



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Primaria

**Aprendizaje-servicio y bienestar animal:
una propuesta didáctica para 5º de
Educación Primaria para la acción social en
una protectora de animales**

Trabajo fin de estudio presentado por:	Mireia Doporto Andrés
Tipo de trabajo:	Propuesta de programación didáctica de aula
Área:	Didáctica de las Ciencias Experimentales
Director/a:	Isabel Lasala Navarro
Fecha:	15/05/2023

Resumen

Este TFE propone una propuesta didáctica relacionada con el cuidado de los animales domésticos a través de la metodología de Aprendizaje-servicio con alumnos de 5º curso de Educación Primaria, en la asociación protectora de animales municipal. Al inicio del desarrollo de este trabajo se investiga dicha metodología y se revisan ejemplos de buenas prácticas. Gracias a este análisis previo se muestra a continuación una serie de actividades utilizando las bases de esta metodología y con las que los alumnos obtienen aprendizajes curriculares y, además, ofrecen un servicio a la asociación protectora de animales municipal. Trabajando también la importancia de los valores, la consciencia social, la responsabilidad cívica y la cooperación para mantener un buen clima personal y de la comunidad. Finalmente, se presentan las conclusiones surgidas de la realización de la propuesta didáctica.

Palabras clave: metodología Aprendizaje-servicio, educación primaria, bienestar animal, consciencia social, responsabilidad cívica.

Índice de contenidos

1. Introducción	7
2. Objetivos del trabajo.....	9
3. Marco teórico	10
3.1. ¿Qué es la metodología Aprendizaje-servicio?	10
3.1.1. ¿Dónde se puede aplicar la metodología Aprendizaje-servicio?	13
3.1.2. Etapas en el desarrollo de un proyecto Aprendizaje-servicio.....	14
3.2. Ventajas e inconvenientes que nos ofrece la metodología Aprendizaje-servicio	16
3.3. Buenas prácticas	18
4. Contextualización	20
4.1. Características del entorno	20
4.2. Descripción del centro	20
4.3. Características del alumnado	21
5. Propuesta de unidad didáctica	22
5.1. Introducción	22
5.2. Justificación	22
5.3. Referencias legislativas	23
5.4. Objetivos del propuesta y relación con las competencias.....	23
5.4.1. Competencias clave y específicas.....	23
5.4.2. Objetivos	24
5.5. Contenidos/saberes básicos.....	25
5.6. Metodología	26
5.7. Sesiones y/o actividades	27
5.8. Planificación Temporal.....	33
5.9. Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje	34

5.10.	Sistema de evaluación	34
5.10.1.	Criterios de evaluación	34
5.10.2.	Instrumentos de evaluación	36
6.	Conclusiones	38
7.	Consideraciones finales.....	40
8.	Referencias bibliográficas	41
9.	Anexos	43

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Etapa del Aprendizaje-servicio</i>	14
Tabla 2. <i>Relación entre objetivos – competencias básicas</i>	25
Tabla 3. <i>Actividad 1. Ecosistemas urbanos</i>	28
Tabla 4. <i>Actividad 2. Nos visitan del A.P.A. Rodamón</i>	28
Tabla 5. <i>Actividad 3. Creación de carteles informativos</i>	29
Tabla 6. <i>Actividad 4. El mapa del municipio</i>	30
Tabla 7. <i>Actividad 5. Ruta de los carteles</i>	30
Tabla 8. <i>Actividad 6. Pequeña charla informativa</i>	31
Tabla 9. <i>Actividad 7. Expresión artística sobre el bienestar animal</i>	31
Tabla 10. <i>Actividad 8. Día final</i>	32
Tabla 11. <i>Cronograma</i>	33
Tabla 12. <i>Competencias específicas de las diferentes áreas trabajadas y sus criterios de evaluación</i>	34
Tabla 13. <i>Indicadores operativos</i>	43
Tabla 14. <i>Observación de las actividades</i>	44
Tabla 15. <i>Rúbrica de autoevaluación</i>	45

Índice de figuras

Figura 1. <i>Cuadrantes del aprendizaje-servicio</i>	12
--	----

1. Introducción

Vivimos en una sociedad diversa y globalizada, donde todo el mundo es diferente y cada uno tiene sus características, necesidades y objetivos, un mundo que va cada vez más deprisa y que parece que tiene prisa por poder ir aún más deprisa, sin pararse a reflexionar, a observar, a analizar... ¡a vivir! Todo esto se traduce en que nuestra sociedad, cada vez más, se va convirtiendo en una sociedad individualizada.

Esto también lo encontramos en los centros educativos, donde observamos que el aprendizaje que se fomenta en las aulas es aislado y no favorece a la convivencia de los integrantes de la comunidad educativa. En general, en la escuela, los alumnos se dividen por grupos de edades, los cuales trabajan cada uno en su aula, y por asignaturas separadas. De modo que convertimos la escuela en una isla con pequeñas islas dentro, desconectadas del propio entorno educativo y de la realidad que rodea los centros, dejando de lado una amplia y variada cantidad de oportunidades educativas, tanto de contenidos como de valores, que ofrece la realidad cotidiana.

Y, teniendo en cuenta que, siendo seres sociales como somos, no hay que olvidar que la escuela debería abrirse al mundo y enseñar a sus alumnos a observarlo, conocerlo, quererlo, mejorarlo... A través de la educación es posible transformar nuestra sociedad en una sociedad más digna, cohesionada e inclusiva. En definitiva, la escuela debería formar personas respetuosas, concienciadas y comprometidas con su entorno y su realidad más cercana, aprovechando los conocimientos que esta nos puede ofrecer.

Para poder acercar la realidad cotidiana a las aulas, existe una metodología educativa muy adecuada para ello. Esta es la metodología de Aprendizaje-servicio, que como su propio nombre indica, es una metodología en la que aprendemos mediante la realización de un servicio, donde suele tratarse, más concretamente, de un servicio a la comunidad.

¿Qué es “Aprendizaje-Servicio”? Plantar un árbol donde se necesita, es un gesto solidario. Hacer una germinación es una actividad de aprendizaje. Investigar sobre el ecosistema local y diseñar, a partir de lo aprendido, una campaña de forestación en colaboración con las autoridades y organizaciones locales es Aprendizaje-Servicio (Tapia, 2007, p.18).

Así que, podemos afirmar que esta metodología, promueve la participación activa de los estudiantes y de su comunidad educativa, reforzando los valores de la ciudadanía, y también tiene un efecto en la realidad social en la que se realiza el servicio. De modo que podríamos decir que los proyectos educativos basados en la metodología de Aprendizaje-servicio son una herramienta muy potente donde todos los integrantes aportan y se benefician de algún modo u otro.

De esta manera, se genera un círculo virtuoso: el aprendizaje aporta calidad al servicio que se presta y el servicio otorga sentido al aprendizaje. Se unen, así, dos fragmentos presentes en nuestros centros educativos, pero frecuentemente separadas e inconexas. Y este círculo virtuoso funciona como una brújula: orienta el talento de los alumnos hacia el compromiso social, haciendo que lo empleen en la mejora de la sociedad y no solo en la mejora de su currículum personal (Batlle, 2018, p.4).

Por lo tanto, este trabajo de fin de estudios pretende realizar una aproximación teórica al funcionamiento de la metodología de Aprendizaje-servicio, destacando su sentido en la Educación y sus efectos en los aprendizajes educativos y de carácter comunitario que puede llegar a ofrecer a los estudiantes. Para ello conoceremos la historia de esta metodología, las ideas y la opinión de los principales autores, sus beneficios y sus inconvenientes, y conoceremos, también, ejemplos de buenas prácticas realizadas anteriormente utilizando dicha metodología.

Una vez realizado el análisis de la metodología Aprendizaje-servicio se procederá a diseñar un proyecto educativo utilizando esta metodología. Este proyecto se centrará en trabajar juntamente con la protectora de animales municipal, con la finalidad de ofrecer un servicio a esta institución y además, concienciar a los alumnos de la problemática actual que existe en relación con este tema, ya que, siguiendo los datos del doctor Jaume Fatjó de la Fundación Affinity, se abandonan en nuestro país más 700 gatos y perros cada día (2018).

2. Objetivos del trabajo

Una vez introducida y justificada la propuesta de intervención, el objetivo general de este trabajo es el siguiente:

- Realizar una propuesta didáctica relacionada con el cuidado de los animales domésticos a través de la metodología de Aprendizaje-servicio con alumnos de 5º curso de Educación Primaria.

Para la consecución de este objetivo se definen los siguientes objetivos específicos:

- Conocer en profundidad la metodología de Aprendizaje-servicio.
- Revisar ejemplos de buenas prácticas en los que se utilice la metodología de Aprendizaje-servicio en Educación Primaria.
- Elaborar sesiones y actividades siguiendo la metodología Aprendizaje-servicio que fomenten en el alumnado respeto por los animales domésticos.
- Crear un sistema de evaluación apropiado con el que obtener la información deseada para poder analizar y mejorar el trabajo realizado.

3. Marco teórico

En este apartado se desarrollará una introducción teórica donde se recogerá la información clave sobre la metodología que se va a trabajar en el proyecto didáctico; la metodología Aprendizaje-servicio. Este marco teórico se divide en tres apartados: con el primero aclararemos de qué trata la metodología en cuestión, en el segundo se hablará de las ventajas y de los inconvenientes de esta y por último encontraremos una selección de buenas prácticas desarrolladas con la metodología de Aprendizaje-servicio.

3.1. ¿Qué es la metodología Aprendizaje-servicio?

Tal y como nos dice Batlle (2020) el aprendizaje-servicio es una combinación original de dos elementos: el aprendizaje basado en la experiencia y el servicio a la comunidad. Por lo que podemos decir que el aprendizaje-servicio no es una metodología elaborada en un laboratorio pedagógico, sino que ha sido creada de forma espontánea, descubierta gracias a los docentes y a los centros educativos con ganas de involucrar al alumnado en su comunidad de una forma colaborativa. De modo que la metodología aprendizaje-servicio se ha estado aplicando desde hace tiempo aunque no sea con ese nombre (p.14).

