



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Máster Universitario en Educación del Carácter y Educación
Emocional

La educación de la prudencia: una propuesta de intervención en alumnos de Bachillerato

Trabajo fin de estudio presentado por:	NATALIA BARRERA MERINO
Tipo de trabajo:	PROPUESTA DE INTERVENCIÓN NO IMPLEMENTADA DE LA EDUCACIÓN DEL CARÁCTER
Tesaurus:	EDUCACIÓN
Directora:	ZAIDA ESPINOSA ZÁRATE
Fecha:	05 FEBRERO 2025

Resumen

La adolescencia es una etapa en la que la toma de decisiones guarda especial relevancia en la medida en que estas son tomadas de manera autónoma por los propios jóvenes. En este proceso de toma de decisiones adquiere gran importancia la influencia de la familia, la escuela y los amigos y es en esos contextos donde el adolescente puede desarrollar virtudes que le permitan fortalecer su carácter para identificar su proyecto de vida. El presente trabajo tiene como objetivo principal el diseño de un programa de intervención para educar el carácter mediante la metavirtud de la prudencia en alumnos de Bachillerato ya que, a través de esta investigación, se comprende que la phronesis es clave para ejercer buen juicio y sabiduría sobre aquello que tienen que decidir los estudiantes y que les puede resultar bueno y provechoso para alcanzar la vida buena y el florecimiento.

Palabras clave: educación del carácter, prudencia, phronesis, sabiduría práctica, florecimiento.

Abstract

Adolescence is a stage in which decision-making is especially relevant and becomes one of the main axes in the lives of young people. In this decision-making process, the influence of family, school and friends acquires great importance and it is in these contexts where the adolescent can develop skills that allow him to strengthen his character to identify his life project. It is for this reason that the main objective of this work has been to carry out an intervention program to educate character through the metavirtue of prudence in high school students since, through this research, it is understood that phronesis is key to exercise good judgment and wisdom about what students have to decide and that can be good and beneficial for them to achieve the good life and flourishing.

Keywords: character education, phronesis, practical wisdom and flourishing.

Índice de contenidos

1.	Introducción.....	7
1.1.	Justificación de la temática.....	7
1.2.	Planteamiento del problema	10
1.3.	Objetivos.....	12
2.	Marco teórico.....	13
2.1.	Qué es la virtud de la prudencia	13
2.1.1.	Modelo Neo-Aristotelian Phronesis Model (APM).	16
2.2.	¿Cómo educar y evaluar la prudencia?.....	19
2.2.1.	La función o componente constitutiva de la phronesis	21
2.2.2.	La función modelo de la phronesis	21
2.2.3.	La función integradora de la phronesis.....	22
2.2.4.	La función de regulación emocional	23
3.	Propuesta de intervención.....	24
3.1.	Justificación de la propuesta de intervención	24
3.2.	Contextualización de la propuesta	25
3.3.	Diseño de la propuesta	26
3.3.1.	Objetivos	26
3.3.2.	Metodología que se va a utilizar en las sesiones de intervención.....	26
3.3.3.	Desarrollo de la propuesta de intervención	27
3.3.4.	Temporalización: cronograma	46
3.3.5.	Recursos necesarios para implementar la intervención.....	47
3.4.	Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención.....	47
4.	Conclusiones.....	48
5.	Limitaciones y prospectiva.....	50
5.1.	Limitaciones	50

5.2.	Prospectiva	50
6.	Referencias bibliográficas.....	52
7.	Bibliografía.....	55
8.	Anexos.....	57
8.1.	Anexo 1. Cuaderno prudente.....	57
8.2.	Anexo 2. Guía del docente para la reflexión sobre la importancia de tomar buenas decisiones.....	57
8.3.	Anexo 3. Guía para que el docente promueva en los alumnos la reflexión sobre qué es la prudencia.	57
8.4.	Anexo 4. Test evaluación sesión 2.	58
8.5.	Anexo 5. Guía para que el docente dirija el diálogo y el debate reflexivo sobre las residencias de ancianos.	58
8.6.	Anexo 6. Guía para que el alumno desarrolle la sensibilidad moral en la residencia de ancianos.	59
8.7.	Anexo 7. Guía para evaluar la sensibilidad moral en los alumnos.	59
8.8.	Anexo 8. Guía para que el docente promueva la reflexión en los alumnos sobre qué valores debe tener una persona prudente y ejemplar.....	59
8.9.	Anexo 9. Guía para la reflexión y comprensión de la vida buena.....	60
8.10.	Anexo 10. Dilema de Heinz.....	61
8.11.	Anexo 11. Guía con preguntas reflexivas para poder debatir el dilema de Heinz.	61
8.12.	Anexo 12. Test para evaluar el razonamiento moral en la sesión del dilema de Heinz..	61
8.13.	Anexo 13. Dilema del tranvía.	62
8.14.	Anexo 14. Guía con interrogantes para favorecer la discusión en el dilema del tranvía.	62
8.15.	Anexo 15. Test para evaluar el razonamiento moral en el dilema del tranvía.	62
8.16.	Anexo 16. Dilema del ¿amor verdadero?.....	62
8.17.	Anexo 17. Guía para el debate del dilema amor verdadero.	62
8.18.	Anexo 18. Escala IRI.....	63
8.19.	Anexo 19. Dilema del bote salvavidas.	65

8.20.	Anexo 20. Guía como soporte para que el alumno reflexione sobre la situación en el dilema del bote salvavidas.	65
-------	---	----

1. Introducción

A través de este trabajo se profundizará en la llamada educación del carácter mediante una propuesta de intervención educativa que persigue desarrollar la virtud de la prudencia en alumnos de Bachillerato. Este tema se ha escogido porque se ha interiorizado que es a través de una buena educación del carácter como se pueden prevenir comportamientos y situaciones conflictivas en dichos alumnos y ayudarles a tomar buenas decisiones. Mediante la educación del carácter se proporcionan a los estudiantes las herramientas idóneas para facilitar su integración y bienestar en la sociedad, así como su florecimiento. La educación del carácter persigue que este sea noble y contribuir así a la formación de actitudes y valores positivos de las personas. En ese sentido, para educar un carácter noble es fundamental educar en virtudes ya que estas permiten a los jóvenes explorar su dimensión moral y aprender a discernir entre el bien y el mal. Para lograr que nuestros alumnos hagan lo correcto es fundamental que armonicen sus dimensiones cognitiva, afectiva-volitiva y comportamental. Teniendo en cuenta que educar en virtudes es la mejor opción que permite obtener la excelencia moral en los alumnos, este trabajo se centrará en la virtud de la prudencia ya que es uno de los elementos esenciales para la educación de un carácter noble y bueno que contribuye al florecimiento como desarrollo máximo del ser humano.

Se ofrecerá a través de esta propuesta de intervención una fundamentación de la necesidad de educar esta virtud en alumnos de Bachillerato, así como estrategias que puedan ayudar a los estudiantes a practicar e interiorizar la prudencia como guía en el buen juicio, el arte de la medida y el obrar bien.

Partiendo de estas consideraciones, se indicará en este trabajo un itinerario formativo perfilando el significado de la virtud de la prudencia y, por tanto, abordando la cuestión de su conceptualización y de cómo educarla y evaluarla. Se irán analizando todas estas cuestiones desde las bases de la prudencia aristotélica, y sus desarrollos contemporáneos en el neoaristotelismo, que se muestra actualmente como una teoría que mejora y desarrolla conceptualizaciones contemporáneas de la virtud de la prudencia.

1.1. Justificación de la temática

El presente trabajo tiene como objeto de estudio la virtud de la prudencia para conseguir que en el carácter de nuestros alumnos de Bachillerato impere la nobleza y la bondad. Es decir, se

aborda el estudio y aplicación educativa de esta virtud como virtud clave que permite tomar decisiones buenas.

Esta cuestión responde al propio interés en nuestros adolescentes de saber qué hacer en cada momento, cómo tomar buenas decisiones y qué conductas adoptar para llevar una vida plena y feliz. Estas son las principales cuestiones que se han tenido en cuenta para iniciar este trabajo que pretende, por un lado, ofrecer contestaciones a los citados interrogantes y, por otro lado, exponer diversos motivos que nos puedan llevar a concluir que es en las aulas, a través del cultivo de la prudencia entendida como metavirtud, el lugar donde los estudiantes pueden practicar esta virtud y avanzar en su cultivo, junto a otros contextos.

La educación del carácter tiene como eje principal la educación de la prudencia. Aquella es un concepto clásico con profundas raíces en la historia del pensamiento filosófico basado en la formación de virtudes y la toma de decisiones moralmente correctas. Los sabios griegos tenían muy claro que solo era posible una vida buena si las personas desarrollaban un buen carácter. El filósofo principal de referencia de la educación del carácter, aunque él no menciona así sus reflexiones sobre el tema, es Aristóteles en su obra magistral *Ética a Nicómaco*. Para el pensador griego, la educación del carácter se fundamenta en la adquisición de virtudes y sus tratados de ética relacionan su pensamiento sobre la conducta humana con el carácter y la educación. En ese sentido, tal y como mantiene Bernal (2022), “El tema tiene interés en el campo de la filosofía de la educación, si se intenta comprender el alcance de la inspiración aristotélica para proyectar y desarrollar la educación del carácter, para la que la promoción de la *phronesis* es fundamental” (p. 72).

Actualmente, la educación del carácter, que culmina con el desarrollo de la virtud de la prudencia (también llamada *phronesis* o sabiduría práctica), se utiliza para que nuestros jóvenes vayan desarrollando la capacidad de interpretar las distintas circunstancias y tomar las mejores decisiones. De ese modo, trabajar con nuestros alumnos la prudencia contribuye a que los estudiantes aprendan a identificar los dilemas morales implicados en algunas circunstancias, razonar sobre ellos y evaluar dichas circunstancias antes de tomar una decisión. En ese sentido, para Narvaez y Rest (1995) “the production of a moral act entails four inner psychological processes termed the Four Component model, these are moral sensitivity, moral judgment, moral motivation and implementation” (p. 385), por lo que se

entiende que uno de los mejores instrumentos para tomar buenas decisiones es a través del citado Four Component Model.

Recientemente, se está asistiendo a un creciente interés en la formación del carácter como educación integradora de nuestros adolescentes. Tal y como señalan Ahedo et al., (2020), esto se puede deber a que la educación del carácter es la clave del futuro educativo y el medio para conseguir que nuestros jóvenes sean buenas personas. En ese sentido, un carácter bien educado es sumamente equilibrado, tal y como afirma Rumayor (2020): “Cualquier cosa es posible y buena si se aposenta en un carácter formado en la virtud de la prudencia, el cual sirve para tener una vida plena” (p. 109).

Por otra parte, se considera que actualmente poco se habla de la phronesis en nuestros centros educativos, a pesar de su vital importancia en la educación de nuestros jóvenes. Esto se puede deber, en parte, como viene a indicar Ahedo (2021), a que la prudencia está desprestigiada porque en ocasiones se equipara con la duda o la cobardía de enfrentarse a la toma de decisiones. Sin embargo, esta es una idea desacertada, puesto que la prudencia es más bien una fuerza de moderación. Así, Kristjánsson (2023), que inspira su investigación en Aristóteles, pone el énfasis en las teorías de la psicología educativa, la educación en valores, las nociones del carácter y las emociones virtuosas. En ese sentido, dicho autor realiza una exhaustiva investigación sobre la prudencia como virtud integradora y, a partir de las consideraciones que Aristóteles hizo sobre ella, amplía nuestros conocimientos en esta materia al recurrir a fundamentos psicológicos actuales.

Finalmente, Bernal y Naval (2023) profundizan en la teoría de educar el carácter a través del cultivo de las virtudes para lograr la tan ansiada felicidad, entendida como la eudaimonía aristotélica, actualmente llamada florecimiento humano. En esta juega un papel clave la prudencia.

Por todo lo expuesto, en la actualidad, el tipo de educación del carácter en el que se está trabajando ha adoptado la impronta neoaristotélica, basada en las ideas de Aristóteles acerca de la maduración de la personalidad y el carácter. El creciente interés que actualmente se está mostrando por la virtud de la phronesis en ámbitos tan diferentes como la docencia, la ética profesional o la filosofía es correspondiente al valor que recientemente se está otorgando desde el campo de la psicología a la sabiduría práctica.

En ese sentido, se ha entendido que el futuro de una buena educación es crear un sistema educativo ajustado al mundo en que vivimos, que eduque en la realidad de nuestros jóvenes y que esté basado en la responsabilidad y la maduración personal, teniendo en cuenta tanto las aportaciones clásicas como los avances de la psicología. Se necesitan maestros que incorporen a sus asignaturas enseñanzas sobre el carácter y que ayuden a sus alumnos a regular sus emociones y asumir la responsabilidad de sus decisiones, y la prudencia constituye una meta-virtud que posibilita esto y, con ello, la buena toma de decisiones.

1.2. Planteamiento del problema

De todos es sabido lo complejo del periodo de la adolescencia. Precisamente es en esta etapa tan trascendental en la que trascurren multitud de cambios, a la vez que se va definiendo la personalidad y el proyecto de vida de nuestros jóvenes. Entre estos cambios, la toma de decisiones se erige como elemento fundamental e intrínseco al desarrollo del adolescente, y es justamente en este periodo donde la impulsividad y las emociones están más presentes. Saber priorizar entre varias alternativas de forma reflexiva e independiente permite a nuestros jóvenes hacerse responsables de su propia vida, y les ayuda a asumir las consecuencias de los actos derivados de las acciones que realizan. Es a través de las elecciones y decisiones que se adoptan como se forja el futuro y crea el destino. La sabia toma de decisiones permite vivir mejor, es la base de la buena vida y otorga algo de control al día a día.

En el modelo ético y educativo de Aristóteles constituido por las virtudes y el buen carácter se manifiesta que la base de una vida floreciente es la metavirtud de la phronesis o sabiduría práctica, la cual sirve de guía a las virtudes éticas y cívicas para dirigir las hacia el propósito de una buena vida, resolviendo los posibles enfrentamientos que surgen entre ellas, y actuando, por tanto, como elemento integrador y equilibrado. En este sentido, se mantiene que la virtud de la prudencia es la principal medida que debe servir como base a nuestros jóvenes para tomar buenas decisiones. Para apoyar dicha afirmación se parte de los pensamientos de Aristóteles, que se amplían en los conocimientos desarrollados a través de fuentes psicológicas contemporáneas. Gran parte de estas fuentes actuales parten, por un lado, de la psicología positiva basada en desarrollar las fortalezas del carácter y, por otro lado, de un enfoque neoaristotélico que pone especial énfasis en las emociones virtuosas. Así, debido al creciente interés en la phronesis, se ha desarrollado un modelo contemporáneo compuesto por cuatro elementos para esclarecer su compleja naturaleza. Dichos elementos son:

componente o función constitutiva, componente o función de regulación emocional, componente o función modelo y componente o función integradora. Son estos estudios contemporáneos que beben de fuentes filosóficas, psicológicas y educativas los que nos arrojan algo de luz para comprender la manera en que la prudencia puede instruirse como parte de la educación del carácter (Kristjánsson, 2023).

