



Universidad Internacional de La Rioja

Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Infantil

Mini Escuela Vial, más allá de valores sociales y cívicos para segundo ciclo de Educación Infantil

Trabajo fin de estudio presentado por:	Ana Rosa Hernández Flores
Tipo de trabajo:	Proyecto de intervención
Área:	Ciencias Sociales
Director/a:	Ilaria Bellatti
Fecha:	01/07/2021
Ciudad	Santa Cruz de Tenerife

Resumen

El objetivo del trabajo es diseñar una Mini Escuela de Educación Vial para discentes del 2º ciclo de Educación Infantil en la que, a través del juego se quiere promover el desarrollo y fomento de la creatividad, el afianzamiento de la autonomía y potenciamiento de otras capacidades como el pensamiento lógico-matemático, desde la Seguridad Vial, para su integración en la vida cotidiana en pro de la seguridad de los niños.

La Educación Vial tiene que ver con la promoción de valores sociales y cívicos en la infancia, pero también con la toma de conciencia del rol que tienen los más pequeños en entornos urbanos, para que puedan circular y convivir en la vía pública de la manera más segura posible.

Gracias a una metodología activa por descubrimiento, con este proyecto se quiere propiciar un aprendizaje significativo y cooperativo para que el aprendizaje se haga interesante en el alumnado.

Tras lograr los objetivos propuestos podemos decir que no basta con ofrecer material de calidad o tener la mejor intención en nuestras programaciones, lo fundamental es que el alumnado se sienta protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje y por tanto esté receptivo e interesado en aprender sobre el tema.

Palabras clave: educación vial, educación infantil, educación en valores, aprendizaje del espacio.

Agradecimientos

Este Proyecto no hubiese sido posible sin la ayuda de mi familia de origen: mi madre, por colaborar en cada minuto en la ayuda con la atención de mis hijos, minutos necesarios para poder plasmar cada una de las letras expuestas en este trabajo. Y por supuesto, a mi familia: mis 3 hijos, cada uno ha aportado su granito de arena para que mami pudiese acabar y hacer lo mejor posible, mi pareja y padre de mis hijos, por su continuo apoyo y colaboración. Y por supuesto, me agradezco a mi misma por mantener la motivación a pesar de las circunstancias.

Índice de contenidos

1	<i>Introducción</i>	1
2	<i>Objetivos del trabajo</i>	3
3	<i>Marco Teórico</i>	4
3.1	Justificación de la educación vial desde la primera etapa educativa.....	5
3.2	Teorías de aprendizaje que fomentan el desarrollo globalizado del alumnado.....	5
3.3	Enseñar y conectar diversas áreas de aprendizaje a través de la educación vial	8
4	<i>Contextualización</i>	9
4.1	Características del entorno.....	10
4.2	Descripción del centro.....	11
4.3	Características del alumnado	12
5	<i>Proyecto de intervención educativa</i>	13
5.1	Introducción.....	13
5.2	Justificación	13
5.3	Referencias legislativas.....	14
5.4	Objetivos del proyecto	15
5.5	Contenidos que se abordan.....	15
5.6	Metodología	17
5.7	Actividades.....	19
5.8	Planificación Temporal y cronograma	25
5.9	Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje	27
5.10	Sistema de Evaluación	27
5.10.1	Criterios de evaluación	29
5.10.2	Instrumentos de evaluación	33
6	<i>Conclusiones</i>	35
7	<i>Consideraciones finales</i>	38
8	<i>Referencias Bibliográficas</i>	39
9	<i>Anexos</i>	42

Índice de tablas

Tabla 1 Actividad 1. Señales parlanchinas.....	19
Tabla 2 Actividad 2. Veo, siento y experimento.....	20
Tabla 3 Actividad 3. Nuestra ciudad, nuestro circuito.	21
Tabla 4 Actividad 4. ¡Cuidado! Necesitamos una ciudad segura.	22
Tabla 5 Actividad 5. Construyo y moldeo.....	23
Tabla 6 Actividad 6. Figuras geométricas humanas.	24
Tabla 7 Cronograma de actividades a realizar para la ejecución del Proyecto de Intervención	26
Tabla 8 Criterios de evaluación tomados en cuenta a partir de los objetivos didácticos propuestos.....	29
Tabla 9 Relación de criterios, objetivos y actividad a partir de las actividades programadas.	32
Tabla 10 Lista de control. Evaluación docente	34
Tabla 11 Lista de control. Evaluación de las sesiones	34

Índice de anexos

Anexo 1 Agrupación del alumnado	42
Anexo 2 Muro de la clase. Plataforma Padlet.	42
Anexo 3 Guía del bichillo Pim Pim.....	43
Anexo 4 Mural de las emociones.	44

1 Introducción

“Sólo una cosa convierte en imposible un sueño: el miedo a fracasar”

Paulo Coelho

La seguridad vial está relacionada con las normas de convivencia que deben existir en las vías públicas por parte de todos los usuarios (peatones, conductores, animales). Para su cumplimiento, debe existir una **educación vial** desde edades tempranas para saber cómo reaccionar ante las diferentes circunstancias que se plantean en el día a día, y es en este aspecto que se enfocará el Trabajo Final de Grado de Educación Infantil que aquí se presenta.

Dicho trabajo estará enfocado desde el paradigma cognitivista, para esto, nos apoyaremos en las teorías de los psicólogos y pedagogos estadounidenses David Ausubel, que defiende el aprendizaje significativo; Jerome Bruner que apuesta por la teoría del aprendizaje por descubrimiento y Johnson, Johnson y Holubec que afirman que el aprendizaje cooperativo consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. Este Trabajo Final de Grado no se presenta como una investigación en la que se vaya a aplicar el método científico, aunque consideramos que dicho paradigma, además, el enfoque sociocrítico, nos permitirá plantear actividades de aprendizaje que tendrán en cuenta que la realidad educativa es muy cambiante y, por tanto, la programación didáctica necesita contar con suficiente capacidad para transformarse y adaptarse a nuevas circunstancias.

La educación vial no es asignatura obligatoria en ninguna de las etapas, ciclos, cursos y niveles de enseñanza, sin embargo, se menciona como contenido curricular transversal y es recogida, sobre todo, en el área de las Ciencias Sociales. Si bien es cierto que, con tantas reformas educativas, tanto la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de educación (L.O.E.) y la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (L.O.G.S.E.) sí que tienen en consideración dicho tema, no marcan concretamente ni objetivos ni contenidos para trabajar en el aula. Esto ha generado que no se aplique en los colegios ni se impartan las horas necesarias para concienciar a la población desde edades tempranas, concretamente, desde el segundo ciclo de Educación Infantil. Pues bien, al no ser una asignatura como tal, sólo se plantean proyectos a corto plazo o simplemente, actividades temporales, por lo que no termina de institucionalizarse en los centros

educativos. El caso es que, al llegar a la mayoría de edad, estos alumnos se exponen a recibir toda esta información cuando deciden obtener el permiso de conducir y a estas edades, el trabajo de concienciación y sensibilización resulta más complicado.

Es importante destacar que, no todas las ciudades, a nivel nacional o a nivel mundial, están diseñadas para la convivencia, el uso y disfrute de las vías públicas por parte de los infantes, por lo que, si hablamos de movilidad segura, los ciudadanos más pequeños encuentran gran cantidad de barreras, por ejemplo, aceras estrechas, vehículos estacionados sobre el paso de peatones o aceras, conductores que no respetan las señales del semáforo, etc. Si a todo ello, añadimos que aún los pequeños no tienen desarrolladas todas sus capacidades (visuales, de atención, de percepción de riesgos, de audición), no es de extrañar la cantidad de incidentes que se producen como consecuencia de una mala gestión del conductor en una circunstancia insegura (INTRAS-INCOVÍA, 2017, p.21).

La Dirección General de Tráfico, si bien es cierto que desarrolla actividades a nivel nacional, como congresos, programas de educación vial junto a otras empresas, también es cierto que, en la provincia de Santa Cruz de Tenerife, que es donde resido, no ofrece planes de acción al respecto. Por ello, la población infantil de la isla sólo se queda con planteamientos teóricos, echando de menos más experiencias vivenciales. El cabildo de Santa Cruz de Tenerife ofrece un servicio de parque móvil de seguridad vial, que se encuentra cerrado actualmente por diversos motivos, entre ellos, la escasa demanda. Sin embargo, aun estando disponible, se queda en simplemente eso, una ciudad ficticia en la que los elementos están colocados en función del espacio y no representa la realidad del alumnado.

La carencia de la educación vial dentro de las aulas, la noto desde que me dedico a nivel profesional al sector de formación vial (autoescuelas), ya que he realizado diversos talleres para niños con edades comprendidas entre 3 y 10 años y sabiendo que éstos entienden y comprenden los conceptos, muchas veces, en la realidad no las aplican. Así que, echo de menos una asignatura o un espacio exclusivo para la adquisición de estos conocimientos tanto teóricos como prácticos y considero que tengo más herramientas de trabajo a la hora de abordar estos contenidos dentro del aula.

Y para finalizar, como madre de familia numerosa, y teniendo en cuenta la poca o casi nula información que han recibido mis hijos en el colegio sobre este tema, me gustaría dar un enfoque algo más lúdico, participativo e interactivo y que genere realmente interés al

alumnado, desarrollando y fomentando así el pensamiento crítico, la curiosidad y la motivación por conocer más detalles de su entorno y de sí mismos.

Es por todo esto, que el proyecto se enfocará en crear una **Mini Escuela Vial**, en la que se abordarán los derechos, obligaciones y responsabilidades de los usuarios de la vía, ya sea, que circulen como peatones, ciclistas, en patines, monopatines, patinetes eléctricos, es decir, vehículos que puede utilizar el alumnado de esta etapa de educación infantil. Asimismo, considero que, la implementación de la señalización puede desencadenar un aprendizaje significativo, que no sólo les valdrá como eje transversal sino para toda la vida en consideración de lo que conlleva ser personas que comparten un espacio urbano.

Para poder cumplir determinados objetivos, se pedirá la colaboración de las familias, de esta manera trabajaremos como una unidad en pro de la educación vial. Para ello, las familias podrán asistir a clases presenciales, acompañando a sus hijos, en talleres, charlas, coloquios, así como participando a través de la PLE o PNL (comunidad de aprendizaje) que se creará para la interacción en red.

