

Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Grado en Maestro en Educación Infantil

El patio de la escuela como recurso
educativo para promover el juego en niños
de cinco años.

Trabajo fin de estudio presentado por:	Eugènia Bofill Ribas
Tipo de trabajo:	Proyecto
Área:	Didáctica General, Práctica Docente y Organización de centros.
Director:	José Argenis Rodríguez Parra.
Fecha:	12/01/2023 - 22/02/2023

Resumen

Se presenta el proyecto pedagógico con el objetivo de crear recursos educativos para promover el juego en el patio de una escuela de Educación Infantil con alumnos de cinco años. Se realizó una revisión teórica y empírica relacionada con el patio, con especial énfasis en que recursos tiene, los espacios, que juegos se pueden llevar a cabo y que aprendizajes pueden obtener los niños en él. Esto permitió sustentar planteamientos para la propuesta educativa y crear varias actividades para que los niños puedan interactuar más con los otros niños, disponer de diferentes recursos de juegos educativos, para el desarrollo en la coordinación del propio cuerpo, conocer los juegos tradicionales, especialmente a jugar con lo que ellos quieren en su tiempo libre y experimentar con el material que tienen en el patio. Se han planteado ocho actividades, con diferentes objetivos con el fin de que ellos escojan en cuál de ellas les apetece jugar durante la hora del patio, cierra con las conclusiones donde se plantea que se ha logrado el cuerpo de objetivos propuestos, en la sección de consideraciones finales se hace una reflexión personal sobre la actividad realizada.

Palabras clave: patio, recursos educativos, juego, segundo ciclo de educación infantil, niños.

Agradecimientos

En primer lugar, agradecer a José Argenis Rodríguez Parra, mi tutor del TFG, por su apoyo y soporte incondicional, así como su implicación y la confianza que ha depositado en mi proyecto y en mí.

He pasado por unos momentos familiares muy complicados al momento de realizar el proyecto, José me ha apoyado y motivado con frases de autores a sacarlo a delante y no rendirme hasta el final del camino.

Agradecer todo su esfuerzo, vocación, profesionalidad y dedicación que ha tenido conmigo.

Además, también agradecer el apoyo y ánimo de mi familia, especialmente por parte de mi pareja. Día tras día, me ha apoyado y animado a sacarlo a delante para conseguir mi objetivo profesional, que es poder ser docente y dedicar mucha vocación a esta faena con los niños, que es lo que más me gusta.

Índice de contenidos

1. Introducción.....	5
2. Objetivos del trabajo	7
3. Marco Teórico.....	8
3.1. El patio de la escuela	8
3.1.1. Zonas básicas del patio.....	9
3.2. Los recursos educativos en el patio.....	10
3.3. El juego	12
3.3.1. Características del juego.....	13
4. Contextualización	14
4.1. Características del entorno.....	16
4.2. Descripción del centro.....	16
4.3. Características del alumnado	17
5. Proyecto de intervención educativa.....	19
5.1. Introducción.....	19
5.2. Justificación	19
5.3. Referencias legislativas.....	20
5.4. Objetivos del proyecto	20
5.5. Contenidos curriculares que se abordan.....	21
5.6. Metodología	21
5.7. Actividades.....	22
5.8. Planificación Temporal	32
5.9. Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje	33
5.10. Sistema de Evaluación	34
5.10.1. Criterios de evaluación	35
5.10.2. Instrumentos de evaluación	36
6. Conclusiones.....	39
7. Consideraciones finales	40
8. Referencias Bibliográficas.....	41
9. Anexos	43

Índice de tablas

Tabla 1. <i>Características del juego.</i>	13
Tabla 2. <i>Actividades y el número de sesiones.</i>	22
Tabla 3. <i>Actividad 1; Manos y pies.</i>	23
Tabla 4. <i>Actividad 2; Juego con las letras y las formas geométricas.</i>	24
Tabla 5. <i>Actividad 3; Conectamos con los números.</i>	25
Tabla 6. <i>Actividad 4; Perdidos en el laberinto.</i>	26
Tabla 7. <i>Actividad 5; Pelota en la pared.</i>	27
Tabla 8. <i>Actividad 6; Pizarra de tizas.</i>	28
Tabla 9. <i>Actividad 7; Aprendemos los juegos tradicionales.</i>	29
Tabla 10. <i>Actividad 8; Cúpula.</i>	31
Tabla 11. <i>Cronograma de las actividades.</i>	33
Tabla 12. <i>Evaluación</i>	34
Tabla 13. <i>Criterios de evaluación, objetivos, actividades</i>	35
Tabla 14. <i>Evaluación mediante observación</i>	36
Tabla 15. <i>Autoevaluación niños 1.</i>	37
Tabla 16. <i>Autoevaluación niños 2.</i>	38

1. Introducción

La realidad cotidiana de nuestros niños dista mucho de lo acontecido en otros tiempos en los cuales verlos jugar, compartir entre ellos, correr por las calles del barrio o la ciudad era lo usual. Los tiempos han cambiado, Freire (2011) refiere que los niños cada vez pasan más tiempo encerrados en casa o frente a las pantallas, por lo que no salen a jugar con la naturaleza o el entorno que les rodea.

Al estar pasivos dentro de un espacio cerrado se pierden muchas oportunidades para recrearse, disfrutar, además del juego, una actividad con la cual mover el cuerpo y trabajar sus diferentes partes. La pasividad, no solo los priva de la actividad física, sino que incide en la salud (Jiménez & Araya, 2012). Todo eso tiene consecuencias negativas en la salud de los niños, como podría ser la obesidad, además, no solo se afecta la salud corporal y mental sino también las destrezas de interacción y el desarrollo de conductas prosociales.

En nuestros centros educativos hay cantidad y diversidad de alumnado, requieren recreación, esparcimiento propio de su etapa de vida, y es la escuela quien ofrece un espacio de juego libre para la recreación de la mente y el cuerpo. Es una opción importante y quizás la única para muchos estudiantes, no todos esos niños tienen la opción de tener un patio en su casa para poder jugar y experimentar.

Para un mayor aprovechamiento del espacio del patio se plantea en este trabajo la creación de diferentes rincones. Serían áreas donde el alumnado pueda jugar aprender y disfrutar de esos ambientes. El ejercicio de la actividad lúdica es vital para los niños y ese tiempo para el juego se ha limitado en las escuelas (Stefani et al., 2014).

Inspira esta propuesta la observación realizada en el patio de un centro donde los niños tienen pocos de estos recursos, una apreciación que se corrobora con lo encontrado en la investigación de Molins-Pueyo (2011) quienes plantean la falta de estudios dirigidos a “diagnosticar la situación de los patios escolares... mostrar sus usos y las valoraciones que tienen los agentes implicados” (pág.,434).

Este proyecto propone aportar en el patio de la escuela nuevos recursos educativos con los cuales el niño pueda experimentar, manipular, un lugar para el descubrimiento y nuevas formas de estar en el momento del patio. En síntesis, se aspira crear un ambiente que favorezca el desarrollo integral del niño.

Está dirigido al alumnado de 5 años, de un centro educativo de Girona (Cataluña). En un futuro, este proyecto va a servir para todos los alumnos de Educación Infantil de esa institución, pues esta propuesta de proyecto de patio se va a quedar en la escuela. El proyecto dará pie a hacer una mejora en el patio para que los niños durante el recreo puedan disponer de diferentes recursos educativos.

2. Objetivos del trabajo

Objetivo general

Elaborar un proyecto sobre el patio de la escuela creando diferentes recursos educativos para promover el juego en los niños de cinco años.

Objetivos específicos

Revisar en fuentes documentales de rigor información sobre el patio como recurso educativo.

Realizar una revisión bibliográfica sobre recursos educativos en el patio.

Realizar una revisión bibliográfica sobre el juego en el niño.