Para dar solución a esta problemática, el presente trabajo pondrá de manifiesto el valor de la educación del carácter a través del cultivo de la prudencia con el fin de ayudar a los estudiantes de Bachillerato a la toma de buenas decisiones para progresar hacia el deseado florecimiento humano. Lo que se quiere conseguir con esta propuesta es que dichos alumnos desarrollen e interioricen la virtud de la prudencia para poder tomar decisiones sabias y vivir bien dentro de la sociedad. A pesar de tales fines, hay que señalar que la experiencia es uno de los factores que más influye en la toma de buenas decisiones, por lo que se comprende que este constituye otro de los inconvenientes con el que se encuentran los mencionados estudiantes a la hora de resolver correctamente sus conflictos. Sin embargo, a pesar de su limitada experiencia, educar en la prudencia puede servir de ayuda a los estudiantes para crecer en esta virtud tan necesaria para la vida. Para contribuir a este propósito, se presentará a lo largo de este trabajo una propuesta de intervención de educación del carácter dirigida al cultivo de la virtud de la prudencia en dichos estudiantes de Bachillerato. La mencionada propuesta de intervención constará de 10 sesiones con metodología participativa, activa, práctica y enseñanza directa, que se llevará a cabo a través del visionado de vídeos de expertos conferenciantes, recursos como los dilemas morales, la inspiración de role models, el entrenamiento o práctica de la virtud mediante los debates, en grupos de discusión y actividades colectivas (como visitar una residencia de ancianos), entre otras prácticas, para proporcionar en el aula situaciones reales que demandan la aplicación de esta virtud.. A lo largo de las citadas sesiones se intentará alcanzar los siguientes fines.

En primer lugar, que los alumnos vayan comprendiendo que la toma de sabias decisiones es fundamental para lograr una vida deseada. Para ello, se intentará hacer ver a los estudiantes que es tomando decisiones responsables, pensadas, meditadas y en las que consideren las consecuencias de sus acciones, lo que posibilita tener una vida plena y feliz.

En segundo lugar, se procurará que los jóvenes vayan aceptando que no siempre hay normas generales que regulen su existencia y que tienen libertad para decidir, y que para hacer un buen uso de su libertad es fundamental aplicar en todo momento la virtud de la prudencia.

En tercer lugar, se tratará de que los alumnos vayan adquiriendo la capacidad de pensar por ellos mismos, promoviendo el pensamiento crítico y evaluando las diferentes circunstancias.

Finalmente, también se intentará que los adolescentes aprendan a deliberar y priorizar atendiendo a lo que es mejor en cada caso, analizando las razones que fundamentan sus decisiones y enseñándoles a interiorizar la sabiduría práctica, ya que, según Ruiz (2019), “la prudencia es esencial de cara a afrontar determinadas situaciones vitales, pues implica templanza, cautela, moderación... en definitiva, buen juicio. Pero también la prudencia es inicialmente una actitud reflexiva para afrontar un problema o situación, porque ser prudente significa poner en marcha la capacidad de análisis, saber discernir lo bueno de lo malo, lo conveniente de lo perjudicial” (p. 115).

1.3. Objetivos

Diseñar una propuesta de intervención para educar la prudencia que consta de 10 sesiones dirigidas a alumnos de Bachillerato.

Investigar qué es la prudencia y sus elementos constitutivos conforme al modelo creado por el Jubilee Centre for Character and Virtues (2019).

Investigar cómo educar la prudencia y qué estrategias educativas pueden emplearse para desarrollar cada uno de los componentes o funciones de la prudencia.

Indagar cómo evaluar la prudencia y qué instrumentos de evaluación pueden aplicarse para medir cada uno de los elementos o funciones de la prudencia.

Elaborar una propuesta de intervención formada por diez sesiones dirigidas a estudiantes de Bachillerato para desarrollar cada uno de los componentes de la prudencia.

Proponer un sistema de evaluación de la propuesta de intervención para determinar si se han logrado los objetivos de aprendizaje.

2. Marco teórico

2.1. Qué es la virtud de la prudencia

La virtud de la prudencia es uno de los temas que ha ocupado la atención de una gran mayoría de filósofos de todos los tiempos desde la Grecia clásica. Se ha analizado su concepto, siendo de esencial importancia señalar lo que define Aristóteles (2024): “Así, un hombre que delibera rectamente puede ser prudente en términos generales” (p. 167). En ese sentido se puede decir que actuar con prudencia significa poder diferenciar en cada circunstancia lo que está bien de lo que está mal para así elegir los medios adecuados para actuar. Una de las obras más influyentes de Aristóteles, *Ética a Nicómaco*, es el tratado de ética de mayor repercusión de cuantos se han escrito, lo que lo convierte en una obra de extraordinaria importancia en el marco de la historia del pensamiento occidental. En dicha obra, Aristóteles destaca la prudencia como una virtud intelectual que implica el juicio práctico y la deliberación moral. No solo se trata de una virtud entre muchas, sino que la entiende como la madre de todas las virtudes, la que las guía y coordina. En ese sentido, Aristóteles considera que la prudencia es la virtud que permite encontrar el término medio entre la desmesura y la deficiencia, adaptándose a situaciones específicas. No solo se trata de adquirir el conocimiento teórico o abstracto, sino de aplicar ese conocimiento de manera práctica en la vida cotidiana. Es decir, no se adquiere simplemente leyendo o aprendiendo teorías, sino a través del aprendizaje continuo, reflexionando sobre nuestras acciones y las consecuencias de estas y se desarrolla a través del tiempo y con la experiencia. La práctica de la prudencia es esencial ya que nos guiará en las situaciones que se presenten y así se evitarán conflictos y se elegirá correctamente. Es por esto que el ilustre filósofo griego afirma que “la prudencia, entonces, es por necesidad un modo ser racional, verdadero y práctico, respecto de lo que es bueno para el hombre... y una señal de ello es que tal modo de ser puede olvidarse, pero la prudencia no” (Aristóteles, 2024, p. 168).

Por su parte, la RAE define la prudencia conforme a dos acepciones. La primera se refiere a la prudencia como “templanza, cautela y moderación”, y la segunda, como “sensatez o buen juicio”. En ese sentido, se puede entender que para actuar de forma prudente parece necesario hacerlo con previsión, precaución y analizando las circunstancias y consecuencias

de la acción. De esa manera, a modo de definición más actual, la *phronesis* se entiende como “virtue helping us figure out what to do when we get stuck” (Burbules, 2019, p. 131).

Ha sido frecuente encontrar que se ha malentendido lo que es la prudencia hasta el punto de ser desvirtuada, considerando al hombre prudente como un ser desconfiado, introvertido o cobarde. Pero, para los ilustres expertos del alma humana como era Aristóteles, la prudencia, la *phronesis*, era la perfecta sabiduría práctica, la madre de todas las virtudes (Marina, 2024).

La sabiduría ha sido valorada y cuidada a lo largo de los siglos tanto en su dimensión teórica como práctica. La sabiduría teórica, *sophia* para Aristóteles, sería la unión del intelecto o *nous*, que aporta la captación de los primeros principios teóricos, y la ciencia o *episteme*. Pero nuestro trabajo de investigación se centra en la sabiduría práctica, que nos remite a una metavirtud muy particular, la prudencia o *phronesis*, que aporta la capacidad de tomar decisiones sabias y saber qué hacer en cada momento.

La significación, la importancia y el alcance de los criterios para la toma de decisiones acertadas han sido de continuo interés en las investigaciones de los últimos años en el ámbito de la psicología. Esto se evidencia en los actuales ensayos sobre la *phronesis*, en los que se está intentando dar forma a un constructo psicológico que ayude a evaluar y educar la *phronesis*. Los escritos psicológicos tratan la *phronesis* desde varias líneas de investigación; por un lado, se tienen en cuenta elementos de la *phronesis* de Aristóteles como la capacidad de asumir riesgos, los procesos mentales y el vínculo emocional en el ámbito de los dilemas éticos y la toma de sabias decisiones que han sido estudiados por Kohlberg. Y, por otro lado, otros perfiles psicológicos definen la *phronesis* como un proceso de sabiduría con el fin de deliberar el cómo tomar decisiones correctas para lograr una vida de bienestar personal. Por otra parte, la teoría de Peterson y Seligman hace referencia a la prudencia como una fortaleza del carácter que está incluida en la virtud de la templanza, pero no se toma como virtud esencial en la toma de decisiones o en acciones morales (Martínez-Priego et al., 2024).

La prudencia es un término esencial en las teorías aristotélicas y neoaristotélicas de educación moral y educación del carácter como cultivo de cualidades positivas que encaminan al ser humano a una vida floreciente. El sabio griego entendía la prudencia como una metavirtud intelectual que sirve de guía a las virtudes morales. Aristóteles entiende que, si los jóvenes se nutren de hábitos buenos, cuando se encuentren en una situación en la cual entren en conflicto varias virtudes, es la prudencia la que concede el peso relativo para elegir con mesura

sobre lo que deben sentir y hacer. Para los investigadores neoaristotélicos, esas cualidades positivas son las virtudes y entienden que “Phronesis refers to the capacity of knowing and enacting the right course of (moral) action through a process of identifying and deliberating between competing values, emotions and alternatives” (Kristjánsson, et al., 2020, p. 8).

Es decir, se entiende que los jóvenes pueden estar provistos de virtudes morales, cívicas, intelectuales y performativas, pero que a menudo éstas entran en conflicto entre sí, entre grupos de virtudes o incluso entre subgrupos de virtudes. Ante esto necesitan la phronesis para que actúe de árbitro.

El eje del presente trabajo se centra en las recientes investigaciones que, desde la teoría de la educación, la psicología ética y del desarrollo, y la filosofía educativa, hacen referencia a la phronesis. La fuente principal en la que se basan las siguientes reflexiones radica en el estudio realizado por el Jubilee Centre for Character and Virtues, liderado en su desarrollo teórico por Kristján Kristjánsson, que toma como base las ideas de Aristóteles, pero actualizadas. Esta línea de investigación se denomina neoaristotelismo, que reconstruye los escritos del filósofo griego conforme a la práctica y evidencias contemporáneas. Toma como principio el análisis de los resultados de los estudios empíricos, considerando que el mismo Aristóteles así lo haría si viviera en la actualidad.

Para entender un poco mejor la phronesis, es esencial comprender la idea que tiene Aristóteles sobre el alma humana o psique. Según el filósofo griego, el alma está constituida por dos partes, la racional y la no racional. A su vez, la parte irracional contiene un lado que puede obedecer a la razón y otro lado completamente autónomo de la razón. Para Aristóteles las virtudes del carácter son los hábitos o excelencias de la parte irracional del alma que puede obedecer a la razón. Pero, no obstante, su completa disposición depende de poseer la phronesis, que a su vez es una excelencia del lado racional de la psique, una virtud intelectual. Por otro lado, para adquirir la prudencia es necesario poseer virtudes adecuadamente habituadas, lo cual requiere de una adaptación del lado no racional del alma hacia los objetos correctos. En la actualidad se puede explicar esto como el cuidado previo de capacidades emocionales y motivacionales hacia las cosas que son buenas y nobles incluso antes de que la persona entienda cómo o por qué son buenas (Kristjánsson et al., 2020).

En la organización moral y educativa de Aristóteles, la base de un carácter bueno y noble provisto de virtudes que determine una vida floreciente (eudaimonia), es la phronesis. Así,

Kristjánsson y Fowers (2024) vienen a señalar que la phronesis sería como la excelencia en la toma de decisiones.

En los últimos años se ha observado un creciente interés en la phronesis y en su desarrollo en la esfera de la educación, de la psicología y la filosofía. Es debido a esto que se ha realizado una reconstrucción neoaristotélica del término phronesis. La ética de Aristóteles destaca por poner especial énfasis en las virtudes como elementos esenciales para alcanzar la felicidad, y es aquí donde entra la phronesis como la principal virtud necesaria que permite encontrar el término medio virtuoso y priorizar entre virtudes cuando estas entran en conflicto. Uno de los motivos principales de investigación del Jubilee Centre for Character and virtues (2024) es indagar en la suposición de que, como entendía Aristóteles, es la phronesis la que cierra la distancia que existe entre el conocimiento moral y el comportamiento moral. La motivación inicial del Centro es precisamente investigar cómo los jóvenes aprenden a cerrar esa brecha entre lo que es el conocer las virtudes éticas y razonar moralmente sobre esas virtudes, por un lado, y el comportamiento moral virtuoso, por el otro. El Jubilee Centre toma como referencia las ideas aristotélicas que se tienen sobre el desarrollo del carácter en tanto se tiene en cuenta que los jóvenes que han obtenido las cualidades morales correctas mediante hábitos buenos y el moldeado de funciones, necesitan desarrollar progresivamente la virtud de la prudencia o sabiduría práctica para dirigir de manera acertada su toma de decisiones. Si no se adquiere la phronesis, la vida moral de nuestros jóvenes quedará carente de sentido verdadero. A través de profundas investigaciones, el Jubilee Centre mantiene que, para probar la hipótesis de que es la sabiduría práctica la que pronostica el comportamiento moral, es necesario diseñar un concepto o constructo de la phronesis. Es por lo anterior que se entiende que esa conceptualización de la prudencia corresponde asumirla a pedagogos y psicólogos inspirados en Aristóteles.