En nuestro país, desde hace tiempo, muchas escuelas se han mostrado abiertas y han formado parte de proyectos solidarios de su comunidad, como por ejemplo proyectos de conservación del patrimonio, del medioambiente, de participación ciudadana, etc. Pero estos proyectos se suelen enfocar de una forma aislada al currículo escolar, por lo que, siguiendo con lo que nos dice Batlle (2020) lo que hace la metodología de aprendizaje-servicio es ofrecer al alumnado la oportunidad de aprender siendo útil a la comunidad, de modo que complementamos la acción solidaria con el vínculo curricular. Esta metodología ofrece a los docentes la oportunidad de introducir en clase de Lengua la narración de cuentos a los niños pequeños, la limpieza de los bosques en la clase de Ciencias de la Naturaleza, la conservación del patrimonio en la clase de Sociales... El aprendizaje-servicio invita a los maestros y maestras a dar la oportunidad a sus alumnos de aprender siendo útiles a los demás (p.15).

Como se ha mencionado anteriormente, la metodología Aprendizaje-servicio forma un círculo virtuoso, donde los alumnos obtienen un aprendizaje y la comunidad le da sentido al aprendizaje beneficiándose, esta también, del proceso de aprendizaje. De modo que, según Furco (2011) únicamente podemos referirnos a aprendizaje-servicio cuando tanto las

personas que ofrecen el servicio como las que lo reciben se benefician de la actividad de un modo u otro (p. 64). De modo que estaremos hablando de metodología Aprendizaje-servicio cuando los objetivos educativos y los objetivos de servicio que fijemos sean igual de importantes y se refuercen mutuamente para todos los involucrados.

Así que podemos diferenciar esta metodología de otras que se le parecen, porque como nos comenta Furco (2011) los programas de aprendizaje-servicio deben estar situados en el contexto académico adecuado y ser diseñados de tal forma que se tenga en cuenta que el aprendizaje favorece adecuadamente al servicio y que este servicio ha favorecido el aprendizaje de los alumnos (p.69).

Por lo tanto, ahora que sabemos qué es la metodología de Aprendizaje-servicio, y después de leer a varios expertos en esta metodología, vemos qué no es característico de esta metodología:

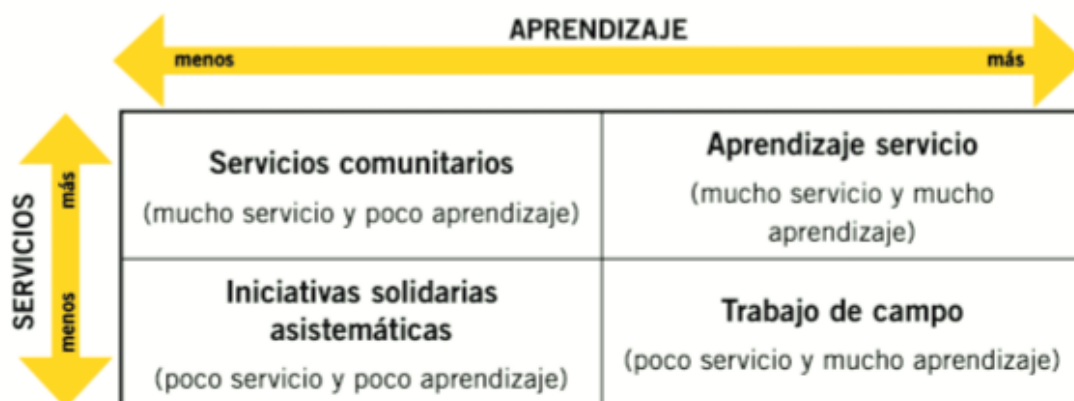
- No es una simple actividad voluntaria: Aunque el servicio a la comunidad es una parte integral de la metodología de Aprendizaje-servicio, no se trata simplemente de realizar una actividad voluntaria. El objetivo principal es el aprendizaje de los estudiantes, a través de la reflexión y la conexión de los conocimientos adquiridos con la acción realizada.
- No es una forma de caridad: El servicio que se realiza a la comunidad no debe ser entendido como una acción de caridad o beneficencia, sino como una forma de contribuir al desarrollo social y comunitario. Como se ha dicho, el objetivo no es solo ayudar a los demás, sino también mejorar las habilidades y competencias de los estudiantes.
- No es una forma de remplazar al personal especializado: El servicio que se realiza a la comunidad no debe ser entendido como una forma de sustituir al personal especializado, sino como una forma de complementar y enriquecer el trabajo que se realiza en la comunidad.
- No es una actividad aislada: La metodología de Aprendizaje-servicio no se trata de una actividad puntual o aislada, sino que debe ser parte del plan educativo y estar integrada en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

- No es una enseñanza basada en el individualismo: La metodología de Aprendizaje-servicio no se enfoca en el aprendizaje individual, sino que promueve el trabajo en equipo y la colaboración entre los estudiantes, para lograr un objetivo común.

En resumen, esta metodología se caracteriza por su enfoque en el aprendizaje significativo a través de la realización de un servicio a la comunidad, la integración de los conocimientos teóricos con la práctica, la promoción del trabajo en equipo y la colaboración, y su capacidad para abarcar una amplia variedad de temas y disciplinas.

Tapia (2010) nos ayuda a entender con la siguiente figura la consideración de los dos elementos más importantes de esta metodología, el aprendizaje y el servicio, en diferentes actividades educativas que pueden desarrollarse en un contexto comunitario, para poder observar la diferencia que existe entre estos tipos de actividades (Ver figura 1):

Figura 1. Cuadrantes del aprendizaje-servicio.



Fuente. Alteridad. Revista de educación, 2017.

En esta figura encontramos dos ejes, el eje vertical nos indica la menor o mayor cantidad de servicio que se ofrece a la comunidad y, el eje horizontal, nos indica el menor o mayor aprendizaje que obtenemos con la actividad. Podemos observar cómo integra cada actividad estos dos elementos, siendo el Aprendizaje-servicio, la actividad más equitativa con respecto a estos.

3.1.1. ¿Dónde se puede aplicar la metodología Aprendizaje-servicio?

Centrándonos en dónde se puede aplicar este tipo de metodología, podemos decir que la metodología de Aprendizaje-servicio se puede aplicar a una amplia variedad de servicios y proyectos en diferentes contextos, como la educación, la salud, el medio ambiente, la cultura, el desarrollo comunitario, entre otros. A continuación se presentan los campos de actuación más frecuentes (Puig, Batlle, Bosch y Palos, 2006):

- Servicios de mejora del medio ambiente: Realizar acciones de conservación de la naturaleza, de señalización, la reforestación, la recuperación de áreas naturales, ahorro energético, promoción del reciclaje, entre otros.
- Servicios de atención a personas y colectivos próximos con necesidades concretas: Los estudiantes pueden colaborar con instituciones sanitarias, como hospitales, centros de salud... para brindar atención a pacientes, acompañar a personas mayores, con niños de entornos desfavorecidos, con personas enfermas, personas con alguna discapacidad, con personas migrantes...
- Servicio de mejora de la calidad de vida de la población: Se pueden realizar proyectos de mejora de los espacios públicos, como parques, jardines plazas, playas, entre otros. Actuaciones cívicas de dinamización cultural, promoción de la salud, conservación del patrimonio, intercambios entre generaciones...
- Servicios vinculados a causas solidarias y humanitaria de amplio alcance: Los estudiantes pueden colaborar con organizaciones sin fines de lucro, ONG, fundaciones, asociaciones vecinales, acciones de ayuda humanitaria, derechos humanos... proyectos que buscan mejorar la calidad de vida de los miembros de la comunidad.

En general, cualquier proyecto o actividad que busque mejorar la calidad de vida de los miembros de la comunidad y que permita a los estudiantes adquirir conocimientos y habilidades puede ser realizado con la metodología de Aprendizaje-servicio.

Dentro de todos estos tipos de servicio se incluyen una gran diversidad de acciones, que se pueden agrupar en tres grandes grupos (Puig, Batlle, Bosch y Palos, 2006):

- Acciones indirectas: son aquellas que se van a llevar a cabo en el aula o sobre el terreno, pero no va a existir un contacto directo con los beneficiarios del servicio.

- Acciones directas: aquellas que se llevan a cabo en contacto directo con los beneficiarios, de modo que también entra dentro de este grupo las acciones de mejora del medio ambiente cuando se actúa sobre ellas.
- Acciones de concienciación e intervención cívica: son aquellas acciones destinadas a sensibilizar la población en general sobre un tema, incluyendo las que están pensadas para influir en algún aspecto de mejora de la calidad de vida.

3.1.2. Etapas en el desarrollo de un proyecto Aprendizaje-servicio

Para realizar un proyecto con la metodología de Aprendizaje-servicio, hay variedad de opinión entre los diferentes autores que trabajan esta metodología sobre las diferentes etapas que hay que realizar, aunque todos van en la misma línea. En la Tabla 1 podemos ver las diferentes etapas que distinguen Puig, Martín y Batlle (s.f.):

Tabla 1. *Etapas del Aprendizaje-servicio*

ETAPAS	FASES	
a) Preparación del proyecto	I. Esbozar el proyecto	1. Definir por dónde empezar
		2. Analizar cómo está el grupo y cada miembro
		3. Determinar un servicio socialmente necesario
		4. Establecer los aprendizajes sociales paracolaborar
	II. Establecer relaciones con entidades sociales	5. Identificar las entidades sociales paracolaborar
		6. Plantear la demanda y llegar a un acuerdo
	III. Planificar el proyecto	7. Definir los aspectos pedagógicos
		8. Definir la gestión y la organización
		9. Definir las etapas del trabajo con el grupo

b) Realización del proyecto	IV. Preparar el proyecto con el grupo	11. Diagnosticar el problema y definir el proyecto
		12. Organizar el trabajo que se llevará a cabo
		13. Reflexionar sobre los aprendizajes de la planificación
	V. Ejecutar el proyecto con el grupo	14. Ejecutar el servicio
		15. Relacionarse con las personas y entidades del entorno
		16. Registrar, comunicar y difundir el proyecto
		17. Reflexionar sobre los aprendizajes de la ejecución
	VI. Finalizar el proyecto con el grupo	18. Evaluar los resultados del servicio
		19. Evaluar el conjunto de los aprendizajes adquiridos
		20. Proyectar perspectivas de futuro
		21. Celebrar la experiencia compartida
	c) Evaluación multifocal	VII. Evaluación multifocal
23. Evaluar el trabajo en red con las entidades		
24. Evaluar la experiencia en tanto que proyecto Aprendizaje-servicio		
25. Autoevaluarse como educador en el proceso vivido		

Fuente: Puig, Martín y Batlle (s.f.)

