



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

La lectura en Educación Primaria como herramienta de prevención del “fracaso escolar”

Trabajo fin de grado presentado por:
Titulación:
Línea de investigación:
Director/a:

Rafael Guillot Bronchú
Grado de Maestro en Educación Primaria
Proyecto didáctico
Juana María González García

Ciudad: Valencia
Fecha: 19 de febrero de 2016
Firmado por:

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Rafael Guillot Bronchú".

CATEGORÍA TESAURÓ: 1.1.8. Métodos pedagógicos

RESUMEN

En este trabajo se presenta un proyecto didáctico para fomentar la lectura y la comprensión lectora en un grupo de alumnos de 5º de Educación Primaria de un centro concertado de Valencia como herramienta para ayudar a prevenir el “fracaso escolar”. Para ello en el trabajo se profundiza en el concepto de “fracaso escolar” y en las causas que las originan. Asimismo, se profundiza en la comprensión lectora y en el hábito lector como herramientas indispensables para prevenir el “fracaso escolar”. Finalmente, se reflexiona sobre las circunstancias que pueden condicionar la comprensión para tenerlas en cuenta a la hora de elaborar nuestro proyecto didáctico.

Palabras clave: Educación Primaria, fracaso escolar, comprensión lectora, lectura, hábito lector.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	4
2. OBJETIVOS	5
3. MARCO TEÓRICO	6
3.1 ¿Qué es el “fracaso escolar”?	6
3.2 Causas del “fracaso escolar”.....	8
3.3 La lectura comprensiva y el hábito lector como instrumentos para prevenir el “fracaso escolar”	10
3.4 Procesos en la comprensión lectora	11
3.5 Aspectos que pueden condicionar la comprensión lectora	13
4. CONTEXTUALIZACIÓN.....	16
5. PROYECTO DIDÁCTICO.....	17
5.1 Título	17
5.2 Presentación	17
5.3 Competencias y objetivos	18
5.4 Contenidos	20
5.5 Actividades	20
5.6 Recursos	26
5.7 Cronograma	27
5.8 Evaluación.....	29
6. CONCLUSIONES	30
7. CONSIDERACIONES FINALES	33
8. REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA	34

1. INTRODUCCIÓN

Uno de los aspectos más importantes dentro de cualquier sociedad es la formación de sus ciudadanos a lo cual se dedican recursos de todo tipo. El éxito en esta tarea garantiza a cualquier sociedad el bienestar tanto individual como colectivo. La educación es una herramienta que utilizan las sociedades para transmitir no solo cultura o conocimientos sino también valores, con la idea de hacer una sociedad más democrática, responsable y libre en la que todos podamos vivir y crecer. Esta es la razón por la que muchos países quieren evaluar sus sistemas educativos, conocer cuál es el fruto de sus esfuerzos en esta materia y, en caso necesario, tomar medidas para mejorar sus niveles de calidad educativa, sabedores de que, *a posteriori*, unos buenos niveles educativos repercutirán en el bienestar y desarrollo de la sociedad.

Con este propósito, hace unos años un grupo de países, a través de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) crearon una prueba con la que evaluar el nivel de los alumnos en etapa escolar, en unas determinadas áreas de conocimiento. Esta prueba la denominaron PISA (Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes). Este informe se realiza cada 3 años en alumnos de 15 años y en él se analizan las competencias de lectura, matemáticas y ciencias naturales. En el último informe PISA del año 2012 participaron 65 países y España obtuvo unos preocupantes resultados, situando el nivel de los estudiantes españoles por debajo de la media de los países evaluados y alertando del alto número de abandonos del sistema educativo por “fracaso escolar”.

Son numerosas las causas del “fracaso escolar” en España, sin embargo, en varios estudios (Anaya 2005; García y Fernández, 2008; MEC, 2007) se determina que una de las más importantes es el bajo nivel de lectura y de comprensión lectora de los alumnos. Esta es una cuestión que hay que abordar desde edades tempranas, especialmente en la etapa de Primaria, por lo que nos ha parecido un tema interesante en el que profundizar en nuestro Trabajo de Fin de Grado.

Como se sabe, la enseñanza del proceso lecto-escritor se completa y consolida en la Educación Primaria, generando entonces los cimientos del futuro lector y repercutiendo en el correcto desarrollo del proceso de enseñanza en los estudiantes. En este trabajo vamos a elaborar un proyecto didáctico para potenciar y mejorar la lectura comprensiva en los cursos intermedios de la Educación Primaria, en concreto en 5º, de un centro escolar concertado de la Comunidad Valenciana. Por su carácter instrumental, la

comprensión lectora y los hábitos de lectura no pueden trabajarse únicamente en la clase de lengua, por lo que nuestro proyecto didáctico está pensado para trabajarse en gran parte de las materias que cursan los alumnos de quinto de primaria.

En este proyecto no abordamos la lectura como un mero proceso mecánico, sino que damos especial importancia a la dimensión comprensiva del acto de leer, así como al hábito lector como medio indispensables para prevenir el “fracaso escolar” de los alumnos en cursos posteriores. Por este motivo, dado su importante papel como motivador del hábito lector, en este proyecto didáctico tendremos en cuenta el uso de la biblioteca, tanto la del centro como las de acceso público, y trataremos de que nuestros alumnos las conozcan y cambien su percepción hacia ellas. De igual manera, incorporaremos las TIC al diseño de las actividades como instrumento de trabajo indispensable en el aula.

En vista de todo lo expuesto anteriormente, nuestro trabajo está organizado de la siguiente manera. En la primera parte, realizamos una aproximación al concepto de “fracaso escolar” y a las causas que lo originan, especialmente las relacionadas con dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos. También profundizamos en el importante papel de la lectura comprensiva y el hábito lector como herramientas para prevenir el “fracaso escolar” y en la importancia de que éstos se trabajen desde edades tempranas. A continuación, abordamos los procesos de la comprensión lectora y enumeramos algunos elementos que pueden condicionarla para tenerlos en cuenta a la hora de elaborar nuestro proyecto didáctico.

En la segunda parte, presentamos un proyecto didáctico orientado a ayudar a consolidar el hábito lector y la comprensión lectora en los alumnos de quinto de primaria de un Centro concertado de la Comunidad Valenciana, que se llevará a cabo en varias de las materias que se imparten en ese curso. El objetivo del proyecto es afianzar la lectura en nuestros alumnos para ayudar a prevenir el “fracaso escolar” en el futuro.

Finalmente, expondremos nuestras conclusiones y consideraciones finales.

2. OBJETIVOS

1. Objetivo General:

- Diseñar un proyecto didáctico para ayudar a consolidar los hábitos de lectura y mejorar la comprensión lectora en un grupo de alumnos de 5º de primaria con la idea de ayudar a prevenir el “fracaso escolar” de estos alumnos en cursos posteriores.

2. Objetivos Específicos:

- Profundizar en el concepto de “fracaso escolar” e identificar las principales causas del mismo, en concreto las relacionadas con dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos.

- Reflexionar sobre la importancia de la lectura comprensiva y el hábito lector como herramientas fundamentales para evitar el “fracaso escolar” desde edades tempranas.

- Abordar los procesos de la comprensión lectora y determinados aspectos que pueden condicionar la misma para tenerlos en cuenta en la elaboración de nuestro proyecto didáctico.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 ¿Qué es el “fracaso escolar”?

En este apartado profundizaremos en qué es el “fracaso escolar” y sus diferencias con el término “abandono escolar”. A continuación, señalaremos los distintos tipos de “fracaso escolar” que existen.

El concepto “fracaso escolar” es algo amplio y no existe una única definición consensuada, de tal manera que son muchas las definiciones que podemos encontrar. Saturnino (2009), por ejemplo, define el “fracaso escolar” como el hecho administrativo de no lograr el título académico mínimo o como no alcanzar cierto nivel mínimo de conocimiento. Rosa Serrate (2009) en cambio, afirma que el “fracaso escolar” es la incapacidad de un individuo para alcanzar los objetivos educativos propuestos por un sistema o centro escolar para un determinado nivel curricular. Por su parte, Vaquero (2011) indica que el “fracaso escolar” se refiere a los jóvenes con edades comprendidas entre los 18 y los 24 años que han alcanzado el nivel de educación secundaria y no realizan ninguna actividad formativa. Finalmente, Fernández y Rodríguez (2008) entiende por “fracaso escolar” la carencia del título máximo de educación obligatoria: actualmente el título de graduado en ESO.