2.1.1. Modelo Neo-Aristotelian Phronesis Model (APM).

Inspirados por la filosofía de Aristóteles y en su obra *Ética a Nicómaco*, los investigadores del Jubilee Centre for Character and Virtues modifican la idea de virtud de phronesis en un constructo psicológico, esencial para los estudios experimentales, elaborando un novedoso modelo de sabiduría práctica al que denominan Modelo Neo-Aristotélico (2019). Sus autores tratan de hacer eficaz para la investigación, el concepto y la teoría sobre la phronesis. Para esto, la psicología empírica designa con el término función, a lo que en la psicología aristotélica

se le denomina con la expresión acto de las disposiciones operativas. En el citado modelo APM, sus autores hacen distinción entre cuatro funciones de la *phronesis*, en las que nos detendremos más adelante (Bernal, 2022). Teniendo en cuenta la propuesta del Jubilee Centre for Character and Virtues para alcanzar la sabiduría práctica, la *phronesis*, y así poder decidir y deliberar bien, es necesario desarrollar todo el entramado de virtudes y, como no es posible definir las todas, las agrupan en cuatro categorías: virtudes intelectuales, virtudes morales, virtudes cívicas y virtudes instrumentales (Ahedo, et al., 2020).

El Jubilee Centre analiza el concepto de la *phronesis* y formula un modelo de cuatro componentes que se sustenta en cuatro funciones de la *phronesis*: integradora, constitutiva, basada en un ideal de la buena vida y reguladora de las emociones. A continuación, se expone el modelo del Jubilee Centre for Character and Virtues compuesto por cuatro elementos relacionados entre sí que componen la *phronesis* para aclarar su compleja naturaleza.

Se comenzará con el componente o función constitutiva. La *phronesis* incluye una habilidad intelectual de discernir para, en una situación real, valorar que desde un punto de vista moral hay unas respuestas determinadas que la situación reclama. La persona prudente, *phronimos*, que (Kristjánsson et al., 2021), definen como “person endowed with *phronesis*” (p. 242), se convierte en virtuosa o excelente cuando en esa determinada situación sopesa las opciones y sabe cómo actuar y se decide a ello. A esta función también se le denomina sensibilidad moral o percepción moral.

En segundo lugar, se expone el componente o función de modelo. En este elemento la *phronesis* interviene junto con los conocimientos que posee la persona para desarrollar las habilidades necesarias con el propósito de alcanzar una vida plena y feliz. Es lo que se llama un modelo de florecimiento. El *phronimos* comprende que la buena vida para los seres humanos es aquella en la que se ejercitan las capacidades racionales para guiar de manera correcta los actos, desarrollando el control de las acciones a través de la práctica de la moderación. Solo desde esta visión de la vida buena pueden dirigirse las acciones de manera sabia. En ese sentido, según Bisquerra y López-Cassá (2021), “la exposición a acciones y vidas moralmente ejemplares tiene el poder de provocar experiencias emocionales de elevación moral que estimulan el deseo de imitar. Es decir, se activa el deseo de ser mejor persona” (p. 109).

En tercer lugar, nos centraremos en el componente o función integradora. Este elemento constitutivo de la phronesis es el que integra cuando se ha reconocido un dilema moral en el que varias virtudes se encuentran en conflicto y se procede a pensar lo que está bien y lo que está mal. A este componente también se le denomina como función resolutoria o razonamiento moral.

Por último, se hace referencia al componente o función de regulación emocional. Las emociones, al ser vivencias personales que suceden en el interior de cada uno, constituyen una realidad subjetiva y compleja de abordar. Esta dificultad para tratar educativamente este mundo interno de las personas se expresa en la idea de Goleman (2002) al mantener que “solo nos percatamos de nuestras emociones cuando éstas se han desbordado” (p. 89). De manera equivocada tendemos a pensar que solo con notar las emociones estas se gestionan solas, sin tener en cuenta que los seres humanos son viscerales y que, para elaborar sus respuestas afectivas pensando en los demás y saber gestionar sus propias emociones en consonancia con su propia educación y proyecto de vida, es necesaria una educación emocional.

A modo de resumen, se puede manifestar que la phronesis es la virtud que delibera en la toma de decisiones complejas. Los últimos y más actuales ensayos de investigación más importantes en este terreno se han realizado en el plano de la ciencia empírica en general, de la psicología y en diferentes áreas interdisciplinarias, por lo que distintas perspectivas son necesarias para llevarlos a cabo (Kristjánsson, 2023).

Según la propuesta de Polo (Ahedo, 2021), y según se deriva también del modelo del Jubilee Centre for Character and Virtues, para educar la prudencia, antes es necesario educar la templanza. Ser una persona prudente implica ser templado y racional para saber controlar el deseo y conceder a las cosas y situaciones la importancia real que tienen. Es por lo anterior que para educar la prudencia hay que centrarse en formar bien la afectividad y los sentimientos para tomar la decisión más oportuna. Además, actuar bien, de manera prudente, es también actuar conforme a la verdad. Así, la virtud de la templanza contribuye a proteger de la equivocación porque modera entre el deseo y la realidad.

Por otro lado, Ahedo se apoya en Polo y manifiesta que la prudencia es compleja de educar porque posee muchas dimensiones y entre estas hace referencia a las partes integrantes de la prudencia.

Dentro de las partes integrantes, se encuentra la experiencia o la memoria. Es la experiencia la que ayuda a no cometer de nuevo deliberaciones equivocadas, y se educa teniendo en cuenta los fallos en las decisiones tomadas, detectando la relación entre los hechos. La segunda de las partes sería la bondad y humildad de atender el consejo que se recibe; educar en la prudencia implica saber pedir consejo, pero sobre todo da la responsabilidad de comprender quién es la persona adecuadamente preparada para concederlo. La tercera de las partes sería la providencia, ya que la prudencia ayuda a prever los actos futuros y sus consecuencias; se debe educar a ser precavido dedicando el tiempo conveniente para tomar una decisión y así no elegir de manera precipitada; para ello es necesario instruir en la reflexión con el objetivo de que las decisiones sean cada vez menos espontáneas. La cuarta se trata de circunspección, es decir, saber reconocer la situación y lo que rodea a la situación para tomar una buena decisión antes de actuar; es esencial educar en saber mirar, porque esto presupone ser más abierto de mente y proporciona sensatez y medida para deliberar. La quinta de las partes sería la cautela, que se debe educar en tanto que su formación implica obtener la habilidad de evaluar las situaciones de manera objetiva para anticiparse a los posibles riesgos innecesarios. La sexta de las partes sería la habilidad de recontar los recursos disponibles para acometer la acción; es importante educar en ella para saber enfrentarse a los problemas para ser conscientes de cuáles son los medios de los que se dispone y que se pueden utilizar para conseguir la toma de buenas decisiones. Y, por último, la séptima de las partes sería que la prudencia requiere de una visión real y verdadera de la situación; es importante formar en este sentido ya que un buen comportamiento o decisión se debe realizar conforme a la realidad y, por tanto, se necesita un conocimiento verdadero de esa realidad (Ahedo, 2021).

2.2. ¿Cómo educar y evaluar la prudencia?

Para el sabio griego Aristóteles, la mejor manera de adquirir las virtudes en general, y la phronesis en particular, es la práctica, debido a que es la experiencia la que establece un sinfín de aprendizajes para la persona prudente. Es por esto que el filósofo mantiene que los jóvenes poseen menos disposición para ser prudentes y saber qué hacer en cada momento. Por esto, cuantas más ocasiones se nos presenten para valorar situaciones en las que haya que ejercitar la prudencia, mayor será la habilidad de asumir la realidad concreta para saber tomar sabias decisiones. Por otra parte, la deliberación es un momento relevante en los procesos de toma

de decisiones; es el acto de pensar o discutir algo y tomar una decisión cuidada, por lo que es primordial razonar antes de decidir. Cuando se aprende la phronesis, no se adquiere como una disposición aislada, sino que se asume en relación con el aprendizaje de prácticas particulares y es la esencia de esas prácticas lo que dispone cómo se aprende la phronesis (Burbules 2019). Es por lo anterior que Aristóteles entiende la phronesis como un concepto práctico y señala dos funciones especialmente esenciales que la phronesis desarrolla en la persona prudente. Por un lado, la función constitutiva, que realiza en el phronimos una sensibilidad moral específica para percibir el rasgo correcto que se requiere para una respuesta concreta. Y, por otro lado, la función integradora; para Aristóteles este elemento de la phronesis sería resolutorio. Esta función es la que proporciona a la persona prudente con un razonamiento moral en tanto en cuanto dos virtudes entran en conflicto para tomar la mejor decisión, para que esa resolución se integre dentro de lo que se considera más valioso para la vida en general.

No obstante, en la actualidad se entiende que desarrollar únicamente estas dos funciones anteriormente expuestas no es suficiente para habilitar a la phronesis. Esto se debe a que, por un lado, una persona puede poseer capacidades tanto resolutivas como constitutivas, pero a su vez disponer de actitudes como, por ejemplo, de indiferencia hacia los demás. Es por esto que las presentes investigaciones proponen que para una correcta y completa adquisición de la phronesis se debe incorporar también en su conceptualización para su adecuada medición, medidas que regulen las emociones y a su vez medidas que desemboquen en lo que se entiende como la posesión de un modelo de vida buena (Kristjánsson et al, 2020).

Es a través de estudios específicos sobre la sabiduría práctica que se propone un modelo de cuatro funciones formado por la función de percepción moral, la función de razonamiento moral, la función modelo y la función de regulación emocional. Para educar la phronesis en nuestros estudiantes se profundizará en diferentes estrategias educativas que pueden ser efectivas para desarrollar cada uno de los cuatro componentes o funciones que forman la prudencia. Para ello, se tomará como base el estudio realizado por el Jubilee Centre (un enfoque multifuncional) en el que se examina empíricamente un modelo bien conceptualizado de sabiduría práctica en el que las cuatro funciones que componen la phronesis se abordaron con las mediciones psicológicas existentes para ofrecer una investigación de prueba del concepto como parte clave para el desarrollo de la phronesis. Para

esto, se midieron las cuatro funciones que forman parte de la phronesis, tomando como base el modelo neoaristotélico que define la sabiduría como compuesta por el razonamiento moral, la afectividad, los objetivos y las acciones. Por consiguiente, se desglosarán en subapartados cada uno de los elementos o funciones con su correspondiente estrategia y su resultado y su instrumento para evaluar.

2.2.1. La función o componente constitutiva de la phronesis

La función constitutiva, o también designada como función de sensibilidad moral o percepción moral, se entiende como la capacidad de la excelencia cognitiva; ésta permite a la persona notar cuáles son las particularidades más relevantes de una situación específica desde un punto de vista moral y entender qué respuesta razonada y correcta moralmente hay que dar. Las estrategias más adecuadas para que los alumnos asimilen esta función constitutiva de la phronesis serían, por un lado, la exposición a dilemas morales que desarrollen la sensibilidad moral en el alumnado y, por otro lado, el aprendizaje y servicio (kristjánsson, 2021), una metodología educativa que une el aprendizaje con el compromiso social de los alumnos haciendo un servicio a la comunidad. El aprendizaje-servicio no se empleará en la presente propuesta de intervención debido a que aplicarlo correctamente exigiría enfocarse solo en esta metodología. No obstante, en una sesión de la propuesta de intervención se propone la visita a una residencia de ancianos para que los estudiantes desarrollen la capacidad de percibir la situación que viven los ancianos y que comprendan las consecuencias morales de las decisiones tomadas. En esta visita se establecerán relaciones intergeneracionales que enriquecerá tanto a estudiantes como a ancianos y se intentará que el alumnado perciba los aspectos moralmente más notables de dicha situación, que noten o lean las circunstancias de los ancianos y qué es lo que demandan. Esta función constitutiva sería ideal de evaluar con tres medidas de sensibilidad moral, en respuesta a las estrategias expuestas, mediante la identificación, la selección y la pertinencia de virtudes por parte del alumnado.

2.2.2. La función modelo de la phronesis

La función de plano o también llamada función del componente modelo incorpora una medida de lo que se puede entender como un plan para desarrollar la vida buena en nuestros alumnos, enseñarles a que aspiren a la felicidad o eudaimonia. En la buena vida se busca el florecimiento humano. La sabiduría práctica ayuda a tomar decisiones que nos acerca a esa

vida plena y significativa ya que actúa como herramienta esencial para vivir de manera moralmente correcta y así alcanzar la felicidad. Para medir la función modelo, los estudios realizados que debe evaluarse mediante medidas de identidad moral. La identidad moral se entiende como el conjunto de valores y principios que identifican a una persona y rigen su forma de comportarse y de pensar y cómo se enfrenta a las situaciones cotidianas. Para que nuestros alumnos asuman el componente modelo de la prudencia, las estrategias ideales a seguir serían exponiendo al alumnado al arte y literatura, la enseñanza directa y mostrándoles modelos de personas a seguir (kristjánsson, 2021). Exponer modelos es una de las estrategias más adecuadas para aplicar en el aula ya que consiste en presentar modelos de personas ejemplares con los cuales nuestros estudiantes pueden identificarse, reflexionar, opinar o incluso emular y, en palabras de Henderson (2023), “understanding emulation, or emulousness, as a moral virtue is educationally salient because it provides a conceptual umbrella with which to explain and clarify the whole process through which one learns both virtuous emotion and virtuous action, that is, virtue, from moral role models” (p. 264). Esta estrategia tendría como resultado permitir al alumno captar los valores y virtudes del modelo desde su propio criterio, lo que implica que tome conciencia respecto a una situación desde su propia opinión.

2.2.3. La función integradora de la phronesis

La función integradora, o también llamada función resolutoria o función de razonamiento moral, aparece especialmente ante una situación problemática donde varias virtudes o consideraciones morales entran en conflicto. Ante esta disposición, la persona dotada de sabiduría práctica sabe qué debe hacer y, al valorar la situación, elige la opción más valiosa para la vida en general. Para que nuestros estudiantes asimilen este componente resolutorio de la phronesis es necesario que desarrollen el razonamiento moral y, para esto, lo mejor es lidiar con dilemas morales y aprender de mentores y amigos de carácter (kristjánsson, 2021). En la presente propuesta de intervención, para que los alumnos desarrollen la función integradora, se ha optado por emplear como recurso los dilemas morales. El dilema moral es un recurso didáctico en el que se describe de manera breve una situación cuestionable en la que se enfrentan valores y se manifiesta un problema moral con varias soluciones morales posibles. Esta dificultad para priorizar un valor sobre otro exige al alumno un razonamiento moral sobre los valores que se le presentan, requiriendo una reflexión ante el grado de

importancia que le damos a nuestros valores (Mejía y Rodríguez, 2004, como se citó en Gómez Martínez, et al., 2019). El instrumento ideal para evaluar el razonamiento moral sería mediante la Escala de Brienza de Razonamiento Sabio Situado (SWIS) (Brienza, et al., 2017), un formulario de sabiduría de autoinforme que constaría de 21 ítems. En este caso, se les pediría a los alumnos que respondan al cuestionario SWIS imaginándose como protagonistas del dilema. Esta estrategia tiene como resultado que se revele la visión de los demás para adoptar medidas de adjudicación moral a través de la observación de las opciones de acción y las justificaciones utilizadas. El citado instrumento SWIS no se empleará en la presente propuesta de intervención porque aplicarlo llevaría mucho tiempo y solo podría utilizarse en una propuesta de intervención más extensa.

