



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Infantil

**PROYECTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL
PARA EDUCACIÓN INFANTIL BASADO EN
LAS PEDAGOGÍAS PIKLER-LÒCZY Y
MONTESSORI**

Trabajo fin de estudio presentado por:	Mireia Martínez Mendoza
Tipo de trabajo:	Proyecto didáctico
Área:	Didáctica de las Ciencias Experimentales
Director/a:	María José Cuetos Revuelta
Fecha:	Junio de 2021

Resumen

El presente Trabajo de Fin de Grado tiene como finalidad principal el desarrollo de un proyecto educativo relativo a la educación ambiental basado en la Pedagogía Lóczy en el aula de dos años y en el Método Montessori en las aulas de tres, cuatro y cinco años.

Para su elaboración, en primer lugar, se ha realizado una pequeña búsqueda de información que acredite la profunda crisis medioambiental en la que se encuentra sumido el planeta y, que, particularmente, vincule los problemas ambientales a la acción humana. En segundo lugar, se ha investigado acerca de la importancia de la educación ambiental como herramienta para hacer frente a dicha crisis. A continuación, se ha decidido basar el proyecto en las Pedagogías Lóczy y Montessori, debido a que éstas promueven valores y formas de hacer que, tal y como se ha evidenciado, pueden tener una estrecha relación con la educación en valores ambientales. El proyecto planteado está formado por diez actividades que priorizan la libertad de movimiento y el respeto de los intereses del alumnado de 2 a 5 años de edad, con el objetivo de que el aprendizaje del desarrollo sostenible se origine en la motivación intrínseca y en el fomento de la autonomía.

Palabras clave: educación ambiental, Pedagogía Lóczy, Método Montessori, intereses personales, valores medioambientales.

Agradecimientos

A todas aquellas teóricas, médicas, pedagogas, luchadoras, en definitiva, mujeres, que han hecho y hacen de este mundo un lugar para soñar.

“El hombre no posee el poder de crear vida. No posee tampoco, por consiguiente, el derecho a destruirla”. Mahatma Gandhi.

“Intentar enseñar a un niño algo que puede aprender por sí mismo no sólo es inútil, sino también perjudicial” Emmi Pikler.

Índice de contenidos

1.	Introducción y justificación	1
2.	Objetivos del trabajo	3
2.1.	Objetivo general	3
2.2.	Objetivos específicos	3
3.	Marco Teórico.....	4
3.1.	Educación ambiental en educación infantil.....	4
3.1.1.	Crisis medio ambiental actual	4
3.1.2.	Necesidad de educación ambiental	5
3.2.	Pedagogías y métodos adecuados para la educación infantil.....	7
3.2.1.	Pikler-Lòczy	8
3.2.2.	Método Montessori.....	10
3.2.3.	Lòczy y Montessori y educación ambiental:.....	11
4.	Contextualización	13
4.1.	Características del entorno	13
4.2.	Descripción del centro	13
4.3.	Características del alumnado.....	14
5.	Proyecto de intervención educativa.....	15
5.1.	Título	15
5.2.	Justificación.....	15
5.3.	Referencias legislativas	16
5.4.	Objetivos del proyecto.....	16
5.5.	Contenidos que se abordan	16
5.6.	Competencias	17
5.7.	Metodología.....	17

5.8.	Actividades.....	18
5.9.	Planificación Temporal y cronograma	24
5.10.	Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje.....	24
5.11.	Sistema de Evaluación.....	25
5.10.1.	Tipos de evaluación	25
5.10.2.	Criterios e instrumentos de evaluación	25
6.	Conclusiones.....	30
7.	Consideraciones finales	32
8.	Referencias Bibliográficas.....	34
9.	Anexos	42
8.1.	Anexo 1: Mapa de la zona del barrio del barrio que rodea el colegio	42
8.2.	Anexo 2: Cuento Frieda y los objetivos del desarrollo sostenible.....	43
8.3.	Anexo 3: Situación geográfica del parque de las Conchas	44
8.4.	Anexo 4: Imágenes de ecosistemas con y sin contaminación	45
8.5.	Anexo 5: Cuento la Ballena Llena de Paloma Gajate	46
8.6.	Anexo 6: Cuento “Elige el verde” de Jessie Eckel	47
8.7.	Anexo 7: Cuento “Capitán Verdeman” de Ellie Bethel y Alexandra Colombo	48
8.8.	Anexo 8: Circular a las familias	49
8.9.	Anexo 9: Imágenes de alimentos.....	50
8.10.	Anexo 10: Circular a las familias.....	51

Índice de tablas

Tabla 1. Sesión 1-Actividad 1 (S1-A1) (Duración 30-45 minutos):	19
Tabla 2. Sesión 1-Actividad 2 (S1-A2) (Duración 1,30-2 horas):.....	19
Tabla 3. Sesión 1-Actividad 3 (S1-A3) (Duración 30-45 minutos):	19
Tabla 4. Sesión 2-Actividad 1 (S2-A1) (Duración 30 minutos):.....	20
Tabla 5. Sesión 2-Actividad 2 (S2-A2) (Duración 3 horas):	21
Tabla 6. Sesión 3-Actividad 1 (S3-A1) (Duración 1,30 horas + cada día reciclar):.....	21
Tabla 7. Sesión 3-Actividad 2 (S3-A2) (Duración 1-1,30 reciclaje y plantación de semillas):....	22
Tabla 8. Sesión 4-Actividad 1 (S4-A1) (Duración 2 horas divididas en dos días):.....	22
Tabla 9. Sesión 4-Actividad 2 (S4-A2) (De febrero a junio):	23
Tabla 10. Sesión 4-Actividad 3 (S4-A3) (recolecta 2 horas varios días + merienda 1 hora):....	23
Tabla 11. Planificación temporal y cronograma	24
Tabla 12. Rúbrica que contiene los criterios de evaluación de cada actividad	26

Índice de Figuras

Figura 1. Mapa de la situación geográfica del colegio	42
Figura 2. Cuento Frieda y los objetivos del desarrollo sostenible.....	43
Figura 3. Situación geográfica del parque de las Conchas	44
Figura 4. Imagen del parque de las Conchas	44
Figura 5. Imágenes de ecosistemas con y sin contaminación	45
Figura 6. Cuento de la Ballena Llena	46
Figura 7. Cuento “Elige el Verde”	47
Figura 8. Cuento “Capitán Verdeman”	48
Figura 9. Imágenes de alimentos.....	50

1. Introducción y justificación

Este proyecto aúna dos de mis grandes pasiones, la educación ambiental y los métodos de enseñanza Pikler-Lòczy y Montessori. En pleno siglo XXI es innegable que nuestro planeta se encuentra sumido en una profunda crisis medioambiental. Sin duda, el papel del ser humano en la destrucción del medio natural es clave y el alumnado de educación infantil no es ajeno a ello. Teniendo en cuenta que los niños y niñas de hoy son el futuro del mañana, es de vital urgencia educar a las futuras generaciones en el respeto y conservación de la naturaleza. Sin embargo, no es factible la consecución de dicho objetivo partiendo de la educación tradicional en la cual el docente transmite conocimiento, siendo el alumnado un agente pasivo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, es necesario ahondar en pedagogías alternativas que realizan esta apuesta.

Teniendo en cuenta que nos encontramos en educación infantil, las pedagogías claves para ayudar a que el alumnado obtenga la capacidad de pensar por sí mismo, un pensamiento crítico, herramientas para construir y para la resolución de los problemas son Pikler-Lòczy y Montessori. La primera, fue desarrollada por la doctora en medicina Emmi Pikler y se centra en el aula de dos años, es decir, en la primera etapa de educación infantil. La segunda, creada por María Montessori se aplica en el segundo ciclo, concretamente, desde los tres a los cinco años. Juntas son dos pedagogías que se complementan creando el motor para el cambio.

Hoy en día en los centros escolares no se educa desde una perspectiva medioambiental. Es habitual ver los patios de los colegios llenos de residuos, grifos sin cerrar por los que corre agua sin cesar, papeleras sin opción a reciclaje, falta de contacto con el medio natural, comportamientos irrespetuosos hacia otros seres vivos, etc. Esta falta de conciencia debe ser combatida en el ámbito educativo. Pero esta necesidad de una adecuada educación ambiental en la población infantil no se debe reducir a la transmisión del conocimiento, a la sensibilización y a la educación en valores medioambientales. Es necesario educar en la innovación a fin de que el alumnado sea capaz de buscar nuevos modelos sociales, económicos y políticos sostenibles.

Por todo ello, en virtud de las pedagogías referidas se procede a la propuesta de un proyecto de educación ambiental en educación infantil. Donde se trata que el alumnado sea protagonista de su aprendizaje y de que se trabaje con la menor intervención adulta posible.

Tras esta breve explicación relativa a la justificación y motivación que ha llevado a la elección del tema del trabajo, se expone la estructura que va a seguir el presente proyecto. En primer lugar, en los apartados introducción y marco teórico se va a desarrollar la parte teórica del mismo, los ejes del proyecto: educación ambiental y pedagogías arriba indicadas. Posteriormente, se va a proceder a la exposición del proyecto elaborado, contextualización del entorno escolar en el que se aplica, objetivos, metodología, contenidos, actividades, recursos, evaluación y, por supuesto, las conclusiones obtenidas tras el proceso. Finalmente, al término del documento se enumerarán las referencias bibliográficas y los anexos.

A modo de conclusión, me gustaría hacer hincapié en que el cambio del modelo ambiental no es un deseo, si no que se trata de una necesidad vital ajena al deseo del hombre y la mujer. Podemos desear una vida feliz, objetos materiales, dinero, un futuro laboral, amor y un sinfín de cosas más, pero nada ello será posible si acabamos con la naturaleza. Cambiando el sistema educativo y educando con perspectiva ambiental podremos crear un futuro posible. Este proyecto lejos de quedarse en un papel ha sido elaborado a fin de que se aplique en los centros escolares que apuesten por el cambio. En definitiva, se trata de aprender con y por la naturaleza.

2. Objetivos del trabajo

2.1. Objetivo general

El objetivo general es elaborar un proyecto de educación ambiental para educación infantil basado en las pedagogías Pikler-Lòczy (primera etapa de educación infantil: dos años) y Montessori (segunda etapa de educación infantil: de los tres a los cinco años).

2.2. Objetivos específicos

- Identificar los principales problemas relativos a la crisis medioambiental contemporánea.
- Indagar en la pedagogía Pikler-Lòczy, concretamente, en su relación con la educación ambiental.
- Indagar en el método Montessori, concretamente, en su relación con la educación ambiental.
- Desarrollar un proyecto formado por diferentes actividades y dinámicas que faciliten la concienciación y sensibilización con el cuidado de la naturaleza.

3. Marco Teórico

El presente proyecto educativo se basa en tres pilares fundamentales: la educación ambiental, la pedagogía Pikler-Lòczy y el método Montessori. En consecuencia, el marco teórico del mismo va a constar de tres grandes apartados, uno por cada pilar.

3.1. Educación ambiental en educación infantil

El presente proyecto encuentra su fundamentación en diferentes investigaciones y estudios que se han llevado a cabo a lo largo de muchas décadas en la esfera internacional. Por un lado, se va a proceder a fundamentar la profunda crisis medioambiental en la que se encuentra sumido nuestro planeta. Por otro lado, se va a justificar mediante diversas investigaciones, la necesidad de priorizar la educación ambiental como solución a dicha crisis medioambiental.

3.1.1. Crisis medio ambiental actual

En las últimas décadas son numerosas las organizaciones oficiales (OMS, ONU, etc.) y organismos u organizaciones no gubernamentales (Greenpeace, WWC, etc.) que han puesto de manifiesto la extrema crisis medioambiental que sufre el planeta Tierra debido a la acción del ser humano. Los principales problemas ambientales a destacar en la actualidad son los siguientes: cambio climático, efecto invernadero, agujero de la capa de ozono, contaminación, deforestación, degradación del suelo, energías no renovables, escasez de agua y otros recursos naturales, extinción de especies y pérdida de biodiversidad, desertización y desertificación, etc. (Amaro, Manzanal, Cuetos, 2015).

La relación entre las personas y el entorno ha sido equilibrada la mayor parte de la historia del ser humano, permitiéndose así un mantenimiento óptimo tanto de todos los ecosistemas como de la mayoría de las especies existentes. Sin embargo, con la llegada de la industrialización la relación entre ambos se modificó y se rompió el equilibrio que permitía la vida tal y como la conocíamos (Guevara, Bravo, Pérez, 2020). El ser humano se ha beneficiado de su entorno sin control alguno durante las últimas décadas, de modo que nos encontramos

ante la imposibilidad de mantener por más tiempo el constante desencuentro entre la humanidad y la naturaleza (García, 2018).

Este proyecto encuentra su razón de ser en que la crisis medioambiental genera cada vez más preocupación en todo el mundo. El tiempo se agota y antes de que los daños sean irreversibles tenemos la obligación de actuar y frenar la crisis ecológica con una de las armas más valiosas que posee toda sociedad: la educación.

3.1.2. Necesidad de educación ambiental

a) Concepto de educación ambiental (EA)

Como punto de partida se debe aclarar que la educación ambiental es un concepto novedoso y que incluso a día de hoy continúa en desarrollo. Es por ello que su definición alcanza un punto de dificultad que obstaculiza un consenso. Sin embargo, son muchos los autores y autoras que han logrado proporcionar una definición que evolucionará a lo largo del tiempo de manera conjunta con la educación ambiental. Sin embargo, no cabe duda de que el surgimiento de este concepto está asociado a la emergencia de la crisis ambiental planetaria.

Entre otros, cabe destacar la definición proporcionada por Terradas (1983) el cual plantea dos concepciones diferentes indicando que:

“la educación ambiental en un primer momento se define como educación sobre el medio y en favor del medio, de orientación claramente ambientalista, pero pronto se pasa a entender el valor educativo que tiene el estudio del medio y surge la segunda concepción, es decir, se pasa a una educación mediante el estudio del medio”.

Asimismo, Novo (1988) define la educación ambiental como una renovación conceptual y metodológica que tiene por objeto ayudar al alumnado en la comprensión de la realidad que le rodea en un sentido global, físico, histórico y cultural y a comprenderse a sí mismo como parte integrante del medio ambiente. Se trata, en definitiva, de que el alumnado a través de su relación con la naturaleza y la adquisición de unos conocimientos básicos, desarrolle los

valores de respeto hacia el medio natural que facilitarán la toma de decisiones en favor de la sostenibilidad gracias al pensamiento crítico (García y García, 1989).