3.2. Ventajas e inconvenientes que nos ofrece la metodología Aprendizaje-servicio

La metodología de Aprendizaje-servicio, como otras metodologías educativas, tiene numerosas ventajas, pero durante su elaboración y desarrollo también podemos encontrar que esta metodología nos ofrece algunos inconvenientes.

Roser Batlle (2020) nos dice que la metodología de aprendizaje-servicio es mucho más que una metodología educativa y motivadora del aprendizaje de los alumnos, es una forma de mostrar el mundo a los alumnos y vincularlos al deseo de una sociedad más justa y comprometida con su entorno y con su cuidado. El teólogo y filósofo brasileño Leonardo Boff (2002) afirma:

Quando amamos, cuidamos y cuando cuidamos, amamos [...]. El cuidado constituye la categoría central del nuevo paradigma de civilización que trata de emerger en todo el mundo. [...] El cuidado asume la doble función de prevención de daños futuros y de regeneración de daños pasados.

Por lo tanto, siguiendo con lo que nos dice Batlle (2018), la primera razón por la que deberíamos utilizar esta metodología con nuestros alumnos es que el verdadero éxito de la educación consiste en formar buenos ciudadanos, los cuales sean capaces de mejorar la sociedad y no solo les importe tener un buen currículum personal (p. 5).

Como nos recuerda Uruñuela (2018), no basta con desarrollar un buen expediente académico, sino que debe haber algo más ya que, en muchas ocasiones han existido alumnos que fueron los números uno de su promoción, destacando por su nivel de excelencia a nivel curricular, pero sin embargo, posteriormente, han destacado por ser nefastos para la humanidad con las acciones que han llevado a cabo. De modo que es importante desarrollar todas las dimensiones de la persona, formando personas solidarias, respetuosas, pacificadoras, tolerantes, etc. (p. 14).

Rubio (s.f.) nos ofrece las siguientes ventajas:

- Con relación con los participantes:
 - Representa un beneficio mutuo y recíproco entre quien lo realiza y quien recibe el servicio.

- Motiva hacia el aprendizaje, que se transforma en vivencial, crítico y significativo.
- Dota a los chicos y chicas del papel protagonista en el centro educativo y la comunidad.
- Con relación a la institución educativa:
 - Favorece el desarrollo académico, cívico, ético, personal, social y profesional, aumentando el rendimiento educativo.
 - Supera las propuestas educativas tradicionales.
 - Mejora el clima social en la escuela.
- Con relación a las entidades sociales:
 - Les da visibilidad como entidad y a su misión.
 - Permite trabajar de forma coordinada con otros agentes de la comunidad para la mejora de la sociedad.
 - Contribuye a la creación de alumnos socialmente responsables.
- Con relación a la comunidad:
 - Potencia el trabajo colaborativo entre instituciones educativas y entidades sociales.
 - Potencia el territorio como escenario pedagógico y destinatarios de las acciones educativas, además de cómo recurso pedagógico.
 - Refuerza el tejido asociativo del territorio.
- Con relación al ámbito político:
 - Aumenta la comprensión política y las acciones gubernamentales.
 - Favorece el ejercicio de la ciudadanía y la responsabilidad ciudadana.
 - Representa una propuesta sostenible, ya que unifica esfuerzos y aprovecha recursos para responder a necesidades educativas y sociales.

Pero, como se ha comentado anteriormente, en la elaboración y desarrollo de un proyecto cuya metodología es la de Aprendizaje-servicio también podemos encontrar inconvenientes o desafíos:

- Requiere de una planificación cuidadosa: la implementación de este tipo de proyectos requiere de una planificación detallada para garantizar que tanto el aprendizaje como el servicio se integren de manera efectiva y se logren los objetivos previstos.

- Necesita de una inversión de tiempo: el Aprendizaje-servicio puede requerir de un tiempo significativo para la preparación del proyecto, la coordinación con los demás participantes, el seguimiento del proceso y la evaluación de los resultados.
- Requiere de la colaboración con la comunidad: la implementación efectiva del Aprendizaje-servicio requiere de la colaboración activa de los socios comunitarios, lo que puede ser un desafío en algunos contextos.

3.3. Buenas prácticas

En el mundo, muchos países promueven prácticas de Aprendizaje-servicio en su sistema educativo desde hace tiempo. Incluso, en algunos, esta práctica es de carácter obligatoria en la educación secundaria, al comprobar lo positivas que resultan en los adolescentes, tanto en términos curriculares como de compromiso social (Batlle, 2011, p.53).

En noviembre de 2010 se creó la Red Española de Aprendizaje-servicio, asociación sin ánimo de lucro que tiene como objetivo difundir la metodología del aprendizaje-servicio. Esta asociación está formada por diferentes grupos de diferentes Comunidades Autónomas, los cuales tienen la intención de impulsar el Aprendizaje-servicio en sus territorios. En estos grupos encontramos personas y entidades de diversa procedencia, desde centros educativos a entidades sociales, etc. En la web de esta asociación podemos encontrar diferentes ejemplos de proyectos de Aprendizaje-servicio, muchos de estos incluso han recibido algún premio (s.f.). Algunos ejemplos de estos son:

- SOS Mariola. Alumnado de Primaria del Colegio Sant Roc (Alcoi, Alicante) impulsa cuatro acciones en la Sierra de Mariola: limpia 122km del espacio verde, substituye una campana inservible de un santuario, colabora en la no-extinción de dos especies domésticas autóctonas y ayuda a familias necesitadas mediante la donación de 140 litros de aceite de oliva. Este proyecto mereció el Premio Educación Ambiental 2022.
- Sembrando el futuro. Niños y niñas de la Fundación CEPAIM, de Lorca (Murcia), se interesan por salvar la naturaleza y confeccionan “bombas de semillas” para la diseminación de semillas autóctonas y la ampliación del bosque. Además, construyen, decoran y colocan casetas de pájaro en entornos verdes de la ciudad a fin de promover

la extensión de los bosques al favorecer el bienestar y la reproducción de la fauna ornitológica. El proyecto mereció uno de los Premios Aprendizaje-servicio 2020.

- Reseña tu lectura. Alumnos del Colegio San Enrique de Quart de Poblet (Valencia), a fin de mejorar el hábito lector de las familias y difundir la literatura, tratan de promover una cultura de la lectura y ofrecer al municipio, la posibilidad de conocer diversos libros infantiles contados por los propios niños y niñas. El alumnado escribe reseñas literarias que son publicadas por la prensa digital y emitidas semanalmente por la radio local. Este proyecto mereció uno de los Premios Aprendizaje-servicio 2020.

- Leemos en el tranvía es un proyecto de difusión de la lectura, impulsado por el Ayuntamiento de La Laguna junto con otras instituciones, en el cual los chicos y chicas de primaria leen textos literarios a los pasajeros del tranvía, aprovechando el plácido y lento recorrido de este medio de transporte.

- Incluyendo-T. Alumnado de la escuela Julio César de Sevilla investiga su barrio con una mirada inclusiva y propone cómo mejorar la accesibilidad cognitiva de su entorno y el cuidado y respeto hacia los espacios comunes de todos los vecinos y vecinas. Además, los niños y niñas elaboran un catálogo de espacios accesibles, carteles informativos en su barrio y realizan una petición formal al ayuntamiento para la instalación de un punto de información que mejore la vida de las personas con autismo. Este proyecto mereció el Premio Solidaridad y Derechos Humanos 2022.

Como estos ejemplos que se acaban de exponer podemos, en la web de la Red Española de Aprendizaje-servicio, encontrar muchos otros realizados en diferentes contextos; naturaleza y medioambiente, personas mayores, salud y seguridad, participación ciudadana, arte y patrimonio, derechos humanos, equidad de género, personas con discapacidad, TIC, etc.

4. Contextualización

La presente propuesta didáctica va dirigida a los alumnos de quinto de primaria de la escuela Tramontana de Palafrugell, un centro de titularidad pública que forma parte de la *Escola Nova 21*, una alianza de centros educativos y diferentes entidades para lograr un sistema educativo avanzado, que responde a la llamada de la UNESCO para la colaboración de todos los sectores en un proceso inclusivo de mejora de la educación.

4.1. Características del entorno

El centro está situado en un municipio de la Costa Brava, en la provincia de Girona, en el cual residen unos 22.000 habitantes durante todo el año, una cifra que puede llegar a subir hasta los 60.000 habitantes durante la temporada de verano. Esto es fruto de que el municipio es uno de los destinos turísticos y de segunda residencia más importantes de las comarcas gerundenses.

El municipio está claramente definido en diferentes barrios y, la escuela Tramontana se encuentra en el barrio de La Sauleda. Un barrio situado al sudoeste de Palafrugell, el cual nació durante las décadas del 1960 y 1979, fruto de la gran ola migratoria que hubo proveniente del sud de España. Concretamente nació en el año 1967 cuando el ayuntamiento de Palafrugell aprobó la construcción de un bloque de pisos que acogía 58 viviendas de la Cooperativa de Viviendas San Martín, una cooperativa que tiene como finalidad facilitar el acceso a viviendas en régimen de arrendamiento a las personas o familias con mayores dificultades económicas y que se encuentren en situación de vulnerabilidad o en riesgo de exclusión social.

Actualmente la Sauleda se ha convertido en el barrio con mayor densidad de población del municipio de Palafrugell, siendo un barrio bien definido y con identidad propia.