Las normas de circulación van más allá de ciertos valores sociales y cívicos, abarcan infinidad de conocimientos y permiten desarrollar múltiples capacidades en nuestros alumnos.

2 Objetivos del trabajo

Con relación a cuánto he comentado en el capítulo anterior, el **objetivo general** para desarrollar y llevar a cabo estos proyectos es el siguiente:

Diseñar un proyecto educativo relacionado con la educación vial en el 2º ciclo de Educación Infantil para promocionar la seguridad ciudadana y fomentar un aprendizaje significativo en los discentes con respecto a valores sociales y cívicos, a partir de la creación de una mini Escuela Vial con la participación e implicación de las familias.

Los objetivos específicos que se desprenden del general son:

1. Explorar a nivel curricular y teórico la importancia de la educación vial como motor de aprendizaje desde edades tempranas.
2. Justificar la necesidad de una educación vial desde la primera etapa educativa, concretamente en el 2º ciclo de Educación Infantil.

3. Analizar las diferentes teorías de aprendizaje que fomentan el desarrollo globalizado del alumnado.
4. Crear propuestas didácticas que permitan conectar diversas áreas de aprendizaje a través de la educación vial.
5. Aplicar metodologías activas que fomenten la participación de toda la comunidad educativa
6. Desarrollar pautas de evaluación que permitan evidenciar el aprendizaje con rutinas diarias tanto dentro como fuera de la escuela.

3 Marco Teórico

Hemos de decir, que la búsqueda de información se ha seleccionado a medida que se ha ido elaborando el proyecto, puesto que las grandes ideas parten de la experiencia propia como formadora en educación vial, de asistencia a ponencias relacionadas a la seguridad vial, de la experiencia como madre y de la formación recibida a lo largo de la vida. Si bien es cierto que no se ha utilizado ni referenciado ningún trabajo similar, hemos investigado un poco más sobre las teorías directa o indirectamente vinculadas con la educación vial en la educación infantil, así como me he apoyado en los manuales que se han utilizado en otras asignaturas de UNIR, que han sido claves para el desarrollo de dicho trabajo, sobre todo por aspectos relativos al desarrollo cognitivo de los discentes.

Por esto, creemos preciso justificar la necesidad de una Educación Vial desde la primera etapa educativa, porque como bien dice una frase popular de Pitágoras: “si educas al niño no tendrás que castigar a los hombres”.

Para llevar a cabo este proyecto consideramos oportuno basarnos en metodologías activas y constructivistas, ya que de esta manera podemos entrelazar contenidos de diferentes áreas en pro del desarrollo de las capacidades, destrezas y habilidades de nuestro alumnado.

3.1 Justificación de la educación vial desde la primera etapa educativa

No hace falta llegar a la mayoría de edad para aprender los conceptos básicos relacionados a las normas de circulación, puesto que son muy sencillos de explicar en los centros educativos y mientras más pequeños sean los alumnos más posibilidades de aprendizaje se tendrá.

Apoyándonos de un estudio realizado por (Martínez, 2015) I BARÓMETRO Fundación MAPFRE, Educación Vial en España, llegan a la conclusión que el 21,3% de los docentes encuestados no dedican ningún tiempo a este tema, el 60,5% le dedica menos de 5 horas al trimestre y un 1,9% le dedica más de 10 horas al trimestre. Un estudio muy interesante de leer ya que los mismos docentes dudan de la eficacia de los programas de intervención que se llevan a cabo ya que no existe un currículo a seguir.

Como se ha comentado anteriormente, las ciudades no están acondicionadas para la convivencia no sólo de los niños sino de cualquier peatón en sí. Existen muchas iniciativas al respecto, por ejemplo, Ciudades Amigas de la Infancia.

El papel del coche en las ciudades cada vez está más cuestionado: mientras que muchos centros urbanos parecen cederle un espacio prioritario en detrimento de las personas, algunos aspectos asociados al exceso de tráfico, como el ruido o la contaminación, tienen consecuencias nefastas para los ciudadanos y especialmente la infancia. (Ciudades Amigas de la Infancia, 2021)

Entonces, hasta que las ciudades no estén preparadas para una circulación y convivencia segura de nuestra infancia, consideramos oportuno continuar educando en pro de la seguridad vial de todos y cada uno de ellos.

3.2 Teorías de aprendizaje que fomentan el desarrollo globalizado del alumnado

Si nos basamos en el aprendizaje significativo, Ausubel afirma que:

El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria” (Ausubel, 1983: 48).

Siguiendo esta idea, podemos decir que existe una componente emocional y afectiva en el aprendizaje significativo sin la cual es imposible lograr el aprendizaje. Si el individuo no muestra la intención o disposición para establecer relaciones sustantivas y no arbitrarias

entre su estructura cognitiva y el nuevo material, el aprendizaje no se produce de manera significativa, incluso aunque existan los subsumidores adecuados y pertinentes y el material sea lógicamente significativo (Ausubel, 1976, y Moreira, 1997).

Esta teoría apoya el objetivo de este proyecto, ya que no es tan importante lo que se va a enseñar y el material que se emplea, sino la asimilación que hará el alumno de los conceptos y luego pueda vivenciarlos en compañía de sus familiares.

Para que se produzca este tipo de aprendizajes se deben dar una secuencia, según la teoría del aprendizaje verbal significativo y de la teoría propuesta por Ausubel (2002), citado en (Rodríguez, M^a Luz (org.), 2010, p. 11-17):

- Caracterización: se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal.
- Condiciones: deben existir dos aspectos fundamentales, la actitud o predisposición del alumno para aprender de manera significativa y la presentación de un material potencialmente significativo.
- Tipos de aprendizaje: puede ser **representacional** (correspondencia entre el símbolo y su referente), **de conceptos** (relación que se establece entre el símbolo y los atributos o particularidades del referente) y **proposicional** (aprender ideas expresadas verbalmente con conceptos, es decir, atribuir significados a los conceptos que lo componen).
- Asimilación: mezcla de atributos característicos de los conceptos que constituyen las ideas de anclaje, para dar nuevos significados a nuevos conceptos y proposiciones, enriqueciendo paulatinamente la estructura cognitiva.
- Lenguaje: para que se dé la necesaria asimilación, se necesita la verbalización y el lenguaje, por tanto, la comunicación entre distintos individuos y con uno mismo.

En cuanto al aprendizaje por descubrimiento según la citación en (Arias, Walter, 2015, p 67):

La enseñanza del descubrimiento, en general, no implica tanto el proceso de guiar a los estudiantes para que descubran lo que está allí afuera, sino en realidad, el descubrimiento de lo que hay dentro de sus propias mentes. (Bruner, 1987 a, p.85)

El proyecto está enfocado a los discentes con edades comprendidas entre 3 y 6 años, edades en las que aún están desarrollando todas sus capacidades, habilidades y que según el

contexto que viva cada uno, tendrán más o menos experiencias con el mundo exterior. No obstante, están en una etapa en la que empiezan a relacionar y a cuestionar muchos aspectos que les rodea y del interés que esto les genere, se motivarán a investigar y descubrir elementos.

Bruner (2002) citado en el manual de UNIR (Andueza, et al.,2016) identificó 3 sistemas de representación en el desarrollo cognitivo del ser humano: **la Etapa Enactiva**, el niño comprende el mundo a través de su movimiento y sensaciones; **la Etapa Icónica**, cuando los niños adquieren la noción de la permanencia del objeto y se basa en las imágenes que perciben y **la Etapa Simbólica**, los niños son capaces de usar ideas abstractas, símbolos y formas complejas del lenguaje.

Nuestros alumnos se encuentran en la etapa icónica y de manera osada podríamos decir que, en función del contexto en el que se desarrollan algunos de estos niños, muchos de ellos, ya han alcanzado prematuramente la etapa simbólica, por lo que, hacerles partícipes de las normas de circulación y convivencia en la vía pública no será tan complicado, además de potenciar otras capacidades para un desarrollo óptimo y globalizado.

El aprendizaje cooperativo: partiendo de la base que este tipo de metodologías permiten que los discentes trabajen juntos y consigan objetivos comunes y además de ser una estrategia que mejora la cantidad y la calidad del rendimiento de los alumnos: pero, para ello, se debe estructurar de manera adecuada y rigurosa; respetando y fomentando sus cinco elementos principales (Johnson, Johnson y Holubec, 1994 y 1999), citado en el manual de UNIR (Pérez, Carlota, 2018, p. 236):

- Interdependencia positiva: el estudiante ha de percibir que está vinculado con los demás integrantes del grupo de tal manera que se liga el éxito propio al éxito de los demás.
- Interacción promotora cara a cara: los estudiantes han de ser capaces de estimular y facilitar los esfuerzos del resto y promover personalmente el aprendizaje de los demás; para así lograr y completar las tareas, trabajando en pro del logro de los objetivos comunes.
- Responsabilidad personal e individual: cada alumno ha de ser individualmente responsable de su parte del trabajo en grupo.

- Habilidades interpersonales y de grupos pequeños: se debe aprender tanto contenidos académicos como habilidades para funcionar como parte de un equipo.
- Evaluación grupal: el objetivo de este tipo de evaluación es premiar el trabajo en grupo y la cooperación y evitar la competitividad, sin olvidar el compromiso que tiene el grupo con la tarea y con el éxito de todos sus miembros.

Los resultados de la cooperación según (Johnson, Jonhson, Holubec, 1994) citado en (Pérez, Carlota, 2003, p. 64) son 3:

- Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño. Esto incluye un rendimiento superior y mayor productividad, mayor posibilidad de retención a largo plazo, motivación intrínseca, motivación para lograr un alto rendimiento, más tiempo dedicado a las tareas, un nivel superior de razonamiento y pensamiento crítico.
- Relaciones más positivas entre los alumnos: esto incluye un incremento del espíritu de equipo, relaciones solidarias y comprometidas, respaldo personal y escolar, valoración de la diversidad y cohesión.
- Mayor salud mental: esto incluye un ajuste psicológico general, fortalecimiento del yo, desarrollo social, integración, autoestima, sentido de la propia identidad y capacidad de enfrentar la adversidad y las tensiones.

