



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Grado en Comunicación

Damnificados del terremoto en Manabí: seis años sin techo

Trabajo fin de estudio presentado por:	José Leonardo García Parrales
Tipo de trabajo:	Profesional
Grupal/Individual	Individual
Director/a:	Dr. Rafael Repiso Caballero
Fecha:	18 de julio de 2022

Damnificados del terremoto en Manabí: seis años sin techo

Índice de contenidos

1. Definición del tipo de proyecto.....	5
1.1. Antecedentes.....	5
1.2. Tipo de trabajo.....	6
2. Motivación del proyecto	7
3. Justificación e interés del tema.....	9
4. Finalidad del proyecto.....	10
4.1. Objetivo general.....	10
4.2. Objetivos específicos	10
5. Secciones.....	11
5.1. Testimonios.....	11
5.2. El 16A	11
5.3. Qué ha pasado después del 16A.....	12
5.4. Mirada hacia delante	12
6. Participantes del TFG	13
6.1. Fuentes primarias	13
6.2. Fuentes secundarias y terciarias.....	18
7. Calendario de trabajo.....	19
8. Enlace del reportaje multimedia.....	22
Referencias bibliográficas.....	23

Índice de figuras

Figura 1. <i>Secuelas del desastre en Pedernales.</i>	8
Figura 2. <i>Infografía sobre las consecuencias del terremoto.</i>	20
Figura 3. <i>Primer pantallazo del reportaje multimedia.</i>	22

1. Definición del tipo de proyecto

Establecer una modalidad y un tema para un Trabajo de Fin de Grado (TFG) es, en principio, una tarea algo compleja y que toma su tiempo. Lo que viene después, la elaboración del trabajo, es un permanente indagar, escribir, formular, analizar, revisar, replantear y corregir, respetando tiempos y tratando, sobre todo, de demostrar lo que se ha aprendido durante el proceso de formación.

Un TFG es la experiencia culminante de aprendizaje en un programa de grado y, por tanto, constituye una prueba de las competencias que el estudiante ha adquirido en la universidad (Estapé-Dubreil, 2018).

1.1. Antecedentes

El 16 de abril de 2016, un terremoto de 7,8 grados en la escala de Richter sacudió Ecuador. El epicentro se situó en el océano Pacífico, a 27 kilómetros de la provincia de Manabí, y la onda sísmica alcanzó localidades de Colombia y Perú (Instituto Geofísico EPN, 2020).

Las provincias de Manabí y Esmeraldas fueron las más golpeadas por la catástrofe que, de acuerdo con reportes oficiales, causó la muerte de 663 personas, dejó 12 desaparecidos y afectó cerca de 35.264 viviendas (Comité de Reconstrucción y Reactivación Productiva, 2017) en todo el país¹. Unas 80.000 personas dejaron sus casas. El Gobierno determinó que para superar los daños en viviendas se necesitaban 652,8 millones de dólares (Senplades, 2016).

Ese mismo año se contrató la construcción de soluciones habitacionales para familias damnificadas por el sismo, pero no todas fueron terminadas. Y tampoco se tomó en cuenta a la totalidad de los afectados, por lo que mucha gente quedó fuera de los planes estatales.

En abril de 2022, a los seis años de la tragedia, todavía hay personas que no han podido ocupar sus viviendas porque están inconclusas y, frente a la necesidad, alquilan o están alojadas en casas de sus familiares. Muchos ni siquiera figuraron en los registros, por lo que tuvieron que

¹ Las cifras difieren en los informes oficiales. Para el presente trabajo se escogieron los datos del informe más reciente de la página web del Comité de Reconstrucción y Reactivación Productiva, el organismo público creado para coordinar la recuperación de las zonas afectadas por el terremoto.

refugiarse en carpas o en covachas. Desde luego, hubo gente a la que se les entregó una casa nueva y otros, los que tenían recursos, las terminaron por cuenta propia (García, 2022).

La pobreza suele influir en el tipo de atención que las autoridades dan a las necesidades de determinados sectores de la población (Mero et al., 2018). La lentitud con la que se llevan los procesos afecta más a quienes, por su condición socioeconómica, no les es posible contratar servicios privados (Pernalette, 2015). Las secuelas del terremoto siguen siendo una cruz para la población de Manabí, pese a que han pasado seis años (El Diario, 2021).

El tema recobró actualidad a raíz del reclamo formulado por ciudadanos para que las autoridades terminen de ejecutar las obras de reconstrucción y cumplan los trámites para conseguir los fondos de créditos externos, con el fin de que se hagan realidad proyectos que han aguardado por más de un lustro (El Universo, 2022).

1.2. Tipo de trabajo

El desarrollo de un TFG Profesional, en formato de reportaje multimedia en profundidad, es idóneo para revelar la situación en la que viven familias que perdieron sus casas a consecuencia del terremoto y analizarla desde varias ópticas.