4.2. Descripción del centro

El centro actualmente acoge alrededor de 400 alumnos, pero cuando nació, en el 2004 empezó como una escuela de una sola línea y estuvo ubicado en módulos. Cuatro cursos más tarde la comunidad educativa se pudo trasladar al edificio nuevo y poco a poco se ha ido convirtiendo en una escuela completa de dos líneas cada nivel, desde Infantil hasta sexto de Primaria, contando con una treintena de docentes.

El centro está dotado con tres zonas de recreo, un pabellón deportivo, una zona de huerto, una biblioteca, una sala de informática con ordenadores y una impresora 3D, un aula para cada grupo-clase y varias salas de trabajo para el equipo directivo y el resto de los docentes.

Todas las aulas del centro están dotadas con mesas de diferentes formas y tamaños unas de las otras, un ordenador conectado a una pizarra digital interactiva y una pizarra de tiza. En todas las aulas también podemos encontrar una pequeña estantería con libros de lectura y otras estanterías con diferentes tipos de material: pinturas, libretas, lápices, agendas, etc.

Los pasillos del centro también son espacios de aprendizaje, de modo que en estos espacios también podemos encontrar mesas y sillas y estanterías con libros y materiales.

4.3. Características del alumnado

El alumnado de la escuela Tramontana responde a las características de la población de Palafrugell: nivel socioeconómico medio y bajo y con un elevado índice de inmigración (alrededor de un 30%), básicamente de origen marroquí.

El grupo-clase con el que se va a trabajar está formado por 23 alumnos, 10 niñas y 13 niños, contando con 13 alumnos de procedencia marroquí, 6 alumnos de familias catalanas y cuatro alumnos sudamericanos. Algunos de estos alumnos no han nacido en España y han llegado al municipio habiendo empezado su escolarización en las escuelas de sus países de origen, de modo que están acostumbrados a otras formas de hacer y la lengua vehicular aún no la tienen tan afianzada como algunos de sus compañeros. Esto hace que las diferencias respecto al ritmo de aprendizaje entre los alumnos de una misma clase sean bastante visibles.

Aunque hay un mayor porcentaje de alumnos que tienen un ritmo de aprendizaje por debajo de la media, en referencia a las necesidades educativas especiales, encontramos solo a 2 alumnos que tienen un Plan Individualizado de trabajo, los cuales están diagnosticados con un trastorno de la comunicación no especificado.

En general el clima en el aula es bueno, pero es un grupo que se distrae con facilidad, les cuesta mucho mantener el silencio y atender a lo que el docente explica durante, aproximadamente, más de quince minutos. Por suerte la metodología del centro es muy activa y eso facilita que los alumnos estén motivados y en los momentos que toca trabajar sean capaces de concentrarse y tener una actitud adecuada.

5. Propuesta de unidad didáctica

5.1. Introducción

La propuesta de programación didáctica del presente trabajo lleva como título: Proyecto de servicio comunitario: Protege y aprende.

Esta propuesta está basada en el desarrollo de un proyecto de servicio comunitario que se llevará a cabo en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, aunque también se realizará alguna actividad puntual en las asignaturas de Lengua Catalana y Literatura y en Educación Artística. Los bloques de intervención principales que se van a trabajar son los tres bloques correspondientes de la materia de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural; el *Bloque 1. Cultura científica*, el *Bloque 2. Tecnología y digitalización* y por último, el *Bloque 3. Sociedades y territorios*. En el caso de la asignatura de Lengua Catalana y Literatura se trabajarán el *Bloque de la Comunicación Oral* y el de la *Expresión Oral*. Y, por último, en Educación artística se trabajará el bloque *Educación Visual y Plástica*, dentro del cual se tendrá en cuenta el *eje de Creación e interpretación*.

5.2. Justificación

Esta propuesta surge de la necesidad de acercar la educación de los alumnos a la realidad social y mostrarles la importancia que tienen nuestros actos, tanto positivos como negativos, en nuestro entorno y en nuestra sociedad. Ofrecer una educación de calidad es, además de ofrecer los contenidos adecuados y adaptarlos a todo el alumnado, acercar el mundo que nos rodea a nuestros alumnos y fomentar así, la importancia de tener una sociedad justa, con unos buenos valores y unida.

Como se ha comentado anteriormente el municipio de Palafrugell es un municipio con un índice muy elevado de personas de origen extranjero y, además, el barrio donde se encuentra la escuela Tramontana es el barrio con más densidad de población del municipio y que, por lo general, acoge a personas y familias de nivel socio económico bajo y con diferentes procedencias de origen. Por lo tanto esto hace que sea un barrio donde convivan muchas realidades distintas, con valores y maneras de hacer muy diferentes, la cual cosa nos enriquece enormemente pero, a la vez, hace que existan diferencias de opiniones y

Aprendizaje-servicio y bienestar animal: una propuesta didáctica para 5º de Educación Primaria para la acción social en una protectora de animales
discrepancias entre la población. Hay entonces que, promover la unión de los integrantes del barrio y fomentar una buena convivencia entre ellos.

La metodología Aprendizaje-servicio es una buena herramienta que tenemos desde las aulas para poder trabajar todos estos objetivos comentados anteriormente y, en este caso se va a realizar un servicio a la protectora de animales que se encuentra en el mismo municipio que el centro, que además de acoger los animales del municipio también acoge a los animales de toda la comarca del Baix Empordà.

5.3. Referencias legislativas

Con la entrada en vigor de la LOMLOE, esta propuesta de programación didáctica está elaborada de acuerdo al Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (BOE, 2022), el cual recoge la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre la cual modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, con disposición de adaptar el sistema educativo a los retos y desafíos del siglo XXI de acuerdo a los objetivos fijados por la Unión Europea y la UNESCO para la década 2020-2030.

Teniendo en cuenta la legislación de la comunidad autónoma donde se va a llevar a cabo la propuesta, en este caso Cataluña, se va a seguir el Decreto 175/2022, de 27 de setiembre, de ordenación de las enseñanzas de la educación básica.

5.4. Objetivos del propuesta y relación con las competencias

5.4.1. Competencias clave y específicas

Siguiendo el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria, las competencias clave en el Sistema Educativo Español del currículo son ocho y son las siguientes:

- C1: Competencia en comunicación lingüística (CCL).
- C2: Competencia plurilingüe (CP).
- C3: Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- C4: Competencia digital (CD).
- C5: Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).

- C6: Competencia ciudadana (CC).
- C7: Competencia emprendedora (CE).
- C8: Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

Durante el desarrollo de esta propuesta de intervención se van a trabajar la competencia en comunicación lingüística, la competencia digital, la competencia personal, social y de aprender a aprender, la competencia ciudadana, la competencia emprendedora y la competencia en conciencia y expresión culturales.

En el caso de las competencias específicas las que se trabajarán son las siguientes, las cuales se podrán ver desarrolladas más adelante, en el apartado 5.10.1. Criterios de evaluación:

- En Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural: La competencia específica 1, la 2, la 6, la 9 y la 10.
- En Lengua Catalana y Literatura: las competencias específicas 3 y 5.
- En Educación Artística: la competencia específica 1 y la 4.

5.4.2. Objetivos

Los objetivos que deberán asumirse con la realización de la propuesta didáctica son:

- O1: Sensibilizar al alumnado con la importancia del respeto y el cuidado de los animales domésticos.
- O2: Favorecer el papel activo del alumnado en el aula y en la sociedad.
- O3: Fomentar la motivación y el interés del alumnado por su proceso de aprendizaje.
- O4: Estimular el desarrollo del sentido de colaboración como un miembro del equipo para alcanzar una meta común.
- O5: Valorar los derechos de los animales, identificar problemas y soluciones.
- O6: Trabajar de manera cooperativa.
- O7: Identificar las principales características del ecosistema urbano.
- O8: Comprender el funcionamiento de una web de diseño gráfico y aplicarlo en la creación de un cartel informativo.
- O9: Participar en debates, discusiones y actividades en grupo, para mejorar las habilidades de colaboración y comunicación.
- O10: Desarrollar habilidades de redacción y organización de ideas para crear un texto claro, coherente y adaptado al público receptor.

- O11: Promover habilidades de oratoria y comunicación para exponer un texto.
- O12: Fomentar la creatividad e imaginación para representar un concepto de forma visual.
- O13: Identificar la información que nos ofrece un mapa físico, en este caso del municipio.

Tabla 2. *Relación entre objetivos – competencias*

Objetivos	Competencias					
	C 1	C 4	C 5	C 6	C 7	C 8
Objetivo 1			x	x		
Objetivo 2			x	x	x	
Objetivo 3			x			
Objetivo 4			x	x	x	
Objetivo 5			x	x	x	
Objetivo 6			x	x	x	
Objetivo 7				x		
Objetivo 8		x				x
Objetivo 9	x		x	x		
Objetivo 10	x					
Objetivo 11	x					
Objetivo 12						x
Objetivo 13					x	

Fuente: Elaboración propia, 2023

5.5. Contenidos/saberes básicos

Siguiendo el Decreto 175/2022, de 27 de setiembre, de ordenación de las enseñanzas de la educación básica, los contenidos de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural que se trabajarán en esta propuesta didáctica, ahora bajo la denominación de saberes básicos, son:

- Estudio del ciclo de la materia y del flujo de energía en los ecosistemas, reconocimiento de las redes de relaciones entre productores, herbívoros, carnívoros y descomponedores, para comprender las dinámicas de las poblaciones.
- Entendimiento de los aspectos básicos de las funciones vitales del ser humano desde una perspectiva integrada: obtención de energía, relación con el entorno y perpetuación de la especie.
- Análisis de la Tierra como sistema, relacionando los elementos que la conforman, las interacciones entre ellos y los cambios que estas provocan en la vida cotidiana y en el entorno.