2.2.4. La función de regulación emocional

A través de esta función la phronesis advierte y ayuda a que las emociones de la persona estén en armonía con la perspectiva que tiene de la situación que se le presenta y de su decisión moral, ofreciendo así la consiguiente motivación para dar una respuesta adecuada. En términos más simples, sería una persona emocionalmente inteligente. Esto se debe a que ha modulado sus emociones, adquiriendo hábitos buenos mediante el razonamiento y la comprensión. Para que los alumnos adquieran y asimilen la función reguladora de emociones es necesario desarrollar las emociones morales, entendiendo por tales los sentimientos y las intuiciones que les influyen en el momento de tomar decisiones. Las estrategias más significativas para desarrollar dicha función serían adquirir compromiso con amigos de carácter, a través de la música y resolviendo dilemas morales en los que tengan que incorporar las emociones para la resolución de conflictos (kristjánsson, 2021). Uno de los instrumentos más acordes para evaluar esta función de la phronesis, serían las dos escalas de autoinforme creadas por Davis, denominado índice de Reactividad Interpersonal (IRI) (Davis, 1983), que se centra en la empatía y la toma de perspectiva, y tiene como resultado que los alumnos adopten medidas de emoción moral (Darnell et al., 2022).

3. Propuesta de intervención

3.1. Justificación de la propuesta de intervención

La propuesta de intervención que se expone en el presente trabajo tiene como objeto de estudio la virtud de la prudencia. Se ha escogido este tema porque se entiende que es la virtud esencial para lograr que nuestros alumnos de Bachillerato adquieran un carácter noble y bueno con el fin de aprender a tomar decisiones sabias para lograr una vida satisfactoria.

La edad de nuestros alumnos se torna complicada, la adolescencia es un periodo clave a la hora de elegir un proyecto de vida académico y personal. El mencionado período vital resulta crucial para los jóvenes, donde la impulsividad, junto con las tensiones internas y los conflictos personales, pueden complicar sobremanera la toma de decisiones adecuadas y ajustadas a las pretensiones y aptitudes personales de nuestros alumnos. Es fácil detectar la preocupación o incertidumbre que tienen los estudiantes acerca de su futuro, en el que la toma de buenas decisiones se les presenta como un proceso mediante el cual han de determinar qué quieren ser y qué quieren hacer con sus vidas y sobre todo qué conductas adoptar para llevar una vida plena y feliz. En esta etapa les cuesta razonar y tomar decisiones del mismo modo en que lo puede llegar a realizar un adulto debido a que el carácter de un adolescente está aún en construcción. Es a través de este estudio que se intenta dar respuesta a que, en gran parte, es educando su carácter en el aula mediante la asimilación de la virtud de la prudencia como nuestros alumnos pueden tomar decisiones moralmente correctas. Ante esta situación, se entiende necesaria la implantación en los centros educativos de programas de ayuda a la toma de buenas decisiones pensados específicamente para adolescentes. En este contexto, se entiende que el futuro de una buena educación es idear un sistema educativo que forme a nuestros alumnos adaptándose a la realidad diaria que viven y que esté basado en la responsabilidad y la madurez personal, teniendo en cuenta tanto los progresos de la psicología como las contribuciones educativas clásicas. Para ello, se entiende esencial incorporar materias sobre el carácter y asignaturas o talleres específicos que ayuden a nuestros alumnos a controlar sus emociones y asumir la responsabilidad de sus decisiones. Es en la presente investigación que se refleja que es la prudencia o phronesis la herramienta más valiosa que posibilita lo anterior y, en consecuencia, la buena toma de decisiones.

Por este motivo, en la propuesta de intervención que se desarrolla a continuación se ha decidido incluir actividades que entrenan para la toma de decisiones acertadas, cultivando así la phronesis en el aula. Con las diferentes sesiones que se proponen, se pretende que los jóvenes desarrollen de manera adecuada las cuatro funciones de la phronesis. Así, por un lado, la sensibilidad moral se desarrollará mediante la visita a una residencia de ancianos. Por otro lado, la identidad moral se mostrará con el recurso a role models (Rafael Nadal y Georgina Rodríguez). Seguidamente, el razonamiento moral se entrenará en ambas sesiones exponiendo a los alumnos a dilemas morales (dilema de Heinz, dilema del tranvía). Por último, para trabajar las emociones morales se ha optado por el recurso de los dilemas morales, utilizando en este caso el dilema del amor verdadero y el dilema del bote salvavidas. Todo esto se plantea con el fin de ayudar a los alumnos a que resuelvan sus conflictos internos para tomar buenas decisiones. Para ello se han diseñado 10 sesiones con el objetivo de alcanzar resultados eficaces y reales que preparen a nuestros alumnos para enfrentarse a situaciones complejas y tomar la decisión más adecuada.

3.2. Contextualización de la propuesta

La presente propuesta de intervención puede aplicarse en cualquier centro educativo adaptándola a las características particulares del alumnado. Está diseñada para aplicarla en estudiantes de bachillerato. En España el Bachillerato es una enseñanza voluntaria que se cursa normalmente entre los 16 y los 18 años. Esta etapa educativa dura dos cursos académicos y forma parte de la educación secundaria postobligatoria. Esta formación se imparte tanto en centros educativos públicos, concertados y privados, aunque en la mayoría de los casos se instruye en los Institutos de Educación Secundaria. Para acceder a la etapa de Bachillerato los alumnos deben haber superado o estar graduados en una de las siguientes formaciones: Educación Secundaria Obligatoria o de cualquiera de los títulos de Técnico o Técnico Superior de Formación Profesional, o de Artes Plásticas y Diseño, o Técnico Deportivo o Técnico Deportivo Superior.

El Bachillerato se organiza en modalidades que son las siguientes: Artes, Ciencias y Tecnología, Ciencias de la Salud, Humanidades y Ciencias Sociales, para ofrecer una formación más especializada teniendo en cuenta los intereses del alumnado. La finalidad del Bachillerato es proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, y que desarrolle capacidades y conocimientos que le permitan desarrollar funciones sociales para incorporarse

a la vida activa con responsabilidad y competencia. En esta etapa educativa, se tendrá en cuenta la orientación educativa y profesional de todos los alumnos, preparando al alumnado para acceder a la educación superior y al mercado laboral. Asimismo, en esta etapa se prestará especial atención a la toma de conciencia y la profundización en el análisis sobre temas y problemas que afectan a la sociedad en un mundo globalizado, entre los que se considerarán la salud, la pobreza en el mundo, la desigualdad entre las personas, así como los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural y las repercusiones que sobre el mismo tienen las actividades humanas con el objetivo de fomentar la contribución activa en la defensa, conservación y mejora de nuestro entorno y del medioambiente como elemento determinante de la calidad de vida.

3.3. Diseño de la propuesta

3.3.1. Objetivos

Los objetivos de las 10 sesiones son los siguientes y estarán precisados en cada sesión.

1. Conocer los conceptos de carácter, phronesis y florecimiento y sensibilizar sobre la importancia de tomar buenas decisiones.
2. Comprender qué es la phronesis, sus elementos constitutivos y su papel en la importancia de tomar buenas decisiones.
3. Desarrollar la función constitutiva o sensibilidad moral mediante la visita a una residencia de ancianos.
4. Desarrollar la función modelo, con una comprensión de en qué consiste una vida buena, desarrollando la identidad moral a través del recurso a role models.
5. Desarrollar la función integradora, aprendiendo a priorizar unos valores sobre otros en función de las circunstancias mediante la exposición y resolución de dilemas morales.
6. Desarrollar la función de regulación emocional mediante el recurso dilemas morales para desarrollar las emociones morales.

3.3.2. Metodología que se va a utilizar en las sesiones de intervención

Se plantean 10 sesiones para desarrollar la propuesta de intervención de educación del carácter mediante la virtud de la prudencia para promover la toma de buenas decisiones en alumnos de bachillerato con el objetivo de lograr una vida floreciente.

A lo largo de todas las sesiones la coordinadora del programa realizará al principio de cada sesión una breve introducción a modo de orientación, para ofrecer al alumnado una panorámica respecto a lo que se va a trabajar en esa sesión. En todas las sesiones estará presente el tutor que actuará, por un lado, como oyente para poder realizar el mismo programa en sucesivos cursos y, por otro lado, como colaborador, aportando de manera voluntaria y personal ideas que puedan completar el proyecto.

En las sesiones 1 y 2 se aplicará la instrucción directa en la que la Coordinadora dirigirá la clase aportando sus conocimientos como estrategia principal de enseñanza-aprendizaje. En las distintas sesiones prevalecerá una metodología práctica, dinámica y participativa en la que el alumnado tendrá más protagonismo en la participación de su aprendizaje, fomentando así la adquisición de los distintos componentes de la prudencia mediante planteamientos vinculados a la vida real. Nuestros alumnos se enfrentarán a proyectos en los que deberán dar respuesta a problemas reales y actuales.

3.3.3. Desarrollo de la propuesta de intervención

Tabla 1. Sesión 1.

Título	EL CARÁCTER DE MI VIDA		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Conocer los conceptos de carácter, phronesis y florecimiento y sensibilizar sobre la importancia de tomar buenas decisiones.		
Desarrollo de la sesión	15 minutos Bienvenida y presentación de la Coordinadora. Explicación a los alumnos de los motivos de la celebración de estas sesiones y los fines que se pretenden alcanzar. Se repartirá un ejemplar a cada alumno de un “cuaderno prudente” y se explicará su importancia y utilidad. El “cuaderno prudente” es una estrategia educativa que ayudará a los alumnos a reflexionar y así poder adquirir el conocimiento y aprendizaje de la prudencia y la toma de buenas decisiones. Anexo 1.		

	<p>40 minutos</p> <p>Exposición y visionado de un video sobre una entrevista a Pfra. Dra. Doña Adela Cortina, Catedrática emérita de ética y filosofía política en la Universidad de Valencia con el fin de dar a los alumnos una visión de lo importante que es forjarse un buen carácter que les llevará a tomar buenas decisiones.</p> <p>Enlace del video:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=D5oxYYOPaCY</p> <p>La Coordinadora explicará a los estudiantes los conceptos de carácter, prudencia y florecimiento basándose en los conocimientos expuestos en el presente trabajo de manera clara y explícita, les presentará toda la información necesaria, aportando ejemplos para que comprendan mejor las ideas principales. Los estudiantes seguirán las indicaciones de la Coordinadora y a medida que ésta entienda que la clase progresa-por ir entendiendo los alumnos que puede adquirirse el hábito de ser prudentes- les irá planteando ideas (Anexo 2) que los alumnos reflexionarán en voz alta y ésta corregirá sus errores. La Coordinadora promoverá un diálogo reflexivo con el alumnado para concluir entre todos la importancia que tiene para la vida la toma de buenas decisiones.</p> <p>5 minutos.</p> <p>Al finalizar la sesión, cada alumno escribirá sus reflexiones en el “cuaderno Prudente” Anexo 1.</p>
Metodología	<p>Instrucción directa. La sesión será dirigida por la Coordinadora, proporcionando a los alumnos los conceptos de manera clara y explícita, interactuando entre sí y promoviendo el pensamiento en voz alta para aumentar la retroalimentación. Es por lo anterior que también será una metodología activa y participativa, promoviendo el diálogo y debate entre Coordinadora, Tutor y alumnos, con el objeto de intercambiar ideas e intentar concluir juntos sobre la importancia para la vida de tomar buenas decisiones, dentro de un ambiente de clase basado en la tolerancia y el respeto.</p>

Recursos	<p>Usos múltiples. Ordenador, pantalla, conexión a internet, proyector, altavoces.</p> <p>Virtuales: vídeo de la Pfra. Dra. Doña Adela Cortina.</p> <p>Material para escribir y el “cuaderno prudente”.</p>
Evaluación	<p>Cualitativa por parte de la Coordinadora, mediante la observación y el diálogo reflexivo mantenido y con las correspondientes reflexiones que cada alumno refleje en su “cuaderno prudente” Anexo 1.</p>

Tabla 2. Sesión 2.

Título	BUENAS DECISIONES		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Comprender qué es la phronesis, sus elementos constitutivos y su papel a la hora de tomar buenas decisiones.		
Desarrollo de la sesión	<p>15 minutos.</p> <p>Bienvenida y breve resumen de la sesión anterior que servirá para enlazar lo que se va a exponer en la presente sesión. La Coordinadora comenzará preguntando a los alumnos qué entienden ellos por prudencia, se ayudará de una batería de interrogantes (Anexo 3) que le servirá de guía con el fin de que los alumnos reflexionen y puedan dar sus propias ideas.</p> <p>20 minutos.</p> <p>Tras lo anterior, la Coordinadora abordará el significado de la phronesis y les explicará que esta metavirtud está constituida por cuatro elementos o funciones y que, para adquirir la phronesis y con ello la toma de buenas decisiones, es necesario desarrollar cada uno de sus cuatro componentes. A continuación, la Coordinadora irá presentando los distintos elementos que componen la phronesis y argumentará, conforme al resultado de sus investigaciones, qué actividades y recursos se han propuesto por ser los más</p>		

	<p>idóneos para desarrollarlos en las sucesivas sesiones. La Coordinadora expondrá que para cada elemento o función de la phronesis se dedicarán dos sesiones, para intentar lograr que los alumnos desarrollen sus cuatro componentes y, con ello, comprendan el papel esencial que juega la prudencia a la hora de tomar buenas decisiones. Al finalizar sus explicaciones, la Coordinadora creará un diálogo y debate con el fin de interactuar con los alumnos y así crearse unas expectativas fiables sobre los estudiantes, permitiendo de esta manera obtener una enseñanza-aprendizaje más individualizada y efectiva.</p> <p>20 minutos.</p> <p>Para completar el aprendizaje, se proyectará un vídeo del Pfr. Dr. Don José Carlos Ruiz, “Dos preguntas para tomar buenas decisiones”. El Pfr. Ruiz es Doctor en Filosofía Contemporánea y autor de diferentes obras, entre las que destacan: “De Platón a Batman: manual para educar con sabiduría y valores”, “El arte de pensar” y “El arte de pensar para niños”.</p> <p>Enlace del video:</p> <p>https://youtu.be/dbtyoNPFfp0</p> <p>Reflexión y comentarios sobre el vídeo.</p> <p>5 minutos.</p> <p>Escribir las reflexiones de lo acontecido en la sesión de hoy en el “cuaderno prudente” Anexo 1.</p>
Metodología	<p>Instrucción directa, activa y participativa. La Coordinadora dirigirá la sesión dando a conocer a los alumnos qué es la prudencia y sus elementos constitutivos de manera estructurada y explícita, ofreciendo explicaciones claras y fomentando la participación activa de los alumnos.</p>
Recursos	<p>Usos múltiples: ordenador y cámara, pantalla, conexión a internet, altavoces, proyector.</p> <p>Virtuales: vídeo del experto conferenciante Pfr. Dr. Don José Carlos Ruiz.</p>

	Material para escribir y el “cuaderno prudente”.
Evaluación	Mixta. Cuantitativa mediante un test con 4 preguntas que deberán contestar los alumnos de manera breve y concisa (Anexo 4). Cualitativa por parte de la coordinadora a través de la observación en clase con el diálogo y debate mantenido con los alumnos y con las correspondientes reflexiones que cada alumno refleje en su “cuaderno prudente”. Anexo 1 .