La comunicación en red se caracteriza, entre otras cualidades, por la hipertextualidad, la multimedialidad y la interactividad (Díaz Noci, 2008), lo cual ha permitido el surgimiento y desarrollo de un periodismo “más abierto y flexible, inmediato, de estructuras complejas que combinen los códigos de los medios tradicionales, participativo” (Marrero, 2008).

El reportaje en profundidad es un género periodístico interpretativo, un híbrido entre la opinión y la información (Fernández, 1998). Esta característica otorga versatilidad y mayor libertad para su desarrollo; eso sí, siguiendo la estructura propia del género.

A partir de testimonios derivados de la observación directa o de las entrevistas, el periodista hilvana el reportaje y lo enriquece con datos, cifras, opiniones, imágenes, entre otros recursos que contextualizan los hechos (Patterson, 2003). No solamente presenta las historias para que las personas conozcan una realidad que, tal vez, no es parte de su cotidianidad y está fuera de su alcance inmediato (Califano, 2015), sino que también puede llevar a la interpretación y al planteamiento de soluciones (Casaux, 2010).

2. Motivación del proyecto

El terremoto del 16 de abril de 2016 es un hito trágico en la historia reciente de Ecuador, de manera puntual en la provincia de Manabí, que sufrió las mayores consecuencias (Pan American Health Organization, 2016). Los planes de reactivación y reconstrucción han quedado, en gran medida, en promesas y proyectos a pesar de los años transcurridos y de los fondos que el Estado captó de donaciones e impuestos (Velasco, 2021).

Con la promulgación de la Ley Orgánica de Solidaridad y Corresponsabilidad Ciudadana para la Reactivación y Reconstrucción de las Zonas Afectadas por el Terremoto del 16 de Abril de 2016 se crearon impuestos con los que, hasta abril de 2018, el Servicio de Rentas Internas recaudó 1.633 millones de dólares (SRI Ecuador, 2018), pero gran parte de esos fondos se utilizó en acciones que difieren de la remediación de un desastre (Contraloría General del Estado, 2019; Primicias, 2020).

La vivienda es un bien básico, primordial, necesario como refugio y elemento integrador de la familia (Páez, 2017). En Ecuador, el acceso a una vivienda digna es un derecho humano que debe ser garantizado por el Estado (Defensoría del Pueblo, 2013). Por tanto, al contratar la reconstrucción de casas con fondos públicos, sin exigir garantías al ejecutor (Díaz, 2018), y permitir que la obra quede inconclusa, podría considerarse que existe, por un lado, una vulneración del derecho a una vivienda digna (Ocampo, 2021, p. 29), y, por otro, un irregular manejo de recursos estatales (El Universo, 2018).

Gilbert (2002, p. 303) señala que la provisión de vivienda social, analizada desde las políticas económicas, no contribuye en forma directa al crecimiento de la economía, pues no impulsa actividades productivas; y, desde las políticas sociales, es un frente costoso. Podría concluirse, según este punto de vista, que políticamente no es conveniente para los gobiernos.

Las consecuencias del terremoto y el manejo de lo público son temas de interés en Manabí y, a la fecha, siguen siendo fuente de denuncias, investigaciones institucionales, reclamos ciudadanos y proyectos legislativos.

La mayoría de las informaciones publicadas acerca de los efectos del sismo en Manabí trata sobre la economía postterremoto, los planes de reactivación, las denuncias de corrupción, las obras en hospitales, los informes de la Contraloría, entre otros temas. La situación de quienes quedaron sin casa no ha tenido el suficiente seguimiento; pero, incluso cuando los medios la

han abordado, lo que suele hacerse es presentar casos y contrastar la versión con la de funcionarios públicos, sin mayor contextualización.

Las comunidades en las que hay personas afectadas por los daños en las viviendas y el abandono de las obras de reconstrucción están dispersas en varios cantones. Además, hay que localizar a los damnificados, ya que ni siquiera el Ministerio de Vivienda tiene la información suficiente sobre quiénes son y dónde están (Vera A Su Manera, 2022, 15m36s). Por ello, se decidió abordar unos cuantos casos que sirvan como muestra de esa realidad.

La figura 1 muestra la situación actual de un barrio en el que hay cientos de familias afectadas, en el cantón Pedernales. Se observan casas reconstruidas con pedazos de madera, tela, metal y caña guadua, junto a calles de tierra. La pobreza es evidente.

Figura 1. *Secuelas del desastre en Pedernales.*



Una niña juega en una calle de tierra, delante de casas afectadas por el terremoto, en Pedernales. 2022.

El TFG Profesional tiene como finalidad investigar estos aspectos desde el lado humano. La tipología escogida permite presentar diversas aristas con recursos textuales, fotográficos, audiovisuales e infográficos, a través de enlaces de hipertexto y a partir de una estructura central.

3. Justificación e interés del tema

Los tres gobiernos que ha tenido Ecuador desde el año 2016² se han referido muy poco a la situación de las familias damnificadas del terremoto a las que no les reconstruyeron las casas.