- Conocimiento de la diversidad geográfica de Cataluña, de España y de Europa. Representación gráfica, visual y cartográfica a través de medios y recursos analógicos y digitales, usando las Tecnologías de la Información Geográfica.
- Identificación de los principios y valores de los derechos humanos y del niño, y el ordenamiento jurídico establecido, los derechos y deberes de la ciudadanía, para valorar la contribución del Estado y sus instituciones a la paz, la seguridad y la cooperación internacional para el desarrollo.
- Aplicación de la cultura de paz y no-violencia y uso del pensamiento crítico como herramienta para el análisis de los conflictos de intereses.
- Análisis de la huella ecológica en diferentes partes del mundo e interpretación de las interrelaciones entre las personas, la economía y la naturaleza con criterio de ecoddependencia.
- Conocimiento de los recursos limitados que ofrece el planeta, la explotación que se hace de ellos y su agotamiento.

En Educación Artística:

- Experimentación con diferentes medios, apoyos y materiales de expresión plástica, utilizando técnicas bidimensionales, tridimensionales y digitales en imágenes, dibujos, pinturas, modelados y construcciones y acciones performativas propias o colaborativas trabajadas en diferentes contextos

Y, en Lengua Catalana y Literatura:

- Interés para expresarse oralmente con la pronunciación y la entonación en todas las situaciones.
- Interacción oral adecuada en situaciones del aula y en contextos formales pautados, con respeto por las normas de cortesía lingüística.
- Producción de textos de tipología diversa, dirigidos a diferentes destinatarios, de forma autónoma y con una intención concreta.

5.6. Metodología

Esta propuesta didáctica se llevará a cabo a través de la metodología de Aprendizaje-servicio, la cual combina el aprendizaje académico con el servicio a la comunidad. Esta se basa en la

idea de que los estudiantes puedan aprender mejor y de manera más significativa cuando están involucrados en proyectos y actividades que tienen un impacto real en la comunidad.

La metodología de Aprendizaje-servicio implica un enfoque pedagógico centrado en el alumno, donde estos se convierten en actores activos de su propio aprendizaje y en agentes de cambio en su comunidad. Viendo la figura del docente como la de orientador y guía del proceso de aprendizaje del alumnado.

A través de esta metodología, se va a promover el trabajo en equipo, la reflexión crítica, la resolución de problemas y la creatividad, haciendo que los estudiantes puedan desarrollar habilidades sociales, emocionales y cívicas, además de habilidades académicas, lo que contribuye a su formación integral.

Cada una de las actividades se va a trabajar de distinta forma, encontrando actividades que se realizarán de forma conjunta con todos los compañeros con carácter participativo, otras actividades se desarrollaran en pequeños grupos heterogéneos de trabajo y habrá alguna otra actividad que se desarrolle de manera individual.

Esta propuesta didáctica va a ser guiada por el tutor del grupo-clase, excepto la actividad de Educación Artística que la llevará a cabo el docente de dicha área.

5.7. Sesiones y/o actividades

La mayoría de las sesiones de la propuesta didáctica se van a llevar a cabo los miércoles de 9h a 9:50h en la hora de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. A excepción de dos sesiones que se realizarán en el horario de Lengua Catalana y Literatura y dos sesiones más que se realizarán en el horario de Educación Artística. Esta última siendo también los miércoles, pero de 15h a 15:50h y las sesiones de Lengua los jueves a primera hora de la mañana de 9h a 9:50h.

Habrà una de las sesiones en las que se realizará una breve salida al municipio y, la última actividad se llevará a cabo durante toda la jornada escolar en el último día lectivo antes de las vacaciones de Navidad, habiendo un total de 8 actividades repartidas en 11 sesiones.

La primera actividad (ver Tabla 3), se va a desarrollar en una sola sesión:

Tabla 3. Actividad 1. Ecosistemas urbanos

ACTIVIDAD 1. ECOSISTEMAS URBANOS		
Competencias clave	Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - CCL - CC 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer las principales características del ecosistema urbano. • Identificar las dificultades que encontramos para la supervivencia animal en los ecosistemas urbanos. • Participar activamente en el debate sobre los aspectos trabajados. 	
Indicadores Operativos.		Temporalización
CCL1, CCL2, CCL5, CC1, CC3		50 minutos.
Descripción de la actividad		
<p>Después de haber trabajado los ecosistemas naturales, llegamos a los ecosistemas artificiales y, en esta sesión, se va a trabajar el ecosistema urbano. Se empezará la sesión con la visualización del cortometraje: “Ecosistemas urbanos. Un cortometraje de la naturaleza de nuestras ciudades”. El cuál nos habla del abanico de especies animales y vegetales que conviven en las calles y parques de nuestras ciudades. A través de esta visualización iniciaremos un debate con los alumnos sobre cómo viven estos animales y las problemáticas que encontramos, como por ejemplo; la falta de parques, la necesidad de anidar de las aves y las dificultades que encuentran, el peligro que resultan los vehículos, etc., hasta llegar a centrarnos en las colonias de gatos y el abandono de perros.</p> <p>Se finalizará la sesión visualizando el vídeo “Gift”, el cual, a través de una metáfora nos habla del abandono animal, y con el que informaremos a los alumnos que tendremos la visita de un voluntario de la <i>Asociación Protectora de Animales Rodamón</i>.</p>		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
<ul style="list-style-type: none"> - Ordenador. - Proyector. 	Trabaja todo el grupo clase de forma conjunta y se realizará en su aula habitual.	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor del grupo-clase. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

Para la realización de la siguiente actividad (ver Tabla 4) vamos a precisar de una sola sesión.

Tabla 4. Actividad 2. Nos visitan del A.P.A. Rodamón

ACTIVIDAD 2. NOS VISITAN DEL A.P.A. RODAMÓN		
Competencias clave	Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - CCL - CC - CE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el principal funcionamiento de una protectora de animales. • Identificar las dificultades que estas protectoras encuentran. • Buscar y desarrollar soluciones que puedan ayudar a estas protectoras. • Planificar las acciones que se van a llevar a cabo para ofrecer nuestra ayuda a la <i>Asociación Protectora de Animales Rodamón</i>. 	
Indicadores Operativos.		Temporalización
CCL1, CCL2, CCL5, CC1, CC3, CE1, CE3		50 minutos.
Descripción de la actividad		
<p>Los alumnos recibirán la visita de uno de los voluntarios de la <i>Asociación Protectora de Animales Rodamón</i>. El objetivo de esta visita es mostrar a los alumnos la existencia de esta asociación, su funcionamiento, la problemática del abandono y de la no castración de los animales, etc. Seguidamente, los alumnos podrán hacerle preguntas al voluntario y, junto con el docente y el voluntario de la protectora, pensarán acciones que puedan llevar a cabo los alumnos para ofrecer ayuda a esta asociación.</p>		

Como los alumnos no pueden ir presencialmente en horario lectivo a la protectora a ofrecer ayuda física, ya que la protectora no recibe visitas escolares y no sería seguro para los alumnos ni bueno para los animales, se buscará la forma de ayudarles haciendo recogida de comida para los animales, mantas para el invierno, accesorios de animales que la gente quiera donar como comederos, colchones, peines, correas, etc.		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
- Ordenador. - Proyector.	Trabjará todo el grupo clase de forma conjunta y se realizará en su aula habitual.	- Tutor del grupo-clase. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

La siguiente actividad expuesta en la Tabla 5 se llevará a cabo en dos sesiones:

Tabla 5. Actividad 3. Creación de carteles informativos

ACTIVIDAD 3. CREACIÓN DE CARTELES INFORMATIVOS		
Competencias clave	Objetivos	
- CPSAA - CD - CE	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el funcionamiento de una web de diseño gráfico. • Crear un cartel informativo que recoja toda la información necesaria. • Trabajar en equipo. 	
Indicadores Operativos.	Temporalización	
CPSAA3, CD2, CD3, CD5, CE1, CE3	Dos sesiones de 50 minutos cada una.	
Descripción de la actividad		
<p>Los alumnos deberán crear un cartel informativo con la web de diseño gráfico Canva. Los alumnos ya han utilizado esta web, pero se hará un repaso de su funcionamiento y se mostrarán funciones nuevas que la mayoría de ellos aun no conocen. Posteriormente, entre todos, se decidirá la información mínima que debe incluir cada cartel: qué se hace, dónde se hace, fecha límite de participación, etc.</p> <p>Para la realización de estos carteles se formarán grupos cooperativos de tres y cuatro participantes, de modo que obtengamos un grupo heterogéneo de alumnos con habilidades y destrezas diferentes, donde cada miembro del grupo aporte sus conocimientos y trabajen juntos para alcanzar una meta común, estos serán los grupos de trabajo durante toda la propuesta didáctica.</p> <p>Cuando todos los grupos tengan su cartel acabado lo presentar ante sus compañeros y entre todos nos fijaremos si falta información, si hay algo que se podría mejorar, si está correcto, etc.</p> <p>Estos carteles se colgarán por la escuela y en entidades y comercios del municipio y servirán para informar a la población de la recogida de alimentos y otras aportaciones, que se realiza en la escuela. Las donaciones se podrán depositar en un gran recipiente que habrá en la entrada del centro y durará dos meses hasta el inicio de las vacaciones de navidad. De modo que el día 21 de diciembre, después de las actuaciones de navidad los alumnos de 5º, junto a varios voluntarios de la asociación protectora de animales, tendrán un puestecito donde además de seguir recogiendo donaciones, se informará a la población del funcionamiento de la protectora, de la posibilidad de hacer donaciones mensuales, del funcionamiento de la adopción, etc.</p>		
Espacio	Espacio y Agrupamientos	Participantes
- Ordenador. - Proyector. - 7 ordenadores portátiles.	5 grupos de 3 participantes y 2 grupos de 4 participantes (Grupos de trabajo) y se realizará en su aula habitual.	- Tutor del grupo-clase. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

Para realizar la siguiente actividad (ver Tabla 6), se precisará de una sesión:

