

*Almudena Barrientos Báez
Arantza Lorenzo de Reizábal
David Caldevilla Domínguez*
(Coordinadores)



**COMPETENCIAS
COMUNICATIVAS
EN EDUCACIÓN
SUPERIOR**

EDICIONES UNIVERSITARIAS

tecno
s

ALMUDENA BARRIENTOS BÁEZ
ARANTZA LORENZO DE REIZÁBAL
DAVID CALDEVILLA DOMÍNGUEZ
(*Coordinadores*)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Colección:
EDICIONES UNIVERSITARIAS

tecno
↑

COLECCIÓN «EDICIONES UNIVERSITARIAS»

Diseño de cubierta: J. M. Domínguez y J. Sánchez Cuenca

Primera edición, 2023



Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Historia de los Sistemas Informativos y Editorial Tecnos no se responsabilizan de las opiniones vertidas por los autores en los textos recogidos en el presente libro ni estas representan la postura oficial de Historia de los Sistemas Informativos sobre los temas tratados, quedando bajo exclusiva responsabilidad legal de los autores las consecuencias que sus afirmaciones pudieran comportar.

© HISTORIA DE LOS SISTEMAS INFORMATIVOS, 2022

© EDITORIAL TECNOS (GRUPO ANAYA, S. A.), 2023

Valentín Beato, 21. 28037 Madrid

ISBN: 978-84-309-8752-8

Depósito legal: M. 12.604-2023

Printed in Spain

Índice

Prefacio (<i>David Caldevilla Domínguez</i>)	XV
Prólogo (<i>Almudena Barrientos-Báez, Arantza Lorenzo de Reizábal y David Caldevilla Domínguez</i>)	XVII
1. Implementación de modelo de aseguramiento de calidad y homogenización en asignaturas de competencias comunicativas para la Educación Superior (<i>Carolina Cereceda Triviño, María Teresa Artés Ibáñez y Felipe Tapia Marín</i>)	1
2. Análisis comparativo de los estudios de posgrado en Interpretación de conferencias: diseño de una herramienta (<i>Miguel David Corado Palomo y Ana Gregorio Cano</i>)	17
3. Diseño correlacional: alimentación y desempeño académico en estudiantes universitarios (<i>Hernán Óscar Cortez Gutiérrez, César Ángel Durand Gonzales, Braulio Pedro Espinoza Flores, César Miguel Guevara Llacza y Milton Milcíades Cortez Gutiérrez</i>)	29
4. Revitalización de lenguas originarias a partir de la formación en radiolocución educativa (<i>Delfino Cruz Rivera, Martha Xolyanetzin Rodríguez Villarreal, Aída Victoria Martínez Vázquez y Mayra Elena Fonseca Ávalos</i>)	37
5. La producción audiovisual en la enseñanza tecnológica, una perspectiva diferente (<i>María Cueva-Guzmán, Ligia Cueva-Guzmán y Vicente Analuisa-León</i>)	51
6. La teoría de la comunicación corporativa y los modelos de procesos en los programas de administración (<i>Richard Díaz-Chuquipiondo</i>)	65
7. Enseñar Inglés mediante radio universitaria: una experiencia de desarrollo competencial (<i>Miguel Ángel Díaz Monsalvo</i>)	79
8. Teaching strategies as best practices to promote legal terminology acquisition in ESL students (<i>Maria Falvo</i>)	93

Competencias comunicativas en educación superior

9. Análisis del desarrollo de las competencias digitales en los estudiantes para la investigación y publicación de resultados en un posgrado en línea (*Glenda Mirtala Flores-Aguilera, Raúl Sosa-Mendoza, Sahara Araceli Pereyra-López y Verónica Torres-Cosío*) 105
10. Podcast, comunicación para docentes en Educación (*María Gloria Gallego-Jiménez*) 119
11. El respeto por la propiedad intelectual de terceros entre el alumnado de grado (*Cinta Gallent Torres*) 131
12. La literatura caballerescas y el ABP: un género literario y un método para el desarrollo de las habilidades lingüísticas (*María Aurora García Ruiz y Guillermina Jiménez López*) 145
13. Transformación de la educación presencial a online en todos los niveles (*Ana María Gayol González, Elisabeth Viviana Lucero Baldevenites y Sonia Ivonne Lucero*) 159
14. La presentación del *Método de los Relojes* y su propuesta sobre la adquisición de los tiempos verbales en un entorno comunicativo (*Esther González Lavín*) 171
15. *Smart Campus*: Una herramienta informática en la planificación de la Universidad de Ibagué en tiempo real (*Jorge Hernández*) 183
16. Projetos de ensino-aprendizagem em Educação para os Media em Portugal: MILD, PICCLE, LEME e COMEDIG (*Paula Lopes, Carlos Pedro Dias, Jaime Lourenço y Bruno Carriço Reis*) 195
17. Comunicación y seguridad en el entorno universitario (*Yolanda López Lara y Mario Humberto Rojo Flores*) 205
18. La formación del profesorado: la conveniencia y la utilidad de la acción tutorial en la resolución de conflictos (*Alexandra Monné Bellmunt, Bárbara Cerrato Rodríguez y Carles Porté Porté*) 217
19. Herramientas digitales para las presentaciones interactivas en una universidad online (*Ingrid Mosquera*) 227
20. La química y las prácticas de laboratorio universitarias en la virtualidad (*Luis Murga*) 241
21. La competencia y el proceso de comunicación en el docente de educación superior, en el contexto educativo del inicio y hasta el hoy del COVID-19 (*Lizy Navarro Zamora*) 259
22. La plataforma Entremedios como producto transmedia y herramienta docente (*Antonia Isabel Nogales-Bocio*) 273

23. Comunicación del aprendizaje virtual centrado en el estudiante universitario (<i>Erwin Peña</i>)	279
24. Herramientas actuales en Internet garantes de la indemnidad de la salud física y mental de los menores (<i>Olga Pérez Arroyo</i>)	293
25. La enseñanza de la comunicación oral para los profesionales del derecho: la voz como herramienta básica para el buen desarrollo profesional (<i>Marta Pérez Ruiz, Fernando J. Melgosa Rodríguez y Mario Cartelle Neira</i>)	305
26. Aproximación a los procesos de creación para la comunicación experimental (<i>Jonnathan Blake Pinto Caviedes</i>)	317
27. Formazlone a distanza e Formazlone in aula: vantaggi e svantaggi (<i>Antonietta Rocco</i>)	327
28. El papel de la comunicación eficaz entre docente y alumno en los nuevos aprendizajes (<i>Gastón Sanglier Contreras</i>)	341
29. Formación del profesorado de lenguas extranjeras: diseño y creación de un curso e-learning para docentes de idiomas en Toscana (<i>Marta Sanz Manzanedo</i>)	351
30. Comunicare la sostenibilità ambientale: una esperienza didattica universitaria nel contesto italiano (<i>Adriana Sferra</i>)	365
31. Análisis de competencias comunicativas y regulaciones emocionales en el ámbito universitario en el contexto de la pandemia. Compromisos formativos (<i>María Jesús Vitón de Antonio y María Elena Moya Martínez</i>)	379
32. Del Grado en Arte al Postgrado. Estudio e Implementación de metodologías docentes Innovadoras desde la Escultura en un programa de Máster universitario (<i>Isusko Vivas-Ziarrusta</i>)	391
33. De la caña al cálamo de cañavera y bambú para hacer paleografía experimental en el aula (<i>Leonor Zozaya-Montes</i>)	405