3.3 Enseñar y conectar diversas áreas de aprendizaje a través de la educación vial

La participación de las familias es vital para el correcto desarrollo de estos programas de intervención, en este caso, nos referimos a reeducar a los padres mientras se educa a los hijos. De esta manera, se lograrían muchos otros objetivos.

La educación vial nos permite trabajar diversas áreas en el proceso de enseñanza-aprendizaje (conocimiento de sí mismo, conocimiento del entorno, Comunicación y lenguaje) Podríamos enumerar algunas de ellas:

- Inteligencia emocional: ya que, a través del reconocimiento de las figuras de las señales, podrían elaborarse señales propias sobre las emociones y de esta manera, podrían expresar su sentir al resto de la comunidad educativa e incluso integrar

conceptos que posteriormente irán desarrollando e incorporando en las relaciones interpersonales durante su trayectoria de vida.

- Pensamiento lógico matemático y creatividad: tanto para trabajar los conceptos de espacio (arriba, abajo, delante, detrás, encima, debajo, etc.), volumen (bidimensional o tridimensional), construcción del pensamiento espacial (resolución de problemas-ubicación-orientación-espacio), geometría (visualización y razonamiento), y magnitudes (longitud, masa, capacidad), podemos realizar actividades con materiales sensoriales y materiales tanto estructurados como no estructurados para entender y fijar estos conceptos, utilizando técnicas y materiales de representación tridimensional, por ejemplo, el modelado. “El contacto directo de las manos con un material plástico sirve para dirigirlas y educarlas. La mano se sensibiliza y pasa de la simple manipulación inconsciente al modelado razonado” (Kampmann, 1969, p.5).

Como afirman rotundamente Schank y Cleary (1995, p. 74), citado en (Sánchez Carlota, p.219) se parte de una idea base: *“Sólo hay una forma eficaz de aprender cómo hacer algo y es haciéndolo”*.

4 Contextualización

El proyecto está pensando en crear una **Mini Escuela Vial** dentro del colegio. Para ello, utilizaremos las aulas de la etapa de educación infantil, entre 3 y 6 años. Dichos espacios disponen de pizarras digitales que serán el soporte informático para la realización de las sesiones teóricas de educación vial. Se darán las clases por grupos y así la atención será más personalizada, gracias a la ratio que tiene cada grupo clase, aproximadamente 15 alumnos.

El material que elaborará la maestra, además de los recursos digitales, los hará con ayuda del propio alumnado, que serán los encargados de elaborar la señalización y todo aquello necesario para llevar a cabo las sesiones prácticas. Cabe mencionar que se buscarán elementos materiales reales como lo son: señales, vehículos, etc., donados o como aportaciones de alguna entidad que quiera colaborar con este proyecto.

Teniendo en cuenta que no sólo se trabajarán los valores sociales y cívicos, las sesiones se han organizado de tal manera que podamos trabajar las áreas mencionadas en el marco teórico.

La idea no es implementar parques infantiles de seguridad vial, que para eso ya existen organizaciones que las ejecutan, como, por ejemplo, Fundación Mapfre, Fundatrafic, El Cabildo de Santa Cruz de Tenerife, etc., la idea es que los discentes puedan utilizar los conocimientos adquiridos de manera teórica y puedan llevarlos a cabo en su día a día.

4.1 Características del entorno

El colegio está ubicado en Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias), exactamente en Valle Tabares, una población aislada del suburbio de la ciudad se encuentra entre el municipio de Santa Cruz y La Laguna, muy cerca del Valle de María Jiménez, una zona con paisajes naturales y rurales.

Las vías colindantes al colegio no son nada seguras para el alumnado que accede a pie, no se dispone de aceras, y el arcén es tan pequeño que los peatones se exponen al peligro a diario y asumen muchos riesgos con respecto a los vehículos. Se ha hecho la petición al ayuntamiento en varias ocasiones por parte de los vecinos para que habiliten aceras, al menos, aunque no se han pronunciado al respecto.

La problemática que presentan la mayoría de los colegios de la zona es la falta de espacio para tantos vehículos y la falta de respeto que tienen los padres y familiares con respecto a la circulación y su señalización, no se respetan las aceras, los pasos de peatones, por ejemplo.

Al ser una carretera, los vehículos suelen ir a exceso de velocidad y no respetan las distancias de seguridad, que, como norma general, es de 1,5 metros al adelantar a los peatones, además de no contar con semáforos en toda la vía.

En muchas ocasiones se presenta la Policía Local para regular el tráfico y evitar con ello las interminables colas que se originan, tanto a la entrada como a la salida del colegio.

4.2 Descripción del centro

Es un centro privado concertado, que abarca todas las etapas educativas. Tiene dos sedes, la primera ubicada en la población de Vistabella, en Santa Cruz de Tenerife que abarca sólo 1º y 2º de educación Infantil y en la sede de Valle Tabares, continua desde 3º de infantil hasta 2º de Bachillerato.

Cuenta con diversas instalaciones deportivas, rocódromo, salas de artes marciales, danza, aulas de música, patios de grandes dimensiones, comedor, salón de actos, biblioteca, laboratorios, aulas de informática.

Que sea un colegio con unas dimensiones considerables, nos facilita la ejecución del proyecto, puesto que, los discentes podrían utilizar las aulas de informática para realizar algún juego en concreto, planteado en alguna de las sesiones. En cuanto al patio, si bien es cierto que no es objetivo de este Proyecto la realización de un parque móvil es muy tentador aprovechar las instalaciones para realizar actividades diversas, y de esta manera se podría invitar al resto de estudiantes de otros niveles superiores a participar y así, llegar a institucionalizar la educación vial en el centro educativo, añadir, que el salón de actos nos permitirá llevar a cabo coloquios, charlas, etc.

En cuanto a las instalaciones de la etapa educativa que nos concierne, ya que enfocaremos el proyecto a partir de 3º de infantil en un inicio, son 4 aulas con una ratio actual de 15 niños por clase, aproximadamente. Cada clase cuenta con su baño, por lo que los alumnos no tienen que salir del aula y facilita un mejor control por parte del maestro. Disponen de un patio exclusivo para ellos, en la que además de usarlo para el recreo, se utiliza para desarrollar sesiones de psicomotricidad o actividades que las maestras consideren oportunas, por ejemplo (pintar, acabar una actividad, etc.).

Los alumnos cuentan con autonomía suficiente para moverse desde las aulas al patio sin la continua vigilancia de los adultos, esto permite que puedan trabajar libre o cómodamente dentro de su espacio escolar y les dará rienda a crear incluso sus propios juegos relacionados al tema que estamos trabajando.

4.3 Características del alumnado

En cuanto a la etapa de educación infantil, encontramos pocos alumnos con necesidades educativas especiales. Actualmente están en proceso de valoración 2 alumnos por posible TEA y retraso madurativo. Los alumnos con dificultades en cuanto al habla reciben atención con la logopeda y disponen de un gabinete interdisciplinar para atender las necesidades educativas especiales en todas las etapas educativas. Hay que destacar que, actualmente con el COVID19, sólo se pueden relacionar los niños de las mismas clases para evitar posibles contagios, así como determina la Consejería de Educación.

Por lo general son niños que acatan normas con mucha facilidad y respetan las indicaciones que le dan sus maestros.

Tomando en cuenta la rutina de los alumnos de 3º de E.I, suele ser, sesiones de 15 a 40 minutos de:

- Lectura: utilizan el método fonético para aprender a leer.
- Sesiones de audio en inglés, aplican la metodología de Tomatis® cuando están en Primaria, y han establecido que, para acostumbrar y estimular el oído a frecuencias diferentes, además de exigir una atención plena y activa, desde 1º de infantil empiezan con 4 sesiones diarias de 15 minutos aproximadamente, de esta manera, aprender idiomas se les hará más fácil.
- Realizan fichas para trabajar contenidos de: conocimiento del entorno o de sí mismos. Para ello, se acompaña de algún vídeo explicativo.
- Lectoescritura: realizan copias, descripciones de mamá, papá o inventan cuentos.
- Antiguamente utilizaban el método cooperativo, pero debido a la situación actual (COVID19), trabajan de manera individual.
- Psicomotricidad: estas clases las reciben con especialistas.
- Música: estas clases las reciben con especialistas.

Los niños suelen cansarse muy rápido y se aburren enseguida. Mantenerlos sentados durante tanto tiempo es realmente agotador para ellos, lo expresan a través del movimiento, de su humor, de sus palabras.

Con los niños que presentan alguna dificultad de aprendizaje, suelen tener una vez en semana, apoyo con logopeda o refuerzo con maestra de apoyo.

5 Proyecto de intervención educativa

5.1 Introducción

Este proyecto de intervención tiene como título ***Mini Escuela Vial, más allá de valores sociales y cívicos para segundo ciclo de Educación Infantil***, corresponde al apartado de ciencias sociales y los bloques que se trabajarán son los comprendidos en el currículo dentro de las áreas del segundo ciclo de educación infantil. A continuación, detallamos los elementos que se ha previsto para la ejecución de dicho trabajo.

5.2 Justificación

Como ya se ha comentado en la introducción, la elaboración de este proyecto de intervención surge de la necesidad de establecer la educación vial como parte de la vida cotidiana de los discentes, ya sea como asignatura transversal o una asignatura básica dentro del currículo de enseñanza. Cierto es, que no existe una programación como tal con los contenidos que se deben impartir durante el curso ni según los niveles educativos, pero si nos ceñimos a la Ley de tráfico y las relacionamos con las áreas a trabajar y desarrollar, contempladas en el currículo de 2º ciclo de educación infantil, la propuesta de intervención resultaría amena e interesante.

La necesidad de trabajar la educación vial desde edades tempranas surge por varios motivos:

- La carencia o casi nula información de ésta en las aulas.
- La poca importancia que se le da a la Educación Vial por no disponer de datos reales sobre los accidentes de tráfico se tiende a asociar estos hechos o sucesos al azar, cuando la realidad es que se producen por la irresponsabilidad del factor humano (usuarios de la vía), siendo de 3 factores (Factor humano, Vehículo y Vía) el más importante y el que más responsabilidad lleva.
- Concienciar y reeducar a las familias con este tema, no sólo por la seguridad de sus propios hijos sino por la seguridad de todos, así como lograr una participación e implicación real en la educación de sus hijos.