Tabla 6. Actividad 4. El mapa del municipio

ACTIVIDAD 4. EL MAPA DEL MUNICIPIO		
Competencias clave	Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - CPSAA - CC - CE 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el funcionamiento de un mapa físico. • Elegir correctamente los establecimientos para colgar los carteles. • Saber trazar la ruta correcta a realizar para pasar por todos ellos. 	
Indicadores Operativos.	Temporalización	
CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CE3	50 minutos.	
Descripción de la actividad		
<p>Para la realización de esta actividad los alumnos se colocarán en los grupos de trabajo ya establecidos anteriormente y cada uno de los grupos tendrá un mapa físico del municipio.</p> <p>El docente empezará con una pequeña explicación del funcionamiento del mapa, sus características, el significado de símbolos que podemos encontrar, etc., y los alumnos deberán pensar a qué establecimiento o a qué institución les gustaría dejar su cartel.</p> <p>Dejaremos unos minutos para que cada grupo tenga tiempo de investigar el mapa y elegir uno de estos lugares. Seguidamente grupo por grupo irán diciendo qué lugar han elegido y el porqué. De modo que al final cada grupo deberá tener establecido un espacio diferente para dejar su cartel informativo. Una vez marcados en el mapa los siete lugares por los que habrá que pasar, entre todos decidirán cual es la mejor ruta que seguir para ir desde el centro a estos siete lugares y volver.</p>		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
<ul style="list-style-type: none"> - Ordenador. - Proyector. - 7 mapas físicos del municipio. 	Se trabajará con los Grupos de trabajo y se realizará en su aula habitual.	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor del grupo-clase. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

La siguiente actividad expuesta en la Tabla 7 se realizará en dos sesiones seguidas:

Tabla 7. Actividad 5. Ruta de los carteles

ACTIVIDAD 5. RUTA DE LOS CARTELES		
Competencias clave	Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - CCL - CC 	<ul style="list-style-type: none"> • Saber seguir el mapa y la ruta marcada anteriormente. • Mostrar una buena actitud durante toda la salida. 	
Indicadores Operativos.	Temporalización	
CCL1, CC2, CC3	100 minutos.	
Descripción de la actividad		
<p>Los alumnos, junto con el tutor y el profesor de Educación Física saldrán del centro para realizar la ruta que marcaron en la actividad anterior para pasar por los siete lugares que los alumnos han elegido para dejar los carteles informativos. Cada grupo será el responsable de entrar al lugar que ha elegido y hablar correctamente con la persona responsable del lugar y, informarle del porqué de la visita y preguntarle si sería posible dejar el cartel en su institución o establecimiento.</p>		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
<ul style="list-style-type: none"> - 7 mapas del municipio. 	Todos juntos pero habrá momentos que se deberán juntar con su grupo de trabajo y se realizará en el municipio de Palafrugell.	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor del grupo-clase. - Profesor de Educación Física. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

Al realizar la siguiente actividad (ver Tabla 8) hay que informar previamente al resto de docentes del centro ya que se les va a pedir al resto de alumnos de la escuela su participación y, para informarles, los alumnos de 5º pasarán por cada aula a dar una breve charla informativo de lo que se está trabajando y de los que tendrán que hacer los alumnos. De modo que los docentes deben estar de acuerdo y deben estar al caso de que los alumnos de 5º tendrán que interrumpir una de sus clases.

Tabla 8. Actividad 6. Pequeña charla informativa

ACTIVIDAD 6. PEQUEÑA CHARLA INFOMATIVA		
Competencias clave	Objetivos	
<ul style="list-style-type: none"> - CCL - CC - CE 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la expresión escrita y la comunicación oral. • Ser capaces de adaptar el contenido al público que va dirigido. • Trabajar en equipo. 	
Indicadores Operativos.		Temporalización
CCL1, CC3, CE3		Dos sesiones de 50 minutos.
Descripción de la actividad		
<p>En la primera sesión que se destinará a esta actividad los alumnos deberán crear un pequeño texto, que no dure más de diez minutos, donde expongan la información relevante que les ofreció el voluntario de la protectora y un pequeño resumen de lo que han planificado para ofrecer su ayuda a esta. Por grupos de trabajo escribirán un texto adaptado a la edad de los alumnos a los que vayan a hacer la charla y una vez escrito deberán practicar cómo lo van a llevar a cabo.</p> <p>En la segunda sesión los alumnos irán pasando clase por clase y cada grupo entrará a su clase asignada y ofrecerá esta charla. En ella también se les informará a los alumnos de que desde el área de Educación Artística deberán hacer una creación artística sobre la temática expuesta para, el último día antes de las vacaciones de navidad, convertir el centro en una exposición artística la cual podrá ser visitada por una donación de 50 céntimos por persona, y todo lo recaudado irá directamente para la asociación protectora de animales. Mientras los compañeros van entrando a las aulas a exponer la información, los demás compañeros irán colgando los carteles informativos, ya creados anteriormente, por el centro.</p>		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
- 7 ordenadores portátiles.	Se trabajará con los Grupos de trabajo y la primera sesión será en el aula y la segunda en el centro escolar.	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor del grupo-clase. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

Desde el área de Educación Artística se llevará a cabo la siguiente actividad (ver Tabla 9), la cual tendrá una duración de dos sesiones.

Tabla 9. Actividad 7. Expresión artística sobre el bienestar animal

ACTIVIDAD 7. EXPRESIÓN ARTÍSTICA SOBRE EL BIENESTAR ANIMAL	
Competencias clave	Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - CPSAA - CE 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la creatividad y la imaginación. • Ser capaces de plasmar lo que queremos exponer.

- CCEC	• Aprender la técnica del puntillismo.	
Indicadores Operativos.	Temporalización	
CPSAA1, CPSAA4, CE1, CCEC1, CCEC4	Dos sesiones de 50 minutos.	
Descripción de la actividad		
Como se ha comentado anteriormente, todos los alumnos del centro educativo realizarán una representación artística sobre el bienestar animal. Desde el área de Educación Artística cada curso lo trabajará de una forma distinta, teniendo en cuenta la edad de los participantes y los contenidos trabajados. En este caso, los alumnos de 5º curso deberán realizar su representación a través de la técnica del puntillismo, la cuál será mostrada y explicada por el docente al inicio de la sesión.		
Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
- 23 hojas DINA3. - Material variado de pintura.	Cada alumno trabajará individualmente en el aula del grupo-clase.	- Profesor de Educación Artística. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

Llegamos al último día lectivo antes de las vacaciones de navidad, de modo que toca llevar a cabo la última actividad de la propuesta didáctica, la cual se llevará a cabo durante toda la jornada escolar.

Tabla 10. Actividad 8. Día final

ACTIVIDAD 8. DIA FINAL	
Competencias clave	Objetivos
- CCL - CPSAA - CE	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar en equipo. • Ser capaces de llevar a cabo todo lo planificado. • Demostrar una actitud participativa y comprometida.
Indicadores Operativos.	Temporalización
CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CE3	Durante toda la jornada escolar.
Descripción de la actividad	
<p>Llegados al último día de la propuesta didáctica los alumnos deberán demostrar y mostrar todo lo trabajado durante estos dos meses de trabajo. Para ello deberán repartirse las tareas, organizarse y velar por el buen funcionamiento de las acciones que constituyen esta última actividad. Estas acciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición de arte sobre el bienestar animal: habrá varios alumnos encargados de su funcionamiento, tanto de cobrar la entrada, como de realizar la explicación de la exposición, como de controlar que todo funcione correctamente. - Recogida de donaciones: los alumnos deberán preparar un espacio en la parte exterior del centro donde se recibirá a las personas que quieran realizar una donación de carácter material para esta asociación y se les informará de todo lo que se ha ido recogiendo estos días atrás. - Parada solidaria: habrá otro espacio junto a la recogida de donaciones donde encontraremos a dos voluntarios de la <i>Asociación Protectora de Animales Rodamón</i> junto a varios alumnos y allí, la gente podrá acercarse a informarse sobre el funcionamiento de esta institución y sobre de qué manera pueden ofrecer su ayuda. <p>Todo esto ocurrirá mientras las diferentes clases del centro realizan su espectáculo de Navidad para las familias; pequeñas representaciones, bailes o cantadas de villancicos.</p> <p>Al finalizar la mañana se hará un recuento de todo lo recaudado, tanto económico como material, junto con los voluntarios de la asociación y estos ya podrán llevárselo todo.</p>	

Por la tarde todos los alumnos del centro tendrán la oportunidad de ir a ver la exposición artística de sus compañeros y, paralelamente, los alumnos de 5º realizarán un debate en el aula para exponer todo lo sucedido durante el día, cómo ha funcionado, su valoración, etc., y realizarán una rúbrica de autoevaluación de la propuesta didáctica.

Materiales	Espacio y Agrupamientos	Participantes
<ul style="list-style-type: none"> - Mesas para los diferentes puestos. - Caja para el dinero. 	Individualmente pero a la vez en consonancia con los compañeros y será en todo el centro educativo.	<ul style="list-style-type: none"> - Tutor del grupo-clase. - Profesores de Educación Artística del centro. - 23 alumno/as de 5º curso.

Fuente: elaboración propia, 2023.

5.8. Planificación Temporal

La propuesta didáctica empezará a llevar a cabo la primera semana de octubre y, como se ha comentado anteriormente, se realizará una sesión a la semana finalizando el día 21 de diciembre, coincidiendo con el último día lectivo antes de las vacaciones navideñas. Se ha pensado así para aprovechar ese último día donde se suelen realizar cantadas de villancicos y alguna pequeña representación, lo que hace que la gran mayoría de las familias acudan al centro a ver las actuaciones de sus hijos. De este modo será más fácil tener mayor participación en el día final de la propuesta didáctica.

Tabla 11. *Cronograma*

	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
A1: Ecosistema Urbano												
A2: Visita APA Rodamón												
A3: Carteles informativos												
A4: El mapa del municipio												
A5: Ruta de los carteles												
A6: Pequeña charla informativa												
A7: Expresión artística												
A8: Día final												

Fuente: elaboración propia, 2023.

