



Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Máster Universitario en Educación del Carácter y Educación
Emocional

**Diseño de una propuesta de intervención
para educar en la virtud a través del
Aprendizaje-Servicio.**

Trabajo fin de estudio presentado por:	Rosario Pérez Hernández
Tipo de trabajo:	Diseño de una propuesta de intervención
Tesaurus:	Métodos pedagógicos
Director/a:	Emilio Sierra García
Fecha:	12/07/2023

Resumen

El presente Trabajo Fin de Máster tiene como objetivo diseñar una propuesta de intervención, a partir de la metodología del Aprendizaje-Servicio (ApS) para educar en las virtudes de la gratitud y de la humildad en educación primaria. Este proyecto es intergeneracional, pues se colabora con personas de tercera edad. El programa analiza el concepto y los beneficios del ApS, su origen y su metodología. Además, se estudian los conceptos de gratitud y de humildad como dos virtudes necesarias de adquirir en el desarrollo integral de la persona y en el ámbito educativo. Asimismo, se indaga en los beneficios de los programas intergeneracionales y se investiga sobre otros programas ya implantados de ApS entre generaciones. Esta propuesta se divide en 15 sesiones, donde se encuentran diferentes actividades relacionadas con las virtudes de la gratitud y de la humildad. Así, con la implantación de este proyecto se pretende cooperar desde el ámbito educativo con otras entidades para remediar ciertas necesidades sociales, en este caso, la soledad que sufren los mayores en las residencias y la falta de respeto y solidaridad de la sociedad hacia los mayores. De la misma forma, se promueve la realización de un servicio mientras se adquieren conocimientos y virtudes. Además, se impulsa a tomar conciencia desde edades tempranas, de la importancia que tiene cuidar, respetar y aprender de los mayores.

Palabras clave: Aprendizaje-Servicio, intergeneracionalidad, gratitud, humildad, educación primaria.

Abstract

The objective of this Master's Thesis is to design an intervention proposal, based on the Service-Learning methodology (ApS) to educate in the virtues of gratitude and humility in primary education. This project is intergenerational, since it collaborates with senior citizens. The program analyzes the concept and benefits of ApS, its origin and methodology. In addition, the concepts of gratitude and humility are studied as two virtues necessary to acquire in the integral development of the person and in the educational environment. It also explores the benefits of intergenerational programs and researches on other already implemented ApS programs between generations. This proposal is divided into 15 sessions, where there are different activities related to the virtues of gratitude and humility. With the implementation of this project, the aim is to cooperate from the educational field with other entities to remedy certain social needs, in this case, the loneliness suffered by the elderly in nursing homes and the lack of respect and solidarity of society towards the elderly. In the same way, it promotes the realization of a service while acquiring knowledge and virtues. In addition, it promotes awareness from an early age of the importance of caring for, respecting and learning from the elderly.

Keywords: Service-Learning, intergenerationality, gratitude, humility, primary education.

Índice de contenidos

1.	Introducción	8
1.1.	Justificación de la temática	9
1.2.	Planteamiento del problema	11
1.3.	Objetivos	13
1.3.1.	Objetivo general	13
1.3.1.1.	Objetivos específicos	14
2.	Marco teórico	14
2.1.	¿Qué es el Aprendizaje-Servicio?	14
2.1.1.	Concepto y definición	15
2.1.2.	Beneficios del ApS	17
2.2.	Origen y antecedentes del Aprendizaje-Servicio	19
2.3.	Metodología del Aprendizaje-Servicio	21
2.3.1.	Principios y características	21
2.3.2.	Etapas de un proyecto de ApS	23
2.4.	Concepto de gratitud y humildad	29
2.4.1.	Concepto de gratitud	30
2.4.2.	Concepto de humildad	32
2.5.	Beneficios de los programas intergeneracionales	34
2.6.	Revisión de otras experiencias de ApS	37
3.	Propuesta de intervención	39
3.1.	Justificación de la propuesta de intervención	39
3.2.	Contextualización de la propuesta	40
3.3.	Diseño de la propuesta	41

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

3.3.1.	Objetivos específicos	42
3.3.2.	Metodología que se va a utilizar en las sesiones de intervención	42
3.3.3.	Desarrollo de la propuesta de intervención.....	46
3.3.4.	Temporalización: cronograma.....	60
3.3.5.	Recursos necesarios para implementar la intervención	61
3.4.	Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención.....	62
4.	Conclusiones.....	78
5.	Limitaciones y prospectiva	81
5.1.	Limitaciones	81
5.2.	Prospectiva.....	82
6.	Referencias bibliográficas	83
7.	Bibliografía	94
8.	Anexos	95
8.1.	Anexo 1	95
8.2.	Anexo 2	96
8.3.	Anexo 3	97
8.4.	Anexo 4	98
8.5.	Anexo 5	99
8.6.	Anexo 6	100

Índice de figuras

Figura 1. <i>Etapas de un proyecto de ApS</i>	25
Figura 2. <i>Mapa de vinculaciones curriculares</i>	27
Figura 3. <i>Cronograma de la propuesta</i>	61
Figura 4. <i>Revista "Huelva Lejana y Rosa"</i>	95
Figura 5. <i>Visión simulada 3D del aula de usos múltiples</i>	96
Figura 6. <i>Juego Memory Game</i>	97
Figura 7. <i>Diana de autoevaluación</i>	100

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Sesión 1</i>	46
Tabla 2. <i>Sesión 2</i>	47
Tabla 3. <i>Sesión 3</i>	48
Tabla 4. <i>Sesión 4</i>	48
Tabla 5. <i>Sesión 5</i>	49
Tabla 6. <i>Sesión 6</i>	50
Tabla 7. <i>Sesión 7</i>	51
Tabla 8. <i>Sesión 8</i>	52
Tabla 9. <i>Sesión 9</i>	53
Tabla 10. <i>Sesión 10</i>	54
Tabla 11. <i>Sesión 11</i>	55
Tabla 12. <i>Sesión 12</i>	56
Tabla 13. <i>Sesión 13</i>	57
Tabla 14. <i>Sesión 14</i>	58
Tabla 15. <i>Sesión 15</i>	59
Tabla 16. <i>Recursos necesarios para la intervención</i>	60
Tabla 17. <i>Evaluación de los objetivos de las sesiones</i>	63
Tabla 18. <i>Rúbrica de coevaluación de Memory Game</i>	98
Tabla 19. <i>Rúbrica de evaluación del producto final</i>	99

1. Introducción

El término de Aprendizaje-Servicio (en adelante ApS) surgió a raíz del trabajo de Sigmon y William Ramsey en 1967. El concepto de ApS actual se basa en la educación superior americana. Fue en la fundación de Harvard College en 1936, donde incluir la preparación de los ciudadanos para la sociedad en democracia y la vida comunitaria, empezó a ser objetivo principal de la educación (Eyler y Giles, 1994).

Según los autores anteriores, el ApS es una metodología en la que el entorno es muy relevante y se centra en las necesidades sociales del aquí y ahora. Esta propuesta pedagógica vincula el aprendizaje con el servicio a la comunidad en un proyecto. Así, el alumnado participa de forma activa en la sociedad partiendo desde el análisis de necesidades reales. Esta intervención educativa combina la adquisición de valores éticos y cívicos con el aprendizaje de contenidos, competencias y la realización de tareas de servicio a la comunidad mediante la práctica (Puig, Gijón, Martín y Rubio, 2011). Para Dewey (1926), pionero del ApS, es necesario que la educación parta de una experiencia real que contribuya a la cooperación y al desarrollo social y moral. Según afirma el autor, el ApS no es un servicio asistencialista ni es solo aprendizaje, va mucho más allá.

Es bajo este prisma que se ha decidido elaborar un proyecto intergeneracional para educar al alumnado más minuciosamente en la virtud de la gratitud y de la humildad. El presente proyecto está compuesto por dos bloques. El primer bloque se trata de una contextualización teórica sobre el ApS y su origen, y, además, se definen las virtudes de la gratitud y de la humildad. Finalmente, se exponen los beneficios de los proyectos intergeneracionales y algunas experiencias de programas de ApS. En el segundo bloque se encuentra la parte práctica, donde se diseña y se desarrolla la propuesta de intervención compuesta de 15 sesiones en las que se detalla la metodología que se lleva a cabo, los objetivos a alcanzar, así como los medios de evaluación, resultados y conclusiones del proyecto.

1.1. Justificación de la temática

Se ha optado por elegir el Aprendizaje-Servicio (ApS) como metodología en nuestra propuesta de intervención por varios motivos:

En primer lugar, se trata de una metodología muy significativa en la educación del carácter y conecta lo intelectual, lo moral y lo cívico mediante la realización de un servicio en un contexto real. Se enmarca en una actividad de educación formal en la que los contenidos se recogen en el currículum oficial. La necesidad de acabar con la separación entre aprendizaje, acción y valores es compartida por muchos autores, así como la idoneidad del ApS para este fin (Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007).

En segundo lugar, mi experiencia personal. Desde la etapa de educación primaria, he aprendido y adquirido más aprendizaje y valores éticos en las salidas del aula y en proyectos, que sentada de cara a la pizarra. Durante todo el curso escolar sentía desmotivación y pérdida de tiempo: contenidos vacíos, desgana de docentes al transmitir las enseñanzas básicas y poca cooperación con las familias y el resto del equipo educativo. Schleicher (2006), coordinador del Informe PISA de la OCDE, afirma que motivar al alumnado mediante contenidos útiles que le abran las puertas más allá de la escuela es lo que definirá el éxito del sistema educativo.

Entre tantos vaivenes de actividades vacías, sin sentido y sin coherencia, los docentes demostraron que se puede aprender y crecer como persona al mismo tiempo. Fue en el Parque Nacional de Doñana donde se descubrió por primera vez en el centro escolar, que es posible otra forma de aprendizaje. Quizás no se aprenda matemáticas, sociales ni naturales como al equipo docente les hubiera gustado. Quizás los docentes no terminaran el tema de Lengua y Literatura que tan importante era para cumplir la evaluación del tercer trimestre de forma exitosa. Pero, se aprendió la innumerable cantidad de especies en extinción que se deben preservar o cómo se formaban las dunas. No fueron, aparentemente, contenidos, competencias ni nada curricular como el sistema educativo considera que debe ser, algo en lo que discrepo, pero fueron valores, fue otra forma de ver la vida, fue asombro y sentimiento de humildad ante la naturaleza, fue entusiasmo, emoción y admiración. Se aprendió a respetar lo que se conoce, porque como señala Einstein, “una vez que la mente se abre a una nueva idea, jamás volverá a su tamaño original”, citado en Consejería de Educación y Empleo, Junta de Extremadura (s.f).

En último lugar, pero no menos relevante, el motivo principal para proponer un proyecto con la colaboración de personas de la tercera edad, es el vínculo afectivo que tanto se valora con los abuelos. Los abuelos y las abuelas son personas importantes, ya que enseñan y hacen sentir a sus seres queridos un amor incondicional. Esta sensibilidad hacia las personas mayores que le caracteriza al ser humano debe ser explotada desde edades tempranas y desde la escuela se puede potenciar a partir de proyectos como el ApS.

Es mediante esta propuesta educativa que se trabajará de forma cooperativa y en equipo y se establecerán vínculos emocionales. Asimismo, se desarrollarán dotes comunicativas, se fomentará el aprendizaje significativo y se generará una importante conciencia social sobre el cuidado hacia los mayores. Con el ApS se alcanza un alto grado de compromiso, motivación y responsabilidad con el proyecto por parte del alumnado.

El objetivo de este proyecto es dar más importancia que el sistema educativo actual, a los valores, a las emociones, a los vínculos afectivos y a las virtudes. Se procurará que el alumnado cree un vínculo con los mayores en un proyecto útil y real, mientras adquiere conocimientos y aprendizajes y desarrollan virtudes como la gratitud y la humildad, virtudes tan necesarias en la vida como en las relaciones interpersonales, que los mayores nos pueden proporcionar de forma directa.

Son múltiples los autores que defienden y sustentan el ApS como propuesta educativa. El ApS se basa en investigaciones que incluyen a autores como Dewey, Piaget, Lewin, Schon y Kolb, que creen que se aprende a partir de una combinación de acción y reflexión (Jacoby, 2003).

Ehrlich (1996) señala que el ApS es una variedad de pedagogías que unen al servicio comunitario y al estudio académico para que cada uno potencie y fortalezca al otro. De acuerdo con Dewey (1926), este autor sostiene que la interacción del conocimiento y la adquisición de habilidades y las experiencias es clave para el aprendizaje.

Otra fuente pedagógica del ApS es el aprendizaje colaborativo que resulta imprescindible, puesto que “los alumnos están implicados en un proceso de pensamiento reflexivo dentro de un entorno de tutoría en grupo reducido” (Deeley, 2016, p. 44). Esta idea sitúa al docente como guía y no como instructor en el proceso de un ApS, ya que se pretende que el alumnado adquiera un pensamiento crítico ante las actividades y su desarrollo en el proyecto.

El ApS es una metodología cada vez más implementada en todos los niveles educativos, desde educación infantil hasta la educación superior. Actualmente, en países como Estados Unidos o Argentina, el ApS tiene mayor trayectoria e investigación. Según Mangas y Martínez (2012) en España también se dan las condiciones para que el sistema educativo descubra y ponga en valor el ApS, sobre todo en las universidades, integrando incluso procesos de institucionalización. No obstante, aunque se observa que el ApS es desarrollado cada vez más en el ámbito educativo, se promueve mucho más en la educación superior.

Según los expertos, Rabanal y Concepción (2021), se percibe que de cara al futuro el ApS podría tratarse de una metodología educativa muy accesible, y con resultados de éxito académico y personales en el alumnado de todos los niveles educativos y a nivel mundial. Para ello, esas iniciativas deben ser planteadas de forma concreta y real, evitando la mera transmisión de contenidos teóricos sobre valores cívicos ni actividades aleatorias. Esto requiere, en efecto, una buena planificación sólida y estructurada por parte de los docentes y de la entidad social con la que se colabora. Esto se prevé que sucederá siempre y cuando se tenga un respaldo a nivel legislativo como reconocimiento y apoyo institucional.

1.2. Planteamiento del problema

La situación de partida que justifica la presente propuesta de intervención tiene que ver con la falta de sensibilidad que se puede observar actualmente hacia los mayores. Se analiza que se está perdiendo el respeto y la tolerancia que merecen las personas que conforman la tercera edad. Según García (2021) la cultura de la sociedad actual deja a un lado a las personas mayores. Es por ello que resulta aterrador ver cómo cada vez se prioriza más en nuestro entorno el individualismo y el egoísmo, que el altruismo y la generosidad.

Igualmente, la experiencia forma parte del conocimiento y desde siempre este colectivo ha sido clave en la sociedad. Se recuerda cómo daban consejos para resolver los problemas y las “batallitas” que siempre relatan. En cambio, con la expansión de las nuevas tecnologías, señala García (2021), las enseñanzas de las personas de la tercera edad y su rol en la sociedad han dejado de ocupar ese lugar y sus lecciones no se tienen en cuenta. De esta forma, los mayores son ahora cada vez más una carga que implica renunciar a planes personales y de ocio.

Además, se estima que desde la educación aún no se es suficientemente consciente del poder que tienen las relaciones interpersonales entre jóvenes y mayores en el crecimiento personal

y profesional de ambos. Por este motivo, ante la crisis de soledad que actualmente viven los mayores en residencias y asilos y ante la necesidad de impactar desde la educación como “el arma más poderosa para cambiar el mundo”, palabras atribuidas a Nelson Mandela, citado en Timbane (2022), se decide hacer partícipes al alumnado de educación primaria en un proyecto intergeneracional donde las virtudes de la gratitud y de la humildad se potenciarán con la cooperación del centro, de las familias y de la Residencia de Mayores con la que colaboraremos.

Asimismo, otro aspecto a destacar que motiva a exponer esta propuesta de intervención es la metodología del ApS. Se puede observar un incremento de esta metodología en diferentes niveles educativos, desde la educación básica hasta la universidad. No obstante, cuando se procede a descubrir proyectos de ApS a nivel nacional en España, no se evidencian grandes cantidades de experiencias basadas en esta metodología para educar en virtudes, sino que se enfoca más a la adquisición de aprendizajes curriculares, contenidos y competencias básicas, dejando de lado la importancia de crear hábitos que se convierten en virtudes a través de la práctica real.

Según Redondo y Fuentes (2020) se constata que el ApS es todavía una novedad a nivel educativo sobre todo en el sur de España en las etapas de educación infantil y primaria, lo que resulta especialmente significativo, pues esta etapa es ideal para llevar a cabo iniciativas de carácter ético-cívico y moral. Estos datos refuerzan la idea de que, al contrario que Estados Unidos, España estudia esta metodología principalmente desde la universidad. Sin embargo, Tapia (2010) señala que en América Latina es más común llevar a cabo los proyectos fuera del entorno universitario, sobre todo, en educación primaria y secundaria, además de universidades.

Cabe destacar que El Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre, en el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario, y el Real Decreto 592/2014, de 11 de julio, por el que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, concede un valor relevante a la participación activa del alumnado en un servicio solidario y a la vinculación de aprendizaje y servicio a través de la cooperación con entidades sociales. Por otro lado, esta legislación no está aún integrada en la educación básica, como es educación infantil o educación primaria.

Por consiguiente, esta propuesta de intervención se centra no solamente en aprendizajes curriculares, sino en la adquisición de valores éticos y cívicos. Se promoverá el hábito de aprender de los mayores, de respetarlos y de colaborar con ellos, haciendo de esto una virtud. De acuerdo con Eyller y Giles (1999), el alumnado siente que el aprendizaje es más útil cuando es significativo y real, cuando se necesita un compromiso no solo académico, sino también personal y emocional. Se debe ser consciente del impacto que se puede causar en los futuros ciudadanos y en esas personas que, de la mano de los docentes, se forman para la vida. Es por ello, que el ApS que se propone educará en virtudes y en valores propiciándose una notable transformación humana y profesional.

Se plantea, por tanto, un programa de intervención, a partir de la metodología del Aprendizaje-Servicio, que comprende 15 sesiones que permitan al alumnado adquirir conocimientos, aprendizajes, valores y virtudes mediante un servicio a comunidad. Dicho programa se implementará en la provincia de Huelva, ante la escasa información que se obtiene tras la búsqueda de experiencias de ApS en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Se colaborará con la Residencia de Mayores cercana al centro escolar, que más adelante se contextualizará, donde se realizarán diferentes actividades. En las secuencias de actividades planteadas se pretenderá educar en diferentes virtudes imprescindibles para la educación del carácter, como son la gratitud y la humildad.

1.3. Objetivos

Tras la justificación de la presente propuesta de intervención y analizada la problemática social existente que nos impulsa a diseñar un proyecto intergeneracional en un aula de sexto de educación primaria, se considera que los objetivos que se pretenden alcanzar son los siguientes:

1.3.1. Objetivo general

Diseñar una propuesta de intervención educativa que desarrolle y fomente las virtudes de la gratitud y la humildad, mediante el Aprendizaje-Servicio en el alumnado de sexto de educación primaria.

1.3.1.1. Objetivos específicos

Los objetivos específicos necesarios para lograr el objetivo general y conseguir el resultado esperado son:

- Definir el concepto de Aprendizaje-Servicio.
- Exponer el origen del Aprendizaje-Servicio.
- Explicar la metodología del Aprendizaje-Servicio.
- Describir el concepto de gratitud y humildad.
- Analizar los beneficios de los programas intergeneracionales.
- Diseñar 15 sesiones de una propuesta de intervención sobre el Aprendizaje-Servicio para educar en la virtud de la gratitud y de la humildad en educación primaria.
- Plantear la evaluación de los objetivos de la propuesta de intervención del Aprendizaje- Servicio.

2. Marco teórico

A continuación, en este apartado se procederá a presentar una base teórica con el fin de orientar y ayudar a comprender la temática de este Trabajo Fin de Máster. En primer lugar, se explicará de forma detallada el concepto de ApS como proyecto metodológico, cuyo fin es el aprendizaje y el servicio, que contribuye además al bien común. Asimismo, se especificarán sus beneficios en los participantes y en la vida comunitaria. En segundo lugar, se abordará el origen del ApS, y a su vez, se plantearán las ideas más relevantes de sus respectivos autores pioneros. En tercer lugar, se explicará la metodología del ApS, los principios y las etapas que un proyecto de esta índole constituye. En cuarto lugar, se hará especial hincapié en los conceptos de gratitud y humildad como virtudes a adquirir en el desarrollo integral del ser humano y virtudes objeto de educar en esta propuesta. Por último, se analizarán los múltiples beneficios de los programas intergeneracionales y se revisarán algunas experiencias de ApS, así como sus principales objetivos.

2.1. ¿Qué es el Aprendizaje-Servicio?

Cuando se procede a revisar las diversas aproximaciones teóricas sobre el ApS, se hallan diferentes definiciones de autores relevantes que ponen de relieve la importancia de esta metodología. Algunos de estos autores consideran que el ApS es una metodología innovadora

y otros consideran que este tipo de proyectos conforman un conjunto de técnicas y herramientas. Sin embargo, para Puig y Palos (2006) no existe una definición concreta del ApS, puesto que a medida que los autores han ido investigando sobre esta propuesta educativa, se han ido modificando y priorizando algunos aspectos, mientras otros se han dejado de lado.

2.1.1. Concepto y definición

Siguiendo la idea de Puig y Palos (2006) se ha optado por destacar la definición de los mismos por ser la más completa y la mejor orientada en el ámbito educativo. Estos autores definen el ApS como:

Una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y tareas de servicio a la comunidad en una sola actividad bien articulada, que toma la forma de un proyecto educativo pensado para que los participantes aprendan enfrentándose a necesidades reales sobre las que es posible intervenir con posibilidades de mejorar la situación (De la Cerda, Graell, Martín, Muñoz y Puig, 2009, p. 29).

Se encuentran diferencias respecto al concepto del ApS según el lugar en el que se implemente: en un contexto educativo dentro del marco escolar o dentro de la llamada educación no formal. De esta manera, el ApS es “una metodología de enseñanza-aprendizaje planificada institucionalmente e integrada en el currículo para desarrollar habilidades prestando servicios en la comunidad” (Llopis, 2011, p. 39). Esta idea refuerza que el ApS es un proyecto que posibilita experiencias educativas en la que se participa a través de voluntariados que contribuyen al bien común y aportan soluciones y apoyo a las necesidades sociales y comunitarias. En este sentido, se promueve un valor importante de la disciplina y un mayor sentimiento de responsabilidad cívica con el entorno.

Furco (2002) en su libro “*Learning-Service*” indica que el ApS es una metodología en la que los alumnos adquieren su aprendizaje a partir de las experiencias educativas en las que participan, ofreciendo un servicio a la comunidad. Estas actividades organizadas integran el servicio con actividades donde se desarrollan los aprendizajes curriculares. La autora destaca que el ApS se diferencia del voluntariado, ya que no aparta su sentido pedagógico, que debe estar ordenado y articulado. Siguiendo la idea de la misma, el ApS se trata de un proyecto que beneficia tanto al que lo brinda como al que recibe el servicio, garantizando la adquisición de aprendizaje y la acción solidaria con la entidad social con la que se coopere.

Como indica Deeley (2016), existen a lo largo de la historia pocas experiencias de innovación educativa que hayan logrado un éxito tan rápido. Así lo afirma también The Corporation for National and Community Service (1933) para quienes el ApS es un método con el que el alumnado aprende y se desarrolla personalmente. Además, se trata de un programa que incluye un tiempo estructurado para que los estudiantes puedan reflexionar sobre la experiencia que han vivido realizando el servicio.