- Hacer partícipes al alumnado de su propia seguridad en la vía pública a través del juego, desde el descubrimiento y la curiosidad por lo que se les presente con las actividades propuestas en este proyecto de intervención.

5.3 Referencias legislativas

Para el desarrollo de este proyecto hemos tenido en consideración tanto la legislación nacional como la autonómica, en este caso, la que corresponde a la Comunidad Autónoma de Canarias.

Legislación nacional:

- Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación (L.O.E.) Menciona la seguridad vial sólo en el capítulo IV, como objetivos a desarrollar por el alumnado de Bachillerato.
- Real decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil.
- Orden ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil.
- Real Decreto Legislativo 6/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley sobre Tráfico, Circulación de Vehículos a Motor y Seguridad Vial.
- Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (LOMLOE) que aún no se aplica.

Legislación autonómica:

- Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria.
- Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias. Habla sobre la seguridad vial en el apartado 10 de los criterios de evaluación.
- Orden de 5 de febrero de 2009, por la que se regula la evaluación en la Educación Infantil y se establecen los documentos oficiales de evaluación en esta etapa.

5.4 Objetivos del proyecto

Objetivos Generales

Experimentar a través de diversas propuestas pedagógicas el aprendizaje significativo de las normas de circulación utilizando el juego libre y deliberado como recurso didáctico.

Objetivos específicos

1. Favorecer en los y las niñas la progresiva adaptación a su entorno, a través de su descubrimiento, conocimiento y representación.
2. Fomentar la participación e implicación responsable de los entornos en los que se desenvuelven, así como discriminación de conductas adecuadas e inadecuadas relacionadas con la seguridad vial.
3. Identificar a través del juego y elaboración de sus propios recursos, las señales de tráfico y las normas de convivencia en la vía pública
4. Comprobar cómo actúan sus adultos referentes ante las diferentes situaciones aprendidas en las sesiones.
5. Expresar y reconocer a través de las formas geométricas aprendidas sus emociones, permitiendo una mejora en la comunicación tanto intrapersonal como interpersonal.
6. Ejemplificar con su propio cuerpo las figuras geométricas aprendidas durante las sesiones
7. Analizar si la metodología empleada ha sido la correcta y realmente ha generado interés en los discentes.

5.5 Contenidos que se abordan

Los contenidos se limitarán a:

- El peatón. Normas de circulación del peatón.
- El ciclista. Normas de circulación de un ciclista. Elementos necesarios para circular en bici.
- El semáforo de vehículos y semáforo de peatones. Significado de cada color. Comportamiento ante éste.

- Señales de tráfico. Forma y color que le representa. Significado de éstas.
- Las Emociones. Conocimiento de las emociones y vivenciar el significado. Autogestión de emociones. Necesidades y sentimientos. Reforzar autonomía y autoestima. Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo.
- Reconocimiento y asimilación de valores morales, sociales y cívicos.
- Adquisición, fomento y desarrollo de conceptos lógicos matemáticos.
- Potenciar la creatividad. Uso de diferentes técnicas de expresión artística. Manipulación de diversos materiales sensoriales.
- Expresión y comunicación. Verbalizar entre sus iguales y entre adultos los contenidos aprendidos.
- Utilización de recursos digitales. Iniciación en el uso del muro de la clase. Control y dominio de conceptos digitales.

Y si estos contenidos los trabajamos en función de las áreas que abarca el currículo de 2º ciclo de E.I, podríamos resumir que:

- **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:**
 - **Bloque 2. Juego y movimiento:**
 - Identificación de los roles que adoptará cada uno en el juego.
 - Comprensión de las normas del juego, respetando las normas de circulación.
 - **Bloque 3. La actividad y la vida cotidiana.**
 - Reconocimiento de las normas de convivencia en la vía pública.
- **Conocimiento del entorno**
 - **Bloque 1. Medio físico: elementos, relaciones y medida.**
 - Exploración e identificación de formas geométricas en elementos del entorno.
 - **Bloque 3. Cultura y vida en sociedad.**
 - Discriminación de comportamiento adecuados y no adecuados en la vía pública por parte de sus familiares referentes.
 - Iniciación al desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico
- **Lenguajes: comunicación y representación.**
 - **Bloque 1. Lenguaje verbal.**
 - Verbalizar conocimientos aprendidos

- Expresión oral de necesidades y sentimientos
- Aplicación de la escucha activa
- Interés por aprender vocabulario nuevo
- **Bloque 2. Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.**
 - Iniciación al uso de instrumentos tecnológicos como ordenador, cámaras, podcast, elementos facilitadores de la comunicación.
 - Acercamiento a producciones audiovisuales como lo son los vídeos, presentaciones digitales.
- **Bloque 3. Lenguaje artístico.**
 - Manipulación de materiales sensoriales para la producción plástica.
 - Expresión y comunicación de hechos a través de figuras geométricas relacionadas a las señales de tráfico.
 - Disfrute del baile y del canto.
- **Bloque 4. Lenguaje corporal**
 - Descubrimiento y experimentación de los recursos corporales para la expresión individual y en grupo.

5.6 Metodología

El proyecto se llevará a cabo gracias a las metodologías activas, puesto que favorecen el aprendizaje cuando el alumno es protagonista de su propio proceso, es decir, el alumnado actúa de manera activa, se implica y participa. Ya hemos comentado en un inicio en qué psicólogos-pedagogos nos apoyaremos, por lo que, resumiendo, las metodologías a implementar son: aprendizaje cooperativo, aprendizaje significativo, por descubrimiento y por supuesto la Gamificación, el uso y fomento de las PLE y PLN (Entornos de aprendizaje) en la que las familias podrán participar en función de las actividades que se vayan marcando. Para ello, usaremos la plataforma digital PADLET, un muro interactivo, en la que las familias podrán tener acceso tras facilitarle el enlace creado al inicio del proyecto. En él, podrán realizar sus aportaciones y ser miembros activos en el desarrollo y logro de este proyecto. Silberman (1998), citado en (Pérez, Carlota, 2018, p. 225-226.) identifica y explica 10 maneras diferentes de distribuir una clase de manera que el propio ambiente físico y

distribución de la clase favorezca el aprendizaje activo y fomente la participación de los alumnos, por esto, agruparemos al alumnado en función de la actividad, en un inicio la clase en general será en forma de U, así los alumnos se pueden ver entre ellos y al docente sin problema, en otras ocasiones la agrupación será Estipo de equipo (ver [Anexo 1](#)), que promueve la interacción de los equipos, asimismo como el trabajo individual, que se podrá hacer desde su propio espacio o en cualquier zona de la clase o del patio que se estipule adecuado.

5.7 Actividades

A continuación expondremos a través de 6 tablas, las actividades programadas para la ejecución del Proyecto de Intervención, en el que se trabajaran los contenidos comentados anteriormente.

Tabla 1

Actividad 1. Señales parlanchinas.

<p>Objetivos didácticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fomentar la escucha activa y la atención. 2. Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo
<p>Descripción</p> <p>Sesión presentación: Haremos un mapa conceptual de inicio, para partir de la base de conocimientos que tienen los alumnos. Indagaremos: ¿Qué significan las señales?, ¿Para qué pueden servir?, ¿Qué importancia pueden tener?, ¿Quiénes las deben cumplir? ¿Qué señales conocemos? ¿Qué significan los colores del semáforo? ¿A qué podemos relacionar los colores? ¿Qué formas geométricas tienen las señales?</p> <p>Sesión de desarrollo: se realizará un visionado de GreenLight, es una serie de varios episodios relacionadas a las normas de circulación. Tras el visionado, se realizarán preguntas para comprobar el nivel de atención y de escucha activa que mantuvieron los discentes.</p> <p>Sesión de síntesis: Los niños elaborarán sus propias señales, se les asignará por grupos la elaboración de estas (triángulos, cuadrados, círculos). Una vez que los tengan hechos, tendrán que llevarlos a casa y hablarles a sus familiares sobre lo que han aprendido. Con ayuda de los padres, harán fotos de las señales que durante el fin de semana logren ver y hayan reconocido de manera espontánea. Dichas fotos, se colgarán en el muro de la clase, para ello, utilizaremos la plataforma Padlet, esta plataforma permitirá la visualización de los contenidos trabajados en la clase, tanto las actividades como las propuestas divididas por sesiones que se incluyen en este proyecto, así los padres podrán seguir un patrón y posteriormente trabajar dichos contenidos en casa, se podrán subir imágenes, vídeos y además se realizarán evaluaciones de cada actividad programada, de esta manera las familias se sentirán parte activa del proyecto y servirá para reeducarlos. Las señales las tendrán que traer nuevamente a la clase porque se usarán en sesiones posteriores.</p>
<p>Materiales y espacios</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recursos personales: la maestra y el alumnado ● Recursos materiales: cartón, cartulinas, rotuladores, colores, tijeras, temperas, plastilina, pinceles,

<p>brochas, palos de madera reciclados en el monte.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recursos digitales: proyector, pizarra digital, conexión a internet. <p>La sesión se realizará entre el aula de clase y en el patio.</p>
<p>Participantes y/o agrupamientos</p> <p>El alumnado se agrupará de 3 en 3 hasta completar 5 grupos. Dejaremos que se agrupen en función de sus intereses.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aplica la escucha activa. 2. Desarrolla el pensamiento crítico y reflexivo

Fuente. Elaboración Propia

Tabla 2

Actividad 2. Veo, siento y experimento.