Revisar en la legislación vigente el sustento a la propuesta.

3. Marco Teórico

Los puntos principales que tratar en el marco teórico son los siguientes:

- El patio de la escuela.
- Los recursos educativos en el patio.
- El juego.
- La legislación.
- Experiencias.

3.1. El patio de la escuela

En este apartado hablaremos sobre el espacio en el patio. Es un espacio físico donde podemos encontrar alumnos y docentes, este nos sirve como sitio de descanso y desconexión. Los alumnos pueden realizar un juego individual o de forma colectiva. Este espacio físico está situado normalmente en el aire libre, acostumbra a ser un espacio totalmente diferente al del aula, los niños acostumbran a tener libertad total, pero si hay algún niño que no realiza nada en el tiempo libre, el docente le puede dar un toque y lo puede reconducir. Es un momento en el cual coinciden diferentes edades y cursos, por lo que pueden crear nuevos vínculos de amistad y de juego.

Según dice el autor (Pavía, 2005, pág. 34)

si bien el estado actual del arte revela la existencia de numerosas investigaciones que toman al patio y al recreo como escenario de problemáticas diversas, no abundan las que toman el patio en tanto soporte material de actividades de descanso y esparcimiento, estudiando sus cualidades y modos de uso. Todo indica que ese espacio paradigmático de la vida cotidiana escolar se muestra en la actualidad escaso de investigaciones que lo aborden en su singularidad específica.

El mismo autor, también añade que los trabajos sobre el patio escolar han sido realizados desde disciplinas consolidadas como pueden ser: sociología, antropología, psicología, economía y arquitectura (Pavía, 2005).

El Ministerio de España (Sancho, Meunier, & Carreño, 2011) ha creado una guía para construir escuelas infantiles, en la que se expone cómo debe ser la escuela y qué recursos debe de tener. La guía nos menciona aspectos importantes referentes al patio y es muy importante que todas las aulas tengan un acceso directo al patio, y también disponer de un baño en él.

3.1.1. Zonas básicas del patio

- Zona pavimentada: entre el jardín y las aulas debe haber una zona pavimentada, que tenga una longitud de entre los 2 y 2,40 metros como mínimo. Esto nos sirve para distinguir la zona de tierra de las aulas y también realiza otras funciones: la utilización de objetos con ruedas, el espacio de reencuentro con las familias...
- Zona de tierras: esta zona nos serviría para que los niños puedan experimentar con diferentes objetos con la tierra. En otra zona para trabajar la motricidad poner rampas, escaleras, columpios, cuerdas, toboganes, ruedas de neumático.
- Elementos de juegos: en esta zona puede desarrollar la motricidad gruesa. Se pueden añadir diferentes rincones, por ejemplo, para esconderse, para subir y bajar de diferentes formas, soltarse, trepar, colgarse, entre otros...
- Zonas de aguas: aunque es un espacio prescindible, es recomendable para la experimentación de los niños. El agua se puede utilizar para beber, para lavarse, para experimentar, manipular, hacer mezclas con tierra y agua...
El desagüe de los lavabos, al que solamente tendrá acceso el educador, tiene que estar a la vista y ser de fácil acceso.
- Zonas de vegetación: La presencia de vegetación en el patio es positiva y favorece a la salud del alumnado. Asimismo, pueden experimentar con los elementos, percibir las formas, los colores y los olores de la naturaleza. De la misma manera, la vegetación atrae diferentes insectos y animales como las mariposas, las mariquitas, los pájaros, las abejas, entre otros animales. Cabe comentar que la zona debe estar vallada.
- Patio de lactantes: este patio tiene que estar bien protegido. El tipo de suelo sería de pavimento y blando, adecuado para los niños pequeños, también

deberá tener una valla de unos 70 cm de altura con un pestillo a la puerta y que los niños no puedan abrir la puerta, sino que solo los educadores.

- Almacén de patio: Desde el patio, el acceso al almacén debe de ser directo. La función del almacén es guardar todo tipo de material relacionado con todas las zonas del patio. Una buena organización del material es imprescindible, por lo que debe ser fácil de encontrar.

En el patio también podemos encontrar otros elementos: los bancos para los educadores, toldos, marquesinas, papeleras, ruedas, tubos, troncos de madera entre otros elementos para utilizar.

Basándonos en experiencias que he observado en diferentes centros, se puede decir que no todas las escuelas disponen de una variedad de espacios en el patio. Solo tienen el patio de arena con algún tobogán y algún elemento para que los niños jueguen con la arena, sacan algún cuento y en la pared hay unos tubos sonores. En cambio, en otra escuela tenían más recursos para que los niños jugaran a las horas del recreo.

3.2. Los recursos educativos en el patio.

En el patio de la escuela también se deben tener en cuenta los recursos educativos. Dentro del aula tenemos un docente que guía y dirige en todo momento las actividades que debemos de hacer, por lo que los problemas son más fáciles de detectar y, consecuentemente, de resolver. En cambio, cuando salimos al recreo tenemos unas normas a seguir, pero una guía de lo que debemos hacer en todo momento. En el patio nos encontramos con diferentes compañeros, además tenemos más libertad sobre qué hacer, y a qué queremos jugar, porque es un espacio de socialización. Por eso, muchas veces entramos en un conflicto cuando queremos hacer alguna cosa y no la podemos realizar porque el material que tenemos que usar lo está utilizando otro niño o niña.

En el patio, los niños tienen momentos educativos, como una exploración del espacio al que están, de los materiales que tienen para jugar o de, su propio cuerpo. Además, tienen un momento de interacción con todos los niños, tanto de su clase como de los demás cursos de Educación Infantil.

Actualmente, los niños no tienen tanta noción de los juegos tradicionales como en otros tiempos, por eso hay que enseñar y difundirlos para que los niños puedan aprender cómo se practican y su utilidad, y para qué sirven, no que solo estén limitados a mirar videos o la televisión, también es bueno que manipulen y experimenten no que se pasen las horas delante las pantallas (Jiménez & Araya, 2012; Trillo y Trillo, 2020).

El patio del colegio tiene que ser un lugar donde los niños avancen en su desarrollo personal y social, pues debemos convertir el recreo en un espacio educativo, bien comenta Pradas (2018) que Lorenzo Magaluzi afirmaba que el espacio es el tercer maestro, el espacio educa y es un factor determinante para el desarrollo integral del niño. En el recreo, cada niño debe tener su momento de libertad, de disfrute, de autonomía, de jugar con juegos, de experimentar.

Marín (2019, pág. 1) comenta que “los patios de las escuelas son espacios de oportunidades educativas”, y añade, que el recreo es un espacio educativo esencial donde los niños tengan su autonomía y ponen en práctica la capacidad de la iniciativa con niños de diferentes edades.

Por ejemplo, (Romero, 2019) en un centro escolar en Cervera del río Alhama han realizado un proyecto del patio. Desde el centro, han asignado una temática a cada día de la semana, de manera que los niños no siempre tienen las mismas opciones y cada día pueden ir investigando nuevas cosas. El lunes realizan juegos tradicionales, el martes a ser un artista, el miércoles a cubos y palas, el jueves realizan biblio patio y el viernes juego libre. De esta forma, el alumnado va conociendo las diferentes temáticas y las van llevando a cabo a lo largo del curso.

Actualmente hay escuelas cuyos patios tienen algunos recursos educativos, pero hay muchas que no lo tienen como a prioridad. Se trata de algo con lo que se tiene que invertir más dinero, más tiempo y dedicación. También aplicando diferentes recursos educativos, tienen que innovar e ir cambiándolos.

3.3. El juego.

El juego es una manera con que los niños construyen su propio aprendizaje, a partir de la experimentación, el descubrimiento, el tiempo, el material del cual disponen, el lugar que tienen para poderlo hacer o las personas por las que están rodeadas.