La educación ambiental es un proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades adquieren conciencia de su medio y aprenden los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y también la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros (Amaro, Manzanal, Cuetos, 2015). Su finalidad consiste en educar al niño en el conocimiento de un posible desarrollo del ser humano protegiendo y conservando el medio que le rodea y que supone el soporte vital de todos los seres del planeta. Se trata de una educación para la acción que parte de la enseñanza de la problemática ambiental con el fin de fomentar una actitud de mejora encaminada a la toma de decisiones para solucionar los problemas del medio y encontrar vías alternativas basadas fundamentalmente en la sostenibilidad (García, 2018).

Finalmente, mencionar cómo Mrazek (1996. cit. en Calixto, 2012) definió la EA como:

“el proceso interdisciplinario para desarrollar ciudadanos y ciudadanas conscientes e informadas acerca del ambiente en su totalidad, en su aspecto natural y modificado; con capacidad para asumir el compromiso de participar en la solución de problemas, tomar decisiones y actuar para asegurar la calidad ambiental”.

b) Concepto de desarrollo sostenible:

En la actualidad existe un considerable consenso en cuanto a la definición de desarrollo sostenible como “la satisfacción de las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades” (Asamblea General de las Naciones Unidas, s. f., página 1). Además, este concepto tiene una estrecha relación con el ámbito económico, desde la Comisión de Brundtland sostienen que el desarrollo sostenible supone tomar en cuenta el equilibrio social y ecológico como garantía de un planeta que se desenvuelve, sin poner en peligro la idea de una humanidad en armonía entre sí y con la naturaleza. La teoría del desarrollo sostenible

parte de la idea de la necesidad y de la limitación, es decir, se deben satisfacer las necesidades humanas básicas (complejo definir con precisión el concepto de necesidad básica, dado que pueden diferir mucho las mismas en Europa o en África; y se debe avanzar de modo global), pero dichas necesidades básicas deben ser satisfechas teniendo como límite la carga o sobre carga de los ecosistemas y el agotamiento de los recursos (García y García, 1989).

c) Aplicación de la educación ambiental en educación infantil

La comunidad científica recalca la capacidad de la educación ambiental para resolver la crisis ecológica a través de la creación de una sociedad sostenible desde el punto de vista medioambiental. Sin embargo, a su vez, dicha capacidad es puesta en duda debido a la marginalización de la EA en el sistema educativo tradicional. Los niños y niñas del presente van a ser los legisladores y principales líderes de la sociedad civil del futuro, en consecuencia, si la educación actual permite que sufran carencias en relación a las experiencias con el medio natural, no van a poder sensibilizarse con la importancia de una convivencia en equilibrio con el medio ni dotarse de los recursos y estrategias necesarias para hacer frente a la situación ya generada por sus antepasados. Los niños y niñas son de los seres humanos más susceptibles a sufrir los efectos negativos del daño medioambiental, pero no debemos considerarles víctimas pasivas, dado que son agentes del cambio y la EA es una herramienta tan eficaz como necesaria (O'Malley, 2016).

3.2. Pedagogías y métodos adecuados para la educación infantil

Tras haber dado luz a la vital importancia y a la justificación de una educación ambiental estructurada, reglada y de calidad en educación infantil, se debe destacar la necesidad de que dicha educación ambiental se lleve a cabo a través de pedagogías y métodos que se fundamenten en el respeto a la propia persona, a los demás seres y al medio en el que desarrollan su vida. Teniendo en cuenta que el presente proyecto está diseñado para ser aplicado en educación infantil (2-5 años), Pikler-Lòczy y Montessori son las pedagogías por las que se ha apostado. Concretamente, Pikler-Lòczy va a ser aplicada en el aula de dos años (P2)

y Montessori con pinceladas basadas en Pikler-Lòczy en la segunda etapa de educación infantil (P3, P4 y P5).

A continuación, se procede al análisis de la idoneidad de ambas pedagogías para la educación ambiental en educación infantil:

3.2.1. Pikler-Lòczy

a) Emmi Pikler

Emmi Pikler fue una pediatra húngara nacida en Viena en 1902. Al término de los estudios escolares comenzó sus estudios en medicina, se especializó en pediatría y trabajó como pediatra los primeros años de su carrera profesional. Debe resaltarse su peculiar forma de trabajar, dado que comenzó a hacerlo con niños y familias cuando no había enfermedad, por el hecho de que concluyó que el entorno de vida influía en la salud física de los menores. En el año 1946 el gobierno húngaro propuso a esta médica ser la directora de la Casa-Cuna de Budapest, situada incluso a día de hoy en el nº 3 la calle Lóczy, calle que da nombre a la pedagogía que Pikler desarrolló (Herrán, 2013). Esta Casa-Cuna era un hogar para niños privados de sus padres, aunque no necesariamente huérfanos, sino cuyos padres y madres no podían ocuparse de ellos. Se debe tener en cuenta que Hungría acababa de pasar por una guerra y muchos menores quedaron huérfanos o no podían ser cuidados por sus progenitores debido a las enfermedades que estos habían contraído, especialmente la tuberculosis (Pikler, 1969). Posteriormente, en 1961 Lóczy se convirtió en un Hogar Infantil de Metodología aplicada y más tarde en el Instituto de Metodología, Puericultura y Educación. Así, en 1970 el Instituto Lóczy se convirtió en el Instituto Nacional de Metodología de los Hogares Infantiles, que en la actualidad es denominado Instituto Emmi Pikler. Finalmente, en el curso 2007/2008 Lóczy puso en marcha una escuela infantil de 0-3 años. Emmi Pikler a lo largo de su carrera profesional como pediatra y como directora de la Casa-Cuna, a través de las observaciones e investigaciones llevadas a cabo desarrolló los fundamentos que dieron lugar a la denominada Pedagogía Lóczy (Pikler-Loczy Euskal Herriko Elkarte, s.f.).

b) Pedagogía Lòczy

La idea principal en la que se basa la pedagogía Lòczy es el desarrollo autónomo del alumnado, idea que tiene fundamento científico gracias a la investigación que a lo largo de tantos años llevó a cabo Emmi Pikler. Esta mujer propuso un cambio en la forma de mirar al niño basado en los siguientes principios (Pikler-Loczy Euskal Herriko Elkartea, s.f.):

- Autonomía del niño: Se refiere a que el niño o niña debe ser protagonista de su propio aprendizaje y que se le debe dejar hacer, en lugar de hacer por él, sólo experimentando y haciendo integrará un aprendizaje significativo.
- Toma de conciencia de sí mismo y de su entorno: La función del adulto debe centrarse en proporcionar seguridad emocional al menor a fin de satisfacer su necesidad afectiva y que, de este modo, el niño o niña pueda conocer su propio cuerpo y el entorno libre y autónomamente.
- Relación afectiva privilegiada: Consiste en respetar los ritmos personales del desarrollo de cada persona sin que estos sean forzados, ello debe lograrse desde el respeto y la seguridad transmitida por el adulto.
- Salud física: El gran pilar de Lòczy es el cuidado proporcionado al niño, el cual se traduce en alimentación, vestido, higiene (el cambio de pañal en relación con el control del esfínter, el baño) y respeto recibidos.
- Motricidad libre: Se refiere al movimiento del niño por su propia iniciativa y no forzado por un estímulo adulto dirigido.

En definitiva, esta pedagogía incide especialmente en el papel del adulto en cuanto a la educación del alumnado se refiere. En el sistema educativo tradicional cuando el alumnado cada mañana accede al aula uno de los recursos más utilizados es sentar al alumnado en asamblea a fin de explicarles las actividades o dinámicas que van a llevar a cabo ese día. Por el contrario, en el aula Lòczy, la maestra preparará los espacios y materiales previamente y cuando el alumnado llega al aula simplemente tiene un espacio pedagógicamente preparado y será cada niño y niña quien decida qué hacer en cada momento. Por ello, el respeto al ritmo

personal de cada niño y los cuidados que se le proporcionan son vitales para un desarrollo armónico y feliz de los más pequeños (Herrán, 2013).

3.2.2. Método Montessori

a) María Montessori:

María Montessori nació en Italia en 1870 y dedicó su vida a la medicina, concretamente, a la psiquiatría, y a la educación, interesándose sobre todo por la educación de niños y niñas denominados en aquel contexto sociocultural como “débiles mentales”. Con los años se especializó en la pedagogía llevando a cabo sus investigaciones con todo tipo de alumnado. En sus estudios descubrió las teorías recuperadoras de los también doctores Itard y Séguin, quienes influyeron determinadamente en ella (Fundación Argentina María Montessori, 2018). Alentada por los resultados pedagógicos que obtenía en su trabajo con este tipo de niños abandonó su cátedra en medicina y se dedicó plenamente a la psicología y a la pedagogía, llegando incluso a matricularse y licenciarse en la Facultad de Filosofía de la Universidad de Roma, donde siguió sus estudios de psicología experimental. Fruto de sus estudios nació en ella el interés por la acción educativa con niños “normales” y la modificación de la metodología memorística y pasiva de las escuelas ordinarias. En 1907 Eduardo Tálamo, director general del Instituto Romano de los “Bene Satbili” (casas de obreros), le encargó en el barrio de San Lorenzo de Roma la dirección de un jardín de infancia que permitiera reunir, cuidar y educar a los hijos de los obreros, por lo que pasó a ocuparse de los niños de entre 3 y 6 años. Denominó a sus escuelas infantiles “Case dei Bambini” a fin de diferenciarse de las escuelas tradicionales de su época. Ese mismo año se abrieron oras tres escuelas “Case dei Bambini” y así se inició la expansión de su método. Finalmente, el impacto pedagógico del sistema Montessori culminó con el desarrollo de la difusión teórica del mismo que ha continuado con posterioridad a la muerte de su creadora (Montessori, 1928).

b) El método o sistema Montessori:

Antiguamente el objetivo de la educación era preparar al alumnado para la vida social que le iba a tocar vivir. Es por ello que se trataba de que el niño o niña fuese un imitador del adulto, sometiéndole a la obediencia, lo cual suponía forzar una adaptación a la vida del adulto poco propia de la de los y las menores. El problema radica en que no se considera que el alumnado posee personalidad libre y la esclavitud a la que se le somete, al igual que en el adulto, conlleva la producción de sentimientos enfermos, en definitiva, el alma enferma (Montessori, 1928). En este sentido, Montessori considera que la educación del niño es la cuestión más importante para el porvenir de la humanidad y por eso se debe priorizar el proveer sus necesidades disponiendo de un ambiente adaptado a su personalidad reduciendo la acción adulta (Fundación Argentina María Montessori, 2018).

Al igual que plantea la Pedagogía Lòczy, en el método Montessori un ambiente preparado es fundamental (ordenado, estéticamente agradable). Sus pilares son la socialización, el respeto y la solidaridad. Además, gracias al ambiente preparado el alumno puede elegir libremente, movido por sus intereses, de entre las diversas opciones que le brindan los espacios y materiales del aula, favoreciendo la concentración sin interrupciones (Fundación Argentina María Montessori, 2018).

3.2.3. Lòczy y Montessori y educación ambiental:

Estas pedagogías nos enseñan como en la educación prima el fin futuro de la existencia (adaptación a la vida adulta) y no únicamente el momento presente, es decir, las necesidades de la vida. Esto es equiparable a lo que sucede con el medio ambiente, simplemente vivimos pensando en lo que queremos tener y hacer sin pensar en las necesidades que el medio natural requiere. Pero en ambos casos se comete el grave error de obviar que las necesidades actuales van a limitar las posibilidades futuras de la humanidad (Herrán, 2013).

Tanto Lóczy como Montessori se fundamentan en la socialización, respeto y solidaridad. Gracias a estos valores es posible trabajar en el aula de una manera muy natural tanto el respeto hacia uno mismo y hacia los demás como hacia el medio que les rodea, es decir, el medio ambiente. Por ello, esta forma de educar junto con el aprendizaje de los principales problemas medioambientales y herramientas resolutivas promueve el desarrollo de personas concienciadas y sensibilizadas con la crisis ambiental actual.

La propia María Montessori realizó una equiparación entre su método educativo y la naturaleza, al considerar que la educación es el desarrollo de las posibilidades latentes, propuso el uso de la palabra cultivar, en lugar de educar. Con ello se pretende subrayar que el educador cultiva las potencialidades del niño a fin de que desarrolle sus capacidades y habilidades al máximo. Montessori (1949) indicó que:

“Cultivar a la humanidad significa precisamente activar las energías psíquicas ocultas que existen en el niño, permitiéndole a esta flor de la humanidad que se desarrolle con mayor riqueza y belleza. El gran secreto para una comunidad de mejores seres humanos consiste en el cultivo científico de sus mejores características. (...).”

A modo de conclusión, la fusión de la Pedagogía Lóczy (en el aula de 2 años) y del método Montessori (en las aulas de 3-4-5 años), las cuales se fundamentan en el respeto al niño y el medio, junto con la perspectiva transversal de la educación ambiental va a dar como fruto unos ciudadanos futuros que pueden cambiar el rumbo de la profunda crisis medio ambiental.

4. Contextualización

4.1. Características del entorno

El presente proyecto ha sido diseñado a fin de aplicarse en el Colegio Tximeleta Ikastetxea de la localidad de Vitoria-Gasteiz (Álava), en la Comunidad Autónoma del País Vasco. Concretamente se encuentra situado en el barrio de Txagorritxu (Véase Anexo 1), que tiene alrededor de 7.700 habitantes (Eustat, 2019). Este barrio está formado, en su mayoría, por personas de clase media-alta, con un bajo índice personas migrantes, quienes no llegan a la cantidad de 700 personas, suponiendo solo un 8% de la población (Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz, 2019). Txagorritxu está situado a 10 minutos del centro de la ciudad, por lo que se debe denominar urbano y alejado del entorno rural. Su entorno está dotado de numerosas infraestructuras, las cuales podemos encontrarlas a un radio de menos de 10 minutos andando, por lo que son totalmente accesibles para el alumnado de educación infantil. Así, se deben destacar el Hospital Universitario Araba, Centro de Salud Gazalbide-Txagorritxu, Conservatorio de Música Jesús Guridi, Palacio de Congresos Europa, Centro Cívico público y gratuito San Andrés (con piscina cerrada útil en los meses fríos, biblioteca infantil, gimnasio, ordenadores, etc.), numerosos parques (con y sin columpios), comercios, etc.