5.9. Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje

En referencia a las medidas adoptadas de atención a la diversidad, partiendo de la base que la propuesta didáctica está totalmente orientada a que su realización sea por parte de todo el grupo-clase, apostando por la inclusividad, las medidas adoptadas son:

- Las actividades están pensadas para que cada alumno pueda trabajar a su ritmo y las realice según sus capacidades, apostando por que todos los estudiantes puedan participar activamente en el proyecto y alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos.
- Los agrupamientos serán flexibles, de modo que se podrá cambiar el agrupamiento de los alumnos para que puedan trabajar con compañeros que tengan habilidades similares, o bien con aquellos que tengan habilidades complementarias para apoyarse mutuamente.
- Se proporcionarán materiales y recursos adecuados para el nivel y necesidades de todos los estudiantes.
- No olvidar estar siempre atentos a las necesidades de cada estudiante que puedan surgir y no hayan sido previstas y que se aplique las medidas de atención a la diversidad necesarias.

5.10. Sistema de evaluación

Para llevar a cabo la evaluación de esta propuesta didáctica se van a utilizar dos de los sistemas de evaluación más habituales; la heteroevaluación, donde será el docente quien tenga el principal papel evaluador y la autoevaluación, la cual consiste en la evaluación del propio alumnado de su proceso de aprendizaje. Además, la evaluación se llevará a cabo durante todo el proceso contando con la observación directa como principal fuente de información.

5.10.1. Criterios de evaluación

Tabla 12. *Competencias específicas de las diferentes áreas trabajadas y sus criterios de evaluación*

Competencia específica	Criterios de evaluación
Lengua Catalana y Literatura	
CE3. Producir textos orales y multimodales con coherencia, claridad y registro adecuados, atendiendo a las conversaciones propias de los diferentes géneros discursivos, y participar en interacciones orales variadas, con autonomía, para expresar ideas, sentimientos, emociones y conceptos, construir conocimientos y establecer vínculos personales.	<p>3.1. Producir textos orales y multimodales de manera autónoma, coherente y fluida, con preparación previa, en contextos formales sencillos con adecuación de la entonación, el tono de voz y el gesto en la situación y uso correcto de recursos verbales y no verbales con apoyos audiovisuales.</p> <p>3.2. Participar en interacciones espontáneas y regladas, y respetar las normas de la cortesía lingüística, integrando en el propio discurso las opiniones y puntos de vista de los otros participantes, y utilizando el registro adecuado y aplicando estrategias de escucha activa y de gestión conversacional.</p>
CE5. Producir textos escritos y multimodales, con adecuación, coherencia y cohesión, y aplicando estrategias elementales de planificación, redacción, revisión, corrección y edición, con regulación de los iguales y autorregulación progresivamente autónoma y atendiendo a las conversaciones propias del género discursivo elegido, para construir conocimiento y dar respuesta de manera informada, eficaz y creativa a demandas comunicativas concretas.	5.1. Redactar textos escritos y multimodales, de tipo diverso, con apoyos puntuales, a través de la selección del modelo discursivo que mejor responda en cada situación comunicativa, progresando con el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas, con adecuación, coherencia, cohesión y corrección lingüística.
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	
CE1. Seleccionar y utilizar dispositivos y recursos digitales de forma responsable y eficiente para buscar información, comunicarse y trabajar colaborativamente en red, y para crear contenidos según las necesidades digitales del contexto.	1.3. Crear contenidos digitales para construir el conocimiento seleccionando y utilizando dispositivos y recursos digitales, según la necesidad del contexto.
CE2. Plantearse preguntas sobre el mundo, aplicando las diferentes formas de razonamiento y métodos del pensamiento científico, para interpretar, responder y predecir los hechos y fenómenos del medio natural, social y cultural, y para tomar decisiones creativas y decidid actuaciones éticas y socialmente sostenibles.	<p>2.1. Demostrar y mantener la curiosidad, formulándose preguntas investigables y hacer predicciones razonadas sobre temas de actualidad relacionados con el medio.</p> <p>2.5. Adaptar el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando también dispositivos y recursos digitales usando un lenguaje cuidadoso y preciso para justificar los resultados conseguidos y el proceso de las investigaciones realizadas.</p>
CE6. Analizar críticamente las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno integrando las vertientes social, económica, cultural, tecnológica y ambiental definidas en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, para promover la capacidad de afrontar problemas, aportar soluciones y	<p>6.1. Analizar la intervención humana en el mundo y aportar opiniones fundamentadas para hacer frente a problemas ecosociales e involucrarse en su resolución.</p> <p>6.2. Diseñar propuestas o actividades cooperativamente, para avanzar hacia la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible de manera crítica y contextualizada.</p>

actuar de manera individual y colaborativa en su resolución, poniendo en práctica hábitos de vida y de consumo responsable y sostenible.	6.3. Participar en la construcción de modelos de convivencia sostenibles en el tiempo basados en la cooperación, la cura y protección del entorno y el respeto a las personas y al planeta.
CE9. Participar de la vida social de manera eficaz y constructiva respetando y profundizando en el desarrollo de los derechos humanos y de los niños y de las minorías, para conseguir una ciudadanía activa, responsable e implicada.	9.1. Participar activamente dentro de la comunidad escolar, la vida social y el entorno, asumiendo responsabilidades, estableciendo acuerdos y presentando propuestas de mejora de la vida en el centro, desde el ejercicio de los principios democráticos, que emanan de los derechos humanos y de los niños y de las minorías.
CE10. Valorar el funcionamiento de las administraciones públicas, a partir de los principios y los valores que se desprenden del ordenamiento jurídico que regula nuestra convivencia, para proteger los derechos civiles y políticos y generar interacciones respetuosas y equitativas promoviendo la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.	10.2. Actuar para proteger los derechos y deberes propios y de los otros, reconocer conductas no favorables y reaccionar en consecuencia para promover la cohesión social y los valores de cultura de la paz.
Educación Artística	
CE1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes culturas, épocas y estilos, mediante la percepción y la vivencia, para desarrollar la curiosidad, el respeto y el disfrute.	1.1. Distinguir y valorar obras de manifestaciones culturales y artísticas de diferentes géneros y estilos, épocas y culturas con visión de perspectiva de género, evidenciando el interés, curiosidad y disfrute hacia estas, a través de la percepción y la vivencia.
CE4. Diseñar, elaborar y difundir creaciones culturales y artísticas colaborativas, asumiendo diferentes roles, poniendo en valor el proceso, para desarrollar la creatividad, el sentido de pertenencia y llegar a un resultado final.	4.1. Planificar los procesos de diseño de producciones culturales y creaciones artísticas colaborativas trabajando en la consecución de un resultado final que cumpla unos objetivos acordados mediante un enfoque coeducativo basado en la igualdad y la perspectiva de género y en el respeto a la diversidad cultural.

Fuente: Decreto 175/2022, de 27 de setiembre, de ordenación de las enseñanzas de la educación básica, 2022.

5.10.2. Instrumentos de evaluación

Durante la realización de la propuesta didáctica los instrumentos de evaluación que se utilizarán son los siguientes:

- Registro de los progresos mediante la observación: en cada sesión realizada el docente irá anotando el grado de consecución de los aprendizajes, la implicación del alumnado, las fortalezas y aquellas actividades que han supuesto una mayor dificultad a través de una tabla de observación (Anexos, Tabla 14), con las que al final de la propuesta didáctica podrá hacer un balance general del alumno.

- **Trabajo académico:** en dos actividades los alumnos tendrán que crear un producto final, de modo que además del trabajo realizado hasta llegar a este producto, será el producto final en sí el que será evaluado.
- **Rúbrica de autoevaluación:** Al finalizar la propuesta didáctica los alumnos completarán una rúbrica de autoevaluación con la que tomarán conciencia de su propio trabajo y aprendizaje (Anexos, Tabla 15).

6. Conclusiones

Una vez llegados a la finalización de este Trabajo Fin de Estudios, conviene valorar su resultado. El objetivo general que se estableció al inicio de este nos dice:

- Realizar una propuesta didáctica relacionada con el cuidado de los animales domésticos a través de la metodología de Aprendizaje-servicio con alumnos de 5º curso de Educación Primaria.

Se estima que se ha logrado, pues en la segunda parte del trabajo se presenta la propuesta didáctica. En todo caso, para poder apreciar correctamente su alcance es preciso que nos detengamos a mirar también el logro de los objetivos específicos marcados previamente:

- Tras la investigación y profundización inicial en la metodología de Aprendizaje-servicio se ha podido conocer en profundidad esta metodología, lo que ha ayudado a entender correctamente sus fundamentos teóricos y prácticos, así como su aplicación en contextos educativos. Estos aprendizajes han sido fundamentales para poder aplicar la metodología adecuadamente en la propuesta didáctica y maximizar su impacto.
- La revisión de ejemplos de buenas prácticas en las que se utilice esta metodología también ha sido fundamental en la realización de esta propuesta didáctica, ya que el estudio y análisis de estos ejemplos ha sido de gran ayuda para conocer experiencias exitosas de aplicación de la metodología de Aprendizaje-servicio en el ámbito educativo. Estos casos han proporcionado ideas y estrategias que han permitido mejorar y enriquecer la propuesta didáctica de cuidado de los animales domésticos.
- Gracias a los conocimientos adquiridos inicialmente se han podido elaborar actividades siguiendo la metodología Aprendizaje-servicio. Con las cuales se ha podido fomentar en el alumnado valores y habilidades relacionadas con el cuidado y respeto por los animales domésticos. Además, el uso de esta metodología ha facilitado la participación activa de los alumnos en la propuesta didáctica, lo que ha favorecido su compromiso y motivación en el aprendizaje. Estas actividades también han permitido el desarrollo de habilidades sociales y emocionales gracias a la colaboración y el trabajo en equipo entre los alumnos.
- El diseño de evaluación creado ha sido el adecuado para facilitar la obtención de información relevante y valiosa para analizar y mejorar el trabajo realizado en el

proyecto. Ha permitido conocer el impacto del proyecto en los alumnos, los logros alcanzados y las áreas de mejora, lo que favorece la toma de decisiones y la planificación futura de proyectos similares.