De la palabra juego, podemos encontrar tantas definiciones de diferentes autores y no todos lo van a definir de la misma forma, pero todo significará juego.

Seguidamente se va a mencionar, diferentes definiciones sobre el juego, que han realizado los siguientes autores.

El juego es una actividad que los niños realizan libremente, para relacionarse con el mundo. Ellos se marcan las normas como tienen que ser, pero según cada niño las pueden modificar. En el juego no solo se lo pasan bien y aprenden, sino que aprenden en valores, conductas, a resolver conflictos, y así van formando su personalidad según dice (Caurcel, 2010), en la misma dirección, Hill (1976), plantea que

el juego es una actividad u ocupación de forma voluntaria que se realiza con un espacio y tiempo con unas reglas libremente aceptadas, pero incondicionalmente seguidas, que tienen un objetivo en sí mismo y este va acompañado de tensión y alegría.

Guy Jacquin (1996), coincide con los planteamientos de los autores citados anteriormente, nos dice que el juego es una actividad espontánea, desinteresada que exige una regla libremente escogida que cumplir o un obstáculo que vencer, aporta otro aspecto a destacar cuando expone que juego tiene como objetivo dar la victoria moral al niño para que su personalidad se desarrolle.

Otra faceta del juego la aporta Pugmire-Stoy (2001), nos define el juego como el acto que permite representar el mundo adulto y por otra parte relacionar el mundo real con el mundo imaginario. Esto evoluciona a partir de divertirse cómo estimular la actividad e incidir en el desarrollo. Vemos que el juego tiene una finalidad en si misma aporta disfrute, placer, pero también es una oportunidad para ejercitarse en los roles de la vida adulta.

Gimeno y Pérez (2003), lo definen como un grupo de actividades, el cual el individuo proyecta sus emociones y deseos, y a través del lenguaje (oral y simbólico) manifiesta su personalidad.

Según las definiciones de estos autores, podemos apreciar que el juego es una actividad enriquecedora, contribuye al desarrollo integral del niño, aquí podemos coincidir con la investigadora Garaigordobil (2018) cuando expresa que el juego es el trabajo del niño.

3.3.1. Características del juego

Las características del juego se sintetizan en la siguiente tabla:

Tabla 1. *Características del juego.*

Característica	Análisis
Es una actividad espontánea y libre	Se entiende que puede ser inducida por el docente, pero la libertad es fundamental en la actividad lúdica
Puede implicar ejercicio de roles	En el juego puede asumir personajes sean de ficción o roles de adultos y esto es importante para el aprendizaje de roles sociales
Finalidad y estructura	Desde los juegos con otros niños, hasta el juego en solitario, en mayor o menor medida los juegos tienen una finalidad para el niño, un sentido y esto es un aspecto importante para favorecer su desarrollo cognitivo. A través del juego practica el comportamiento dirigido a logros, metas y para hacerlo, la actividad tiene que conformar una estructura, desde juegos individuales como tacos para construir una torre a juegos compartidos más complejos.
Reglas	Aportan coherencia a la actividad y un sentido particular. Define el modo de actuar y participar en el juego. Al seguir reglas el niño aprende pautas para regular el comportamiento. Las reglas pueden estar establecidas desde fuera o él mismo las establece, lo importante es que su actividad comienza a estar regulada.

Elaboración propia a partir de Fedendalucía (2010) y Sarlé (2011)

En un sentido similar a lo expuesto en la tabla, podemos destacar que el juego de acuerdo a Piaget, es una actividad donde el niño transforma la realidad, entonces una gran caja de cartón se transforma en una casa, una piedrecilla representa un alimento o un trozo de tela se convierte en la capa de un rey.

En esta transformación encontramos elementos de interés, el niño hace uso del lenguaje y permite apreciar que esos objetos son símbolos con significado individual. Esto es un elemento fundamental para el desarrollo de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación del mundo exterior, y la acomodación o el ajuste a la estructura cognitiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Vemos que tras las características del juego hay también procesos que inciden en el desarrollo integral del niño, lo cual es de especial interés en el ámbito educativo y por tanto en el trabajo que estamos desarrollando.

En un sentido similar a lo expuesto en la tabla, podemos destacar que el juego de acuerdo con Piaget, (1956, como se refiere en Dolle, 2018) es una actividad donde el niño transforma la realidad, entonces una gran caja de cartón se transforma en una casa, una piedrecilla representa un alimento o un trozo de tela se convierte en la capa de un rey. En esta transformación encontramos elementos de interés, el niño hace uso del lenguaje y permite apreciar que esos objetos son símbolos con significado individual. Esto es un elemento fundamental para el desarrollo de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación del mundo exterior, y la acomodación o el ajuste a la estructura cognitiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Vemos que tras las características del juego hay también procesos que inciden en el desarrollo integral del niño, lo cual es de especial interés en el ámbito educativo y por tanto en el trabajo que estamos desarrollando (Dolle, 2018).

3.4. Legislación.

La importancia del juego fue reconocida por la comunidad internacional, así lo recoge la Declaración de los Derechos del Niño de 1959, proclamada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en la resolución 1386 (XIV), de 20 de noviembre de 1959. La misma plantea que los niños deben disfrutar del juego y la recreación que es un objetivo en que se define en la educación. Treinta años después, la Convención de Derechos del Niño, con la aprobación de La Asamblea General de las Naciones Unidas, plantea que los niños deben tener derecho descanso tiempo de esparcirse, de realizar actividades en el recreo que sean adecuadas a su edad (Cabedo, 2019).

En la legislación educativa española, El derecho al juego y la recreación está prescrito en diversas legislaciones de las comunidades autónomas, de interés para este trabajo es la referente a la comunidad de Autónoma de Cataluña que recoge en la Ley 14/2010, de 27 de mayo, de los derechos y las oportunidades en la infancia y la adolescencia.

No obstante, queda claro la Convención de Derechos del Niño fue suscrita por España y al hacerlo genera obligaciones, por tanto, el estado español ha de asegurar el cumplimiento de los derechos proclamados en la convención, entre ellos el derecho del niño y adolescente al juego y la recreación, lo cual aporta sustento a la actividad propuesta en el presente trabajo.

4. Contextualización

Para poder completar los objetivos formulados en el TFG, realizaré una descripción del entorno, el que trabajaré y el alumnado que tendré, para llevarlo a cabo.

4.1. Características del entorno

La escuela en cuestión está situada, en Caldas de Malavella, en un pueblo a 20 km de Gerona, en la Comunidad Autónoma de Cataluña. Es un pueblo de 8051 habitantes, los cuales se distribuyen seis urbanizaciones que están cerca del municipio.

Está situada dentro del espacio urbano del centro del pueblo, por lo que, está rodeada de edificios y casas. La zona es muy transitada, ya que es una urbanización y allí está situado el colegio y la escuela de música al lado.

En el municipio encontramos una guardería, dos escuelas de infantil y primaria, un instituto donde allí podemos cursar toda la secundaria. En este pueblo no se puede cursar el bachillerato, se tiene que ir a cursar a un pueblo vecino en Cassà de la Selva.

El pueblo dispone de diferentes equipamientos municipales como, por ejemplo, un museo, (Espai Aque). También es un municipio donde predominan las aguas termales, balnearios y termas romanos. Otro punto popular de este pueblo encontramos los gigantes y el grupo de gigantes, que organizan diferentes actividades en las escuelas. Asimismo, existen distintas fiestas populares del pueblo que durante estos últimos años han ido cogiendo renombre y también se trabajan dentro de la escuela para que los niños tengan buen conocimiento de ellas.

También encontramos espacios naturales para que la gente pueda pasear con tranquilidad y con su familia.