4.2. Descripción del centro

El Colegio Tximeleta Ikastetxea es un centro escolar concertado de carácter cristiano y trilingüe (euskera, inglés y castellano). Acoge estudiantes desde dos años de edad (aulas de dos años) a 18 años de edad (segundo de bachillerato), siendo un total de 52 aulas. 90 educadores y alrededor de 1.300 alumnos. Las instalaciones y equipamientos del centro son muy numerosas, sin embargo, únicamente se van a describir más detalladamente aquellas que están destinadas a educación infantil:

- Patio de educación primaria, secundaria y bachillerato: dos campos de fútbol de hierba artificial, campo de fútbol de asfalto, columpios, polideportivo cerrado, dos canchas de baloncesto en asfalto, zonas de ocio libres, baños y edificio de enfermería.
- Patio de primer ciclo de infantil: dos patios, uno interno y uno externo, constando ambos con todo el material necesario para un correcto ocio didáctico del alumnado.

- Patio de segundo ciclo de infantil: tres patios, dos externos y uno interno.
- Otro tipo de instalaciones: parroquia, salón de actos, aulas ordinarias, biblioteca, aula de informática, laboratorios de biología, química, tecnología, música y arte.
- Aulas de custodia del primer y segundo ciclo de educación infantil desde las 07:45-09:00 horas y desde las 13:00-13:30 horas por las tardes, solo para el segundo ciclo.
- Comedor escolar: Dos comedores escolares separados: el primero es el comedor del primer ciclo de infantil y el segundo para todo el resto del alumnado.
- Dos aulas de psicomotricidad: para las aulas de 2 años y para las de 3 a 5 años.

4.3. Características del alumnado

En el presente centro escolar es mínima la diversidad del alumnado que se acoge, tanto a nivel social, como étnico o en relación a las necesidades especiales. En primer lugar, el nivel socioeconómico del alumnado del centro escolar, tal y como se ha indicado, es de clase media-alta. En segundo lugar, respecto a la diversidad cultural o étnica, la tasa de migración de los habitantes ronda el 8%; esto unido a la menor capacidad económica de estas familias, provoca que los pocos niños migrantes del barrio acudan a su centro público y no al Colegio Tximeleta Ikastetxea. En tercer lugar, respecto a la diversidad en cuanto al género se refiere, acuden tanto niños como niñas por igual, por lo que no cabe destacar un desequilibrio. Finalmente, en relación a las necesidades especiales del alumnado, debe indicarse que es muy poca su diversidad, siendo inferior a la de los colegios públicos de la ciudad. Ello se debe a que los centros públicos cuentan con una mayor dotación e inversión para atender a la variedad de necesidades y, por ende, las familias no optan por este tipo de centros. Este proyecto va a ser aplicado en un aula de 2 años, una de 3 años, una de 4 años y una de 5 años, todas ellas de educación infantil. El aula de 2 años cuenta con 15 alumnos (8 niños y 7 niñas). El aula de 3 años cuenta con 22 alumnos (12 niños y 10 niñas). El aula de 4 años cuenta con 24 alumnos (11 niños y 13 niñas), además, tenemos un niño de origen árabe (Marruecos). Finalmente, en el aula de 5 años contamos con 20 alumnos (8 niños y 12 niñas), así como con un niño de origen árabe (Marruecos) y una niña de origen asiático (China).

5. Proyecto de intervención educativa

5.1. Título

El título del proyecto de intervención educativa que se plantea es el siguiente: **NOS AYUDAMOS, LA NATURALEZA Y YO**

5.2. Justificación

El presente proyecto de intervención posee una doble justificación. En primer lugar, una justificación general y, en segundo lugar, una justificación específica.

Respecto a la justificación general, la misma se basa en la propia información que se ha aportado en el marco teórico de este trabajo. Es decir, teniendo en cuenta la profundidad crisis ambiental en la cual se encuentra sumido el planeta Tierra, los expertos advierten de que un cambio de las costumbres de consumo y producción, así como de la forma de vida, lejos de ser un consejo empieza a ser la única vía para la supervivencia de todos los seres vivos. En consecuencia, un proyecto de educación ambiental es de vital necesidad no solo en este centro escolar, sino prácticamente en todos los centros escolares.

Respecto a la justificación específica, se refiere a que este centro escolar concreto se encuentra situado en pleno centro de una ciudad de 250.000 habitantes. Ello supone que se encuentra en una zona denominada urbana, por lo que el alumnado carece de relación alguna con el medio natural y lo que este implica (conocimiento y sensibilización con el medio ambiente, respeto por los seres vivos (animales y plantas), toma de conciencia en las actuaciones personales (consumo responsable y reciclaje), etc).

Por todo ello, un proyecto de educación ambiental basado en la Pedagogía Lóczy y el método Montessori (ambos claves para el desarrollo del niño/a) encuentra su justificación en su necesidad para un cambio hacia un mundo sostenible.

5.3. Referencias legislativas

La legislación aplicable a la propuesta de intervención es la siguiente:

- Normas estatales: Artículo 27 de la Constitución española de 1978; Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE) y Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil.
- Normas autonómicas: Decreto 237/2015, de 22 de diciembre, por el que se establece el currículo de Educación Infantil y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco.

5.4. Objetivos del proyecto

Los objetivos del proyecto se especifican de manera individualizada en cada una de las actividades que se van a desarrollar en el apartado 5.8 del mismo.

5.5. Contenidos que se abordan

Los contenidos a abordar se han obtenido del Decreto 237/2015, de 22 de diciembre, por el que se establece el currículo de Educación Infantil y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco. Concretamente, son aquellos que se exponen a continuación:

- a) Contenidos del primer ciclo (2 años): 1. Valoración y expresión de la información. 2. Creación y expresión de ideas. 3. Colaboración y cooperación en las tareas de aprendizaje en grupo. 4. Observación y exploración de espacios y manipulación de elementos del medio físico y natural. 5. Interés por observar elementos (agua, tierra...) y fenómenos naturales.
- b) Contenidos del segundo ciclo (3-4-5 años): 1. Desarrollo inicial de hábitos y actitudes de organización, constancia, atención, iniciativa y esfuerzo. 2. Observación de los fenómenos del medio natural. 3. Curiosidad, interés y respeto por la naturaleza y los seres vivos. 4. Toma de conciencia de la responsabilidad de las personas en su cuidado y actitud crítica ante actuaciones negativas sobre el entorno.

5.6. Competencias

Las competencias básicas que se van a trabajar en la presente propuesta son las que se exponen a continuación:

- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencias sociales y cívicas.
- Conocimiento e interacción con el mundo físico.
- Autonomía e iniciativa personal.

5.7. Metodología

Principalmente se va a aplicar la “forma de hacer” de la Pedagogía Lóczy en el aula de 2 años y del método Montessori en las aulas de 3-4-5 años. Por lo que no todas las actividades van a ser totalmente dirigidas por el adulto, sino que las mismas van a ser fruto del interés del alumnado. En ocasiones unos niños pueden encontrarse realizando una actividad y otros niños otra. A modo de ejemplo, unos pueden estar interesados en escuchar un cuento relativo a la problemática del plástico en el mar mientras otros pueden trabajar el huerto.

Por lo tanto, estas formas de hacer de Pikler y Montessori van a regir la principal metodología del proyecto, pero no van a ser las únicas que se van a utilizar. En otras ocasiones se van a llevar a cabo dinámicas dirigidas por el adulto (por ejemplo, en el huerto escolar o salidas al parque). En este tipo de actividades se hará uso de la metodología operativa y participativa, el alumnado actuará con la mayor autonomía posible y guiado por la motivación intrínseca. En definitiva, mediante esta forma de hacer el alumno va a ser el protagonista de su propio aprendizaje y va a tener una participación activa basada en la experimentación.

Respecto a los agrupamientos, en cada actividad se especifica el tipo de agrupamiento que se requiere.

A lo largo del proyecto son muy diversos los agrupamientos planteados (individual, parejas, grupos pequeños, grupo-aula completo...). Sin embargo, teniendo en cuenta Lóczy y Montessori muchos de los agrupamientos van a ser espontáneos, no dirigidos, ya que el alumnado en función de sus intereses y necesidades variará libremente la composición de los agrupamientos. Finalmente, destacar la participación tanto de las familias como de la comunidad educativa. Van a intervenir otros profesores del centro, alumnado de diferentes edades (aulas de 2-3-4-5 años), agentes externos (granja, parque botánico, expertos varios) e intervención de las familias.

5.8. Actividades

Teniendo en cuenta que el presente proyecto tiene como finalidad trabajar de manera transversal la tan necesitada educación ambiental a través del desarrollo armónico de la persona mediante la pedagogía Lóczy (aula de 2 años) y el método Montessori (aulas de 3-4-5 años), se plantean 4 sesiones con un total de 10 actividades:

1. Conociendo la naturaleza: Es la primera sesión en la que se va a introducir al alumnado en las nociones básicas de qué es naturaleza limpia y contaminada.
2. Los océanos y los ríos: En la segunda sesión se conocerá la importancia del agua limpia y los efectos del plástico en ríos y océanos.
3. Reciclando para crear vida: Tras conocer la contaminación del medio ambiente y de los océanos nos introduciremos en el reciclaje fomentando concienciación.
4. ¡El huerto del cole!: Desde la segunda sesión trabajaremos la cuarta de manera transversal a lo largo del resto de sesiones, crearemos un huerto sostenible.

Como se puede observar, el proyecto está formado por 4 sesiones que no siempre se van a trabajar de manera lineal temporalmente, sino que algunas se van a trabajar a la vez en el tiempo de forma que entre las 4 sesiones el alumnado va a ir formándose unos conocimientos ambientales básicos junto con la adquisición de hábitos sostenibles.

SESIÓN Nº 1: CONOCIENDO LA NATURALEZA

Tabla 1. Sesión 1-Actividad 1 (S1-A1) (Duración 30-45 minutos):

Actividad 1. El cuento de la naturaleza
Objetivos: 1. Definir el concepto de medio ambiente. 2. Explicar qué elementos existen en el medio ambiente.
Descripción: Se va a proceder a la lectura del cuento “Frieda y los objetivos de desarrollo sostenible” creado por el Centro de Información de la ONU (Véase Anexo 2). La maestra de cada aula adaptará la forma de contarlo según el curso (2-3-4-5 años). Este cuento inicia al alumnado en el concepto de medio ambiente y en la necesidad de respeto y cuidado que requiere. Tras la lectura, en asamblea la maestra comenzará a realizar preguntas al alumnado a fin de conocer los conocimientos previos que posee sobre la naturaleza (¿Qué es el medio ambiente o la naturaleza? ¿Qué podemos encontrar en ella? ¿Plantas, animales, basura...? ¿Hay que protegerla?), conversaremos sobre ello y escuchará y recogerá los datos que den los alumnos sobre su conocimiento.
Recursos materiales: En cada aula se leerá el cuento arriba indicado.
Recursos espaciales: Rincón de la lectura del aula ordinaria de cada aula.
Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula.
Agrupamientos: Grupo-aula al completo

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. Sesión 1-Actividad 2 (S1-A2) (Duración 1,30-2 horas):

Actividad 2. La naturaleza del barrio
Objetivos: 3. Conocer el medio ambiente del entorno escolar. 4. Examinar los materiales del medio natural. 5. Clasificar los materiales en naturales o contaminantes.
Descripción: Tras la lectura del cuento y la asamblea relacionada con la naturaleza vamos a realizar una salida al parque de las Conchas de San Martín (a 10 minutos andando del colegio) (véase Anexo 3). Este parque posee un lago con patos, columpios, y numerosas variedades de flores y árboles. Nos dirigiremos con cada aula al parque y nos sentaremos en la hierba, allí les recordaremos lo aprendido con el cuento en la actividad anterior y les diremos que hemos llevado unas cestas para que podamos llenarlas con objetos del medio natural que luego analizaremos y veremos en el aula. El alumnado de las 4 clases se moverá libremente por el parque, bajo la supervisión de las maestras y progenitores. La salida tendrá una duración de una hora u hora y media. Volveremos al aula ordinaria donde en asamblea hablaremos sobre los materiales recogidos, si son o no naturaleza, cuales contaminan y los clasificaremos por tipos (plásticos, hojas, piedras, palos, hierba, flores, etc.).
Recursos materiales: Ropa de abrigo y de lluvia (si llueve). 4 cestas de mimbre por cada aula (2-3-4-5 años).
Recursos espaciales: El parque de las Conchas de San Martín a 10 minutos andando del colegio.
Participantes: Participarán las 4 clases. Acudirán las 4 maestras y uno o dos progenitores voluntarios por aula.
Agrupamientos: Las 4 aulas podrán moverse libremente por el parque llenando las cestas sin agrupamientos preestablecidos más allá de los que surjan espontáneamente entre el alumnado de diferentes edades.

Fuente: elaboración propia

Tabla 3. Sesión 1-Actividad 3 (S1-A3) (Duración 30-45 minutos):

Actividad 3. Qué es la naturaleza contaminada
Objetivos: 1. Definir el concepto de medio ambiente. 6. Fomentar el respeto y cuidado de la naturaleza. 7. Distinguir el medio natural limpio y contaminado.