Según Tapia (2010) las experiencias de ApS se caracterizan, en primer lugar, por el protagonismo activo del alumnado, ya que esta metodología les permite diseñar y gestionar el proyecto junto a la ayuda del docente y aplicar sus conocimientos al servicio a la comunidad que se realizará. En segundo lugar, el autor considera que el ApS posibilita el hecho de atender a necesidades reales logrando, de esta manera, crear enlaces y cooperar con organizaciones cercanas al centro escolar. Además, se planifican actividades acordes a la edad y capacidad del alumnado para que puedan contribuir a la solución de los problemas planteados.

Sin embargo, el ApS no solo tiene como objetivo atender a las necesidades de la comunidad, este debe encuadrarse a su vez en función de la planificación educativa institucional (Martin, 2017). Del mismo modo, el autor le da gran importancia a la solución del problema que se ha planteado en esta metodología. Es decir, no es suficiente con identificar un problema y pensar en las posibles soluciones, sino que también es necesario que la ejecución sea posible y viable. Por ello, el colectivo que participa en proyectos de ApS debe ser concebido de forma correcta. Se considera a “quien recibe el servicio, como un elemento central y no como un simple receptor de actos de caridad” (Aramburuzabala, 2013, p. 6). Para aclarar la importancia del aprendizaje en proyectos de ApS, los autores que a continuación se destacan, explican qué son las actividades de transición. Las actividades de ApS que son llamadas de transición:

Son aquellas experiencias que se acercan al aprendizaje servicio sin llegar a alcanzar del todo sus características. Se les ha llamado experiencias de transición en la medida que parecen destinadas a lograr, si así lo quieren sus protagonistas, el formato propio de las actividades de ApS (Puig, Batlle, Bosch, Palos, 2007, p. 11).

Murillo y Aramburuzabala (2014) establecen otras características que relacionan el ApS con la justicia social. Se destaca que en el ApS existe una importante colaboración entre el centro escolar y la comunidad y esto implica un proceso de reflexión-acción. Como consecuencia y

de acuerdo con estos autores, es el alumnado el centro de la acción, porque son los estudiantes los que analizan las causas que generan la injusticia, se basan en valores y son conscientes de la búsqueda de la transformación de la sociedad.

Como afirman Baldwin et al. (2007) en todas las iniciativas y proyectos de ApS existe la posibilidad de desarrollar y potenciar una visión de justicia social. Teniendo en cuenta esta idea, en los proyectos como los de ApS, la visión crítica y el aprendizaje de cuestionar la sociedad son los principales objetivos. Esto se logra analizando las injusticias sociales desde un sentido crítico (Rosenberger, 2000). Esta idea sustenta que los proyectos de ApS “se dirigen a las personas y los colectivos más desfavorecidos, en contraste con otros en los que el objetivo es mejorar el entorno o dar un servicio a personas con menos necesidades” (Aramburuzabala, 2013, p. 6).

Se concluye de este apartado que el ApS es un aprendizaje basado en las experiencias, la ética y los valores personales, donde el alumnado es protagonista de su aprendizaje y del servicio que realiza a la comunidad, pero siempre acompañado del equipo docente. El ApS también promueve la igualdad y es un método integrador, pensado para implicar a todo tipo de alumnos y alumnas sean cuáles sean sus necesidades educativas. Se trata de actividades dirigidas y organizadas en línea con el currículo escolar y evaluable, haciendo posible trabajar diferentes contenidos de una o más asignaturas a la vez.

2.1.2. Beneficios del ApS

Cómo se ha podido corroborar en el anterior apartado bibliográfico, el ApS se caracteriza por sus diferencias conceptuales. Esta metodología es interpretada de diversas formas por los autores, pero existe un acuerdo en la comunidad educativa que establece algunos componentes esenciales de una experiencia de ApS. Billig (2000) los resume en siete:

- La participación activa.
- Las experiencias organizadas.
- Es una metodología que integra el servicio y el currículo escolar.
- Proporciona tiempo para la reflexión del proyecto.
- Desarrolla el sentido del compromiso y de la responsabilidad personal y cívica.
- Colabora con personas y colectivos más vulnerables.

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

- Brinda oportunidades para poner en práctica los aprendizajes y las competencias adquiridas.

Martín (2017) asegura que la selección de destinatarios a los que se dirige el ApS es muy importante, ya que de esta forma los participantes desarrollan la competencia social y ciudadana y aprenden de forma significativa. La equidad, la interculturalidad o el respeto a la diversidad son valores a adquirir que potencia el ApS. Como consecuencia, se requiere una metodología bien estructurada, que propicie la reflexión sobre por qué se hace el proyecto, cómo se hace, a quiénes se dirige y por qué. El ApS es una oportunidad de conocerse personalmente y de conocer a los demás. Además, Martín (2017) asegura que es una metodología que aporta herramientas para ser resilientes en la vida y mejora la sociedad de una forma responsable y solidaria. El objetivo del alumnado que participa en una experiencia de esta índole es comprometerse con las personas más necesitadas y tener pensamiento crítico, a la vez que generar y aplicar aprendizajes.

Otros beneficios que se destacan cuando se habla de ApS se relacionan con la inclusión educativa. Para Aramburuzabala (2014) el sistema educativo actual no tiene en cuenta las necesidades sociales. Sin embargo, para el autor, el ApS es una propuesta que ofrece respuesta a las necesidades educativas que presenta la educación actual. La finalidad es formar ciudadanos y ciudadanas, agentes de cambio social, competentes y comprometidos con la sociedad en la que viven. Tal y como ha señalado este autor, el ApS no diferencia al alumnado, todos los alumnos y alumnas son invitados a descubrir esta experiencia.

Esto implica la necesidad de agentes educativos que acompañen y apoyen al alumnado con necesidades educativas especiales, adaptando el diseño y la gestión del proyecto a sus características. Además, no se puede crear un ApS sin la cooperación y sin el compromiso de todos. Tanto a nivel del alumnado como del equipo docente, como de las entidades sociales que participen, todos trabajan con un mismo objetivo. Es una propuesta didáctica inclusiva dónde nadie queda fuera.

En consonancia con lo anterior, Echeita y Ainscow (2011) proponen un aspecto básico que se debe tomar en cuenta en la construcción de espacios educativos inclusivos: la inclusión elimina las barreras, por ello, el proceso de reflexión en el ApS es indispensable desde edades tempranas. Son muchas las instituciones que apoyan la educación inclusiva como la que a continuación se

subraya. La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) plantea que es imprescindible “reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo” (UNESCO, 2005, p. 14). Esta idea también la han señalado autores como Echeita y Ainscow (2011).

En definitiva, el ApS presenta múltiples beneficios en la sociedad y en el ámbito educativo. De acuerdo con el Blog de Innovación Educativa de la Universidad Europea (2021), el ApS es un proyecto que busca la inclusión educativa, se trabaja en equipo y de una forma cooperativa y colaborativa. Además, se establecen relaciones positivas con las personas de nuestro entorno y se genera conciencia social. Asimismo, se trabaja la inteligencia emocional y se alcanza un alto grado de responsabilidad y compromiso por parte del profesorado y del alumnado.

Dado que se han analizado los múltiples beneficios de la implantación de un ApS, se puede reafirmar que esta metodología es una gran oportunidad a nivel educativo y social. Los docentes de hoy en día tienen como reto responder a las diferentes necesidades educativas e institucionales. Se debe entender la educación, no como una mera transmisión de conocimientos, sino como un proceso cuyo objetivo principal es formar futuros ciudadanos y personas virtuosas, capaces de convivir en comunidad. En esta misma línea, Rodríguez (2021) cuenta en el periódico “El País”, que la sociedad cada vez es más individualista. Por este motivo, se necesita trabajar valores como la empatía, comprender la diversidad y ser responsables socialmente. Asimismo, con el ApS se refuerza el sentimiento de compromiso con los demás y virtudes como la gratitud y la humildad.

2.2. Origen y antecedentes del Aprendizaje-Servicio

Una vez conceptualizado el ApS y sus características, se cree conveniente conocer el origen de esta metodología. William James y John Dewey se consideran los principales pioneros del ApS (Puig y Palos, 2006). Por un lado, el primero era defensor de la educación cívica y sostenía que el militarismo había aportado ciertos valores a los más jóvenes como el deseo de servir a la sociedad, el sentimiento de pertenencia, la valentía o la cooperación. Por otro lado, James propuso la posibilidad de seguir inculcando esos valores constituyendo un servicio civil. Así, los jóvenes de desarrollarían personalmente y serían útiles para la sociedad (James, 1906).

Por su parte, Dewey (1926) cree que es indispensable que en educación se parta de una experiencia real y cooperativa para un buen desarrollo social. Asimismo, considera que el ApS

debe hacer bien a la comunidad, además de su forma de aprendizaje. De esta manera, el alumnado se implicará en la mejora de la sociedad y de las zonas comunes para que se pueda producir una correcta integración de las nuevas generaciones.

Según Luna (2010) el concepto de ApS se utilizó por primera vez en 1969 en EEUU en la I Conferencia Nacional sobre Aprendizaje-Servicio y se describió como una tarea necesaria para el crecimiento educativo. Sin embargo, la pionera del ApS en Latinoamérica fue Argentina a principios de los años 80. La autora afirma que “el ApS tiene su nacimiento en 1983 provocado, entre otros motivos, por la ola de entusiasmo por recuperar la democracia. Así, el contexto sociopolítico produce un renovado crecimiento de los proyectos solidarios en las escuelas y universidades argentinas” (Luna, 2010, p. 100).

Folgueiras et al. (2013) también apuntan a que los antecedentes del ApS surgen en Norteamérica y en Sudamérica en la década de los 90. La divulgación de esta metodología surgiría con la necesidad de vincular el currículum escolar con las posibles experiencias educativas que se podían realizar en la comunidad. Como ejemplo de las primeras iniciativas de ApS, se encuentra un proyecto cuyo objetivo es mejorar la calidad de las comunidades desarrollando la agricultura, a la vez que se comprometen los estudiantes a nivel social. El ApS se va expandiendo y en los 90 se vuelve muy relevante en países como Chile o Uruguay.

Por consiguiente, se observa un gran impulso en América Latina. Un claro antecedente del ApS es la creación de un “servicio social” en las universidades de México, como indica Tapia (2006). El autor recoge, además, que cabe la posibilidad de que el término “ApS”, provenga del concepto anglosajón *community service*. Esto demuestra que, en dichos países, la vocación y la virtud de ayudar y de ser solidarios se aprende desde edades tempranas, realizando servicios al entorno del alumnado. Como señala Folgueiras et al. (2013) en Latinoamérica se habla más de “aprendizaje servicio solidario” que de “aprendizaje y servicio”.

No obstante, según Batlle (2017) en Europa se conoce como “aprendizaje-servicio” y esta metodología se desarrolló en el siglo XXI, alrededor de 2003 o 2004. Desde la perspectiva de este autor, son los centros de primaria, secundaria y formación profesional los espacios educativos donde se impulsan prácticas como el ApS. Además, destacan la colaboración de entidades sociales, universidades, centros de inserción social de personas adultas en riesgo de exclusión y centros de educación social.

Este mismo autor refiere que en España el ApS se desarrolló mediante tres iniciativas distintas: El Centre Promotor d'Aprenentatge Servei en Cataluña, que se fundó en 2005 y demostró que, colaborando con otras entidades, esta metodología tenía muy buenos resultados. También la Fundación Zerbikas, creada en el País Vasco en 2007, fue una entidad que organizó encuentros anuales de personas que promocionaban el ApS en España. De esta forma, este colectivo motivaba y animaba a otras comunidades autónomas a conocerlo y a implantarlo. Y finalmente, Batlle (2013) indica que quien brindó un gran apoyo económico para extender el ApS en nuestro país fue la Organización Internacional Ashoka, a partir de 2009.

2.3. Metodología del Aprendizaje-Servicio

A continuación, estudiados y analizados los principales autores que han investigado el ApS, en este apartado se explicará su metodología, así como sus bases pedagógicas y las etapas que conforman un proyecto de ApS. Además, cómo se ha podido constatar en apartados anteriores, puede parecer que el ApS es una metodología innovadora. En cambio, se ha demostrado que estos proyectos ya se implantaron en EEUU desde finales del siglo XX.

2.3.1. Principios y características

El ApS es “un descubrimiento y un poner en valor buenas prácticas que están en el ADN de la educación integral y comprometida” (Roser, 2011, p. 2). Desde este punto de vista, se puede afirmar que el ApS no es un nuevo invento pedagógico. Si bien es cierto, que en España no está tan implementado como en otros países, como se ha nombrado en apartados anteriores.

La misma autora reflexiona sobre el verdadero éxito y asegura que el objetivo principal de la educación es formar buenos ciudadanos, capaces de transformar el mundo y no solamente perfeccionar su currículum personal. De esta forma, el ApS responde a dicho objetivo, ya que, en proyectos de estas características, el alumnado estudia y aplica sus conocimientos y habilidades mientras realiza una práctica solidaria y adquiere valores sociales y cívicos.

El principio de la metodología del ApS es la experiencia real. Esta práctica cercana al alumnado, a los docentes y al entorno en el que se convive es la que fomenta la convivencia y la participación ciudadana, conociendo e integrando los conocimientos teóricos y académicos y aplicándolos en soluciones que responden a ciertas necesidades sociales (López, 2011). Es a partir de esta idea, que se destaca unos de los objetivos principales del ApS, mejorar los

aprendizajes en el alumnado a través de la experiencia. Esta experiencia lleva a una transformación personal y social de la persona que lo realiza y de quién recibe el servicio.

López y Vera (2019) destacan algunas características del ApS como el protagonismo activo de los estudiantes. Estos autores aseguran que, si el alumnado no se apropia del proyecto y sino lo sienten como creación propia, esta experiencia no constituirá una práctica de ApS de calidad. De igual manera, para los mismos, el ApS tiene una clara intencionalidad solidaria, pues se propone atender a una necesidad social y apreciada por la comunidad. También tiene una intencionalidad pedagógica, puesto que no solo está planificada para atender a esa necesidad nombrada anteriormente, sino también para mejorar la calidad del aprendizaje académico.

Siguiendo con las ideas de los autores del anterior párrafo, el sistema educativo se encuentra a menudo con familias que temen que los alumnos y alumnas estén distraídos haciendo “cosas sociales” y no se centren en lo “importante”. El ApS es una metodología que propone desvincular la competencia que se establece entre lo académico y las actividades de “extensión”. En esta misma línea, Tapia (2001) considera que “un proyecto de aprendizaje-servicio bien planificado apunta a que los alumnos aprendan más contenidos científicos, desarrollen más competencias lingüísticas y comunicacionales y en general, aprendan más y mejor de lo que hubieran aprendido por las vías tradicionales” (p. 9).

Cuando se implementa un proyecto de ApS, se hace referencia también a la corriente del “constructivismo social” (Universidad Católica de Chile, 2005). Payer (2005) cita que, para Lev Vygotsky, “el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico” (p. 1). Autores como Coll (2002) se refiere al constructivismo social como ese proceso de aprendizaje que parte de las experiencias del alumno, en el que se crean situaciones problemáticas o de conflictos y cuya solución contribuye al aprendizaje significativo. Es por ello que, el ApS promueve actividades cercanas al alumnado y no meros contenidos del libro de texto, fomenta las relaciones interpersonales con otras entidades sociales y cooperan con el equipo educativo.

Coll (2002) añade que las actividades que se dan en el ApS son la solución a los problemas. Estas pueden ser discusiones que se desarrollan cuando se presentan determinados conceptos en el aula, escenarios o noticias actuales. Este proceso es guiado a través de

preguntas, debates y se relacionan con conocimientos previos. Además, conforme se expresan ideas y pensamientos, las personas se vuelven agentes de cambio social, función esencial en el ApS.

En resumen, la metodología del ApS debe estar estructurada y orientada al protagonismo del alumnado. Son los estudiantes, según Batlle (2013) quiénes serán capaces de hacer cosas útiles en ámbitos de servicio diferentes y de desplegar sus habilidades a través de una serie de tareas posibles como, por ejemplo, conseguir recursos para una causa, colaborar en tareas ayudando a los más vulnerables, denunciar y reivindicar situaciones de injusticia, compartir saberes o sensibilizar a la población.

2.3.2. Etapas de un proyecto de ApS

En el mundo educativo, el ApS se relaciona estrechamente con otros métodos de enseñanza-aprendizaje muy conocidos, como el trabajo basado en proyectos, el estudio de casos o la solución de problemas (Díaz, 2006). Sin embargo, el ApS se diferencia con dichos métodos por tres aspectos fundamentales: el primero es la conexión de los aprendizajes curriculares con las actividades que posibilitan el servicio a los demás; el segundo, se trata de la finalidad educativa, es decir, contribuir al bien común; y el tercero, el protagonismo y la participación activa del alumnado en las fases que forman un ApS (Mayor, 2019).

Antes de poner en práctica un proyecto de ApS, es necesario planificar correctamente el plan de acción. Para ello, se deben conocer las diferentes etapas que tiene un proyecto de ApS. Por este motivo, se explicará de forma breve los diferentes puntos de vista de algunos autores sobre la organización de un proyecto de ApS, realizando un contraste con las ideas de López (2011) y de López y Vera (2019). Finalmente, se concluirá este apartado, analizando más en profundidad la organización que propone Batlle (2018) por considerarse la planificación y organización más completa y coherente con las características de esta metodología.

En primer lugar, López (2011) considera que todo proyecto educativo debe estar compuesto por siete apartados: preparación del proyecto, diagnóstico, planificación de la acción, establecimiento de relaciones con las entidades o instituciones seleccionadas, realización y reconocimiento y evaluación. A continuación, se especifica qué se espera de cada una de las fases que propone el autor.

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

- Preparación del proyecto: esta fase es la primera y es muy importante decidir qué necesidad se quiere abordar para poder crear una propuesta educativa coherente y viable, según las circunstancias que se den. Sin embargo, López y Vera (2019) no hablan de “preparación” sino de “motivación” como la primera de sus cinco grandes fases. Para estos autores, la fase de “motivación” se resume en motivar al alumnado y tiene como objetivo que comprendan el concepto de ApS, creándoles un sentimiento de responsabilidad social y dándole importancia al protagonismo juvenil.
- Diagnóstico: en esta fase se debe analizar la comunidad y las necesidades sociales sobre las que se necesitan trabajar. López y Vera (2019) también denomina esta fase de diagnóstico y la define como la oportunidad perfecta para identificar las necesidades, los problemas y desafíos junto con la comunidad destinataria.
- Planificación de la acción: para López (2011) este es el punto donde se debe empezar a planificar el proyecto de ApS, siempre y cuando se tengan en cuenta las colaboraciones y las ayudas necesarias para afrontarlo de forma correcta. Sin embargo, López y Vera (2019) entienden esta fase de una forma bastante más compleja, pues esta etapa debería corresponder a fijar los objetivos del servicio solidario, concretar los destinatarios y las actividades del servicio, programar los tiempos y decidir los recursos que se van a utilizar, e incluso, reflexionar sobre la evaluación del diseño y la coherencia del proyecto.
- Establecer relaciones con las entidades o instituciones seleccionadas: en este paso, López (2011) establece los convenios con las entidades sociales colaboradoras. Es, por tanto, un periodo de negociación donde se buscan los puntos fuertes y débiles de cada institución. Dado que López y Vera (2019) solo proponen cinco fases, esta cuarta fase de López (2011) sería el cierre final del proyecto para López y Vera (2019). En la fase de cierre, se evalúa el proyecto y se celebra. Además se reconocen a los protagonistas permitiéndoles continuar en proyectos similares de ApS.
- Realización: la fase de realización es el paso de ejecución del proceso para López (2011). Este es el momento en el que se determina si la planificación funciona o no, a la hora de llevarlo a cabo. Y la evaluación, la última fase que destaca el autor, una de las más importantes para mejorar el proyecto de ApS. En este punto, se analiza el éxito

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

de la práctica, se reflexiona sobre qué puede mejorarse, cambiarse o eliminarse del proyecto y se observa el grado de satisfacción de los participantes. Como en todo proceso educativo, la evaluación debe ser crítica y analítica para poder detectar la evolución del proyecto de cara a una nueva implantación o una nueva versión del mismo (López, 2011).

Una vez se ha realizado de forma breve un contraste de las ideas de dos autores sobre las fases de un proyecto de ApS, la autora en la que se va a centrar la explicación de la metodología de esta experiencia educativa es Batlle (2018). Esta considera que un proyecto de ApS sigue tres bloques básicos: preparación, que es el proceso previo que el educador debe tener en cuenta antes de plantear el proyecto al alumnado, al centro escolar, al equipo directivo y a las entidades sociales que colaboren; realización, es el proceso de ejecución y cierre del proyecto que se desarrolla en el grupo-clase; y evaluación, como su propio nombre indica, es el proceso que lleva al análisis del trabajo realizado y los resultados obtenidos, así como a las propuestas de mejoras de cara al futuro. Tal y como recoge la autora en su *“Guía Práctica de Aprendizaje-Servicio”*, estas fases están compuestas, a su vez, por diferentes etapas a seguir, como se muestra a continuación.

Figura 1. *Etapas de un proyecto de ApS*

Preparación	1	Esbozo de la idea
	2	Establecimiento de alianzas
	3	Planificación del proyecto
Realización	4	Preparación del proyecto con el grupo
	5	Ejecución del proyecto
	6	Cierre del proyecto con el grupo
Evaluación	7	Evaluación multifocal

Fuente: Guía práctica de Aprendizaje-Servicio. Batlle (2018)

En primer lugar, como se puede observar en la figura 1, la primera etapa se denomina “preparación”. Dentro de esta primera etapa, se encuentra la fase de “esbozo de la idea”. Esto

es para la autora, una imagen mental que se hace de un proyecto antes de iniciarlo, Batlle (2018) destaca que cuanto más sencilla, clara y visual sea la imagen, mejor forma se le podrá dar al proyecto.

Para esta primera fase, se deben de hacer ciertas preguntas que conduzcan a preparar el esbozo de la idea. La autora señala algunas como: ¿Dónde vamos a ubicar este proyecto? ¿En qué materia? ¿Con quién se puede hacer? Esto implica, determinar de forma concreta una o varias asignaturas con las que relacionar el proyecto, y no limitarse a hacer un servicio sin cohesión con aprendizajes académicos y educativos, como ya se ha señalado anteriormente. Asimismo, siguiendo la idea de Puig (2010) en esta etapa también es necesario motivar al alumnado e imaginar el proyecto y “sentirlo como propio, es decir, se puede crear de nuevo, mejorar alguna actividad del centro o inspirarse en propuestas de otros centros” (p. 5). Ambos autores, Puig (2010) y Batlle (2018) consideran que es necesario, en esta primera fase, determinar cuál es la necesidad social real que existe en el entorno del alumnado y del centro escolar e identificar cuál sería el servicio que pueden realizar y especificar qué competencias, valores y virtudes pueden reforzar con estas actividades. Una vez más, no se puede olvidar que un proyecto ApS tiene que estar relacionado con el currículum escolar.