Dicen Martini y Luchessi (2004, p. 17) que el trabajo del periodista tiene la capacidad de que el mundo “se vuelva a ver”. Lloblet (2006) propone “un mayor compromiso (del comunicador) con los temas sociales y su difusión apelando a fuentes no habituales para dar espacio a voces que de otra manera no serían escuchadas”. Uno de los roles básicos del periodista es la divulgación de la información que al poder le interesa ocultar (Oszlak, 2013). Los medios son el canal de comunicación más importante entre el sistema político y los ciudadanos (Castells, 2008), por lo tanto, a los funcionarios públicos les conviene que la información que se difunda les sea favorable.

En Ecuador, luego del terremoto, han cobrado interés nacional asuntos como la corrupción, la crisis política, la pandemia de covid-19, las campañas electorales y la inseguridad; pero hay otros que subyacen, como el drama de los damnificados por el terremoto. La falta de seguimiento mantiene esta realidad oculta y, frente a ello, vale actualizar la visión del problema en las voces de quienes concurren en él (perjudicados, autoridades) y analizarla con los criterios de profesionales que, además, plantean posibles soluciones.

Las plataformas digitales brindan mayores posibilidades de presentar y segmentar la información, de tal forma que una pieza informativa articule contenidos que serían difíciles de unir en el modo tradicional. Por ello, se pensó en un reportaje en profundidad multimedia publicado en la web de El Diario, el periódico de referencia de Manabí.

La investigación parte de la hipótesis de que el Estado ecuatoriano no ha prestado suficiente atención a las necesidades de vivienda de las familias más pobres que resultaron afectadas por el terremoto, debido a que son estratos que no tienen la capacidad de reclamar porque su mayor interés está puesto en la lucha diaria y sin pausas por la supervivencia.

² Desde el año 2006 han gobernado Ecuador los presidentes Rafael Correa (2007-2017), Lenin Moreno (2017-2021) y Guillermo Lasso (2021 hasta la actualidad).

4. Finalidad del proyecto

Al buscar información en las páginas web institucionales del Ministerio de Vivienda y de la Secretaría de Reconstrucción de Ecuador no se encuentran datos relacionados con la situación actual de las familias damnificadas por el terremoto. Pero la realidad está ahí y hay que indagar para hacerla visible pues, como señala Barnett (2010), los medios contribuyen cumpliendo el rol de organismos de control, haciendo rendir cuentas a las autoridades y realizando investigaciones para descubrir irregularidades.

La finalidad de este proyecto es hacer pública la falta de provisión de vivienda a damnificados del terremoto y presentar posibles soluciones planteadas por expertos.

4.1. Objetivo general

El objetivo general del proyecto es elaborar un reportaje en profundidad multimedia que ponga en evidencia la situación actual de familias que perdieron sus casas en el terremoto del 16 de abril de 2016 en la provincia de Manabí y que no les fueron reconstruidas.

4.2. Objetivos específicos

Los objetivos específicos son:

- Mostrar aspectos sociales y económicos de las familias que perdieron sus casas a consecuencia del terremoto, y que no les han sido reconstruidas, en Manabí.
- Actualizar la información sobre el proceso del Gobierno de Ecuador para retomar la construcción de las viviendas.
- Presentar diversos puntos de vista en torno a la situación actual de las familias que perdieron sus casas a causa del terremoto.
- Mostrar posibles soluciones a los problemas que enfrentan las familias que perdieron sus casas por el sismo.

Esto, sin dejar de mencionar que la elaboración del Trabajo de Fin de Grado tiene la finalidad de demostrar las competencias y los conocimientos obtenidos durante la formación universitaria y cerrar esta fase de la preparación académica.

5. Secciones

El título del reportaje multimedia es Damnificados del terremoto en Manabí: seis años sin techo. Está dividido en cuatro secciones: Testimonios, El 16A, Qué ha pasado después del 16A y Mirada hacia delante.

5.1. Testimonios

En la primera parte se presentan los testimonios de nueve personas cuyas familias no tienen casas tras el terremoto, en cuatro cantones de Manabí: Portoviejo, Jama, Pedernales y Sucre. Ellos hablan de cómo enfrentan la vida sin una vivienda adecuada y qué esperan de las autoridades. A todos se los localizó en los lugares donde habitan y dieron su consentimiento verbal para la entrevista.

Se muestra, también, el caso del Cuerpo de Bomberos de Jama, que funciona con limitados recursos en un lugar improvisado porque el cuartel colapsó por el sismo. En similar condición están otros cuerpos de bomberos de la provincia.

En la sección se incluyen los siguientes apartados:

- Ilusión rota en María Teresa.
- Vivir junto a un puente.
- Olvidados en medio del mundo.
- Los cobijó un brazo de mar.
- Bomberos viven su propia emergencia.