De las definiciones anteriores podemos concluir que el “fracaso escolar” se da cuando los jóvenes en edad escolar no obtienen el graduado en la Enseñanza Secundaria Obligatoria y no continúan con ninguna actividad formativa, lo que implica que no tienen el nivel mínimo de conocimientos exigidos por el nivel educativo. No obstante, también podemos deducir que el término de “fracaso escolar” es muy discutido y eso se debe principalmente a dos aspectos: El primero es la falta de criterio a la hora de definirlo ya que dependiendo del país y de quien lo defina su interpretación será distinta. Así, en algunos lugares se considera “fracaso escolar” a quien no supera la Enseñanza Secundaria Obligatoria y en otros lugares, cuando no se supera la Postobligatoria. El segundo es el término en sí ya que tiene un carácter negativo y eso implica el descalificar al alumno, el otorgarle una etiqueta que le distinguirá frente a sus compañeros y que como persona afectará a su autoestima y sus expectativas de futuro.

Estas diferencias en la terminología llevan incluso a la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico) a considerar como “fracaso escolar” las definiciones del término referidas a tres vertientes distintas: el nivel de conocimientos adquiridos, la situación social y laboral de los alumnos sin preparación adecuada y la obtención o no del título académico. Como recoge Marchesi (2003), estas tres vertientes se referirían en primer lugar, a alumnos con bajo rendimiento académico, en segundo lugar, a alumnos que abandonan o terminan la educación obligatoria sin titulación correspondiente y, en tercer lugar, a las consecuencias sociales y laborales en la edad adulta de los alumnos que no han alcanzado la preparación adecuada.

Además de todo lo anterior, tenemos que diferenciar lo que es el “fracaso escolar” de lo que se denomina “abandono educativo temprano” ya que ambos términos se suelen utilizar como sinónimos y existen algunas diferencias considerables. El conflicto se presenta cuando a nivel estadístico hay que catalogar a un alumno y se utiliza de manera indistinta fracaso y abandono. En realidad, la confusión viene determinada por cómo la sociedad contempla su sistema educativo. En España, el término “abandono educativo” se aplica a todos los alumnos con edades comprendidas entre los 18 y 24 años que no han completado algún tipo de educación secundaria postobligatoria, reglada y ordinaria, es decir Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio o FP-I, mientras que el término “fracaso escolar” se aplica a aquellos estudiantes que no han conseguido superar la Educación Secundaria Obligatoria.

Volviendo al “fracaso escolar”, vamos a señalar a continuación los distintos tipos que existen:

Primario: Se suele dar en los primeros años de vida escolar y se relaciona con dificultades madurativas. Este tipo de “fracaso escolar” es muy importante porque puede ser la base del “fracaso escolar” permanente si no se detecta y soluciona a tiempo.

Secundarios: Aquellos que se producen cuando el niño lleva unos años de escolarización buena y se deben a cambios puntuales en el niño, como la adolescencia que es el más común o cualquier otro aspecto natural que afecta momentáneamente en la vida del niño como: problemas físicos u orgánicos (visuales, auditivos, neurológicos, trastornos nutricionales, etc.) o enfermedades psiquiátricas como la depresión o la ansiedad.

Circunstancial: En este caso el fracaso es transitorio y aislado. Necesitamos detectar la causa para poder actuar sobre ella.

Habitual: Es el más peligroso. Los suspensos son la tónica habitual del niño desde el inicio de la escolaridad. Las causas suelen ser de origen personal como retraso en el lenguaje hablado, retraso en la lectura (dislexias, dislalias) o en la escritura (problemas en la motricidad de la grafía y disgrafías), bajo nivel intelectual y problemas personales, retraso en el desarrollo psicomotriz.

En el caso de la educación primaria los tipos de “fracaso escolar” más frecuentes son el primario y el habitual.

3.2 Causas del “fracaso escolar”

Una vez definido el término de “fracaso escolar” y haber visto los distintos tipos de “fracaso escolar” que existen, en este apartado nos centraremos en identificar cuáles son las causas que provocan el “fracaso escolar”. Especialmente nos interesan las relacionadas con las dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos, como la lectura. En la etapa de primaria, los niños tienen que aprender e interiorizar los procesos mecánico y comprensivo de la lectura. Un mal aprendizaje o un retraso en cualquier de estos aspectos origina el mal desarrollo de aprendizajes posteriores y, con ello, un hipotético “fracaso escolar”.

Las causas del “fracaso escolar” son muy diversas, de tal manera que en muchas ocasiones pedagogos y especialistas se refieren a esté como “el problema de las mil causas” (Magaña, 2002). La gran diversidad de causas existentes se debe a que en el “fracaso escolar” influyen factores de carácter social, económico y cultural. Las causas están muy interrelacionadas y en ocasiones es difícil delimitar la proporción de cada causa sobre el “fracaso escolar”. Estas son las más importantes:

- **Causas intelectuales:** Son las que hacen referencia a las producidas por un desajuste entre la capacidad del alumno y el nivel que se imparte a la clase. Es decir, problemas que surgen con alumnos con bajo coeficiente intelectual o con altas capacidades.
- **Causas relacionadas con dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos:** Son las que hacen referencia a la dificultad de los alumnos para fijar las bases de los aprendizajes más fundamentales como la lectura, por ejemplo.
- **Causas emocionales:** Relacionadas con aspectos emocionales del niño producidos por: el nacimiento de un hermano, la separación de los padres, depresión, trastornos alimenticios, fobia escolar y ansiedad, entre otros.
- **Síndrome mixto: trastorno de déficit de atención con o sin hiperactividad:** La hiperactividad es un trastorno de la conducta que puede ir asociada a un trastorno de atención, en cuyo caso se denomina (TDAH) y que se asocia con el “fracaso escolar”.

De entre todas estas causas, las que nos interesan son, como hemos dicho, las relacionadas con las dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos, concretamente la lectura. La lectura es la herramienta básica para adquirir conocimientos y si dicha herramienta no se educa ni se emplea adecuadamente el alumno presentará graves problemas en su proceso de aprendizaje.

No leer con fluidez, dificulta la comprensión y, con ello, ralentiza el progreso en el aprendizaje en cualquier asignatura de estudio. Esto también afecta la autoestima del alumno puesto que su interés y su motivación por el aprendizaje disminuyen, el alumno se desanima y se ve impotente ante las tareas escolares. Si no son ayudados a tiempo, muchos de los alumnos con dificultades con la lectura pueden acumular retrasos difíciles de recuperar.

En el siguiente capítulo abordaremos la importancia de la lectura comprensiva y el hábito lector para prevenir el “fracaso escolar”.

3.3 La lectura comprensiva y el hábito lector como instrumentos para prevenir el “fracaso escolar”

Aprender a leer es una de las habilidades más importantes que cualquier persona puede adquirir a lo largo de su vida. El dominar este proceso es fundamental en todas las etapas del sistema educativo y permitirá un correcto desarrollo del alumno en todos los ámbitos. Aprender a leer no consiste, sin embargo, en adquirir un mero proceso mecánico, sino que implica también una dimensión comprensiva que resulta indispensable para que esta pueda producirse verdaderamente. Es decir, para que haya verdadera lectura nuestros alumnos deben comprender lo que leen.

Comprender lo que se lee es un proceso complejo, que se puede definir como la habilidad de “extraer las ideas principales, interpretar y valorar la información expresada en el texto.” (Ruiz, 2007, p.1). Cuando no se entiende lo que se lee se pierde el interés por la lectura. En cambio “el niño al que le fascine leer porque comprende lo que dice [el texto] leerá muchos libros y ello lleva consigo la consecución de numerosos objetivos” (Aller, 1998, p. 2)

Muchos alumnos se encuentran con serias dificultades para comprender los textos desde la etapa de primaria, debido principalmente a que, frecuentemente, en la escuela se enseña a leer mecánicamente pero no a comprender. Afortunadamente cada vez más se utilizan métodos eclécticos que combinan modelos que parten de la enseñanza de unidades mínimas, letras, con otros modelos que utilizan unidades mayores como palabras o frases y que favorecen más la comprensión. Además, cada vez más en la enseñanza de la lectura se tiende a enseñar lecturas que sean significativas para el niño desde el principio, ya que es más útil y motivador.

Tal como sugieren numerosos estudios (Solé, 1992 y Sarto, 1998) el aprendizaje de la lectura tiene distintas fases por las que el niño va pasando y es la etapa de primaria la etapa de consolidación del proceso lector. Retrasos o una mala adquisición del mecanismo de lectura en estas edades pueden llevar al “fracaso escolar” en etapas posteriores. Por este motivo hay que detectar y poner solución lo antes posible a los retrasos en el aprendizaje de la lectura en niños en la etapa de primaria, ya que se considera que en esos años es donde se aprenden los fundamentos de todos los

aprendizajes. El profesor por ser la persona que más directamente está con ellos es el primero que tiene que dar la voz de alarma en caso de encontrar algún problema o incidencia, pero al mismo tiempo es el que más énfasis tiene que poner en la enseñanza, la comprensión y acercamiento al gusto por leer.