<p>Objetivos didácticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Expresar y reconocer las emociones a través del semáforo. 4. Adquirir nuevo vocabulario relacionado a las emociones.
<p>Descripción</p> <p>Sesión de presentación: Recordaremos la sesión anterior con las señales que ellos mismos elaboraron, para hablar de las emociones. De esta manera pueden relacionar y aprender a expresarse a través del vocabulario aprendido y el que se añadirá nuevo, por ejemplo: Prohibido molestar. Para ello, leeremos una historia sobre el bichillo Pim Pim, que habla tanto de los sentimientos como de las necesidades que se puede sentir a diario. A medida que se vaya leyendo la historia, iremos explicando el vocabulario que no entiendan, por ejemplo, autoestima. Y tras la lectura, realizaremos un mural de rutinas aplicadas a las emociones. Ese mural se actualizará a diario según las necesidades del alumnado. (ver Anexo 3)</p> <p>Sesión de desarrollo: los discentes verán y bailarán, si así lo desean, un vídeo llamado “El semáforo del corazón” que pertenece a un proyecto llamado Emoticantos, que además del vocabulario relacionado a la seguridad vial y a las emociones, le acompaña la música, con ello el ritmo, la armonía, el tono, etc.; que a su vez ayuda a desarrollar y fomentar la inteligencia musical y corporal cinestésica.</p> <p>Sesión de síntesis: se le hará entrega al grupo clase, de manera individual, un minilibro que preparará la maestra con las necesidades y los sentimientos que plantea el Bichillo Pim Pim, para que puedan trabajar en casa junto a sus familias esta sesión. Concretamente, el alumnado tendrá que realizar su mural de emociones en casa con ayuda de las familias (ver Anexo 4), y durante 1 mes se</p>

<p>hará un seguimiento a través del Padlet (ver Anexo 2). De esta manera, tanto los discentes como las familias se involucran de manera más natural y consciente en el mundo de las emociones y se fomenta el desarrollo de la inteligencia emocional.</p>
<p>Materiales y espacios</p> <p>Recursos personales: la maestra y el alumnado.</p> <p>Recursos materiales: folios, goma eva, cartulina, lápices de colores, rotuladores, tijeras, el apropiado para realizar un mural para la clase, libro del bichillo Pim Pim.</p> <p>Recursos digitales: proyector, pizarra digital, Muro de trabajo (Padlet)</p> <p>Espacio: se realizará en el aula de clases.</p>
<p>Participantes y/o agrupamientos</p> <p>El agrupamiento lo designará la maestra y tendrá en cuenta las diferentes personalidades y caracteres del alumnado, de esta manera, el grupo sería más heterogéneo.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Expresa y reconoce las emociones a través del semáforo. 4. Adquiere nuevo vocabulario relacionado a las emociones.

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 3

Actividad 3. Nuestra ciudad, nuestro circuito.

<p>Objetivos didácticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Participar en el diseño de una ciudad segura. 6. Tomar decisiones relacionadas con los roles del juego. 7. Expresar e interpretar los elementos de la ciudad.
<p>Descripción</p> <p>Sesión de presentación: Tras haber trabajado en sesiones anteriores los conceptos básicos en cuanto a normas de circulación. Hoy prepararemos un mini circuito, para ello, elaboraremos nuestros vehículos, señales y cualquier otro elemento que proponga el alumnado.</p> <p>Sesión de desarrollo: Una vez se haya terminado con la elaboración de los elementos propuestos, el alumnado jugará dentro de la ciudad segura. Ellos mismos establecerán las normas de circulación y simularán una conducción segura.</p> <p>Sesión de síntesis: cada uno de los alumnos, se llevará a casa, el elemento que ha diseñado y jugará de manera libre con éste.</p>
<p>Materiales y espacios</p>

<p>Recursos humanos: maestra y alumnos.</p> <p>Recursos Materiales: cartón, témperas, brochas, cintas adhesivas de colores, cinta carrocera, tizas, conos de señalización, señales realizadas en otras sesiones, material complementario donado (chalecos, linternas, cascos, ciclos, etc.)</p>
<p>Participantes y/o agrupamientos</p> <p>Se elegirá un portavoz de la clase, para asignar roles de: peatones, ciclistas, conductores, animales. Y luego de manera individual, cada uno jugará libremente respetando las normas aprendidas.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Participa en el diseño de una ciudad segura. 6. Toma decisiones relacionadas con los roles del juego. 7. Expresa e interpreta los elementos de la ciudad.

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 4

Actividad 4. ¡Cuidado! Necesitamos una ciudad segura.

<p>Objetivos didácticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Fomentar la participación e implicación de su entorno en la sensibilización relacionada con la educación vial. 9. Relacionarse con medios de comunicación real y expresar sus ideas y pensamientos relacionado a lo aprendido. 10. Disfrutar de la actividad.
<p>Descripción</p> <p>Sesión de presentación: Se ha establecido un acuerdo con una emisora de radio local, que gustosamente traerá parte del soporte técnico para hacer una sesión radiofónica, pero esta vez, dirigida por el alumnado. El presentador y el equipo hará una presentación de los elementos necesarios para poder emitir y grabar un programa, para posteriormente moderar el programa acordado. Previamente, en clase hemos elaborado el guion para que les sirva de ayuda. Llamarán por teléfono a sus familiares (previo acuerdo) para realizar entrevistas y comentar los datos que más le han impactado durante las sesiones.</p> <p>Sesión de desarrollo: Una vez organizada la radio en la clase, los técnicos y colaboradores de la radio, procederán a la emisión del programa. Dicho programa se grabará y se publicará en la página oficial del colegio.</p> <p>Sesión de síntesis: se realizará un mapa conceptual, de los elementos aprendidos durante la sesión. ¿Qué es la radio? ¿Para qué sirve la radio? ¿Qué elementos son necesarios para poder emitir por la</p>

radio? ¿Qué es lo que más te ha gustado? ¿Qué es lo que menos te ha gustado? ¿Quieren repetir una entrevista? ¿Cómo pueden hacer una entrevista sin disponer de los mismos elementos?
Materiales y espacios
Recursos humanos: personal docente, personal laboral de la radio, alumnado. Recursos materiales: elementos propios de la radio, folios. Recursos digitales: conexión a internet.
Participantes y/o agrupamientos
Se harán rondas de 3 para que todos puedan participar.
Criterios de evaluación
8. Existe participación e implicación de su entorno en la sensibilización relacionada con la educación vial. 9. Sabe relacionarse con los medios de comunicación y expresa sus ideas y pensamientos relacionado con lo aprendido. 10. Disfruta de la actividad.

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 5

Actividad 5. Construyo y moldeo.

Objetivos didácticos
11. Manipular material sensorial (pasta de modelar) para crear sus propias figuras geométricas. 12. Jugar con la pasta de modelar libremente. 13. Desarrollar y fomentar el pensamiento lógico matemático: clasificación, seriación, numeración.
Descripción
Sesión de presentación: se les enseña el material y se les pedirá que elaboren figuras geométricas. Para ello, previamente se les ha explicado la teoría, diferencias entre las formas y el nombre de cada una de ellas. Sesión de desarrollo: Cada uno, de manera individual, hará tantas señales como quiera, ya sea, de la misma forma/color o variadas. Una vez finalizada las figuras, se agruparán según indicaciones de la maestra y harán juegos de clasificación, seriación y numeración, Sesión de síntesis: con los colores primarios que tendrá cada uno en su mesa, podrán descubrir colores secundarios, gracias a la mezcla de la pasta de modelar. Podrán hacer figuras libres.
Materiales y espacios

<p>Recursos humanos: personal docente y alumnado.</p> <p>Recursos materiales: pasta de modelar de colores primarios y herramientas necesarias para modelar.</p>
<p>Participantes y/o agrupamientos</p> <p>De manera individual, sentados o de pie, como mejor se encuentren, trabajarán en su mesa para elaborar las figuras que se les solicite o tantas como les apetezca hacer.</p> <p>Una vez finalizadas las figuras. Trabajarán en grupos, en esta ocasión, la maestra los agrupará en función de sus habilidades y personalidades.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Manipula el material sensorial. 12. Presenta dificultad relacionada al sentido del tacto. 13. Logra crear sus figuras geométricas sin ayuda de un adulto. 14. Juega con la pasta de modelar libremente. 15. Entiende los conceptos lógico-matemáticos. 16. Sigue las indicaciones de la actividad de clasificación, seriación y numeración.

Fuente. Elaboración propia

Tabla 6

Actividad 6. Figuras geométricas humanas.

<p>Objetivos didácticos</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. Representar las figuras geométricas con el cuerpo. 15. Recolocar y tomar decisiones con respecto a las posiciones de sus compañeros.
<p>Descripción</p> <p>Sesión de presentación: Repasaremos la clase anterior, donde se explicaban las diferentes figuras geométricas y sus características. Se les pedirá a los alumnos que realicen con su cuerpo la figura geométrica que encuentren en su mesa, la figura estará escondida, se la colocaremos debajo del estuche de colores. Pondremos 4 figuras (triángulo, cuadrado, círculo y rectángulo), serán figuras usadas para el Tangram. Los alumnos tendrán que buscar la figura y una vez que la encuentren se agruparán con sus iguales, es decir, habrá 3 niños con figuras de triángulo, etc. Y éstos tendrán que debatir entre ellos, el cómo hacerlo. El resultado no lo sabemos, podrán decidir hacer la figura de pie o acostados, cualquiera de las soluciones, será válida.</p> <p>Sesión de desarrollo: Se intercambiarán las fichas para que todos tengan la posibilidad de representar todas las figuras.</p> <p>Sesión de síntesis: durante la sesión se harán fotos que luego se visionarán en la clase e iremos</p>

tomando nota de su experiencia, ¿Cómo lo han sentido?, ¿Cómo lo han vivido?, ¿Quién fue el promotor de buscar solución?, ¿Cómo llegaron a la conclusión?, ¿Han disfrutado con la actividad? Y todo esto se colgará en el muro de la clase.
Materiales y espacios
Recursos humanos: docentes y alumnado. Recursos materiales: piezas del Tangram (figuras geométricas), cámara, proyector, folios, bolígrafo. Recursos digitales: Conexión a internet.
Participantes y/o agrupamientos
De manera individual buscarán las fichas y luego se agruparán en función de la ficha que hayan encontrado que sean iguales.
Criterios de evaluación
17. Representa las figuras geométricas con el cuerpo. 18. Piensa, organiza, actúa y toma decisiones con respecto a sus compañeros

Fuente. Elaboración propia.