5.2. El 16A

En el recuento del 16A se narra lo que ocurrió la tarde y noche del 16 de abril de 2016 en Manabí.

En esta sección se recogen testimonios de tres habitantes de las ciudades de Manta y Portoviejo y se presenta la evaluación oficial de los efectos del terremoto. Se utilizan recursos como videos, fotografías, hipervínculos y una infografía interactiva con el número de víctimas en cada cantón de Manabí, los costos de la reconstrucción, una explicación del origen del

terremoto y las cifras oficiales de los efectos del sismo. Además, un experto en gestión de riesgos explica las amenazas que penden sobre la provincia de Manabí.

La sección tiene los siguientes apartados, con relatos de personas:

- No lo podía creer.
- Como en película de terror.
- La casa vecina “se abrió como un banano”.

5.3. Qué ha pasado después del 16A

Para el periodista es fundamental contrastar la información obtenida (Edo, 2009) y por ello debe procurar la diversificación de las fuentes, buscando el equilibrio (Gómez Mompert et al., 2013) y una explicación frente a lo ocurrido.

En la tercera sección del reportaje se busca una interpretación a la falta de ayuda del Estado, con las voces de ciudadanos y funcionarios públicos. Se presentan las versiones de un dirigente del Comité de Fuerzas Vivas de Pedernales, un ciudadano que acudió a la justicia para exigir que el Estado atendiera a los damnificados, un dirigente del sector de la construcción y un exlegislador que investigó el uso del dinero asignado para atender la contingencia.

El alcalde del cantón Jama y el ministro de Vivienda de Ecuador explican lo que se ha hecho y lo que se debe hacer frente a las necesidades de los afectados por el sismo.

5.4. Mirada hacia delante

Todo fenómeno social tiene una causa y un efecto que se puede analizar con enfoque plural, que “hace referencia a la multiplicidad de opiniones, de grupos, de puntos de vista, de actitudes políticas, religiosas, éticas e incluso geográficas” (Bustos, 2004). Fagoaga (1982, p. 11) resalta que “los hechos no se producen descontextualizados de una situación económica, social y política concreta”.

En esta sección se analiza la situación de los damnificados desde la óptica de dos economistas, un sociólogo, un constructor y un jurista, junto con algunas recomendaciones formuladas por ellos mismos y otras fuentes citadas con anterioridad para encontrar posibles soluciones a este problema.

6. Participantes del TFG

El trabajo de campo consistió, a más de la observación directa, en las entrevistas a damnificados, testigos, profesionales y autoridades. También se utilizaron otras fuentes primarias y secundarias, como libros, revistas, informes oficiales, videos y grabaciones de intervenciones públicas. Una parte se obtuvo de internet y otra del archivo personal. Fue necesario depurarlas, procurando que fueran las más actualizadas y confiables.

6.1. Fuentes primarias

El elemento principal para la elaboración del presente TFG son las entrevistas.

Los entrevistados tienen diversos niveles de formación, ocupación y condiciones socioeconómicas. Se los escogió en forma aleatoria, ya sea porque estaban en los sitios visitados o porque al conversar sobre el tema expresaron su deseo de dar sus puntos de vista. Las versiones de autoridades y profesionales especializados sí se tomaron a personas escogidas en razón de sus estudios, funciones o experiencia.

Para elaborar este trabajo se entrevistó a 22 personas. De ese total, 18 entrevistas fueron presenciales, 2 por videoconferencia (a través de la plataforma Zoom) y 2 telefónicas.

Los entrevistados son:

Bolívar Lucas

Agricultor, habitante de la comunidad María Teresa del recinto Las Giles, parroquia Crucita de Portoviejo. Damnificado del terremoto. Tiene discapacidad debido a secuelas de la fiebre reumática que le fue diagnosticada a los 40 años. Enlace de la entrevista: <https://youtu.be/MGXi0Nct3qk>.

Gladys Aragundi

Agricultora. Habita en la comunidad Las Gilces de Portoviejo. No tiene una casa en buenas condiciones pues, a raíz del terremoto, demolieron su vivienda que quedó destruida, y ahora

vive en un refugio que le donó una oenegé. Enlace a la entrevista:
<https://youtu.be/aCywZjRiK0o>.

Jorge Andrade

Desempleado. Vive a un costado del puente sobre el río Jama, en un predio invadido. Se dedica a la pesca de camarones de río. Trabajaba como agricultor y sufrió un accidente laboral que le incapacitó, pero no recibe ningún tipo de asistencia estatal ni privada. La entrevista está en:
<https://youtu.be/7004UGX8vVc>.

Yanira García

Desempleada, madre de familia. Habita en una casa armada con cartón y plástico, junto al puente sobre el río Jama, en el cantón Jama. Se dedica a las actividades domésticas, pero cuando se presenta la oportunidad trabaja en la agricultura o la pesca de río. Se puede ver la entrevista en: <https://youtu.be/4sx9KX1GZUw>.