<p>Descripción: <u>En las aulas de 4 y 5 años:</u> Para afianzar el concepto de naturaleza y de contaminación, vamos a enseñar al alumnado parejas de fotografías de distintos ecosistemas, en una aparecerá un ecosistema limpio y en la otra el mismo ecosistema contaminado e iremos comentando las diferencias (Véase Anexo 4). Finalmente, pondremos la canción de Canon In D de Pachelbel y dejaremos que el alumnado se tumbe por el aula y decida si esa canción le trae a la mente el paisaje contaminado o limpio. Pondremos las conclusiones en común en asamblea y hablaremos sobre qué residuos contaminantes podemos encontrar en los medios naturales (botellas, pajitas, bolsas de plástico, etc.). <u>En las aulas de 2 y 3:</u> se pondrán dichas fotografías en la pantalla y será la maestra quien indique las diferencias ente lo limpio y lo contaminado. Además, entregaremos al alumnado de 2 años residuos de los que aparecen en las imágenes contaminadas para que puedan manipularlos con las manos. → Finalmente, hablaremos con el alumnado sobre los diferentes ecosistemas, haciendo hincapié en el ecosistema del País Vasco y el perteneciente a la zona de origen del alumnado de Marruecos y China.</p>
<p>Recursos materiales: Ordenador, Pizarra Digital, Altavoces para la canción e Internet. Por otro lado, las 6 del Anexo 4. Y para los niños de 2 años residuos contaminantes con los que están familiarizados (pajitas, cartón de leche, yogurt y bolsa de plástico).</p>
<p>Recursos espaciales: El aula ordinaria.</p>
<p>Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula.</p>
<p>Agrupamientos: Grupo-aula completa para las fotografías y los residuos e individual para la escucha de la música.</p>

Fuente: elaboración propia

SESIÓN Nº 2: LOS OCÉANOS Y LOS RÍOS

Tabla 4. Sesión 2-Actividad 1 (S2-A1) (Duración 30 minutos):

Actividad 1. El agua del mundo
<p>Objetivos: 8. Identificar las zonas naturales acuáticas. 9. Contrastar el agua dulce y la salada. 10. Reflexionar acerca de la contaminación del medio acuático. 11. Relacionar el plástico con la contaminación de océanos y ríos.</p>
<p>Descripción: Comenzaremos realizando una asamblea en la que se harán preguntas al alumnado para entrar en materia (¿Dónde hay agua en el mundo? ¿Es necesaria el agua para vivir? ¿Plantas, animales y personas la necesitamos? ¿Es igual el agua de un océano y de un río? ¿Una es dulce y otra salada?). Explicaremos que todos los seres vivos necesitamos agua para vivir y sobre todo que esa agua esté limpia y no contaminada. Tras dejar que el alumnado se exprese ofrecemos un vasito con un poco de agua dulce y otro con un poco de salada para que puedan apreciar la diferencia. Entonces procederemos a la lectura del cuento “La Ballena Llena” que narra la historia de una niña que ayuda a una ballena que se encuentra llena de plástico (Véase Anexo 5). Hablaremos de los plásticos que encontramos en el parque en la sesión anterior y como esa basura termina en el mar y en los ríos e impide que los seres vivos puedan vivir (la maestra adaptará la lectura según el curso: 2-3-4-5 años). Tras la lectura volveremos a la asamblea a fin de que el alumnado se exprese sobre las consecuencias de la contaminación de los océanos y los ríos.</p>
<p>Recursos materiales: En cada aula se leerá el cuento arriba indicado.</p>
<p>Recursos espaciales: Rincón de la lectura del aula ordinaria de cada aula.</p>
<p>Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula.</p>
<p>Agrupamientos: Grupo-aula al completo</p>

Fuente: elaboración propia

Tabla 5. Sesión 2-Actividad 2 (S2-A2) (Duración 3 horas):

Actividad 2. El Zadorra
Objetivos: 10. Reflexionar acerca de la contaminación del medio acuático. 11. Relacionar el plástico con la contaminación de océanos y ríos. 12. Efectuar la limpieza del río Zadorra. 13. Identificar residuos de uso habitual encontrados en el río.
Descripción: Realizaremos una excursión al río Zadorra de nuestra ciudad, se encuentra 20 minutos andando o 5 minutos en autobús del colegio. Allí nos esperarán 4 profesionales del Ayuntamiento quienes nos explicarán la importancia de que el agua esté limpia y las consecuencias de su contaminación (no poder beber agua, desaparición de animales y plantas, etc.). Entonces el alumnado participará en la limpieza de una parte del río. Guardaremos en bolsas todos los plásticos y basura que limpiemos del río durante 2 horas. A la vuelta, cada clase llevará una bolsa a su aula, colocarán los residuos en el centro y hablarán de lo contaminados que están los ecosistemas y la importancia de no arrojar basura al suelo. Se preguntará al alumnado a ver cuáles de los residuos encontrados usan ellos habitualmente para que sean conscientes.
Recursos materiales: Residuos recogidos del río y bolsas para almacenarlos.
Recursos espaciales: Parte accesible del río Zadorra de Vitoria-Gasteiz con una profundidad de 5 cm.
Participantes: Participarán las 4 clases. Acudirán las 4 maestras y uno o dos progenitores voluntarios por aula.
Agrupamientos: Sin agrupamientos preestablecidos más allá de los que surjan espontáneamente.

Fuente: elaboración propia

SESIÓN Nº 3: RECICLANDO PARA CREAR VIDA

Tabla 6. Sesión 3-Actividad 1 (S3-A1) (Duración 1,30 horas + cada día reciclar):

Actividad 1. El cuento y el taller del reciclaje
Objetivos: 14. Conocer el concepto de reciclaje. 15. Diseñar y elaborar los contenedores de reciclaje. 16. Clasificar los residuos en el contenedor de reciclaje correcto.
Descripción: En las aulas de 2 y 3 años leeremos el cuento “Elige el verde” de Jessie Eckel (Véase Anexo 6) y en las aulas de 4 y 5 años leeremos el cuento “Capitán Verdeman” de Ellie Bethel (Véase Anexo 7), en ambos casos la maestra adaptará la historia y la lectura al grupo concreto. Tras estas lecturas en las que introduciremos al alumnado en el mundo del reciclaje procederemos a realizar el taller del reciclado que consistirá en pintar cinco cajas de cartón del color de los contenedores de reciclaje: azul-papel, amarillo-plástico, verde-vidrio, gris-resto y naranja-orgánico. Durante 2 meses iremos metiendo en unas bolsas de gran tamaño todos los residuos que se generen en el aula en el día y al final del día iremos clasificando entre todos los residuos en el contenedor correcto. Tras varias semanas eliminaremos las bolsas y el alumnado tirará cada residuo en el contenedor directamente, con la ayuda de la profesora. En el caso de las aulas de 2 y 3 años será la profesora quien les ayude siempre.
Recursos materiales: Cuentos indicados, 5 cajas de cartón, pintura de dedos azul, amarilla, verde, gris y naranja, bolsas de plástico y los residuos generados cada día.
Recursos espaciales: El cuento en el rincón de lectura del aula ordinaria y el taller en el patio interno.
Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula.
Agrupamientos: El cuento el grupo completo y el taller en grupos de 4 o 5 alumnos por grupo, cada uno pinta una caja.

Fuente: elaboración propia

Tabla 7. Sesión 3-Actividad 2 (S3-A2) (Duración 1-1,30 reciclaje y plantación de semillas):

Actividad 2. Creamos vida reciclando: plantamos las semillas en el yogur
<p>Objetivos: 17. Exponer residuos habituales en el hogar. 16. Clasificar los residuos en el contenedor de reciclaje correcto. 18. Efectuar la plantación de las semillas. 19. Desarrollar el proceso de cuidado de la semilla hasta la germinación. 20. Reconstruir el proceso de germinación mediante las fotografías en el mural.</p>
<p>Descripción: Enviaremos una circular a las familias indicándoles que el alumnado debe traer al aula 2 o 3 residuos de consumo habitual en su hogar con los que esté familiarizado. Además de estos productos, deberá traer cada uno 2 yogures vacíos ya consumidos (Véase Anexo 8). El día que traigan los residuos nos colocaremos en asamblea y cada alumno nos enseñará los residuos que ha traído de su casa y que podemos hacer para que no terminen en el río o en el mar. Por lo que ellos procederán a reciclar en los contenedores creados en el taller lo que han traído. Tras este momento procederemos a realizar el taller de la plantación de las semillas. Para ello cada niño cogerá los dos yogures vacíos que ha traído de casa, meterá la tierra y la semilla (una fresa, un tomate, un pimiento y una zanahoria) y regará un poco. Cada niño será el encargado de cuidar sus semillas e irá haciendo una foto cada dos semanas. Las maestras colocarán un papel que ocupe la pared del pasillo de educación infantil y cada dos semanas los niños irán pegando en el mural las fotos del crecimiento de las semillas. Cuando las semillas hayan germinado se trasplantarán al huerto escolar que se explicará en la siguiente sesión. Entonces, el alumnado acudirá al mural donde se relatarán las fases de la germinación.</p>
<p>Recursos materiales: Circular de las familias, residuos traídos de casa, yogures traídos de casa, semillas de fresas, pimientos, zanahorias y tomates, tierra, cámara de fotos, papel del mural, pegamento para las fotos.</p>
<p>Recursos espaciales: Patio interior, aula ordinaria y pasillo de educación infantil.</p>
<p>Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula. / Agrupamientos: Grupo-aula completo e individual.</p>

Fuente: elaboración propia

SESIÓN Nº 4: ¡EL HUERTO DEL COLE!

Tabla 8. Sesión 4-Actividad 1 (S4-A1) (Duración 2 horas divididas en dos días):

Actividad 1. Qué es un huerto
<p>Objetivos: 21. Descubrir el origen de verduras y frutas. 22. Conocer las características básicas del huerto escolar. 23. Conocer las herramientas y su uso para trabajar el huerto escolar.</p>
<p>Descripción: Se reúne al alumnado en el aula ordinaria en asamblea y se les enseñan imágenes de diferentes alimentos (tomates, pimientos, fresas y zanahorias) y se les da un alimento de cada a fin de que puedan experimentar (tocar, oler, saborear, etc.) (Véase Anexo 9). Entonces les preguntaremos qué es cada alimento y de donde viene. Dejaremos que se expresen sobre los mismos. Posteriormente, la maestra pondrá una imagen de una huerta en la pizarra digital y hablaremos sobre cómo los alimentos se plantan en la huerta para que luego los podamos coger. Lo relacionaremos a los tomates, pimientos, zanahorias y fresas que tenemos plantados en los yogures y que de igual modo se planta en la huerta. Para finalizar la actividad les llevaremos al patio donde tendremos preparadas las herramientas para trabajar la huerta (rastrillo, azada, regadera, cesta de recolecta). La maestra realizará una demostración de para qué sirven y cómo se usan y dejaremos que el alumnado manipule las herramientas y se familiarice con ellas. De este modo, los niños conocerán qué es una huerta, qué se planta en ella y cómo se hace.</p>
<p>Recursos materiales: Ordenador, Pizarra Digital, imágenes de tomates, pimientos, fresas y zanahorias, verduras reales de tomates, pimientos, fresas y zanahorias, rastrillo, azada, regadera y cesta e imagen de una huerta.</p>
<p>Recursos espaciales: Aula ordinaria y patio exterior.</p>
<p>Participantes: El alumnado de cada aula y la maestra de cada aula.</p>

Agrupamientos: Grupo-aula al completo.

Fuente: elaboración propia

Tabla 9. Sesión 4-Actividad 2 (S4-A2) (De febrero a junio):

Actividad 2. Preparamos nuestro huerto
Objetivos: 24. Conocer las fases de trabajo del huerto. 25. Identificar la semilla plantada mediante el dibujo del alimento.
Descripción: Las 4 clases irán en horario diferente al huerto y prepararán la tierra con la ayuda del maestro (cavar, eliminar malas hierbas, aplanar y abonar). Cuando esté preparado cogeremos las semillas germinadas y las plantaremos en el huerto. Una vez plantado a lo largo de los meses el alumnado podrá acceder libremente, guiado por sus intereses, al huerto y continuar con su cuidado: regar, echar abono, etc. (siempre habrá una maestra encargada del huerto preparada para cuando cualquier alumno desee acudir). Además, daremos a los niños un dibujo de las cosas plantadas para que lo pinten, lo recorten y lo aten a un palo (los de 2 y 3 años ayudados) y colocarán el palo con el dibujo en la zona del huerto que hayan plantado la semilla para que se sepa que hay plantado en ese lugar.
Recursos materiales: Herramientas del huerto, semillas germinadas, papel, pinturas, tijeras, cuerda y palo.
Recursos espaciales: Aula ordinaria y patio exterior (huerto escolar).
Participantes: El alumnado de cada aula, la maestra de cada aula, la encargada del huerto.
Agrupamientos: Grupo-aula al completo e individual. En el cuidado del huerto agrupamiento libre y espontáneo.

Fuente: elaboración propia

Tabla 10. Sesión 4-Actividad 3 (S4-A3) (recolecta 2 horas varios días + merienda 1 hora):

Actividad 3. Disfrutamos de la recolecta
Objetivos: 26. Identificar los alimentos que se pueden recolectar del huerto. 27. Organizar la merienda para las familias.
Descripción: Tras unos meses de cuidado del huerto (3-4 meses) procederemos a recolectar los alimentos plantados. Las 4 clases acudirán en horario distinto y recogerán cada una de ellas una parte del huerto. A pesar de ello, el alumnado tiene acceso libre al huerto por lo que en otros momentos también puede acudir y seguir con dicha tarea. Se recogerá todo en las cestas de mimbre y se guardarán en el comedor escolar. Posteriormente, realizaremos un taller de preparación de una merienda con los alimentos recolectados a la que invitaremos a las familias (enviamos circular a las familias, véase Anexo 10). Respecto a la preparación de la merienda: El alumnado de 2 y 3 años lavará con agua los alimentos. Las maestras cortarán con cuchillos la comida (tomates, pimientos, zanahorias y fresas). Harán un revuelto con huevo tomates, pimientos y zanahorias y de postre las fresas. El alumnado de 4 y 5 años preparará la mesa (platos, vasos, cubiertos, servilletas y jarras de agua). Finalmente se servirá la comida. Comeremos disfrutando de la compañía y las familias tendrán la oportunidad de probar los alimentos plantados por sus hijos y de ver el mural que han realizado a lo largo de los meses.
Recursos materiales: Herramientas de cocina, utensilios de mesa para comer, cestas de recolecta.
Recursos espaciales: Aula ordinaria, comedor escolar y patio exterior (huerto escolar).
Participantes: El alumnado de cada aula, la maestra de cada aula, la encargada del huerto y las familias.
Agrupamientos: Grupo-aula al completo e individual. En el cuidado del huerto agrupamiento libre y espontáneo.