5.8 Planificación Temporal y cronograma

El proyecto se realizará a lo largo del curso escolar. Aunque solo se han presentado 6 actividades, se han programado muchas más, que se irán adaptando según los resultados obtenidos de las primeras. Realizaremos las actividades mensualmente y según la receptividad del alumnado y de las familias, haremos una sesión semanal, es decir, que abordaremos el tema de manera asidua, queremos que forme parte de nuestro día a día. El horario se ha asignado en función de las horas que consideramos que están más activos para las visualizaciones y para las clases más teóricas y otras horas en las que necesitan calma y distracción. Hemos añadido una última sesión, que será la de repaso, en la que evaluaremos el aprendizaje significativo que ha generado cada actividad.

Hemos añadido sólo la planificación de 8 semanas de ejecución del proyecto, con la intención de mantener la misma planificación, aunque seremos muy flexibles en posibles modificaciones o variaciones que se nos presente.

Tabla 7

Cronograma de actividades a realizar para la ejecución del Proyecto de Intervención

Seguridad vial, más allá de valores sociales y cívicos

CRONOGRAMA

Horario	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4
9:00 - 9:45	Actividad 1 Sesión inicial			Actividad 1 Sesión de repaso
10:30 - 11:15		Actividad 1 Sesión de desarrollo		
15:00 - 17:00			Actividad 1 Sesión de análisis	
	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8
9:00 - 9:45	Actividad 2 Sesión inicial			Actividad 2 Sesión de repaso
10:30 - 11:15		Actividad 2 Sesión de desarrollo		
15:00 - 17:00			Actividad 2 Sesión de análisis	

OBSERVACIONES

Para apuntar las mejoras que deberían aplicarse, de cara a una próxima intervención.
Así como los posibles fallos de la programación.

Fuente. Elaboración propia.

5.9 Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje

Teniendo en cuenta la situación actual del colegio, solicitaremos colaboración al Gabinete de Apoyo, constituido por pedagogos y psicólogos, para hacer la adaptación curricular que sea necesaria. Actualmente existen dos niños en valoración por posible TEA (Trastorno del Espectro Autista), que se adaptan muy bien a todas las actividades realizadas en la clase y 2 con problemas disruptivos, con éstos últimos, necesitaremos el apoyo de otro docente en clase.

Hemos tenido en cuenta que la elaboración que hará el propio alumno, en la que se trabajará tanto la motricidad fina como la gruesa, los niños con dificultades podrán o no, requerir ayuda, en cualquier caso, lo importante no es el resultado del trabajo material, sino su proceso aprendizaje y el interés que pueda generar en éstos.

5.10 Sistema de Evaluación

La evaluación de las actividades se realizará empleando diversas técnicas, diferentes recursos y por tanto distintos instrumentos.

Según citación en (Arteaga y Macías, 2016):

Todo niño es un artista porque todo niño cree ciegamente en su propio talento. La razón es que no tienen ningún miedo a equivocarse...hasta que el sistema les va enseñando poco a poco que el error existe y que deben avergonzarse de él. (Ken Robinson)

La cita anterior nos ha hecho reflexionar aún más en cuanto a la ejecución del proyecto, no habrá resultados mejores o peores relacionados al alumnado, pero sí que habrá resultados generalizado para las familias, simplemente por el compromiso que han adquirido con el proyecto, esto les afianzará más su implicación y será parte de un logro en común. Podemos decir que en cuanto a las técnicas que emplearemos, las que más se ajustan a la programación son: la observación, la entrevista, los test y los cuestionarios.

La Observación según Mayor, Suengas y González-Márques (1993), citados en (Pérez, Carlota, p.176) se puede realizar de varios modos:

- Observación de escenificaciones: a través de las actividades realizadas, por ejemplo, la radio, podremos observar y registrar las indicaciones que van dando a los padres y lo que explican de lo que han vivido.

- Observación del pensamiento en voz alta: a medida que elaboran el material para el juego, iremos apuntando los mensajes que emiten en voz alta y en caso de no ocurrir, pediremos que expresen en voz alta lo que piensan mientras realizan la actividad.

En cuanto a los instrumentos relacionados para realizar dicha evaluación, nos centraremos en: fichas anecdóticas, guion de observación, listas de control, rúbricas y mapas conceptuales

Y como recursos utilizaremos en todas las sesiones, los siguientes elementos, basándonos en la Ley de Protección de Datos, cámaras y videocámaras, grabadoras y la plataforma Padlet (comunidad virtual de aprendizaje).

Documentaremos en todo momento el proceso de aprendizaje, por varios motivos, entre ellos, ya lo hemos comentado en apartados anteriores que las actividades realizadas se subirán a la plataforma para que las familias puedan interactuar y participar a la par que sus hijos, dichas intervenciones también serán evaluadas a través de otra técnica de evaluación como los test, estos nos ayudarán a cuantificar el porcentaje de intervención e implicación por parte de las familias. Se realizará una evaluación inicial para saber qué conceptos conoce el alumnado relacionado al proyecto que nos compete. Durante el desarrollo de las actividades iremos evaluando los progresos y las dificultades que nos iremos encontrando. Y al finalizar haremos la evaluación sumativa para saber si hemos alcanzado los objetivos propuestos, para ello, pediremos al alumnado que en casa y con ayuda de los familiares elaboren una miniguía (digital o impresa) de conductas que debemos o no realizar cuando circulemos por la vía pública y a esto, para ello utilizaremos escalas de actitud. Posteriormente, sumaremos el resultado de las otras evaluaciones. Así mismo, se realizará una autoevaluación de la práctica docente, para valorar posibles obstáculos, limitaciones y por supuesto, los logros de la propuesta.

5.10.1 Criterios de evaluación

A continuación reflejaremos a través de una tabla los criterios de evaluación que nos servirán para evaluar las sesiones programadas

Tabla 8

Criterios de evaluación tomados en cuenta a partir de los objetivos didácticos propuestos.

Criterios de evaluación					
		Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado	Excelente
1	Aplica la escucha activa	No es capaz de prestar atención mientras hablan los demás y entender lo que comentan.	Es capaz de prestar atención mientras hablan los demás y aún no entiende lo que comentan.	Es capaz de prestar atención mientras hablan los demás y entiende el 70% de lo que comentan.	Es capaz de prestar atención mientras hablan los demás y entiende lo que comentan.
2	Desarrolla el pensamiento reflexivo/crítico	No interviene y no expresa lo que piensa ni consigue debatir sobre un tema determinado.	Interviene y expresa lo que piensa, aunque no consigue debatir sobre un tema determinado.	Interviene y expresa lo que piensa y consigue debatir sobre un tema determinado pero conocido.	Interviene y expresa lo que piensa y consigue debatir sobre un tema determinado.
3	Expresa y reconoce las emociones a través del semáforo	No distingue el significado de los colores del semáforo y no sabe asociarlo a las emociones. No expresa sus emociones con más facilidad a partir de la realización de la actividad.	Distingue el significado de los colores del semáforo, pero no sabe asociarlo a las emociones. Expresa algunas emociones con más facilidad a partir de la realización de la actividad.	Distingue el significado de los colores del semáforo y confunde al asociarlo a las emociones. Expresa sus emociones con más facilidad a partir de la realización de la actividad.	Distingue el significado de los colores del semáforo y sabe asociarlo a las emociones. Expresa sus emociones con más facilidad a partir de la realización de la actividad.

4	Adquiere nuevo vocabulario relacionado a las emociones	No utiliza vocabulario aprendido al relacionarse con los compañeros. No expresa lo que siente con el vocabulario nuevo.	Utiliza vocabulario aprendido al relacionarse con los compañeros, aunque no expresa lo que siente con el vocabulario nuevo.	Utiliza vocabulario aprendido al relacionarse con los compañeros y expresa lo que siente con el vocabulario nuevo.	Utiliza vocabulario aprendido al relacionarse con los compañeros y expresa lo que siente con el vocabulario nuevo, además de querer conocer más.
5	Participa en el diseño de una ciudad segura	No muestra iniciativa al elaborar figuras o elementos relacionados con la ciudad segura.	Muestra iniciativa al elaborar figuras o elementos relacionados con la ciudad segura, aunque no colabora.	Muestra iniciativa al elaborar figuras o elementos relacionados con la ciudad segura, colabora, pero no comparte.	Muestra iniciativa al elaborar figuras o elementos relacionados con la ciudad segura, colabora, comparte y da ideas.
6	Toma decisiones relacionadas con los roles del juego	Le cuesta decidir con quién jugar y elegir rol de juego.	Decide con quién jugar, aunque le cuesta elegir el rol de juego.	Decide con quién jugar y tiene claro los roles de juego, aunque no esté conforme del todo.	Decide con quién jugar y toma decisiones relacionadas con los roles, sabe elegir y delegar.
7	Existe participación e implicación de su entorno en la sensibilización relacionada con la seguridad vial	Su entorno no muestra interés ninguno en la sensibilización y reeducación vial	Su entorno muestra interés en la sensibilización y reeducación vial, aunque no se implica del todo.	Su entorno muestra interés en la sensibilización y reeducación vial, se implica, pero no participan de manera voluntaria	Su entorno muestra interés en la sensibilización y reeducación vial, se implica y participa de manera voluntaria.
8	Sabe relacionarse con los medios de comunicación y expresa sus ideas y pensamientos relacionado con lo aprendido	Le cuesta expresarse en público, muy introvertido y poco comunicativo	Se expresa muy poco, aunque tiene las ideas muy claras de lo que comenta	Se expresa de manera elocuente, aunque se dispersa al comentar las experiencias aprendidas.	Se expresa correctamente y tiene coherencia el lenguaje verbal con el corporal, se muestra muy participativo.
9	Disfruta de la actividad	No disfruta de la actividad y no muestra actitud receptiva	Disfruta poco de la actividad y no lo expresa verbalmente.	Disfruta de la actividad y lo expresa verbalmente.	Disfruta, se divierte y lo expresa verbalmente.
10	Manipula el material sensorial	No manipula el material sensorial	Manipula con dificultad cierto material sensorial	Manipula casi todo el material sensorial	Manipula sin problema todos los materiales sensoriales