José Antonio Barre

Agricultor sin trabajo. Es la cabeza de un grupo familiar que fue desalojado de la tierra donde los habían acogido después del terremoto. Vive a un costado del puente sobre el río Jama. Sobrevive de la pesca en el río o la agricultura, aunque en forma eventual. Enlace a la entrevista: <https://youtu.be/E Etc0OFd-M>.

Manuel Cuzme

Trabajador por cuenta propia. Su familia la integran su esposa y dos hijos menores de edad. Debido a la falta de trabajo utiliza su motocicleta para transportar a personas o dar servicios de mensajería y compras. Vive junto al estuario del río Chone, en Bahía de Caráquez, cantón Sucre. La entrevista está en: <https://youtu.be/ogXF5dorYDQ>.

Enma María García

Pescadora. Su familia tiene tres bongos (embarcación pesquera de origen ancestral, normalmente impulsada con remos) en los que salen a pescar en el estuario del río Chone y en el mar. Vive con otras diez personas en una casa rústica junto al estuario del río Chone. Es posible acceder a la entrevista en el siguiente enlace: https://youtu.be/URajY_98tGI.

Antonio Valencia

Radiodifusor y conductor de mototaxi. Es reportero de un programa informativo de radio. Reside con su mujer e hijos en la ciudadela Brisas del Pacífico, en Pedernales. Su vivienda se destruyó durante el terremoto y desde entonces la ha reparado poco a poco y por su cuenta, a medidas que sus ingresos lo permiten. La entrevista está en: <https://youtu.be/ldM7CQI4TSs>.

Jorge Ortiz

Bachiller, desempleado. Ha trabajado por cortos períodos y cuando se lo entrevistó tenía tres meses inactivo. Cuando ocurrió el terremoto era menor de edad, pero participó como voluntario en la repartición de raciones de alimentos en Pedernales. Su familia levantó una vivienda provisional en una zona comunal. Enlace de la entrevista: <https://youtu.be/rwp0c3ymb3s>.

María Ramírez Cevallos

Jefa del Cuerpo de Bomberos del cantón Jama, en grado de teniente coronel. En el año 2019 fue candidata a concejal por el movimiento Revolución Ciudadana. Ha sido la encargada de gestionar el financiamiento para que la institución a su cargo pueda funcionar. La entrevista se puede observar en: <https://youtu.be/i36ZLTytomc>.

Rober Castro

Alcalde municipal del cantón Jama, electo en 2019 para un período de cuatro años. Es doctor en Veterinaria. También preside la Asociación de Municipalidades de Ecuador, regional 4, que

comprende las provincias de Manabí y Santo Domingo de los Tsáchilas. Sus declaraciones están en el siguiente enlace: <https://youtu.be/wa4iRab1tJc>.

Renán Arteaga

Comerciante y activista ciudadano. Preside el Comité de Fuerzas Vivas del cantón Pedernales. También ha sido dirigente de la Asociación de Hoteleros local y de otros grupos de defensa de las obras de desarrollo que necesita el cantón. Enlace a la entrevista: <https://youtu.be/JYkMGB8HREA>.

Ana Santana Alcívar

Periodista y microempresaria, estudiante de Maestría en Comunicación en la Universidad Andina Simón Bolívar. Vive en Portoviejo. Es reportera en un diario y ha desempeñado actividades profesionales en otros medios y en instituciones públicas. Está casada, es madre de un niño. Para visualizar la entrevista: <https://youtu.be/TxH3odyyoNY>.

Pedro López

Ingeniero civil y asesor de eventos. Vive con su esposa y tres hijos en la ciudad de Manta. Su casa sufrió daños severos por el terremoto, por lo que tuvo que repararla, inicialmente, y luego remodelarla, por sus propios medios. Se puede ver la entrevista en: <https://youtu.be/rjcVst2iJ94>.

María Lascano

Diseñadora de modas. Tiene su taller en su vivienda, en el barrio 5 de Junio, en Manta, donde la sorprendió el terremoto. Su casa sufrió afectaciones severas, pero ninguno de los miembros de su familia resultó con lesiones físicas. La entrevista está en: <https://youtu.be/dyccCCqAgVw>.

Wilmer Suárez

Sociólogo, magister en Gobernabilidad y Ciencias Políticas. Es docente universitario y estuvo a cargo del Observatorio Territorial de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Ha disertado en eventos internacionales sobre la realidad ecuatoriana y latinoamericana. Es autor de artículos de opinión en diarios y revistas de Ecuador. Enlace a la entrevista: <https://youtu.be/olTT2ISx4 U>.

Andrés Páez

Doctor en jurisprudencia, sociólogo, político y docente universitario. Fue asambleísta nacional y diputado de Ecuador. En 2017 fue candidato a la Vicepresidencia de la República. En 2016, cuando era asambleísta, encabezó una investigación sobre el uso de los fondos asignados a la reconstrucción de los daños del terremoto. Entrevista en: <https://youtu.be/tSdmroLX7ac>.