Fuente: elaboración propia

5.9. Planificación Temporal y cronograma

A continuación se presenta la “Tabla 11. Planificación temporal y cronograma” que recoge la ubicación en el tiempo de todas las partes de las actividades planteadas.

Tabla 11. Planificación temporal y cronograma

SESIÓN- ACTIVIDAD (S- A)	UBICACIÓN EN EL CALENDARIO ESCOLAR (Septiembre-Junio)
<i>SI-A1</i>	- Lectura cuentos: Segunda quincena de septiembre de 2021. - Asamblea: Segunda quincena de septiembre de 2021.
<i>SI-A2</i>	- Salida al parque de San Martín: Primera semana de octubre de 2021. - Asamblea: Primera semana de octubre de 2021. - Clasificación de materiales: Primera semana de octubre de 2021.
<i>SI-A3</i>	- Visualización fotografías: Tercera semana de octubre de 2021. - Escucha música clásica: Tercera semana de octubre de 2021. - Asamblea: Tercera semana de octubre de 2021.
<i>S2-A1</i>	- Asamblea: Primera semana de noviembre de 2021. - Experimento agua dulce y salada: Primera semana de noviembre de 2021. - Cuento y asamblea: Primera semana de noviembre de 2021.
<i>S2-A2</i>	- Salida a limpiar el río Zadorra: Segunda semana de noviembre de 2021. - Clasificación de los residuos del río: Segunda Semana de noviembre de 2021.
<i>S3-A1</i>	- Cuento: Tercera semana de noviembre de 2021. - Taller creación contenedores de reciclaje: Tercera semana de noviembre de 2021. - Reciclar clasificando al final del día: Desde la tercera semana de noviembre de 2021 hasta la tercera semana de enero de 2022. - Reciclar de manera directa: Desde la tercera semana de enero de 2022 hasta junio de 2022.
<i>S3-A2</i>	- Traer residuos de casa: Primera semana de diciembre de 2021. - Asamblea y reciclado de los residuos: Primera semana de diciembre de 2021. - Plantación de semillas: Segunda semana de diciembre de 2021. - Cuidado de las semillas plantadas: Desde la segunda semana de diciembre de 2021 hasta la segunda semana de enero de 2022. - Creación del mural: El mural se creará en la segunda semana de diciembre de 2021 y se irá creando hasta la segunda semana de enero de 2022, momento en que finalizará.
<i>S4-A1</i>	Cuarta semana de enero de 2021.
<i>S4-A2</i>	- Preparación del huerto: Desde la segunda semana de febrero hasta la primera semana de abril de 2022. - Plantación de semillas germinadas y taller: Segunda semana de abril de 2022. - Cuidado del huerto: Desde la segunda semana de abril hasta la primera semana de junio de 2022.
<i>S4-A3</i>	- Recolecta: Primera semana de junio de 2022. - Merienda con familias: Al día siguiente de la recolecta (primera semana de junio de 2022).

Fuente: elaboración propia

5.10. Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje

En el presente caso, tal y como se ha indicado en el apartado 4.3 del proyecto, respecto a las necesidades educativas especiales es muy poca su diversidad. Ello se debe a que los colegios públicos cuentan con mayor dotación e inversión para atender estas necesidades y, por ende, las familias no optan por este tipo de centros. Además, el colegio está situado en un barrio de clase media-alta con un 8% de habitantes migrantes, por lo que de las cuatro aulas que van a ser parte del proyecto (2-3-4-5 años), únicamente en las aulas de 4 y 5 años hay dos alumnos de origen árabe (Marruecos) y en el aula de 5 años una niña de origen asiático (China). En este

sentido, cuando se trabajen los diferentes ecosistemas, animales, alimentos del huerto, etc. vamos a trabajar especialmente el ecosistema del País Vasco, así como los ecosistemas originarios de estos niños y niñas, a fin de propiciar el respeto por el medio ambiente en su globalidad.

5.11. Sistema de Evaluación

5.10.1. Tipos de evaluación

- a) Evaluación inicial o de diagnóstico: Al inicio de cada sesión del proyecto a fin de conocer las ideas previas del alumnado respecto a los temas a tratar (medio ambiente, contaminación medio acuático, reciclaje y huerto escolar) al inicio de las sesiones se plantean asambleas con preguntas que la maestra lanza a fin de que el alumnado se exprese.
- b) Evaluación continua: A lo largo del proyecto a fin de conocer la evolución del alumnado respecto de sus ideas previas, basándose en la observación del alumnado en cada una de las actividades propuestas.
- c) Evaluación final: Al final del proyecto a fin de conocer si el alumnado ha alcanzado los objetivos fijados.
- d) Autoevaluación: La maestra evaluará su trabajo en diferentes aspectos: planificación del proyecto, su papel en la ejecución, coherencia entre los objetivos y actividades planteadas y la adecuación de la evaluación. A lo largo del proyecto anotará lo que ha salido bien y lo que ha ido mal para modificar lo que sea necesario.

5.10.2. Criterios e instrumentos de evaluación

Los instrumentos de evaluación de los que se ha hecho uso a lo largo del proyecto son:

- Asambleas al inicio de las sesiones en las que la maestra realizará preguntas al alumnado a fin de conocer sus conocimientos previos. Las observaciones se anotarán en un diario de clase.
- La observación: la maestra realizará una observación activa y sistemática y anotará lo que considere de interés en el diario de clase.

- Finalmente, el instrumento de evaluación del que más uso se va a realizar es la rúbrica que se presenta a continuación, en la misma se exponen de manera concreta los criterios de evaluación de cada una de las actividades planteadas en el proyecto:

Tabla 12. Rúbrica que contiene los criterios de evaluación de cada actividad

SESIÓN 1 – ACTIVIDAD 1 (S1-A1)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	- Escucha activamente el cuento - Participa respondiendo a las preguntas planteadas	1, 2	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	- Escucha activamente el cuento - Participa respondiendo a las preguntas planteadas	1, 2	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	- Escucha activamente el cuento - Participa respondiendo a las preguntas planteadas - Escucha a sus compañeros	1, 2	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	- Escucha activamente el cuento - Participa respondiendo a las preguntas planteadas - Escucha a sus compañeros - Aporta experiencias y vivencias propias	1, 2	1 2 3 4 5	
SESIÓN 1 – ACTIVIDAD 2 (S1-A2)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	- Observa como otros compañeros recogen materiales - Disfruta de la estancia en el medio natural	3, 4, 5	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	- Observa como otros compañeros recogen materiales - Disfruta de la estancia en el medio natural - Muestra interés por los materiales recogidos	3, 4, 5	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	- Recoge materiales naturales o contaminantes - Disfruta de la estancia en el medio natural - Participa activamente en la asamblea - Clasifica correctamente 1 o 2 materiales	3, 4, 5	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	- Recoge materiales naturales o contaminantes - Disfruta de la estancia en el medio natural - Participa activamente en la asamblea - Clasifica correctamente más de 2 materiales	3, 4, 5	1 2 3 4 5	
SESIÓN 1 – ACTIVIDAD 3 (S1-A3)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	- Observa con interés las fotografías - Manipula los residuos - Escucha la canción	1, 6, 7	1 2 3 4 5	

3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Observa con interés las fotografías - Manipula los residuos - Escucha la canción 	1, 6, 7	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el ecosistema limpio y el contaminado - Indica que ecosistema le transmite la canción - Nombra 1 o 2 residuos contaminantes 	1, 6, 7	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el ecosistema limpio y el contaminado - Indica que ecosistema le transmite la canción - Nombra más de 2 residuos contaminantes 	1, 6, 7	1 2 3 4 5	

SESIÓN 2 – ACTIVIDAD 1 (S2-A1)

AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Muestra interés por lo que la maestra dice 	8, 9, 10, 11	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Muestra interés por lo que la maestra dice - Identifica que el agua salada y la dulce son diferentes 	8, 9, 10, 11	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Responde a las preguntas que se plantean - Distingue el agua dulce y salada por el sabor - Relaciona la basura del parque con la del mar 	8, 9, 10, 11	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Responde a las preguntas que se plantean - Distingue el agua dulce y salada por el sabor - Relaciona la basura del parque con la del mar 	8, 9, 10, 11	1 2 3 4 5	

SESIÓN 2 – ACTIVIDAD 2 (S2-A2)

AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de la salida al río - Observa como los compañeros recogen residuos - Manipula los materiales recogidos 	10, 11, 12, 13	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de la salida al río - Recoge varios residuos - Manipula los materiales recogidos 	10, 11, 12, 13	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha a los profesionales del Ayuntamiento - Recoge de 1 a 5 residuos contaminantes - Manipula los materiales recogidos - Nombra 1 o 2 residuos que utilice habitualmente 	10, 11, 12, 13	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Plantea dudas a los profesionales del Ayuntamiento - Recoge más de 5 residuos contaminantes - Participa en la asamblea - Nombra más de 2 residuos que utilice habitualmente 	10, 11, 12, 13	1 2 3 4 5	

SESIÓN 3 – ACTIVIDAD 1 (S3-A1)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Participa pintando el contenedor de reciclaje - Recicla residuos con la ayuda de la maestra 	14, 15, 16	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Participa pintando el contenedor de reciclaje - Recicla residuos con la ayuda de la maestra 	14, 15, 16	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Participa pintando el contenedor de reciclaje - Al principio, recicla residuos con ayuda de la maestra - Al final, recicla residuos sin ayuda de la maestra 	14, 15, 16	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha activamente el cuento - Participa pintando el contenedor de reciclaje - Al principio, recicla residuos con ayuda de la maestra - Al final, recicla residuos sin ayuda de la maestra 	14, 15, 16	1 2 3 4 5	
SESIÓN 3 – ACTIVIDAD 2 (S3-A2)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Trae junto a un familiar los residuos de casa - Identifica en la asamblea qué residuos ha traído - Recicla los residuos con la ayuda de la maestra - Planta las semillas con ayuda de la maestra - Cuida las semillas plantadas ayudado por la maestra 	16, 17, 18, 19, 20	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Trae junto a un familiar los residuos de casa - Identifica en la asamblea qué residuos ha traído - Recicla los residuos con la ayuda de la maestra - Planta las semillas con ayuda de la maestra - Cuida las semillas plantadas ayudado por la maestra 	16, 17, 18, 19, 20	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Trae por sí mismo los residuos de casa - Explica qué residuos ha traído - Recicla por sí mismo los residuos - Planta las semillas ayudado por indicaciones - Cuida de las semillas por sí mismo 	16, 17, 18, 19, 20	1 2 3 4 5	

5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Trae por sí mismo los residuos de casa - Explica qué residuos ha traído - Recicla por sí mismo los residuos - Planta las semillas ayudado por indicaciones - Cuida de las semillas por sí mismo 	16, 17, 18, 19, 20	1 2 3 4 5	
SESIÓN 4 – ACTIVIDAD 1 (S4-A1)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Observa y manipula los alimentos - Escucha y observa la huerta - Manipula las herramientas de la huerta 	21, 22, 23	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Observa y manipula los alimentos - Escucha y observa la huerta, indica si la conoce o no - Manipula las herramientas de la huerta 	21, 22, 23	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y habla sobre los alimentos - Da información sobre la huerta - Usa correctamente 1 o 2 herramientas 	21, 22, 23	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y habla sobre los alimentos - Da información sobre la huerta - Usa correctamente más de 2 herramientas 	21, 22, 23	1 2 3 4 5	
SESIÓN 4 – ACTIVIDAD 2 (S4-A2)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés en trabajar la huerta - Planta las semillas ayudado por la maestra - Riega y cuida la huerta ayudado por la maestra - Pinta los dibujos de los alimentos 	24, 25	1 2 3 4 5	
3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés en trabajar la huerta - Planta las semillas ayudado por la maestra - Riega y cuida la huerta ayudado por la maestra - Pinta los dibujos de los alimentos 	24, 25	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés en trabajar la huerta - Planta las semillas - Riega y cuida la huerta - Pinta, recorta y coloca los dibujos de los alimentos 	24, 25	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés en trabajar la huerta - Planta las semillas - Riega y cuida la huerta - Pinta, recorta y coloca los dibujos de los alimentos 	24, 25	1 2 3 4 5	
SESIÓN 4 – ACTIVIDAD 3 (S4-A3)				
AULA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	OBJETIVO	RESULTADO DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
2 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Guarda en la cesta el alimento - Saca de la tierra el alimento ayudado por la maestra - Lava con agua los alimentos - Muestra interés en probar los alimentos - Observa activamente la explicación del mural que hace la maestra 	26, 27	1 2 3 4 5	

3 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Guarda en la cesta el alimento - Saca de la tierra el alimento ayudado por la maestra - Lava con agua los alimentos - Muestra interés en probar los alimentos - Observa activamente la explicación del mural que hace la maestra 	26, 27	1 2 3 4 5	
4 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Recolecta sin ayuda alimentos que la maestra le indica - Prepara la mesa de la merienda - Muestra interés en probar los alimentos - Explica el mural a los familiares 	26, 27	1 2 3 4 5	
5 AÑOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los alimentos que se pueden recolectar y recolecta - Prepara la mesa de la merienda - Muestra interés en probar los alimentos - Explica el mural a los familiares 	26, 27	1 2 3 4 5	

Fuente: elaboración propia

6. Conclusiones

Las conclusiones del trabajo son:

Respecto a identificar los principales problemas relativos a la crisis medioambiental contemporánea.

Mediante las actividades planteadas el alumnado se adentra en el concepto del medio ambiente y comprende qué supone la contaminación, sobre todo, en el medio acuático. Se profundiza en el problema de la contaminación generada por el exceso de plástico y se colabora con la limpieza del río de la ciudad. Además, se trabaja la comprensión sobre los residuos contaminantes que se generan a diario y la necesidad del reciclaje y de un desarrollo sostenible. Complementando esta concienciación con el trabajo del huerto y de un consumo responsable.

Respecto a indagar en la pedagogía Pikler-Lòczy y el método Montessori, concretamente, en su relación con la educación ambiental.

Tal y como se ha expuesto en el marco teórico, la pedagogía Pikler-Lòczy y el método Montessori se fundamentan en el respeto, tanto al propio niño como a su entorno. Este respeto que se concede al alumnado trasladado al medio natural favorece la creación de valores y el cambio hacia un pensamiento sostenible. Gracias al ambiente pedagógicamente preparado por la maestra y a los principios regidores de estos métodos (autonomía, toma de conciencia de sí mismo y de su entorno, relación afectiva privilegiada, salud física y motricidad

libre) el alumnado adquiere las capacidades tan necesarias para resolución de problemas medioambientales.