En segundo lugar, se encuentra la fase de “establecimiento de alianzas” o lo que Puig (2010) llama “buscar partners”. Para llevar a cabo un proyecto de ApS se necesitan socios, ya que el centro no puede impactar en la sociedad sin la cooperación de otras entidades sociales que actúen en sintonía. Batlle (2018) señala que es necesario identificar los socios con los que colaborar, como por ejemplo, asociaciones de vecinos, de medio ambiente o de cooperación. También, se puede optar por negociar con otros centros educativos para ofrecer apoyo escolar a los más pequeños. Lo importante es llegar a un acuerdo acerca del servicio que va a realizar el alumnado y concretar de qué forma se hará. La autora que representa esta metodología asegura que “cooperar es dar un paso más, es ponerse a trabajar juntos los centros educativos y las entidades sociales, las fundaciones, las ONG y los ayuntamientos, compartiendo un mismo proyecto, aunque cada uno asuma su parte” (Batlle, 2018, p. 10).

La tercera fase de la primera etapa se trata de la “planificación del proyecto”. Una vez que ya se ha decidido con qué entidad social se va a cooperar, se procede a planificar el proyecto. La autora plantea dos aspectos importantes para planificar un proyecto de ApS: el primero,

definir con detalle el servicio que el alumnado va a realizar; y el segundo, precisar las prioridades del proyecto, así como los aspectos pedagógicos. Batlle (2018) refiere a una serie de vinculaciones curriculares, por competencias o por materias, que es necesario atender para “trazar un mapa” de los aprendizajes que se pretende que adquiera el alumnado en el servicio.

Figura 2. *Mapa de vinculaciones curriculares*



Fuente: Guía práctica de Aprendizaje-Servicio. Batlle (2018).

Como indica la figura 2, en ella se refleja la relación posible entre un proyecto solidario que contiene aprendizajes. Estos aspectos curriculares hay que seleccionarlos y adaptarlos en función de los participantes del proyecto, del contexto donde se implemente la práctica y de las necesidades reales de la entidad social con la que se colabore (Batlle, 2018). No hay que perder de vista la intención pedagógica del ApS y la necesidad de considerar todos los elementos que lo conforman: conocimientos, valores, competencias, actitudes, entre otros, ya que “actúan dentro de un sistema que les da sentido, y sin el cual no puede entenderse la complejidad ni de la comprensión, ni de la actuación humana” (Pérez, 2012, p. 147).

La segunda etapa de este desglose consiste en la “realización del proyecto”. Esta etapa la conforman diferentes fases como la fase de “preparación del proyecto con el grupo”, fase clave del proyecto, ya que el alumnado es el principal protagonista en el ApS. Aquí se trata, según Puig (2010) de considerar que “el aprendizaje servicio es una pedagogía de la participación del alumnado porque la realización del servicio lo exige, pero conviene extender

también la participación en la definición, planificación y organización del proyecto” (Puig, 2010, p. 23).

Batlle (2018) divide, además, esta fase en cinco apartados: primero, motivar al alumnado y predisponerlo al compromiso y a la acción; segundo, diagnosticar la necesidad social con los alumnos y alumnas y darles la oportunidad de investigar sobre el problema, sacando datos y llegando a conclusiones; tercero, definir el proyecto y reflexionar sobre la utilidad que va a tener y qué van a aprender con el servicio que van a realizar; cuarto, organizar el trabajo, es decir, definir los grupos, repartir tareas y responsabilidades y realizar un cronograma de trabajo que se va a seguir; y quinto, reflexionar sobre lo que se está planificando, aunque no se haya iniciado el proyecto, ya que el hecho de prepararlo conlleva un aprendizaje.

La segunda fase de esta etapa, conforme determina la misma autora, es la “ejecución del proyecto”. Se puede decir que esta fase es la más experimental, puesto que se lleva a cabo todo lo planificado anteriormente. En esta fase se realiza el servicio y esto conlleva hacer las cosas correctamente y esforzarse. Además, también se promueven las relaciones interpersonales con otros y con el entorno. Asimismo, el proceso se debe registrar con fotos, vídeos, apuntes, esquemas y otros métodos, y divulgar el proyecto haciendo campañas de comunicación como invitar a la prensa o publicarlo en redes sociales. De esta forma, según Batlle (2018) se refuerza el compromiso grupal del alumnado. En la ejecución del servicio, los participantes valoran, reconocen e identifican lo que aprenden mientras realizan dicho servicio y esto refuerza el aprendizaje significativo.

La tercera fase es el denominado “cierre del proyecto”. Esta fase se apoya en la reflexión de las anteriores fases, las de planificación y las de realización. Es necesario tener una mirada reflexiva sobre el servicio realizado y sobre el aprendizaje adquirido. Como afirma Dewey (1985) se trata de volver sobre la experiencia para examinarla con detalle y pensar sobre los resultados para una mayor comprensión. No obstante, en esta fase se requiere que se valoren otras perspectivas de cara al futuro, esto es, pensar si el proyecto puede tener continuidad, y si es así, quién se encargará. Y, por último, esta fase debe aceptar la celebración de la experiencia vivida (Batlle, 2018).

Finalmente, la tercera etapa que plantea la autora es la “evaluación multifocal”. Una vez que ya se ha reflexionado sobre el proyecto con el alumnado y se han valorado los aprendizajes

adquiridos y el servicio realizado, es el turno de los docentes. En esta etapa se evalúa al grupo a través de cuestionarios y de preguntas abiertas que tiendan a la reflexión y al pensamiento crítico. Batlle (2018) se pregunta cómo han evolucionado los intereses de sus alumnos, así como sus valores y actitudes. Además, le da mucha importancia al éxito de la dinámica del grupo y a los progresos académicos en conocimientos y competencias.

También se debe evaluar el trabajo con las entidades que han colaborado. Evaluar la experiencia como proyecto y evaluar el proyecto en sí mismo es imprescindible, destaca la autora, ya que una experiencia pedagógica de este tipo puede ser de gran valor para otros docentes, entidades y para plantearse nuevos retos. Aunque se sitúa en último lugar, es esencial en esta etapa la autoevaluación como persona dinamizadora del proyecto. “El proceso de autoevaluación es una oportunidad para reflexionar, compartir y contrastar puntos de vista, expectativas y valoraciones entre los miembros de un mismo equipo educativo” (Serrano et al. 2015, p. 123).

En conclusión y cerrando este apartado, se comprende que el ApS es una metodología flexible y abierta que se adapta al centro educativo en el que se implemente este proyecto. Además, al contrario que en la educación tradicional, se ha podido comprobar que el ApS implica un cambio de concepción en el alumnado y en los docentes, ya que son los alumnos y alumnas los protagonistas del aprendizaje y del servicio, junto a la colaboración de las entidades sociales que participan. También se ha destacado que es de vital importancia que el proyecto de ApS no sea solamente un servicio, pues solo sería un voluntariado. Así, el vínculo curricular resulta imprescindible en esta metodología para adquirir y aplicar los conocimientos a la práctica real.

Igualmente, se adquieren habilidades, competencias, actitudes y valores como, por ejemplo, la tolerancia, el respeto o la responsabilidad social. Cabe destacar, la educación emocional en experiencias de ApS, haciendo del alumnado agentes de cambio social, que anteriormente se han desarrollado relacionándose con otras personas y con la comunidad.

2.4. Concepto de gratitud y humildad

En este apartado, una vez que se ha conceptualizado el ApS y su metodología, se tratará el concepto de gratitud y de humildad, debido a que, en el diseño de actividades de esta propuesta de intervención, se educarán principalmente estas dos virtudes. Además, se

hablará de su importancia en el ámbito educativo y los diferentes autores que han realizado investigaciones sobre estas virtudes. La humildad y la gratitud son dos valores que cada vez tienden más a desaparecer del mundo, debido al individualismo, y dentro de sus consecuencias están : el egoísmo, el subjetivismo y el narcisismo (Buela, 2012). Por este motivo, se pretende estudiar las definiciones y características principales de estas dos virtudes.

2.4.1. Concepto de gratitud

En primer lugar, el objeto de estudio de la gratitud comienza a partir de un monográfico especial que publicaron Seligman y Csikszentmihalyi en la Universidad de Claremont (Seligman y Csikszentmihalyi, 2000). Este número, publicado en la revista *American Psychologist*, se tituló "*Felicidad, excelencia y óptimo funcionamiento humano*". Este artículo fue dedicado a la corriente de la psicología positiva, cuya metodología pretende entender la complejidad de la conducta humana (Alarcón, 2009).

Según McCu- llough et al. (2001) el estudio de las virtudes y de las fortalezas como la gratitud, era campo exclusivo de la filosofía y de la teología. Sin embargo, fue con la llegada de la psicología positiva, que se empezó a poner énfasis en las experiencias internas consideradas positivas, como la felicidad, la gratitud, el amor, la amistad, el perdón o la sabiduría, por sus efectos en el comportamiento humano (Seligman et al., 2005).

En cuanto a la definición de la virtud de gratitud, se encuentran múltiples autores que hablan y analizan este concepto. Desde la corriente psicoanalítica inglesa, Klein (2009) explica que la gratitud es la capacidad de reparar el objeto amado que se dañó y se agredió. Chesterton (1967) afirma que para filósofos y literarios, la gratitud es una de las virtudes capaces de medir la felicidad. Por su parte, Goddard (1919) también incluye la gratitud entre las emociones complejas.

Cabe destacar un trabajo realizado por Bernabé (2014) en el que hace un recorrido de los autores que han analizado y estudiado el concepto de gratitud. La autora destaca a Ladd (1902) quien considera que la gratitud es una virtud y la diferencia de los vicios. Además, hace hincapié en la influencia que esta virtud recibe desde los campos de la religión, la filosofía y el arte.

Bernabé (2014) afirma que, en la actualidad, la gratitud es definida como uno de los sentimientos más importantes para amar. Desde la infancia esta virtud es relevante, ya que “para que un niño sea agradecido debe aceptarse a sí mismo, reconocer en él la bondad, para luego reconocerla en los otros” (González y Rodríguez, 2003, p. 55). Estos mismos autores definen la gratitud como la capacidad que tiene el individuo de poder agradecer y de poder reconocer los dones recibidos por un benefactor. De hecho, como apuntan McCullough y Emmons (2003) la gratitud parece causar un mayor bienestar emocional.

Enseñar desde temprana edad a ser agradecidos y a entender el significado de la gratitud es una prioridad de las familias y de la comunidad educativa. Moyano (2011) asegura que cultivar esa gratitud no es atender solo a conceptos teóricos, sino que requiere de voluntad, esfuerzo y disciplina para obtener beneficios emocionales.

Aquí, se encuentra el término de virtud. La gratitud como virtud apunta a una elevación del ser en la persona humana, según los filósofos y teólogos (Valencia, 2016). Este término se basa en la definición de virtud como la concibe Santo Tomás de Aquino, defiende la autora. Para este filósofo, la virtud es “*ultimum potentiae*”, es decir, lo máximo a lo que puede aspirar el hombre. El filósofo asegura que lo primero, es el reconocimiento del beneficio recibido; lo segundo, el dar las gracias; y lo tercero y último, es retribuir el bien recibido de acuerdo a las circunstancias (Aquino, 2013). Del mismo modo, se puede recalcar según estos autores, que para ser agradecido no es suficiente con dar las gracias, sino que también requiere tener el sentimiento de agradecimiento.

Desde el ámbito educativo, Emmons (2003) comenta que se debe ser consciente de que los jóvenes agradecidos son más optimistas en sus calificaciones y en su rendimiento académico. Estos se interesan más en sus estudios y están más satisfechos con su vida estudiantil. Según el autor, es sabido que las personas agradecidas, adoptan un lenguaje que incluye palabras como “afortunado”, “abundancia” o “bendiciones”. Por el contrario, las personas ingratas, apunta el autor, se concentran más en conceptos como “lamentar”, “escasez” o “pérdida”.

En definitiva, se concluye que la virtud de la gratitud es muy relevante en el desarrollo humano, en el ámbito educativo y, sobre todo, como docentes. Cuando se está agradecido, se cambia la conciencia hacia lo que se tiene en lugar de lo que se carece. De esta forma, se

comienza a percibir las cosas positivas de la vida y de las personas que son beneficiarias para cada uno.

2.4.2. Concepto de humildad

La palabra humildad proviene del latín "*huminitas*" y también de "*humus*", tierra vegetal y descompuesta. Según la proveniencia de esta palabra, la humildad debería ayudar al hombre a no olvidar su origen y destino en cuanto a materia, independientemente del sexo, edad, profesión, etnia, oficio o situación económica social (Lama, 2020). Para este autor, la humildad significa reconocer los errores, ya que sin ese reconocimiento no es posible rectificarlos. "Humildad es mirarnos como somos, sin paliativos, con la verdad" (Lama, 2020, párr. 6). Son muchos los autores que han tratado la humildad, pero para comenzar a hablar de esta virtud, se destacan dos autores clásicos como Descartes y Kant. El primero, citado en Fernández (2004) indica que:

La humildad virtuosa consiste únicamente en que, al reflexionar sobre la imperfección de nuestra naturaleza y sobre las faltas que podamos haber cometido en otro tiempo o que somos capaces de cometer, no menores que las que puedan cometer otros, no nos creemos superiores a nadie (p. 1).

El segundo autor, también citado en Fernández (2004) defiende la humildad auténtica frente a la falsa humildad:

Las personas de verdadero mérito no son ni soberbias ni fatuas, sino humildes, porque su idea sobre el verdadero valor es tan elevada que no pueden satisfacerla ni igualarse a ella, y son conscientes en todo momento de la distancia que les separa de ese ideal (p. 1)

Desde la psicología positiva, Emmons (1999) entiende la humildad como una virtud exacta en la autoevaluación y la comprensión de las imperfecciones personales, además de no ser arrogante y no tener baja autoestima. Por otro lado, desde el modelo de fortalezas y virtudes, Peterson y Seligman (2004) conciben la humildad como una fortaleza del carácter, junto a la prudencia y la templanza.

Referente a la idea anterior de Emmons (1999), Weidman et al. (2018) señalan que no se debe confundir humildad auténtica con baja autoestima o autodesprecio. El autor llama a la falta

de altura moral y a esta apatía que puede entenderse como humildad, “el lado oscuro de la humildad”. Wright et al. (2017) rozan la baja autoestima de la que habla el anterior autor, sin embargo, definen la humildad como un posicionamiento psicológico consigo mismo. Estos autores consideran que ser humilde es verse como un ser finito e insignificante en el universo, una infinita porción de un todo mucho más grande. Por tanto, se puede decir que la humildad “sana a la persona al hacerle tomar conciencia de la realidad objetiva” (Weidman et al. 2018, p. 9).

La humildad es la ausencia de vicios y orgullo según Spezio et al. (2019). Entendiéndose que el vicio es la perversión de la virtud, se crea la importancia de una persona que se siente el centro del mundo y solo busca satisfacer sus apetitos frente a las necesidades de los demás. Los autores, de esta forma, consideran que el orgullo es la concentración a sí mismo y se sitúan de acuerdo con Descartes cuando afirman que el orgullo siempre es vicioso. Por el contrario, para Cohen (1907) “la veracidad es una virtud de primer grado, y se dirige al plano de la universalidad moral”. Por el contrario, “la virtud de la humildad está movida por el afecto del amor lo que la convierte en una virtud de segundo grado” (p. 530).

En cuanto a las manifestaciones de esta virtud, la humildad manifiesta la virtud de la gratitud, virtud anteriormente explicada. Lama (2020) indica que ser agradecidos es aprender siempre, es ser capaz de agradecer todos los días la oportunidad de ayudar a los seres queridos. Así, a las personas orgullosas les costará ser agradecidos porque piensan que se merecen todo. Como señala el autor, la práctica de la gratitud produce sentimiento de humildad y viceversa.

En el ámbito educativo, la humildad también tiene un valor moral. Scheler (2010) cataloga esta virtud como “la más delicada, la más oculta y la más bella de las virtudes cristianas” (Scheler, 2010, p. 6). Desde el punto de vista Scheleriano, este valor debe ser analizado en el ámbito escolar para poder desarrollar la moral de la persona. El objetivo es conseguir una alta capacidad de convivencia solidaria con los demás, sobre todo en aquellas situaciones en las que no se puede obtener nada a cambio, ni siquiera reconocimiento.

En el valor de la humildad, los docentes también tienen su función. Freire (2010) refiere que los maestros deben asumir esta virtud por coherencia con su profesión y vocación. El autor considera que solo de esta forma, es posible lograr un aprendizaje vicario de la humildad en su alumnado.

Para concluir el análisis, se puede observar que, aunque existan millones de definiciones de humildad, esta virtud tiene en común el hecho de que ser humilde es ser auténtico y es definirse a uno mismo sin superioridad, es decir, ser humilde es ser quién uno es. También se ha comprobado la importancia que tienen tanto la virtud de la gratitud como de la humildad en el ámbito educativo. Van Tongeren et al. (2019) conciben que ambas virtudes desempeñan un papel importante en la formación, fortalecimiento y reparación de las relaciones interpersonales, incrementando la satisfacción social.

2.5. Beneficios de los programas intergeneracionales

Cuando se describe a un sector de la población, se identifica y se caracteriza con su edad, y normalmente se hace referencia a determinadas generaciones, cuyos componentes comparten un rango de edad similar. Sin embargo, la imagen de las personas mayores ha sufrido cambios a lo largo de los años (Rodríguez y Figueroa, 2015). Antes se consideraba, según estos autores, que una persona llegada a los sesenta años ya debía jubilarse e inactivarse de la sociedad. Esta idea influye en la mirada de la sociedad hacia este colectivo, ya que tienden a la discriminación y al maltrato de las personas mayores en todas sus variantes. De ahí, la importancia del surgimiento de medidas y programas que propicien la relación entre generaciones.

Además, los abuelos son muy relevantes y reconocidos socialmente, puesto que ya no son los que “maleducan” a los niños mientras los padres trabajan, son cada vez más los “titulares de la educación infantil” (Consejo Estatal de las Personas Mayores, 2009, p. 10). El vínculo afectivo entre abuelos y nietos son relaciones basadas en el cuidado, el respeto y el cariño. Los abuelos no tienen la autoridad sobre sus nietos y experimentan gran satisfacción pasando tiempo juntos (Buz y Bueno, 2006). El Consejo estatal de las Personas Mayores (2009) mantiene que “los abuelos que tienen relaciones estrechas con sus nietos suelen estar más actualizados sobre acontecimientos sociales y son más felices que otras personas que tienen nietos, pero no residen en su entorno” (p. 8).

Por ello, es importante que los mayores se sientan percibidos como sujetos activos y útiles en la sociedad. Rodríguez y Figueroa (2015) aseguran que es un reto fomentar una cultura de convivencia entre generaciones que colaboren entre sí, ya que esto permitirá una mayor cohesión social, inclusión y solidaridad. Es necesario, efectivamente, proponer programas

intergeneracionales que sean significativos para todos los grupos de edad y que se implique a todo tipo de individuo, instituciones y organizaciones (Organización de las Naciones Unidas, 2002).

Es precisamente el término intergeneracionalidad, la temática elegida que se plantea en el presente trabajo. Este concepto según la Junta de Andalucía (2022) permite el contacto, el intercambio y la solidaridad entre todas las generaciones y además se obtienen resultados positivos en el envejecimiento activo. El concepto de solidaridad intergeneracional se utilizó por primera vez en 1993. El plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento (MIPAA) declara que la “solidaridad entre las generaciones a todos los niveles es fundamental para el logro de una sociedad para todas las edades” (Newman y Sánchez, 2007, p. 123).

Asimismo, las Naciones Unidas, en la II Asamblea Mundial sobre el envejecimiento, destaca en su artículo 16, la necesidad de crear espacios para fortalecer la solidaridad entre generaciones. Según Loyd (2008) la solidaridad intergeneracional influye en todos los miembros cercanos a los que componen el intercambio. Se trata de la transmisión de habilidades útiles para la vida, de valores, de normas sociales y códigos morales. Asimismo, en esta relación se da una gran transmisión de cultura y de identidad.

Una vez se han comprendido conceptos como intergeneracionalidad o solidaridad intergeneracional y se ha demostrado el valor y la importancia que tienen las personas mayores en la sociedad actual, se analizarán los múltiples beneficios de los programas intergeneracionales como el ApS. Como bien se sabe, la sociedad actual ha alejado poco a poco a las personas mayores, ya sea por situaciones familiares, por economía o por salud. La necesidad de transmitir el sentido de agradecimiento social, histórico, familiar o político, puede ser el punto de partida por el que los jóvenes, impulsados por los educadores, comienzan a realizar un servicio a las personas mayores (Ramis, 2016).

Ramis (2014), miembro del Centre Promotor d'Aprenentatge Servei en Catalunya, indica que hasta ahora, el ApS ha sido implantado incorporando a las personas mayores como los sujetos a los que se dirige el servicio. Esta perspectiva es la más habitual, sin embargo, según afirma la promotora, cada vez hay más experiencias donde las personas mayores también prestan un servicio a la comunidad, en el que ellos son los protagonistas y los aprendices. Se entiende

entonces que, este colectivo sigue aprendiendo a lo largo de la vida, como indica Dewey (1938), la educación no es una preparación para la vida, es la vida misma.

Los proyectos de ApS son una excelente ocasión de aprender valores morales y éticos, además de académicos. Ramis (2014) señala que la relación con personas mayores puede promover la adquisición de valores que parecen difíciles de conservar, pero muy necesarios en la sociedad. Aquí, se pueden incluir valores como la gratitud y la humildad, virtudes objeto de esta propuesta. Además, la autora destaca otros valores de dimensión ética como la ternura, la sensibilidad, la compasión y la paciencia.

En cuanto a los beneficios del ApS intergeneracional, se encuentran varios. En primer lugar, se analizarán brevemente los beneficios principales para las personas mayores en proyectos de ApS. Entre ellos, Rodríguez y Figueroa (2015) destacan el sentimiento de utilidad y orgullo de este colectivo cuando se percatan de que tienen mucho que ofrecer todavía y comienzan a participar en actividades. Asimismo, los mismos autores refieren que el servicio puede ser recibido y percibido por los dos colectivos a la vez, ya que cuando los jóvenes se relacionan con los mayores para solicitarles un servicio mutuo, estos se sienten reconocidos y valorados, incrementan su autoestima y su aprendizaje. Esto implica que los jóvenes contribuyen a mejorar la salud y la calidad de vida de los mayores a nivel físico y emocional. A partir de ahí, se abren más posibilidades de colaboración y de nuevos proyectos en común (Ramis, 2016).

Pinazo y Kaplan (2007) también añaden que estos programas intergeneracionales pueden lograr cambios positivos en las personas mayores como, por ejemplo, modificaciones en el humor, aumento de la vitalidad, reintegración en la familia y en la vida comunitaria, desarrollo de la amistad con personas más jóvenes y aumento de la autoestima y la motivación.

En segundo lugar, los beneficios de las relaciones intergeneracionales para los jóvenes también son variados. Ramis (2014) destaca que los jóvenes adquieren la capacidad de distinguir entre lástima y compasión. La primera supone una relación desigual, es decir, el que observa lo hace desde una posición más elevada respecto del que sufre. La segunda, tiene que ver con la empatía y el hecho de ponerse en el lugar del otro. Otro de los beneficios del ApS para el colectivo de corta edad, que propone la autora, es la regulación de la velocidad sentimental. Esto quiere decir, que los jóvenes deberán regular las ganas de intervenir en el

proyecto y posponer la satisfacción del deseo dependiendo de la situación que presenten los mayores.