Jorge Zambrano

Economista, abogado, empresario y agricultor. Es gerente de dos empresas dedicadas al comercio y a la consultoría en asuntos financieros y contables. Además, desarrolla producción agrícola en pequeña escala. Durante sus estudios universitarios, ejerció la representación estudiantil. La entrevista fue telefónica, no se grabó.

Félix Pilay

Economista, con maestría en Administración Pública y doctorado en Proyectos. Es escritor, analista económico, político y catedrático universitario. Es autor de artículos académicos sobre economía y política; también es articulista en El Diario. Fue candidato a la alcaldía del cantón 24 de Mayo. Se puede ver la entrevista en: <https://youtu.be/h1 aGoyoczw>.

Roque Mendoza

Ingeniero civil y consultor, con diploma superior en Gestión Integral de Riesgos y Desastres. Fue coordinador provincial de la Defensa Civil de Manabí y de la Secretaría de Gestión de

Riesgos. Ha sido director de Gestión de Riesgos del Municipio de Portoviejo y presidente de la Cruz Roja del cantón Junín. Entrevista en: <https://youtu.be/h4UDJVkXhlc>.

José Miguel Centeno

Suboficial de la Policía Nacional en servicio pasivo. Dirige la Fundación José Miguel Centeno, Casa del Adulto Mayor, que ofrece terapia a los adultos mayores en Bahía de Caráquez. Impulsó una reclamación a favor de 500 damnificados del terremoto ante la Corte Constitucional de Ecuador. Entrevista en: <https://youtu.be/2l6MoNG3dHg>.

Leandro Briones

Ingeniero civil, con certificación en prevención de riesgos laborales. Tiene estudios en Emprendimiento y Liderazgo Ciudadano, y diplomados en Construcción y Mantenimiento de Pavimentos y en Gobernabilidad. Preside la Cámara de la Construcción de Portoviejo y la Federación Ecuatoriana de Cámaras de la Construcción. La entrevista está en: <https://youtu.be/IN1Y08Szes>.

6.2. Fuentes secundarias y terciarias

En la elaboración del reportaje también se recurrió a fuentes secundarias (estadísticas oficiales, informes de instituciones públicas y noticias de medios de comunicación) y terciarias (publicaciones científicas, publicaciones periodísticas, informes).

Por la naturaleza del tema, se requería la versión del Gobierno. No fue posible obtener una entrevista con ninguna autoridad; sin embargo, se utilizó una declaración del ministro de Vivienda, Darío Herrera, en la que se refería a las dificultades para obtener la información del número de damnificados. No es una fuente propia, pues se la obtuvo de una entrevista publicada. Se puede observar la versión en el siguiente enlace: <https://youtu.be/MF6wLa0Y6IM>.

7. Calendario de trabajo

La idea de hacer un reportaje profesional sobre los damnificados del terremoto del año 2016 en Manabí surgió en el año 2021, al realizar una tarea de la asignatura Comunicación Televisiva, impartida por la profesora Dory Merino. Una noticia de la televisión, que se utilizó de base para desarrollar la actividad prevista, mostraba a un grupo de personas que vivía en carpas, en un cantón al norte de Manabí.

Había otras opciones: un reportaje audiovisual sobre el tráfico de drogas, una investigación sobre el uso de redes sociales para transmitir noticias de crónica roja en vivo, un TFG profesional sobre una revista radial. Todas las posibilidades se evaluaron tomando en cuenta factores como la complejidad, el tiempo, el riesgo y la utilidad del trabajo. Al final, se decidió el tema de los damnificados por el sismo.

En el primer cuatrimestre del cuarto curso se hizo la solicitud del TFG, que fue aprobada.

Con el segundo cuatrimestre, comenzó de lleno el trabajo de elaboración del TFG.

Marzo de 2022

Tras una primera conversación con el Dr. Rafael Repiso Caballero, director del TFG, se empezó la recopilación de información sobre el tema: informes oficiales y datos periodísticos en internet, documentos físicos y piezas audiovisuales que se incorporaron a una base de datos. Hubo una primera lectura de evaluación, marcando las ideas clave, contrastando la información y depurando documentos. Luego comenzó la redacción de la memoria.

El 30 de marzo se hizo la primera entrega de la propuesta, conforme las instrucciones que constan en la documentación de la asignatura.

Abril de 2022

Continuó la revisión de la primera parte, en busca de elementos que corregir, aumentar, eliminar o cambiar de sitio. Esta parte del proceso fue más lenta que la primera.

Mientras, con los datos obtenidos en documentos públicos se empezó la elaboración de una infografía.