4.2. Descripción del centro

Esta escuela, es la más antigua del pueblo, fue construida en el año 1958 y en ella se han ido haciendo diferentes ampliaciones. Es una escuela pública, con dos líneas por

curso de P3 hasta 6º, excepto 1º que son 3 líneas. Según el Proyecto Educativo de Centro (PEC Escola Sant Esteve Caldes de Malavella, 2018), de ahora en adelante PEC, el centro se define como una escuela aconfesional, catalana, coeducativa, inclusiva, democrática, activa pedagógicamente, abierta al entorno, comprometida con el medio ambiente y abierta con las familias.

El centro está distribuido en dos edificios, los cuales se comunican. En un edificio encontramos la parte de Educación Infantil y en el otro encontramos toda la parte de Primaria.

El centro dispone de clases para educación musical, biblioteca mediateca, informática, aula de inglés, aula de psicomotricidad (en el edificio de educación Infantil), aula de luz en educación Infantil, sala de maestros, así como disponen de diferentes aulas de desdoblamiento de los grupos, aulas para educación especial, aulas de cada grupo de la escuela y un gimnasio cubierto que además disponen de vestuarios. Se ofrece servicio de comedor con cocina propia, también disponen de comedor y transporte escolar. En relación con los patios, disponen de dos patios de Educación Infantil y tres patios de primaria. En el centro hay una logopeda, una fisioterapeuta, una psicopedagoga, un asistente social de EAP y un auxiliar de educación especial (veladora) que está durante unas horas en la escuela para realizar sus servicios.

El colegio dispone de un conserje, una TEI, un cocinero, una ayudante de cocina y una administrativa.

4.3. Características del alumnado

La propuesta educativa de este proyecto va dirigida para los alumnos de 5 años, del último grupo de 2º ciclo de Educación Infantil, del colegio en cuestión.

El alumnado del último curso de Educación Infantil consta de un total de 47 niños/niñas divididos y divididas en 2 clases. Las dos aulas, disponen de muchos recursos educativos, también disponen de mesas y sillas para poder trabajar dentro del aula. En relación con la diversidad general del grupo de 47 alumnos, encontramos dos niños que están diagnosticados con TEA (Trastorno del espectro autista), y hay uno que está pendiente de ser diagnosticado de ser un posible TEA. Hay niños con

necesidades educativas especiales que son atendidos por la SIEI (Suporte intensivo de escolarización inclusiva). En ambos grupos también tenemos muchos niños con necesidades educativas sociales dentro de la escuela. Encontramos muchos alumnos que padecen dificultades con el habla, y eso es un problema en el proceso de la adquisición de la lectoescritura.

5. Proyecto de intervención educativa

5.1. Introducción

El proyecto en cuestión está centrado en hacer una mejora en el patio de la escuela. Porque el patio del colegio que estamos tratando dispone de pocos recursos educativos para los niños.

Con este proyecto, lo que queremos llevar a cabo es, proponer nuevos recursos para que el alumnado a la hora del patio disponga de más recursos que despierten su interés para crear e investigar nuevas formas de entretenimiento de una forma más lúdica. De ese modo, evitaremos que muchos niños tengan conflictos en la hora del patio para querer un mismo objeto o realizar la misma actividad. Si en el patio tenemos más rincones de juegos, los niños tendrán la necesidad de relacionarse con otros alumnos de su etapa que no sean de su misma clase. Así interactuarán más realizarán diferentes actividades de modo que tengan que cooperar, participar o resolver los problemas que surgen por su propio pie.

5.2. Justificación

Como se ha mencionado, el proyecto está enfocado en hacer una mejora de recursos educativos en el patio de una escuela. Se ha realizado este tema, ya que en el colegio que se está llevando a cabo el proyecto, no tienen recursos educativos en el patio. Solo disponen de 2 columpios, 1 tobogán, 2 motos de plástico, un arenero, elementos para jugar con la arena, 2 caballos para balancearse, libros de lectura, y un juego de tubos colgado en la pared, a compartir con todos los niños de Educación Infantil.

Haciendo una observación directa durante el recreo, se detectan muchas peleas entre los niños porque, al tener pocos recursos todos quieren usar el mismo y se generan conflictos. También es un buen momento para enseñarles a los niños que todo el material a la hora de patio se tiene que compartir, pero en niños pequeños es una cosa muy difícil que entiendan y lo quieren todo para ellos.

Si en el patio de esta escuela les ponemos más recursos educativos, ellos tendrán más cosas con las que jugar a demás cada día pueden ir a jugar a un sitio diferente y con gran variedad de actividades para hacer durante el recreo. Al tener más actividades

para ellos puede que los conflictos en el patio de querer una misma cosa en aquel preciso momento se disminuyan. Evidentemente van a seguir surgiendo problemas en el recreo porque son niños y cuando se les pone una cosa en la cabeza lo quieren en aquel mismo momento y se quieren salir con la suya.

5.3. Referencias legislativas

El presente proyecto se enmarca en esta legislación:

(Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil, 2022)

(Ley 3/2020, de 18 de septiembre, de medidas procesales y organizativas para hacer frente al COVID-19 en el ámbito de la Administración de Justicia, 2020)

(Ley 12/2009, de 30 de octubre, reguladora del derecho de asilo y de la protección subsidiaria, 2009)

(Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación., 2006)

(Real Decreto 132/2010, de 12 de febrero., 2010)

(DECRET 21/2023, de 7 de febrer, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació infantil., 2023)

Estas leyes son las que circundan en el centro escolar que se basa el proyecto, y las que he tenido en cuenta para realizarlo. En él se han aplicado las nuevas leyes que han salido en vigor este mismo año, el proyecto un sustento en el marco legislativo.

5.4. Objetivos del proyecto

1. Implementar los nuevos recursos educativos en el patio para todos los alumnos de Educación Infantil, especialmente para los alumnos del segundo ciclo de Educación Infantil.
2. Aprovechar diferentes espacios del patio para tener recursos educativos.
3. Fomentar el juego en el recreo.
4. Cooperar con otros compañeros en el patio.
5. Experimentar en diferentes actividades a lo largo de los días.
6. Solucionar los posibles problemas que surgen durante las actividades.
7. Valorar los diferentes juegos que nos encontramos.
8. Aportar diversidad de juegos en el patio.

5.5. Contenidos que se abordan

Los contenidos que vamos a trabajar en el proyecto están divididos en tres, conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Contenidos conceptuales:

- Los colores.
- Los números del 0 al 20.
- El abecedario.
- Las formas geométricas.
- Las partes del cuerpo.
- Orientación.

Contenidos procedimentales:

- Creación de dibujos y juegos en la pizarra.
- Identificación de los números, los colores, las formas geométricas y el abecedario.
- Mejora de la coordinación gruesa.
- Experimentación.
- Trabajo del lanzamiento de pelota.
- Coordinación de los movimientos para tener un buen equilibrio.
- Pensando bien la decisión a escoger.

Contenidos actitudinales:

- Interés por el juego en el patio.
- Respeto a los compañeros y las normas que contienen los juegos.
- Iniciativa para deducir los juegos tradicionales.
- Saber compartir el material de los juegos con los compañeros del patio.
- Respeto a los compañeros que estén jugando y saber esperar a que les toque su turno.
- Respeto hacia las normas de los juegos.

5.6. Metodología

La metodología que se ha aplicado en este proyecto se ha basado en hacer actividades para poder cumplir con los objetivos establecidos.

El objetivo principal, es crear nuevos recursos educativos en el patio para que los alumnos tengan más opciones en el momento del recreo, para experimentar, jugar, aprender, cooperar con los iguales...

Las actividades serán llevadas a cabo con todos los alumnos del último curso de Educación Infantil. Y luego van a servir para todos los alumnos de la etapa de Educación Infantil.

La metodología usada en las actividades ha sido flexible, motivadora, activa, con un aprendizaje significativo, usando el juego como recurso educativo y de una forma lúdica han generado su propio aprendizaje. En esta etapa es muy importante que el niño sea el protagonista de su propio aprendizaje, que aprenda experimentando, identificando, creando, buscando, dudando para poder ganar de ello su propia autonomía y así desarrollar la motricidad gruesa que es a la que va dirigida la mayoría de las actividades planteadas.