Concretamente, en el apartado “5. *Propuesta de Proyecto de intervención*” se observa cómo las actividades planteadas tratan de que sea el alumnado el protagonista de su aprendizaje y proponen que el alumnado escoja en determinados momentos qué hacer en función de sus intereses, por ejemplo, el cuidado del huerto no es una actividad obligatoria en un momento temporal concreto, sino que el alumnado dispone de meses para acudir cuando su momento evolutivo y sus intereses le creen la motivación intrínseca para ello. Además, las actividades están dirigidas a que los niños y niñas puedan realizarlas moviéndose en libertad.

Respecto a desarrollar un proyecto formado por diferentes actividades y dinámicas que faciliten la concienciación y sensibilización con el cuidado de la naturaleza.

Tal y como se ha evidenciado en el Marco Teórico del presente trabajo, la educación ambiental planteada en el proyecto es necesaria para que el alumnado adquiera conciencia de su medio y se capacite para la resolución de problemas ambientales. Se ha planteado un total de diez actividades repartidas en cuatro sesiones mediante las cuales se ha tratado de lograr el objetivo de que el alumnado comprenda los conceptos de contaminación y reciclaje (como posible factor resolutorio) y, de este modo, desarrolle valores de respeto hacia el medio ambiente, así como un pensamiento crítico basado en el concepto de sostenibilidad.

Por tanto, se cumple el objetivo general del trabajo de elaborar un proyecto de educación ambiental para educación infantil basado en las pedagogías Pikler-Lòczy (primera etapa de educación infantil: dos años) y Montessori (segunda etapa de educación infantil: de los tres a los cinco años).

Por otro lado, respecto a las limitaciones del proyecto, la principal es que debido a que el proyecto no ha llegado a aplicarse en las aulas indicadas se desconocen las carencias reales que surgen a la hora de llevarlo a la práctica, concretamente, la falta de “feedback” con el alumnado es imprescindible para medir la consecución de los objetivos y el grado de conocimientos adquiridos. De igual modo, se puede destacar como carencia la falta de recursos tanto personales como materiales que puede tener el centro escolar concreto, como cualquier otro centro escolar. Finalmente, cabe destacar una última limitación, la participación de las familias: el presente proyecto exige una implicación por parte de las familias

(adquisición de valores ambientales en el hogar, llevar residuos al aula, acudir al almuerzo, etc.) que dependiendo de la situación de cada una puede poner en peligro la eficacia del mismo.

Respecto a la prospectiva indicar que gran parte del proyecto se plantea para llevarse a cabo en el aula ordinaria y no se ha trabajado el mundo animal y las consecuencias de la crisis ambiental en el mismo. Por ello, como futura mejora, se considera necesario aumentar la relación del alumnado con la naturaleza, es decir, salir del aula y del centro escolar; y aumentar el contacto con los animales, a fin de que se comprenda que su cuidado requiere de actuaciones sostenibles por parte de todos.

En definitiva, este proyecto aporta una visión innovadora de entender la educación ambiental, más allá de actividades planificadas y dirigidas por un adulto, se ha tratado de que el alumnado, en la medida de lo posible, pueda moverse libremente guiado por sus intereses. La educación ambiental es una materia pendiente en la educación infantil y, por ello, impartirla implicando activamente al alumnado desde edades tempranas supone una novedad que debe extenderse en nuestro sistema.

7. Consideraciones finales

Este proyecto ha supuesto la culminación de un camino que emprendí hace cuatro años. En él he podido aplicar de manera práctica conceptos teóricos que he adquirido en muy diversas asignaturas (Didáctica General, Educación Personalizada, Didáctica de la Literatura Infantil, Didáctica del Medio Natural y Educación Ambiental en Educación Infantil, entre otras). Todos los conocimientos que a lo largo de los cursos se han ido integrando han tenido que ser interrelacionados entre sí para poder desarrollar este trabajo.

Me gustaría finalizar realizando una autoevaluación relativa a mi función en el ámbito educativo. Tras mis primeros estudios, Licenciatura en Derecho, encontré mi verdadera vocación, la educación. Haber podido fusionar dos de mis pasiones, la pedagogía Lòczy de Emmi Pikler y la educación ambiental, ha supuesto un verdadero reto que me ha permitido alcanzar conclusiones personales y profesionales. Antes de iniciar este trabajo mi planteamiento inicial era un proyecto idílico y, quizás, utópico. Al comenzar con la redacción

del proyecto y pensar en la puesta en práctica del mismo he podido comprobar que en un aula no siempre todo puede aplicarse como se desea. Ello se debe a que los sueños y la realidad no siempre coinciden, por ejemplo, la falta de tiempo y recursos con la que cada día miles de maestros y maestras tienen que lidiar. En consecuencia, el proyecto me ha servido para poner los pies en la tierra y ser consciente de que tengo que trabajar sobre real y lograr los cambios paso a paso.

8. Referencias Bibliográficas

- ABC. (2019). *Identifican un nuevo gen en el tomate que le devuelve el sabor*. [Fotografía].
https://www.abc.es/sociedad/abci-identifican-nuevo-tomate-devuelve-sabor-201905141106_noticia.html?ref=https://www.google.com/
- Alcaire, M. (2020). *Pimientos y chiles: variedades y cómo usarlos en la cocina*. Mi casa. [Fotografía].
<https://www.micasarevista.com/recetas-trucos-cocina/a31953288/pimientos-chiles-variedades/>
- Álvarez, O. (s.f.). *Grupo de trabajo “Evaluación del impacto de los programas de educación ambiental en el sistema educativo”*. Revisión bibliográfica.
https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/grupos-de-trabajo-y-seminarios/equipamientos-de-educacion-ambiental/anexo4-busqueda-bibliografia_tcm30-506991.pdf
- Amaro, F., Manzanal, A. I. y Cuetos, M. J. (2015). *Didáctica de las Ciencias Naturales y Educación Ambiental*. Logroño: UNIR.
- American Psychological Association. (2010). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association*. (Guerra, M., Trad.). Manual Moderno. 174-189.
- American Psychological Association. (2010). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association*. (Guerra, M., Trad.). Manual Moderno. 198-209.
- Aragón, L. y Cruz, I. M. (2016). *Del huerto ecológico universitario al aula de infantil. Experiencias educativas en torno a problemas ambientales en la etapa de infantil*. *Revista Internacional de Educación Preescolar e Infantil*, 2(1), 41-48.
<https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/20058/articulo%20taller%20huerto.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Aragón, L., Jiménez, N. y Macías, C. (2013). *La fotografía como medio de aprendizaje de la educación ambiental. Una propuesta didáctica en educación infantil*. *Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación de Cádiz*, 6, 13-25.
<https://revistas.uca.es/index.php/hachetetepe/article/view/6313>

- Asamblea General de las Naciones Unidas. (s. f.). *Desarrollo sostenible*.
<https://www.un.org/es/ga/president/65/issues/sustdev.shtml>
- Asociación Montessori Española. (2019). Web de la Asociación Montessori Española.
Recuperado 17-3-2021 <http://asociacionmontessori.net/#>
- Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. (2017). Informe de Población de Vitoria-Gasteiz 2016.
Movimientos demográficos 2016. Padrón Municipal Habitantes. <https://www.vitoria-gasteiz.org/docs/wb021/contenidosEstaticos/adjuntos/es/11/81/71181.pdf>
- Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. (2019). Informe de Población de Vitoria-Gasteiz 2019.
Movimientos demográficos 2018. Padrón Municipal Habitantes. <https://www.vitoria-gasteiz.org/docs/wb021/contenidosEstaticos/adjuntos/es/41/25/84125.pdf>
- Bethel, E. y Colombo, A. (2009). *Capitán Verdemán. Superhéroe del reciclaje*. Editorial Juventud.
- Caamaño, M. J. (2017). *Educación literaria y educación ambiental: posibilidades de conexión a través del agua en la literatura infantil y juvenil gallega*. Universidad de Santiago de Compostela. Revista Agali, nº 7, 9-26.
- Calixto, R. (2010). *Educación popular ambiental*. Universidad Autónoma de Nuevo León, 12(30), 24-39. <https://www.redalyc.org/pdf/607/60713488003.pdf>
- Calixto, R. (2012). *Investigación en educación ambiental*. *Revista mexicana de investigación educativa*. 17(55), 1019-1033. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662012000400002&script=sci_arttext
- Calixto, R., y Herrera, L. (2010). *Estudio sobre las percepciones y la educación ambiental*. *Tiempo de Educar*. Universidad Autónoma de Nuevo León, 11(22), 227-249.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31121072004>
- Caride, J.A. y Meira, P.A. (1998). *Educación ambiental y desarrollo: La sustentabilidad y lo comunitario como alternativas*. *Pedagogía Social: revista universitaria*. Universidad de Santiago de Compostela, 2, 7-30.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2714228>

- Centro de Estudios Ambientales del Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. (2018). *VITORIA-GASTEIZ + VERDE. Red viva ciudad-naturaleza Plan 2018-2030*. <https://www.vitoria-gasteiz.org/docs/wb021/contenidosEstaticos/adjuntos/es/24/89/82489.pdf>
- Centro de Información de la Organización de las Naciones Unidas. (2018). *Frieda y los objetivos del desarrollo sostenible*. https://issuu.com/unpublications/docs/spanish_frieda_2018_final
- Colegio San Viator Ikastetxea. (2018). Web del Colegio San Viator Ikastetxea. Recuperado 2-4-2021 <https://sanviator.es/>
- Condoy, E. R. y Gómez, W. E. (2017). *Fomentar hábitos de cuidado y conservación del medio ambiente en niñas y niños de 4 años de edad fortaleciendo el contacto con la naturaleza, a través de mini huertos orgánicos. Manual instructivo de creación de mini huertos orgánicos dirigido a docentes del Centro de Desarrollo Infantil "Divino Niño 1" Cuerpo de ingenieros del ejército, en el distrito metropolitano de Quito, durante el periodo académico 2016-2017*. Instituto Tecnológico Cordillera. <https://www.dspace.cordillera.edu.ec/handle/123456789/3624>
- Constitución Española. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 311, de 29 de diciembre de 1978, 29313-29424. <https://www.boe.es/buscar/pdf/1978/BOE-A-1978-31229-consolidado.pdf>
- Decreto 237/2015, de 22 de diciembre, por el que se establece el currículo de Educación Infantil y se implanta en la Comunidad Autónoma del País Vasco. *Boletín Oficial del País Vasco*, núm. 9, de 15 de enero de 2016. <https://www.euskadi.eus/p43aBOPVWebWar/realizarBusquedaAvanzada.do?submit=cargar>
- De Sarlo, G. (2017). *El despertar de la conciencia ecológica a través de la literatura infantil y juvenil. Didáctica de la literatura y educación medioambiental*. Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad (CTS), vol. 12, núm. 35, 217-228. <https://www.redalyc.org/pdf/924/92452928011.pdf>
- Diemauerdk. (2008, enero 26). *Pachelbel – Canon In D Major. Best versión* [Vídeo]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=NIprozGcs80>

- Durán, F., Fernández, M., García, L., Eslava, M., De Toro, C., Gallardo, J. A. y Giradles, M. (s. f.). *La educación ambiental en el currículo: importancia en la educación infantil*. 252-254. https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/77423/Pages%20from%20Resumenes%20de%20comunicaciones.%20Educacion%20ambiental-13_la%20educaci%c3%b3n%20ambiental%20en%20el%20curr%c3%adulo-importancia%20en%20la%20educaci%c3%b3n%20infantil.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Eckel, J. (Il.) y Riambau, N. (Trad.). (2009). *Elige el verde. 10 cosas que puedes hacer por un mundo más verde*. Combel Editorial.
- Editorial Juventud. (2009). *Capitán Verdemán*. [Fotografía]. <https://www.editorialjuventud.es/capitan-verdeman-9788426137395/>
- Escalona, J. y Pérez, M. (2006). *La educación ambiental en la Universidad de Los Andes: un estudio desde la perspectiva de los estudiantes de educación*. Educere. 10(34), 483-490. http://ve.scielo.org/scielo.php?pid=S1316-49102006000300011&script=sci_arttext
- Estenssoro, J. F. (2007). *Antecedentes para una historia del debate político en torno al medio ambiente: la primera socialización de la idea de crisis ambiental (1945-1972)*. Revista Universum 22(2), 88-107. https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-23762007000200007&script=sci_arttext&lng=e
- Eustat – Euskal Estatistika Erakundea/Instituto Vasco de Estadística. (2020). *Población de la C. A. de Euskadi por barrios de los municipios de más de 10.000 habitantes, según el nivel de instrucción*. https://www.eustat.eus/elementos/tbl0005936_c.html
- Freepik. (2018). *Concepto del ecosistema y contaminación del vector gratuito*. [Fotografía]. https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-ecosistema-contaminacion_2730084.htm
- Freepik. (2018). *Concepto del ecosistema y contaminación del vector gratuito*. [Fotografía]. https://www.freepik.es/vector-gratis/concepto-ecosistema-al-lado-contaminacion_2739753.htm