En forma paralela, fue necesario analizar una serie de opciones para elaborar y dar formato multimedia al TFG. Se pensó, por ejemplo, en un espacio en la plataforma de Adobe, pero demandaba un pago mensual, por lo que resultaba oneroso. Al final, se decidió utilizar Genial.ly, para elaborar los elementos interactivos, tales como infografías y mapas sensitivos, y YouTube, para alojar los vídeos. Para la edición de audios y vídeos propios se recurrió a Audacity y Adobe Premiere. La publicación del reportaje se hizo en el portal web del medio de comunicación El Diario (www.eldiario.ec).

Figura 2. Infografía sobre las consecuencias del terremoto.



Captura de pantalla de la infografía sobre las afectaciones del terremoto en Manabí. 2022.

Además, se requería viajar por lo menos cuatro días para visitar sitios de la provincia en los que hubiera damnificados del terremoto. Se escogió a Pedernales, por haber sido el epicentro del terremoto; a Jama, por la situación del cuerpo de bomberos; a Sucre (Bahía de Caráquez), por el reclamo de un grupo de damnificados al Estado; y a Portoviejo (Crucita), porque había obras abandonadas.

Al llegar a cada cantón había que buscar a personas que quisieran hablar ante una cámara, pero muchos no aceptaron –no todos están dispuestos a mostrar las secuelas que un evento de esa magnitud deja en sus vidas-; además, era necesario contactar a dirigentes y autoridades locales. Esta tarea se cumplió los días 17, 18, 19 y 20 de abril.

Entre el 21 de abril y el 2 de mayo se siguió haciendo entrevistas con profesionales y recopilando testimonios en Portoviejo y Manta, mientras se avanzaba en la elaboración de la segunda parte de la memoria.

Mayo de 2022:

El 4 de mayo se hizo la segunda entrega de la memoria del TFG.

En este mes se terminó de recopilar las entrevistas, que luego fueron editadas en Adobe Premiere. Antes de esto, se creó una línea gráfica para dar homogeneidad a los vídeos.

También se hicieron las correcciones del texto de la memoria, para el borrador de la tercera entrega.

Junio de 2022:

El 8 de junio fue la fecha para la tercera entrega del TFG, con las correcciones y los detalles finales. Después de eso, se aplicó la corrección definitiva, tanto de estilo como de ortografía, para que el trabajo estuviera listo para la entrega final.

A principios de este mes se terminó la elaboración del reportaje y se lo publicó en el sitio web de El Diario (www.eldiario.ec). También se aplicaron herramientas para el posicionamiento SEO.

Julio de 2022:

El 13 de julio se hizo el predepósito de la memoria, en la versión final, previo al depósito (20 de julio) y la posterior defensa del TFG.

8. Enlace del reportaje multimedia

La dirección del reportaje multimedia es

<https://www.eldiario.ec/tu-comunidad/seis-anos-sin-techo-los-damnificados-del-terremoto-en-manabi/>

Figura 3. Primer pantallazo del reportaje multimedia.



Captura de pantalla de la primera página del reportaje. 2022.

Referencias bibliográficas

- Barnett, S. (2010). El pluralismo de los medios en la era digital: Periodismo, democracia e interés público. *Infoamérica: Iberoamerican Communication Review*, 3-4, 41-56.
- Bustos, J. C. M. de. (2004). Sobre pluralismo y diversidad. *ZER: Revista de Estudios de Comunicación : Komunikazio Ikasketen Aldizkaria*, 9(16), Article 16. <https://doi.org/10.1387/zer.5301>
- Califano, B. (2015). Los medios de comunicación, las noticias y su influencia sobre el sistema político. *Revista Mexicana de Opinión Pública*, 19, 61-78. <http://dx.doi.org/10.1016/j.rmop.2015.02.001>
- Casaux, D. (2010). *El ADN del periodismo científico: El reportaje interpretativo*. Quipus, Ciespal. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/55414.pdf>
- Castells, M. (2008). Los medios y la política. *Telos: Cuadernos de comunicación e innovación*, 74, 13-24.
- Comité de Reconstrucción y Reactivación Productiva. (2017). *Plan de Reconstrucción y Reactivación Productiva Post terremoto*.
- Contraloría General del Estado. (2019, junio 11). *Contraloría detectó irregularidades en uso de fondos para reconstrucción*. Prensa Día. <https://bit.ly/3yxsXd2>
- Defensoría del Pueblo. (2013). *Derecho a la vivienda en Ecuador*. <http://repositorio.dpe.gob.ec/handle/39000/68>
- Díaz, J. F. (2018). Los procedimientos de emergencia en la contratación pública. *FORO. Revista de Derecho*, 30, 107-118. <https://doi.org/10.32719/26312484.2018.30.6>
- Díaz Noci, J. (2008). Definición teórica de las características del ciberperiodismo: Elementos de la comunicación digital. *Doxa Comunicación. Revista interdisciplinar de estudios de comunicación y ciencias sociales*, 6, 53-91. <https://doi.org/10.31921/doxacom.n6a2>
- Edo, C. (2009). *Periodismo informativo e interpretativo: El impacto de Internet en la noticia, las fuentes y los géneros*. Comunicación Social.
- El Diario. (2021, diciembre 31). Que el 2022 sea el año de Manabí—Editorial. *El Diario Ecuador*, 35A.