En la duración de las actividades todo tipo de alumnado será atendido con éxito, dentro de sus limitaciones o sus capacidades.

5.7. Actividades

En la siguiente tabla se representan las actividades que se van a realizar y cuantas sesiones vamos a dedicar en cada actividad.

Tabla 2. *Actividades y el número de sesiones.*

Sesiones	Actividades											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	1	1	1
										0	1	2
1. Manos y pies	X											
2. Juego con las letras y las formas geométricas.		X	X									
3. Conectamos con los números.				X								

4. Perdidos en el laberinto.					X									
5. Pelota en la pared.						X	X							
6. Pizarra de tizas.								X						
7. Aprendemos los juegos tradicionales.									X	X	X			
8. Cúpula.														X

Fuente: elaboración propia.

Seguidamente estan detalladas las 8 actividades a realizar en el patio. Cada actividad tiene una duración de 45 minutos, porque es la hora que dura el recreo a diario.

Tabla 3. *Actividad 1; Manos y pies.*

Actividad 1. Manos y pies.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar la motricidad gruesa. - Mejorar la coordinación. - Mantener el equilibrio del propio cuerpo. - Realizar la actividad libremente. - Efectuar la actividad con la dirección correspondiente.
Descripción e Imagen
<p>Inicialmente, cogemos las plantillas y las ponemos al suelo para hacer el circuito que queramos hacer para que trabajen la coordinación, los colores, el equilibrio, el salto...</p> <p>Se situarán en el inicio del camino y lo pueden realizar como ellos prefieran, si lo quieren hacer mediante saltos, corriendo, andando y más despacio. Pero lo que sí que tienen que hacer es seguir el circuito según las indicaciones pintadas en el suelo (Anexo 1).</p>
Materiales y espacios
<p>Esta actividad la vamos a realizar en el patio. La crearemos en la zona que este pavimentada.</p> <p>Necesitaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pinturas de diferentes colores. - Plantillas de manos y pies.

- Pinceles o esponjas.
Participantes y/o agrupamientos
Los participantes que vamos a necesitar serán todos los niños de Educación Infantil. Esta actividad la realizarán cuando estén en el recreo los alumnos que quieran realizarla. Es un recurso más a tener en el horario de patio.
Criterios de evaluación:
<ul style="list-style-type: none"> - Trabaja la motricidad gruesa. - Mejora la coordinación. - Mantén el equilibrio de su cuerpo. - Realiza la actividad libremente. - Efectúa la actividad en la dirección correcta.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. *Actividad 2; Juego con las letras y las formas geométricas.*

Actividad 2. Juego con las letras y las formas geométricas.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Practicar el abecedario jugando. - Diferenciar las formas geométricas. - Reconocer los diferentes colores. - Mejorar la motricidad gruesa.
Descripción
<p>En una de las zonas del patio que este pavimentada, en el suelo vamos a dibujar diferentes formas geométricas, que sean de diferentes colores y dentro de ellas individualmente dibujaremos todas las letras del abecedario.</p> <p>Así de una forma más lúdica, podrán practicar las letras del abecedario y las formas geométricas, jugando individual o colectivamente, con otros niños más grandes o pequeños. (Anexo 2)</p>
Materiales y espacios
<p>El espacio que vamos a utilizar es una zona pavimentada del patio.</p> <p>Necesitaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pinturas de diferentes colores.

<ul style="list-style-type: none"> - Plantillas de las figuras geométricas y de letras. - Pinceles o esponjas para pintarlo en el suelo.
Participantes y/o agrupamientos
<p>Los participantes que vamos a necesitar son todos los grupos clase de Educación Infantil. Esta actividad se va a realizar durante el recreo. No se necesita un cierto número de agrupamientos ya que es una actividad colectiva o individual de modo libre.</p>
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Practica el abecedario jugando. - Diferencia las formas geométricas. - Reconoce los diferentes colores. - Mejora la motricidad gruesa.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 5. *Actividad 3; Conectamos con los números.*

Actividad 3. Conectamos con los números.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Practicar los números jugando. - Reconocer los diferentes colores. - Mejorar la motricidad gruesa. - Visualizar los números del 0 al 10.
Descripción
<p>En una de las zonas del patio que este pavimentada, dibujaremos un animal dividido en diferentes colores y dentro del animal estarán distribuidos los números del 0 al 10. En este juego los niños libremente podrán ir saltando encima de los números, de los colores y andando por encima de las siluetas de los números o el animal. También, con el dedo podrán reseguir los números por encima. (Anexo 3)</p>
Materiales y espacios
<p>El espacio que vamos a utilizar es una zona pavimentada del patio.</p> <p>Necesitaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pinturas de diferentes colores.

<ul style="list-style-type: none"> - Plantillas de números y del animal que queremos pintar en el patio. - Pinceles o esponjas para pintarlo en el suelo.
Participantes y/o agrupamientos
<p>Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil.</p> <p>No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.</p>
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Practica los números jugando. - Reconoce los diferentes colores. - Mejora la motricidad gruesa. - Visualiza los números del 0 al 10.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 6. *Actividad 4; Perdidos en el laberinto.*

Actividad 4. Perdidos en el laberinto.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Escoger una buena decisión. - Tener buena orientación. - Escuchar los consejos de los compañeros. - Intentar llegar al final del laberinto.
Descripción
<p>En una de las zonas del patio que este pavimentada, en el suelo vamos a dibujar unos laberintos, estos laberintos van a tener diferentes caminos de poder obtener una salida. Los niños tendrán que hacerlo andando, corriendo, saltando... de la forma que ellos quieran hacerlo, pero siempre siguiendo las normas de seguir el camino que se tiene que seguir.</p> <p>(Anexo 4)</p>
Materiales y espacios
<p>El espacio que vamos a utilizar es una zona pavimentada del patio.</p> <p>Necesitaremos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pinturas de diferentes colores. - Plantillas de líneas, más largas y cortas. - Plantillas de algún laberinto.

- Pinceles o esponjas para pintarlo en el suelo.
Participantes y/o agrupamientos
Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil. No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Escoge una buena decisión. - Tiene una buena orientación. - Escucha los consejos de los compañeros. - Intenta llegar al final del laberinto.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 7. *Actividad 5; Pelota en la pared.*

Actividad 5. Pelota en la pared.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Practicar el abecedario jugando. - Reconocer los números del 0 al 20. - Mejorar la motricidad gruesa. - Practicar el lanzamiento. - Apuntar con la pelota. - Practicar la recepción.
Descripción
<p>En primer lugar, nos situaremos delante de una pared del patio. En ella vamos a dibujar/pintar los números del 0 al 20 y todas las letras del abecedario. Lo vamos a dibujar de forma dispersa y de diferentes colores para que tengan más opciones de juego y de creatividad. Los niños tendrán un baúl con pelotas de plástico dentro. Las pelotas las utilizarán para lanzarlas en la pared y apuntar en las letras y los números.</p> <p>Por ejemplo: Un niño le diga a otro tienes que dar con la pelota a la letra L, también pueden decir que tiene que dar a la letra L 3 veces seguidas, ahora tienes que hacer</p>

<p>la palabra SOL primero tienes que tocar la S, seguidamente la O y, en último lugar la L, tienes que dar al 0-1-2-3-4-5 a estos números seguidos.</p> <p>También puede jugar un niño individualmente que el decida que quiere tocar o que objetivo personal tiene, a donde quiere lanzar la pelota. (Anexo 5)</p>
<p>Materiales y espacios</p>
<p>El espacio que vamos a necesitar será una pared del patio. Los materiales que necesitamos son los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pelotas de plástico. - Baúl para poner las pelotas. - Pinturas de diferentes colores para pintar la pared. - Plantillas de números y letras.
<p>Participantes y/o agrupamientos</p>
<p>Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil. No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Practica el abecedario jugando. - Reconoce los números del 0 al 20. - Mejora la motricidad gruesa. - Practica el lanzamiento. - Apunta con la pelota. - Practica la recepción.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 8. *Actividad 6; Pizarra de tizas.*

<p>Actividad 6. Pizarra de tizas.</p>
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimentar con las tizas. - Trabajar la motricidad fina. - Utilizar su propia creatividad. - Expresar sus sentimientos.