Igualmente, cuando los jóvenes experimentan en la práctica ciertas situaciones que les hace sentirse orgullosos y felices de la labor que han hecho, es más fácil que lo quieran compartir con otros. Este hecho permite implicar a otras personas a realizar proyectos de ApS (Ramis, 2016). Pinazo y Kaplan (2007) plantean que los proyectos intergeneracionales incrementan el sentimiento de valía de los jóvenes y la confianza en sí mismos, ya que aumenta el sentimiento de responsabilidad social.

La sensibilidad moral es también un aspecto que Ramis (2014) destaca y que involucra a ambos colectivos, tanto las personas mayores como los jóvenes. En proyectos de ApS se viven y se cuentan experiencias que antes no suponía nada para la otra parte, sin embargo, este intercambio de pensamientos, reflexiones, actitudes y valores ayuda a enfocar la mirada y permite ciertos cambios de puntos de vista.

2.6. Revisión de otras experiencias de ApS

Finalmente, se presentarán algunos programas intergeneracionales principalmente realizados en España y se explicará un proyecto de voluntariado reconocido en Chile. Estos programas reflejan de forma muy concreta los beneficios de la solidaridad intergeneracional (Newman y Sánchez, 2007). Entre los programas, se encuentran:

- La memoria industrial (Donostia, País Vasco): este programa se fundó en 2005 y lo puso en marcha la persona responsable de educación del museo Rezola. Este proyecto tiene como objetivo que jóvenes y mayores realicen actividades juntos en el museo. Estas actividades son juegos tradicionales, diálogos sobre viejos y nuevos oficios o debates sobre fotografías expuestas en dicho museo. Por otra parte, otro fin es aprovechar la sabiduría y los recuerdos de los mayores para transmitirlos a los jóvenes.
- El día de “les padrines” (Palma de Mallorca, Islas Baleares): este proyecto se ha desarrollado en el Colegio Público Cas Capiscol, cuyos colaboradores son el Centro de Mayores perteneciente a los Servicios Sociales de la isla. Les padrines son los abuelos y las abuelas que asisten al aula de educación infantil durante todo el curso escolar. Cada martes realizan tareas de ayuda a la maestra en la asignatura de manualidades,

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

enseñan al alumnado normas de convivencia y les transmiten tradiciones mallorquinas como gastronomía o bailes.

- Disfruta de la experiencia (Andorra): las personas de la Asociación de Mayores de Andorra acuden a las aulas de primaria y del colegio de educación especial para fomentar la lectura de cuentos, para promover tradiciones gastronómicas, bailes como la jota, juegos tradicionales o realización de juguetes con material reciclados.

Finalmente, Senama (2013) señala que en Chile destaca el proyecto “Asesores Seniors”, donde colaboran el Servicio Nacional del Adulto Mayor (SENAMA) y el Fondo de Solidaridad e Inversión Social (FOSIS). El programa consiste en que las personas mayores voluntarias den apoyo escolar a los niños que presenten bajo rendimiento escolar en la educación básica. Este apoyo escolar se realiza una vez por semana en la vivienda de los alumnos y cada voluntario desarrolla un plan para cada estudiante.

En conclusión, parece que es cada vez más necesario y beneficioso implantar y promover programas intergeneracionales que permitan fortalecer vínculos entre mayores y la población infanto-juvenil. De igual modo, es preciso que el ApS se estimule en el ámbito educativo y que la investigación en el sector académico aborde las problemáticas existentes en el entorno más cercano. Esto reconocerá tanto a aquel que realiza el servicio como el que lo recibe, como agentes activos con potencial de comunicación de sus experiencias en beneficio de la comunidad y a nivel personal.

3. Propuesta de intervención

Para una mejor comprensión del presente diseño de propuesta, se contextualizará el centro donde se llevará a cabo la propuesta de intervención, así como la situación del alumnado y el profesorado que lo compone. Por último, se detallarán las actividades, los recursos y la temporalización del proyecto.

3.1. Justificación de la propuesta de intervención

Como ya se ha comentado anteriormente en el planteamiento del problema, ante la falta de sensibilidad de la sociedad actual hacia los mayores y como reivindicación ante la metodología tradicional en los centros escolares, se considera oportuno y necesario implementar una propuesta de ApS en educación primaria en colaboración con entidades sociales, como puede ser la Residencia de Mayores cercana al colegio, en Huelva capital, Andalucía.

En la presente propuesta, el alumnado ofrecerá un servicio a un número determinado de personas mayores que viven en un asilo. De igual modo, es relevante señalar que no solo ofrecerán un servicio, ya que entonces se denominaría voluntariado, en un proyecto de ApS es imprescindible el aprendizaje. Esto implica tener en cuenta el currículo escolar y vincular el servicio a los aprendizajes.

En las actividades de las diferentes sesiones que se van a proponer, se puede observar cómo en el propio servicio aparecen aprendizajes curriculares de diferentes asignaturas. No obstante, el objetivo de este proyecto no son los aprendizajes en matemáticas, lenguaje y literatura o ciencias sociales, que también son de gran relevancia. Sin embargo, la novedad del proyecto que se propone es la educación en valores y virtudes.

De esta manera, mediante esta propuesta de intervención, se pretende que el alumnado se percate de la importancia de las virtudes de la gratitud y la humildad y otros valores como la prudencia, la solidaridad, la empatía y el respeto, a partir de las relaciones intergeneracionales. Además, otro de los objetivos de este trabajo es dotar al alumnado de competencias, actitudes y valores necesarios para su crecimiento personal e integral y ofrecer un servicio de calidad a la comunidad.

3.2. Contextualización de la propuesta

En cuanto al centro escolar, la realización de la propuesta de intervención de este trabajo se llevará a cabo en un colegio público situado en Huelva capital, Andalucía, durante el segundo y el tercer trimestre del curso escolar.

El nivel socioeconómico del centro es medio, aunque parte del alumnado proviene de barriadas complicadas y sin recursos, en general, el alumnado no tiene problemas económicos notables. Sin embargo, hay alumnos y alumnas con familias que tienen desde un nivel económico medio-alto a familias con problemas de paro; existen familias desestructuradas y alumnado de casas de acogida llegando a situaciones marginales. Por su parte, el centro dota de muchos recursos para realizar actividades extraescolares y servicios complementarios, que el profesorado utiliza para llevar a cabo sus programaciones didácticas y demás actividades en el aula y fuera de ella.

A nivel cultural, el colegio se caracteriza por tener gran diversidad cultural, ya que se observan a alumnos y alumnas que provienen de diferentes países, sobre todo, destaca la cultura árabe y marroquí en todas las edades. Respecto a las familias, el centro tiene buena relación con ellas, puesto que tanto el equipo directivo como los docentes, permiten tener buena comunicación muy a menudo según las circunstancias que vayan surgiendo en el colegio. Sin embargo, como en todos los centros de educación primaria surgen problemas puntuales que, mediante la comunicación y la colaboración entre el equipo directivo, las familias y los docentes, resuelven sin incidencias.

El centro escolar tiene un total de 650 alumnos y alumnas de dos líneas en educación infantil (3-6 años) y tres líneas en educación primaria (6-12 años). El colegio cuenta con 39 maestros y maestras, de los cuales 19 están adscritos a Primaria, 10 a Infantil y el resto son especialistas, entre ellos: 1 especialista en Pedagogía Terapéutica, 1 de Audición y Lenguaje, 3 de Inglés, 1 de francés, 2 de Educación Física, 1 de Música y 2 de Religión. Además, hay un Técnico de Integración social. El 75% del personal educativo del centro es definitivo, del cual el 90% son mujeres y el 10% hombres.

El aula en el que se trabajará es de 6º curso de primaria y es lo suficiente amplia para los 25 alumnos y alumnas. La mayor parte de las sesiones se llevará a cabo en el aula de usos múltiples, ya que en la metodología del ApS es muy importante tener en cuenta la comodidad

del alumnado. Además, en prácticamente todas las sesiones se usará la conexión a Internet y diferentes rincones del aula para trabajar en grupo en un ambiente más agradable que el aula tradicional.

En cuanto a la entidad social con la que se va a cooperar, se trata de la Residencia de Mayores del barrio en el que se encuentra el centro escolar. La residencia se sitúa a 10 minutos del centro escolar a pie y le rodean plazas, parques amplios y zonas verdes. El edificio se encuentra aislado del tráfico de la ciudad. Se trata de un centro sociosanitario cuyo fin es la atención integral de personas de la tercera edad con algún grado de dependencia por su edad, discapacidad o enfermedad.

Este asilo cuenta con un aforo para 112 personas en régimen residencial con estancias permanentes o temporales. Tiene zonas comunes adaptadas a movilidad reducida y libres de barreras arquitectónicas. Es un centro residencial con espacios interiores amplios y buena iluminación. Dispone de diferentes espacios para compartir tiempo y actividades con otras personas residentes y con sus familiares. Entre estos espacios se encuentra un gran jardín al aire libre con merenderos y bancos, una cafetería-comedor, salas comunes para leer o realizar otras actividades como juegos de mesa, costura o dibujo y una pequeña biblioteca.

La residencia tiene un equipo de profesionales que ofrecen servicios sanitarios, sociales, psicológicos y de rehabilitación física con apoyo en tareas de la vida diaria. Además, tiene una unidad especializada en alzhéimer y con una unidad de estancias diurnas, esto posibilita la atención integral durante el día a personas mayores en situación de dependencia o soledad.

Es de importancia señalar que en este proyecto de ApS se contará con la colaboración de personas mayores aptas para realizar las actividades con el alumnado, tras someterse a una serie de pruebas por parte del equipo profesional del asilo.

3.3. Diseño de la propuesta

El objetivo general de este proyecto es diseñar una propuesta de intervención educativa que eduque, a través de diferentes actividades y mediante la metodología del Aprendizaje-Servicio, en el alumnado de 6º de educación primaria, en las virtudes de la gratitud y humildad mediante la cooperación con la residencia de mayores cercana al centro.

3.3.1. Objetivos específicos

Los objetivos específicos necesarios para lograr el objetivo general y conseguir así el resultado esperado son:

1. Introducir al alumnado en los conceptos de gratitud y humildad.
2. Formular hipótesis.
3. Potenciar el pensamiento crítico.
4. Mejorar la competencia en comunicación lingüística.
5. Fomentar la competencia aprender a aprender.
6. Desarrollar la competencia digital.
7. Descubrir las posibilidades propias
8. Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.
9. Incrementar la creatividad en el alumnado.
10. Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
11. Aprender a trabajar en grupo.
12. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.
13. Favorecer las relaciones intergeneracionales.
14. Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje.
15. Evaluar cada una de las sesiones y la propuesta de intervención.

3.3.2. Metodología que se va a utilizar en las sesiones de intervención

La metodología es una parte fundamental de un proyecto de ApS dado que representa la identidad del docente. Además, cuando se habla de metodología se habla de técnicas y prácticas en clase cuyo objetivo es favorecer el aprendizaje y lograr los objetivos pedagógicos propuestos. Por ello, no se debe imponer una sola metodología, ya que es necesario adaptarse a diferentes circunstancias. En este caso, Perrenoud (2012) señala que no es posible implementar una única metodología, puesto que un docente debe ser ecléctico para responder a las necesidades de su alumnado en contextos diferentes.

Siguiendo esta perspectiva, cuando se habla de una buena metodología se hace referencia a una metodología participativa y motivadora, en un ambiente agradable donde el alumnado trabajará en equipo y por tareas. Como apunta Díaz (2022), en *La voz de Almería*, “si un niño

no puede aprender de la manera que enseñamos, quizás debemos enseñar de la manera que el aprende”, frase atribuida a Ignacio Estrada. Por esta razón, es imprescindible llevar a cabo una pedagogía diferenciada, es decir, ser capaces de adaptarse a la edad de nuestro alumnado, a sus necesidades, su nivel y sus intereses. Se debe hacer énfasis en la integración, la inclusión y la atención a la diversidad del conjunto del alumnado al que se dirige esta propuesta de intervención.

Asimismo, se hará partícipe a la entidad social con la que se va a cooperar y a las familias. Se trabajará con otros grupos y con otras asignaturas, promoviendo el internivel y la interdisciplinariedad. Por otra parte, se educará en las virtudes de la gratitud y de la humildad a partir de actividades lúdicas y atractivas para el alumnado y los mayores, actividades basadas en situaciones reales. A su vez, se utilizarán las nuevas tecnologías y documentos auténticos como revistas, periódicos o artículos. A continuación, se explicarán las diferentes metodologías que se van a utilizar en este proyecto de forma general, y en las sesiones se concretarán cada una de ellas.

La metodología principal de este proyecto es la metodología del ApS. En ella es relevante cooperar con entidades sociales que estén de acuerdo en la realización de las diferentes actividades que se van a realizar. Otro aspecto importante es la reflexión, el alumnado será el protagonista de su propio aprendizaje y vivirá experiencias personales que le llevará a un crecimiento y un desarrollo integral de su persona, ya que el contacto directo con los mayores y la adquisición de las virtudes propuestas en este tema, son objeto cognitivo, emocional y conductual de la persona. De esta manera, se debe reservar un tiempo de reflexión para que los alumnos piensen qué ha supuesto para ellos las actividades de cada sesión, para que tomen conciencia de la adquisición de virtudes y valores, así como aprendizajes y su evolución.

En la sesión 1 se partirá de la detección de necesidades de una comunidad social y del entorno de nuestro alumnado. Estas necesidades sociales se convierten en objetivos a lograr para los alumnos y alumnas, así como para los docentes que guían el proyecto. Una vez se concreta la necesidad social, se esboza el plan de trabajo que implica realizar un servicio a dicha comunidad para ser un agente de cambio social. Además, la metodología del ApS no es solo un servicio, como ya se ha comentado en apartados anteriores, es muy importante recalcar que en el ApS se adquieren valores, conocimientos y competencias, por lo tanto vincula el

servicio con el aprendizaje. En esta sesión se introduce los conceptos de ApS y el término virtud. Además se realiza una lluvia de ideas sobre el ApS y sobre las virtudes que se pretenden educar para formular hipótesis. Finalmente, se lleva a cabo una evaluación inicial a partir de un cuestionario de preguntas abiertas para conocer las ideas previas del alumnado.

Los objetivos que se pretenden alcanzar desde la sesión 2 hasta la 14 son los siguientes:

- Potenciar el pensamiento crítico.
- Mejorar la competencia en comunicación lingüística.
- Fomentar la competencia aprender a aprender.
- Desarrollar la competencia digital.
- Descubrir las posibilidades propias
- Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.
- Incrementar la creatividad en el alumnado.
- Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.
- Aprender a trabajar en grupo.
- Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.
- Favorecer las relaciones intergeneracionales.
- Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje

Desde la sesión 2 hasta la sesión 14, la estructura de las sesiones es similar. En las sesiones de trabajo en el aula, al principio de la sesión se da una bienvenida y explicación breve de la sesión para anticipar al alumnado qué se va a realizar en cada sesión. Después, le sigue una actividad que fomente la curiosidad de los alumnos respecto al tema que se va a abordar, como por ejemplo, vídeos, cortometrajes o documentos auténticos como periódicos y revistas. A continuación, el alumnado procede a realizar diferentes actividades o tareas, fundamentalmente por trabajo cooperativo, aunque también deben participar de forma individual. Finalmente, se hace una reflexión personal y en gran grupo de las actividades llevadas a cabo.

En las sesiones de servicio a los mayores, la estructura de las sesiones es la siguiente: en la residencia o en el centro tiene lugar una bienvenida y explicación breve de la sesión. Después el alumnado realiza las actividades con los mayores, a partir de los recursos y actividades que ya ellos han preparado previamente en el trabajo en el aula en equipos. Finalmente, se

implementa un tiempo de reflexión por parte de los mayores y del alumnado. Estos últimos van recogiendo de forma individual, en un registro anecdótico, las experiencias, sentimientos, opiniones y emociones que sienten a lo largo del proyecto. En la sesión 15 el objetivo es evaluar cada una de las sesiones y la propuesta de intervención. Para ello, se realiza una autoevaluación y una evaluación final del proyecto de ApS y del proceso de enseñanza del docente.

Como se puede observar, el trabajo cooperativo será otra orientación metodológica muy importante en esta propuesta de intervención. Esta metodología permite promover la heterogeneidad y el desarrollo de las capacidades colectivas de los alumnos. Igualmente, el hecho de tener un objetivo en común motiva a los discentes y facilita el miedo al error. Por otra parte, el trabajo en equipo permite incluir a los alumnos que tienen diferentes ritmos y a los estudiantes con Necesidades Educativas de Apoyo Educativo (NEAE). Asimismo, se comparten valores como el respeto, la tolerancia, la responsabilidad y la solidaridad. La interdependencia positiva es clave en proyectos de ApS, puesto que los alumnos se necesitarán unos a otros para completar las tareas y las diferentes actividades.

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) tendrán mucho protagonismo en esta propuesta de intervención. Las TIC juegan un rol importante en la motivación del alumnado. Por ello, se promueve un buen uso de ordenadores, tablets, y videoproyectores para realizar actividades interactivas, motivadoras y que se alejen de la rutina. Además, se intenta aprovechar estos conocimientos tecnológicos del alumnado para enseñar a los mayores y fomentar la intergeneracionalidad de manera sana y enriquecedora.

La ludificación, según Gimeno y Pérez (2003), es definida como un conjunto de actividades por las cuales el individuo proyecta sus emociones y sus deseos, además por las cuales el lenguaje verbal y no verbal manifiesta su personalidad. Por ello, el juego desarrolla la creatividad y interacción social. Las actividades que se proponen en esta propuesta de intervención son lúdicas y creativas para contribuir a la motivación de los alumnos. Por este motivo, se concibe el juego como una actividad complementaria al trabajo y como una ocasión para aprender.

3.3.3. Desarrollo de la propuesta de intervención

Para explicar el desarrollo de la propuesta de intervención, se va a contemplar la metodología del ApS según Batlle (2018). La metodología de esta autora, ya explicada en el apartado de “etapas de un proyecto de ApS” en el marco teórico de la presente propuesta, será la referencia para organizar las sesiones del proyecto.

Fase 1. Planificación del proyecto: en esta primera fase el docente introducirá al alumnado en los conceptos de gratitud y humildad y explicará qué es el ApS. Además, conocerá las ideas previas del alumnado sobre las virtudes que se pretenden educar y del término “ApS”.

Tabla 1. Sesión 1.

SESIÓN 1	
Título	3, 2, 1... ¡Comenzamos!
Duración	1 hora
Objetivos	Introducir al alumnado en los conceptos de gratitud y humildad. Formular hipótesis.
Metodología	ApS, TIC
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: esta sesión será la primera toma de contacto del alumnado con el término virtud, concretamente, las virtudes de la humildad y de la gratitud. Además, se conocerán las ideas previas de los estudiantes sobre el concepto de ApS y se introducirá el tipo de proyecto que se va a llevar a cabo.	
Actividad 1	
Visualización de vídeo	“Cadena de favores” https://www.youtube.com/watch?v=VAlluq1_P3U&t=1s El docente proyectará en la pantalla digital este vídeo para introducir el concepto de humildad y gratitud, virtudes que son representadas de forma cercana al alumnado en este cortometraje, para después llevarlos a una reflexión.
Actividad 2	
Lluvia de ideas: tras la visualización del vídeo, se pretende conocer las ideas previas sobre el concepto de gratitud y humildad a través de la participación de los alumnos en gran grupo. Todas las ideas que propongan serán ilustradas en la aplicación online <i>MindMeister</i> . Esta lluvia de ideas se imprimirá y se le proporcionará al alumnado para que la añadan a su cuaderno de experiencia de ApS.	
Actividad 3	
Debate: en gran grupo se intercambiarán puntos de vista diferentes sobre el vídeo anterior y se introducirá el concepto de ApS durante el debate.	
Recursos	Pantalla digital para proyectar el vídeo. Ordenador/Conexión a Internet. Aplicación online <i>MindMeister</i> .

Fuente: elaboración propia.

Fase 2. Ejecución del proyecto: en esta etapa el alumnado empieza a ser partícipe en el proyecto de ApS y se trabaja el grosor de esta propuesta. Esta etapa se compone de 14 sesiones: de la sesión 2 a la sesión 14, donde se realizarán todas las actividades tanto el alumnado en el centro como con los mayores.

Tabla 2. Sesión 2.

SESIÓN 2	
Título	¿Quiénes somos?
Duración	1 hora y media (si el alumnado lo requiere, se utilizará otra sesión más).
Objetivos	Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje. Favorecer las relaciones intergeneracionales.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión el alumnado conocerá la residencia con la que se va a cooperar en este proyecto de ApS y darán su opinión al respecto. Asimismo, comenzarán a crear recursos que les servirá para realizar las diferentes actividades propuestas en las siguientes sesiones.	
Actividad 1	
Proyección vídeo presentación: el docente proyectará, en gran grupo, un vídeo de presentación de la residencia de mayores con la que se va a cooperar, que han facilitado sus monitores. En este vídeo se pueden observar las instalaciones comunes de la residencia y se presentan algunos mayores que van a colaborar en el proyecto.	
Actividad 2	
Debate sobre la presentación, se expresan opiniones sobre la entidad social con la que se va a cooperar y sensaciones al respecto. En gran grupo se intercambiarán puntos de vista diferentes sobre el vídeo anterior y se introducirá el concepto de ApS durante el debate. Además, se formularán hipótesis sobre qué es lo que se espera de este proyecto y qué creen que van a aprender y adquirir.	
Actividad 4	
Creación de viñetas: los alumnos trabajarán individualmente y en grupo. En grupos de 4, cada alumno deberá dividir un folio A4 en 4 partes (viñetas) y en cada viñeta podrá escribir, dibujar y representar cualidades sobre él. Además, sus compañeros cooperarán para la creación de las viñetas de cada uno, proporcionando ideas y opiniones respecto a las cualidades positivas y negativas de sus compañeros. Esta viñeta la usarán para presentarse a los mayores en la primera visita.	
Recursos	Ordenador/Conexión a Internet. Pantalla digital para proyectar el vídeo. Folios A4, pinturas y lápices.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 3. Sesión 3.

SESIÓN 3	
Título	Nos conocemos
Duración	1 hora
Objetivos	Mejorar la competencia en comunicación lingüística. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.
Metodología	ApS
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: el alumnado visitará por primera vez a los mayores en la residencia, se conocerán y se presentarán mutuamente.	
Actividad 1	
Presentación con viñetas: tanto los alumnos como los mayores se sentarán en círculo. El alumnado, uno a uno, deberá presentarse brevemente con ayuda de las viñetas creadas en la anterior sesión.	
Actividad 2	
Presentación de los mayores: bajo la guía de los docentes y de los monitores de la residencia, los mayores se presentarán uno a uno al alumnado y crearán el primer vínculo.	
Actividad 3	
Guía por la residencia: para finalizar esta sesión, los mayores con ayuda de los monitores y docentes, enseñarán al alumnado las partes comunes de la residencia en un pequeño tour.	
Recursos	Ordenador/Conexión a Internet. Folios A4, pinturas, y lápices.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. Sesión 4.