- El Universo. (2018, enero 9). Dudas por uso de fondos del terremoto del 2016 para otras cuentas. *El Universo*. <https://bit.ly/3nQJZOb>
- El Universo. (2022, abril 2). Vías, proyectos eléctricos, hospitales y hasta títulos de propiedad de casas faltan por entregar a seis años del terremoto en Manabí. *El Universo*. <https://bit.ly/3av0lsW>
- Etapé-Dubreil, G. (2018). El papel de los TFG en la formación universitaria. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 5.
- Fagoaga, C. (1982). *Periodismo interpretativo el análisis de la noticia*. Mitre.
- Fernández, S. (1998). El reportaje en prensa: Un género periodístico con futuro. *Revista Latina de Comunicación Social*, 4. <https://www.revistalatinacs.org/z8/r4absonia.htm>
- García, J. (2022, junio 6). *RenanArteaga* [Video]. <https://www.youtube.com/watch?v=JYkMGB8HREA>
- Gilbert, A. (2002). Housing policy and legal entitlements: Survival strategies of the urban poor. En C. Abel & Colin M. Lewis (Eds.), *Exclusion and engagement: Social policy in Latin America* (p. 503). University of London, Institute of Latin American Studies.
- Gómez Mompart, J. L., Gutiérrez Lozano, J. F., & Palau Sampio, D. (2013). *La calidad periodística teorías, investigaciones y sugerencias profesionales*. Universitat Autònoma de Barcelona, Servei de Publicacions : Publicacions de la Universitat Jaume I : Universitat Pompeu Fabra : Publicacions de la Universitat de Valencia.
- Instituto Geofísico EPN. (2020, abril 16). *Cuatro años después del Terremoto de Pedernales: Un testimonio sobre el peligro sísmico en el Ecuador*. <https://bit.ly/3IAk1lw>
- Lloblet, L. (2006). ¿La función social del periodismo o periodismo social? *UNIREVISTA*, 1(3).
- Marrero Santana, L. (2008). El reportaje multimedia como género del periodismo digital actual. Acercamiento a sus rasgos formales y de contenido. *Revista Latina de Comunicación Social*, 11(63), 348-367.
- Martini, S., & Luchessi, L. (2004). *Los que hacen la noticia: Periodismo, información y poder*. Editorial Biblos.

- Mero, M., Ramírez, B., & Espinoza, P. (2018). Análisis de los planes del buen vivir y sus efectos sobre la informalidad, el subempleo y pobreza en Ecuador. *Revista Espacios*, 39(32), 13.
- Ocampo, G. A. (2021). *El derecho a la vivienda digna y adecuada de los afectados por el terremoto en Ecuador* [BachelorThesis, Universidad San Francisco de Quito]. <https://repositorio.usfq.edu.ec/bitstream/23000/10713/1/140285.pdf>
- Oszlak, O. (2013). *Gobierno abierto: Hacia un nuevo paradigma de gestión pública*. Red de Gobierno Electrónico de América Latina y el Caribe – Red GEALC.
- Páez, R. M. (2017). Casa-morada: Hábitat de la familia. *Latinoamericana de Estudios de Familia*, 9, 80-95. <https://doi.org/10.17151/rlef.2017.9.6>
- Pan American Health Organization. (2016, junio). El terremoto en Ecuador: Daños significativos a los servicios de salud; se desplegaron equipos médicos de emergencia. *Desastres: preparativos y mitigación en las América*, 121, 1-3.
- Patterson, C. M. (2003). El buen reportaje, su estructura y características. *Revista Latina de Comunicación Social*, 3(56). <https://www.redalyc.org/pdf/819/81965609.pdf>
- Pernalet, M. E. (2015). Una reflexión acerca de la pobreza y la salud. *Salud de los Trabajadores*, 23(1), 59-62.
- Primicias. (2020, julio 22). Se gastaron el dinero del terremoto y en Pedernales casi no hay obras. *Primicias*. <https://bit.ly/3PfbEUL>
- Senplades. (2016). *Evaluación de los costos de reconstrucción—Sismo en Ecuador—Abril, 2016*. Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo, Ecuador.
- SRI Ecuador. (2018, mayo 15). *Ley de Solidaridad resultados 2 años después terremoto 2016 Ecuador*. <https://www.youtube.com/watch?v=jxgCKByf9Hg>
- Velasco, B. (2021, octubre 4). Segunda ley para reactivar zonas afectadas por el terremoto en Manabí. *El Comercio*. <https://bit.ly/3NXABmo>
- Vera A Su Manera. (2022, abril 21). *Vera... ¡A Su Manera! - Reconstrucción de Manabí con Carlos Vera*. TC Televisión. <https://www.youtube.com/watch?v=m8VzYBuMws0>