Tabla 3. Sesión 3.

Título	EL TÚNEL DEL TIEMPO		
Dirigido a	Alumnado	Duración	120 minutos
Objetivo	Desarrollar la función constitutiva o sensibilidad moral mediante la visita a una residencia de ancianos.		
Desarrollo de la sesión	<p>10 minutos.</p> <p>La Coordinadora comenzará con un breve recordatorio de la sesión anterior que servirá de vínculo para exponer que esta sesión y la siguiente estarán dedicadas al cultivo de la función constitutiva de la phronesis y, para ello, es necesario que desarrollen la sensibilidad moral. La presente sesión se dedicará a preparar las actividades, recursos y técnicas que los alumnos compartirán con los ancianos, y la siguiente sesión será la propia visita a la residencia de ancianos “San José”.</p> <p>20 minutos.</p> <p>La Coordinadora hará ver a los alumnos que la sensibilidad moral es la parte de nuestra conciencia moral que nos permite notar y experimentar emociones y sentirnos afectados, es decir, una vez que no somos indiferentes al sufrimiento ajeno y reflexionamos que hay que ayudar a esa persona, se suscita la sensibilidad moral. Seguidamente, se expondrá que las residencias de ancianos son centros donde nuestros mayores van a pasar la última etapa de su vida.</p>		

	<p>Se iniciará un diálogo reflexivo con posterior debate en el que los estudiantes expresarán qué es lo que se espera de la visita a la residencia de ancianos y qué creen que van a aprender, todo esto siguiendo las indicaciones de la Coordinadora. Anexo 5.</p> <p>20 minutos.</p> <p>Tras la puesta en común, se iniciará una lluvia de ideas para inventar y planear las actividades que realizarán con los ancianos. Una vez elegidas las 3 actividades, bajo la supervisión de la Coordinadora, se dividirá la clase en 3 grupos y cada uno elaborará una de las 3 actividades. Para ello, la Coordinadora y el Tutor facilitarán los materiales necesarios.</p> <p>60 minutos.</p> <p>Actividad 1. Buscar qué herramientas usaban los ancianos que en la actualidad están en desuso (máquinas de escribir, toca discos, cassettes de música, cabinas telefónicas, teléfonos con cable, vídeos VHS, y enseñarles cuáles se usan ahora (ordenadores portátiles, internet, dispositivos móviles, Netflix, correos electrónicos, WhatsApp, etc.).</p> <p>Actividad 2. Elaborar con manualidades el juego de ¿quién soy? Este juego consiste en que cada jugador coge una cartulina con un dibujo, fotografía o un nombre y sin verla se la pega en la frente, teniendo que realizar preguntas a los demás jugadores hasta acertar quién es. Para ello los alumnos buscarán personajes famosos de otras épocas como cantantes, actrices, periodistas, entre otros, que hagan recordar viejos tiempos a los ancianos.</p> <p>Actividad 3. Buscar adivinanzas, refranes populares, juegos tradicionales, chistes, etc., de otras épocas para poder jugar y dialogar con los ancianos y evocar buenos recuerdos en ellos.</p> <p>Hacer cartulinas con todo el material seleccionado, con dibujos, fotocopias, recortes, entre otros, para trabajar con los ancianos en la siguiente sesión.</p> <p>10 minutos.</p>
--	---

	Al finalizar la sesión (o en casa si no se dispone de más tiempo en clase) los alumnos escribirán sus reflexiones sobre qué valores, virtudes y sentimientos han percibido en ellos mismos y en sus compañeros al recopilar información y confeccionar las actividades que van a realizar con los ancianos y cómo o en qué circunstancias lo han notado. Todo lo anterior lo anotarán en su “cuaderno prudente”. Anexo 1.
Metodología	Práctica, activa y participativa. La sesión será dirigida por la Coordinadora con una metodología práctica, activa y participativa para promover el trabajo en equipo, la motivación, la reflexión de los alumnos, exponer diferentes opiniones personales y llegar entre todos a conclusiones en cuanto a lo importante que es desarrollar la sensibilidad moral, todo dentro de un ambiente agradable y de respeto.
Recursos	<p>Materiales: ceras, lápices, cartulinas, pegamento, tijeras.</p> <p>Tecnológicos: ordenador, conexión a internet, dispositivos móviles, fotocopidora, impresora.</p> <p>Material para escribir y el “Cuaderno prudente”.</p>
Evaluación	Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación y la reflexión en la lluvia de ideas y con las correspondientes reflexiones que cada alumno refleje en su “cuaderno prudente”. Anexo 1.

Tabla 4. Sesión 4.

Título	RESIDENCIA DE ANCIANOS SAN JOSÉ		
Dirigido a	Alumnado	Duración	Una jornada lectiva
Objetivo	Desarrollar la función constitutiva o sensibilidad moral mediante la visita a una residencia de ancianos.		

Desarrollo de la sesión	<p>Visitaremos la residencia de ancianos “San José” que tendrá de duración una jornada lectiva.</p> <p>Exposición en clase de la Coordinadora sobre las expectativas que se tiene con esta actividad para que los alumnos desarrollen la sensibilidad moral. La Coordinadora reflexionará ante los alumnos que la sensibilidad moral es la disposición que tiene el ser humano ante la vida, ante las personas y ante las situaciones a las que se enfrenta y en cómo armoniza su lado humano con la reflexión en la forma que tiene de tratar y considerar a los demás. Les guiará con unas pautas para que el aprendizaje y desarrollo de la sensibilidad moral en los alumnos sea efectivo. Anexo 6.</p> <p>Visita a la residencia de ancianos “San José”.</p> <p>La visita y las actividades trascorrirán a demanda de los ancianos, teniendo en cuenta sus circunstancias y limitaciones y el horario de comidas y descanso.</p> <p>Los alumnos irán entrando con orden en el salón de la residencia donde los ancianos les están esperando. Con ayuda de los auxiliares de la residencia se irán presentando los ancianos a los alumnos y seguidamente, sentados en círculo, se irán presentando los alumnos a los ancianos para ir creando vínculos. La Coordinadora hará una exposición general sobre qué actividades traen los alumnos visitantes para realizar con ellos y que lo que se pretende con las actividades es fomentar las relaciones intergeneracionales y sensibilizar a los alumnos.</p> <p>Visita por las instalaciones de la residencia y conocer a los ancianos que por sus circunstancias o limitaciones no pueden realizar las actividades con el grupo.</p> <p>Los alumnos han formado tres grupos y cada grupo realizará su actividad (las actividades las confeccionaron previamente en la sesión anterior) con los ancianos y con la ayuda de los auxiliares se irán acomodando en distintas zonas de la residencia para comenzar las actividades. Los grupos de alumnos se irán rotando con el objetivo de que todos los ancianos realicen las tres actividades.</p>
-------------------------	---

	<p>Actividad 1. Tecnologías en desuso. Los alumnos enseñarán las cartulinas que realizaron con manualidades en la sesión anterior con las tecnologías que se usaban antes y las que se usan ahora. Intercambiarán ideas y opiniones con el objetivo de enriquecerse mutuamente. A modo de ejemplo, los alumnos pueden enseñarles a enviar WhatsApp o a hacer tik tok y los ancianos pueden comentar cómo era llamar por teléfono desde una cabina.</p> <p>Actividad 2. ¿Quién soy? Los personajes que tienen que adivinar a modo de ejemplo pueden ser Adolfo Suárez, Matías Prats padre, Carmen Sevilla, el presidente J.F. Kennedy, Lola Flores, Manolo Escobar, María Teresa Campos, entre otros.</p> <p>Almuerzo y descanso.</p> <p>Los alumnos ayudarán a servir el almuerzo y lo compartirán con ellos.</p> <p>Tras el descanso, se continuará con las actividades.</p> <p>Actividad 3. Juegos tradicionales. Los alumnos jugarán con los ancianos a las cartas (cinquillo, las siete y media, la brisca, entre otros). Intercambiarán adivinanzas y chistes cortos, refranes populares, una partida de dominó o al bingo.</p> <p>Tras finalizar, se dará un paseo por los jardines de la residencia y se tomará una merienda que servirán los alumnos y compartirán con los ancianos.</p> <p>Despedida y compromiso de volver a visitarlos.</p> <p>Los alumnos reflexionarán (cada uno en su casa) los valores, virtudes y sentimientos que se han experimentado en la convivencia con los ancianos de la residencia San José, y especificarán cómo lo han podido percibir. Todo lo anterior lo escribirán en su “cuaderno prudente”.</p>
Metodología	<p>Práctica, activa y participativa fomentando el aprendizaje efectivo de los alumnos mediante las relaciones intergeneracionales, el enriquecimiento mutuo de alumnos y ancianos, respetando la dignidad humana, promoviendo</p>

	que los alumnos participen de manera activa aplicando los conocimientos adquiridos en clase en la práctica.
Recursos	Humanos: los ancianos y el personal de la residencia de ancianos “San José”. Materiales: cartulinas y utensilios, juegos de mesa, y dispositivos móviles utilizados en las actividades.
Evaluación	Mixta. Cuantitativa por parte de la coordinadora siguiendo la guía (Anexo 7) . Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación y con las reflexiones que cada alumno ha dejado reflejadas en el “cuaderno prudente”. Anexo 1.

Tabla 5. Sesión 5.

Título	PRIMERO CONOCER Y DESPUÉS SEGUIR		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función modelo, con una comprensión de en qué consiste una vida buena, desarrollando la identidad moral a través del recurso a role models.		
Desarrollo de la sesión	<p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora comenzará explicando a los alumnos que esta sesión y la siguiente estarán dedicadas a que desarrollen la función modelo de la phronesis y su identidad moral. Seguidamente irá exponiendo que este elemento modelo se puede entender como un plan para que desarrollen la vida buena y aspiren a la felicidad, y es la toma de buenas decisiones la que los acerca a esa vida plena para vivir de manera moralmente correcta y alcanzar el florecimiento.</p> <p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora preguntará a los alumnos qué personajes relevantes siguen en redes sociales y el motivo. La Coordinadora promoverá un diálogo entre los alumnos para hacerse una idea de las preferencias que tienen. La intención de</p>		

	<p>la Coordinadora es elegir un personaje relevante que conozcan o sigan en redes sociales para que reflexionen si tiene un estilo de vida buena y si es un ejemplo de modelo a seguir (Anexo 8). Tras el diálogo en grupo la Coordinadora cree conveniente escoger a Georgina Rodríguez por ser la influencer número uno más seguida de España. Por otro lado, previamente, la Coordinadora ha elegido la figura del deportista Rafael Nadal para la siguiente sesión.</p> <p>10 minutos</p> <p>Lluvia de ideas sobre qué es la vida buena. La Coordinadora usará como soporte una guía de ideas para fomentar la reflexión y la comprensión de lo que es la vida buena. Anexo 9.</p> <p>20 minutos</p> <p>Lluvia de ideas sobre qué es la identidad moral de una persona. Seguidamente la Coordinadora expondrá que es el conjunto de virtudes y valores con los que se identifica una persona y guían su manera de pensar, comportarse y a cómo se enfrentan a las situaciones del día a día.</p> <p>La Coordinadora, con ayuda de los alumnos y de dispositivos móviles, buscarán en internet y redes sociales aspectos de la vida de la influencer Georgina Rodríguez y se promoverá un debate para que se hagan una idea de su identidad moral sin juzgar al personaje.</p> <p>10 minutos</p> <p>Reflexión en grupo sobre la importancia de saber elegir bien a quién se tiene como modelo a seguir y valorar si el “lujo” es o no necesario para tener una vida buena. Escribir en el “cuaderno prudente” las reflexiones de lo acontecido en la sesión. Anexo 1.</p>
Metodología	<p>Práctica, activa y participativa mediante el recurso a un role model. Esta técnica consiste en mostrar un modelo de persona y los valores que representa. En este caso se ha escogido a la influencer Georgina Rodríguez. Se promoverá la reflexión para que sean capaces de elaborar sus propios juicios teniendo en</p>

	cuenta sus conocimientos previos, sus intuiciones y sus dudas para que vayan construyendo su identidad moral sobre la base de lo aprendido.
Recursos	Dispositivos móviles, conexión a internet, material para escribir y el “cuaderno prudente”.
Evaluación	Mixta. Cuantitativa mediante un breve escrito de en qué consiste la buena vida. Cualitativa a través de la observación y las reflexiones reflejadas en el “cuaderno prudente”.

Tabla 6. Sesión 6.