SESIÓN 4	
Título	Huelva lejana y rosa
Duración	1 hora y media (si el alumnado lo requiere, se utilizará otra sesión más).
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común. Aprender a trabajar en grupo.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión el alumnado se acercará más a la cultura de su ciudad, Huelva, Andalucía. Se conocerán las ideas previas del alumnado sobre su ciudad y se trabajará con una revista que representa a través de fotografías a la Huelva de los años 50 y 60.	
Actividad 1	
Debate en grupo: en grupos de 4 los alumnos deberán interactuar entre ellos y reflexionar sobre los lugares simbólicos que conocen de Huelva.	
Actividad 2	

Presentación “Huelva lejana y rosa”: el docente explicará en qué consiste la revista que se va a trabajar, una revista sobre Huelva antigua, donde se exponen múltiples fotografías de lugares de Huelva en los años 50 y 60 y sus correspondientes textos explicativos del lugar. La revista se encuentra en el anexo 1 en el apartado Anexos de este documento.	
Actividad 3	
Trabajo con la revista: cada grupo de 4 alumnos tendrá una revista y deberán escoger 5 fotografías. Además, el grupo deberá buscar información sobre los lugares escogidos en otras revistas, periódicos, internet u otros recursos.	
Recursos	Revista “Huelva lejana y rosa”. Aula de usos múltiples. Ordenadores, portátiles. Conexión a Internet.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5. Sesión 5.

SESIÓN 5	
Título	Viaje en el tiempo
Duración	1 hora y media
Objetivos	Favorecer las relaciones intergeneracionales Mejorar la competencia en comunicación lingüística. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.
Metodología	ApS
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión los alumnos van a trabajar la revista de Huelva antigua con los mayores. Las personas mayores expresarán sus recuerdos de Huelva y sus gustos a los niños.	
Actividad 1:	
Explicación de la revista: los alumnos y alumnas formarán grupos con un mayor asignado por el monitor de la residencia y los docentes. En 7 grupos de 3 alumnos y 1 mayor y en 1 grupo de 4 alumnos y 1 mayor, los alumnos mostrarán a los mayores la revista de Huelva antigua con la que han trabajado en la sesión anterior. Le explicarán en qué consiste y a qué lugares corresponden esas fotografías.	
Actividad 2	
Debate en grupo: una vez el alumnado le explique a los mayores la revista de forma breve, comenzarán un debate sobre los lugares de Huelva que cada uno de ellos conocen y aprecian y los alumnos tomarán nota, que usarán posteriormente.	
Actividad 3	
Listado de lugares: después del debate, en una libreta o cuaderno, cada grupo deberá apuntar 5 lugares de Huelva (plazas, edificios, calles o iglesias). Estos lugares lo elegirán sus respectivos mayores en función de sus conocimientos, experiencias y gustos.	
Como tarea para los alumnos y alumnas, según los lugares indicados por los mayores, los estudiantes deberán ir a dichas ubicaciones y realizar una foto de cada una de ellas. Además, cada componente del grupo deberá buscar información sobre esos lugares concretamente entre los años 50 y 60 y tendrán que poner dicha información en común.	

Recursos	Revista “Huelva lejana y rosa”. Cuadernos o libretas. Lápices.
-----------------	--

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6. Sesión 6.

SESIÓN 6	
Título	¡Nos ponemos las gafas de investigadores!
Duración	1 hora y media (si el alumnado lo requiere, se utilizará otra sesión más).
Objetivos	Aprender a trabajar en grupo. Desarrollar la competencia digital. Incrementar la creatividad en el alumnado.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: esta sesión servirá para realizar, a partir de la información recabada de la sesión anterior, uno de los productos finales de este proyecto de ApS que se presentará en la última sesión de esta propuesta de intervención.	
Actividad 1	
Presentación digital: tras la sesión anterior, cada grupo deberá utilizar toda la información recabada sobre los lugares favoritos de sus mayores. De esta forma, se trabajará una presentación digital (PowerPoint, Canvas, Powtoon...) donde se representará una comparación de esos lugares según la época de los años 50 y 60 respecto a la actualidad (año 2024) a través de pequeños textos y fotografías antiguas de Internet y de la revista y actualizadas hechas por los estudiantes. El resultado de esta sesión y de la sesión anterior se podrá ver en el proyecto final de esta propuesta de intervención, en la sesión 15.	
Recursos	Revista “Huelva lejana y rosa”. Aula de usos múltiples. Ordenadores y conexión a Internet. Pantalla digital para proyectar el vídeo. Aplicaciones online (PowerPoint, Canvas).

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7. Sesión 7.

SESIÓN 7	
Título	Gymkana de tecnologías
Duración	2 horas y media
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Formular hipótesis. Potenciar el pensamiento crítico. Mejorar la competencia en comunicación lingüística.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC, ludificación

Descripción de la sesión	
<p>Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión se introducirá al alumnado en las tecnologías en desuso comparándolas con las tecnologías actuales. Esto servirá para educar en los valores de la gratitud y la humildad, además de otros valores como la solidaridad, empatía y la prudencia. Además, la segunda parte de la sesión se trata de la preparación que el alumnado debe llevar a cabo para la visita de los mayores al centro en la siguiente sesión.</p>	
Actividad 1	
<p>Lanzamiento de bolas: en esta primera dinámica, el objetivo es conocer las ideas previas del alumnado respecto a la tecnología que ya no se utiliza (VHS, videoclubs, DVD, televisiones de tubo o teléfonos móviles antiguos). Para ello, saldremos al patio del colegio. Se necesitarán dos recipientes como dos cajas pequeñas de cartón o dos vasos. En cada recipiente se pondrá un cartel con el nombre de “Tecnología actual” y “Tecnología en desuso”.</p> <p>A continuación, se le pide al alumnado que cojan dos trozos de papel para reciclar y que escriban un objeto o algo que ellos consideren de tecnología actual y otra en desuso. A la voz de “¡ya!” harán una “pelotita” con cada trozo de papel y la lanzarán todos a la vez. Cada uno recogerá dos papelitos y por turnos irán leyendo las palabras que les ha tocado. Según qué tipo de tecnología sea, entre todos decidirán en qué recipiente depositarlo. Finalmente, los papeles se irán sacando uno a uno y leyendo en voz alta para crear conclusiones.</p>	
Actividad 2	
<p>Visualización de vídeo</p>	<p>“Antes vs Ahora”</p>
<p>https://www.youtube.com/watch?v=UPUveQIGmks En gran grupo, se proyectará este vídeo donde se puede apreciar de forma muy visual los cambios tecnológicos que la sociedad ha sufrido.</p>	
Actividad 3	
<p>Debate sobre la diferencia entre lo que se utilizaba antes y lo que se utiliza ahora. Por ejemplo, máquinas de escribir en vez de ordenadores o radiocasetes en lugar de móviles con altavoces inalámbricos. Se tratará de hacer hincapié en la gratitud y en la humildad, de cara al privilegio que hoy en día tiene el alumnado de poder utilizar la tecnología actual. Así, se introducirá el servicio que se va a realizar a los mayores.</p>	
Descanso	
Actividad 3	
<p>Búsqueda de información: el docente ofrecerá el uso de ordenadores para buscar información, de forma grupal, sobre los cambios tecnológicos que nuestros mayores han experimentado. Deberán proponer qué tipo de actividades podemos hacer con los mayores para enseñarles diferentes tecnologías actuales. Esta información la recopilarán para la siguiente actividad.</p>	
Actividad 4	
<p>Preparación de actividades tecnológicas: tras el debate y la búsqueda de información, cada grupo deberá proponer qué tipos de actividades podemos realizar en el centro escolar con los mayores. Se les dará una serie de requisitos para poder organizar la siguiente sesión, donde los mayores visitarán sus instalaciones y algunos ejemplos de actividades que podrían llevar a cabo como: enseñarles a mandar un correo electrónico o planificar de forma breve un viaje.</p>	
Actividad 5	

Entrevista: el docente pedirá a cada grupo que elabore una pequeña entrevista a los mayores con dos o tres preguntas para poder saber qué conocen de las tecnologías actuales y en qué medida saben utilizarlas.	
Recursos	Recipientes (cajas, vasos, contenedores). Papel reciclado. Lápices. Aula de usos múltiples. Ordenadores, conexión a Internet. Pantalla digital.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 8. Sesión 8.

SESIÓN 8	
Título	Estaciones de aprendizaje
Duración	3 horas (1 hora y media cada parte de la sesión)
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Mejorar la competencia en comunicación lingüística. Desarrollar la competencia digital. Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC, ludificación
Descripción de la sesión	
<p>Bienvenida y explicación breve de la sesión: esta sesión se compone de actividades prácticas, cercanas al alumnado y pretende introducir a los mayores de forma sencilla en las nuevas tecnologías. El alumnado es protagonista de su propio aprendizaje y ofrece un servicio a las personas mayores. La sesión trata de diferentes estaciones de aprendizaje, donde los alumnos enseñan a manejar a los mayores las nuevas tecnologías. En el anexo 2 se puede observar una visión simulada en 3D de la distribución del aula de usos múltiples donde se van a realizar las estaciones de aprendizaje.</p>	
Actividad 1	
<p>Pequeña entrevista: a la llegada de los mayores al centro escolar, en el salón del aula multimedia, el alumnado y los mayores se sentarán en forma de círculo. En este momento, se conocerán las ideas previas de los mayores sobre tecnologías actuales a partir de las entrevistas elaboradas en la sesión anterior.</p>	
Actividad 2	
<p>Estaciones de aprendizaje tecnológicas: el alumnado se organizará en grupos (7 grupos de 3 alumnos y 1 grupo de 4) y se dividirán en las 8 mesas disponibles del aula multimedia. Cada grupo tendrá asignada una estación de aprendizaje. Los mayores irán rotando por las diferentes mesas y los demás grupos hasta que realicen las diferentes actividades. Las diferentes estaciones de aprendizaje son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grupos 1 y 2. Crear un correo electrónico: el alumnado enseñará a las personas mayores a enviar un correo electrónico sencillo en Gmail. Aquí también se trabajará la producción escrita y la estructura de un correo. 	

<ul style="list-style-type: none"> - Grupos 3 y 4. Planificar un viaje: utilizar Google Maps para realizar un itinerario por una ciudad o país, buscar vuelos a través de Skyscanner, comparar precios, hacer una reserva en Booking, consultar el transporte público de dicha ciudad o los monumentos más importantes que visitar. - Grupos 5 y 6. Hacer una videoconferencia: realizar una videollamada por Skype o Zoom y demostrar cómo de sencillo es hoy en día hablar con cualquier persona, a cualquier hora y desde cualquier parte del mundo. Se organizará de forma que la videollamada sea con otros alumnos del centro. - Grupos 7 y 8. Uso de WhatsApp: los alumnos con ayuda de tablets enseñarán a los mayores a usar la aplicación móvil de la forma más básica, por ejemplo, mandar un mensaje, hacer una videollamada, usar emoticonos o hacer un grupo y mandar un audio. 	
Descanso	
Actividad 3	
Los mayores siguen rotando en las estaciones de aprendizaje.	
Actividad 4	
<p>Debate: tras haber completado todas las estaciones de aprendizaje, se realizará un debate guiado por el docente para saber cómo se han sentido los mayores aprendiendo sobre tecnologías actuales y opinarán del servicio del alumnado. Por parte de los estudiantes, estos expresarán qué han sentido al enseñar a sus mayores a usar algo que ellos manejan. Además, se les pedirá a los mayores que cuenten cómo se comunicaban cuando eran pequeños y qué diferencias hay respecto a la actualidad.</p> <p>Este será el cierre de esta sesión.</p>	
Recursos	Ordenadores y tablets. Conexión a Internet. Aplicaciones (WhatsApp, Google, Skype, Zoom).

Fuente: elaboración propia.

Tabla 9. Sesión 9.

SESIÓN 9	
Título	Gracias, gracias, gracias
Duración	Media jornada escolar
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Incrementar la creatividad en el alumnado. Descubrir las posibilidades propias
Metodología	ApS, trabajo cooperativo
Descripción de la sesión	
<p>Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión tanto los alumnos como los mayores se acercarán al sentimiento de humildad y gratitud a través del contacto con la naturaleza. También se trabajará la expresión escrita de ambos y la estructura de una carta.</p>	

Asimismo, se ofrece la posibilidad de ser creativo y ser libres de expresar cualquier sentimiento.	
Actividad 1	
Pintura: esta actividad se realizará en el Parque Moret, un parque a 5 minutos de la residencia de los mayores. Todos se dividirán en 7 grupos de 3 alumnos y 1 mayor y 1 grupo de 4 alumnos y 1 mayor. Siempre guiados por los monitores y docentes, cada grupo deberá elegir un paisaje, árbol, planta o algo que les produzca alguna emoción. Cada componente del grupo, incluido el mayor, deberá pintar en un pequeño lienzo ese paisaje con lápiz, colores o pinturas.	
Descanso:	
Actividad 3	
Reflexión: cada grupo comentará su dibujo: por qué han elegido pintar ese paisaje, planta u objeto, qué emociones les ha producido, en qué parte del cuerpo la han sentido o qué les lleva a sentir esa emoción.	
Actividad 4	
Carta de agradecimiento: aquí vamos a hablar del concepto de gratitud y humildad. Tanto los alumnos como los mayores, en grupo, deberán escribir una carta de agradecimiento. Se aprovechará el contacto reciente con la naturaleza que hará que todos se sientan humildes para escribir una carta. En esta carta se utilizará la frase “gracias por...” y deberán completarla hasta llegar a escribir 10 frases de agradecimiento. También se les dará la opción de escribir una carta de agradecimiento a una persona de forma libre, sin seguir el patrón. Los mayores serán ayudados por el alumnado y siempre supervisados por los monitores y docentes.	
Actividad 5	
Reflexión y cierre de la sesión: tras escribir la carta de agradecimiento. Se abrirá un pequeño debate en cada grupo. En esta conversación, guiada por el docente y monitores, se podrá comparar qué ha agradecido los alumnos y qué han agradecido los mayores y de qué forma. En esta sesión, se educa plenamente en la virtud de la humildad y la gratitud, ya que el alumnado podrá darse cuenta de qué tipo de cosas agradecen sus mayores y sentirán respeto, humildad y admiración.	
Recursos	Lienzo tamaño 20x25cm. Lápices, bolígrafos, lápices de colores y pinturas. Folios A4.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 10. Sesión 10.

SESIÓN 10	
Título	¿Qué significa?
Duración	1 hora
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Aprender a trabajar en grupo. Desarrollar la competencia digital.
Metodología	ApS, equipo cooperativo, TIC
Descripción de la sesión	

Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta sesión los alumnos van a buscar información para crear un juego creativo, que les servirá para aprender palabras de antaño y para enseñar nuevas palabras a sus mayores correspondientes.	
Actividad 1	
Búsqueda de palabras de antaño y actuales: en esta actividad el alumnado trabajará en grupos de 4. Deberán buscar en libros, periódicos, Internet y otros documentos palabras que antes se utilizaban y ahora no, o con menos frecuencia. Además, deberán buscar palabras actuales para que los mayores puedan conocer su significado y estar más actualizados.	
Actividad 2	
Tarea y cierre de la sesión: tras el trabajo de búsqueda en grupo, se les propondrá completar la tarea en casa, preguntando a sus familiares (abuelos, padres, madres, vecinos...) palabras que antes utilizaban y deberán recopilarlas en su cuaderno para la siguiente sesión.	
Recursos	Aula de usos múltiples. Ordenadores y conexión a Internet. Libros, periódicos y revistas.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 11. Sesión 11.

SESIÓN 11	
Título	¡A crear!
Duración	1 hora y media (si el alumnado lo requiere, se utilizará otra sesión más).
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Aprender a trabajar en grupo. Desarrollar la competencia digital. Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común. Desarrollar la competencia digital. Incrementar la creatividad en el alumnado.
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC, ludificación
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: se trata de la creación de un <i>Memory Game</i> a partir de la información que se ha buscado en la anterior sesión sobre palabras de antaño y actuales. Además, este juego será uno de los protagonistas de la siguiente sesión.	
Actividad 1	
Creación de Memory Game: cada grupo tendrá una lista con las palabras que han encontrado en la sesión anterior. Además, cada componente de los grupos aportará las palabras que han conseguido recopilar en la tarea de casa de la sesión anterior y la deberán añadir a esa lista. Los alumnos deberán buscar la definición de cada palabra con ayuda del diccionario y de Internet y crearán un memory. Este juego consiste en crear tarjetas que se emparejen, por ejemplo, crear una tarjeta con la palabra zafarrancho y otra tarjeta con su definición. Así, con todas las tarjetas creadas,	

<p>estas se colocan boca abajo de manera que no se vean las palabras ni las definiciones, se mezclan y el objetivo es encontrar parejas que correspondan con la palabra y su definición.</p> <p>Este juego podrán hacerlo con materiales reciclados, lápices de colores, pegamento y usando la plastificadora. También tendrán la opción crear el juego desde una aplicación digital como Canvas, imprimir las tarjetas y plastificarlas.</p> <p>Tras finalizar el <i>memory game</i>, cada grupo deberá exponer de manera clara y coherente su trabajo y se hará una coevaluación para valorar el trabajo de cada grupo.</p> <p>El memory game se encuentra en el anexo 3 de este documento.</p>	
Recursos	<p>Aula de usos múltiples.</p> <p>Ordenadores y conexión a Internet.</p> <p>Diccionarios, folios, cartulinas de colores, pegamento, tijeras y lápices.</p> <p>Plastificadora.</p> <p>Aplicación online Canvas</p>

Fuente: elaboración propia.

Tabla 12. Sesión 12.

SESIÓN 12	
Título	Convivencia
Duración	1 jornada escolar completa
Objetivos	<p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.</p> <p>Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.</p>
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, ludificación
Descripción de la sesión	
<p>Bienvenida y explicación breve de la sesión: esta sesión será la última de la fase de ejecución del proyecto. Se trata de una convivencia en la residencia de nuestros mayores. En esta visita, el alumnado y los mayores pasarán toda una jornada juntos.</p> <p>En esta sesión, los mayores enseñarán al alumnado qué juegos tradicionales son sus favoritos y cómo se juegan. La residencia habilitará un lugar donde los alumnos se dividan en sus correspondientes grupos y vayan rotando por las mesas de los mayores. En esta sesión se jugará a juegos tradicionales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las damas - El parchís - La oca - El dominó - Las cartas (el cinquillo, la brisca o el solitario) <p>También jugarán al memory que el alumnado ha creado en las sesiones anteriores. En este juego aprenderán tanto los mayores como los más pequeños.</p>	
Descanso: comida, refrescos y un poco de música.	

Dinámica: para el cierre de esta sesión, el alumnado y los mayores se reunirán en el jardín de la residencia y se colocarán sentados en forma de círculo. El docente proporcionará una pizarra pequeña blanca y un rotulador. En esta pizarra se deberá escribir una palabra que represente lo que ha significado para ellos este proyecto con los mayores, la pizarra irá rotando en el círculo, hasta que mayores y niños hayan escrito su palabra o emoción. Finalmente, se despedirán de sus mayores.	
Recursos	Juegos tradicionales (oca, parchís, baraja de cartas española, dominó, memory) Pizarra blanca y rotulador.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 13. Sesión 13

SESIÓN 13	
Título	Nuestro producto final
Duración	2 horas (si el alumnado lo requiere, se utilizará otra sesión más).
Objetivos	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Aprender a trabajar en grupo. Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común. Incrementar la creatividad en el alumnado. Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad. Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje Descubrir las posibilidades propias</p>
Metodología	ApS, trabajo cooperativo, TIC
Descripción de la sesión	
<p>A partir de esta sesión hasta la siguiente, el alumnado junto al docente elaborará el producto final de esta experiencia de ApS. El proyecto final consiste en elaborar un libro recopilatorio de la experiencia de ApS. Cabe destacar, que en cada una de las sesiones, el alumnado ha debido recopilar información, sensaciones, sentimientos y dibujos en un registro anecdótico. Este cuaderno anecdótico servirá para elaborar en gran grupo y con ayuda del docente y otros maestros un libro sobre la experiencia con los mayores.</p> <p>El libro estará compuesto de fotografías (con previo permiso de las familias y mayores), fotos de los trabajos que han realizado, textos de reflexión del alumnado tras las sesiones realizadas en este proyecto, posibles dibujos que representen una emoción sentida en cada una de las visitas a los mayores, y diferentes opiniones. Asimismo, en el libro, se reflejará la comprensión de las virtudes de la gratitud y de la humildad a lo largo del proyecto y se reflexionará sobre su valor.</p> <p>Para completar el libro, el alumnado deberá crear:</p>	

- Una portada para el libro: cada grupo presentará una propuesta de portada y con todas las portadas de todos los grupos se realizará un collage, este collage será la portada final del libro.
- Seleccionar entre todos los grupos, qué fotografías, reflexiones, opiniones y dibujos quieren que se incluyan en el libro. Esto lo realizarán mediante votaciones y debates.
- Creación de un diploma: para la última sesión de este proyecto, el alumnado deberá crear en grupos un diploma para regalar a cada mayor, de forma personalizada.

La rúbrica de **evaluación del producto final** (portada, contenido y diploma) se encuentra en el anexo 5 en el apartado Anexos de este documento.

Recursos	Cuadernos anecdóticos. Cartulinas formato diploma. Lápices de colores. Fotografías.
-----------------	--

Fuente: elaboración propia.

Fase 3. Cierre del proyecto: en esta última fase se cierra el proyecto con el grupo clase y con las personas mayores de la residencia colaboradora. Esta sesión se enfocará en la participación de la familia y en el reencuentro y despedida entre el alumnado y las personas mayores.

Tabla 14. Sesión 14.

SESIÓN 14	
Título	Reencuentro final
Duración	4 horas (2 horas cada parte de la sesión con descansos incluidos).
Objetivos	Fomentar la competencia aprender a aprender. Favorecer las relaciones intergeneracionales. Incrementar la creatividad en el alumnado. Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad. Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje Descubrir las posibilidades propias
Metodología	ApS, equipo cooperativo, TIC
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: desde la sesión 12, ha pasado bastante tiempo desde que el alumnado y los mayores no se han visto. En esta sesión se dará el reencuentro y será el cierre del proyecto. También se invitará a las familias y se les mostrará lo trabajado a lo largo del proyecto.	
Primera parte	
En la primera parte de la sesión, la familia visitará el centro. El alumnado y el docente habrá preparado previamente el salón de actos, donde se podrá observar una exposición de:	

- La lluvia de ideas de la sesión 1 sobre los conceptos de gratitud y humildad.
- Las viñetas de presentación de la sesión 2.
- Las fotografías de sesiones anteriores como las estaciones de aprendizaje que se dieron en la sesión 8 y otras de las demás sesiones.
- Las pinturas de la sesión 9.
- Las cartas de agradecimiento de la sesión 9.
- Los juegos que se han utilizado en la sesión 12 de convivencia (oca, parchís o el juego del dominó, además del memory creado por el alumnado).

En grupos de 4, los alumnos deberán hacer de guías a las familias y mostrarles lo que han trabajado, por qué y cómo se han sentido.

Descanso

Segunda parte

En la segunda parte de la sesión, los mayores acudirán al salón de actos y se reencontrarán con el alumnado. Aquí también se les mostrará a ellos el “museo” creado en la sala con todos sus trabajos y experiencias. La familia seguirá presente y se situará al final del salón.

Cuando todos estén sentados, el docente con ayuda de otros maestros, procederá a proyectar un vídeo emotivo de la experiencia ApS y un resumen de las sesiones a través de los trabajos y fotografías para que las familias conozcan el proyecto y los mayores puedan apreciar lo importante que ha sido para el alumnado este trabajo.

A continuación, se hará la presentación oficial del libro recopilatorio sobre la gratitud y humildad y finalmente los alumnos les entregarán los diplomas a los mayores, dedicándoles unas bonitas palabras.