- Fundación Argentina María Montessori. (2018). Web de la Fundación Argentina María Montessori. Recuperado 14-3-2021 <https://www.fundacionmontessori.org/>
- Gajate, P. (2019). *La Ballena Llena*. Autoeditado.
- García, A. M. (2018). Educación ambiental clave para el futuro. Publicaciones Didácticas, 92, 471-474. <https://core.ac.uk/download/pdf/235853936.pdf>
- García, R. y García, T. (1989). *Propuesta de educación ambiental en los planes de estudio de la formación del profesorado de Educación Infantil y Primaria*. Revista universitaria de formación del profesorado. 6, 469-475. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117678>
- González, E. (2003). *Educación para la ciudadanía ambiental*. *Interciencia*, 28(10), 611-615. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0378-18442003001000011
- Google Maps. (2021). *Captura de pantalla del barrio Txagorritxu*. (Mireia Martínez Mendoza). <https://www.google.es/maps/@42.8547072,-2.6870189,831m/data=!3m1!1e3>
- Google Maps. (2021). *Captura de pantalla del recorrido desde el colegio hasta el parque*. (Mireia Martínez Mendoza). <https://www.google.es/maps/dir/42.8488656,-2.6868211/42.8530645,-2.6840151/@42.8511424,-2.6877321,831m/data=!3m1!1e3!4m2!4m1!3e2>
- Guerra, M. J. (2005). *Retos ecológicos locales y globales: entre la ética y la política*. Centro de Estudios Ecosociales de la Universidad de La Laguna. Medio Ambiente y Comportamiento Humano. Resma, 6(2), 119-121. https://mach.webs.ull.es/PDFS/Vol6_2/Vol_6_2_a.pdf
- Guevara, I., Bravo, B. y Pérez, J.M. (2020). *Océanos vivos: una propuesta para trabajar la Educación Ambiental en Educación Infantil desde una perspectiva de Justicia Ambiental*. Universidad de Granada. REIDOCREA, 9, 192-211. <https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/66366/9-14.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Herrán, E. (2013). *La Educación Pikler-Lòczy: Cuando educar empieza por cuidar*. Revista Latinoamericana de Educación Infantil, 2 (3), 37-56. <https://addi.ehu.es/handle/10810/11212>

- Hío, M. y Ovares, M. (2001). *La educación ambiental en Montessori: El Centro Infantil de la Universidad Nacional*. Revista de Ciencias Ambientales, 22(2), 33-39. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/ambientales/article/view/12871/17936>
- Laot, J. (s. f.). *Las conchas de San Martín en Vitoria-Gasteiz*. [Foto]. Pinterest. <https://www.pinterest.es/pin/553309504194289174/>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE). *Boletín Oficial del Estado*, núm. 106, de 4 de mayo de 2006, 17158-17207. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf>
- López, N. (2017). *Cuatro cosas que puedes hacer contra el cambio climático (sí, dejar el coche es una)*. [Fotografía]. <https://www.autobild.es/noticias/cuatro-cosas-que-puedes-hacer-cambio-climatico-si-dejar-coche-es-155870>
- Martínez, R. (2010). *La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual*. Universidad Nacional de Costa Rica y Universidad de Costa Rica. Educere, XIV (1), 97-111. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/1513/15857>
- Medina, S. y Vara, A. (2020). *El álbum ilustrado como práctica medioambiental en el Grado de Educación Infantil: una experiencia interdisciplinar*. Ediciones Complutense, 32, 29-40. <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/71782>
- Mikhail, D. (2019, abril 7). *¿Cuáles son los factores que más están alterando la naturaleza?* [Fotografía]. <https://www.contreebute.com/blog/cuales-son-los-factores-que-mas-estan-alterando-la-naturaleza>
- Molano, A. C. (2012). *La complejidad de la educación ambiental: una mirada desde los siete saberes necesarios para la educación del futuro de Morín*. Revista de Didáctica Ambiental, 11, 1-9. <http://www.didacticaambiental.com/revista/numero11/1.La%20complejidad%20de%20la%20E.A%20.pdf>
- Monosalva, M. S. (2014). *Educación ambiental y participación ciudadana en la Escuela Normal Superior Distrital María Montessori*. Revista de Humanidades, 24, 89-118. http://e-spacio.uned.es/fez/eserv/bibliuned:revistaRH-2015-24-5015/Educacion_ambiental.pdf

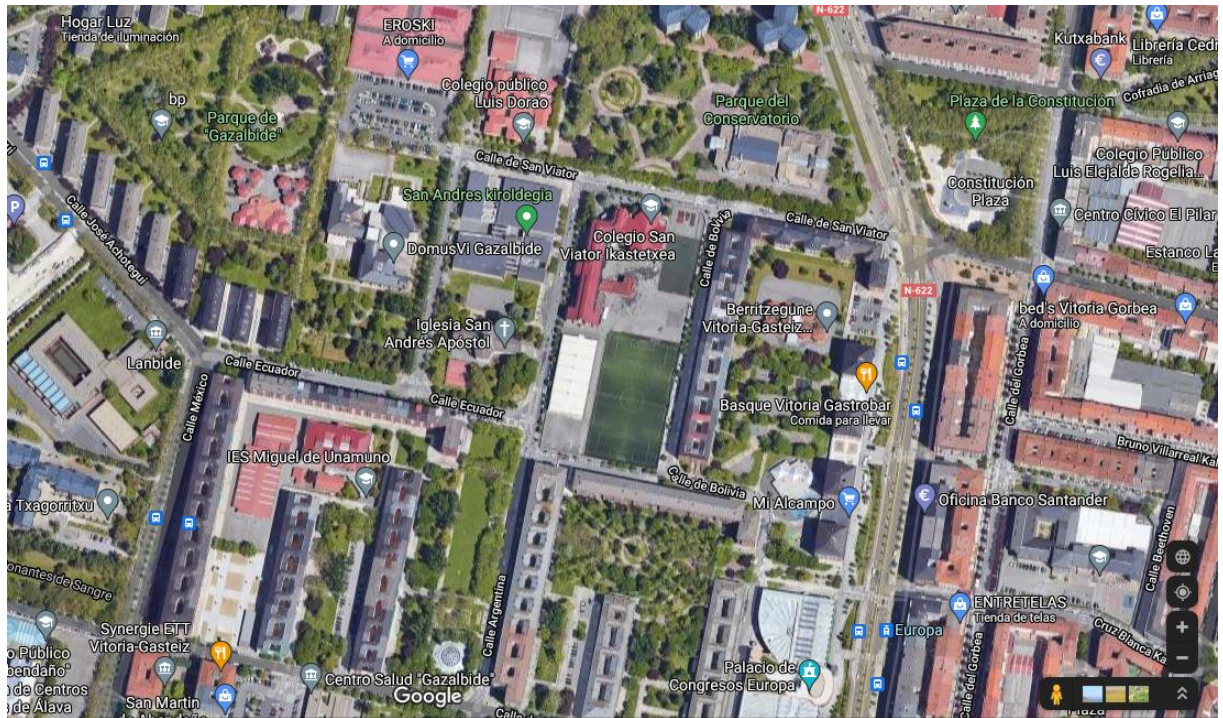
- Montessori, M. y Gómez, A. (Introducción crítica). (2017). *Ideas generales sobre mi método. Manual práctico*. (Molina, S., Director.). Madrid: CEPE.
- Novo, M. (1996). *La Educación Ambiental formal y no formal: dos sistemas complementarios. Revista Iberoamericana de Educación. Educación Ambiental: teoría y práctica*. 11, 75-102. <http://www.bio-nica.info/Biblioteca/Novo1996.pdf>
- O'Malley, S. (2016). *Relacionando la percepción infantil del entorno natural con la resolución de problemas medioambientales*. Revista internacional sobre investigación en educación global y para el desarrollo, 9, 144-158. <http://educacionglobalresearch.net/wp-content/uploads/EGR09-07-OMalley-Castellano.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2021). La UNESCO quiere que la educación ambiental sea un componente clave de los planes de estudio para 2025. UNESCO. (s. f.). *La ciencia al servicio de un futuro sostenible*. <https://es.unesco.org/themes/ciencia-al-servicio-futuro-sostenible>
- Pere. (2017, noviembre 29). *Nature. Rivers*. [Fotografía]. https://www.wallpaperup.com/1161304/rio_amazonas_selva_naturaleza.html
- Pikler, E. (2016). *Moverse en libertad. Desarrollo de la motricidad global* (Solana, G., Trad.). Madrid: Narcea.
- Pikler-Lòczy Euskal Herriko Elkarte. (s. f.). Web de Pikler-Lòczy Euskal Herriko Elkarte. Recuperado 14-3-2021 <https://www.piklerloczy.org/>
- Pikler-Lòczy Euskal Herriko Elkarte. (2016). *Pikler-Lòczy en el mundo*. Revista Latinoamericana de Educación infantil, 5(3), 122-125. <https://revistas.usc.es/index.php/reladei/article/view/4942>
- Quiles, M. C. y Sánchez, R. (2017). *Educación medioambiental a través de la LIJ: Claves para la formación del profesorado en los grados de magisterio*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 90 (31.3), 65-77. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6246403>
- Real Decreto 1630/2006, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil. *Boletín Oficial del Estado*, núm. 4, de 4 de enero

- de 2007, 474-482. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2007/BOE-A-2007-185-consolidado.pdf>
- Rikitikita@gmail.com. (2018). *Cambio climático – calentamiento global*. [Fotografía]. <https://sp.depositphotos.com/184238322/stock-illustration-climate-change-global-warming.html>
- Sánchez, A. (2016, abril 30). *La zanahoria es buena para la vista y te pone moreno: ¿mito o realidad?* La Vanguardia. [Fotografía]. <https://www.lavanguardia.com/vivo/nutricion/20160425/401347305242/zanahorias-beneficios-nutricion.html>
- Sauvé, L., Brunelle, R., y Berryman, T (2006). *Educación para el debate. Políticas nacionales y educación ambiental. Trayectorias*. Universidad Autónoma de Nuevo León, VIII (20-21), 74-88. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=60715248008>
- Sin Plástico. (s. f.). *Cuento infantil “La Ballena Llena”*. [Fotografía]. <https://www.sinplastico.com/es/1944-cuento-infantil-la-ballena-llena.html>
- Universidad Internacional de La Rioja. (2020). *Citas y referencias según normativa APA (adaptación de la 7.ª ed.)*. UNIR.
- Valentyn_Volkov. (2012, mayo 7). *Fresas con hojas*. Depositphotos. [Fotografía]. <https://sp.depositphotos.com/10634883/stock-photo-strawberries-with-leaves.html>
- Velásquez, J. A. (2005). *El medio ambiente, un recurso didáctico para el aprendizaje*. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 1(1), 116-124. <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134116845007.pdf>
- Villanueva, X. (2018). *El pensamiento medioambiental en la infancia y su relación con el concepto de ser vivo*. Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Ikastorratza e-Revista de Didáctica, 21, 77-86. Recuperado de: http://www.ehu.eus/ikastorratza/21_alea/4.pdf
- VV.AA. (2010). *Elige el verde*. Librería Olacacia. [Fotografía]. <https://libreriaolacacia.com/tienda/por-edades/0-4-anos/elije-el-verde/>

9. Anexos

9.1. Anexo 1: Mapa de la zona del barrio que rodea el colegio

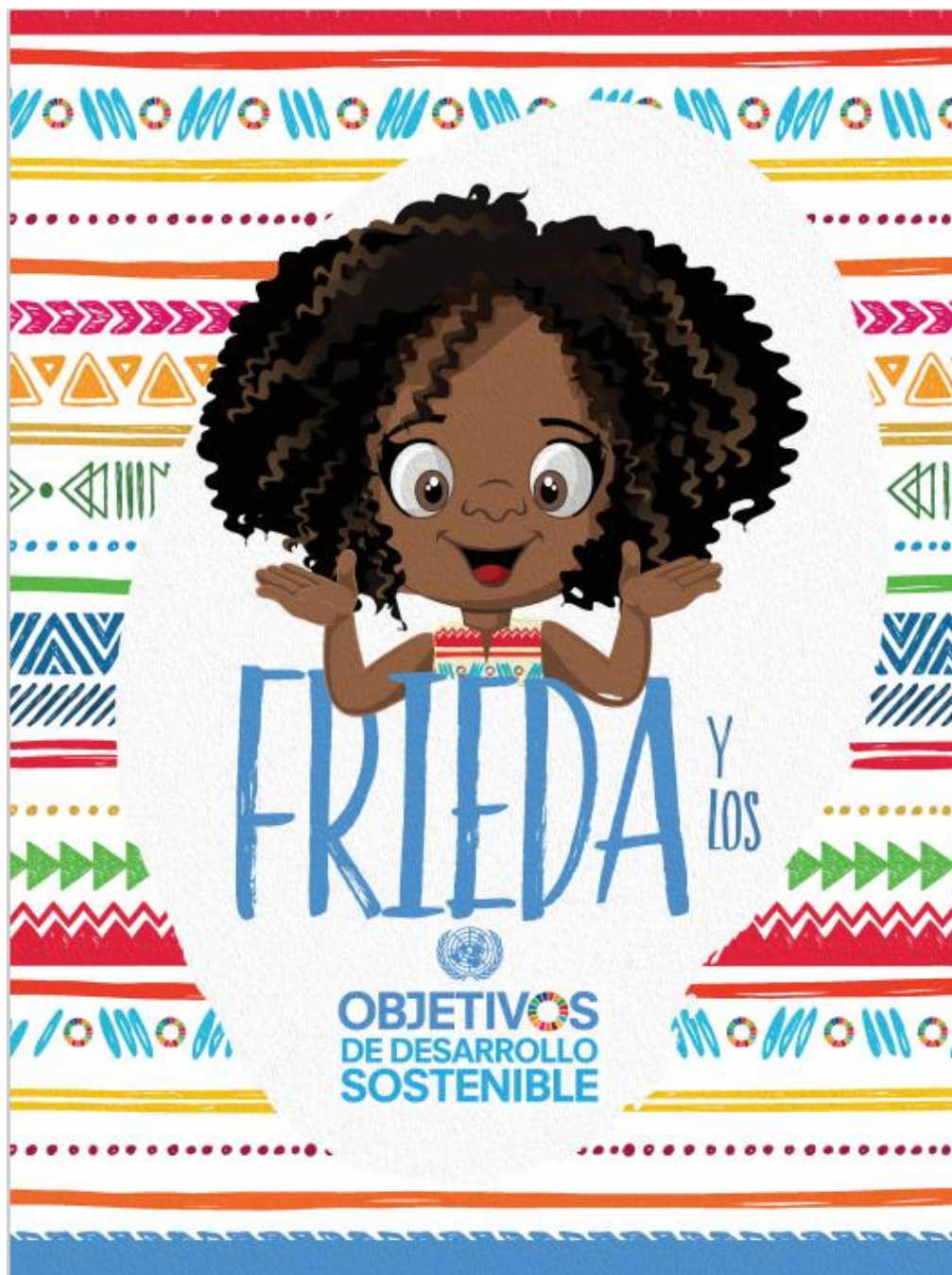
Figura 1. Mapa de la situación geográfica del colegio