11	Presenta dificultad relacionada al sentido del tacto	Evita tocar los materiales que no conoce y rechaza trabajar y participar en la actividad.	Toca los materiales que no conoce y elige con cuales trabajar y participa en la actividad.	Toca los materiales que no conoce, los clasifica antes de usarlo y participa en la actividad.	Toca los materiales que no conoce, investiga sobre ellos, disfruta usándolos y participa en la actividad.
12	Logra crear sus figuras geométricas sin ayuda de un adulto.	Su visión espacial y percepción del espacio aún no la tiene desarrollada	Su visión espacial y percepción del espacio aún no coordina, pero entiende los conceptos trabajados	Su visión espacial y percepción del espacio la tiene desarrollada, aunque no es capaz de elaborar todas las figuras geométricas.	Su visión espacial y percepción del espacio la tiene desarrollada y ayuda a sus compañeros a formar las figuras geométricas.
13	Juega con la pasta de modelar libremente	No juega con la pasta de modelar. No muestra interés en participar.	Juega con la pasta de modelar y muestra interés en participar.	Juega con la pasta de modelar y crea figuras tras pedir ayuda.	Juega con la pasta de modelar y crea figuras sin ayuda.
14	Entiende los conceptos lógicos-matemáticos	No entiende los conceptos de seriación, enumeración y clasificación.	Entiende los conceptos de seriación, enumeración y clasificación, aunque al ejecutar las acciones, las confunde.	Entiende los conceptos de seriación, enumeración y clasificación además de utilizar el conteo.	Entiende los conceptos de seriación, enumeración y clasificación y además de utilizar el conteo, escribe el resultado.
15	Sigue las indicaciones de la actividad de clasificación, seriación y numeración.	Sigue las indicaciones con mucha dificultad y no muestra interés en ello.	Sigue las indicaciones con algo de dificultad, pero pide ayuda enseguida	Sigue las indicaciones sin dificultad y juega sólo buscando otras alternativas	Sigue las indicaciones sin dificultad y tiene una rapidez a la hora de resolver los problemas.
16	Representa las figuras geométricas con el cuerpo	No presenta percepción visoespacial y no entiende qué hacer.	Presenta percepción visoespacial, aunque con alguna dificultad a la hora de actuar.	Presenta percepción visoespacial y participa de manera activa.	Presenta muy buena percepción visoespacial y participa de manera activa y cooperativa.
17	Piensa, organiza, actúa y toma decisiones con respecto a sus compañeros	Apatía y poca confianza con sus compañeros	Siente inseguridad al tomar decisiones, aunque intenta participar.	Algo confiado de sus fortalezas, aunque permite las correcciones de sus compañeros	Presenta una empatía y solidaridad hacia sus compañeros de manera impresionante.

Fuente. Elaboración propia

Tabla 9

Relación de criterios, objetivos y actividad a partir de las actividades programadas.

Criterios de evaluación	Objetivo	Sesión/Actividad
Criterio 1	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Todas
Criterio 2	1, 2, 4, 6, 7	Todas
Criterio 3	1, 2, 3, 4, 5, 6	Todas
Criterio 4	2, 3, 4	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7
Criterio 5	1, 2, 5, 6, 7	Todas
Criterio 6	1, 2, 5, 7	Todas
Criterio 7	8	1,4
Criterio 8	8,9	4
Criterio 9	Todos	Todas
Criterio 10	11,12,14	5
Criterio 11	5,11,12	1,5
Criterio 12	2,5,11,16	1,5
Criterio 13	11,12	1,5
Criterio 14	11,12,13	5
Criterio 15	11,12,13	5
Criterio 16	14,15	6
Criterio 17	Todos	6

Fuente. Elaboración propia.

5.10.2 Instrumentos de evaluación

Los instrumentos que utilizaremos serán:

- Listas de control: nos permitirá registrar la presencia o ausencia de alguna característica, comportamiento, reacción que se esté observando durante la ejecución de las sesiones, como, por ejemplo, el interés que se genere la actividad, el grado de participación y cada uno de los ítems y criterios de evaluación que se han marcado, pudiendo añadir, eliminar o modificar en función de las circunstancias que nos vayamos encontrando. Estas listas de control la podremos utilizar en todas las actividades, pero concretamente en la 2, 4, 5 y 6 junto con los recursos anteriormente propuestos.
- Fichas anecdóticas: apuntaremos logros y dificultades logradas tanto a nivel individual como a nivel grupal. Las usaremos en las actividades 3 y 4.
- Guion de observación: es el documento que contiene las pautas a observar.
- Rúbricas: es una tabla que especifica los aspectos/criterios a evaluar. La usaremos para la evaluación de las actividades/sesiones, así como para la evaluación final de los discentes.
- Mapas conceptuales: se usarán como instrumento en la actividad 1 y en cualquier otra actividad que se considere necesaria puesto que partirá como evaluación inicial. Los mapas pueden surgir a partir de esas preguntas que se realizan antes de explicar la actividad en la que se produce una lluvia de ideas y el docente puede ir encaminando y organizando cada uno de los pensamientos que planteen los alumnos.

Tabla 10

Lista de control. Evaluación docente

Indicadores	Si	No	Observaciones
El diseño de las actividades se ajusta a las edades del curso.			
Los objetivos son alcanzables y realizables.			
La presentación ha sido clara y concisa.			
Se ha utilizado un lenguaje acorde a las edades de los alumnos.			
Las actividades propuestas han generado interés en los alumnos.			
Ha sido de fácil aplicación en el aula.			
Se han realizado modificaciones sobre la marcha			

Fuente. Elaboración propia.

Tabla 11

Lista de control. Evaluación de las sesiones

Indicadores	Si	No	Aspectos para mejorar
Ha generado interés en el alumnado.			
El alumnado se ha divertido al realizar las actividades.			
Han comprendido las indicaciones sin dificultad.			
Han participado de manera voluntaria.			
Se han aburrido a lo largo de las sesiones.			

Fuente. Elaboración propia.

6 Conclusiones

El objetivo general de este proyecto era: Diseñar un proyecto educativo relacionado con la educación vial en el 2º ciclo de Educación Infantil para promocionar la seguridad ciudadana y fomentar un aprendizaje significativo en los discentes con respecto a valores sociales y cívicos, a partir de la creación de una mini Escuela Vial con la participación e implicación de las familias partiendo de la necesidad de establecer la Educación Vial como asignatura obligatoria en pro de la seguridad vial. Las limitaciones que encontramos en este trabajo son: no contar con contenidos y objetivos a seguir marcados por la Consejería de Educación, aunque es cierto, que podemos elaborar sin problema alguno, propuestas pedagógicas interesantes, teniendo en cuenta el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil, la Ley de Tráfico y tantas metodologías activas como se nos ocurra, incluyendo las TIC (Tecnologías de la información y la Comunicación).

Lo que podemos resaltar de esta intervención es la metodología que hemos usado, con ella se ha intentado trabajar con el alumnado de manera más lúdica, fomentando la inclusión y la participación de todos los miembros de la comunidad educativa.

Si nos referimos a los objetivos específicos, podemos concluir que:

1. Explorar a nivel curricular y teórico la importancia de la educación vial como motor de aprendizaje desde edades tempranas: hemos encontrado una infinidad de proyectos de Educación Vial, de concursos realizados por la DGT, incluso, pero ninguno se ha instaurado en los colegios como asignatura como tal, se basan sólo en proyectos temporales o actividades específicas, como lo son, la asistencia de la Policía Local a los colegios para explicar las señales de tráfico, asistencia a parques móviles en la que a través de un circuito marcado, el alumnado debe seguir las indicaciones de los monitores, respetando la señalización encontrada durante el recorrido, manualidades en la que manipulan y elaboran diferentes materiales para representar las señales de tráfico, es decir, los alumnos pasan una tarde diferente, pero no deja de ser una actividad temporal.
2. Justificar la necesidad de una educación vial desde la primera etapa educativa, concretamente en el 2º ciclo de Educación Infantil: este objetivo se redactó debido a la carencia que ya se ha comentado en apartados anteriores, no hablo sólo como

madre, como profesional del sector de la formación vial sino también como alumna que ha estado en prácticas, no es un tema al que se le dé importancia desde las entrañas de la comunidad educativa, no he percibido la necesidad por parte de los docentes en trabajar estos contenidos más allá de una unidad didáctica, requiere un análisis exhaustivo de los contenidos que se pretenden trabajar y llevar a cabo y he notado cierta indiferencia al plantear el tema con diferentes docentes. Se tiene una creencia errónea por así decirlo, sobre la educación vial, no es sólo enseñar señales de tráfico, se trata de ofrecer herramientas a nuestro alumnado para que circulen de manera más segura por las vías públicas, para que se relacionen de manera cívica tanto con sus iguales como con los adultos, que como seres únicos e irrepetibles dispongan de conocimientos que les haga ser críticos y reflexivos desde edades tempranas, es enseñar a través del juego y de la comprobación y no sólo es cuestión de cumplir objetivos y una propuesta curricular, se trata de empoderar a nuestra infancia para que logren una convivencia más armónica y equilibrada dentro un desequilibrio que les rodea continuamente.

3. Analizar las diferentes teorías de aprendizaje que fomentan el desarrollo globalizado del alumnado: después de indagar e investigar sobre tipos de aprendizaje y diferentes metodologías hemos considerado que la elección del aprendizaje por descubrimiento que propicie un aprendizaje significativo y a su vez cooperativo además del uso de las TIC para la ejecución y desarrollo del proyecto se han ajustado a la realidad y con la que se pueden alcanzar todos los objetivos didácticos propuestos. El Proyecto de intervención es muy flexible, tendremos en cuenta todas las ideas y propuestas que nazcan desde el interés de los alumnos, partiendo de la base que el aprendizaje significativo no dependerá del material que ofreceremos en clase, sino de la motivación intrínseca del propio discente. Realizar este proyecto con una mirada amplia y una perspectiva más lúdica es lo que nos llevará a comprobar si realmente se podrá institucionalizar en el centro educativo y ampliar, incluso, a otras etapas educativas. Además, el hecho de hacer partícipes a las familias nos allana el camino para un resultado óptimo, si bien es cierto, que todas las actividades y propuestas ofrecidas son mejorables y a medida que se lleven a cabo, nos iremos

haciendo más conscientes de todos los elementos que están de más y de los que realmente han hecho falta.