- Interactuar con los compañeros.
Descripción
En la pared del patio, vamos a pegar una pizarra de tizas. Para que los niños creen, experimenten libremente, individual o colectivamente en ella. (Anexo 6)
Materiales y espacios
En el espacio que vamos a realizar esta actividad es en una pared del patio. Los materiales que vamos a necesitar: <ul style="list-style-type: none"> - Una pizarra grande de tizas. - Un bote de tizas de colores. - Herramientas para colgar la pizarra.
Participantes y/o agrupamientos
Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil. No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.
Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta con las tizas. - Trabaja la motricidad fina. - Utiliza su propia creatividad. - Expresa sus sentimientos. - Interactúa con los compañeros.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 9. *Actividad 7; Aprendemos los juegos tradicionales.*

Actividad 7. Aprendemos los juegos tradicionales.
Objetivos
<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la motricidad gruesa. - Aprender los juegos tradicionales. - Realizar juegos en equipo. - Jugar colectivamente.
Descripción

En una de las paredes del patio, vamos a colgar un trozo de madera con el título de juegos tradicionales. Encima del cartel vamos a colgar una bolsa, dentro de ella habrá diferentes trozos de cartas donde en la parte delantera habrá el dibujo del juego tradicional y detrás habrá la explicación y las normas básicas, con las letras mayúsculas.

Las cartas estarán plastificadas para que duren más tiempo.

Los niños lo que tendrán que hacer es ir en la bolsa y sacar una carta, y el juego que salga jugarlo.

Juegos: El escondite, el pica pared (el escondite inglés), el juego del pañuelo, el pilla-pilla, el teléfono, piedra-papel o tijera, estatuas, el gato y el ratón, la zapatilla por detrás...

Si no saben leer el juego o no saben cuál es, podrán ir a preguntar a la maestra del patio que les ayude a saber que juego es.

Materiales y espacios

El espacio que vamos a necesitar será una pared del patio para poder colgar los juegos tradicionales. Los materiales que vamos a necesitar son los siguientes:

- Madera
- Pinturas de madera.
- Ordenador para escribir los juegos y poner la fotografía.
- Plastificadora para las cartas.
- Algún material para algún juego en concreto. (Ej. El pañuelo).

Participantes y/o agrupamientos

Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil.

No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.

Criterios de evaluación

- Mejora la motricidad gruesa.
- Aprende los juegos tradicionales.
- Realiza juegos en equipo.
- Juega colectivamente.

Fuente: elaboración propia.

Tabla 10. Actividad 8; Cúpula.

Actividad 8. Cúpula.
<p>Objetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimentar el movimiento. - Trepar en la cúpula. - Colgarse de diferentes formas. - Sujetarse para ganar fuerza y resistencia en las manos y brazos.
<p>Descripción</p> <p>En una zona del patio que tenga arena vamos a colocar losetas de caucho y encima vamos a construir una cúpula.</p> <p>Construiremos una cúpula para que los niños puedan colgarse, sujetarse, y hacer diferentes cosas encima o dentro de ella, así también es una manera de que los niños saquen su energía escalando y haciendo actividades de movimiento. (Anexo 7)</p>
<p>Materiales y espacios</p> <p>El espacio que vamos a necesitar será un espacio de arena del patio y lo vamos a convertir más seguro. El material necesario es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cúpula para montar. - Losetas de caucho. - El material necesario para pegar el caucho en el suelo. - Herramientas para montar la cúpula.
<p>Participantes y/o agrupamientos</p> <p>Los participantes que necesitaremos serán todos los niños/niñas de Educación Infantil.</p> <p>No vamos a realizar ningún tipo de agrupamiento, ya que estarán jugando libremente en la hora del recreo.</p>
<p>Criterios de evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Experimenta el movimiento. - Trepa en la cúpula. - Se cuelga de diferentes formas. - Está sujeta, para ganar fuerza y resistencia en las manos y brazos.

Fuente: elaboración propia.

5.8. Planificación Temporal y cronograma

La planificación de las actividades se ha realizado de forma que se van presentando poco a poco, las que tienen más carga vamos a dedicar más días y horas y las que son más sencillas y que no tienen tanta carga con una sesión ya haremos suficiente.

No las vamos a presentar todas en la misma semana, lo vamos a hacer despacio para que hagan un buen enriquecimiento de cada actividad y que durante las horas del patio puedan ir jugando, experimentando con las que hemos ido presentando.

Las presentaremos en una duración de 4 semanas, en cada una vamos a realizar 3 sesiones y la duración de cada sesión es de 45 minutos:

- Semana 1: se presenta la actividad 1 en una sesión realizada el lunes, se presenta la actividad 2 en 2 sesiones, una será el miércoles y la otra el jueves.
- Semana 2: se presenta la actividad 3 en una sesión realizada el lunes, se presenta la actividad 4 en una sesión realizada el miércoles, se presenta la actividad 5 en 2 sesiones una realizada el viernes y la otra sesión en la siguiente semana.
- Semana 3: presentamos la segunda sesión de la actividad 5 el lunes, se presenta la actividad 6 en una sesión presentada el miércoles, se presenta la actividad 8 en una sesión presentada el jueves.
- Semana 4: se presenta la actividad 7 con una duración de 3 semanas realizadas en la misma semana para que puedan absorber mejor el concepto de la actividad y se realizarán martes, miércoles y jueves.

Una vez las tengan todas presentes ellos van a decidir con cual se sienten más a gusto jugando, cuál es su preferida, pero tendrán que ir haciendo una rotación durante el mes e ir participando en todas las actividades propuestas del proyecto. Si vemos que hay niños que no van haciendo rotación les diremos que tienen que probarla

Tabla 11. Cronograma de las actividades.

PLANIFICACIÓN DE SESIONES

Actividades	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4
ACTIVIDAD 1				
ACTIVIDAD 2				
ACTIVIDAD 3				
ACTIVIDAD 4				
ACTIVIDAD 5				
ACTIVIDAD 6				
ACTIVIDAD 7				
ACTIVIDAD 8				

Fuente: elaboración propia.

5.9. Medidas de atención a la diversidad / Diseño universal del aprendizaje

En el grupo que se ha realizado la propuesta del proyecto hay 3 alumnos con TEA, algunos niños con necesidades educativas y muchos problemas del habla. En el aula tenemos una gran diversidad de alumnado y todos tratados por igual. Al momento de implementar las actividades en el patio los objetivos han sido los mismos, lo que cambia es que al momento de realizar las actividades estos niños tienen más soporte de las maestras. En el momento del patio los alumnos que presentan TEA, son más libres y tienen más libertad para realizar la actividad que les apetezca y cuando ellos quieran. A veces los compañeros son su gran soporte y los ayudan, protegen, si ellos quieren ser ayudados dependiendo de la ocasión. Los alumnos con TEA muchas veces

tienen un buen conocimiento de los números, las letras, el problema es en el momento de expresarse.

Es muy importante tratar a los alumnos con dificultades, o que provienen de otros países por igual, ya que no todos somos iguales y podemos tener dificultades en alguna cosa y nos tienen que acoger de una misma forma. Las escuelas tratan de ser inclusivas para que puedan atender a todo tipo de alumnado ya sea con algún trastorno, alguna dificultad, o que son de otro lugar, pero eso no quiere decir que lo tenemos que tratar por diferente, sino que es uno más y poder disfrutar y aprender de sus carencias.