Junto a la lectura comprensiva, la consolidación del hábito lector en edades tempranas surge también como un elemento fundamental para prevenir el “fracaso escolar”. De tal importancia es el hábito lector que la LOE (Ley Orgánica de Educación) en su artículo 16.2 llega a afirmar que “la finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo” Y en su artículo 19.3 dice que “a fin de fomentar el hábito de la lectura se dedicará un tiempo diario a la misma”. Este tiempo se establece en 30 min. La LOMCE (Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa) en su artículo 19.1 mantiene la misma obligatoriedad en los centros educativos para fomentar el hábito lector: leer 30 minutos diarios en el aula.

Existen muchos estudios que demuestran que aquellos alumnos que leen más desde edades tempranas tienen menos riesgo de “fracaso escolar” (Choi de Mendizábal y Calero, 2011). Estos estudios se centran en valorar la posesión y uso de recursos educativos en el hogar. Entre las conclusiones de los mismos se señala que los alumnos que leen en su casa tienen menor “fracaso escolar”. Asimismo, son numerosos los estudios que demuestran que los alumnos con una competencia lectora menor son víctimas del “fracaso escolar” en un porcentaje más elevado. (Jiménez, 2013)

Por tanto, un niño en edad escolar que presenta dificultades en la lectura, tanto por falta de comprensión como por falta de hábito, disminuirá su interés y motivación por el aprendizaje, así como presentará una impotencia ante las tareas escolares aumentando sus posibilidades de “fracaso escolar”. Por este motivo, en nuestro proyecto didáctico trataremos de plantear actividades que fomenten tanto la comprensión lectora como la consolidación de hábitos de lectura. Para esto último será, además, muy importante lograr que, a través de nuestras actividades, los alumnos tengan una experiencia lúdica de la lectura.

3.4 Procesos en la comprensión lectora

Una vez que hemos abordado la importancia de la lectura comprensiva y el hábito lector como herramientas para prevenir el “fracaso escolar”, en este apartado vamos a

profundizar en los procesos de la comprensión lectora para ver cómo podemos tenerlos en cuenta en nuestro proyecto didáctico.

Procesos de la comprensión lectora.

1. Movimientos oculares.

La lectura de un texto parte de los movimientos oculares que el lector realiza para captar la información contenida en el texto. Estos incluyen los movimientos sacádicos como las fijaciones. Los movimientos sacádicos son pequeños saltos en el seguimiento visual que permite al lector pararse en diferentes áreas de un texto, mientras que las fijaciones son breves pausas que se hacen entre movimientos. Estos movimientos ocupan el 90-95% del tiempo de la lectura y son importantes para la comprensión pues aportan información a la memoria visual. Para trabajar estos movimientos en el aula y mejorar la comprensión se pueden realizar ejercicios de movimiento ocular.

2. Acceso al léxico.

En este proceso, se recupera la información visual recogida por el ojo y es retomada para otorgarle un valor semántico y sintáctico. Es como si nuestro cerebro tuviera un archivo con la información de la palabra y al llegar la imagen empareja la imagen con su significado. Este proceso se puede trabajar en el aula buscando palabras desconocidas en el diccionario para conocer su significado, por ejemplo.

3. Análisis sintáctico.

El acceso al significado de las palabras que integran una oración es una condición necesaria pero no suficiente para comprender el significado total del texto. El sistema de comprensión del lenguaje debe fijarse en las relaciones estructurales entre estas palabras, para poder determinar el mensaje que se quiere transmitir. En este proceso de comprensión nos fijaríamos en el orden de la frase, tipos de palabras, sus funciones, etc. Este apartado se puede trabajar en el aula inventando títulos para los artículos o jugando a categorías de palabras, por ejemplo.

4. Interpretación semántica.

Tras conocer las palabras y cómo se agrupan, tenemos que interpretar la información transmitida, darle significado a lo que se lee. Este proceso se puede trabajar en aula con debates en el que comentamos el significado de un determinado texto, por ejemplo.

5. Realización de inferencias.

Las inferencias son procesos cognitivos por los que el lector adquiere información nueva basándose en la interpretación del texto como un todo y teniendo en cuenta el contexto. Es decir, en la interpretación de las frases que conforman un texto, los lectores utilizan dos tipos de información: la que ofrece cada frase en ese mismo momento, pero también la que surge de la interpretación del texto como un todo, que determina el significado de la frase utilizada en esas circunstancias y en ese contexto. Así pues, el lector lee una información y la relaciona con la información que ya conoce para finalmente procesar más información de la que leemos de manera explícita y unir lo que hemos leído u oído con aquello que sabemos acerca de algo y poder extraer otros significados implícitos que aporta el texto. Muy relacionado con este término está la coherencia y la cohesión del texto. Este proceso se puede trabajar en el aula relacionando imágenes con frases, por ejemplo.

6. Representación mental del texto.

Es el último nivel de representación y la forma más profunda de comprensión, determina si el texto está en el mundo real o imaginario. La representación mental tiene gran importancia ya que es, lo que mejor y más tiempo se recuerda, da coherencia al texto en un nivel superior, reduce la información excesivamente compleja o aumenta la adquisición de conceptos. Si tenemos una deficiente representación mental del texto tendremos una comprensión superficial. Podemos trabajar este aspecto en el aula pidiendo a los alumnos que inventen historias y luego que reconozcan si son inventadas o reales.

Aunque este sería el orden aproximado que se observa en las operaciones mentales que pone en juego un lector ante un material nuevo que trata de leer y comprender, no significa que funcione en este orden estricto, especialmente en lectores expertos. Sin embargo, hemos de tener en cuenta en nuestro proyecto cada uno de estos procesos para asegurar que nuestros alumnos mejoran sus niveles de comprensión.

3.5 Aspectos a considerar que pueden condicionar la comprensión lectora

Aunque entrenemos los diferentes procesos que actúan en la comprensión lectora debemos tener en cuenta los aspectos que la pueden condicionar. Estos pueden organizarse en tres grandes grupos: el contexto, el sujeto y la propia tarea.

1. El contexto:**a) Características del texto.**

Hace referencia al formato en el que se presenta el texto, libro de texto, tablet, etc. que pueden complicar el acceso al texto y, por otro, a la falta de coherencia, presencia excesiva de términos nuevos, objetivos o conocimientos. Debemos asegurarnos que tanto el formato como el contenido de los textos que trabajemos en el aula son los adecuados para el nivel educativo de nuestros alumnos.

b) Contexto escolar.

Hace referencia a los aspectos relacionados con el espacio al aula y las relaciones que se establecen entre los protagonistas del proceso aprendizaje, profesores y alumnos. Debemos procurar que las actividades relacionadas con la lectura se realicen en un aula con las condiciones y ambiente necesarios.

c) La familia.

Hace referencia al papel que tiene la familia en la continuidad en casa del proceso de aprendizaje y en especial al tema que nos atiende de la lectura, poniendo en práctica estrategias que ayuden al niño a mejorar la comprensión y a la consolidación del hábito lector. Debemos procurar que en la escuela y en casa el niño reciba estímulos para consolidar sus hábitos de lectura. El docente puede echar mano, por ejemplo, de actividades que impliquen a todo el núcleo familiar.

d) Ambiente sociocultural.

Hace referencia al entorno social del niño. Debemos procurar que este esté en consonancia con el centro y la familia.

2. El sujeto:**a) Los conocimientos previos.**

Hace referencia a los conocimientos con los que cuenta el niño antes de proceder a la lectura de un texto determinado. Podemos diferenciar varios tipos de conocimientos: general, específico y de la estructura del texto o metacognitivo. Si procuramos que nuestras actividades en torno a las lecturas partan de un entorno conocido por el niño,

tenemos muchas posibilidades de que este conecte con la actividad y aumente su capacidad de comprensión.

b) Las estrategias de aprendizaje.

Hace referencia a los procedimientos que el niño utiliza para conseguir un determinado objetivo, es decir, cómo actúa el sujeto para alcanzar un determinado fin. Debemos procurar que las estrategias de aprendizaje que se pongan en funcionamiento en nuestras actividades en torno a la lectura sean las adecuadas respecto a las capacidades de nuestros alumnos

c) La motivación.

Es uno de los principales factores. La motivación se puede presentar de muy diversas formas y responde al objetivo final por el que niño lee un texto determinado. Debemos procurar que nuestras actividades de lectura animen a los alumnos a leer por placer y no por obligación.

d) Memoria de trabajo.

Hace referencia a la capacidad de recuperar información de la memoria a largo plazo. Cuanto mayor sea la capacidad de nuestros alumnos en este aspecto mejor será su comprensión lectora. En el aula de primaria podemos realizar diversas actividades para ejercitar la memoria a largo plazo en beneficio de la comprensión lectora.