Título	¿QUIÉN QUIERO LLEGAR A SER?		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función modelo, con una comprensión de en qué consiste una vida buena, desarrollando la identidad moral a través del recurso a role models.		
Desarrollo de la sesión	<p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora comenzará con un resumen de la sesión anterior que ayudará a conectar con el propósito de esta sesión. La Coordinadora explicará a la clase que ha escogido a la figura del deportista Rafael Nadal como modelo en la sesión de hoy para que vayan comprendiendo que la toma de sabias decisiones es fundamental para lograr una vida buena y que una de esas decisiones es saber elegir bien a quién se tiene como referente.</p> <p>20 minutos</p> <p>La clase se dividirá en grupos de cinco y se elegirá un portavoz. Los alumnos harán uso de sus dispositivos móviles para buscar información sobre Rafael Nadal. Recopilarán los logros de su vida deportiva y aspectos de su vida privada más significativos. Se hará una puesta en común del trabajo realizado.</p> <p>25 minutos</p>		

	<p>Tras la información personal y pública recabada por los alumnos sobre los personajes Georgina Rodríguez y Rafael Nadal, se ayudarán de la guía (Anexos 8 y 9) para la reflexión y comprensión de la vida buena para reflexionar de manera conjunta si consideran que son modelos de personas a seguir.</p> <p>5 minutos</p> <p>Escribir en “el cuaderno prudente” las reflexiones de lo acontecido en la sesión de hoy. Anexo 1.</p>
Metodología	<p>Práctica, activa y participativa a través del recurso a role models. En esta sesión se ha optado por la figura del deportista Rafael Nadal y, fomentando el diálogo y debate reflexivo, se motiva la necesidad de intercambiar ideas o compartir puntos de vista que les permitan construir su aprendizaje de la manera más enriquecedora y eficiente posible para conseguir tener una vida buena.</p>
Recursos	<p>Dispositivos móviles, conexión a internet, material para escribir y el “cuaderno prudente”.</p>
Evaluación	<p>Mixta. Cuantitativa mediante un breve escrito de cómo le gustaría que le recordaran. Cualitativa a través de la observación y las reflexiones reflejadas en el “cuaderno prudente”. Anexo 1.</p>

Tabla 7. Sesión 7.

Título	EL DILEMA DE HEINZ		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función integradora aprendiendo a priorizar unos valores sobre otros en función de las circunstancias particulares a través del recurso a dilemas morales.		

<p>Desarrollo de la sesión</p>	<p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora abrirá la sesión comentando a los alumnos que en las siguientes 2 sesiones se tratará de que logren desarrollar la función integradora de la phronesis a través del desarrollo del razonamiento moral, entendiendo por tal el proceso de pensar sobre lo que está bien y lo que está mal y decidir cómo se debe actuar. Para ello, se trabajarán en clase en ambas sesiones dos dilemas morales, al ser los dilemas un excelente recurso para desarrollar el razonamiento moral ya que, al favorecer diferentes pensamientos, puntos de vista, actitudes y emociones, surge el conflicto, que es el que suscita el desarrollo del razonamiento moral.</p> <p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora proyectará en la pantalla el dilema de Heinz (Anexo 10) y procederá a su lectura, asegurándose de que todos han comprendido el dilema. Seguidamente, se abrirá un diálogo reflexivo para identificar los valores y virtudes que están en juego y la Coordinadora les hará ver que dos de los más significativos pueden ser el respeto a la propiedad y el respeto a la vida.</p> <p>10 minutos</p> <p>De manera individual y libre cada alumno priorizará un valor teniendo en cuenta las opciones y considerando las consecuencias que pueden ocasionar a los protagonistas del dilema de Heinz.</p> <p>25 minutos</p> <p>La Coordinadora entregará una guía con preguntas explícitas sobre los hechos más relevantes del dilema y así poder debatir en gran grupo (Anexo 11). Se hará una puesta en común y se expondrán las diferentes posturas para entre todos poder tomar la decisión más acertada.</p> <p>5 minutos</p> <p>Cada alumno escribirá sus propias reflexiones sobre lo acontecido en la sesión en su “cuaderno prudente”. Anexo 1.</p>
--------------------------------	---

Metodología	Práctica, activa y participativa mediante el recurso a dilemas morales, ya que es un excelente recurso para desarrollar el razonamiento moral en los alumnos a la vez que ayuda a que tomen conciencia de sus decisiones y favorece el diálogo razonado. Prevalecerá el respeto a las opiniones de los compañeros y la tolerancia hacia los valores contrarios.
Recursos	Usos múltiples. Ordenador, pantalla, conexión a internet, proyector Material para escribir, guía para la reflexión y el “cuaderno prudente”.
Evaluación	Mixta. Cuantitativa a través de un test final (Anexo 12). Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación en el aula y las reflexiones que cada alumno ha dejado reflejadas en su “cuaderno prudente”.

Tabla 8. Sesión 8.

Título	UN TRANVÍA LLAMADO DECISIÓN		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función integradora aprendiendo a priorizar unos valores sobre otros en función de las circunstancias particulares a través del recurso a dilemas morales.		

Desarrollo de la sesión	<p>5 minutos</p> <p>La Coordinadora hará un breve resumen de la sesión anterior que servirá de enlace para la presente sesión. Expondrá a los alumnos que, al no estar acostumbrados a gestionar dilemas morales de este calado, a través de ellos se les obliga a razonar moralmente a un nivel más profundo y se promueve en ellos la reflexión.</p> <p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora procederá a proyectar y leer en voz alta “el dilema del tranvía”, asegurándose de que todos han entendido el dilema (Anexo 13). Seguidamente se dividirá la clase en grupos de 5 para que puedan interactuar de manera más efectiva, promover el diálogo reflexivo, la escucha activa y la comunicación asertiva. Todo esto en un clima de confianza para que cada alumno pueda expresar de manera libre sus ideas sobre el dilema del tranvía y así facilitar el debate entre los alumnos.</p> <p>30 minutos</p> <p>Grupo de discusión. Se repartirá a cada grupo una guía con preguntas reflexivas para favorecer la discusión (Anexo 14). Cada grupo nombrará un portavoz que formulará los interrogantes. En todo momento la Coordinadora irá por los grupos apoyando si hace falta. Deben identificar el dilema y qué valores entran en conflicto, exponer cuáles son los hechos más importantes que se pueden discutir, explicar cada uno su postura y tomar una decisión.</p> <p>10 minutos</p> <p>Puesta en común del trabajo realizado por los portavoces de todos los grupos.</p> <p>5 minutos</p> <p>Escribir en el “cuaderno prudente” las reflexiones personales de lo acontecido en la sesión. Anexo 1.</p>
Metodología	Práctica, activa y participativa a través de la resolución de un dilema moral ya que la dificultad de elegir entre actuar de una manera o de otra exige al alumno

	un razonamiento moral de los valores que están implicados, exigiendo una reflexión sobre el grado de importancia que le dan a sus propios valores y así conocer la escala de valores de ellos mismos y de sus compañeros. Se fomentará el intercambio de opiniones razonadas sobre los distintos puntos de vista y prevalecerá el respeto a los compañeros.
Recursos	Usos múltiples. Ordenador, pantalla, conexión a internet, proyector, material para escribir y el “cuaderno prudente”.
Evaluación	Mixta. Cuantitativa a través de un test final (Anexo 15). Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación y la ayuda de las reflexiones escritas en “cuaderno prudente”. Anexo 1 .

Tabla 9. Sesión 9.

Título	¿AMOR VERDADERO?		
Dirigido a	Alumnado	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función de regulación emocional mediante el recurso a dilemas morales para desarrollar las emociones morales.		
Desarrollo de la sesión	<p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora expondrá a los alumnos que la presente sesión y la siguiente se dedicarán a la función o elemento de regulación emocional de la phronesis. Explicará que, para adquirirla, es necesario desarrollar las emociones morales, entendiendo por tales las intuiciones y sentimientos que influyen a la hora de tomar decisiones. Para esta sesión se trabajará con el alumnado la resolución de situaciones de conflicto que les pueden ser cercanas como, por ejemplo, un noviazgo.</p> <p>5 minutos</p>		

	<p>Lectura y proyección por parte de la Coordinadora del dilema ¿amor verdadero? (Anexo 16), garantizando su comprensión por parte del alumnado.</p> <p>5 minutos</p> <p>Una vez proyectado y leído el dilema, los alumnos reflexionarán sobre qué han podido captar en relación al mensaje que se intenta transmitir. Seguidamente, se dividirá la clase en dos grupos y debatirá.</p> <p>25 minutos</p> <p>Cada grupo defenderá una posición. Para ello, cada grupo nombrará un portavoz que será el encargado de tomar la palabra. La Coordinadora formulará preguntas que servirán de soporte a los alumnos y también se tendrán en cuenta las ideas de los propios alumnos (Anexo 17). La Coordinadora dará un tiempo para que cada grupo busque argumentos para defender su posición. Una vez que los alumnos tengan claros sus argumentos, tendrán un tiempo limitado para exponer su posición y el otro grupo permanecerá escuchando, solo pudiendo aportar las preguntas que quieran realizar. La Coordinadora dará la palabra de manera equitativa para que se pueda debatir. Es muy importante que los participantes cuestionen los argumentos y no a los compañeros.</p> <p>10 minutos</p> <p>Finalmente la Coordinadora realizará un resumen con las conclusiones finales que ha podido extraer de lo argumentado y mantendrá un diálogo con los portavoces.</p> <p>5 minutos</p> <p>Escribir las reflexiones de lo acontecido en la sesión en el “cuaderno prudente” (Anexo 1).</p>
Metodología	<p>Práctica, dinámica y participativa a través del debate. Esta dinámica de grupo se plantea para revolver este dilema con un claro sentido emocional, así los estudiantes reflexionan y toman conciencia de la perspectiva de sus compañeros y entienden mejor sus propias motivaciones y emociones.</p>

Recursos	<p>Usos múltiples. Ordenador, pantalla, conexión a internet, proyector.</p> <p>Materiales para escribir y el “cuaderno prudente”. Anexo 1.</p>
Evaluación	<p>Mixta. Cuantitativa a través de la escala IRI (Anexo 18) que se repartirá a los alumnos en la siguiente sesión para evaluar el elemento de regulación emocional.</p> <p>Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación en clase y con las reflexiones que el alumno ha dejado reflejadas en el “cuaderno prudente”. Anexo 1.</p>

Tabla 10. Sesión 10.

Título	BOTE SALVAVIDAS		
Dirigido a	Alumnos	Duración	60 minutos
Objetivo	Desarrollar la función de regulación emocional mediante el recurso a dilemas morales para desarrollar las emociones morales.		
Desarrollo de la sesión	<p>10 minutos</p> <p>La Coordinadora hará un resumen de la sesión anterior que servirá de nexo para la presente sesión con el objetivo de que los alumnos desarrollen las emociones morales. Seguidamente se proyectará y leerá el dilema del “bote salvavidas” (Anexo 19).</p> <p>30 minutos</p> <p>Una vez leído el dilema se formarán grupos de 5 alumnos para realizar un grupo de discusión sobre aquello que han podido apreciar en relación al mensaje que se quiere transmitir, teniendo de soporte la guía de reflexión para el alumno (Anexo 20). Se deberán tener en cuenta las ideas y opiniones de todos los</p>		

	<p>miembros del grupo, haciendo especial relevancia a que se cuestionan los argumentos y no a los compañeros.</p> <p>15 minutos</p> <p>Se realizará una reflexión final en conjunto con las conclusiones que haya obtenido cada grupo.</p> <p>5 minutos</p> <p>Cada alumno anotará sus reflexiones personales sobre lo acontecido en la sesión en su “cuaderno prudente”. Anexo 1.</p>
Metodología	Práctica, activa y participativa mediante el recurso a grupos de discusión. Al estar compuesto por un grupo reducido de alumnos, se fomenta la comunicación y promueve la colaboración entre los alumnos, esto ayuda a ampliar sus conocimientos, les genera confianza y mejora la capacidad de resolver el dilema.
Recursos	<p>Usos múltiples. Ordenador, pantalla, conexión a internet, proyector.</p> <p>Material para escribir y el “cuaderno prudente”.</p>
Evaluación	Mixta. Cuantitativa mediante la escala IRI (Anexo 18), que mide la empatía y la toma de perspectiva y comprobar si los alumnos han adoptado medidas de emoción moral. Cualitativa por parte de la coordinadora, mediante la observación en clase y la ayuda de las reflexiones personales que cada alumno refleje en su “cuaderno prudente”.

3.3.4. Temporalización: cronograma

SESIONES	FECHA	DURACIÓN
Sesión 1.	1 octubre	60'
Sesión 2.	3 octubre	60'

Sesión 3.	8 octubre	120'
Sesión 4.	10 octubre	una jornada
Sesión 5.	15 octubre	60'
Sesión 6.	17 octubre	60'
Sesión 7.	22 octubre	60'
Sesión 8.	24 octubre	60'
Sesión 9.	29 octubre	60'
Sesión 10.	31 octubre	60'

3.3.5. Recursos necesarios para implementar la intervención

Las sesiones se realizarán en el aula, a excepción de la sesión 4, en la que se visitará la residencia de ancianos San José, sita en Córdoba. En el desarrollo de las tablas de cada sesión se concretan todos los recursos necesarios para cada una.

3.4. Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención

El objeto principal del presente estudio es que el alumnado de bachillerato asuma la phronesis como eje esencial del buen carácter. Se considera que esta metavirtud es la que capacita a la persona para tomar decisiones correctas que se sitúan entre lo intelectual y lo moral porque se piensa antes de actuar y funciona comprendiendo el entorno antes de tomar una decisión. Ante esto, se entiende que la prudencia, como mejor se asimila, es desarrollando sus cuatro componentes o funciones. Para ello, se evaluará cada elemento en las diferentes sesiones a través de la evaluación cualitativa, cuantitativa o mixta según el caso, como se ha especificado en cada una de las sesiones. Por otra parte, la evaluación de las citadas sesiones también se llevará a cabo a través de la observación en clase por parte de la Coordinadora y con la ayuda de las reflexiones personales que cada alumno refleje en su “cuaderno prudente”, conforme se ha señalado en cada una de las sesiones. Finalmente, respecto a los instrumentos de evaluación de las diferentes sesiones, se utilizarán test, breves resúmenes, guías y escalas, tal y como se ha especificado en las distintas sesiones y sus correspondientes anexos.

4. Conclusiones

Como indica el objetivo general del presente trabajo, se ha investigado qué es la phronesis con el fin de llegar a una conceptualización actual de ella y avanzar en su educación, de modo que los alumnos adquieran la capacidad de tomar decisiones sabias que le lleven a vivir bien, dirigir su propia vida y alcanzar el florecimiento. A lo largo de la investigación ha quedado patente la compleja naturaleza de la phronesis, por lo que se ha investigado su esencia a través de los estudios más contemporáneos. Es a través de estos estudios actuales que se ha entendido que la phronesis ejerce varias funciones y que la mejor manera de explicarla es pudiéndose afirmar que el constructo phronesis está formado por cuatro componentes interrelacionados entre sí: el elemento constitutivo, elemento modelo, elemento integrador y elemento de regulación emocional. Es por esto que se concluye que es trabajando y analizando en el aula el desarrollo de cada una de las funciones de la phronesis como se intentará que el alumnado sea capaz de desarrollar actitudes y comportamientos propios de la persona prudente.