La metodología del proyecto se puede adaptar a las necesidades de los alumnos debido a que es flexible, activa, usando el juego como recurso educativo, además de ser una actividad de forma libre e individual, con el soporte individualizado que tienen así se puede completar el proyecto dando la atención necesaria hacia ellos.

5.10. Sistema de Evaluación

El sistema de evaluación se ha realizado mediante los criterios haciendo una valoración si los resultados de aprendizaje los tienen siempre, normalmente, nunca. Estos conceptos se pueden observar en la tabla X.

Tabla 12. *Evaluación*

Criterios de evaluación	Resultados de aprendizaje		
	Siempre	Normalmente	Nunca
1.Utiliza los nuevos recursos educativos que hay en el patio			
2.Aprovecha los diferentes rincones del patio			

3. Juega en el recreo			
4. Coopera con otros compañeros			
5. Experimenta en las actividades			
6. Cambia de juegos			
7. Siempre está en el mismo juego.			
8. Resuelve problemas			
9. Crea conflictos en las actividades			
10. Siempre juega con los mismos compañeros			
11. Ayuda a los niños con necesidades			
12. Juega con diversidad de alumnos			

Fuente: elaboración propia.

5.10.1. Criterios de evaluación

En la siguiente tabla podemos observar los criterios de evaluación relacionados con los objetivos del proyecto y las actividades.

Tabla 13. *Criterios de evaluación, objetivos, actividades*

Criterios de evaluación	Objetivos	Actividades
CE 1	1, 2, 5, 7, 8	Todas
CE 2	Todos	Todas
CE 3	Todos	Todas
CE 4	3, 4, 6, 8	2, 3, 4, 5, 6, 7
CE 5	2, 3, 4, 5, 7, 8	Todas
CE 6	2, 3, 5, 6, 7	Todas

CE 7	3, 6	Todas
CE 8	4, 6, 8	Todas
CE 9	4, 6, 8	Todas
CE 10	2, 4, 8	Todas
CE 11	3, 4, 8	Todas
CE 12	4, 5, 6, 8	Todas

Fuente: elaboración propia.

5.10.2. Instrumentos de evaluación

Para poder evaluar si los alumnos han completado los objetivos planteados en las actividades. Para poder completar la tabla usaremos la observación directa y cada alumno tendrá su tabla.

Tabla 14. *Evaluación mediante observación*

Criterios	Lo ha realizado	No lo ha realizado
Mantiene un buen equilibrio		
Realiza las actividades solo		
Trabaja el abecedario		
Sabe las formas geométricas		
Trabaja los números		
Tiene buena orientación		
Escucha los consejos que le dan		
Realiza lanzamientos con la pelota		
Tiene creatividad		
Experimenta en las actividades		
Juega con todos		

Ayuda a los compañeros

Fuente: elaboración propia.

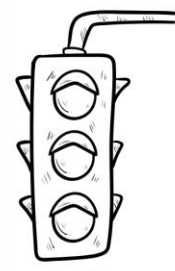
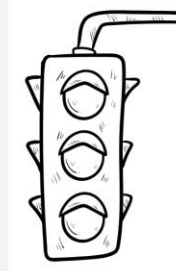
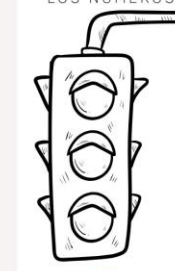
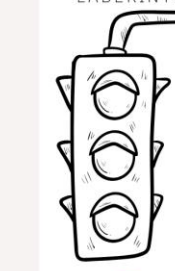












La autoevaluación que ha realizado cada alumno del proyecto, la podemos ver a continuación en las dos tablas. El niño tiene que colorear en el semáforo si le ha gustado mucho la actividad verde, si le ha gustado, pero no demasiado de color amarillo y si no le ha gustado nada de color rojo. Al ser último curso de educación Infantil la mayoría de los niños no saben leer, así que les vamos a orientar para que respondan bien la autoevaluación.

Con la reflexión individual de cada alumno, podremos observar si el proyecto que se ha llevado a cabo ha sido un éxito para el patio o un fracaso.

Tabla 15: Autoevaluación niños 1

AUTOEVALUACIÓN: NOMBRE:

TENÉIS QUE COLOREAR LA CARA QUE REPRESENTA CUANTO OS HA GUSTADO CADA ACTIVIDAD DENTRO DEL SEMÁFORO.

ACTIVIDAD: MANOS Y PIES	ACTIVIDAD: JUEGO CON LAS LETRAS Y FORMAS GEOMÉTRICAS	ACTIVIDAD: CONECTAMOS CON LOS NÚMEROS	ACTIVIDAD: PERDIDOS EN EL LABERINTO
			
			
			
			

Fuente: elaboración propia.

Tabla 16: Autoevaluación niños 2

AUTOEVALUACIÓN: NOMBRE: _____

TENÉIS QUE COLOREAR LA CARA QUE REPRESENTA CUANTO OS HA GUSTADO CADA ACTIVIDAD DENTRO DEL SEMÁFORO.

ACTIVIDAD: PELOTA EN LA PARED	ACTIVIDAD: PIZARRA DE TIZAS	ACTIVIDAD: APRENDEMOS LOS JUEGOS TRADICIONALES	ACTIVIDAD: CÚPULA

Fuente: elaboración propia.

6. Conclusiones

Llegados al término de este trabajo de fin de grado, y después de haber dedicado un tiempo a la reflexión, vamos a valorar su alcance. El objetivo general que se orientó a la actividad señala:

Elaborar un proyecto sobre el patio de la escuela creando diferentes recursos educativos para promover el juego en los niños de cinco años.

Para valorar su alcance, es preciso considerar también el logro de los objetivos específicos:

- Se planteó revisar en fuentes documentales de rigor información sobre el patio como recurso educativo, y se encuentra que es un área de trabajo importante, los aportes de esta consulta han sido de utilidad para sustentar la propuesta.
- Se planteó revisar fuentes bibliográficas sobre recursos educativos en el patio y sobre el juego del niño. Realizada la revisión, aportó sustento teórico y empírico a la propuesta. Es importante trascender del patio como un espacio y hacer de él mismo un lugar de aprendizaje, valorar la actividad lúdica y enriquecerlo con recursos que aporten al desarrollo integral del niño.
- La revisión de legislación vigente aportó el sustento a la propuesta, se encontró un amplio sustento a las actividades que promuevan el desarrollo del niño. Este marco legal destaca la importancia que se da al juego como actividad fundamental.

En atención a lo expuesto anteriormente, se puede afirmar que se ha logrado el objetivo propuesto, y se evidencia en la propuesta que se presenta. Es de destacar, que con la puesta en práctica de este proyecto los niños van a tener en el patio de la escuela juegos, recursos educativos en la hora del recreo, disponer de una variedad de actividades que van a contribuir a su desarrollo integral.

La limitación que he observado en la propuesta ha sido que el proyecto no se ha podido llevar a la práctica, no obstante, sabemos que es una propuesta y por otra parte no aprecio mayores limitaciones, ha sido una oportunidad para el trabajo docente creativo.

7. Consideraciones finales

Para finalizar el proyecto, hay que decir que no ha sido una cosa sencilla de hacer, ya que se ha tenido que dedicar mucho tiempo en hacer búsqueda de diferentes trabajos, artículos para argumentar bien todo lo expuesto en el proyecto y que este bien sustentado. Desde un inicio tenía clara la idea a que quería enfocar mi proyecto, pero en la primera reunión que obtuve con el tutor me ayudo a terminar de enfocar hacia donde quería llevarlo.

Me ha ayudado a poder organizar bien un patio para que los alumnos saquen mucho provecho de él y lo disfruten con los diferentes recursos que se han llevado a cabo.