Fuente: Google Maps, 2021

9.2. Anexo 2: Cuento Frieda y los objetivos del desarrollo sostenible

Figura 2. Cuento Frieda y los objetivos del desarrollo sostenible

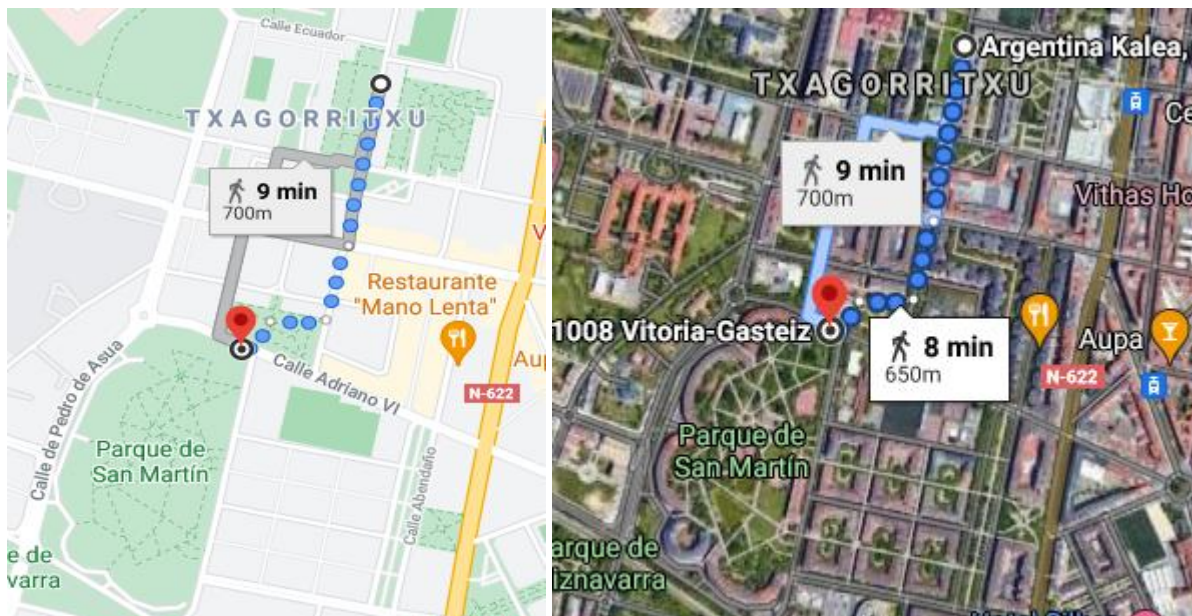


Fuente: ONU, 2018

Este cuento va a ser un recurso utilizado en la actividad 1 de la sesión 1

9.3. Anexo 3: Situación geográfica del parque de las Conchas

Figura 3. Situación geográfica del parque de las Conchas



Fuente: Google Maps, 2021

Fuente: Google Maps, 2021

Recorrido a pie que el alumnado deberá realizar para llegar al parque de las Conchas desde el colegio, donde se realizará la actividad 2 de la sesión 1.

Figura 4. Imagen del parque de las Conchas



Fuente: Pinterest, s. f.

9.4. Anexo 4: Imágenes de ecosistemas con y sin contaminación

Figura 5. Imágenes de ecosistemas con y sin contaminación



Fuente: López, N. 2017



Fuente: Freepik, 2018



Fuente: Freepik, 2018



Fuente: Rikitikita@gmail.com, 2018



Fuente: Pere, 2017



Fuente: Mikhail, D., 2019

Imágenes para la actividad 3 de la sesión 1

9.5. Anexo 5: Cuento la Ballena Llena de Paloma Gajate

Figura 6. Cuento de la Ballena Llena

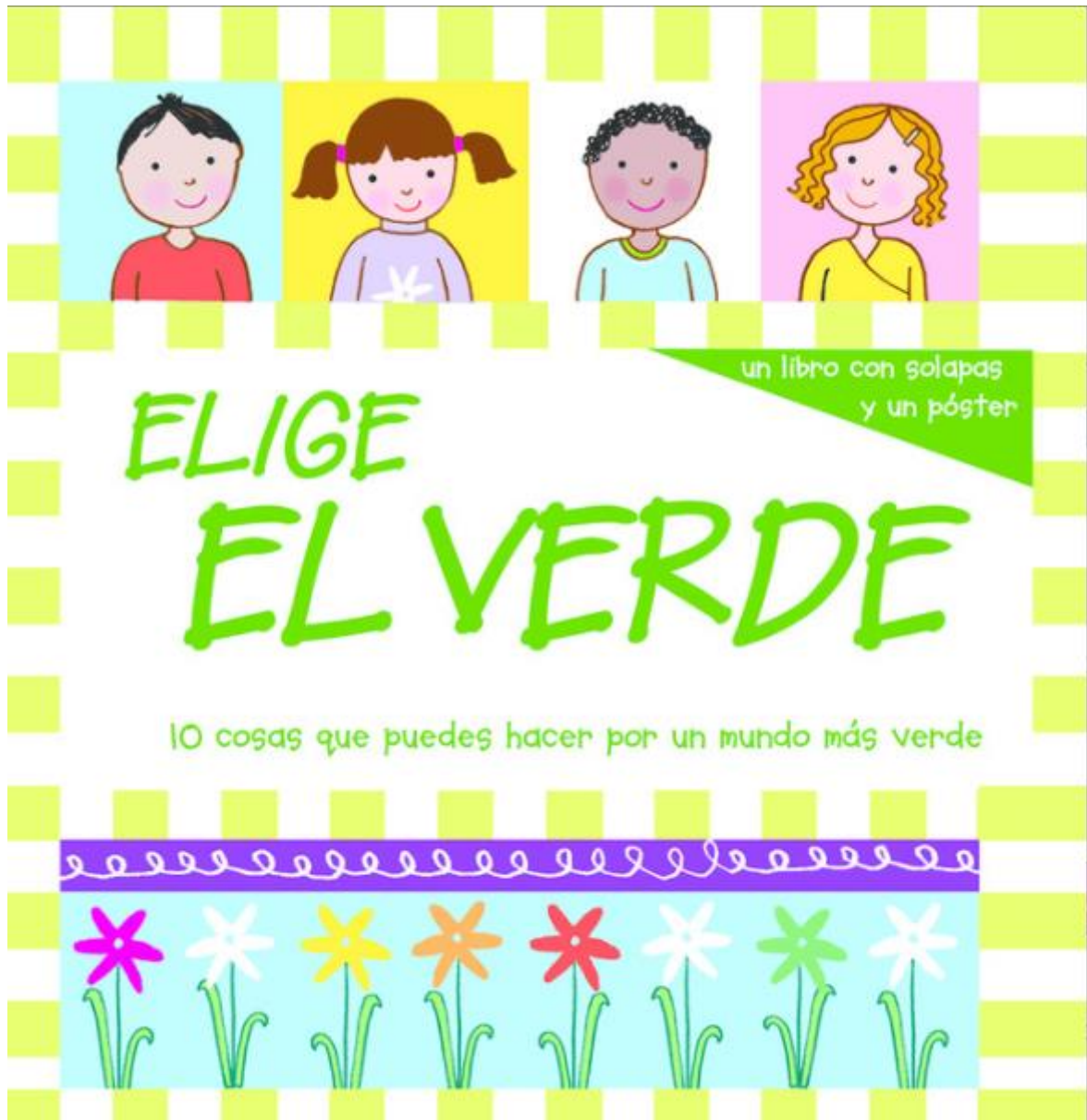


Fuente: Sin Plástico, s. f.

Cuento que se va a utilizar en la actividad 1 de la sesión 2

9.6. Anexo 6: Cuento “Elige el verde” de Jessie Eckel

Figura 7. Cuento “Elige el Verde”

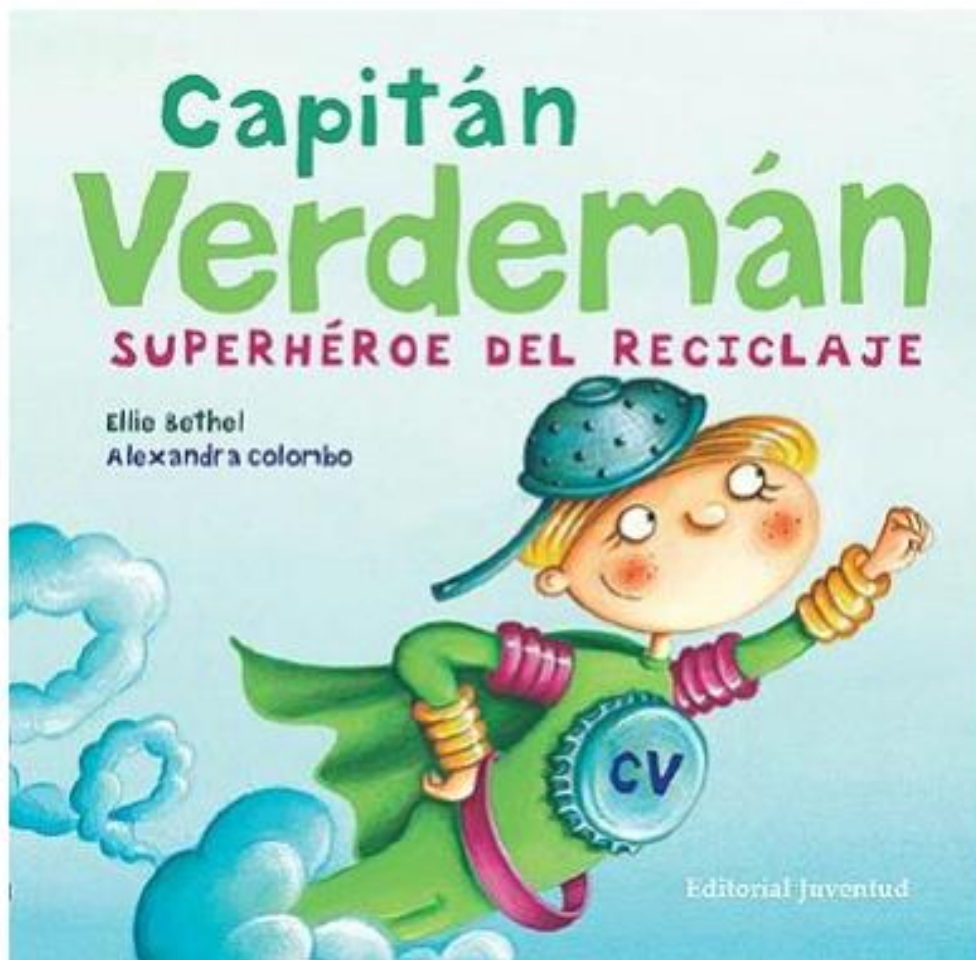


Fuente: VV.AA. Librería Olacacia, 2010

Cuento que va a ser utilizado en la actividad 1 de la sesión 3

9.7. Anexo 7: Cuento “Capitán Verdeman” de Ellie Bethel y Alexandra Colombo

Figura 8. Cuento “Capitán Verdeman”



Fuente: Editorial Juventud

Cuento que va a ser utilizado en la actividad 1 de la sesión 3

9.8. Anexo 8: Circular a las familias

Circular que va a ser usada en la actividad 2 de la sesión 3

Estimadas familias,

El equipo directivo y los y las maestras de las aulas de 2, 3, 4 y 5 años del Colegio Tximeleta Ikastetxea desean hacer llegar un afectuoso saludo a cada familia de nuestro alumnado.

Del mismo modo que se comunicó en la reunión de inicio de curso, mediante la presente circular queremos poner en vuestro conocimiento que en relación al proyecto “NOS AYUDAMOS, LA NATURALEZA Y YO”, los niños y niñas se encuentran adentrándose en el mundo del reciclaje. Es por ello, que apelamos a la colaboración de las familias solicitando que cada alumno/a traiga al centro escolar dos o tres residuos cotidianos con los que se encuentren familiarizados. Por ejemplo, yogures consumidos, cartones de leche, papel de aluminio del almuerzo, etc. El objetivo es que el alumnado comprenda la importancia del reciclaje y aprenda a reciclar los productos que tiene a su alcance a diario.

Por otro lado, pronto comenzaremos a crear el huerto escolar. Cada niño o niña va a preparar la tierra, plantar y germinar semillas y proporcionar el cuidado necesario hasta su recolecta y consumo en la merienda final. Para ello solicitamos que cada alumno/a traiga al aula dos yogures vacíos ya consumidos. En dichos recipientes plantarán las semillas que una vez germinadas trasplantarán al huerto.

Agradeciendo de antemano el compromiso que siempre habéis mostrado para con la educación de vuestros hijos e hijas.

Reciban un cordial saludo,

El equipo del Colegio Tximeleta Ikastetxea.

9.9. Anexo 9: Imágenes de alimentos

Figura 9. Imágenes de alimentos



Fuente: ABC, 2019



Fuente: Valentyn_Volkov



Fuente: Alcaire, M., 2020



Fuente: Sánchez, A., 2016

Imágenes que van a ser utilizadas en la actividad 1 de la sesión 4

9.10. Anexo 10: Circular a las familias

Circular que va a ser usada en la actividad 3 de la sesión 4

Estimadas familias,

El equipo directivo y los y las maestras de las aulas de 2, 3, 4 y 5 años del Colegio Tximeleta Ikastetxea desean hacer llegar un afectuoso saludo a cada familia de nuestro alumnado.

Del mismo modo que se comunicó en la reunión de inicio de curso, mediante la presente circular queremos poner en vuestro conocimiento que en relación al proyecto “NOS AYUDAMOS, LA NATURALEZA Y YO”, los niños y niñas se encuentran adentrándose en el mundo del huerto escolar. Tras meses de duros trabajos hemos logrado recolectar los alimentos que tanto esfuerzo ha costado cuidar. Como recompensa al duro trabajo queremos invitar a las familias del alumnado el próximo viernes 3 de junio de 2022 a las 17:00 horas a la merienda que entre todos vamos a preparar con los alimentos del huerto escolar.

Esperamos con mucha emoción vuestra asistencia para compartir entre todos el fruto de todo lo aprendido.

Agradeciendo de antemano el compromiso que siempre habéis mostrado para con la educación de vuestros hijos e hijas.

Reciban un cordial saludo,

El equipo del Colegio Tximeleta Ikastetxea.