Recursos

Vídeo.
Ordenadores y conexión a Internet.
Pantalla digital para proyectar el vídeo.
Trabajos realizados.
Libro (proyecto final).
Diplomas.

Fuente: elaboración propia.

Fase 4. Evaluación multifocal: en esta etapa se realizará una reflexión en gran grupo sobre la experiencia de ApS, que servirá para tener un feedback del alumnado y proponer mejoras en el proyecto. Se evaluará al grupo a través de preguntas abiertas para promover la reflexión y el pensamiento crítico. También se realizará una autoevaluación y una coevaluación entre los diferentes grupos.

Tabla 15. Sesión 15.

SESIÓN 15	
Título	Evaluación
Duración	1 hora y media
Objetivos	Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje Evaluar cada una de las sesiones y la propuesta de intervención.
Metodología	ApS, equipo cooperativo
Descripción de la sesión	
Bienvenida y explicación breve de la sesión: en esta última sesión se hará una reflexión sobre la experiencia de ApS y se realizarán, a partir de diferentes instrumentos de evaluación, una autoevaluación y coevaluación por parte del alumnado.	
Actividad de evaluación	
Se entregará al alumnado una autoevaluación: el alumnado se evaluará a través de un cuestionario de preguntas abiertas sobre la experiencia de ApS y sobre los conceptos cognitivos, emocionales y actitudinales de las virtudes de la gratitud y de la humildad. Además, harán una segunda autoevaluación mediante una diana que les proporcionará el docente. La diana se encuentra en el anexo 6 en el apartado Anexos de este documento. Evaluación final del proyecto de ApS a partir de un cuestionario de preguntas abiertas que incluye preguntas sobre el trabajo del docente en el proyecto de ApS. Esto servirá para obtener información precisa y libre del alumnado.	
Recursos	Papel y boli. Lápices de colores. Aula. Diana de evaluación. Cuestionario de preguntas abiertas. Rúbrica de coevaluación.

Fuente: elaboración propia.

3.3.4. Temporalización: cronograma

La temporalización de la propuesta de ApS se llevará a cabo durante los meses de enero, febrero, marzo y abril. Se ha considerado oportuno ubicar el proyecto entre el segundo y el tercer trimestre del curso escolar puesto que el alumnado ya se conoce y esto facilita la cooperación entre los equipos. Asimismo, se ha tenido en cuenta la disponibilidad de la Residencia de Mayores del barrio y se ha llegado a este acuerdo.

De esta forma, por un lado, en los días marcados de color azul se llevará a cabo el trabajo en el aula a partir de las actividades propuestas, que normalmente son preparaciones de recursos, tareas y actividades que el alumnado debe realizar antes de visitar a los mayores. Por otro lado, los días marcados de color verde representan los días en los que el alumnado realiza un servicio a las personas de la tercera edad del asilo con el que se coopera.

Figura 3. Cronograma de la propuesta

Fuente: elaboración propia.

3.3.5. Recursos necesarios para implementar la intervención

Los recursos que se han utilizado a lo largo de las sesiones, se pueden resumir en la siguiente tabla:

Tabla 16. Recursos necesarios para la intervención.

Recursos materiales	
	Ordenadores Proyector y pantalla digital Pizarra de clase Papel y cartulinas de colores. Diccionarios, revistas, periódicos, artículos. Lápices de colores, pinturas, goma, rotuladores, pegamento y tijeras Lienzo Juegos tradicionales (parchís, oca, dominó). Pizarra blanca Plastificadora Recipientes (vasos, cajas)

Recursos humanos	Personas mayores de la residencia (entidad social cooperante) Monitores del asilo Familias Equipo educativo Alumnado Docentes
Recursos espaciales	Residencia de Mayores Centro escolar Parque Aula de usos múltiples
Recursos audiovisuales	Canvas PowerPoint Genially Youtube Skyscanner Booking WhatsApp Skype Powtoon Google MindMeister

Fuente: elaboración propia.

3.4. Diseño de la evaluación de la propuesta de intervención

Como señala Sanmartí, “dime lo que evalúas y te diré lo que enseñas y cómo enseñas, y lo que tus alumnos aprenden y cómo aprenden” (Sanmartí, 2007, p. 9). Para la autora, la evaluación es un elemento primordial en un proyecto de ApS, ya que permite al docente y a la entidad social cooperante reflexionar sobre el aprendizaje y los valores adquiridos en el alumnado y en las personas mayores. Evaluar implica analizar los factores que han intervenido para tomar decisiones adecuadas y objetivas, y reconducir el proceso de enseñanza-aprendizaje si es necesario durante y después del proyecto. Mientras que en el marco de una escuela tradicional, evaluar solo servía para juzgar al alumnado, en un proyecto de ApS la evaluación apunta a la mejora del trabajo.

La evaluación del proceso de aprendizaje es continua y global y tiene en cuenta el progreso del alumnado en el conjunto de actividades que se han llevado a cabo. Los tipos de evaluación

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

del proceso de aprendizaje son 3: evaluación inicial, evaluación continua y evaluación final. También se llevarán a cabo una autoevaluación y una coevaluación.

A continuación, en la tabla 17, se especifica el tipo de evaluación, la estrategia y el diseño de los instrumentos que se aplica en cada sesión según los objetivos principales que se pretenden alcanzar, con el fin valorar la intervención y la ejecución de la propuesta.

Tabla 17. *Evaluación de los objetivos de las sesiones*

Sesión	Objetivo	Tipo de evaluación	Estrategia de evaluación (instrumento)	Diseño del instrumento
1	Introducir al alumnado en los conceptos de gratitud y humildad. Formular hipótesis.	Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.	Cuestionario: es un instrumento con preguntas abiertas que permitirá recabar información amplia sobre los conocimientos previos del alumnado del concepto de ApS y del término virtud, concretamente, las virtudes de la humildad y de la gratitud.	¿Qué entiendes por Aprendizaje-Servicio? ¿Qué es la humildad? ¿Qué puedes hacer para ser humilde? Por algunos ejemplos ¿Es la humildad importante para ti? ¿Por qué? ¿Qué es la gratitud? ¿Qué puedes hacer para ser agradecido con los demás? Pon algunos ejemplos ¿Ser agradecido es importante para ti? ¿Por qué?
2	Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje. Favorecer las relaciones intergeneracionales	Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.	Rúbrica: guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes.	Organización de las viñetas Textos, diálogos y palabras representadas Ortografía Imágenes y dibujos Creatividad

3	<p>Mejorar la competencia en comunicación lingüística.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Rúbrica: guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes.</p>	<p>Contenido</p> <p>Organización de la información</p> <p>Expresión oral</p> <p>Lenguaje no verbal</p> <p>Soportes visuales</p> <p>Tiempo</p>
4	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.</p> <p>Aprender a trabajar en grupo.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Observación: Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo posteriormente</p>	<p>Mantuvo buena actitud de escucha ante la explicación de la tarea</p> <p>Organizó adecuadamente el material para el desarrollo de la actividad</p> <p>Hace buen uso de los ordenadores</p> <p>Mantiene una actitud activa y participativa</p> <p>Tiene interés en la tarea</p> <p>Se esfuerza por encontrar información relevante</p> <p>Consulta las ideas con sus compañeros</p>

			Se implica en la búsqueda de información	
5	<p>Favorecer las relaciones intergeneracionales</p> <p>Mejorar la competencia en comunicación lingüística.</p> <p>Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Lista de control: consiste en una serie de ítems referidos a características, realizaciones y actividades que requieren que el observador indique simplemente si se realizó o no una conducta.</p>	<p>Participa en la actividad expresando ideas, conocimientos sobre el tema que se aborda.</p> <p>Muestra iniciativa por participar en la actividad y respeta a sus compañeros y a los mayores.</p> <p>Presenta un comportamiento adecuado y una buena actitud y disposición al trabajo.</p> <p>Muestra disposición para trabajar en equipo.</p> <p>Sus argumentos son coherentes durante el debate.</p> <p>Respeto el punto de vista de los demás.</p> <p>Utiliza un lenguaje correcto en sus intervenciones.</p>
6	<p>Aprender a trabajar en grupo.</p> <p>Desarrollar la competencia digital.</p> <p>Incrementar la creatividad en el alumnado.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Rúbrica: guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes.</p>	<p>Portada y título</p> <p>Presentación del trabajo</p> <p>Calidad de la información</p> <p>Lenguaje y ortografía</p> <p>Fotografías e imágenes</p>

7	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Formular hipótesis.</p> <p>Potenciar el pensamiento crítico.</p> <p>Mejorar la competencia en comunicación lingüística.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Lista de control: consiste en una serie de ítems referidos a características, realizaciones y actividades que requieren que el observador indique simplemente si se realizó o no una conducta.</p>	<p>Mantiene buena actitud y escucha activa durante la explicación de la tarea.</p> <p>Participa de forma activa en la actividad</p> <p>Respeto la opinión de sus compañeros</p> <p>Ejecuta la tarea con buena actitud e iniciativa</p> <p>Se implica en el equipo y proporciona ideas creativas</p> <p>Es capaz de consultar a sus compañeros diferentes ideas de organización de la actividad</p>
8	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Mejorar la competencia en comunicación lingüística.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Lista de control: consiste en una serie de ítems referidos a características, realizaciones y actividades que requieren que el observador indique simplemente si se realizó o no una conducta.</p>	<p>Presentación de la entrevista (saluda y se dirige al mayor con educación y respeto)</p> <p>Estructura y coherencia de las preguntas formuladas (las preguntas realizadas corresponden con el tema que se aborda)</p> <p>Actitud del entrevistador (mira a la persona que entrevista, habla con seguridad y tiene buena pronunciación)</p> <p>Tiene interés en la tarea</p> <p>Se implica en la realización de la tarea</p> <p>Sus argumentos son coherentes durante el</p>

				<p>debate.</p> <p>Respeto el punto de vista de los demás.</p> <p>Utiliza un lenguaje correcto en sus intervenciones.</p> <p>Tiene paciencia con las personas mayores y utiliza un lenguaje no verbal y verbal adecuado.</p>
9	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Incrementar la creatividad en el alumnado.</p> <p>Descubrir las posibilidades propias</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Observación: Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo posteriormente</p>	<p>Mantiene buena actitud y escucha activa durante la explicación de la tarea.</p> <p>Participa de forma activa en la actividad</p> <p>Respeto la opinión de sus compañeros</p> <p>Ejecuta la tarea con buena actitud e iniciativa</p> <p>Se implica en el equipo y proporciona ideas creativas</p> <p>Es capaz de consultar a sus compañeros diferentes ideas de organización de la actividad</p>

10	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Aprender a trabajar en grupo.</p> <p>Desarrollar la competencia digital.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Observación: Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo posteriormente</p>	<p>Portada y título</p> <p>Presentación del trabajo</p> <p>Calidad de la información</p> <p>Lenguaje y ortografía</p> <p>Fotografías e imágenes</p>
11	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Aprender a trabajar en grupo.</p> <p>Desarrollar la competencia digital.</p> <p>Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Rúbrica: guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes.</p>	<p>Rúbrica de coevaluación</p> <p>(Anexo 4)</p>

	alcanzar una meta común.			
	Desarrollar la competencia digital.			
	Incrementar la creatividad en el alumnado.			
12	<p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.</p> <p>Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Observación: Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo posteriormente</p>	<p>Participa y actúa correctamente en la actividad</p> <p>Cumple con las reglas y las normas de convivencia en la residencia</p> <p>Ayuda a sus compañeros y a los mayores</p> <p>Cuida y respeta el espacio de convivencia</p> <p>Aporta al grupo creando buen ambiente</p> <p>Comparte ideas de forma correcta, coherente y adecuada.</p> <p>Hace buen uso de los juegos tradicionales y de las instalaciones de la residencia</p> <p>Respeto a los monitores y docentes, así como a los mayores y a sus compañeros.</p>

13	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Aprender a trabajar en grupo.</p> <p>Estimular el desarrollo del sentido de colaboración para alcanzar una meta común.</p> <p>Incrementar la creatividad en el alumnado.</p> <p>Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</p> <p>Reforzar valores como la empatía, la</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Rúbrica: guías precisas que valoran los aprendizajes y productos realizados. Indican el logro de los objetivos curriculares y las expectativas de los docentes.</p>	<p>Rúbrica de evaluación del producto final (Anexo 5)</p>
-----------	--	---	--	---

	<p>prudencia y la solidaridad.</p> <p>Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje.</p> <p>Descubrir las posibilidades propias</p>			
14	<p>Fomentar la competencia aprender a aprender.</p> <p>Favorecer las relaciones intergeneracionales.</p> <p>Incrementar la creatividad en el alumnado.</p> <p>Promover la competencia sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Observación: Consiste en registrar sistemática y objetivamente lo que sucede en el aula para poder estudiarlo e interpretarlo posteriormente</p>	<p>El alumno ha colaborado en la preparación de esta sesión.</p> <p>Explica de forma correcta y responsable los trabajos realizados a la familia y a los mayores</p> <p>El contenido que se explica es coherente con la tarea propuesta</p> <p>Utiliza un lenguaje adecuado al tema que se aborda, con un buen tono de voz y adecuado.</p> <p>El alumno se mantiene en silencio y sin molestar a sus compañeros durante la proyección del vídeo y durante el turno de palabra de otras personas.</p> <p>La entrega de diploma la hace de forma ordenada y respetuosa.</p>

Reforzar valores como la empatía, la prudencia y la solidaridad.

Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje.

Descubrir las posibilidades propias.

15	<p>Promover en el alumno/a la responsabilidad de su aprendizaje.</p> <p>Evaluar cada una de las sesiones y la propuesta de intervención.</p>	<p>Cualitativa: Facilita conocer y comprender la dimensión subjetiva de experiencias, conocimientos, significados, necesidades y expectativas del alumnado.</p>	<p>Cuestionario de autoevaluación: es un instrumento con preguntas abiertas que permitirá recabar información amplia sobre los conocimientos que el alumnado ha adquirido en el proyecto de ApS, sus sentimientos y opiniones tras la experiencia.</p>	<p>¿Qué ha supuesto para ti la metodología del ApS?</p> <p>¿Has aprendido contenidos de diferentes asignaturas durante el proyecto? ¿Cuáles?</p> <p>¿Cómo entiendes ahora la humildad?</p> <p>¿Cómo defines ahora la gratitud?</p> <p>¿Crees que eres más humilde y agradecido que antes de realizar el proyecto? ¿Por qué?</p> <p>¿Crees que los mayores te han ayudado en algo? ¿En qué?</p> <p>¿Te has sentido más implicado y motivado</p>
----	--	---	--	--

para realizar las diferentes actividades?

Diana de autoevaluación: herramienta visual, de representación gráfica, que sirven para evaluar a los alumnos y conocer la opinión de estos sobre una actividad, trabajo en equipo o individual.

Diana de autoevaluación (Anexo 6)

Cuestionario de evaluación final del proyecto de ApS y evaluación del docente.

¿Te ha parecido interesante el proyecto de ApS que has realizado? ¿Te gustaría repetirlo en alguna ocasión?

¿Qué es lo que más te ha gustado del proyecto con los mayores?

¿Qué es lo que menos te ha gustado del proyecto?

¿Te ha parecido adecuada la duración de las actividades?

¿Qué cambiarías de la experiencia que has vivido? ¿Qué mejorarías?

¿Crees que es útil que se hagan más proyectos de este tipo? ¿Qué podrías proponer para realizar otro proyecto de ApS en un futuro?

¿La maestra ha contestado de manera segura a todas tus preguntas y dudas?

¿Crees que la docente se ha implicado lo suficiente en las actividades?

¿Consideras que la docente ha animado lo suficiente al grupo y que ha sido amable y simpática?

Fuente: elaboración propia

Como se puede observar en la tabla anterior, se ha optado por una evaluación cualitativa y no cuantitativa. Esta decisión se debe a que se considera que la evaluación cualitativa ofrece una oportunidad al destacar una apreciación más auténtica, integral y justa. Se trata de respuestas e ítems menos concretos y más flexibles, y por lo tanto, más subjetivos y susceptibles al cambio. Además, la evaluación cualitativa nos permite utilizar cuestionarios de preguntas abiertas y facilita la expresión del alumnado, una expresión de opinión más libre y menos delimitada que en una evaluación cuantitativa.

Si bien es cierto, la evaluación cuantitativa se orienta a medir los resultados del proyecto, las características y a establecer un valor estadístico. Sin embargo, uno de los objetivos principales de un proyecto de ApS es el desarrollo del pensamiento crítico. Por ello, se promueve la reflexión a partir de instrumentos que nos permitan recolectar información de calidad. La evaluación cualitativa valora el proceso del proyecto respecto a su calidad, se evalúan de manera subjetiva las emociones, las actitudes, los sentimientos, las conductas, los valores o las motivaciones durante las 15 sesiones de la presente propuesta.

La evaluación inicial se realiza al inicio del proyecto, en la sesión 1, a través de una lluvia de ideas y de un cuestionario de preguntas abiertas con el objetivo de conocer las ideas previas del alumnado sobre la metodología del ApS y sobre los conceptos de las virtudes de la gratitud y de la humildad. Se ha elegido este instrumento de evaluación debido a que de esta forma, el alumnado puede expresar de manera libre y flexibles sus ideas previas sobre un contenido nuevo. Además, esta estrategia es útil para formular hipótesis e introducir de manera progresiva conceptos nuevos que se van a trabajar.

La evaluación formativa se compone de la evaluación de todas las actividades que componen las sesiones. Desde la sesión 2 hasta la sesión 14 se evaluarán las diferentes actividades llevadas a cabo por el alumnado a través de estrategias e instrumentos de evaluación como la observación directa, rúbricas y listas de control. Además, se evaluará como evaluación continua, un registro anecdótico que cada alumno deberá de completar a lo largo del proyecto. En este registro anecdótico se apuntarán experiencias que sensibilicen al alumnado, nuevos aprendizajes, opiniones, sentimientos y emociones. También podrán realizar dibujos o representaciones sobre ideas y pensamientos, incluso pegar fotografías. En este tipo de

evaluación también se encuentra la coevaluación, a partir de una rúbrica realizada en la sesión 11 que se encuentra adjunta en el anexo 4 en el apartado Anexos de este documento.

La evaluación final servirá para evaluar al alumnado mediante una evaluación global, continua y sumativa. Se valorará la participación, es decir, se tratará de hacer una escucha activa de las interacciones de los discentes durante el proyecto, de sus experiencias, comentarios y emociones. Además, otro de los puntos que más importancia tiene y que se tendrá en cuenta en esta evaluación final es la evolución y los avances del alumnado desde el inicio de esta propuesta hasta su plena finalización.

Se realizará un cuestionario de evaluación final del proyecto con preguntas abiertas que incluye una evaluación del proyecto del docente. Este cuestionario final cumplimentará la calidad del proyecto, ya que facilitará saber la opinión del alumnado respecto a la planificación y ejecución de la propuesta, si les ha gustado o no, qué es lo que más les ha gustado y lo que menos, si han cambiado su concepción sobre el concepto de gratitud y humildad o qué cambiarían del proyecto. Los ítems de dicho cuestionario se encuentran en la tabla 17 de este mismo documento.

También se le proporcionará al alumnado una diana de autoevaluación para que valoren, desde su propio criterio, el comportamiento y las actitudes personales que han tenido cada uno hacia sus compañeros y los mayores en el proyecto de ApS que se ha llevado a cabo. Por otro lado, es un sistema atractivo con el que se conoce cuáles son las debilidades y fortalezas de los alumnos. La diana de autoevaluación se realiza en la sesión final de evaluación, sesión 15, y se encuentra adjunta en el anexo 6 en el apartado Anexos de este documento. Una vez se analicen los resultados, se procederá a mejorar y adaptar la planificación y ejecución de las actividades si fuera necesario.

4. Conclusiones

En este apartado se va a evaluar el objetivo general y los objetivos específicos que se han planteado al principio de la propuesta de intervención. Por tanto, se tratará de explicar cómo se han llevado a cabo dichos objetivos.

El objetivo general de este trabajo es diseñar una propuesta de intervención educativa que desarrolle y fomente las virtudes de la gratitud y la humildad, mediante el Aprendizaje-Servicio en el alumnado de sexto de educación primaria. Se considera que este objetivo se ha cumplido correctamente, ya que se ha elaborado una propuesta de intervención compuesta de 15 sesiones con actividades significativas para educar en las virtudes de la gratitud y de la humildad cooperando con personas de tercera edad. Además, se ha llevado a cabo a través de la metodología del ApS realizando no solo un servicio, sino adquiriendo aprendizajes, valores y competencias.

En cuanto a los objetivos específicos, el primero es definir el concepto de ApS. Esto se ha logrado desarrollando el concepto en todo el documento, desde el apartado de introducción hasta en las diferentes sesiones propuestas. Por lo que se puede concluir que el ApS es una metodología que es algo más innovadora en España, pero no en otros países como EEUU o Argentina. Asimismo, se concluye que el ApS es una metodología que pone en valor las buenas prácticas en una educación integral y comprometida.

El segundo objetivo específico es exponer el origen del ApS, este objetivo se desarrolla en el marco teórico, concretamente en el apartado 2.2. Se concluye que los dos grandes pioneros del ApS son William James y John Dewey. Igualmente, de este objetivo se aclara que el origen de esta metodología varía según diferentes autores que se han nombrado en el marco teórico. Por un lado, algunos autores afirman que el origen del ApS está en Latinoamérica, Norteamérica y en Sudamérica en la década de los 90. Por otro lado, otros autores señalan que el origen del ApS es el país de México o del concepto anglosajón *community service*.

Como tercer objetivo del presente Trabajo Fin de Máster, se propuso explicar la metodología del ApS. Como en los objetivos anteriores, este tercer objetivo también se ha desarrollado a lo largo de la revisión bibliográfica del trabajo, concretamente en el apartado 2.3 del marco teórico. Respecto a este objetivo, se ha estudiado y analizado la metodología del ApS desde

diferentes puntos de vistas de autores. Además se han tratado los principios y las características de dicha metodología como por ejemplo: su objetivo principal, formar buenos ciudadanos; se basa en experiencias reales; el alumnado aplica conocimientos y adquiere valores y virtudes mientras realiza una práctica solidaria; los alumnos son los protagonistas de su propio aprendizaje; su finalidad es la solución de problemas a partir de actividades y debates que fomenten el pensamiento crítico. También se han tratado las etapas de un proyecto de ApS como son: etapa de preparación, etapa de realización y etapa de evaluación.

Como cuarto objetivo específico se planteó describir el concepto de gratitud y humildad, virtudes que se pretenden educar en la propuesta de intervención. El estudio de estas dos virtudes se ha realizado en el apartado 2.4 del marco teórico. Se concluye que la virtud de la gratitud es el sentimiento que tiene una persona cuando está agradecido y reconoce aquello que recibe por otro benefactor, además la gratitud causa un mayor bienestar emocional. Por otra parte, se define la humildad como el hecho de ser auténtico y de definirse a uno mismo sin superioridad, es decir, ser humilde es ser quién uno es.

El quinto objetivo es analizar los beneficios de los programas intergeneracionales. Esto se ha realizado en el apartado 2.5 del marco teórico. A partir de esta revisión, se desarrollan 3 programas intergeneracionales llevados a cabo en España y 1 programa en Chile. Por otro lado, se analizan los beneficios que tienen este tipo de programas en el desarrollo integral de la persona, así como en el ámbito educativo.