4. Crear propuestas didácticas que permitan conectar diversas áreas de aprendizaje a través de la educación vial: aunque no se ven reflejadas todas las actividades/sesiones por ser un proyecto anual, el simple hecho de elaborarlas nos llena de enorme satisfacción y nos hace sentirnos comprometidos cada vez más con el tema.
5. Aplicar metodologías activas que fomenten la participación de toda la comunidad educativa: nos queda claro que, el alumnado al ser protagonista de su propio aprendizaje, la motivación intrínseca en sí en aprender mientras juega, intercambiar ideas, opiniones y poder relacionarse tanto con sus iguales como con sus adultos referentes y de su entorno, permite que su crecimiento sea integral, globalizado y sobre todo enriquecedor.
6. Desarrollar pautas de evaluación que permitan evidenciar el aprendizaje con rutinas diarias tanto dentro como fuera de la escuela: hoy en día, disponemos de cantidad de instrumentos de evaluación para llevar a cabo estas pautas, aunque los criterios que hemos utilizado, en una segunda ronda de acción, tendremos que modificar o ampliarlos para indagar algo más a largo plazo, el aprendizaje real del alumnado y de las familias.

Lo más importante de este proyecto de intervención es el poco tiempo que los discentes permanecerán sentados, no queremos clases perfectas, queremos clases motivadas, llenas de energía, de curiosidad, clases expectantes y divertidas.

He de decir, que mis hijos también han sido partícipes en la elaboración de las actividades, ¿qué mejor perspectiva que la propia de un niño, sus pensamientos e ideas para ofrecer propuestas pedagógicas y con intereses que ellos mismos expresan, reflejan y necesitan? Esto quiere decir que, si tuviéramos más en cuenta la participación de los infantes en el diseño de las programaciones didácticas, todo podría ser más placentero y realmente más motivador, no sólo para el docente sino para el alumnado en sí.

Y para finalizar, nos despedimos diciendo: educar desde y con el corazón no nos hace perfectos, pero si más amables y ante tantas miradas llenas de inocencia, sólo nos hace falta cambiar nuestra visión hacia la infancia, además de adaptar las metodologías a la actualidad,

dotando realmente de un sentido significativo al proceso de enseñanza-aprendizaje, por consiguiente, apostar por una educación verdaderamente respetuosa y más humana dejaría de ser una utopía.

7 Consideraciones finales

Tras acabar todas las prácticas correspondientes al Grado de Magisterio de Educación Infantil, puedo decir que, llevar a cabo este proyecto, tal cual se presenta, no sería nada fácil si el resto de la comunidad educativa no apuesta por él. He notado cierta monotonía en la docencia, que hace no sólo que el estudiante pierda el interés por lo que se le intenta enseñar, sino que las maestras no apuestan mucho por innovar sin tener una guía por escrito al que seguir.

Como profesional de la formación vial, como he comentado en apartados anteriores, apuesto por fomentar estos valores sociales y cívicos desde muy pequeños, más si tenemos en cuenta:

El aprendizaje social es una síntesis de lo que el niño aprende por lo que le dicen y explican los adultos y de lo que descubre por su propia experiencia, a través de lo que ve a su alrededor y en los medios de comunicación, y de las deducciones que espontáneamente realiza. (Gudín de la Lama. 2015, p. 16).

Considero que fomentar el pensamiento crítico, reflexivo y dar herramientas a nuestros pequeños sobre su entorno es importante no sólo por su seguridad sino para facilitarles una mejor y correcta convivencia en una sociedad que evoluciona a pasos agigantados.

Creo en que la educación tradicional no fomenta el desarrollo globalizado de los niños porque no toma en cuenta los intereses y necesidades de éstos. Parece que lo importante es cumplir objetivos y más objetivos, sin ver siquiera, el proceso de enseñanza-aprendizaje individualizado que ha recibido el infante. Con esto quiero decir, que, la idea de lanzar este proyecto no es saturar más a los discentes en contenidos irrelevantes e innecesarios. A estas edades, el mayor aprendizaje lo logran a través de la manipulación, del descubrimiento, de la indagación, del ensayo y error, el juego. Y esto es lo que quiero, que vean y sientan todas las sesiones como un juego, en que todos tenemos roles asignados y no hay ni perdedores ni ganadores, sino un equipo que trabaja por y para el bienestar de ellos.

8 Referencias Bibliográficas

Andueza, M., Barbero, A. M., Caeiro, M., Da Silva, A., García, J., González, A., Muñiz, A. y Torres, A. (2016). *Didáctica de las artes plásticas y visuales en Educación Infantil*. Logroño: UNIR Editorial.

Ciudades Amigas de la Infancia. (2021. Mayo). *Bilbao, ganadora del Premio de Seguridad Vial Urbana de la UE*.

<https://ciudadesamigas.org/premios-movilidad-europea/>

Decreto 183/2008, de 29 de julio, por el que se establece la ordenación y el currículo del 2º ciclo de la Educación Infantil en la Comunidad Autónoma de Canarias. *Boletín Oficial de Canarias, núm. 163*, de 14 de agosto de 2008. 15977 a 16008.

<http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2008/163/002.html>

Emoticantos. (2013, diciembre 26). *El semáforo del corazón*.

Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=ssg1AULIWjs>

Gómez Sanabria, Rocío. (2020, Abril). *Empatía para niños y ¡para papá y mamá!*.
<https://coachdefamilia.com/rocio-gomez-sanabria/>

Gudín de la Lama, E. (2015). *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*. UNIR editorial.

Green light, caricaturas seguridad vial. (2014, junio 12). *Las señales de tráfico, seguridad vial niños*.

Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=rnb0fkpeOao>

Instituto Universitario de tráfico y seguridad vial (INTRAS-INCOVIA). (2017). *Programa de intervención, sensibilización y reeducación vial*. (11ª ed., vol. 1.).

Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo. *Boletín Oficial del Estado, núm. 238*, de 4 de octubre de 1990, 28927 a 28942.

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-1990-24172>

Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación. *Boletín Oficial del Estado, núm. 106*, de 04 de mayo de 2006, 17158 a 17207.

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2006-7899>

Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. *Boletín Oficial del Estado, núm. 340*, de 30 de diciembre de 2020. 122868 a 122953. (LOMLOE) que aún no se aplica.

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2020-17264

Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 238, de 1 de octubre de 2014, 77321 a 77371.

https://www.boe.es/diario_boe/txt.php?id=BOE-A-2014-9901

Martínez, E. (2015). *I Barómetro Fundación MAPFRE. Educación vial en España. Trabajo realizado con la colaboración y supervisión de la Fundación Mapfre.*

https://documentacion.fundacionmapfre.org/documentacion/publico/i18n/catalogo_images/grupo.cmd?path=1085931

Pérez Sancho, Carlota. (2018). *Innovación y mejora de la práctica docente: manual para maestros de infantil y primaria*. UNIR editorial.

Pérez Sancho, Carlota. (2003). *Cómo desarrollar habilidades sociales mediante el aprendizaje cooperativo*. *Revista Aula de innovación educativa*, 25, 63.

Orden ECI/3960/2007, de 19 de diciembre, por la que se establece el currículo y se regula la ordenación de la educación infantil. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 5, de 5 de enero de 2008, 1016 a 1036.

<https://www.boe.es/buscar/pdf/2008/BOE-A-2008-222-consolidado.pdf>

Orden de 5 de febrero de 2009, por la que se regula la evaluación en la Educación Infantil y se establecen los documentos oficiales de evaluación en esta etapa. *Boletín Oficial de Canarias*, núm. 037, de 24 de febrero de 2009. 3669 a 3683.

<http://www.gobiernodecanarias.org/boc/2009/037/001.html>

Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación infantil. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 4, de 4 de enero de 2007, 474 a 482.

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2007-185>

Real Decreto Legislativo 6/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley sobre Tráfico, Circulación de Vehículos a Motor y Seguridad Vial. *Boletín Oficial del estado*, núm. 261, de 31 de octubre de 2015. 103167 a 103231.

<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-11722>

Arias, Walter. (2015, diciembre). *Jerome Bruner 100 años dedicados a la psicología, la educación y la cultura*.

https://www.researchgate.net/publication/299358301_Jerome_Bruner_100_anos_dedicados_a_la_psicologia_la_educacion_y_la_cultura

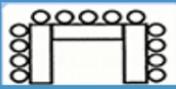
Rodríguez, M (org.). (2010). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*. Editorial Octaedro.

9 Anexos

A continuación se muestra parte del trabajo que se publicará en la plataforma Padlet que se realizará tanto en clases como por parte de los alumnos en colaboración con las familias.

Anexo 1

Agrupación del alumnado

	EN FORMA DE U Sirve para todo propósito. Tiene superficie de trabajo, ven al maestro y se ven unos a otros
	ESTIPO DE EQUIPO Promueve la interacción de los equipos

Fuente. Adaptado de Silberman (1998)

Anexo 2

Muro de la clase. Plataforma Padlet.



The screenshot shows a Padlet board with the following content:

- Señales de tráfico: Peligro, Prohibición, Obligación.** Includes a video of traffic signs.
- Fotos de Nombre del alumno.** A section for students to share their experiences.
- Bichillo Pim Pim.** A guide for empathy in the classroom.
- Fotos de Nombre del alumno.** Another section for student experiences.
- ¡Cuidado! Necesitamos una ciudad segura.** A poster about safe cities.
- Evaluación.** A section for evaluating the first session.
- Puzzle.** A section for a puzzle activity.
- El semáforo del corazón. Reconociendo emociones.** A section about recognizing emotions.

Fuente. Elaboración Propia

Anexo 3

Guía del bichillo Pim Pim



Fuente. Rocío Gómez Sanabria (2020)

Anexo 4

Mural de las emociones.

MURAL DE LAS EMOCIONES

Que la seguridad sea tu prioridad



1 LOS SEMÁFOROS
Rojo: Parar
Amarillo: cuidado
Verde: continuar



2 PELIGRO



3 PROHIBICIÓN



4 OBLIGACIÓN

5 ELIGE Y ELABORA TU SEÑAL

Cariño

Descansar

AULA DE 3° INFANTIL

Fuente. Elaboración propia.