3) La tarea:

Hace referencia a la interacción entre el sujeto y el texto y al tipo de meta que se persigue: si es una lectura académica, una lectura por placer, etc. Debemos procurar que las actividades que realicemos en torno a la lectura en el aula de primaria sean asequibles para nuestros alumnos y tengan como finalidad encontrar en la lectura una fuente de placer y conocimiento.

Como vemos, son muchos los aspectos a tener en cuenta en relación a la comprensión lectora y las actividades encaminadas a mejorarla. En las siguientes páginas presentaremos nuestro proyecto didáctico y procuraremos tener en cuenta la mayoría de ellos.

4. CONTEXTUALIZACIÓN

Nuestra propuesta educativa se llevará a cabo, en el Colegio Salgui situado en el barrio de San Marcelino en la ciudad de Valencia, concretamente en la calle Músico Cabanilles Nº 33.

Dentro de un entorno urbano, el barrio de San Marcelino está situado en el Suroeste de la ciudad y pertenece al distrito de Jesús. El barrio fue creado por el Arzobispo de Valencia, Monseñor Marcelino Olaechea en el año 1954 y tiene 10.058 habitantes según los datos del censo del Ayuntamiento de Valencia. Es un barrio de gente humilde y trabajadora con una tasa de población extranjera del 14,4 % bien integrada en el barrio y que aporta una diversidad étnica a las aulas muy enriquecedora, sin ningún tipo de problema de convivencia por ello. La lengua predominante es el castellano.

Debido al crecimiento de la ciudad y a la construcción de la ronda sur a su alrededor, el barrio se ha dotado de instalaciones como el polideportivo de la Rambleta, el centro cultural Clara Santiró i Font (teatro la Rambleta, sito en la Avd. del Doctor Tomás Sala) que cuenta con biblioteca, teatro y salas de ensayo. Por último, el barrio cuenta con unas amplias avenidas con grandes zonas verdes, parques infantiles y arbolado.

El colegio Salgui fue fundado por Dª Amparo Blanes Sansaloni en 1964 con el nombre de colegio Plus Ultra y no cambia su nombre hasta 1970. El centro ha ido creciendo y ampliando sus instalaciones hasta las actuales, que cuenta con dos niveles educativos que atienden a niños desde 0 a los 12 años. La guardería y la educación infantil cuenta con un aula para primer ciclo de infantil de 0-3 años (guardería) y otras tres aulas para el segundo ciclo de infantil de 3 a 6 años (1º, 2º y 3º de infantil). El nivel de primaria cuenta con 6 cursos.

El centro ofrece educación a un total de unos 231 alumnos, 191 entre primaria e infantil y 40 alumnos en guardería. El centro es de titularidad privada concertada y laica, subvencionado mediante concurso educativo y por lo tanto gratuito. Para desarrollar la actividad docente el centro cuenta con 16 profesores y 3 personas de administración, esto hace que sea un colegio pequeño pero muy familiar donde todos se conocen y donde hay un trato directo y cercano con los padres.

El colegio Salgui tiene como principio fundamental ofrecer a sus alumnos una actividad educativa integral y personalizada, que forme personas comprometidas con la sociedad,

así como una enseñanza de calidad, considerando a los profesores como eje fundamental para la transmisión de esa enseñanza de calidad.

La pizarra digital ya está instalada en 4 de los 6 cursos de primaria y en educación infantil. Todo el centro está conectado con una red Wifi profesional para ir progresivamente instalando la escuela 3.0 y con ella la sustitución de los libros por la Tablet. En los cursos de 5º y 6º de primaria está transformación ya se ha realizado y ha provocado la necesidad de potenciar el hábito lector y de comprensión lectora ya que con estos instrumentos el bombardeo de información es muy grande y se detectan carencias en los alumnos.

La propuesta que presentaremos está dirigida a un grupo de 5º de primaria es decir a alumnos que tienen entre 10 y 11 años. El grupo está formado por 26 alumnos de los cuales 15 son niños y 11 son niñas. El grupo es bastante homogéneo a nivel intelectual: no hay alumnos con altas capacidades y solo hay un alumno que necesita adaptaciones curriculares pero que no son significativas. Aunque hay 6 alumnos extranjeros, un pakistaní, tres sudamericanos y dos chinos estos dominan el castellano perfectamente: el pakistaní reside en España desde pequeño, los sudamericanos tienen el mismo idioma en sus países de origen y solo uno de los alumnos chinos tiene algo de dificultad con nuestra lengua: necesita ayuda para escribir, aunque entiende bien y se expresa con ligera dificultad.

En general el comportamiento de los alumnos en el aula es bueno, respetuoso y atienden bien a las indicaciones del profesor, si bien es cierto que a determinadas horas de la jornada escolar desciende su nivel de concentración. Los alumnos se conocen bien ya que han compartido aula los cursos anteriores y están perfectamente integrados en la dinámica educativa del centro.

5. PROYECTO DIDÁCTICO

5.1 Título

“Leer y comprender para crecer”

5.2 Presentación

Nuestro proyecto didáctico está centrado en fomentar la lectura comprensiva y el hábito lector en la etapa de primaria como instrumentos para prevenir el “fracaso escolar”. En

concreto, este proyecto está dirigido a los alumnos del aula de quinto de primaria del centro escolar Salgui de la Comunidad Valenciana. Por ser la lectura una habilidad necesaria en todas las áreas del conocimiento, la propuesta se llevará a cabo, como se ha dicho, en la mayor parte de las asignaturas que se imparten en el curso, esto es en: Matemáticas, Lengua, Ciencias sociales y Ciencias naturales, teniendo en cuenta la planificación escolar del curso. Estas actividades se llevarán a cabo tanto en el aula como en la biblioteca.

Como hemos comentado en el marco teórico, la lectura es un proceso básico e imprescindible para un adecuado progreso educativo y no consiste solo en la decodificación de unos determinados signos, sino que requiere poder comprender lo leído y reflexionar sobre ello, para que el proceso lector sea completo. Además, hemos insistido en la importancia de la constancia en el ejercicio de la lectura. Por este motivo presentaremos una serie de actividades agrupadas en las siguientes categorías:

- a) Actividades de animación a la lectura dedicadas a fomentar el hábito lector.
- b) Actividades enfocadas a potenciar la comprensión lectora.
- c) Actividades para mejorar la velocidad lectora, algo muy relacionado con la comprensión.

Las TIC, tan cercanas y motivadoras para nuestros alumnos hoy en día, también estarán presentes en nuestras actividades, ya que las utilizaremos como herramienta para la práctica de la comprensión y motivación para el hábito lector.

Finalmente, para determinar el nivel inicial de comprensión de los alumnos y conocer sus hábitos de lectura, realizaremos una evaluación previa para la que utilizaremos, un test, textos sencillos y diversos ejercicios de comprensión y velocidad lectora (ver apartado de 5.8 Evaluación). Partiendo de esta información, adaptaremos las actividades que se desarrollarán en este proyecto didáctico. También incluiremos una evaluación continua y final para determinar el grado de aprovechamiento los alumnos.

5.3 Competencias y objetivos.

En este proyecto didáctico se trabajan algunas de las 7 competencias que la LOMCE (Ley Orgánica para la mejora de la calidad educativa) presenta en el Real Decreto 126/2014 de 28 de febrero:

1. La competencia en comunicación lingüística:

Implica que la lectura sea un instrumento de acceso a otros conocimientos ya que es la vía de acceso a la información, además de una fuente de disfrute y aprendizaje durante toda la vida. En nuestro proyecto esta competencia se trabaja con lecturas de diversos textos o libros, muchos de ellos elegidos voluntariamente según el centro de interés de los alumnos y a través de las cuales estos podrán adquirir conocimientos y disfrutar de una lectura recreativa. También aparece esta competencia en la realización de los booktube (Área de Ciencia Sociales, sesión 4). donde cada alumno tiene que transmitir a los demás compañeros su opinión sobre una guía de viajes de una ciudad española.

2. La competencia matemática:

Esta competencia implica la lectura y la comprensión de enunciados como parte del proceso de resolución de problemas. Además, nos permite interpretar y expresar con claridad las informaciones, argumentos y datos lo que permite seguir aprendiendo. En nuestro proyecto esta competencia se trabaja en la lectura de textos matemáticos, como problemas, teoremas o trabalenguas matemáticos.

3. Competencia digital:

Esta competencia implica el buen uso de las TIC. En nuestro proyecto didáctico también se trabaja porque en muchas de nuestras actividades se emplean las TIC y los alumnos han de familiarizarse con su funcionamiento. Esta competencia se adquiere por ejemplo utilizando los ordenadores mientras se graban para realizar la actividad de booktube (Área de Ciencias Sociales, sesión 4). De igual manera se trabaja en las visitas a la biblioteca donde los alumnos tienen que utilizar los ordenadores para localizar un libro o buscar información sobre un determinado tema en textos digitales (Área de Lengua, sesión 1)

Objetivos

General:

- Fomentar el hábito lector y la comprensión lectora de los alumnos de 5º de primaria del centro escolar Salgui para aumentar su interés por la lectura y prevenir el “fracaso escolar”.