El sexto objetivo específico es diseñar 15 sesiones de una propuesta de intervención sobre el Aprendizaje-Servicio para educar en la virtud de la gratitud y de la humildad en educación primaria. Este mismo objetivo se ha cumplido a partir de la elaboración de la propuesta de intervención compuesta de 15 sesiones. Se han diseñado actividades para educar y promover las virtudes de la gratitud y la humildad en un aula de sexto de primaria.

El séptimo y último objetivo específico del presente trabajo es plantear la evaluación de los objetivos de la propuesta de intervención del Aprendizaje- Servicio. Este objetivo se ha cumplido, ya que en las sesiones de la fase de realización del proyecto, se han evaluado todas las sesiones a partir de instrumentos de evaluación como rúbricas, observación directa, listas de control o cuestionarios. Además, en la sesión 15 de la propuesta de intervención se ha evaluado al alumnado, se ha realizado una coevaluación y una autoevaluación a partir

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

cuestionarios de preguntas abiertas y una diana de evaluación. No obstante, la evaluación del proceso de enseñanza del docente también ha sido evaluada a partir de un cuestionario de preguntas abiertas, que servirá para una mejora del proyecto.

5. Limitaciones y prospectiva

5.1. Limitaciones

La mayor dificultad del desarrollo de este trabajo ha sido la falta de referencias bibliográficas sobre proyectos de ApS para educar en virtudes. La gran mayoría de estudios sobre esta metodología se centra en la adquisición de aprendizajes junto a la realización de un servicio a la comunidad, también relevante en el ámbito educativo, pero no se encuentran apenas estudios sobre la adquisición de virtudes. Por este motivo, el esfuerzo ha debido ser el doble, puesto que se ha tenido que indagar mucho sobre proyectos de ApS relacionado con valores cívicos y morales. Además, la mayor parte de la documentación sobre ApS están en idiomas diferentes al castellano como el inglés y el catalán. Así, se ha dedicado mucho tiempo a la comprensión y traducción adecuada de dichos documentos para su mejor redacción durante la propuesta de intervención.

La dimensión del proyecto de ApS también ha sido otra de las limitaciones de este trabajo, ya que un proyecto de ApS bien articulado necesita una duración de al menos un trimestre entero para su realización. Esto se debe a que la entidad social con la que se coopera también establece sus condiciones y criterios y es inevitable ajustarse a ambos colectivos. En cuanto a las sesiones, han sido 15 las que componen la propuesta. Esto ha sido así porque el proyecto que se pretende llevar a cabo lo requiere, siendo prácticamente imposible mantener 10 sesiones como mínimo en el Trabajo Fin de Máster. Como consecuencia, las 15 sesiones, sus respectivas actividades y evaluaciones, así como recursos utilizados, han alargado un poco la extensión del trabajo.

Los motivos principales por los que no se ha podido implementar el trabajo son los siguientes: falta de recursos y no disponibilidad de un aula de primaria. Por una parte, cuando se es personal docente interino, no se puede asegurar estar como mínimo un curso escolar completo trabajando en un aula de un mismo centro. Además, para este proyecto se requiere ser tutor o tutora de un grupo clase, ya que las sesiones implican horas de diferentes asignaturas y demanda flexibilidad en cuanto a los horarios de las sesiones. Igualmente, para realizar este tipo de proyectos, la falta de recursos de los docentes interinos viene dado por la negativa del equipo directivo para llevar a cabo un proyecto de estas dimensiones.

5.2. Prospectiva

Esta propuesta de intervención de ApS es aplicable en el ámbito educativo y se puede adaptar a los centros a nivel estatal en España, así como en otros países. El proyecto ofrece la oportunidad de conocer y de profundizar más en la metodología del ApS en un nivel más emocional y personal que académico. Dicho de otra manera, los aprendizajes son muy importantes, pero cada vez se olvida más la necesidad de adquirir valores y virtudes básicas e imprescindibles para la sociedad actual. Por ello, un proyecto de ApS intergeneracional basado en la educación en virtudes y valores ofrece cambios desde la perspectiva de los más pequeños y desde etapas tempranas que pueden tener un gran impacto, ya que los alumnos de hoy serán los futuros ciudadanos del país y de la sociedad.

También cabe destacar que esta propuesta de intervención ofrece diferentes posibilidades de enseñar contenidos académicos de manera exitosa mientras se realiza un servicio comunitario, y no un servicio cualquiera, se realiza un servicio a personas de tercera edad. Este colectivo está cada vez más olvidado y con este trabajo, se considera que se ofrece la oportunidad de implicar a los mayores en la educación de los niños y jóvenes de manera sana y significativa. Esto para el ámbito educativo es útil porque, con esta propuesta, se cumple con los objetivos a nivel curricular y se promueve la educación del carácter y la educación emocional.

Asimismo, se concluye que con el diseño de esta propuesta se podría solucionar en gran medida el problema planteado, es decir, la falta de sensibilidad y de respeto hacia las personas de tercera edad. Con las actividades que se han planteado, se potencian virtudes objeto del trabajo como la gratitud y la humildad, pero también otras como el respeto, la tolerancia, la prudencia y la solidaridad.

En cuanto a las investigaciones futuras que plantea este trabajo, se encuentra la formación de docentes para el diseño de un proyecto de ApS y estudios sobre la educación del carácter a partir de proyectos de ApS. Por una parte, los docentes deben estar formados en la metodología del ApS para poder llevar a cabo correctamente las diferentes etapas de un proyecto de ApS, y diseñar actividades reales, prácticas y que cumplan con el objetivo que se plantee. Por otra parte, es necesario indagar más sobre la metodología del ApS direccionada a la educación en valores y virtudes y no solamente encaminada a aprendizajes académicos.

6. Referencias bibliográficas

- Alarcón, R. (2009). Psicología de la felicidad. Introducción a la psicología positiva. *Revista latinoamericana de psicología*, 42(3), 503-505. <https://go.gale.com/ps/i.do?id=GALE%7CA246012458&sid=googleScholar&v=2.1&it=r&linkaccess=abs&issn=01200534&p=IFME&sw=w&userGroupName=anon%7Eb3136820&aty=open+web+entry>
- Aramburuzabala, P. (2013), Aprendizaje-Servicio: Una herramienta para educar desde y para la justicia social. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 2(2), 5-11. <http://www.rinace.net/riejs/numeros/vol2-num2/editorial.pdf>
- Aramburuzabala, P. (2014). *Implicaciones de la educación y el voluntariado en la formación de una ciudadanía activa: Perspectiva internacional*. Editorial Universidad de Granada.
- Aquino, T. (2013). *Suma Teológica*. Biblioteca de Autores Cristianos.
- Baldwin, S. C., Buchanan, A. M., y Rudisill, M. E. (2007). What teacher candidates learned about diversity, social justice, and themselves from service-learning experiences. *Journal of Teacher Education*, 58(4), 315-327. <https://doi.org/10.1177/0022487107305259>
- Batlle, R. (2013). *El aprendizaje-servicio en España: el contagio de una revolución pedagógica necesaria*. Promoción popular cristiana.
- Batlle, R. (2017). *Aps en España*. Roser Battle. <http://roserbatlle.net/aprendizaje-servicio/iniciativas-en-espana>
- Batlle, R. (2018). *Guía práctica de aprendizaje-servicio*. Proyecto Social.
- Bernabé, G. (2014). *Psicología de la Gratitud. Integración de la Psicología Positiva y Humanista*. Sociedad Latina de Comunicación Social. <http://www.cuadernosartesanos.org/Psicologia/2015/cdp01.pdf>
- Billig, S. (2000). Research on K-12 school-based service-learning: The evidence builds. *Phi Delta Kappan*, 80(9), 658-664. <https://digitalcommons.unomaha.edu/slcek12/3/>

- Blog de Innovación Educativa. (2021, diciembre 10). ¿Qué es el Aprendizaje-Servicio? *Universidad Europea Online*. <https://innovacion-educativa.universidadeuropea.com/noticias/aprendizaje-servicio/>
- Buz, J. y Bueno, B. (2006). *Las relaciones intergeneracionales*. Informes Portal Mayores.
- Cohen, H. (1907). *Ethik des reinen Willens, zweite revidierte Auflage*. Bruno Cassirer.
- Consejo Estatal de las Personas Mayores (2009). *III Congreso Estatal de Personas Mayores* [acta de congreso publicada]. Envejecimiento en red, Madrid, España. <http://envejecimiento.csic.es/documentacion/biblioteca/registro.htm?id=53160>
- Convención de 2005 sobre la protección y la promoción de la diversidad de las expresiones culturales*. París, 20 de octubre de 2005, Conferencia General de la Organización de las Naciones Unidas, 1-55. https://en.unesco.org/creativity/sites/creativity/files/2811_16_passport_web_s.pdf
- Chesterton, G. (1967). *Autobiografía*. Plaza y Janes.
- Deeley, s. J. (2016). *El aprendizaje servicio en educación superior*. Narcea. [https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=of3EDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA100&dq=Deeley,+s.+J.+\(2016\).+El+aprendizaje+servicio+en+educaci%C3%B3n+superior.+Narcea.&ots=u1Ho_D4ank&sig=XehpHK96Xdeitn-LXqvBoLcsU-U#v=onepage&q=Deeley%2C%20s.%20J.%20\(2016\).%20El%20aprendizaje%20servicio%20en%20educaci%C3%B3n%20superior.%20Narcea.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=of3EDQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA100&dq=Deeley,+s.+J.+(2016).+El+aprendizaje+servicio+en+educaci%C3%B3n+superior.+Narcea.&ots=u1Ho_D4ank&sig=XehpHK96Xdeitn-LXqvBoLcsU-U#v=onepage&q=Deeley%2C%20s.%20J.%20(2016).%20El%20aprendizaje%20servicio%20en%20educaci%C3%B3n%20superior.%20Narcea.&f=false)
- Dewey, J. (1926). *Los principios morales que cimientan la educación en Ensayos de educación*. La Lectura. <https://www.unav.es/gep/Dewey/PrincipiosMoralesBILE.html>
- Dewey, J. (1938). *Experience and education*. Kappa Delta Pi.
- Dewey, J. (1985). *Democracia y escuela*. Eumo.
- Díaz, F. (2006). *Enseñanza situada: vínculos entre la escuela y la vida*. McGraw-Hill Interamericana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Enseñanza-situada-vinculo-entre-la-escuela-y-la-vida.pdf>
- Díaz, R. (21 de marzo de 2022). Jornada Provincial de Neuroeducación para comprender el proceso de aprendizaje. *La Voz de Almería*.

<https://www.lavozdealmeria.com/noticia/11/pequealmeria/234079/jornada-provincial-de-neuroeducacion-para-comprender-el-proceso-de-aprendizaje>

Echeita, G., y Ainscow, M. (2011). La educación inclusiva como derecho: marco de referencia y pautas de acción para el desarrollo de una revolución pendiente. *Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 12, 26-46.
[https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion_echeita TEJ UELO 2011.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/661330/educacion_echeita_TEJ_UELO_2011.pdf?sequence=1)

Ehrlich, T. (1996). *Service-Learning in Higher Education: Concepts and Practices*. Jossey-Bass.

Emmons, R. (1999). *The psychology of ultimate concerns: Motivation and spirituality in personality*. Guilford Press.
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3MiPuNYZHdYC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Emmons,+R.+\(1999\).+The+psychology+of+ultimate+concerns:+Motivation+and+spirituality+in+personality.+Guilford+Press.&ots=6HpEx9N5jq&sig=zFakDxgezdgQLN8yx4ajLEN6tfU#v=onepage&q=Emmons%2C%20R.%20\(1999\).%20The%20psychology%20of%20ultimate%20concerns%3A%20Motivation%20and%20spirituality%20in%20personality.%20Guilford%20Press.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=3MiPuNYZHdYC&oi=fnd&pg=PA1&dq=Emmons,+R.+(1999).+The+psychology+of+ultimate+concerns:+Motivation+and+spirituality+in+personality.+Guilford+Press.&ots=6HpEx9N5jq&sig=zFakDxgezdgQLN8yx4ajLEN6tfU#v=onepage&q=Emmons%2C%20R.%20(1999).%20The%20psychology%20of%20ultimate%20concerns%3A%20Motivation%20and%20spirituality%20in%20personality.%20Guilford%20Press.&f=false)

Emmons, R. (2003). *Actos de gratitud en organizaciones. Foundation of a new discipline*. Berrett- Kohler.

Fernández, H. (2004). A propósito de la humildad. *El Catoblepas Revista crítica del presente*, 24, 1-3. <https://www.nodulo.org/ec/2004/n024p03.htm>

Folgueiras P., Luna E. y Puig G. (2013) Aprendizaje y servicio: estudio de grado de satisfacción de estudiantes universitarios. *Revista de educación* 362, 159-185.
<https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:361552d1-9449-496b-b1f0-e1126cf8fd86/re36206-pdf.pdf>

Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo veintiuno editores.

Fundación Zerbikas. (s.f). *Guías prácticas de aprendizaje servicio*.
<https://www.zerbikas.es/guias-practicas/>

Furco, A. (2002). *Service-Learning. The essence of The pedagogy*. Greenwich, Information Age Publishing.

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ffwnDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR1&dq=Furco,+A.+\(2002\).+Service-Learning.+The+essence+of+The+pedagogy.+Greenwich,+Information+Age+Publishing.&ots=LmgE2F2Ug6&sig=09blrfF-vvDpUKcBlabTSqvd34w#v=onepage&q=Furco%2C%20A.%20\(2002\).%20Service-Learning.%20The%20essence%20of%20The%20pedagogy.%20Greenwich%2C%20Information%20Age%20Publishing.&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ffwnDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR1&dq=Furco,+A.+(2002).+Service-Learning.+The+essence+of+The+pedagogy.+Greenwich,+Information+Age+Publishing.&ots=LmgE2F2Ug6&sig=09blrfF-vvDpUKcBlabTSqvd34w#v=onepage&q=Furco%2C%20A.%20(2002).%20Service-Learning.%20The%20essence%20of%20The%20pedagogy.%20Greenwich%2C%20Information%20Age%20Publishing.&f=false)

García, L. (2021). ¿Cómo son tratadas las personas mayores en la sociedad actual? *Cuidum - Cuidado de mayores a domicilio*. <https://www.cuidum.com/blog/como-son-tratadas-las-personas-mayores-en-la-sociedad-actual/>

Gijón, M. (2015). *El aprendizaje servicio es una pedagogía del compromiso cívico. ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje servicio?* Graó.

Giles, D., y Eyler, J. (1994). The impact of a college community service Laboratory on students. Personal, social and cognitive outcomes. *Journal of Adolescence*, 17(4), 327-339. <https://digitalcommons.unomaha.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1187&context=slcehigher&httpsredir=1&referer=>

Goddard, H. (1919). Complex emotions. *Psychology of the Normal and Subnormal*. Dodd, Mead and C.

González, J. D. y Rodríguez, M. (2003). La gratitud: una cualidad natural *Revista Latinoamericana Psicopatología Fundación*, 6(4), 54-67.

Jacoby, B. (2003). *Building partnerships for service-learning*. Jossey-Bass.

James, W. (1906). The Moral Equivalent of War. *Harvard University Press*, 9, 162-173. <https://www.unav.es/gep/TheMoralEquivalentOfWar.html>

Junta de Andalucía. (20 de junio de 2023). *Subvenciones institucionales para programas destinados a actividades complementarias a la formación de personas mayores en universidades públicas andaluzas, fomento de prácticas y experiencias intergeneracionales de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación/Línea 13/Bases Regulatoras 2021*. Sede electrónica general. Junta de Andalucía.

<https://www.juntadeandalucia.es/servicios/sede/tramites/procedimientos/detalle/24574.html>

Junta de Andalucía. (2022). *IV Encuentro Intergeneracional de la Junta de Andalucía: Agentes de Salud Pública*. Instituto andaluz de administración pública. Junta de Andalucía. <https://ws168.juntadeandalucia.es/iaap/gestiondelconocimiento/wp-content/uploads/sites/10/2022/12/Encuentro4.pdf>

Junta de Extremadura. (s.f). *Trabajamos como científicos*. Secretaría General de Educación. Consejería de Educación y Empleo Junta de Extremadura. https://escholarium.educarex.es/useruploads/r/c/142635/scorm_imported/58579162817418726126/index.html

Klein, M. (2009). *Envidia y gratitud. Obras Completas*. Paidós. <https://www.mariategui.org/wp-content/uploads/2021/05/05-Klein-M.-1988-1975-Volumen-III.-Envidia-y-gratitud.pdf>

Ladd, T. (1902). *Virtues of feeling: Kindness and sympathy*. Charles Scribner's Sons.

Lama, A. (2020). La virtud de la humildad en la práctica del médico. *Revista médica de Chile*, 48(7). https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0034-98872020000701044&script=sci_arttext

Luna E. (2010). *Del centro educativo a la comunidad. Un programa de Aprendizaje-Servicio para el desarrollo de ciudadanía activa* [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona]. https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/42480/2/ELG_TESIS.pdf

López, A. (2011). *Responsabilidad social y aprendizaje y aprendizaje servicio. XII Congreso Internacional de Teoría de la Educación*. Universidad de Barcelona. <https://www.cite2011.com/wp-content/Comunicaciones/A+R/090.pdf>

López, B. y Vera, M (2019). *Metodología Aprendizaje más Servicio: la experiencia de los docentes de un instituto profesional de Santiago de Chile* [Máster en Educación]. Universidad UCINF. <http://repositorio.ugm.cl/bitstream/handle/20.500.12743/1800/CD%20T378.007%20L864m%202019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Llopis, C. (2011) Aprendizaje cooperativo. *Revista Crítica*, 972, 37-41.
- Lloyd, J. (2008). The State of Intergenerational Relations today. *ILC-UK*.
<https://ilcuk.org.uk/the-state-of-intergenerational-relations-today/#>
- McCullough, M., Kilpatrick, S., Emmons, R. y Larson, D. (2001). Is gratitude a moral affect? *American Psychological Association*, 127(2), 249-266.
<https://psycnet.apa.org/doiLanding?doi=10.1037%2F0033-2909.127.2.249>
- McCullough, M. y Emmons, R. (2003). Grateful moods to individual's differences and daily emotional experience. *Journal of Personality and Social Psychology*, 86, 377-389.
<https://psycnet.apa.org/doi/10.1037/0022-3514.86.2.295>
- Mangas, S. L. (7 septiembre de 2012). La implantación y difusión del Aprendizaje-Servicio en el contexto educativo español. Retos de futuro de una metodología de enseñanza-aprendizaje para promover la innovación en la Educación Superior. *Revista del Congreso Internacional de Docència Universitària i Innovació (CIDUI)*.
<https://www.cidui.org/revistacidui/index.php/cidui/article/view/122>
- Manzano, V. (2010, junio 15). *El modelo de aprendizaje-servicio y su potencial para la educación superior* [conferencia]. VI curso-encuentro sobre docencia, Sevilla, España.
<https://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2015/09/0402MANmod.pdf>
- Martin, S. (2017, julio 20). *Aprendizaje Servicio (APS)*. Wikiaula.
<https://wikiaulasite.wordpress.com/2017/07/20/aprendizaje-servicio/#:~:text=Dewey%20cree%20que%20es%20necesario,la%20comunidad%2C%20al%20entorno%20social>
- Mayor, D. (2019). Dimensiones pedagógicas que configuran las prácticas de aprendizaje-servicio. *Revista Páginas de Educación*, 12(2), 23-42.
<https://revistas.ucu.edu.uy/index.php/paginasdeeducacion/article/view/1834/1795>
- Moyano, N. (2010). Gratitude en la psicología positiva. *Psicodebate. Psicología, cultura y sociedad*, 10, 103-118. [file:///C:/Users/Rosario/Downloads/Dialnet-GratitudEnLaPsicologiaPositiva-5645342%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/Rosario/Downloads/Dialnet-GratitudEnLaPsicologiaPositiva-5645342%20(2).pdf)

- Murillo, J. y Aramburuzabala, P. (2014). Aprendizaje-servicio y justicia social. *Cuadernos de pedagogía*, 450, 50-53.
<https://www.cuadernosdepedagogia.com/content/Documento.aspx?params=H4sIAA AAAAEAO29B2AcSZYIji9tynt SvVK1-B0oQiAYBMk2JBAEozBiM3mkuwdaUciKasggcplVmVdZhZAzO2dvPfee--999577733ujudTif33 8 XGZkAWz2zkrayZ4hgKrlHz9-fB8 lorZ7LONb3bo2dv9dPfh V94mddNUS0 29vZ3d d2TvAB8X59dNq-uZ6lX92npVN gvzSVW9Dd77 U37 wdDfGtsUQAAAA==WKE>
- Naciones Unidas. (2003). *Declaración Política y Plan de Acción Internacional de Madrid sobre el Envejecimiento* (MIPAA). Segunda Asamblea Mundial sobre el Envejecimiento.
<https://social.un.org/ageing-working-group/documents/mipaa-sp.pdf>
- Newman, S. y Sánchez, M. (2007). Programas intergeneracionales: hacia una sociedad de todas las edades. *Colección Estudios Sociales. Fundación "La Caixa"*.
- Payer, M. (2005). *Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget*. Universidad Central de Venezuela.
<https://www.proglocode.unam.mx/system/files/TEORIA%20DEL%20CONSTRUCTIVISMO%20SOCIAL%20DE%20LEV%20VYGOTSKY%20EN%20COMPARACION%20CON%20LA%20TEORIA%20JEAN%20PIAGET.pdf>
- Pérez, A. I. (2012). Educarse en la era digital. Morata. *Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 3(3), 266-269. <file:///C:/Users/Rosario/Downloads/Dialnet-EducarseEnLaEraDigitalPerezGomezAI2012Morata-8631746.pdf>
- Perrenoud, P. (2012). *Cuando la escuela pretende preparar para la vida. ¿Desarrollar competencias o enseñar otros saberes?* Graó.
- Peterson, C. y Seligman, M. (2004). *Character strengths and virtues: A handbook and classification*. American Psychological Association,
[https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=vKzmCwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR9&dq=Peterson,+C.+y+Seligman,+M.+\(2004\).+Character+strengths+and+virtues:+A+handbook+and+classification.+American+Psychological+Association&ots=sSmk8lgcEV&sig=4t_S5C6iW0t00xnw6PhbQFFseq8#v=onepage&q=Peterson%20C%20C.%20y%20Seligman](https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=vKzmCwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR9&dq=Peterson,+C.+y+Seligman,+M.+(2004).+Character+strengths+and+virtues:+A+handbook+and+classification.+American+Psychological+Association&ots=sSmk8lgcEV&sig=4t_S5C6iW0t00xnw6PhbQFFseq8#v=onepage&q=Peterson%20C%20C.%20y%20Seligman)

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

[n%2C%20M.%20\(2004\).%20Character%20strengths%20and%20virtues%3A%20A%20handbook%20and%20classification.%20American%20Psychological%20Association&f=false](#)

Pinazo, S. y Kaplan, M. (2007). Los beneficios de los programas intergeneracionales. Programas intergeneracionales: hacia una sociedad para todas las edades. *Fundación "La Caixa"*.

Puig, J. M. y Palos, J. (2006). Rasgos Pedagógicos del aprendizaje-servicio. *Cuadernos de Pedagogía*, 357, 60-63. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1970468>

Puig, J.M. Batlle R., Bosch CX., y Palos J. (2007) *Aprendizaje servicio. Educar para la ciudadanía*. Octaedro S.L.