Al tener que escribir tanta información, tenía muchas dudas de mí misma si todo lo que se estaba redactando sería un buen recuso para el proyecto, ya que con mis dificultades de aprendizaje nunca me imaginaba poder llegar a realizar todo lo que he hecho y no mucha gente ha confiado en mi en este mi duro camino.

8. Referencias Bibliográficas

Bibliografía

- Caurcel, M. J. (2010). *Psicología del desarrollo en la etapa de educación infantil*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3332443>
- DECRET 21/2023, de 7 de febrer, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació infantil. (7 de febrero de 2023). Obtenido de <https://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/8851/1955221.pdf>
- Dolle, Jean.-Marié. (2018). *Para comprender a Jean Piaget*. Trillas.
- Federación de la enseñanza de Andalucía (2010) *Revista Temas de Educación*, 7
- Freire, H. (2011). *Educación Verde. Ideas para acercar a niños y niñas a la naturaleza*. (Vol. 21). Grao. Obtenido de https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=_0n8rwwUEecC&oi=fnd&pg=PA11&dq=libro+educar+en+verde+heike+freire&ots=7EyJQMUPcF&sig=Cfp_o81hAZNK95VScWDrLjNmSfo#v=onepage&q=libro%20educar%20en%20verde%20heike%20freire&f=false
- Garaigordobil, M. (2009). *El juego es algo muy serio* [Entrevista Revista Consumer]. Obtenido de <https://revista.consumer.es/portada/el-juego-en-el-nino-equivale-al-trabajo-en-el-adulto.html>
- Jiménez, J. M., & Araya, Y. C. (2012). El efecto de los videojuegos en variables sociales, psicológicas y fisiológicas en niños y adolescentes. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, deporte y recreación*, (21), 43-49.
- Ley 12/2009, de 30 de octubre, reguladora del derecho de asilo y de la protección subsidiaria. (30 de octubre de 2009). Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2009-17242>
- Ley 14/2010, de 27 de mayo, de los derechos y las oportunidades en la infancia y la adolescencia. Obtenido de <https://www.boe.es/eli/es-ct/1/2010/05/27/14/con>
- Ley 3/2020, de 18 de septiembre, de medidas procesales y organizativas para hacer frente al COVID-19 en el ámbito de la Administración de Justicia. (20 de septiembre de 2020). Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2020/BOE-A-2020-10923-consolidado.pdf>
- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (3 de mayo de 2006). Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2006/BOE-A-2006-7899-consolidado.pdf>
- Linda Saraiva, Susana Pontes, Fernando Santos, César Sá. (01 de enero de 2021). *El recreo escolar en la Educación Infantil: desafíos y oportunidades de múltiples aprendizajes*. Obtenido de https://revistas.udc.es/index.php/SPORTIS/article/view/sportis.2021.7.1.5971/g5971_pdf
- Lylian González Plate, Enrique Rivera García, Carmen Trigueros Cervantes. (2022). *El recreo escolar un espacio de juego, comunicación y transmisión cultural*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8480231>

- Mallol, V. C. (Abril de 2019). *El derecho al juego. ¿Un derecho olvidado o ignorado? El caso de España.* . Obtenido de file:///C:/Users/ebofi/Downloads/vicente,+11618_derecho+al+juego.pdf
- Marín, I. (30 de Abril de 2019). *El patio como espacio educativo.* Obtenido de <https://www.orientacionriojabaja.info/el-patio-como-espacio-educativo/>
- Pavía, V. (2005). *El patio escolar: el juego en libertad controlada.* (1º ed.). Buenos Aires: Noveduc.
- PEC Escola Sant Esteve Caldes de Malavella. (Noviembre / 2018). <https://agora.xtec.cat/escsantesteve/documents/pec/>. Recollit de <https://agora.xtec.cat/escsantesteve/wp-content/uploads/usu1619/2018/11/PEC-nov18.pdf>
- Pradas. (2018). El “tercer maestro”, espacio que ayuda al aprendizaje. *UNIR Revista.* <http://cort.as/-LNSP>
- Real Decreto 132/2010, de 12 de febrero.* (12 de febrero de 2010). Obtenido de <https://www.boe.es/buscar/pdf/2010/BOE-A-2010-4132-consolidado.pdf>
- Real Decreto 95/2022, de 1 de febrero, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Infantil.* (1 de Febrero de 2022). Obtenido de <https://www.boe.es/eli/es/rd/2022/02/01/95/dof/spa/pdf>
- Romero, A. d. (2019). *Universidad de Valladolid.* Obtenido de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/43021/TFG-B.%201559.pdf;jsessionid=0D75AA6530387A1CBFB45E490FB6429E?sequence=1>
- Sancho, V. A., Meunier, I. d., & Carreño, S. S. (2011). *publicacionesoficiales.boe.es.*
- Sarlé, M. (2010). *Juego y aprendizaje escolar: Los rasgos del juego en la educación infantil.* Noveduc Libros.
- Stefani, G., Andrés, L., & Oanes, E. (2014). Transformaciones lúdicas: Un estudio preliminar sobre tipos de juego y espacios lúdicos. *Interdisciplinaria*, 31(1), 39-55.
- Trillo, F., & Trillo, J. (2020). Patios inclusivos y juegos tradicionales. *Lecturas: educación física y deportes*, 4(13), 1-15.
- Vicencç Arnaiz Sancho, Iciar de Basterrechea Meunier, Sergi Salvador Carreño. (2011). *Guía para proyectar y construir escuelas infantiles.* Obtenido de <http://femp.femp.es/files/566-1151-archivo/Gu%C3%ADa%20para%20proyectar%20y%20construir%20escuelas%20infantiles.pdf>

9. Anexos

Anexo 1: *Actividad 1; Manos y pies*



Anexo 2: *Actividad 2; Juego con las letras y las formas geométricas.*



Anexo 3. *Actividad 3; Conectamos con los números.*



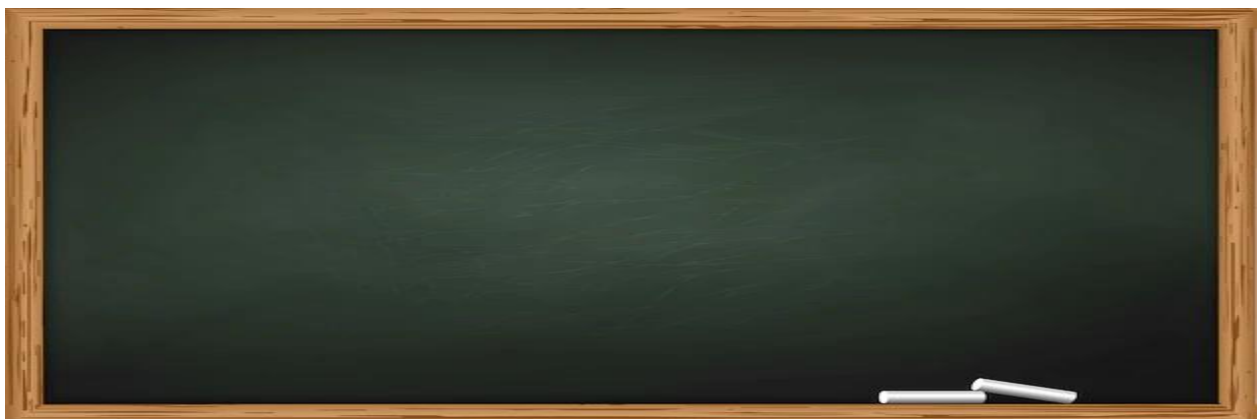
Anexo 4. *Actividad 4; Perdidos en el laberinto.*



Anexo 5: *Actividad 5; Pelota en la pared.*



Anexo 6: *Actividad 6; Pizarra de tizas.*



Anexo 7: Actividad 8; Cúpula.

