

Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Máster Universitario en Formación del Profesorado de
Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación
Profesional y Enseñanzas de Idiomas

¿Cómo se crea la Historia? Una propuesta
didáctica para 2º de la ESO basada en las
metodologías gamificación y *flipped
classroom*

Trabajo fin de estudio presentado por:	Virgínia Garau Aguiló
Tipo de trabajo:	Propuesta de intervención
Especialidad:	Geografía e Historia
Director/a:	Laura Mier Valerón
Fecha:	26/01/2023

Documento Fe de erratas

- **Página 18:** La cita de Prats (2000) debe eliminarse porque está repetida de la página 15.
- **Página 23:** En el apartado de “Dinámicas” de la Fig.2, donde dice “constituye las mecánicas” debe decir “constituye las dinámicas”.
- **Página 31:** En el segundo párrafo, donde dice “dar respuesta a un problema de motivación en parte de”, debe decir “por parte de”.
- **Página 45:** Primer párrafo donde se nombra la relación de niveles de clasificación, entre “investigador” y “doctor” debe añadirse “profesor”.
- **Página 65:** La referencia bibliográfica Martínez, P.M., & Carrasco, C.J.G. (2016). Sin <<Cronos>> ni <<Kairós>>. El tiempo histórico en los exámenes de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria., debe eliminarse porque está repetida.
- **Página 67:** La referencia bibliográfica Sanz, G.G. (2022). Diseñando experiencias de aprendizaje desde la neuro didáctica., debe eliminarse porque está repetida.