Específicos:

- Ayudar a los alumnos a descubrir la lectura como una fuente de placer y diversión a través de la presentación de todo tipo de lecturas.

-Ayudar a los alumnos a aumentar la comprensión de los textos a través de diversos ejercicios y actividades de velocidad lectora.

-Fomentar en los alumnos el uso frecuente de la biblioteca de aula y de las distintas bibliotecas del entorno, como otra opción de ocio y estrategia para mejorar el hábito lector.

-Utilizar las TIC como herramienta de motivación a la lectura.

5.4 Contenidos

Los contenidos que hemos tenido en cuenta a la hora de establecer la programación de nuestra propuesta educativa, han sido extraídos de la normativa vigente actual que está reunida en el Real Decreto 126/2014 de 28 de febrero y su concreción en la Comunidad Valenciana en el Decreto 108/2014 de 4 de julio que establecen el currículum básico de la educación Primaria.

- Leer para aprender
- Leer por placer
- Comprensión de textos leídos en voz alta y en voz baja, de distintas tipologías: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos.
- Velocidad lectora.
- Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.
- Selección de libros según el gusto personal.
- Estrategias para la comprensión lectora, mediante palabras clave, síntesis, extracción de ideas principales y secundarias. Resumen.
- Identificación y valoración crítica de los mensajes y valores que transmiten los textos.

5.5 Actividades.

La lectura no es una actividad exclusiva de la asignatura de lengua y literatura, sino que es un elemento transversal que se trabaja en todas las asignaturas (Real decreto 126/2014 de 28 de febrero). Por ello las actividades de nuestro proyecto las realizaremos dentro de las asignaturas de Matemáticas, Lengua, Ciencias sociales y Ciencias

Naturales. Por ello planteamos una propuesta educativa de 12 semanas (1 trimestre) con 4 sesiones por semana, una por día, descansando el miércoles. Cada semana se trabajará una asignatura, de las cuatro asignaturas seleccionadas (Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales). La duración de cada sesión será de 45 minutos a excepción de las visitas a la biblioteca del centro cultural de la Rambleta y la biblioteca pública de Valencia que por su lejanía nos ocupará 90 minutos.

Las actividades que vamos a trabajar en nuestro proyecto educativo son planteadas para un mes y se repite el mismo patrón en los 2 meses sucesivos para completar un trimestre. Es decir, hemos diseñado un total de 16 actividades que vuelven a repetirse dos veces más durante el trimestre, aunque variando los textos con los que se trabaja.

Para la ejecución de las actividades seguiremos el mismo esquema cada mes:

Área de Lengua (Primera semana): El lunes, realizaremos la primera sesión, visitaremos una biblioteca (en el primer mes la del centro escolar, en el segundo mes la del centro cultural de la Rambleta y en el tercer mes la biblioteca pública de Valencia) y cada alumno seleccionará un libro para llevar a casa que sea de su interés sobre el que realizaremos un trabajo de comprensión lectora. En la segunda sesión, martes presentaremos un texto relacionado con la asignatura, (en el primer mes un cuento, en el segundo mes un poema y en el tercer mes un artículo periodístico). La tercera sesión, jueves trabajaremos la comprensión del texto sobre esos mismos textos (en el primer mes, realizaremos subrayados, en el segundo mes, búsqueda de palabras y tertulia dialógica y en el tercer mes, esquemas) y por último en la cuarta sesión de la semana y del área de Lengua realizaremos una actividad más lúdica, como es un cuentacuentos.

Área de Matemáticas (Segunda semana): La primera sesión, lunes presentaremos un texto relacionado con la asignatura, (en el primer mes trabajaremos con enunciados de problemas matemáticos, en el segundo mes teoremas matemáticos y en el tercer mes trabealenguas matemáticos). En la segunda sesión, martes trabajaremos el texto del día anterior con ejercicios de comprensión lectora (el primer mes realizaremos subrayados, en la segunda semana búsqueda de palabras en el diccionario y tertulia dialógica y en la tercera semana trabajaremos esquemas). La tercera sesión, jueves continuaremos con la comprensión lectora trabajando con Fichas Cloze con textos relacionados con el área. Para finalizar, en la cuarta sesión, viernes seguiremos con actividades más lúdicas realizando lecturas numéricas.

Área de Ciencias Naturales. (Tercera semana): La primera sesión, lunes presentaremos el texto relacionado con la asignatura, (en el primer mes leeremos la biografía de un científico famoso, en el segundo mes refranes de España relacionados con el área de Ciencias y en el tercer mes artículos sobre grandes descubrimientos científicos). La segunda sesión, martes realizaremos ejercicios de comprensión del texto, (en el primer mes subrayado, en el segundo mes búsqueda de palabras en el diccionario y tertulia dialógicas y en la tercera semana esquemas). La tercera sesión, jueves practicaremos la comprensión lectora por medio de Fichas Cloze. Por último, la cuarta sesión, viernes la destinaremos a realizar ejercicios de velocidad lectora y entrenamiento ocular.

Área de Ciencias Sociales. (Cuarta semana): La primera sesión, lunes presentamos el texto relacionado con la asignatura, (en el primer mes leeremos textos de descripciones de ciudades, en el segundo mes leyendas de España y en el tercer mes textos históricos). En la segunda sesión, martes realizaremos ejercicios de comprensión de los textos leídos el día anterior (en el primer mes subrayado, en el segundo mes búsqueda de palabras en el diccionario y tertulia dialógica y en el tercer mes realizaremos esquemas). La tercera sesión, jueves practicaremos la comprensión de textos de esta área con Fichas Cloze. La cuarta sesión, viernes la utilizaremos para realizar un Booktube sobre una guía de viaje.

Una vez terminada la programación de un mes, la repetiremos, como se ha dicho, haciendo las mismas actividades el mes siguiente, pero cambiando los tipos de textos.

ÁREA DE LENGUA

Sesión 1

Actividad 1: De la biblioteca a mi casa
<p>Realizaremos una visita guiada en grupos a una biblioteca (cada mes será una biblioteca diferente: la del centro, la biblioteca municipal y la biblioteca municipal de Valencia). El procedimiento será siempre el mismo: presentaremos a su encargada, enseñaremos el funcionamiento de la biblioteca, enseñaremos a realizar una búsqueda y localizar un libro. Los alumnos recibirán el carnet de la biblioteca y sacarán un libro para trabajar con él en clase. Cada mes sacarán uno diferente, según sus intereses.</p> <p>El alumno se llevará el libro a casa y a final de mes tendrá que presentar un resumen de su contenido.</p> <p>Posteriormente en clase colocaremos un árbol, un manzano, donde una vez leído un libro se colocará una manzana (de cartulina) donde se pondrá el título y sobre ella una hoja verde, si el libro le ha gustado al alumno o roja, si no le ha gustado.</p>

Expicaremos que el árbol, si se riega, crece y da frutos al igual que ocurre con las personas que leen: si leemos, nos enriqueceremos y alcanzaremos metas.

El libro que alcance tres hojas rojas, hará caer la manzana y será señal de que ese libro no tiene mucho interés.

Sesión 2

Actividad 1: Lecturas varias

En esta actividad realizaremos lecturas en voz alta, de manera grupal y guiadas por el profesor sobre distintos tipos de textos, en el primer mes cuentos, en el segundo mes poesías y en el tercer mes artículos periodísticos.

Como estamos viendo en toda la propuesta de la unidad didáctica, la lectura no es exclusiva de la asignatura de lengua y se da en todas las asignaturas por ello los textos pueden ser de todo tipo, por ello ofreceremos lecturas narrativas (cuentos, biografías, etc.), lecturas poéticas, artículos periodísticos, trabalenguas, refranes, cómic, textos explicativos, etc.

La actividad empezará presentando el tipo de texto que vamos a tratar durante esa semana y viendo las características generales del tipo de texto.

Una vez conocemos el texto activaremos los conocimientos previos que los alumnos tienen sobre el tema que trata y finalmente leeremos el texto, mostrando a los alumnos que existen una gran variedad de tipos de textos.

Sesión 3

Actividad 1: Estrategias de comprensión

En esta actividad retomaremos el texto leído el día anterior. Tras repasarla y refrescar el contenido, trabajaremos la comprensión a través de ejercicios. En el primer mes, trabajaremos el subrayado, en el que los alumnos tendrán que destacar utilizando diferentes colores las ideas principales y aspectos más importantes que destacan en el texto.