Se ha elegido la etapa de Bachillerato para promover la phronesis en el aula ya que se entiende que es en la adolescencia donde cobra especial importancia la toma de decisiones para poder alcanzar un proyecto de futuro pleno y feliz. Así, mediante la investigación, se entiende que las estrategias educativas que funcionan para educar la prudencia en alumnos de Bachillerato serían enfrentarse a problemas reales con consecuencias reales. Para ello, afrontarán dilemas reales y actuales en los que se trabajará la resolución de conflictos morales y la toma de buenas decisiones.

A través del diseño de la presente propuesta de intervención que consta de 10 sesiones, se ha intentado promover la educación de un carácter noble y bueno en alumnos de Bachillerato basado en la toma de decisiones complejas, todo esto con la intención de favorecer el desarrollo de la prudencia como virtud esencial para el buen carácter, que lleve al florecimiento y la buena vida.

Para finalizar, se puede concluir que la phronesis es un tema de calado multidisciplinar durante los últimos años, sobre todo en la educación para el florecimiento y la felicidad, que hace alusión a la prudencia y la sabiduría práctica. Ser feliz mantiene una estrecha relación

con la buena vida y vivir bien se relaciona con mantenerse saludable, tener buenas relaciones con los demás, ser responsables y poseer libertad. Es por esto que se considera la necesidad de educar con sabiduría y fomentarla en todas las personas desde que comienzan a tener razón.

5. Limitaciones y prospectiva

5.1. Limitaciones

Para comenzar, uno de los principales problemas que se ha tenido a la hora de desarrollar el presente trabajo es de origen personal. Tras décadas de dedicación plena a la vida familiar, sin apenas experiencia en el plano de la educación, y con los estudios anteriormente realizados totalmente obsoletos, se concede la esperanzadora oportunidad de emprender esta ilusionante investigación. Siendo consciente de esas limitaciones, se necesita dejar reflejo de la dificultad que se ha tenido a la hora de poder realizar con normalidad este trabajo. Otro de los inconvenientes que se ha presentado es la cantidad de horas que hay que dedicar a la investigación y posterior desarrollo del trabajo para obtener un resultado óptimo. Debido a todo lo anterior, también a la falta de tiempo por motivos laborales y familiares, la asistencia a las clases en directo y la realización de otras actividades requeridas en el Máster, se ha tornado en un trabajo realmente duro a la vez que alentador, sin poder olvidar el enriquecimiento personal que este trabajo me ha aportado gracias a la ayuda incondicional de mi Directora.

En cuanto a las limitaciones propias de la investigación, se manifiesta la escasa bibliografía actual en idioma castellano sobre la materia objeto de este trabajo, por lo que prácticamente todos los artículos de interés que se necesitaban y se han utilizado a modo de información están escritos en inglés. Se ha encontrado mucha literatura sobre la sabiduría práctica y la virtud de la prudencia, pero siempre bajo la influencia de la filosofía clásica. La phronesis lleva años de creciente interés en los ámbitos de la educación, de la psicología y de la filosofía, pero apenas hay constancia por escrito, por ejemplo, sobre cómo educar o adquirir la phronesis o cómo se puede evaluar.

5.2. Prospectiva

El presente trabajo de investigación puede resultar de utilidad para la comunidad educativa para el desarrollo e investigación de cuatro cuestiones que se consideran fundamentales. En primer lugar, para proyectar luz a la hora de formar a los alumnos, de manera real y actual, en la toma de decisiones sabias a través de la phronesis. En segundo lugar, para que sirva de orientación para crear una propuesta de educación del carácter y, en concreto, de la prudencia

dirigida a los docentes -para lo que se abriría una línea de investigación sobre el tacto y el tono en la enseñanza de la mano de Max Van Manen-, y desarrollar una propuesta de intervención en la que se incluiría a los padres, que son el modelo a seguir de sus hijos. En tercer lugar, para abrir una fase de investigación de la prudencia en relación con la amistad, ya que las relaciones personales sanas dan sentido a la vida buena. Y, en cuarto lugar, para prevenir problemas emocionales y de carácter en nuestros alumnos antes de que se agraven, planteando la enseñanza de la phronesis en los centros educativos con la finalidad de que nuestros estudiantes adopten buenas decisiones.

Finalmente, como otra futura línea de trabajo y de investigación que se puede abrir a partir de este trabajo, se destacaría la reflexión sobre la relación existente entre la IA y la prudencia, ya que la IA está revolucionando de manera exponencial las nuevas tecnologías, provocando cambios emocionales y del carácter en nuestros jóvenes.

6. Referencias bibliográficas

Ahedo, J. et al., (2020). *Educación del carácter de nuestros estudiantes; reflexiones y propuestas para la escuela actual*. Narcea.

Ahedo, J. (2021). Educar en la prudencia y la justicia según la propuesta de Leonardo Polo. *Studia Poliana*, (23), pp. 43-64.

<https://doi.org/10.15581/013.23.43-64>

Bernal, A. (2022). Educación de la phronesis, la brújula de las virtudes. En Ibáñez-Martín, J.A., *Retos actuales de la acción educativa: carácter y personalidad*, pp. 72-91. Narcea.

Bernal, A., y Naval, C. (2023). El florecimiento como fin de la educación del carácter. *Revista Española de Pedagogía*, 81 (284), pp. 17-32.

<https://www.revistadepedagogia.org/rep/vol81/iss284/7/>

Bisquerra, R., y López-Cassá, E. (2021), El cultivo inteligente de las emociones morales en la adolescencia. *Revista Española de Pedagogía*, 79 (278), pp. 103-114.

https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/12299/10_278%20Bisquerra_ES.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Brienza, J. P., Kung, F. Y. H., Santos, H. C., Bobocel, D. R., & Grossmann, I. (2017). Sabiduría, sesgo y equilibrio: Hacia una medición sensible al proceso de la cognición relacionada con la sabiduría. *Revista de Personalidad y Psicología Social*, 115(6), 1093–1126.

Burbules, N. C (2019). Thoughts on phronesis. *Ethics and Education*, 14(2), p. 131.

<https://doi.org/10.1080/17449642.2019.1587689>

Burbules, N.C. (2019). Phronesis and complexity. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 32(1), 11–22.

<http://dx.doi.org/10.14201/teri.20846>

Darnell, C., Fowers, B.J., Kristjánsson, K. A. (2022). Multifunction approach to assessing Aristotelian phronesis (practical wisdom). *Personality and Individual Differences*, 196, (111684).

<https://doi.org/10.1016/j.paid.2022.111684>

Davis, M. H. (1983). Medición de las diferencias individuales en empatía: evidencia para un enfoque multidimensional. *Revista de Personalidad y Psicología Social*, 44(1), 113.

Real Academia Española (2024). Diccionario de la Lengua Española (2024). Recuperado el 3 de febrero de 2025 de: <https://dle.rae.es/prudencia>

Elorrieta-Grimalt, M. P. (2012). Análisis crítico de la educación moral según Lawrence Kohlberg. *Educ. Educ.*, 15 (3), pp. 497-512.

Goleman, D. (2002). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. (p. 89). Kairós.

Gómez Martínez, M.T., Barragán Santos, F.E., Arias Rey, A.D., y Rodríguez Suárez, R.I. Selección de dilemas morales para debatir en el aula. *Indivisa, Bol. Estud. Invest.* 2019, nº19, pp.37-60, ISSN-E: 2254-5972.

Henderson, E. (2023). Entangled phronesis and the four causes of emulation: Developmental insights into role modelling. *Theory and Research in Education*, 21(3), pp. 264-283.

<https://doi.org/10.1177/14778785231203104>

Investigando las virtudes (2024). jubileecentre.ac.uk.

<https://www.jubileecentre.ac.uk/>

Kristjánsson, k, et al., (2020), *Phronesis: developing a conceptualisation and an instrument*. University of Birmingham, The Jubile Centre for character & virtues,

https://www.jubileecentre.ac.uk/wp-content/uploads/2023/05/Phronesis_Report-1.pdf

Kristjánsson, K., Fowers, B., Darnell, C., & Pollard, D. (2021). Phronesis (Practical Wisdom) as a Type of Contextual Integrative Thinking. *Review of General Psychology*, 25(3), pp. 239-257.

<https://doi.org/10.1177/10892680211023063>

Kristjánsson, K. (2021), Twenty-two testable hypotheses about phronesis: Outlining an educational research programme. *Br. Educ. Res. J.*, 47: pp. 1303-1322,

<https://doi.org/10.1002/berj.3727>

Kristjánsson, k. (22 de marzo de 2023). Entrevistado por José María Sánchez Galera. *El Debate*,

https://www.eldebate.com/cultura/20230322/kristjan-kristjansson_102419.html

Kristjánsson, k, (2023). Phronesis, metaemociones y educación del carácter. *Revista de Pedagogía*, 81 (286), pp. 437-456,

<https://www.revistadepedagogia.org/rep/vol81/iss286/8/>

Kristjánsson, Kristján y Blaine Fowers, *Phronesis: Retrieving Practical Wisdom in Psychology, Philosophy, and Education* (Oxford, 2024; online edn, Oxford Academic, 23 Nov. 2023),

<https://doi.org/10.1093/oso/9780192871473.001.0001>

Marina, J.A. (27 de agosto de 2021). *La Prudencia*,

<https://www.joseantoniomarina.net/articulos-en-prensa/la-prudencia/>

Martínez-Priego, C., Romero-Iribas, A. ¿Dónde y cómo se conectan la phronesis y las emociones?. *Topoi* 43, pp. 997–1009 (2024),

<https://doi.org/10.1007/s11245-024-10022-1>

Morandín-Ahuerma, F., y Salazar-Morales, J. (2020), ¿Utilitarismo, emotivismo, deontologismo o ética de la virtud?, estudio de tres dilemas morales aplicado a estudiantes bachilleres y universitarios. *Revista Panamericana de Pedagogía n. 30* (2020), pp. 140-156. E-ISSN2594-2190.

Narvaez, D. and Rest, J.R. (1995). The four components of acting morally. Moral behavior and moral development: An introduction. *Publisher: Allyn & Bacon*, pp. 385-400.

https://www.researchgate.net/publication/313099978_The_four_components_of_acting_morally_Moral_behavior_and_moral_development_An_introduction

Palli, J. (2024) *Ética a Nicómaco* (P. 167). Ed. Gredos.

Ruiz, J.C (2019). *El arte de pensar* (p. 115). Ed. Almuzara.

Rumayor, M. (2020). La prudencia aristotélica, la formación del carácter y las redes sociales. En Ahedo et al., *Educación el carácter de nuestros estudiantes: reflexiones y propuestas para la escuela actual*.

Suárez-Ruiz, E. (2019). Una crítica de la teoría de la propiedad derivada de la tragedia de los bienes comunes' a la luz de una perspectiva evolutiva. *Revista de Filosofía, Arte, Literatura, Historia*. E-ISSN: 2594---1100, núm. 26, julio-diciembre 2019, pp. 102-116.

7. Bibliografía

Blat, M.E. *El liderazgo ético y Baltasar Gracián*. Diario LA LEY, nº 10276, Sección Tribuna, 27 de abril de 2023.

https://diariolaley.laleynext.es/Content/Documento.aspx?params=H4slAAAAAAAAEAE2OwWrDMAyGn2a-BIZDw2AHX9LsUBijdGF3xRGJqWqltpzVe_q5DYMJjGT-n4_vmjDkHm9i3ggiN2KAn4mrp6Q1voqzXOVqABKIEFTMnn2-mD4kVAJDNLtGgZUE1LE19f12K_Yw3AMOhdZmo5WwAJ0wmkbFmb8_YHUTiGPfQthgbhxN1-syu5dG17VaMcRSMF9uQi-oZjfN7-XJ1o8lwc5HmNAcvLOOnyEuN0X-XEQ-H-H_YptECmwQv2XKUtkdCO6B0I9_GrAslE9MRfXxXzgWXroUhYPfQ-AUkYz-BZNbApg1AQAAWKE

Gracián, B. (1980). *El Criticón*. Cátedra.

Gracián, B. (1983). *Oráculo manual y arte de prudencia*. Guara.

Kohlberg, L. (1981). *The Philosophy of Moral Development. Moral Stages and the idea of Justice*. Harper & Row.

Kristjánsson K. (2020). Filtering Friendship through Phronesis: ‘One Thought too Many’? *Philosophy*, 95(1), pp. 113–137.

<https://doi.org/10.1017/S0031819119000433>

Kristján Kristjánsson. *La phrónesis (sabiduría práctica) como clave de la ética profesional en el coaching*. Presentado en *Ética El Corazón del Coaching: Expandiendo los Límites del Pensamiento y la Práctica Ética*. Conferencia Virtual: www.coachingethicsforum.com. Organizado por el Foro de Ética del Coaching, 8 y 9 de diciembre de 2023.

Kristjánsson, K., & Fowers, B. (2022). Phronesis as moral decathlon: contesting the redundancy thesis about phronesis. *Philosophical Psychology*, 37(2), pp. 279–298.

<https://doi.org/10.1080/09515089.2022.2055537>

Kristján Kristjánsson. La sabiduría práctica aristotélica (phrónesis) como clave de la ética profesional en la enseñanza, Publicado en línea: 17 de febrero de 2024, <https://doi.org/10.1007/s11245-023-09974-7> 2024

Kristján Kristjánsson. Malaguzzi, Aristóteles y Dewey sobre las tareas de la educación moral en los primeros años, *Revista de Educación*, 33(1), 2024, pp. 25–35. Publicación especial sobre el trabajo preescolar, dedicada a la Dra. Guðrún Alda Harðardóttir, maestra de preescolar. Universidad de Birmingham,

<https://doi.org/10.24270/tuum.2024.33.2>

Mestre Escrivá, V., Frías Navarro, M. D. y Samper García, P. La medida de la empatía: análisis del Interpersonal Reactivity Index. *Universidad de Valencia*. Psicothema 2004. Vol. 16, nº 2, pp. 255-260. ISSN 0214 - 9915 CODEN PSOTEG.

