600-1200 a.C.)*—, MOVICAST —*Movilidad de personas, negocios y valores entre las ciudades de Castilla y el Atlántico (siglos XIV-XVI)*—, TRASLATIOPCAST —*La traslación de modelos y experiencias urbanas en Castilla y el Atlántico (siglos XIV-XVI)*— (los dos últimos vinculados entre sí) y *Familia, dependencia y ciclo vital en España, 1700-1860*, sin olvidar la ayuda que el Decanato de la mencionada Facultad de Humanidades de Albacete nos proporcionó para sufragar el seminario original. Y, finalmente, hemos contado con la inestimable acogida e interés de Dykinson, que ha puesto su casa a nuestro servicio.

A tod@s ell@s, gracias de corazón.

El estudio de las fuentes históricas es uno de los principales recursos del historiador (si no el principal) en el desarrollo de su actividad investigadora y docente. En tanto que testimonio más o menos directo de los hechos acaecidos en su tiempo, la preservación de cada fuente ejerce de por sí una primera criba en la Historia, ya sea de forma consciente o por mera casualidad: aquello que ‘merece’ pasar a la posteridad y aquello que queda condenado al olvido. En este sentido, resulta especialmente interesante el destino que sufren determinados grupos sociales que, por sus condiciones étnicas, sexuales, religiosas, políticas o económicas ya se encontraban marginados o desclasados, es decir, carentes de interés, voz o voto por las sociedades de su tiempo.

Habida cuenta de su condición social en sus respectivas etapas históricas, el conocimiento que podemos reunir hoy en día sobre estos grupos sociales resulta muy limitado y complicado. Por añadidura, los propios sesgos de la investigación actual han invisibilizado, malinterpretado o minusvalorado el papel de algunos grupos sociales en la Historia. Por una u otra razón, la documentación que los trata es reducida; a veces, indirecta y, en consecuencia, poco estudiada. Por ello, esta monografía aborda, precisamente, los desafíos que genera en cada área de la Historia (Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea) el necesario estudio del día a día de estos grupos sociales o, por así decirlo, su ‘rescate del olvido’ tanto en nuestros trabajos de investigación como en el aula.

Seminario de Historia Social de la Población

SEHISP

UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA



Próximo Oriente y Mediterráneo Antiguo

**Universidad de
Castilla-La Mancha**



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID



INNOCAM
Agencia de Investigación e Innovación
de Castilla-La Mancha



Fondos Europeos



HR EXCELLENCE IN RESEARCH