En el segundo mes, realizaremos la búsqueda en el diccionario de palabras desconocidas o de difícil comprensión para los alumnos para una vez le demos sentido completo al texto realizar una tertulia dialógica en la que conversamos sobre el texto trabajado, aportando cada alumno su opinión, sus impresiones, sus gustos sobre el tema, etc.

En el tercer mes, trabajaremos la realización de un pequeño esquema en el que, tras destacar los aspectos más importantes del texto, los alumnos tienen que organizar y plasmar de manera reducida las principales ideas o informaciones que el texto aporta.

Sesión 4

Actividad 1: Cuentacuentos

En esta actividad vendrá al colegio mensualmente un colaborador del centro cultural de la Rambleta que nos contará un cuento (uno diferente cada mes). Tras el cuentacuentos, realizaremos un coloquio para comentar las opiniones sobre el cuentacuentos y realizamos una serie de preguntas orales para trabajar la comprensión.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

Sesión 1

Actividad 1: Lecturas varias

En esta actividad realizaremos lecturas en voz alta, guiadas por el profesor y en grupo sobre distintos textos relacionados con el área de matemáticas. En el primer mes, leeremos enunciados de problemas matemáticos, en el segundo mes, teoremas matemáticos y en tercer mes, trabalenguas matemáticos.

La actividad empezará presentando el tipo de texto que vamos a tratar durante esa semana y viendo las características generales del tipo de texto.

Una vez conocemos el texto activaremos los conocimientos previos que los alumnos tienen sobre el tema que trata y finalmente leeremos el texto, mostrando a los alumnos que existen una gran variedad de tipos de textos.

Sesión 2

Actividad 1: Estrategias de comprensión

Descripción.

En esta actividad retomaremos el texto del día anterior. Tras repasarlo y refrescar el contenido, trabajaremos la comprensión a través de ejercicios. En el primer mes, trabajaremos el subrayado. Al tratarse de enunciados de problemas matemáticos iremos desgranando el problema, subrayando las partes del problema, luego lo importante del enunciado, luego el tipo de operaciones, hasta comprender el problema.

En el segundo mes, buscaremos las palabras desconocidas de los textos en el diccionario y una vez le damos sentido completo al texto realizaremos una tertulia dialógica en la que conversamos sobre el texto trabajado, aportando cada alumno su opinión, sus impresiones, sus gustos sobre el tema, etc.

En el tercer mes, trabajaremos la realización de un pequeño esquema en el que, tras destacar los aspectos más importantes, los alumnos tendrán que organizar y plasmar de manera reducida las principales ideas o informaciones que el texto aporta.

Sesión 3

Actividad 1: Ejercicios Cloze

Se presentará a los alumnos diversos textos matemáticos: enunciados de problemas, un fragmento de una definición y un fragmento de un libro de texto. A continuación, se pasarán unas fichas para trabajar la comprensión lectora. Estas fichas están basadas en fragmentos con omisiones de palabras, generalmente cada cinco, y ese espacio es reemplazado por una línea continua que el alumno tiene que ir llenando para dar sentido al texto. Para facilitar la actividad, estas fichas pueden tener sinónimos debajo de los espacios, definiciones, varias opciones, etc. Una vez realizado el ejercicio se comentan los resultados en asamblea.

Sesión 4**Actividad 1: Lecturas Numéricas**

En esta actividad los alumnos de manera individual realizarán la lectura de unos textos muy peculiares en los que aparecen, las vocales sustituidas por números. Los alumnos tendrán que cambiarlos y conseguir leer textos. Con este tipo de ejercicios lúdicos el alumno trabaja la comprensión, ya que los textos no están completos y van adelantando y dando sentido al texto conforme lo van descifrando

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES

Sesión 1, 2 y 3 (son las mismas que las del área de Matemáticas, pero utilizando textos científicos: una biografía de un científico, refranes del refranero español y artículos de textos de grandes inventos del mundo científico, de un manual de ciencias)

Sesión 4**Actividad 1: Entrenamiento de velocidad ocular**

En esta actividad nos desplazaremos a la sala de informática donde, por grupos de 2, enseñaremos a los alumnos a realizar estos ejercicios interactivos en Internet de entrenamiento ocular para mejorar la velocidad lectora con textos científicos. Posteriormente los puedan realizar en su casa. Estos ejercicios están agrupados por niveles de dificultad, por los que el alumno va escalando según va adquiriendo práctica. Estos ejercicios entrena el movimiento ocular, como el sádico que favorece la velocidad lectora y con ello la comprensión.

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Sesión 1, 2 y 3 (son las mismas que las del área de Matemáticas y Ciencias Naturales, pero utilizando textos del área de Ciencias Sociales: en el primer mes descripciones de ciudades españolas, en el segundo mes leyendas de España y en el tercer mes textos históricos)

Sesión 4

Actividad 1: Booktube
El maestro dividirá a la clase en grupos de 4 personas, y les repartirá una guía de viaje sobre una ciudad de España a cada uno (una ciudad diferente cada mes). El profesor les pasará una ficha donde deberán escribir cuatro características de la ciudad seleccionada a partir de la lectura de la guía. A continuación, con una tablet o con el ordenador de la sala de informática cada grupo de alumnos se tendrá que grabar, indicando las características que han destacado de la ciudad seleccionada y dando su opinión sobre esa ciudad.
El profesor tras revisar la grabación, subirá este al Blog interno de 5º de primaria del colegio.

5.6 Recursos

Recursos				
Área	Sesión	Nombre Actividad	Materiales	Humanos
Lengua	1	De la biblioteca a mi casa: -Centro -La Rambleta -B.G Valencia	Carnet de biblioteca, papel continuo, celo, ceras, cartulinas, barra pegamento. Libros seleccionados, dos viajes de autobús, mochila, botella de agua, libreta y bolígrafos	Profesor, Bibliotecario. Otro profesor de apoyo
Lengua	2	Lecturas varias	Textos de cuentos, libros de poesías y artículos periodísticos	Profesor
Lengua	3	Estrategias de comprensión	Diccionarios, libretas, bolígrafos, subrayadores, etc.	Profesor
Lengua	4	Cuentacuentos	No necesitamos ningún material	Animador a la lectura, de la biblioteca municipal.
Matema.	1	Lecturas varias	Textos de enunciados de problemas, teoremas matemáticos y trabalenguas.	Profesor
Matema C.Natur C.Socia	2	Estrategias de comprensión	Diccionarios, libretas, bolígrafos, subrayadores, etc.	Profesor
Matema. C.Natur C.Socia.	3	Fichas Cloze	Fichas de ejercicios, lápiz, goma	Profesor

Matema.	4	Lecturas numéricas	Fotocopias con textos, lápiz, goma	Profesor
C.Natur.	1	Lecturas varias	Textos de Biografías de un científico, refranes y artículos de grandes inventos	Profesor
C.Natur	4	Ejercicios velocidad ocular	Ordenadores de sala de informática y tablets ejercicios de entrenamiento	Profesor
C.Socia	1	Lecturas varias	Textos de enunciados, de descripciones de ciudades, leyendas y textos históricos.	Profesor
C.Socia	4	Booktube		Ordenador portátil o tablet, libros y ficha

5.7 Cronograma.

La unidad didáctica se impartirá durante el primer trimestre del curso, es decir 12 semanas, en 4 sesiones semanales de 45 minutos en cada una en las asignaturas Matemáticas, Lengua, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, excepto las visitas a las bibliotecas externas del centro que serán de 90 minutos. Estas actividades volverán a repetirse los dos meses siguientes, pero variando las lecturas. Así pues, el cronograma de nuestra propuesta de unidad didáctica queda de la siguiente manera.