Ruiz J.C. (2020), *Dos preguntas para tomar buenas decisiones*,

<https://youtu.be/dbtyoNPfp0>

Van Manen, M. (1998). *El tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica*. Paidós.

Van Manen, M. (2010). *El tono en la enseñanza*. Paidós.

8. ANEXOS

8.1. Anexo 1. Cuaderno prudente.

El “cuaderno prudente” es una estrategia educativa que ayudará a los alumnos a reflexionar y así adquirir el conocimiento y aprendizaje de la metavirtud de la prudencia. Consiste en un cuaderno, que se repartirá en la primera sesión del Programa de intervención, donde cada alumno escribirá sus reflexiones personales de lo que ha acontecido en la correspondiente sesión. Para que sea efectivo se les dará total libertad para que expresen por escrito sus pensamientos, sensaciones, experiencias personales o sentimientos de manera ordenada y organizada al finalizar cada sesión. Los alumnos deberán contestar a tres preguntas:

¿Qué he aprendido hoy de la prudencia?

¿Cómo lo he aprendido?

¿Qué sensaciones y sentimientos me ha suscitado lo aprendido hoy?

8.2. Anexo 2. Guía del docente para la reflexión sobre la importancia de tomar buenas decisiones.

Nos permite vivir mejor.

Hace que podamos controlar nuestro día a día.

Ayuda a no frustrarnos.

Nos da una sensación de integridad y equilibrio.

Nos encamina hacia nuestros objetivos y metas.

Aprendemos de nuestros errores y tiene menos repercusiones en nuestro futuro.

Producen un impacto positivo en los demás.

Ayuda a que no nos arrepintamos.

8.3. Anexo 3. Guía para que el docente promueva en los alumnos la reflexión sobre qué es la prudencia.

¿Por qué es una metavirtud?

¿Es precaución?, ¿por qué?

¿Es templanza?, ¿por qué?

¿Es sensatez?, ¿por qué?

¿Es veracidad?, ¿por qué?

¿Es poseer sabiduría?, ¿por qué?

¿Es poseer responsabilidad?, ¿por qué?

¿Es poseer sentido de justicia?, ¿por qué?

¿Es saber dialogar?, ¿por qué?

¿Es moderación?, ¿por qué?

¿Es poseer madurez?, ¿por qué?

¿Provoca seguridad?, ¿por qué?

¿Es esfuerzo por hacer las cosas bien?, ¿por qué?

¿Es proporción y armonía?, ¿por qué?

¿Es tomar buenas decisiones?, ¿por qué?

8.4. Anexo 4. Test evaluación sesión 2.

¿Qué es la Prudencia?

¿Cuáles son sus elementos o funciones?

¿Por qué es importante para la vida adquirir la prudencia?

¿Por qué es de vital importancia para la vida tomar buenas decisiones?

8.5. Anexo 5. Guía para que el docente dirija el diálogo y el debate reflexivo sobre las residencias de ancianos.

¿Qué visión se tiene sobre las residencias de ancianos?: ¿abandono, necesidad de cuidados específicos por enfermedad grave, falta de tiempo de los familiares?, entre otras cuestiones.

Se debería, tal vez, tener en cuenta que las noticias negativas sobre las residencias de ancianos suelen ser excepcionales y no crearse una idea equivocada.

Convivir y socializar con iguales aumenta la esperanza de vida.

Se debe entender que cada persona es diferente y no se deberían comparar unas situaciones con otras.

8.6. Anexo 6. Guía para que el alumno desarrolle la sensibilidad moral en la residencia de ancianos.

No ser indiferente al dolor del anciano.

Ayudar en la medida que se pueda al anciano.

Intentar captar qué es lo que demanda el anciano observando su semblante, su voz, su mirada, etc.

Hacerlos sentir cómodos y útiles.

Llamarlos por su nombre evitando “abuelito/a”.

Escucharlos con respeto y mirándole a los ojos cuando hablan o le hablamos.

Respetar sus limitaciones.

Mantener la tolerancia con sus creencias y opiniones.

Tener un trato agradable con el anciano y no juzgarlo ni descalificarlo.

8.7. Anexo 7. Guía para evaluar la sensibilidad moral en los alumnos.

¿Se muestra indiferente al dolor de los ancianos? Si/No/A veces.

¿Ayuda al anciano? Si/No/A veces.

¿Se le ve afectado? Si/No/ A veces.

¿Percibe el dolor de los ancianos? Si/No/ A veces.

¿Experimenta el dolor de los ancianos? Si/ No/ A veces.

8.8. Anexo 8. Guía para que el docente promueva la reflexión en los alumnos sobre qué valores debe tener una persona prudente y ejemplar.

Es respetuoso.

Posee sensatez.

Sabe dialogar y no impone sus opiniones.

Es humilde y agradecido.

Posee madurez y buen sentido.

Sabe perdonar y no guarda rencor.

Es auténtico.

Sabe ponerse en el lugar del otro.

Es moderado en sus respuestas.

No busca la fama ni el poder.

No se sobreestima.

Es justo y defiende la justicia.

Apoya las necesidades de los demás sin abandonarlos.

Respeto la libertad.

Es proporcionado y armónico.

Se esfuerza y posee la emoción de lucha consigo mismo.

Es valiente y tiene coraje de ser.

Respeto la dignidad humana.

Expresa sus sentimientos con nitidez desde la tolerancia y la asertividad.

Posee sabiduría.

Atiende a la verdad.

Toma buenas decisiones.

8.9. Anexo 9. Guía para la reflexión y comprensión de la vida buena.

Mantener una buena relación social y de familia.

Forma de vivir marcada por la sencillez.

Estilo de vida basado en la honestidad.

Estilo de vida marcado por la moderación en el consumo.

Manera de vivir basado en la solidaridad con los demás.

Tener una vida dedicada al trabajo.

Estilo de vida marcado por el cultivo de la inteligencia.

Estilo de vida basado en cultivar el espíritu y la alegría de vivir.

Forma de vida asentada en la sobriedad.

Estilo de vida fundamentado en el esfuerzo y las ganas de aprender.

8.10. Anexo 10. Dilema de Heinz.

“Este dilema plantea la posibilidad del robo de un fármaco por parte de un hombre como medio para salvar la vida de su mujer moribunda a causa de un cáncer, pues no cuenta con los medios económicos necesarios para comprarlo, y el inventor del remedio lo está vendiendo diez veces más caro de lo que le costó a él su elaboración. Como el marido de la mujer enferma (Heinz) no tiene el dinero para comprarlo y el vendedor se niega a bajar el precio o a aplazar su pago, se presenta el dilema de qué se debe hacer en ese caso” (Elorrieta-Grimalt, 2012, p. 502).

8.11. Anexo 11. Guía con preguntas reflexivas para poder debatir el dilema de Heinz.

¿Debe robar la medicina el señor Heinz? ¿Por qué?

¿Si el señor Heinz ya no quiere a su mujer debe robar la medicina?

Entendiendo que robar es un delito, ¿se puede deducir que el señor Heinz está actuando mal si decide robar la medicina?

¿Si la enferma es una extraña, debe el señor Heinz robar para ella la medicina? ¿Por qué?

¿Crees que el farmacéutico está defendiendo sus derechos?

¿Hay valores más importantes que otros?

8.12. Anexo 12. Test para evaluar el razonamiento moral en la sesión del dilema de Heinz.

El valor que has priorizado entre el respeto a la propiedad o el respeto a la vida:

¿Lo has decidido por temor al castigo?

¿Lo has decidido basándote en cumplir las expectativas sociales?

¿Lo has decidido guiado por tus principios morales?

¿Te sientes cómodo con tu elección y la aplicarías en tu vida diaria?

¿Afirmarías en público tu decisión?

8.13. Anexo 13. Dilema del tranvía.

“Un tranvía corre fuera de control por una vía. En su camino se hallan cinco personas atadas a la vía por un filósofo malvado. Afortunadamente, es posible accionar un botón que encaminará al tranvía por una vía diferente, por desgracia, hay otra persona atada a esta. ¿Debería pulsarse el botón?” (Morandín-Ahuerma y Salazar-Morales, 2020, p. 143).

8.14. Anexo 14. Guía con interrogantes para favorecer la discusión en el dilema del tranvía.

¿Se tiene el deber de accionar el botón para que muera solo una persona?, o ¿no se debe hacer nada y dejar que mueran cinco personas?

¿En qué valores debería basarse la decisión para justificar una acción o la otra?

¿Y si la persona que está sola en la vía es un familiar de la persona que puede accionar el botón?, ¿qué debe hacer?

Y si las cinco personas que están atadas fueran criminales peligrosos, ¿Qué decisión tomarías respecto a la persona que se encuentra sola en la vía?

8.15. Anexo 15. Test para evaluar el razonamiento moral en el dilema del tranvía.

¿Crees que una acción es moralmente buena si con ella se logra mayor bien que mal?

¿Te sientes bien con la respuesta que has dado?

¿Estarías dispuesto a defenderla en público?

8.16. Anexo 16. Dilema del ¿amor verdadero?.

Durante mucho tiempo llevas saliendo como pareja con una persona. Un día conoces a otra persona y te enamoras de ella. Sabes que tu pareja está totalmente enamorado de ti, y que romper con vuestra relación puede provocarle graves trastornos, ya que tu pareja tiene tendencia a la depresión. Además, la persona que dejarías es una persona tímida que ha desarrollado una gran dependencia afectiva y social hacia ti, con lo cual tu abandono la colocaría en una situación crítica. La persona de la que te has enamorado recientemente te ha correspondido, pero ahora te pide que dejes a tu antigua pareja para estar con ella.

8.17. Anexo 17. Guía para el debate del dilema amor verdadero.

¿Prestarías atención sólo a tus sentimientos?

¿Comenzarías una relación con la otra persona aunque apenas la conozcas y sin saber si va a funcionar?

Por el contrario, ¿te quedarías con tu pareja para no hacerle daño y por tanto no poder mostrar tus sentimientos reales?

En el caso de que decidas seguir con tu pareja, ¿crees que puede volver a renacer el amor entre vosotros o piensas que si te has fijado en otra persona es porque algo se ha roto en la relación?

¿Debes decir la verdad a tu pareja aunque esto le provoque un gran dolor a pesar de que tu situación sea de incertidumbre con la otra persona?

8.18. Anexo 18. Escala IRI.

“Las siguientes frases se refieren a vuestros pensamientos y sentimientos en una variedad de situaciones. Para cada cuestión indica cómo te describe eligiendo la puntuación de 1 a 5 (1= no me describe bien; 2= me describe un poco; 3= me describe bastante bien; 4= me describe bien y 5= me describe muy bien). Cuando hayas elegido tu respuesta, marca con una cruz la casilla correspondiente. Lee cada frase cuidadosamente antes de responder. Contesta honestamente. GRACIAS.

1 2 3 4 5

1. Sueño y fantaseo, bastante a menudo, acerca de las cosas que me podrían suceder
2. A menudo tengo sentimientos tiernos y de preocupación hacia la gente menos afortunada que yo
3. A menudo encuentro difícil ver las cosas desde el punto de vista de otra persona
4. A veces no me siento muy preocupado por otras personas cuando tienen problemas
5. Verdaderamente me identifico con los sentimientos de los personajes de una novela
6. En situaciones de emergencia me siento aprensivo e incómodo
7. Soy normalmente objetivo cuando veo una película u obra de teatro y no me involucro completamente
8. Intento tener en cuenta cada una de las partes (opiniones) en un conflicto antes de tomar una decisión

9. *Cuando veo que a alguien se le toma el pelo tiendo a protegerlo*
10. *Normalmente siento desesperanza cuando estoy en medio de una situación muy emotiva*
11. *A menudo intento comprender mejor a mis amigos imaginándome cómo ven ellos las cosas (poniéndome en su lugar)*
12. *Resulta raro para mí implicarme completamente en un buen libro o película*
13. *Cuando veo a alguien herido tiendo a permanecer calmado*
14. *Las desgracias de otros normalmente no me molestan mucho*
15. *Si estoy seguro que tengo la razón en algo no pierdo tiempo escuchando los argumentos de los demás*
16. *Después de ver una obra de teatro o cine me he sentido como si fuera uno de los personajes*
17. *Cuando estoy en una situación emocionalmente tensa me asusto*
18. *Cuando veo a alguien que está siendo tratado injustamente a veces no siento ninguna compasión por él*
19. *Normalmente soy bastante eficaz al ocuparme de emergencias*
20. *A menudo estoy bastante afectado emocionalmente por cosas que veo que ocurren*
21. *Pienso que hay dos partes para cada cuestión e intento tener en cuenta ambas partes*
22. *Me describiría como una persona bastante sensible*
23. *Cuando veo una buena película puedo muy fácilmente situarme en el lugar del protagonista*
24. *Tiendo a perder el control durante las emergencias*
25. *Cuando estoy disgustado con alguien normalmente intento ponerme en su lugar por un momento*
26. *Cuando estoy leyendo una historia interesante o una novela imagino cómo me sentiría si los acontecimientos de la historia me sucedieran a mí*
27. *Cuando veo a alguien que necesita urgentemente ayuda en una emergencia me derrumbo*
28. *Antes de criticar a alguien intento imaginar cómo me sentiría si estuviera en su lugar*

La puntuación de cada escala se obtiene sumando las respuestas dadas por el sujeto en cada uno de los ítems que conforman dicha escala, siendo la puntuación para los ítems positivos: 1-2-3-4-5; y para los negativos: 5-4-3-2-1.” (Mestre et al., 2004, p. 257).

8.19. Anexo 19. Dilema del bote salvavidas.

“Se trata de una situación en la cual hay un barco hundiéndose, y en un bote salvavidas lograron salvarse 50 personas. El bote tiene una capacidad máxima de 60 personas. Hay 100 personas ahogándose cerca del barco y surge la pregunta de si se debería ir a rescatar a esas personas. El problema es que sólo queda lugar para diez personas, lo cual hace difícil elegir quién salvará su vida y quién no. A su vez, una vez cerca de la zona del barco, las cien personas querrán subir al bote” (Suárez-Ruiz, 2019, p. 113).

8.20. Anexo 20. Guía como soporte para que el alumno reflexione sobre la situación en el dilema del bote salvavidas.

¿Qué os parece la situación?

¿Qué puedes hacer si eres una de las personas que está en el bote salvavidas?

¿Qué pensarías si eres una de las personas que está en el agua?