Puig J.M., Batlle R., Bosch C., De la Cerda M., Climent T., Gijón M., y Trillo J. (2009) *Aprendizaje Servicio. Educación y compromiso cívico*. Graó.

Puig, J. M., Gijón, M., Martín, X. y Rubio. L. (2011). Aprendizaje-Servicio y Educación para la Ciudadanía. *Revista de Educación*, nº extraordinario, 45-67. <https://www.ub.edu/GREM/wp-content/uploads/Aps-y-educacio%CC%81n-para-la-ciudadan.pdf>

Rabanal, M. (2021). *El futuro del aprendizaje-servicio : una aproximación desde la experiencia en el ámbito del bienestar*. Tirant to Blanch.

Ramis, A. (2014). Personas mayores y aprendizaje servicio. *Zotikos S.L.* <https://es.slideshare.net/medif-mediacion-buscamos-difusion/personas-mayores-y-aprendizaje-servicio>

Ramis, A. (2016). Guies Pràctiques : Aprentatge servei i gent gran. Centre Promotor d'Aprentatge Servei. *Fundació Jaume Bofill* https://aprenentatgeservei.cat/wp-content/uploads/guies/aps_gent_gran.pdf

Real Decreto 1791/2010, de 30 de diciembre, por el que se aprueba el Estatuto del Estudiante Universitario. *Boletín Oficial del Estado*, 318, de 31 de diciembre de 2010. <https://www.boe.es/eli/es/rd/2010/12/30/1791/con>

- Redondo, P., y Fuentes, J. L. (2019). La investigación sobre el Aprendizaje-Servicio en la producción científica española: una revisión sistemática. *Revista Complutense de Educación*, 31(1), 69-82. <https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/article/view/61836/4564456552838>
- Rodríguez, R. M, (2021). ¿Somos una sociedad individualista? El País. <https://elpais.com/opinion/2021-11-13/somos-una-sociedad-individualista.html>
- Rodríguez, M., y Vidal C. (2015). Solidaridad intergeneracional: jóvenes y adultos mayores en estrecha colaboración. *Prospectiva. Revista de trabajo social e intervención social*, 20, 261-278. [file:///C:/Users/Rosario/Downloads/Dialnet-SolidaridadIntergeneracional-5857456%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Rosario/Downloads/Dialnet-SolidaridadIntergeneracional-5857456%20(1).pdf)
- Rosenberger, C. (2000). *Beyond empathy: Developing critical consciousness through service learning*. American Psychological Association.
- Roser, B. (2011). ¿De qué hablamos cuando hablamos de aprendizaje-servicio? *Revista Crítica*, 972, 49-54. <http://roserbatlle.net/wp-content/uploads/2011/04/de-que-hablamos-cuando-hablamos-de-aps.pdf>
- Serrano, L., Puig, J. M., García, X. M. y Palos, J. (2015). Analizar, repensar y mejorar los proyectos: una rúbrica para la autoevaluación de experiencias de aprendizaje servicio. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 19(1), 111-126. <https://www.redalyc.org/pdf/567/56738729007.pdf>
- Tapia, M. (2001). Aprendizaje y servicio solidario: algunos conceptos básicos. Programa Nacional Educación Solidaria Unidad de Programas Especiales Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología. Programa Nacional Escuela y Comunidad. *Biblioteca Digital de la Iniciativa Interamericana de Capital Social, Ética y Desarrollo del Banco Interamericano de Desarrollo* (BID). http://www.ucv.ve/uploads/media/Aprendizaje_y_servicio_solidario_M_Nieves_Tapia.pdf
- Tapia, M. (2010). La propuesta pedagógica del aprendizaje servicio: una perspectiva Latinoamericana. *Tzhoecohem Revista Científica*, 3 (5), 23-43.

http://sgpwe.izt.uam.mx/files/users/uami/sabi/Aprendizaje_y_servicio/pdfs/La_propuesta_pedagogica_del-Aprendizaje_servicio-_una_perspectiva_latinoamericana.pdf

Timbane, A. A. (2022). Apresentação da edição A educação é a arma mais poderosa que você pode usar para mudar o mundo. *Revista Internacional De Culturas, Línguas Africanas E Brasileiras*, 2(1), 2–15.

<https://revistas.unilab.edu.br/index.php/njingaesape/article/view/973>

Sanmartí, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Graó.

Schleicher, A. (2006), The Lisbon Council Policy Brief. The Economics of Knowledge. *Lisbon Council*, 1, 2-16.

Scheler, M. (2010). *Amor y conocimiento y otros escritos*. Ediciones Palabra.

Seligman, M. y Csikszentmihalyi, M. (2000). Positive Psychology. *An Introduction. American Psychologist*, 55(1), 5-14. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.55.1.5>

Seligman, M., Steen, T. A., Park, N. y Peterson, C. (2005). Empirical validation of interventions. *American Psychologist*, 60(5), 410-421. <https://psycnet.apa.org/record/2005-08033-003>

SENAMA (2013). *Asesores Seniors*. <http://www.senama.cl/Programas.html#asesoresSeniors> .

Spezio, M., Peterson, G., y Roberts, R. (2019). Humility as openness to others: Interactive humility in the context of l'Arche. *Journal of Moral Education*, 48(1), 27-46.

Valencia, J. (2016). Orígenes de la psicología positiva y el estudio científico de la gratitud. *Revista de Psicología Arequipa. Univ. Católica. San Pablo*, 6(2), 101-117. <https://revistas.ucsp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/158/153>

Van Tongeren et al. (2019). Humility. *Current Directions in Psychological Science*, 28(5), 463-468. <https://doi.org/10.1177/0963721419850153>

Vicerrectoría Académica Universidad Católica de Chile (2005). Aprendizaje Servicio. Manual docente Universidad de Chile. <https://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2015/09/0403RAMapr.pdf>

Diseño de una propuesta de intervención para educar en la virtud a través del Aprendizaje-Servicio.

Weidman, A. C., Cheng, J. T. y Tracy, J. L. (2018). The Psychological Structure of Humility. *Journal of Personality and Social Psychology*, 114(1), 153-178.

<https://doi.org/10.1037/pspp0000112>

Wright, J., Nadelhoffer, T., Perini, T., Langville, A., Echols, M. y Venezia, K. (2017). The psychological significance of humility. *Journal of Positive Psychology*, 12(1), 3-12.

<https://doi.org/10.1080/17439760.2016.1167940>

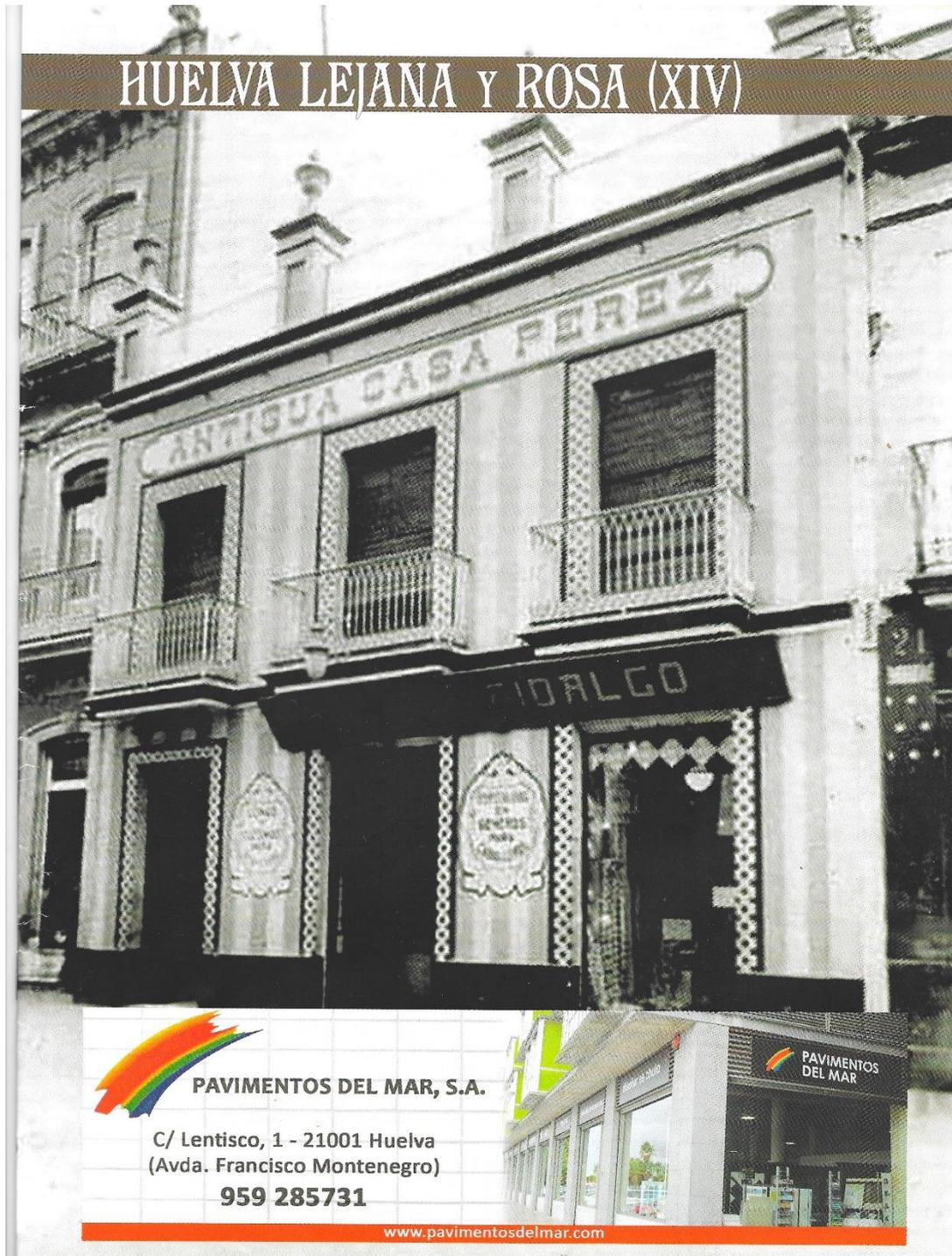
7. Bibliografía

- Gallardo, R. (2017). El Aprendizaje-Servicio como una estrategia inclusiva para superar las barreras al aprendizaje ya la participación. *Revista de Educación Inclusiva*, 5(1), 71-82-
Recuperado de <http://www.revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/viewFile/222/216>
- Bringle, R., y Hatcher, J. (1995). A Service- Learning Curriculum for Faculty. *Michigan Journal of Community Service Learning*, 2, 112-122.
<https://scholarworks.iupui.edu/bitstream/handle/1805/4591/bringle-1995-service-learning.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

8. Anexos

8.1. Anexo 1

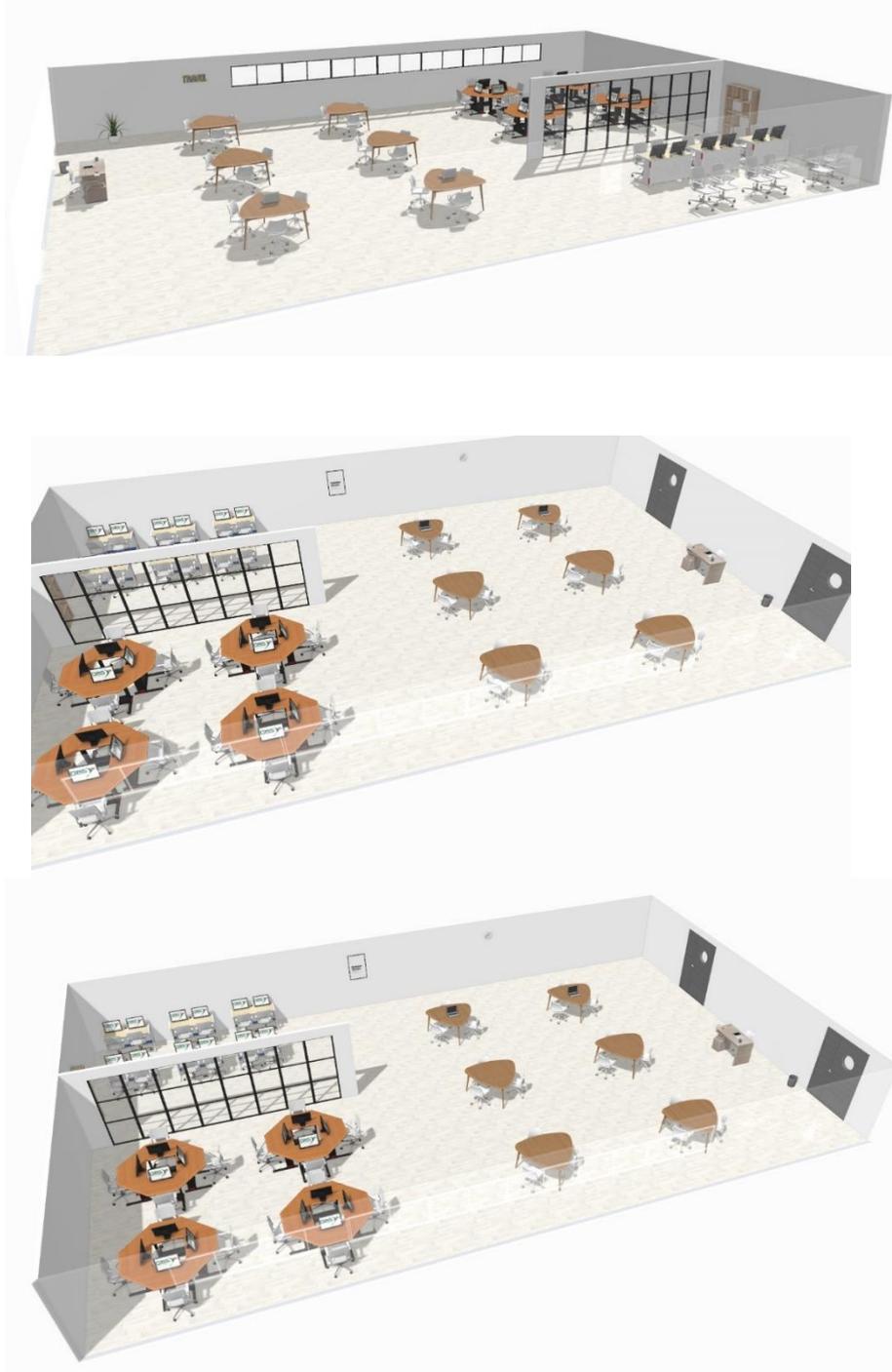
Figura 4. Revista “Huelva lejana y rosa”



Fuente: elaboración propia.

8.2. Anexo 2

Figura 5. *Visión simulada 3D del aula de usos múltiples*



Fuente: elaboración propia.

8.3. Anexo 3

Figura 6. Juego Memory Game

 BANQUETA	Asiento de madera, bajo, unipersonal, sin respaldo ni brazos, con una hendidura en el centro para introducir los dedos y levantarlo.	 CANDIL	Utensilio de metal formado por dos cazoletas superpuestas	 ESCRIBANO	Persona que tenía por oficio copiar o escribir a mano documentos.	 CORREVEDILE	Persona que es aficionada a contar chismes.
 POTE	Vasija de hierro de forma panzuda provista de tres pies para ponerla sobre la lumbre que antiguamente en los hogares de los pueblos se alimentaba con madera o paja.	 TARTANA	Carruaje de dos ruedas con cubierta abovedada y asientos laterales, generalmente tirado por mula o caballo.	 CACHIVACHE	Objeto o utensilio, generalmente de forma extraña o complicada, que no se sabe cómo nombrar o designar.	 ZAGAL	Pastor joven que está a las órdenes de otro pastor.
 CASOPLÓN	Casa grande y lujosa.	 POSTUREO	Comportamiento poco natural de una persona que se esfuerza por dar una imagen pública para conseguir la aprobación de otras personas.	 GUASAPEAR	Enviar un mensaje de texto a través de WhatsApp	 SELFIE	Autorretrato fotográfico, que se hace generalmente con una cámara o dispositivo digital.
 CRUSH	Es un enamoramiento repentino o el amor platónico	 MOOD	Estado de ánimo	 VINTAGE	A pesar de no ser nuevo, está de moda por su diseño atractivo.	 TRENDY	Algo que está en tendencia en una temporada concreta.

Fuente: elaboración propia.

8.4. Anexo 4

Tabla 18. Rúbrica de coevaluación de Memory Game (sesión 11)

Ítems	Muy bien	Bastante bien	Bien	Regular	Insuficiente
Creatividad	El material es muy creativo	El material es bastante creativo	El material es suficiente creativo	El material es algo creativo	El material no es nada creativo
Imágenes	Las imágenes son de muy buena calidad y tienen relación con las palabras	Las imágenes son de buena calidad y tienen bastante relación con las palabras	Las imágenes son de buena calidad y tienen algo de relación con las palabras	Las imágenes tienen poca calidad y no tienen relación con las palabras	Las imágenes no son de buena calidad y no tienen relación con las palabras
Palabras	Las palabras son originales y se relacionan con el tema que se aborda	Las palabras son originales y se relacionan bastante con el tema que se aborda	Las palabras son originales y se relacionan algo con el tema que se aborda	Las palabras son originales y se relacionan algo con el tema que se aborda	Las palabras son originales y no se relacionan con el tema que se aborda
Lenguaje y ortografía	El alumno escribe de forma muy clara cada una de las definiciones de las palabras y respeta las reglas de gramática y de ortografía	El alumno escribe de forma bastante clara cada una de las definiciones de las palabras y respeta bastante las reglas de gramática y de ortografía	El alumno escribe de forma suficiente clara cada una de las definiciones de las palabras y respeta bastante las reglas de gramática y de ortografía	El alumno escribe de forma poco clara cada una de las definiciones de las palabras y respeta algo las reglas de gramática y de ortografía	El alumno escribe de forma nada clara cada una de las definiciones de las palabras y no respeta las reglas de gramática y de ortografía
Aspecto del diseño	El trabajo está muy bien presentado, ordenado y limpio	El trabajo está bastante bien presentado, ordenado y limpio	El trabajo está suficiente bien presentado, ordenado y limpio	El trabajo está algo bien presentado, ordenado y limpio	El trabajo no está bien presentado, ordenado y limpio
Participación individual en el grupo	El alumno ha participado siempre en el grupo y ha aportado muchas ideas	El alumno ha participado a veces en el grupo y ha aportado algunas ideas	El alumno ha participado pocas veces en el grupo y ha aportado pocas ideas	El alumno ha participado escasas veces en el grupo y no ha aportado ninguna idea	El alumno ha participado escasas veces en el grupo y no ha aportado ninguna idea

Fuente: elaboración propia.

8.5. Anexo 5

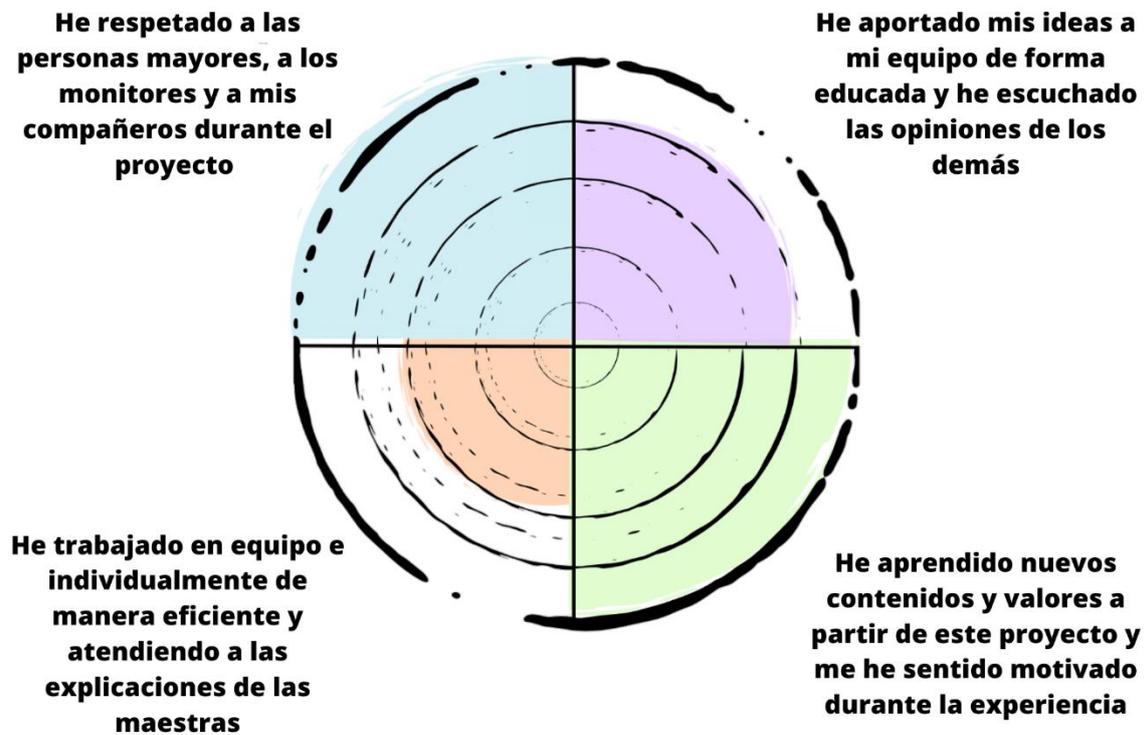
Tabla 19. Rúbrica de evaluación del producto final (sesión 13)

Ítems	Muy bien	Bastante bien	Bien	Regular	Insuficiente
Imágenes	Las imágenes o dibujos seleccionados para la portada del libro son muy adecuados para el producto final	Las imágenes o dibujos seleccionados para la portada del libro son bastante adecuados para el producto final	Las imágenes o dibujos seleccionados para la portada del libro son suficiente adecuados para el producto final	Las imágenes o dibujos seleccionados para la portada del libro son poco adecuados para el producto final	Las imágenes o dibujos seleccionados para la portada del libro no son adecuados para el producto final
Portada	Se presenta en el plazo establecido, cumple con las indicaciones del docente y está trabajada estéticamente	Se presenta en el plazo establecido, cumple con casi todas las indicaciones del docente y está trabajada estéticamente	Se presenta en el plazo establecido, cumple con algunas indicaciones del docente y está algo trabajada estéticamente	No se presenta en el plazo establecido, cumple con pocas indicaciones del docente y está poco trabajada estéticamente	No se presenta en el plazo establecido, no cumple con las indicaciones del docente y no está trabajada estéticamente
Contenido	El grupo ha seleccionado todos los contenidos y los ha organizado correctamente.	El grupo ha seleccionado casi todos los contenidos y los ha organizado correctamente	El grupo ha seleccionado algunos contenidos y los ha organizado correctamente	El grupo ha seleccionado algo los contenidos y los ha organizado correctamente	El grupo no ha seleccionado ningún contenido y no los ha organizado correctamente
Diploma	El grupo tiene muy buena actitud y se compromete a realizar el diploma de forma creativa, ordenada y limpia	El grupo tiene buena actitud y se compromete a realizar el diploma de forma creativa, ordenada y limpia	El grupo tiene muy buena actitud y se compromete a veces a realizar el diploma de forma creativa, ordenada y limpia	El grupo no tiene buena actitud y apenas se compromete a realizar el diploma de forma creativa, ordenada y limpia	El grupo no tiene buena actitud y no se compromete a realizar el diploma de forma creativa, ordenada y limpia

Fuente: elaboración propia.

8.6. Anexo 6

Figura 7. Diana de autoevaluación (sesión 15)



Fuente: elaboración propia.