1er Trimestre	Fecha: Del 5 de octubre del 2015 al 21 diciembre 2015			*Duración 45 min
	Lunes Sesión 1	Martes Sesión 2	Miércoles Sesión 3	Viernes Sesión 4
Área de Lengua	-Visita biblioteca (Colegio)	- Lecturas varias: (Cuentos)	-Estrategias de comprensión (Subrayado)	-Cuentacuentos
Matemáticas	-Lecturas varias (Enunciados Problemas matemáticos)	-Estrategias de comprensión (Subrayado)	-Ficha Cloze	-Juegos numéricos

Semana 3 C. Naturales	-Lecturas varias (Biografía de un científico)	-Estrategias de comprensión (Subrayado)	-Ficha Cloze	-Ejercicios de velocidad ocular.
Semana 4 C. Sociales	-Lecturas varias (Descripción de ciudades de España)	-Estrategias de comprensión (Subrayado)	-Ficha Cloze	-Booktube
Semana 5 Lengua	-Visita biblioteca (La Rambleta)	-Lecturas varias (Poesía)	-Estrategias de comprensión (Búsqueda en diccionario y tertulia dialógica)	-Cuentacuentos
Semana 6 Matemáticas	-Lecturas varias (Teoremas matemáticos)	-Estrategias de comprensión (Búsqueda en diccionario y tertulia dialógica)	-Ficha Cloze	-Juegos numéricos
Semana 7 C.Naturales	-Lecturas varias (Lectura refranes)	-Estrategias de comprensión (Búsqueda en diccionario y tertulia dialógica)	-Ficha Cloze	-Ejercicios de velocidad ocular.
Semana 8 C.Sociales	-Lecturas varias (Leyendas)	-Estrategias de comprensión (Búsqueda en diccionario y tertulia dialógica)	-Ficha Cloze	-Booktube
Semana 9 Lengua	-Visita biblioteca (General Valencia)	-Lecturas varias (Art. Periodístico)	-Estrategias de comprensión (Realización de esquemas)	-Cuentacuentos
Semana 10 Matemáticas	-Lecturas varias (Trabalenguas matemáticos)	-Estrategias de comprensión (Realización de esquemas)	-Ficha Cloze	-Juegos numéricos
Semana 11 C.Naturales	-Lecturas varias (Artículos de grandes inventos)	-Estrategias de comprensión (Realización de	-Ficha Cloze	-Ejercicios de velocidad ocular.

		esquemas)		
Semana 12 C.Sociales	-Lecturas varias (Textos históricos)	-Estrategias de comprensión (Realización de esquemas)	-Ficha Cloze	-Booktube

* Las sesiones son de 45 minutos menos las dos visitas a las bibliotecas externas que serán de 90 minutos.

5.8 Evaluación.

La evaluación es el seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje con la intención de determinar el grado de consecución de los objetivos propuestos y de realizar los reajustes necesarios a partir de la información recogida. Nuestra evaluación no solo pretende evaluar a los alumnos y sus resultados, sino también a los profesores y los contenidos.

Evaluación a los alumnos

a) Inicial: Antes de empezar a trabajar con el proyecto didáctico pasaremos en clase un test con preguntas que recogerá información general sobre los hábitos lectores de nuestros alumnos. Con este test pretendemos conocer datos como: la frecuencia con la que leen los alumnos, sus gustos, número de libros que leen, dónde, en qué se fijan para seleccionar un libro, de dónde obtienen los textos, etc.

También presentaremos un texto sencillo que los alumnos habrán de leer y unas preguntas de comprensión que habrán de resolver. Los resultados de este test los compararemos con los obtenidos tras la evaluación final al terminar la ejecución del proyecto

Finalmente, haremos una prueba de velocidad lectora que se realizará por parejas. Un estudiante leerá en voz baja un texto mientras que el otro compañero le cronometra, el resultado se obtiene de dividir el número de minutos empleados en la lectura por el número de palabras del texto. Al igual que con la prueba de comprensión estos datos nos servirán de referencia para comprobar si los ejercicios de velocidad lectora son eficaces, es decir si aumentan la velocidad lectora de los alumnos y con ello la comprensión.

- b) Formativa o continua: Servirá para medir el aprovechamiento de los estudiantes durante el proceso. Para ello, utilizaremos una ficha de seguimiento, donde valoraremos la participación del alumno y sus resultados. También utilizaremos la observación directa y anotaremos en un diario del profesor aquellas incidencias que consideremos más interesantes. En esta evaluación iremos valorando la necesidad de reajustes en la ejecución del proyecto.
- c) Final: Se realizará al terminar el proyecto por medio de un test similar al de la evaluación inicial. El objetivo de esta evaluación será medir el aprovechamiento de los alumnos mediante la comparación de los resultados de los test inicial y final.

Evaluación al profesor y al proceso.

- a) De los alumnos: Se pasará un test a los alumnos para que valoren el conjunto del proyecto didáctico, tanto las actividades como la actuación docente y con ella conocer la eficacia y eficiencia de la unidad y sus implicados. De manera especial se indagará en el nivel de satisfacción y aceptación de los alumnos.
- b) Del profesor: Una vez recogida toda la información tanto de los resultados como la realizada por los alumnos tendremos que analizarla en profundidad para hacer una evaluación global del proceso, en la que nos fijaremos en:
- Analizar los resultados de la evaluación de los alumnos
 - Adecuar los objetivos.
 - Revisar los mecanismos de evaluación
 - Identificar las actividades más apropiadas
 - Analizar los tiempos y recursos.

6. CONCLUSIONES

Este Trabajo de Fin de Grado tenía como objetivo general diseñar un proyecto didáctico para ayudar a consolidar los hábitos de lectura y la comprensión lectora en un grupo de alumnos de 5º de primaria del centro escolar concertado Salgui en la Comunidad Valenciana, con la idea de ayudar a prevenir el “fracaso escolar” de estos alumnos en cursos posteriores.

Para ello, en este trabajo nos planteamos diversos objetivos específicos. El primero fue profundizar en el concepto de “fracaso escolar” e identificar las principales causas del

mismo, en concreto las relacionadas con dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos.

A este respecto pudimos concluir que el término “fracaso escolar” tiene muchas definiciones y que en España se aplica a aquellos estudiantes que no consiguen terminar la Educación Secundaria Obligatoria. Asimismo, establecemos las diferencias entre el término “fracaso escolar” y “abandono temprano”, el cual se refiere a aquellos alumnos que no consiguen terminar el Bachillerato o cualquier otro curso de especialización de carácter superior en la etapa Secundaria.

Además de esto, nombramos los diversos tipos de “fracaso escolar”: primario, secundario, circunstancial y habitual siendo el circunstancial y el habitual los más importantes en la etapa de Primaria ya que nos puede dar la voz de alarma ante posibles retrasos, lo que nos permite actuar con prontitud y prevenir el fracaso. Finalmente, señalamos las causas del fracaso escolar que se pueden agrupar en causas intelectuales, causas relacionadas con dificultades en la adquisición de los aprendizajes básicos, causas emocionales y síndrome mixto.

De ellas nos centraremos, sobre las que podemos actuar en el aula que son las de la adquisición de los aprendizajes básicos y dentro de ellos la lectura y la comprensión. Concluyendo que, si no lees con fluidez, aparecen dificultades en la comprensión y con ello retraso en el aprendizaje y por tanto más probabilidades de fracaso.

El segundo objetivo específico de nuestro trabajo fue reflexionar sobre la importancia de la lectura comprensiva y el hábito lector como herramientas fundamentales para evitar el “fracaso escolar” desde edades tempranas. A este respecto hemos podido concluir que cuanto más se lee menos “fracaso escolar” hay gracias a los muchos beneficios que la lectura aporta y que por eso los gobiernos en sus leyes reflejan la necesidad de leer 30 minutos diarios. Lo ideal es que la lectura sea permanente y continua, con textos significativos para el alumno, voluntaria y por placer.

Consideramos fundamental para fomentar el hábito lector acercar a los alumnos a las bibliotecas, ya que es un espacio público muy interesante y rico en posibilidades y a las cuales nuestros alumnos son reacios a asistir por erróneas predisposiciones y por desconocimiento de sus numerosas actividades, pretendemos con nuestra actuación que los alumnos vean con otros ojos y se acerquen más a este recursos que disponen en su colegio, barrio y ciudad y que las conozcan, valoren y usen

Pero leer es un proceso básico que no solo implica un proceso mecánico, sino que exige que se comprenda lo leído. Una vez se lee con fluidez se comprende mejor y con ello se disfruta de la lectura y fija el hábito lector conscientes que este hábito no se consigue de manera inmediata, sino que se va formando día a día. Dada su importancia en la escuela también hay que trabajar la comprensión y para ello en nuestro proyecto planteamos actividades con este fin.

Finalmente, el tercer objetivo fue abordar los procesos de la comprensión lectora y determinados aspectos que pueden condicionar la misma para tenerlos en cuenta en la elaboración de nuestro Proyecto Didáctico. Dentro del proceso de comprensión nombramos los movimientos oculares, el acceso al léxico, el análisis sintáctico, la interpretación semántica, la realización de inferencias y la representación mental del texto. Indicamos en cada uno de estos puntos acciones de cómo las podemos trabajar.

Seguidamente reflejamos algunos aspectos que tenemos que considerar ya que pueden condicionar la comprensión, entre ellos señalamos el contexto, el sujeto y la tarea. De estos aspectos en el sujeto es en el que más podemos trabajar y por ello más los reflejamos en las actividades. Concluimos que, si actuamos sobre los conocimientos previos, planteamos estrategias de aprendizaje, motivamos y potenciamos la memoria estaremos actuando sobre la comprensión y por ello los tendremos que tener en cuenta a la hora de platear las actividades.