Además, con la realización de esta propuesta didáctica se ha podido fomentar en los alumnos de quinto de Educación Primaria de la escuela Tramontana, la adquisición de habilidades y valores relacionados con el cuidado y respeto de los animales. Han podido conocer la realidad de la asociación protectora de animales de su municipio, cuáles son sus funciones y, sobre todo, cuáles son sus necesidades para poder, desde el centro, buscar y realizar acciones con las que poder ofrecer un servicio adecuado a la asociación. Esto, también ha sido posible gracias a la participación de dicha asociación, ya que, uno de los inconvenientes que podemos encontrar en este tipo de metodología es la implicación que ofrezca la entidad o asociación a la que se ofrezca el servicio.

En general esta propuesta didáctica desarrollada con la metodología de Aprendizaje-servicio ha permitido vincular el aprendizaje de los alumnos con las necesidades y problemáticas reales de la comunidad, lo que, además de ofrecer aprendizajes de contenidos esenciales, favorece la consciencia social y la responsabilidad cívica, ofreciendo una formación más integral del alumnado. Promoviendo también la participación activa de los alumnos, generando un mayor compromiso y motivación en su proceso de aprendizaje, contribuyendo al bienestar de la comunidad y formando ciudadanos más responsables y comprometidos con el cuidado de los animales.

Como dice Eduardo Galeano:

“Son cosas chiquititas. No acaban con la pobreza, no nos sacan del subdesarrollo, no socializan los medios de producción, y, de cambio, no expropián las cuevas de Alí Babá. Pero quizá desencadenen la alegría de hacer, y la traduzcan en actos. Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable” (1989).

7. Consideraciones finales

La realización de este Trabajo Fin de Estudios me ha dado la oportunidad de investigar, analizar y profundizar más en la metodología de Aprendizaje-servicio, una forma de trabajar que desde que supe de su existencia me ha llamado la atención y que creo que muy interesante que se intente llevar a cabo en las aulas al menos una vez a lo largo de la educación básica de los alumnos. Además, con este trabajo también he podido llevar a cabo y plasmar muchos de los aprendizajes adquiridos a lo largo de todo el grado.

Durante su realización he disfrutado mucho el apartado del marco teórico, el que me ha hecho buscar, leer y conocer a los distintos autores más interesados en la metodología Aprendizaje-servicio y sus aportaciones y que me han confirmado que es posible ofrecer un tipo de educación que además de aportar conocimientos curriculares nos ofrece la oportunidad de involucrar a nuestros alumnos en la realidad que les rodea y darles la oportunidad de aportar su granito de arena. Favoreciendo, por ejemplo, como se ha comentado anteriormente, aspectos como la responsabilidad cívica y la conciencia social. Valores importantísimos para el correcto funcionamiento de nuestra sociedad actual y la cual cada vez es más individualizada.

Este trabajo fin de estudios me ha dado la oportunidad, también, de ponerme al día y conocer más profundamente la nueva normativa educativa presente en nuestro país, aunque al principio anduviera bastante perdida y un poco abrumada y me costara significativamente entenderla.

Finalmente, como futura maestra de Educación Primaria, se que intentaré buscar la ocasión de poder trabajar con mis alumnos a través de la metodología Aprendizaje-servicio, siendo consciente de la implicación que esta supone y de la importancia de contar con el apoyo y la participación de los demás compañeros docentes.

8. Referencias bibliográficas

Alberto Benito. (2020, enero 30). *Ecosistema Urbano. Cortometraje de la naturaleza en nuestras ciudades* [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=fj23J4aRpx4>

Batlle, R. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio?. *Crítica*, 972(61), 49-54.

Batlle, R. (2018). Guía práctica de aprendizaje-servicio. *Proyecto Social*, 4-34.

Batlle, R. (2020). Aprendizaje-servicio. *Compromiso social en acción*. Madrid: Santillana.

Decret 175/2022, de 27 de setembre, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació bàsica. *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*, núm. 8762, de 29 de setiembre de 2022. <https://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/8762/1928585.pdf>

Fatjó, J. (2018). Estudio "El nunca lo haría" de la Fundación Affinity sobre el abandono, la pérdida y la adopción de animales de compañía en España 2018.

Furco, A. (2011). El aprendizaje-servicio: un enfoque equilibrado de la educación experiencial. *Revista Educación Global*, 64-70.

Galeano, E. (1989). *El libro de los abrazos: imágenes y palabras*.

La Sauleda (Palafrugell). (2023, marzo 15). En *Wikipedia*. [https://ca.wikipedia.org/wiki/La_Sauleda_\(Palafrugell\)](https://ca.wikipedia.org/wiki/La_Sauleda_(Palafrugell))

Página de la Asociación Protectora de Animales Rodamón (<http://www.aparodamon.com/>).

Página del Ayuntamiento de Palafrugell (<https://palafrugell.cat/>)

Página de la Red Española de Aprendizaje-Servicio. (<https://www.aprendizajeservicio.net>)

Pérez Galván, L. M., & Ochoa Cervantes, A. D. L. C. (2017). El aprendizaje-servicio (APS) como estrategia para educar en ciudadanía 1. *Alteridad. Revista de educación*, 12(2), 175-187.

Puig, Martín y Batlle (s.f.). ¿Cómo empezar una experiencia APS? *Guías prácticas Centre Promotor Aprentatge Servei*. Recuperado el 24 de Febrero del 2023 de http://proyectos.iessapereade.com/Guia_como_empezar_APS.pdf

Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 52, de 02 de marzo de 2022. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/03/01/157>

Rovira, J. M. P., Casares, M. G., García, M. J. M., & i Serrano, L. R. (2011). Aprendizaje-servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de educación*, (1), 45-67.

Rubio (s.f.). Guía de Butxaca. *Guías prácticas Centre Promotor Aprentatge Servei*. Recuperado el 24 de Febrero del 2023 de http://proyectos.iessapereade.com/Guia_de_butxaca.pdf

Tapia, M. N. (2007). El aprendizaje-servicio en las Organizaciones de la Sociedad Civil. En Programa Nacional Educación Solidaria. *Aprendizaje y Servicio Solidario en las organizaciones de la Sociedad civil*. Buenos Aires, Argentina.

Tapia, M. N. (2007). Aprendizaje-servicio en la educación superior. Un panorama introductorio. *Centro Latinoamericano De Aprendizaje y Servicio Solidario*. Recuperado el 20 de febrero del 2023 de <http://www.centroetica.uct.cl/documentos/archivos/1.2>

Uruñuela, P. M. (2018). *La metodología del aprendizaje-servicio: aprender mejorando el mundo* (Vol. 215). Narcea Ediciones.

Zsemeri Film. (2015, abril 13). *Gift – [Oficial Video] Director's Final Cut*. [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=JMs7dkdO4YY>

9. Anexos

Tabla 13. Indicadores operativos

Indicadores Operativos	
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	
CCL1	Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimiento de forma oral, escrita o firmada, con claridad y adecuación diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.
CCL2	Comprende, interpreta y valora textos orales, firmados, escritos o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.
CCL5	Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios de la lengua, así como los abusos de poder a través de esta, para favorecer un uso del lenguaje no solo eficaz, sino también ético.
Competencia digital (CD)	
CD2	Crea, integra y reelabora contenidos digitales en diferentes formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.
CD3	Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales que le permitan construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar colaborativamente, compartir datos y contenidos en entornos digitales y restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.
CD5	Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	
CPSAA1	Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizando para lograr sus propios objetivos.
CPSAA3	Reconoce y respeta las emociones y experiencias de los demás, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4	Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas cuando se producen procesos de reflexión guiados.
Competencia ciudadana (CC)	

CC1	Entiende los hechos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialoga e inclusiva en cualquier contexto.
CC2	Participa en actividades comunitarias, la toma de decisiones y la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos en el marco de la Unión Europea, del ordenamiento jurídico del Estado español y Cataluña, los derechos humanos del niño, el valor de la diversidad y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3	Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, cuidar el entorno, rechazar prejuicios y estereotipos, y oponerse a cualquier forma de discriminación y violencia -incluyendo la violencia machista, LGTBI-fóbica, racista o capacitista-, o fundamentalismo ideológico.
CC4	Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de hábitos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.
Competencia emprendedora (CE)	
CE1	Reconoce necesidades y retos por afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pueden generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.
CE3	Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con los demás y en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	
CCEC1	Reconoce y respeta los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico de cualquier época, compartiendo las diferencias culturales y la necesidad de respetarlas, en un entorno intercultural.
CCEC4	Utiliza con creatividad diferentes representaciones y expresiones artísticas, a través del uso de técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras y corporales para la creación de propuestas artísticas y culturales, de forma colaborativa.

Fuente: Decreto 175/2022, de 27 de setiembre, de ordenación de las enseñanzas de la educación básica, 2022.

Tabla 14. *Observación de las actividades*

FICHA DE OBSERVACIÓN	
Nombre alumno:	Actividad:
Actitud ante el trabajo.	

Actitud ante los compañeros.	
Participación en la actividad.	
Participación en la toma de acuerdos.	
Actitud ante el trabajo de los demás compañeros.	
Actitud ante el material de trabajo.	
Comprensión y aplicación de los conceptos trabajados.	
Creatividad y originalidad de las tareas.	
Habilidades sociales y emocionales.	
Autonomía y responsabilidad.	

Fuente: elaboración propia, 2023.

Tabla 15. Rúbrica de autoevaluación

	NADA	POCO	BASTANTE	MUCHO
¿Consideras que has entendido y aprendido los conceptos trabajados?				
¿Ha sido enriquecedora la visita del del voluntario de la A.P.A. Rodamón?				

¿Estás satisfecho con el trabajo en equipo realizado?				
¿Estás satisfecho con el trabajo que has realizado?				
¿Te ha gustado realizar la charla informativa?				
¿Te han gustado las actividades que hemos realizado a lo largo de la propuesta didáctica?				
¿Estás satisfecho con el trabajo general realizado por todo el grupo-clase?				
¿Consideras que las acciones realizadas han sido beneficiosas para la asociación?				

Comenta todo aquello que creas oportuno sobre las sesiones realizadas en esta propuesta didáctica (como te has sentido, algún aspecto a destacar, qué no te ha gustado o te ha gustado especialmente, si cambiarías algo, etc.):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Fuente: Elaboración propia, 2023.