Para finalizar con todo lo expuesto, presentamos nuestro proyecto didáctico, en la que, a través de una serie de actividades, vamos a fomentar el hábito lector y la comprensión lectora y con ello prevenir el “fracaso escolar”

Tras el planteamiento y en el desarrollo del proyecto nos han surgido dificultades que en ocasiones han exigido de la consulta y la reconsideración de las formas planteadas, como en el caso de distribuir las sesiones de las actividades, donde se nos planteó la duda de si distribuir las sesiones a lo largo de las asignaturas como si fuera un aspecto transversal o si trasladar las sesiones a un horario externo creando una nueva actividad extraescolar enfocada a la animación a la lectura

Con este proyecto hemos tratado de presentar actividades efectivas para la mejora de los aspectos planteados, de hábito y comprensión lectora, pero se debería evaluar su implantación y de ser efectiva ser ampliada al resto de cuatrimestres incluso al resto de etapas.

7. CONSIDERACIONES FINALES

El grado de maestro en educación primaria culmina su periodo de formación con el TFG, este ha sido una experiencia muy enriquecedora a nivel personal, no solo en lo referido al nivel intelectual, en el que he podido profundizar en uno de los temas que más preocupa a toda la comunidad educativa, sino también a nivel profesional. Con el desarrollo de esta propuesta he tenido que poner en práctica todos los conocimientos adquiridos a lo largo de los años de estudio del grado, desde la selección del tema, la planificación del trabajo, la búsqueda de información, su selección, organización, edición, etc.

Durante estos 4 años de formación he podido conocer en profundidad el sistema educativo español y con él, las leyes educativas que lo regulan. Además, durante este periodo se ha producido la implantación de una nueva ley lo que ha provocado una comparación y valoración de cada uno de los puntos que las conforman que ha resultado muy enriquecedora.

Como han comentado algunos de los profesores que me han impartido el grado, un profesor nunca debe dejar de formarse y por eso me ha resultado muy gratificante el actualizar y aprender las distintas metodologías, organizaciones o contenidos que predominan en la actualidad.

La metodología y el formato empleados en este grado impartido a través de la plataforma sin un contacto directo con profesores y compañeros, supusieron para mi un nuevo reto, que al principio me impuso respeto, ya que suponía una visión totalmente diferente a la que tradicionalmente había conocido pero que con el paso de los años me ha parecido muy interesante.

De igual manera en una sociedad tecnológica que considera a sus niños como nativos digitales y donde las TIC cada vez más están más implantadas en las escuelas el formato utilizado en este grado me parece muy acertado y me ha proporcionado gran seguridad, ya que como comprobé en mis prácticas puede enfrentarme tranquilamente a la práctica docente utilizando las nuevas tecnologías.

Por un tiempo me he sentido cómo se sentirán mis alumnos en un futuro y eso espero me ayude en el ejercicio de esta maravillosa profesión a entenderlos mejor, de igual manera he entendido que para la obtención de unas metas hay que exigir trabajo, constancia y responsabilidad.

Uno de mis temores al iniciar el grado, era la falta de contacto con los niños, que son en definitiva el objeto central de la docencia, este pronto se disipó con el periodo de prácticas que constituye el verdadero examen a este grado. Una formación que debe ser por y para los alumnos no podía preparar a sus docentes sin un contacto directo con los protagonistas

El paso por el grado no solo me ha formado como profesional, dotándome de las herramientas necesarias para ejercer esta profesión, sino que además me ha enriquecido como persona. Ha sido largo y costoso, pero finalmente ha confirmado mi espíritu vocacional hacia está profesión.

En definitiva, el grado, aunque me imponía miedo por su innovación, ha sido muy gratificante y considero cumple con su objetivo de formar futuros docentes ya que dota a estos de las herramientas necesarias para ejercer con eficacia su cometido, pero además ofrece una visión moderna y novedosa de la educación en España. Ahora es el momento de poner en práctica todo lo conocido sin perder de vista que ahora nos toca a nosotros ser el guía de muchos niños, tarea de gran responsabilidad, pero recompensada con creces ya que el producto de nuestro trabajo serán personas con las que generaremos vínculos de por vida

8. REFERENCIAS Y BIBLIOGRAFÍA

- Aller, C. (1998). *Animación a la lectura II. Juegos y actividades para después de leer.* Sevilla. Editorial Quercus.
- Anaya, D. (2005). “Efectos del resumen sobre la mejora de la metacomprensión, de la comprensión lectora y del rendimiento académico”. *Revista de educación*, 337, pp. 281-294.
- Choi de Mendizabal, A y Calero, J. (2011). “Determinantes del Riesgo de “fracaso escolar” en España en PISA 2009 y propuestas de reforma”. *Revista de Educación*, 362, pp. 562-593.
- Fernández, J y Rodríguez, J (2008). “Los orígenes del “fracaso escolar” en España”. *Revista Mediterráneo Económico*, 14, pp. 353-349.
- García, J.A. y Fernández, T. (2008). “Memoria operativa, comprensión lectora y razonamiento en la Educación Secundaria”. *Anuario de Psicología*, 39, pp. 133-158.

González, A. (2004). *Estrategias de comprensión lectora*. Madrid: Síntesis.

Jiménez, E. (2013). *La competencia lectora*. Recuperado de
<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/webportal/web/portal-libro-aberto/analisis-en-profundidad/-/noticia/detalle/la-competencia-lectora-2>

Ley orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de educación. Boletín Oficial del Estado, 106 de 4 de mayo de 2006.

Ley orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. Boletín Oficial del Estado, 295 de 10 de diciembre de 2013.

Lomas, C. (2002). "Lectura". *Hacer familia*, 84, pp. 11-41.

Magaña, M. (2002). *Causas del fracaso escolar*. Recuperado el 20 de diciembre de 2015 de <http://www.adolescenciasema.org/xiii-congreso-de-la-sociedad-espanola-de-medicina-del-adolescente-de-la-a-e-p-caceres-2002/>

Marchesi, A. (2003). *El "fracaso escolar" en España*. Madrid: Fundación Alternativas.

MEC (2007). *Evaluación PISA 2003. Resumen de los primeros resultados en España*. Madrid: MEC.

MEC (2015). *Datos y cifras. Curso escolar 2015/2016*. Madrid. Instituto de evaluación.

RAE. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.^a ed.) Recuperado de: <http://www.rae.es/rae.html>.

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. Boletín oficial del estado, 52, de 1 de marzo de 2014.

Ruiz, A (2007). *Estrategias de comprensión lectora. Actividades y métodos*. Recuperado el 15 de noviembre de 2015 de <http://www.redes-cepalcala.org/inspector/DOCUMENTOS%20Y%20LIBROS/COMPETENCIAS/ESTRATEGIAS%20DE%20COMPRENSION%20LECTORA.pdf>

Sarto, M. (1998). *El rumor de la lectura*. Madrid: SM.

Saturnino, J. (2009). "Fracaso escolar", PISA y la difícil ESO". *Revista de la Asociación de Sociología de la educación*, 1, pp. 56-85.

Serrate, R. (2009). *Guía eficaz para prevenir el “fracaso escolar”. Causas y soluciones.* Madrid: Laberinto.

Solé, I (1992). *Estrategias de lectura.* Barcelona: Grao.

Vaquero, A. (2011). *El abandono escolar temprano en España. ¿Es posible su reducción?* Vigo: Servicio de publicaciones de la Universidad de Vigo

BIBLIOGRAFÍA

Choi, A; Calero, J; (2011). *Ideas para superar el fracaso escolar en España: Análisis y propuestas de futuro.* Madrid. Fundación Ideas.

Colomer, T. y Camps, A. (1996). *Enseñar a leer, enseñar a comprender.* Madrid: Celeste/MEC

Fernández, M.; Mena, L. y Riviere, J. (2010). *Fracaso escolar” y abandono escolar en España.* Barcelona. Fundación La Caixa.

Goméz, J. (2011). *Comprensión Lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación.* Recuperado el 10 de diciembre de 2015 de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3801085>

González, A. (2004). *Estrategias de comprensión lectora.* Madrid: Síntesis.

Lomas,C. (2002). Lectura. *Hacer familia*, 84, pp. 11-41

Mendoza, A (1998). *Tú, lector.* Barcelona: Octaedro.

Ministerio de Educación (2010). *Pisa 2009. Programa para la evaluación Internacional de los alumnos. OCDE informe español.* Madrid. Instituto de evaluación.

Rodari, G. (2006). *Gramática de la fantasía: Introducción al arte de inventar historias.* Barcelona: Ed. Del Bronce.

Sánchez, E. (2009). “La comprensión lectora: Enseñanza y Evaluación en educación primaria”. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 16 (1), pp. 184-197.

Sánchez, Emilio. (2003). “La comprensión lectora”. *Cuadernos de pedagogía*, 330, pp.56-59

Serentíll, J. (2011). *La prevención del fracaso escolar y del abandono escolar.*

Recuperado el 25 de diciembre del 2015 de

http://www.oge.net/ver_detalleArt.asp?idArt=14927&action=ver